



**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФГБОУ ВО «ИГУ»  
Отделение ИФИЯМ «Высшая школа журналистики и медиапроизводства»



Директор ИФИЯМ ИГУ М. Б. Ташлыкова  
«12» февраля 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Б1.О.12 ФИЛОСОФСКИЕ ОСНОВЫ НАУКИ И ЖУРНАЛИСТИКА**

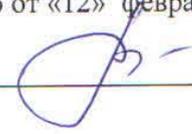
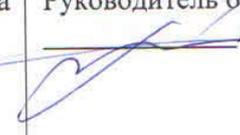
Направление подготовки **42.04.02 Журналистика**

Направленность (профиль) подготовки  
**Менеджмент СМИ и организация медиапроизводства**

Квалификация выпускника - **магистр**

Форма обучения **заочная**

*(программа реализуется с частичным использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)*

Согласовано с УМК института <hr/>	Рекомендовано отделением ВШЖМ ИФИЯМ ИГУ
Протокол №6 от «12» февраля 2024 г.	Протокол №6 от «9» февраля 2024 г.
Председатель  О. Л. Михалева	Руководитель отделения  А. В. Гимельштейн

Иркутск 2024 г.

## Содержание

	стр.
I. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.	3
III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	4
IV. Содержание и структура дисциплины	6
Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы	
4.1 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)	
4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	
4.3 Содержание учебного материала	
4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий, лабораторных работ, план самостоятельной работы студентов, методические указания по организации самостоятельной работы студентов	
4.3.2 Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	
4.4 Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	
4.5 Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)	
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):	10
а) основная литература;	
б) дополнительная литература;	
в) программное обеспечение;	
г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	
VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	11
VII. Образовательные технологии	12
VIII. Оценочные средства (ОС)	13

## **I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):**

**Цель** дисциплины «Философские основы науки и журналистика» – ознакомление магистрантов с основами философии науки, с предметом и задачами фундаментальных философских основ современной науки и журналистики, с парадигмами развития современной науки и понимание места журналистики в системе этих парадигм.

### **Задачи:**

- 1) сформировать у магистрантов понимание современных научных течений и направлений мировой науки и специфики научной журналистики как отдельной области СМИ;
- 2) познакомить магистрантов с наиболее актуальными проблемами современной науки и особенностями научного подхода к изучению проблем и научиться применить этот подход на практике;
- 3) освоить глубинное понимание процессов выявления основных проблем современной мировой науки и анализа подходов к освещению научных открытий и проблем современной науки в средствах массовой информации;
- 4) выявить отличия между журналистским и научным фактами, а также методы сбора информации, применяемые в журналистике и в научной деятельности;
- 5) помочь магистрантам сформировать установку на ответственность и компетентность как факторы, способствующие успешному выполнению журналистикой ее задач.

## **II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

2.1. Учебная дисциплина (модуль) **Б1.О.12 «Философские основы науки и журналистика»** относится к части программы магистратуры направления подготовки 42.04.02 Журналистика, направленности (профиля) **Менеджмент СМИ и организация медиа-производства»,** формируемой участниками образовательных отношений. Дисциплина изучается на 2 курсе.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые ранее изученной дисциплиной бакалавриата «Философия».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

В учебном плане магистратуры дисциплина «Философские основы науки и журналистика» не имеет последующих дисциплин, но ее содержание может быть использовано при подготовке выпускной квалификационной работы магистра, так как именно этот предмет позволяет сформировать научное мышление и методологию научного исследования.

### III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций (элементов следующих компетенций) в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки 42.04.02 Журналистика: УК-1, УК-5.

#### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>ИДЖук1.1</b> Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, необходимой для решения поставленных задач	<b>Знать:</b> - виды, методы и концепции критического анализа. <b>Уметь:</b> - критически оценивать и анализировать проблемные ситуации. <b>Владеть:</b> - навыками критического анализа, необходимого для решения поставленных задач.
	<b>ИДЖук1.2</b> Применяет системный подход для решения поставленных задач	<b>Знать:</b> - методологию системного подхода для оценивания источников информации. <b>Уметь:</b> - применять виды, методы и концепции критического анализа при выработке плана действий в проблемных ситуациях. <b>Владеть:</b> - навыками определения основных принципов критического анализа, определяющими цель и стратегию решения сложных ситуаций для применения их в профессиональной деятельности.
<b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>ИДЖук5.1</b> Воспринимает межкультурное разнообразие общества в историческом контексте и интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития, анализирует современное состояние общества на основе знания истории.	<b>Знать:</b> - основные разделы гуманитарных научных дисциплин, основные научные течения, их историю, периоды развития науки, проблемы взаимообогащения и связь научных достижений с журналистикой; - научные теории и концепции постиндустриального (информационного) общества и их отличия друг от друга, актуальные проблемы современной гуманитарной науки. <b>Уметь:</b> - видеть связь между научным прогрессом, просвещением человечества и эволюцией СМИ.

		<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основной терминологической базой современной гуманитарной науки.</li> </ul>
	<p><b>ИДЖук5.2</b>          Воспринимает культурное, этно-национальное, конфессиональное, нормативно-ценностное, социально-историческое разнообразие общества в философском контексте, интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний.</p>	<p><b>Знать:</b>          специфику научной журналистики и популяризации научного знания, ее функции и типы аудитории.</p> <p><b>Уметь:</b>          – применять на практике журналистские и научные методы сбора информации.</p> <p><b>Владеть:</b>          – навыками применения полученных знаний на практике в своей профессиональной деятельности.</p>
	<p><b>ИДЖук5.3</b>          Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.</p>	<p><b>Знать:</b>          – мировые религии, основные философские и этические учения.</p> <p><b>Уметь:</b>          - самостоятельно подготовить материал для СМИ, рассказывающий о проблемах современной науки или о достижениях ученых;</p> <p>- работать с различными источниками информации для научного журналиста (использовать тематические информационные агентства, специализированные интернет-сайты и печатная пресса).</p> <p><b>Владеть:</b>          - правилами подготовки журналистского материала, популяризирующего достижения ученых.</p>
	<p><b>ИДЖук5.4</b>          Взаимодействует с объектами профессиональной деятельности с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач</p>	<p><b>Знать:</b>          - этику взаимодействия с объектами профессиональной деятельности</p> <p><b>Уметь:</b>          - критически оценивать и анализировать проблемные ситуации.</p> <p><b>Владеть:</b>          - навыками критического анализа, необходимого для решения поставленных задач.</p>

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 144 часа

Форма промежуточной аттестации: экзамен

**4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов**

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>
			Контактная работа преподавателя с обучающимися				
			Лекции	Семинарские (практические занятия)	Консультации		
1.	Взаимосвязь философии и науки	4	2			40	Контрольный диктант по терминам
2.	Понятие науки, ее принципы и формы	4	2			40	Устный опрос
3.	Философские основы журналистики, связь науки и журналистики	4	2	2		40	Письменная работа: выполнение практических заданий
4.	Научная журналистика как популяризация науки	4		2		5	Реферат по выбранной теме
<b>Итого часов</b>			<b>6</b>	<b>4</b>		<b>125</b>	

#### 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
4	Взаимосвязь философии и науки	Подготовка к диктанту по терминам	1-2 нед.	40	Контрольный диктант по терминам	См. список литературы
4	Понятие науки, ее принципы и формы	Изучение литературы	1-2 нед.	40	Устный опрос	См. список литературы
4	Философские основы журналистики, связь науки и журналистики	Подготовка к письменной работе	1-2 нед.	40	Письменная работа	См. список литературы
4	Научная журналистика как популяризация науки	Подготовка реферата	1-2 нед.	5	Реферат	См. список литературы
Общая трудоемкость самостоятельной работы по дисциплине (час)				<b>125</b>		
<b>Бюджет времени самостоятельной работы, предусмотренный учебным планом для данной дисциплины (час)</b>						

## **4.3 Содержание учебного материала**

### **Раздел 1. Взаимосвязь философии и науки.**

- 1.1 Предмет философии. Мирозрение и его типы: философское, религиозное, научное. Структура и развитие научного знания,
- 1.2. Современная научная картина мира.
- 1.3. Наука как социальный институт. Этика науки. Биоэтика как синтез естественно-научного и гуманитарного знания.

### **Раздел 2. Понятие науки, ее принципы и формы**

- 2.1. Наука, знание научное и ненаучное. Принципы современной науки. Формы научного знания. Структура и развитие научного знания,
- 2.2. Гипотеза как форма научного знания. Гипотеза и версия. Гипотеза: понятие, виды. Версия, её виды. Журналистская версия. Версия как ключевой момент в кризисной ситуации. Этапы построения гипотезы. Способы подтверждения гипотез.

### **Раздел 3. Философские основы журналистики, связь науки и журналистики.**

- 3.1. Идеалы и нормы журналистской деятельности, их автономность и связь с мировоззренческими проблемами. Религия и наука, их отражение в журналистике. Проблема различия науки и ненауки. Проблемы истины в науке и журналистике и вопросы обоснования научного знания.
- 3.2. Знание теоретическое и эмпирическое; правомерность подобного деления. Естественные и гуманитарные науки: объяснение и понимание. Позитивистская концепция науки и журналистики и их модификации. Научные революции и научные парадигмы. Наука, журналистика и техника – связь и автономность.
- 3.3. Проблема роста научного знания и способы его описания журналистом. Методы исследования в науке и журналистике: сходства и различия. Индуктивные и дедуктивные методы построения научного знания в журналистике. Язык и наука.

### **Раздел 4. Научная журналистика как популяризация науки**

- 4.1. История популяризации науки. М.В. Ломоносов о научной журналистике. Роль СМИ в достижении науки и техники. Научная журналистика в тематической структуре журналистики. Предмет, аудитория, задачи, принципы, формы, жанры научной популяризации.
  - 4.2. Виды произведений о науке (научно-популярные, научно-справочные, научно-публицистические, научно-художественные).
  - 4.3. Научная популяризация: функции и принципы. Функции научной популяризации: информационная, мировоззренческая, практическая.
- Принципы научно популяризации: научная глубина, осмысление материала, доступность и занимательность изложения. Особенности научно-популярного стиля. Специфика материалов на научные темы в различных СМИ. Источники информации для журналиста, занимающегося популяризацией науки.

#### 4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

п/п	№ раздела и темы дисциплины (модуля)	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
1	<b>1</b>	Взаимосвязь философии и науки	1	Контрольный диктант по терминам	УК-1
2	<b>2</b>	Понятие науки, ее принципы и формы	1	Устный опрос	УК-1
3	<b>3</b>	Философские основы журналистики, связь науки и журналистики	1	Письменная работа	УК-1 УК-5
4	<b>4</b>	Научная журналистика как популяризация науки	1	Реферат	УК-1 УК-5

#### 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов

№ пп/п	Тема*	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	Взаимосвязь философии и науки	Подготовка к диктанту по терминам	УК-1	ИДК <sub>УК1.1</sub> ИДК <sub>УК1.2</sub>
2	Понятие науки, ее принципы и формы	Изучение литературы	УК-1	ИДК <sub>УК1.1</sub> ИДК <sub>УК1.2</sub>
3	Связь науки и журналистики	Подготовка к письменной работе	УК-1 УК-5	ИДК <sub>УК1.1</sub> ИДК <sub>УК1.2</sub> ИДК <sub>УК5.1</sub> ИДК <sub>УК5.2</sub> ИДК <sub>УК5.3</sub> ИДК <sub>УК5.4</sub> ИДК <sub>УК5.4</sub>
4	Научная журналистика как популяризация науки	Подготовка реферата	УК-1 УК-5	ИДК <sub>УК1.1</sub> ИДК <sub>УК1.2</sub> ИДК <sub>УК5.1</sub> ИДК <sub>УК5.2</sub> ИДК <sub>УК5.3</sub> ИДК <sub>УК5.4</sub> ИДК <sub>УК5.4</sub>

#### 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Учебным планом предусмотрено 89 часов, отведенных на самостоятельную работу магистрантов по дисциплине «Философские основы науки и журналистика». Используются следующие образовательные технологии: Работа с терминами. Работа с научно-публицистическими текстами СМИ. Работа над карточками с практическими заданиями.

2. Подготовка к экзамену. Перечень вопросов к экзамену отражает тематику лекционных и практических занятий и докладов, при сдаче экзамена учитывается уровень подготовки докладов, письменных работ, активность обучающегося на занятиях. В ходе экзамена выявляется уровень умений, знаний и навыков обучающегося.

#### 4.5 Примерная тематика курсовых работ (проектов) (указать при наличии)

Учебным планом курсовые работы не предусмотрены.

## **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **Перечень литературы**

Булатова, С. Н. Логика и теория аргументации [Текст] : учеб. пособие / С. Н. Булатова ; рец.: В. С. Федчин, Л. И. Горбунова ; Иркут. гос. ун-т, Фак. филологии и журналистики. - 3-е изд., перераб. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2016. - 216 с. ; 20 см. - Библиогр.: с. 215-216. - ISBN 978-5-9624-1350-1 (37 экз.).

Булатова, С. Н. Социология массовой коммуникации [Текст] : учеб. пособие / С. Н. Булатова ; рец.: А. Н. Чумиков, Л. Л. Антонова, А. В. Петров ; Иркутский гос. ун-т, Фак. филолог. и журн. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2014. - 130 с. ; 20 см. - Библиогр.: с. 128-130. - ISBN 978-5-9624-1129-3 (20 экз.).

Липкин, А. И. Философия науки [Электронный ресурс] : учебник для вузов / А. И. Липкин, В. П. Визгин [и др.]. - 2-е изд., пер. и доп. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Юрайт, 2022. - 512 с. - (Высшее образование). - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/489097>, <https://urait.ru/book/cover/9203A132-559B-4AA6-B43A-8209BD1C1846>. - ЭБС "Юрайт". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-534-01198-2 : 1749.00 р.URL: <https://urait.ru/bcode/489097> (дата обращения: 28.04.2022).

Тульчинский, Г. Л. Логика и теория аргументации [Электронный ресурс] : учебник для вузов / Г. Л. Тульчинский, С. С. Гусев, С. В. Герасимов. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Юрайт, 2022. - 233 с. - (Высшее образование). - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/489635>, <https://urait.ru/book/cover/40C8B932-A09A-4DD3-BFC5-81E839B3C4B8>. - ЭБС "Юрайт". - неогранич. доступ. - ISBN 978-5-534-01178-4 : 969.00 р.URL: <https://urait.ru/bcode/489635> (дата обращения: 04.05.2022).

### **Список авторских методических разработок**

Булатова С.Н. Логика и теория аргументации: учебное пособие. / С. Н. Булатова Иркутск, 2016. 216 с.

Булатова С.Н. Логика и теория аргументации: учебник для вузов. / С. Н. Булатова Иркутск: ИГУ, 2008. 270 с.

Булатова С.Н. Социология массовой коммуникации: учебное пособие. / С. Н. Булатова - Иркутск: ИГУ, 2016. 130 с.

Булатова С. Н. Хороший заголовок и слоган: открываем замок под названием «это нелогично» // Журналистика и медиарынок. 2017. № 5-6. С. 103-107.

### **Периодические издания**

Научно-популярные журналы.

### **Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, более 20 полнотекстовых версий журналов по тематике курсов.

2. Электронная библиотека «Труды ученых ИГУ» (<http://ellib.library.isu.ru>).

3. Электронные библиотечные системы. Образовательные ресурсы НБ ИГУ:

- [ЭЧЗ «БиблиоТех»](#)
- [ЭБС «Издательство «Лань»](#)
- [ЭБС «Руконт»](#)
- [ЭБС «Айбукс»](#)
- [ЭБС «ЮРАЙТ»](#)
- [ЭБ Издательского центра «Академия»](#)
- [ИС «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»](#)

### Интернет-ресурсы:

1. Журналы Института научной информации по общественным наукам (ИНИОН РАН)
2. Коллекция журналов издательства «НАУКА»
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
4. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)
5. <http://belka.isu.ru/> Образовательный портал ИФИЯМ

## VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Освоение дисциплины «Философские основы науки и журналистики» предполагает использование следующего материально-технического обеспечения в зависимости от тематики занятий: 1. Аудитория для практических занятий группы магистрантов (10-15 студентов) со стандартным набором мебели и аудиторного оборудования. 2. Аудитория с мультимедийным оборудованием (ноутбук, мультимедийный проектор, экран)– при необходимости сопровождать доклады и выступления презентациями. 3. Компьютерный класс и средства телекоммуникации (выход в Интернет, электронная почта, социальные сети и пр.) – при необходимости в реальном режиме анализировать электронные версии СМИ и работать с новостными выпусками.

Также предусмотрено использование Электронной образовательной среды университета. Организация электронной информационно-образовательной среды включает в себя:

1. Официальный сайт ИГУ: <http://isu.ru/ru/index.html>
2. Образовательный портал «BELCA» <http://belca.isu.ru> («Baikal E-LearningCampus») функционирует на платформе СДО «Moodle», представляет собой информационную систему создания, редактирования, управления и хранения электронных образовательных ресурсов. ПО: Moodle - Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда) – система управления дистанционным обучением. Свободное (распространяющееся по лицензии GNU GPL) веб-приложение.
3. Портал «Web-portfolio студентов и аспирантов ИГУ» <http://eportfolio.isu.ru/> (информационная база данных, включающая автоматизированную информационную систему обработки информации). ПО: Drupal 7.5.4 - CMS, является свободным программным обеспечением, защищённым лицензией GPL/.
4. Научная библиотека ИГУ им. В.Г.Распутина: <http://library.isu.ru/ru>
5. Ресурсы факультета филологии и журналистики. (Мультимедийные и компьютерные классы).

### 6.2. Программное обеспечение:

Используется набор компьютерных программ и выход в интернет.

1. «**Kaspersky Endpoint Security** для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 250-499 Node 1 year Educational Renewal License». – Форум Контракт №04-114-16 от 14 ноября 2016 г. KES. Счет № РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016 г. Лиц.№1В08161103014721370444.
2. **OFFICE 2007 Suite**. Лицензия № 43364238.
3. **Drupal 7.5.4**. Условия правообладателя (Лицензия GPL-2.0 - ware free). Условия использования по ссылке: [https://www.drupal.org/project/terms\\_of\\_use](https://www.drupal.org/project/terms_of_use). Обеспечивает работу портала электронного портфолио студентов и аспирантов ИГУ <http://eportfolio.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.
4. **Moodle 3.2.1**. – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle>. Обеспечивает работу информационно-образовательной среды <http://belca.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.

5. **Google Chrome 54.0.2840.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Google\\_Chrome/](https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Chrome/) Срок действия: бессрочно.

6. **Google Hangouts** Браузер – Условия правообладателя/ Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Google\\_Hangouts](https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Hangouts) Срок действия: бессрочно.

7. **Mozilla Firefox 50.0.**Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>. Срок действия: бессрочно.

8. **Opera 41. Браузер** –Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www.opera.com/ru/terms>. Срок действия: бессрочно.

9. **Media player home classic.** Свободный проигрыватель аудио- и видеофайлов для операционной системы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL - ware free). Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Media\\_Player\\_Classic](https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic). Срок действия: бессрочно.

10. **AIMP.** Бесплатный аудиопроигрыватель с закрытым исходным кодом, написанный на Delphi. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.aimp.ru/>. Срок действия: бессрочно.

### **6.3. Технические и электронные средства:**

Методической концепцией преподавания дисциплины «Философские основы науки и журналистики» предусмотрено включение в лекционный материал и в студенческих работах на практических занятиях сопроводительных тематических презентаций. Предполагается использование следующих технических и электронных средств. 1. В мультимедийной аудитории: системный блок Альфа-775, Монитор Samsung Sync Master 943N, проектор Optoma X 312. 2. Компьютерный класс и средства телекоммуникации (выход в Интернет, электронная почта, социальные сети и пр.).

Также предусмотрено использование Электронной образовательной среды университета. Организация электронной информационно-образовательной среды включает в себя:

1. Официальный сайт ИГУ: <http://isu.ru/ru/index.html>

2. Образовательный портал «BELCA» <http://belca.isu.ru> («Baikal E-Learning CAmpus») функционирует на платформе СДО «Moodle», представляет собой информационную систему создания, редактирования, управления и хранения электронных образовательных ресурсов. ПО: Moodle - Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда) – система управления дистанционным обучением. Свободное (распространяющееся по лицензии GNU GPL) веб-приложение.

3. Портал «Web-portfolio студентов и аспирантов ИГУ» <http://eportfolio.isu.ru/> (информационная база данных, включающая автоматизированную информационную систему обработки информации). ПО: Drupal 7.5.4 - CMS, является свободным программным обеспечением, защищённым лицензией GPL/.

Необходимые учебные материалы курса, задания, методические рекомендации по организации самостоятельной работы по курсу «Журналистика как социокультурный феномен» имеются в свободном доступе для каждого обучающегося, в ЭЛИОС ФГБОУ ВО «ИГУ». Образовательный портал «BELCA» <http://belca.isu.ru> («Baikal E-Learning CAmpus»).

## **VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Освоение магистрантами дисциплины «Философские основы науки и журналистика» предполагает использование как традиционных, так и инновационных образовательных технологий, а также их сочетания. Базой изучения дисциплины является практический оценочно-аналитический подход к восприятию процессов современности, мирового сообщества на основе анализа СМИ.

Удельный вес занятий лекционного типа – 50%. Удельный вес интерактивных практических занятий - 50% Проводится практическая работа по качественному анализу науч-

но-публицистических текстов, публикаций СМИ. В ходе проведения практических занятий используются технологии генерации идей (активизация мыслительного процесса и картирование идей – brainstorming, mind-mapping), дискуссии и т.п. Используются интерактивные формы проведения (деловые и ролевые игры, тренинги) с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. Широко применяются мультимедийные средства. Сетевые компьютерные технологии включают использование ресурсов интернета.

Инновационные технологии включают в себя активные и интерактивные формы проведения занятий. В рамках учебного курса предусмотрены возможные встречи с представителями и руководителями СМИ государственных и общественных организаций, участие в мастер-классах экспертов и журналистов-практиков в рамках фестиваля «Байкальская пресса».

Для преподавания данной дисциплины также используются технологии модульного обучения – организация учебного процесса для полного овладения содержанием образовательных программ, сконцентрированным по тематическим группам, на основе учебных модулей с учетом индивидуальных интересов субъектов образовательного процесса в сочетании с тематической группой заданий.

#### Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
1.2	Биоэтика как синтез естественно-научного и гуманитарного знания.	Практическое занятие	Устный доклад с последующим обсуждением	2
Итого часов				2

### VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) представляет собой комплект оценочных материалов для проведения текущего контроля, включая, при необходимости, и входной контроль, и промежуточной аттестации обучающихся и оформляется в виде отдельного документа (приложения к рабочей программе дисциплины (модуля)) или в данном разделе программы.

*(Приводятся контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, описание показателей и критериев оценивания)*

#### Оценочные средства (ОС):

Оценочные средства для входного контроля.

Собеседование

#### Вопросы для собеседования:

Что, на ваш взгляд, входит в понятие «философия науки»?

Что, на ваш взгляд, входит в понятие «философия журналистики»?

Какие вам известны методы исследований, применяемых и в науке, и в журналистике?

Оценочные средства текущего контроля формируются в соответствии с ЛНА университета (могут быть в виде тестов, ситуационных задач, деловых и ролевых игр, диспутов, тренингов и др. Назначение оценочных средств ТК – выявить сформированность компетенций или их составляющих частей – указать каких конкретно).

Контроль за успешным прохождением курса и оценка письменных работ слушателей основывается на применении к выполняемым работам систем критериев, принятых в практике преподавания. Формы контроля со стороны преподавателя сочетаются с формами самоконтроля и коллегиального контроля, когда студенты учатся оценивать не только свои рабо-

ты, но и работы коллег. Оценки, выставяемые коллективно, имеют принципиальное значение в развитии не только навыков объективного анализа работы других, но и умения уважать иную точку зрения, и навыков эффективного взаимодействия, что является важной составляющей профессиональной компетентности. Текущий контроль осуществляется в ходе выполнения заданий, ориентированных на самостоятельный анализ материалов. Ниже приводятся демонстрационные варианты отдельных заданий.

### **Темы устных выступлений и рефератов**

1. Современная научная картина мира.
2. Биоэтика как синтез естественно-научного и гуманитарного знания.
3. Знание научное и ненаучное.
4. Научная гипотеза: понятие, виды, этапы построения.
5. Научный факт. Факутализм и теоретизм.
6. Проблема и задача.
7. Журналистская версия.
8. Версия в кризисной ситуации.
9. Виды произведений о науке: научно-популярные, научно-справочные, научно-публицистические, научно-художественные.
10. Особенности научно-популярного стиля.

### **ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ**

#### ***1. Указать степень общности данных гипотез***

1. Гипотеза Дарвина о происхождении человека от обезьяны.
2. Гелиоцентрическая гипотеза астронома Аристарха.
3. Построение тренером плана тренировок для подготовки спортсмена к соревнованиям.
4. Гипотеза немецкого антрополога М. Мюллера о происхождении речи из звуков.
5. Гипотеза А. И. Опарина о возникновении жизни на земле.
6. Гипотеза о причинах возникновения злокачественных опухолей.
7. Гипотеза И. Канта о происхождении небесных тел из вращающихся холодных туманностей.
8. Гипотеза о происхождении грибков.

#### ***2. Найти ошибку в определении, построить правильное определение***

1. Наука – нервная система современной эпохи.
2. Проблема – это не задача.
3. Версия представляет собой предположение, выдвигаемое в научном исследовании.
4. Версия – это гипотеза в журналистском расследовании.
5. Гипотеза – это предположение, выдвигаемое гипотетически.
6. Общая гипотеза является научно обоснованной догадкой.
7. Опыт – фонарик, висящий у вас на спине; он освещает только пройденный вами путь.
8. Рабочая гипотеза – это гипотеза, выдвигаемая в начале расследования.
9. Теория является формой научного знания.
10. Факты – кирпичи науки.
11. Частная версия – предположение, объясняющее некоторые научные факты.
12. Эксперимент – допрос природы.

### **Образец выполнения задания**

**Пример 1.** Наука – нервная система современной эпохи. Определение неверно, нарушено правило чёткости и ясности, ошибка – метафора. Правильно: Наука – сфера жизни общества, целью которой является поиск истинного знания о реальности.

**Пример 2.** Проблема – это не задача. Определение неверно, нарушено правило неопределённости. Правильно: Проблема – форма научного знания, вопрос, поставленный ходом развития науки, способ разрешения которого неизвестен и необходимо его найти.

### **Контрольная работа**

1. Какие существуют формы научного знания?
2. Что такое гипотеза?
3. В чём различие гипотезы и теории?
4. Какие существуют разновидности гипотезы?
5. Что такое рабочая гипотеза?
6. Из каких основных этапов складывается разработка гипотезы?
7. Какие существуют способы доказательства гипотезы?
8. Что такое версия?
9. Что такое рабочая версия?
10. Каковы основные виды версий?
11. В чём специфика журналистской версии?
12. Почему версия рассматривается как ключевой момент в антикризисном пиаре?

### **Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:**

№ пп\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Входной контроль	Тема 1.	УК-1
2.	Текущий контроль	Тема 1,2, 3, 4	УК-1, УК-5
3	Промежуточная аттестации	Тема 1, 2, 3, 4.	УК-1, УК-5

*Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета).*

*Примерные вопросы к зачету:*

- 1.Мировоззрение и его типы: философское, религиозное, научное.
- 2.Современная научная картина мира.
- 3.Наука как социальный институт.
- 4.Этика науки. Будущее науки: интеграция естествознания и гуманитарных исследований.
- 5.Основные проблемы биоэтики.
- 6.Наука, знание научное и ненаучное. Принципы современной науки.
- 7.Формы научного знания. Структура и развитие научного знания,
- 8.Гипотеза как форма научного знания. Гипотеза и версия.
- 9.Гипотеза: понятие, виды.
10. Версия, её виды. Журналистская версия. Версия как ключевой момент в кризисной ситуации.
11. Этапы построения гипотезы. Способы подтверждения гипотез.
12. Проблема различия науки и ненауки. Проблемы истины в науке и журналистике и вопросы обоснования научного знания.
13. Научные революции и научные парадигмы.

14. Проблема роста научного знания и способы его описания журналистом. Методы исследования в науке и журналистике: сходства и различия. Индуктивные и дедуктивные методы построения научного знания в журналистике. Язык и наука.

15. История популяризации науки. Научная журналистика в тематической структуре журналистики. Предмет, аудитория, задачи, принципы, формы, жанры научной популяризации.

16. Виды произведений о науке: научно-популярные, научно-справочные, научно-публицистические, научно-художественные.

17. Функции научной популяризации: информационная, мировоззренческая, практическая.

18. Принципы научно популяризации: научная глубина, осмысление материала, доступность и занимательность изложения.

19. Особенности научно-популярного стиля. Специфика материалов на научные темы в различных СМИ.

20. Источники информации для журналиста, занимающегося популяризацией науки.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика (уровень магистратуры), утвержденного приказом Минобрнауки РФ №529 от 08 июня 2017 г. Направленность (профиль) подготовки «Менеджмент СМИ и организация медиапроизводства». Электронная версия программы представлена на сайте ИГУ.

**Разработчики:**

  
(подпись)

доцент  
(занимаемая должность)

Булатова Светлана Николаевна  
(Ф.И.О.)

Программа рассмотрена на заседании отделения ИФИЯМ «Высшая школа журналистики и медиапроизводства» «9» февраля 2024 г. Протокол №6.

Руководитель ВШЖМ

А. В. Гимельштейн 

*Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.*