ИРКУТСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

12+

Издается с 17 апреля 1952 года

25 января
2021 года

№8 (1971)

ГОРДИМСЯ

Интервью с талантливыми, яркими и выдающими представителями студенчества Иркутского государственного университета Родионом Шантановым и Георгием Петровым.

НАШИ СТУДЕНТЫ

Рассказ об иностранцах, которые обучаются в ИГУ. О том, с какими сложностями им приходится справляться, об их жизни в Сибири, и о том, как они любят наш университет.

ДОСТИЖЕНИЯ

Сколько микропастика на Байкале? История создания научно-популярного фильма о микропластике, авторами которого стали молодые ученые Иркутского университета.

Страница 2

С ДНЁМ СТУДЕНТА

На фото студент второго курса ИГУ Александр Шмидт (второй слева) на первомайской демонстрации (1984 год).

НОВОСТИ

У ИГУ появился аккаунт в Инстаграм на английском языке, а также Телеграм-канал, информация на котором представлена на двух языках – английском и русском. Новые информационные ресурсы ИГУ ориентированы на иностранных граждан – потенциальных абитуриентов, студентов университета, партнеров вуза.

В скором времени в Иркутске можно будет получить редкую и интересную профессию археолога. Направление подготовки «Археология» планируют открывать в ИГУ. Это стало возможным благодаря приказам Минобрнауки РФ об утверждении государственного стандарта высшего образования по направлению подготовки «Археология».

Проект центра развития карьеры и трудоустройства «Наставники ИГУ» принял участие в пилотной программе акселератора для лидерских проектов Агентства стратегических инициатив. Цель проекта – формирование института наставничества ИГУ. Участниками станут школьники, студенты и выпускники университета.

ДОРОГИЕ СТУДЕНТЫ ИРКУТСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА!

Искренне поздравляю вас с Днем российского студенчества, с Татьяниным днём!

Студенты ИГУ всегда были и остаются активными, инициативными, целеустремленными. Вы добиваетесь успехов в учебе, науке, творчестве, спорте, общественной деятельности. Вы делаете все, чтобы университет гордился вами!

Я искренне убежден, что студенческая пора – самое лучшее время в жизни человека! Каждый еще молод, энергичен, открыт новому, впереди еще вся жизнь, полная замечательных идей и грандиозных свершений, когда хочется творить, дружить, любить и познавать мир. В студенчестве я встретил хороших друзей, познакомился со своей будущей женой, с которой мы вместе до сих пор.

Мое студенчество пришлось на 1982-1987 годы. Времена тогда были необычные: наша жизнь менялась на глазах. В 1982 году умер Леонид Брежнев, генеральный секретарь коммунистической партии и лидер страны. Главным влиянием этого события на университетское образование, на обучение студентов стало изменение содержания общественно-гуманитарных дисциплин. Сейчас я думаю, что это положительно сказалось на нашем образовании: мы получили бесценный опыт того, как разделять факты и их интерпретацию, критически оценивать информацию.

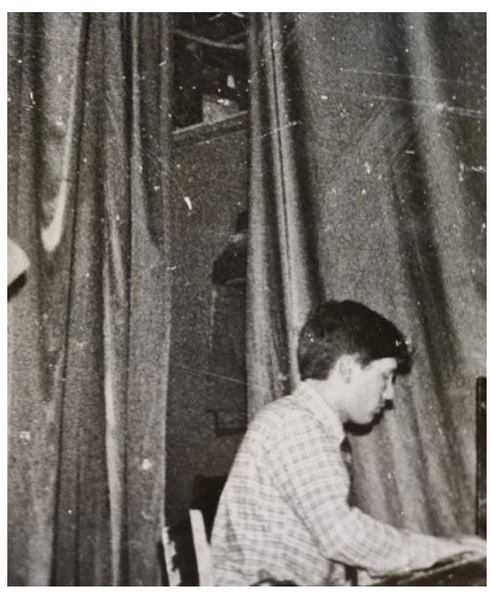
Я учился на химическом факультете, первые три курса мы все вместе учились по общей программе, а с четвертого курса начиналась специализация, довольно глубокая. Образовательные траектории сильно отличались, были разные наборы дисциплин. И я продолжаю считать это в целом правильным. И руководство университета, и преподаватели химического факультета занимали очень близкую студентам позицию. Они всегда говорили студентам, что если вы заинтересовались какой-то областью науки, вы можете просто приходить на соответствующие кафедры, общаться с преподавателями и сотрудниками, выполнять какие-то работы. Но если вам не понравится, вы можете без всяких последствий перейти в другую лабораторию, на другую кафедру. Безусловно, не все начинали заниматься наукой с первого курса. На третьем курсе я всерьез задумался и начал выбирать, какими исследованиями я хотел бы заниматься.

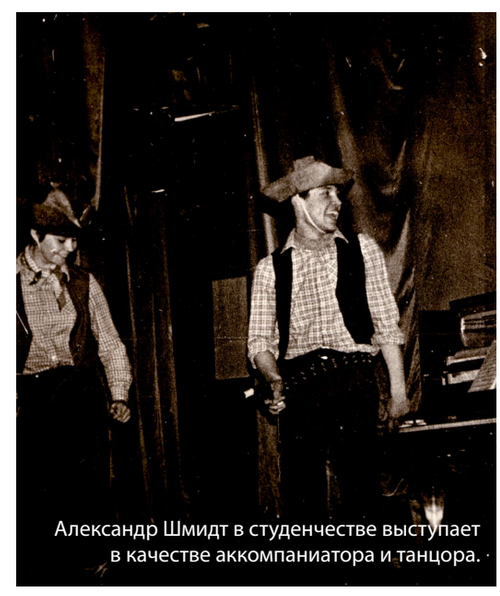
Большое влияние на меня как на ученого и преподавателя оказал мой отец, Федор Карлович Шмидт, он стал для меня, прежде всего, личным примером. Очень часто вспоминаю своего первого научного руководителя – Татьяну Ивановну Бакунину. Она научила меня работе в химической лаборатории, заложила важнейший фундамент экспериментальной работы. Помню, что Татьяна Ивановна очень быстро и ясно дала мне понять, что я всё должен делать самостоятельно. Тогда не было компьютеров и вся документация, написание статей, подготовка докладов выполнялись с помощью печатной машинки. Татьяна Иванова мне сказала: «Никто за тебя печатать ничего не будет. Садись и осваивай». И мне пришлось очень многому самостоятельно учиться, что очень пригодилось в будущем. Помимо научной работы, я занимался общественной и творческой деятельностью. Я попробовал себя и в инструментальном ансамбле, но, в основном, представлял мой родной факультет на различных мероприятиях в качестве танцора.

2020 год стал совершенно особым для студентов. Система образования кардинально поменялась. Методов, способов и технологий передачи знаний от преподавателей к студентам стало намного больше. Трудоемкость этого процесса увеличилась как у преподавателей, так и у студентов. Желаю, чтобы студенты с этим успешно справлялись, чтобы эти изменения дали как можно больший положительный эффект. И я верю, что если добросовестно подходить к учебе, то эти изменения могут дать много положительного. Главное, не сдаваться.

В студенческий праздник желаю вам оставаться открытыми новым знаниям, целеустремленными, увлеченными. Желаю быть сильными, активными, энергичными, найти настоящих друзей и свое призвание. Студенческие годы прекрасны своей романтикой и светлыми ожиданиями, но это всего несколько лет, в которые надо успеть сделать очень многое. Верьте в себя!

Ректор ИГУ
профессор
А.Ф. Шмидт





Александр Шмидт в студенчестве выступает в качестве аккомпаниатора и танцора.

«НЕ УПУСТИТЕ ВРЕМЯ!»

Первый в году выпуск газеты традиционно посвящен студентам. Студенты Иркутского государственного университета восхищают своей активностью в разных сферах деятельности. Мы поговорили с яркими представителями студенчества нашего университета и узнали об их достижениях.

Родион Шантанов, студент четвертого курса Института социальных наук

– Родион, расскажи, пожалуйста, о своей научной деятельности. Как давно ты ей занимаешься?

– Наука заинтересовала меня ещё с первого курса. И вот уже три с лишним года я, хотя может быть это и громко звучит, причисляю себя к молодым учёным.

– Какие области науки тебе интересны больше всего?

Я учусь в Институте социальных наук. Мои преподаватели оказали на меня большое влияние и, конечно, областью моих научных интересов является большая социология. Если же говорить об узких направлениях, то это этносоциология, социология молодежи и социология села.

– Расскажи про свои научные исследования. Что ты изучаешь?

– Большая часть моих исследований посвящена бурятской молодежи Усть-Ордынского бурятского округа, которая относится к сельскому населению. К этому пришел благодаря моему преподавателю Людмиле Анатольевне Гуринович. Интересно просматривать их интересы, жизненные ориентиры, мнения по поводу социальных проблем, с которыми они сталкиваются. Сегодня активно изучаю проблему девиантного поведения сельской молодежи на территории Усть-Ордынского округа. К этой проблеме пришел благодаря тесной работе с Владленой Владимировной Поповой, доцентом кафедры социальной работы. Конечно, параллельно и произвольно прослеживаются многие вопросы миграции молодежи из села в город (давняя проблема, которая до сих пор не решена), а также причины утраты или снижения уровня этнической самоидентификации представителями бурятской молодежи. Вообще, вдохновение на новые работы получаю на занятиях доцента кафедры социальной работы Елены Анатольевны Туринцевой, развитие этих идей обсуждаю с Екатериной Владимировной Решетниковой, которая возглавляет кафедру.

– Есть ли награды за научные исследования? Какие?

– За какую-то конкретную работу нет, а, в общем, по всей научной деятельности за определенные периоды есть. К ним относятся: стипендия Благотворительного фонда имени Юрия Тена, стипендия Оксфордского Российского фонда, стипендия Губернатора Иркутской области, стипендия Правительства Российской Федерации. Эти стипендии я получил за определенный период научной деятельности, которую также подкрепила моя общественная работа в рамках различных общественных организаций, в частности волонтёрских. За помощь в продвижении меня в конкурсах на получение стипендий хочется выразить особую благодарность Оксане Александровне Полюшкевич, доценту кафедры государственного и муниципального управления и Елене Сергеевне Кузьминой, доценту кафедры социальной философии и социологии.

– Ты получаешь Оксфордскую стипендию. Расскажи, пожалуйста, об этом поподробнее?

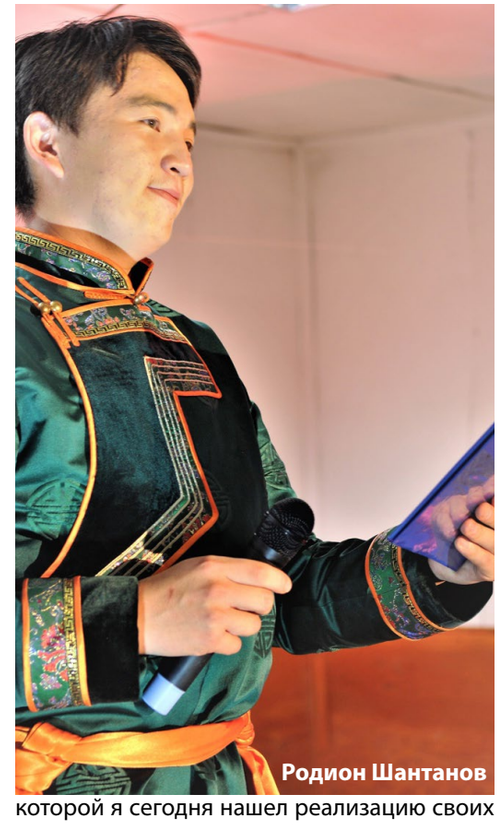
– Сегодня я дважды стипендиат ОРФ. Первую стипендию я начал получать на третьем курсе за свою научную деятельность на первом и втором курсах. Вторую стипендию я получаю в этом учебном году, будучи на четвертом курсе. Как я отметил выше, получаю за свою научную и общественную деятельность.

– Как давно ты занимаешься волонтёрством?

– Волонтерством занимаюсь со школы, но особенно увлекся уже в студенческие годы. Благодарен Молодежному волонтерскому движению «Ирида» нашего ИСН ИГУ за реализацию своих идей и возможность участия в проектах, направленных на детей из социальных учреждений. Сейчас я тимлидер Иркутского регионального волонтерского центра, участвовал в таких масштабных мероприятиях как 45-й мировой чемпионат по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills в Казани и Кубок России по хоккею с мячом, который прошел в здании нашего нового Ледового дворца «Байкал».

– Какие у тебя есть еще увлечения помимо науки и волонтерства?

– Сегодня причисляю себя к собирателю бурятского фольклора: у меня трепетное отношение к устному народному творчеству моего родного народа. Изредка сочиняю стихи на бурятском, люблю музыку на национальных инструментах морин-хуур, лимбэ, ятаг, иочин. Со школьных лет являюсь сказителем бурятских героических эпосов. Интерес представляет сфера ивент-менеджмента, в



Родион Шантанов

которой я сегодня нашел реализацию своих идей и собрал вокруг себя хорошую команду.

Георгий Петров, магистрант Педагогического института

– Гоша, расскажи, пожалуйста, о своей творческой деятельности.

– Творчество привлекало меня всегда, сколько я себя помню, начиная с детсадовских спектаклей и по сей день. В начальных классах я занимался латиноамериканскими танцами. Мой старший брат в это время поступил в музыкальную школу, я смотрел на него, и мне нравилось, как он играет, поэтому я попросил родителей записать меня и туда тоже. Со временем я понял, что музыка мне нравится всё-таки больше, поэтому я сосредоточился на ней. Параллельно в школе я участвовал во всех возможных спектаклях и музыкальных конкурсах. Несколько музыкальных спектаклей мы даже поставили на английском. В девятом классе я перешёл в лицей, и там мы с одноклассниками собрали свою рок-группу, выступали на местных концертах. В университете мы с одногрупп-

никами собрали ещё одну рок-группу, но выступали не очень много. В конце концов, учёба всех поглотила, и группа сошла на нет. Параллельно, на первом курсе я пришёл в хор, а на третьем курсе стал одним из первых участников арт-группы «Высшая школа». Так вот до сих пор и пою в хоре и в «Высшей школе».

– Когда ты решил, что будешь петь? Как попал в хор?

– Петь мне всегда нравилось. У родителей даже где-то есть записи с диктофона, где я трёхлетний перепеваю заставки мультиков Диснея. В школе, в нашем маленьком театре, даже как-то вопросов не возникало, буду ли я петь: у меня неплохо получалось, мне это нравилось, поэтому у меня регулярно были какие-то вокальные номера. В университете, когда собирали группу, я сразу занял место у микрофона. Благодаря этой группе я и попал, собственно, в хор. Мы выступали с группой на «Студенческой весне», Татьяне Анатольевне Ромащенко, руководителю хора молодежи и студентов ИГУ, понравилось, как я пою, и она пригласила меня.

– На каких музыкальных инструментах ты играешь?

– В музыкальной школе я учился играть на домре, там же меня немного научили играть на фортепиано (не скажу, что я прям научился, но любой аккорд сыграть могу). В старших классах брату подарили гитару, и я самостоятельно научился на ней играть. А в группах, в лицее и в университете, играл на бас-гитаре, тоже у брата отобрал (улыбается – прим.автора).

Георгий Петров

– Есть ли награды в музыкальной сфере? Если есть, расскажи, пожалуйста, о них.

– Конечно, есть. Все эти награды коллективные, не лично мои. Я считаю, что творчество – это не соревнование, здесь не должно быть победителей и проигравших. Мы точно много раз выигрывали «Студенческую весну» и какие-то конкурсы в университете, но сколько раз – точно не скажу. А выездные конкурсы для меня связаны, скорее, с городами, где они проходят. В 2014 году мы с «Высшей школой» ездили в Омск и Новосибирск (отборочный этап и финал) на конкурс «Сибирь зажигает звёзды». В 2016 – в Казань, на конкурс «Виктория», в 2017 и 2018 году – во Владивосток и Санкт-Петербург (тоже отборочный этап и финал) на конкурс «Окно в Европу». Насколько я помню, из Питера у нас нет трофея, а из остальных поездок мы приезжали с наградами. А летом 2018 года мы с хором ездили на хоровой фестиваль-конкурс в город Приедор (Босния и Герцеговина) и там взяли первое место. Эту медаль я хорошо запомнил: это было очень неожиданно, нам показалось, что другие хоры пели лучше, мы не ждали, что жюри оценит нас столь высоко.

– Кто тебя вдохновлял в начале пути? Были ли наставники?

– В самом начале пути меня вдохновлял мой старший брат. Я считаю, что он прекрасный музыкант-инструменталист, на него я ориентировался, когда сам учился играть. В музыкальной школе у меня тоже был прекрасный преподаватель Анастасия Юрьевна Глукман, в меру строгая, чтобы держать школьника в рабочем настроении, и достаточно добрая, чтобы поддерживать интерес к музыке. В школе таким мотиватором была Елена Николаевна Верещагина, учитель английского, всегда полная энергии и творческих идей, от неё и сейчас каждый заряжается хорошим настроением.

– Трудно ли подготовиться к выступлению и выйти на сцену перед большой аудиторией? Какие эмоции ты испытываешь в такие моменты?

– Раньше было трудно, особенно в музыкальной школе. Но со временем это проходит. Приходит осознание, что сцена – это не страшно, никто тебя не осудит, если ты выступишь неидеально. Я до сих пор волнуюсь перед выходом на сцену, куда уж без этого. Но я научился перенаправлять своё волнение в то, что я называю «боевой настрой». Заодно, я перед выходом смотрю на своих партнёров, и, если они волнуются, стараюсь их отвлечь, чтобы они не накручивали себя ещё сильнее. А когда выходишь на сцену, нужно просто расслабиться. Если номер отрепетирован, то всё будет получаться само собой, и тут же придёт уверенность в себе и тот кайф, ради которого люди и выходят на сцену. Это как прыжок с парашютом, наверное. Главное начать, сделать первый шаг, а дальше всё само пойдёт.

– Чем, кроме творчества, ты ещё занимаешься? Расскажи немного о своей жизни.

– Я репетитор, готовлю школьников к ЕГЭ по математике, физике и информатике. Вся неделя, кроме воскресенья, у меня расписана буквально по часам с 10 до 21. Кроме того, по пятницам и субботам учусь в магистратуре, в Педагогическом институте ИГУ, по направлению «Физико-астрономическое образование». В следующем учебном году планирую запускать свой онлайн-курс подготовки к ЕГЭ по физике. Ещё я играю в интеллектуальные игры («Что? Где? Когда?», Брейн-ринг, «Своя игра»). В студенческие годы выигрывал чемпионаты ИГУ и ИрНИТУ по ЧГК, два раза выигрывал Первенство Сибири, три раза представлял Иркутск на Чемпионате России среди студентов. И самое главное, у меня есть семья. Со своей будущей женой Катей я был знаком ещё до университета. Мы в один год поступили на матфак, общаться начали во время подготовки к Студенческой весне, а прям так крепко сдружились уже благодаря хору. Вместе с ней мы отпели сотни концертов, съездили во все поездки с хором и с «Высшей школой». Ровно три года назад мы поженились. Утром 25 января украсили зал перед свадьбой, а вечером поехали выступать на концерте в честь Дня студента. А год назад у нас родился сын. Так что, когда у меня появляется свободное время, стараюсь проводить его с семьёй.

– Что ты можешь пожелать студентам?

– Самое главное, что я могу пожелать – не будьте скучной массовкой. Студенчество – прекрасный период, университет даёт множество возможностей для самореализации, пользуйтесь этим! Лично я, когда думаю о времени учебы на матфаке, вспоминаю, в основном, не пары и подработку в свободное время, а всю эту внеучебную жизнь: репетиции, концерты, интеллектуальные игры. Именно благодаря этим активностям я познакомился с будущей женой, встретил своих близких друзей. Не упустите время, беззаботная студенческая молодость быстро проходит!

Анна Шиверских

«ИГУ – ЛУЧШИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»

Январский выпуск газеты посвящен студентам. В этом тексте расскажем об иностранцах, которые проходят обучение в нашем университете. Ребята поделились тем, как проходит их студенчество в ИГУ, с какими сложностями приходится справляться, и рассказали о своей жизни в Иркутске.

Бао Ляньна, студентка первого курса магистратуры факультета филологии и журналистики ИФИЯМ

– Расскажи, почему ты решила изучать русский язык?

– Потому что я родилась в России, русский язык – мой родной язык, и я должна изучать его.

– Почему из всех городов России ты выбрала именно Иркутск?

– У меня две родных страны – Китай и Россия. Иркутск – мой родной город, это моя память. Я люблю Сибирь, люблю снег, люблю Байкал.

– Как давно ты учишься здесь? Нравится ли тебе учиться в нашем университете?

– Уже шестой год учусь в нашем университете. Мне очень-очень нравится: здесь дружные студенты, ответственные преподаватели.

– Расскажи про свои первые дни в Иркутске. Что запомнилось? Страшно ли было?

– Когда мне было 13 лет, я вернулась в Китай изучать китайский язык. Я осталась на Родине на шесть лет. Когда после учебы я вернулась в Россию, мне было очень страшно! Почему-то в Китае все шесть лет я не говорила на русском. Я почти забыла грамматику, забыла очень много слов! Я боялась, что я отстану от всех, боялась, что не пойму, что говорят преподаватели.

Бао Ляньна

– Легко ли быть студентом в России?

– Быть студентом в России нелегко! Приходится со многим справляться: с зимним морозом, с вахтером в общежитии и с экзаменами.

– С вахтером?

– Да, когда мы только приехали, она была очень строгой (улыбается – прим.автора).

– Студенты ИФИЯМ изучают иностранные языки, в том числе, китайский. Общаетесь ли вы с ними? Может быть, помогаете с изучением, говорите с ними на родном языке?

– Да, конечно. Одна моя знакомая изучает китайский язык. Мы все время друг другу помогаем.

– Участвуешь ли ты в мероприятиях университета?

– Да, но мало. В основном участвую в мероприятиях для иностранцев: фонетические конкурсы, «Русский новый год» и др.

– Чем ты занимаешься в Иркутске в свободное от учёбы время?

– Провожу время с друзьями. Люблю посещать разные рестораны и ездить на природу.

– Что ты планируешь делать после окончания университета?

– После окончания университета я, наверное, вернусь в Китай! Потому что мои родители там. Буду искать работу по душе.

Хоу Тяньцзяо, студентка первого курса магистратуры факультета филологии и журналистики ИФИЯМ

– Расскажи, почему ты решила изучать русский язык?

– Я решила изучать русский язык, потому что в моем родном городе Маньчжурии очень много туристов из России. Хочу общаться с ними, понимать их. Кроме того, мне нравится, как он звучит. Я интересуюсь русской культурой, историей, литературой. Хотела лучше познакомиться со страной, а это можно сделать только через изучение языка.

– Почему из всех городов России ты выбрала именно Иркутск?

Хоу Тяньцзяо

– Это решение родителей. Несколько лет назад они начали работать в Иркутске. И, конечно, Иркутск рядом с Китаем. Мне очень нравится Иркутск! Здесь хорошая погода и чистый воздух.

– Как давно ты учишься здесь? Нравится ли тебе учиться в нашем университете?

– Конечно, мне нравится учиться в нашем университете. Я учусь здесь уже пять лет. Думаю, что этот университет лучший для изучения иностранного языка. Здесь я могу изучать русский и английский языки. И преподаватели у нас в университете очень хорошие и опытные.

– Расскажи про свои первые дни в Иркутске. Что запомнилось? Страшно ли было?

– Когда я приехала в Россию, я поняла, что здесь жизнь совсем не похожа на ту, что в Китае. Конечно, скучала по своей стране. Людей сначала было трудно понимать. Но сейчас уже гораздо легче, чем раньше. Я уже вполне привыкла.

– Легко ли быть студентом в России?

– Мне, думаю, не очень сложно.

– Студенты ИФИЯМ изучают иностранные языки, в том числе китайский. Общаетесь ли вы с ними? Может быть, помогаете с изучением, говорите с ними на родном языке?

– В нашем университете много русских студентов изучают китайский. Иногда мы встречаемся и общаемся со знакомыми на первом этаже института. Можно говорить и по-русски, и по-китайски. Мы помогаем друг другу и исправляем ошибки друг друга.

– Участвуешь ли ты в мероприятиях университета?

– Не очень часто. В бакалаврской жизни со своей научной работой я участвовала в трех студенческих конференциях.

– Чем ты занимаешься в Иркутске в свободное от учёбы время?

– В свободное время я часто с друзьями хожу в спортивный клуб, плаваю в бассейне. Дома я люблю смотреть сериалы и слушать музыку. И мне очень нравится отдыхать на природе. На выходных или летом можно съездить на Байкал, подышать чистым воздухом. Ну и, конечно, любимое дело девушки – шоппинг.

– Что ты планируешь делать после окончания университета?

– Я еще не решила, кем буду в будущем. Думаю, может быть, я стану хорошим переводчиком, учителем или менеджером в международной компании.

Фуруя Кадзуки, студент третьего курса факультета филологии и журналистики ИФИЯМ

– Расскажи, почему ты решил изучать русский язык?

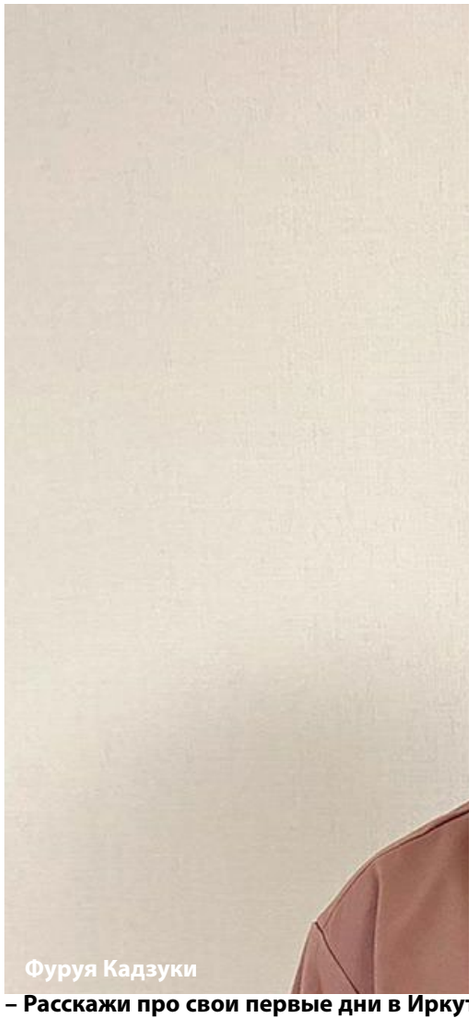
– Я решил изучать русский язык, потому что он очень сложный. Когда я учился в университете в Японии, я хотел изучать несколько сложных иностранных языков. Тогда нашел информацию про русский и узнал, что он такой сложный. И еще: это для поиска работы в Японии. В Японии мало людей изучают русский язык. Еще на русском говорят во многих странах: в России, на Украине и так далее. Думаю, что есть возможность найти хорошую работу в Японии или в России.

– Почему из всех городов России ты выбрал именно Иркутск?

– Потому что я из города, который находится рядом с городом Канадзава. Это город-побратим Иркутска. Мне было легко найти информацию про Иркутск, поэтому я решил здесь учиться.

– Как давно ты учишься здесь? Нравится ли тебе учиться в нашем университете?

– Сначала я полгода учился на подготовительных курсах, потом поступил на первый курс. Сейчас учусь уже на третьем курсе. Мне нравится учиться в этом университете, достаточно много интересного, у меня здесь есть друзья, преподаватели тоже очень хорошие. Они всегда рассказывают о чем-то интересном.



Фуруя Кадзуки

– Расскажи про свои первые дни в Иркутске, что запомнилось? Страшно ли было?

– Когда я приехал в Иркутск, мне было очень страшно, потому что я совсем не знал русский язык, не знал грамматику, не знал слова, не умел писать и читать. Когда я только приехал, мне сказали, что надо прямо сегодня идти на занятия. И я пошел в аудиторию. На доске что-то было написано, но, конечно, я не мог прочитать, а просто сидел-сидел-сидел… Просто слушал, что говорили преподаватель и новые одногруппники. Ничего не понял! Было очень страшно.

– Легко ли быть студентом в России?

– Да, мне легко быть студентом в России. Конечно, когда я приехал в Иркутск первый раз, то не ожидал, что останусь здесь в качестве студента. Но после полугода обучения здесь на курсах я понял, что это легко для меня.

– Студенты ИФИЯМ изучают иностранные языки, в том числе японский. Общаетесь ли вы с ними? Может быть, помогаете с изучением, говорите с ними на родном языке?

– Да, я общаюсь со студентами, которые изучают японский язык, и на русском языке, и на японском. Иногда они спрашивают меня про мой родной язык. А для меня это тоже хорошая практика общения на русском языке. Это очень помогает мне. Надеюсь, и им тоже.

– Участвуешь ли ты в мероприятиях университета?

– Да, участвую в мероприятиях университета. Иногда в конкурсах, иногда в мероприятиях японской культуры. Несколько раз на конкурсах по русскому языку как иностранному занимал первое место.

– Чем ты занимаешься в Иркутске в свободное от учёбы время?

– В основном гуляю и слушаю музыку одновременно. Еще… Хожу в магазины, смотрю что-то интересное, например, обувь, одежду. И часто провожу время с друзьями: с одногруппниками и с русскими студентами тоже.

– Что ты планируешь делать после окончания университета?

– Скорее всего, я хочу работать в торговой компании в Японии, которая сотрудничает с Россией. Ну, может, с Украиной еще. Я знаю русский язык и хочу его использовать для работы. Скорее всего, да, буду работать в Японии.

Анна Крутикова

СКОЛЬКО МИКРОПЛАСТИКА В БАЙКАЛЕ?

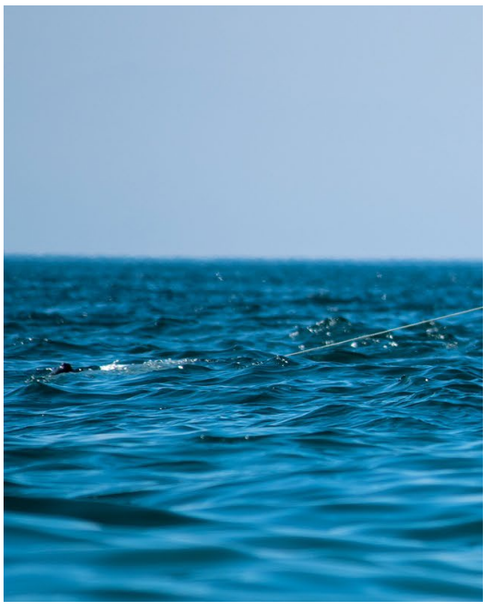
Ответ на этот вопрос вы сможете найти в коротком научно-популярном фильме, авторами которого стали молодые ученые нашего университета. А мы поговорили о деятельности, команде и планах исследователей с Дмитрием Карнауховым, младшим научным сотрудником и руководителем направления микропластика в НИИ биологии ИГУ.

Проект «Мониторинг поверхностных вод Байкала и береговой линии на предмет загрязнения пластиковым мусором» зародился весной 2019 года, когда сотрудники НИИ биологии находились на очередном полевом выезде на Байкале. Идейным вдохновителем стала Софья Бирицкая (в последующем руководитель проекта), которая предложила исследовать микропластик в озере.

– Я сначала воспринял эту новость с долей скептицизма. В первую очередь, связано с тем, что до этого момента мы изучали суточные вертикальные миграции амфипод и гидробионтов в целом, – рассказывает Дмитрий Карнаухов. – Микропластик в Байкале – это совсем другое направление, которым мы до этого не занимались. Работ на эту тему по озеру Байкал на начало 2019 года не было. Были опубликованы исследования по озеру Хубсугул и ряду рек, например, Селенге, но не по Байкалу. Поэтому мы были в курсе темы поверхностно, нужно было нарабатывать свою научную базу, протоколы отбора проб и прочее.

Команда, единогласно согласившись с тем, что проект будет интересным и уникальным,

МИКРОПЛАСТИК – ЭТО МЕЛКИЕ (ДО ПЯТИ МИЛЛИМЕТРОВ) ЧАСТИЦЫ ПЛАСТИКА. ОНИ ПОПАДАЮТ В ЭКОСИСТЕМЫ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ ИСТОЧНИКОВ, ВКЛЮЧАЯ КОСМЕТИКУ, ОДЕЖДУ И ПРОМЫШЛЕННЫЕ ПРОЦЕССЫ. РАЗЛАГАЮТСЯ МЕДЛЕННО, ОБЫЧНО СОТНИ И ДАЖЕ ТЫСЯЧИ ЛЕТ, ЧТО УВЕЛИЧИВАЕТ ВЕРОЯТНОСТЬ ИХ ПОПАДАНИЯ И НАКОПЛЕНИЯ В ТЕЛАХ И ТКАНЯХ МНОГИХ ОРГАНИЗМОВ. ПОЛНЫЙ ЦИКЛ И ДВИЖЕНИЕ МИКРОПЛАСТИКА В ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ ЕЩЁ НЕ ИЗВЕСТНЫ. В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ПРОВОДЯТСЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ЭТОМУ ВОПРОСУ.



начала готовиться к исследованию. В состав участников вошли молодые ученые НИИ биологии и студенты биолого-почвенного факультета. Весной идея более детально прорабатывалась и оценивались ресурсы, а летом ученые перешли к этапу реализации проекта. Тогда команда изучила распределение пластика в поселке Большие Коты.

В прошлом, 2020 году было решено продолжить работу по проекту и расширить исследование – взять пробы в Листвянке, Большом Голоустном и еще раз в Больших Котах. По словам ученых, этот район был выбран из-за территориальной близости к Иркутску и расположению в последнем из поселков Байкальской биологической станции ИГУ. В целом, место является туристическим, поэтому количество микропластика и других загрязняющих веществ должно было быть заметным.

Работы проводились с помощью специального устройства – нейстонной сети, способной улавливать на поверхности водоема частицы от 100 мкм.

– Кусочки полиэтиленовых пакетов, бутылок, а также волокна синтетической одежды (основная часть загрязнений) попадают в Байкал через поверхностные или грунтовые воды, побережье. Микропластик (основная его часть) сначала базируется в приповерхностном слое воды. С помощью такого устройства, как нейстонная сеть, мы собираем частицы, которые находятся «в подвешенном состоянии» и еще не осевшие глубже, – поясняет Дмитрий.

Одним из итогов исследования стала доминирующая позиция по содержанию микропластика в районе Большого Голоустного. По словам Дмитрия, результат имеет место, но нужно понимать, что он предварительный, нужны дополнительные пробоотборы. На распределение микропластика могли повлиять такие факторы, как: течение, штормовая активность и все, что касается абиотических факторов. Также стоит учитывать, что здесь течет река Голоустная, которая проходит в непосредственной близости сразу нескольких населенных пунктов.

Результаты исследования были опубликованы не только в научных журналах, но и в формате короткометражного фильма для большего освещения темы среди жителей Байкальского региона. Он находится в открытом доступе на YouTube-канале «Байкальские зарисовки», присоединяйтесь к просмотру.

В 2021 году ученые продолжат свое исследование.

– Мы развиваемся. Работа в 2019 году заключалась в том, чтобы посмотреть микропластик в Байкале, в 2020 году мы проанализировали количество пластика в разных районах и считали в процентном соотношении гранулы, фрагменты, волокна. В новом году мы пойдем дальше – будем ставить эксперименты и попробуем посмотреть какое влияние микропластик способен оказывать на живые организмы, – говорит Дмитрий.

В планах у команды рассмотреть влияние пластика на две группы живых организмов: ракообразные – амфиподы и брюхоногие моллюски. Они будут собраны за несколько полевых выездов на Байкал, ближайший состоится в начале весны. Сами эксперименты пройдут в лабораторных условиях в Иркутске. Экспериментальная часть работы поможет ученым определить влияние микропластика на ряд элементов экосистемы озера.

– Советовать читателям не покупать и не стирать одежду, волокна которой загрязняют озеро, я, конечно же, не буду. Это представляется маловероятным. Но думаю, что все мы в силах не оставлять мусор на берегах Байкала – убирать в урны или самостоятельно увозить его из прибрежных поселков. Это будет большим шагом на пути к сохранению нашей природы, – советует Дмитрий.

Месяц назад команда выиграла грант в рамках грантового конкурса Иркутского городского форума молодежи. Поддержать проект может каждый, на краудфандинговой платформе «Планета» ученые запустили сбор на выпуск серии мини-фильмов, где они покажут, как проводятся исследования микропластика в Байкале.

Дарья Винник

ИРКУТСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
Учредитель — ФГБОУ ВО «ИГУ».

Адрес редакции, издателя: 664003, г. Иркутск, ул. К. Маркса,1.
E-mail: isupress@isu.ru
Подписано в печать 24.01.2021.
Время подписания в печать по графику — 14:00, фактически — 15:00.

Газета зарегистрирована в Управлении Роскомнадзора по Иркутской области. Рег. ПИ NoТУ38-00788 от 20.11.2014.
Отпечатано в ООО «Типография Призма», 664035, г. Иркутск, ул. Рабочего Штаба, 78/5.

Редколлегия: А. Вокин, А. Шмидт.
Главный редактор: Людмила Германовна Добосова.
Дизайн: А. Семиусова.
Распространяется бесплатно.
Тираж 20 экз.