#### МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "ИГУ" Институт социальных наук

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Проректор по учебной работе

по программе бакалавриата

51.03.03 Социально-культурная деятельность

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол №

om

51.03.03

Профиль:

Организация деятельности учреждений культуры

Кафедра:

Культурологии и управления социальными процессами

Факультет дополнительного образования

Квалификация: бакалавр	
Форма обучения: Заочная	
Срок получения образования: 4г 6м	

Год начала подготовки (по учебному плану)

Учебный год

Образовательный стандарт (ФГОС)

2020

2020-2021

№ 1179 от 06.12.2017

**УТВЕРЖДАЮ** 

рок получе	ения образования: 4г 6м
Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
04	культура, искусство
04.005	экскурсовод (гид)
	T 2 / Y2

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Начальник УМУ

Декан

Д.А.Матвеев/

А.И.Вокин

#### Календарный учебный график

Mec		Сен	тябр	ъ	<u></u>	C	ктяб	рь	7	T	Но	ябрі	•		Дек	абры	,	1	Я	нвар	ЭЬ		Ф	евра	ль	T		Ma	рт		2	Aı	прел	ь	2		Ma	й			Ию	НЬ		5	ŀ	1юл	Ь	7		Авг	уст	
Числа	1-7				-62	6 - 12	13 - 19	20 - 26			10 - 16		24 - 30		8 - 14		22 - 28		5 - 11	1		7	2-8	9 - 15	٠.			9 - 15		23 - 29		6 - 12	•		7	71	11 - 17	.		1-7	. 1	٠,	22 - 28	~	6 - 12		20 - 26	- 12	1	10 - 16	17 - 23	1
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	=	=	=	=	=	=	Г	Ī		Γ									*		к	к												1/										У	У			к	к	к	к	к
II	Г	T		T														Г	*		к	к																						у	У		К	к	к	к	к	К
III		T	Π		T	Г	T					1	T						*		к	К																				п	п	П	П		к	к	к	к	к	к
IV		Ī	Γ		Г					1									*		К	К																							к	к	к	к	к	к	к	к
v													Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	*	к	к	ДД	Д	Д	Д	Д	Д	Д К К	к	к	к	к	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=

#### График сессий

		Кур	1			Кур	oc 2			Кур	oc 3			Кур	c 4	
	Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	20		20		20		20		25		25		25		25	
Дата начала/Номер недели	7 октября 2019 г.	6	1 апреля 2020 г.	31	5 октября 2020 г.	5	22 марта 2021 г.	29	21 октября 2021 г.	8	14 февраля 2022 г.	24	7 ноября 2022 г.	10	3 апреля 2023 г.	31
Дата окончания/Номер недели	26 октября 2019 г.	8	20 апреля 2020 г.	34	24 октября 2020 г.	8	10 апреля 2021 г.	32	14 ноября 2021 г.	11	10 марта 2022 г.	28	1 декабря 2022 г.	14	27 апреля 2023 г.	35
		Kym	· E													

1		17,	ж э
	Зимняя сессия		Летняя сессия
Продолжительность	25		
Дата начала/Номер недели	11 сентября 2023 г.	2	
Дата окончания/Номер недели	5 октября 2023 г.	5	

### Сводные данные

		Kypc 1	Kypc 2	Курс 3	Kypc 4	Курс 5	Итого
	Теоретическое обучение	36	41	39	41	12 2/6	169 2/6
У	Учебная практика	2	2				4
П	Производственная практика			4			-4
Пд	Преддипломная практика					6	6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6
К	Каникулы	7	8	8	10	6 4/6	39 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)	1 (6 дн)	1 (6 дн)	1 (6 дн)	1 (6 дн)	5 (30 дн)
	должительность обучения включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	
Ито	го	46	52	52	52	32	234
Студ	дентов	15					
Груг	וח	1					

		1				Зимня	яя сесс	сия									Лет	гняя се	сия										того за								
					A	кадеми	ческих	часов	В								Акаде	мическ	их часо	В					ļ		Aĸ	адеми	ических	часог	В			3.e.	4 }	1	
№ Индекс	Наименование	Контролі	Bcero	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	ко	СР	Конт роль	Дней	Контрол	Вс	его Ко так	н Леі	к Лаб	Пр	Конс	ко		Конт роль	Дней	Контроль		Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	ко	СР	Конт роль	Bcero	Недель	Каф.	Курсы
ИТОГО (с факульт	гативами)		936			II.				L	L	20		10									20		2016									56 55	- 38		
итого по оп (без	з факультативов)		936										8	10	44									<b> </b>	1980									55			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗК	КА, ОП, факультативы (акад.час/нед)	à	1000	À																				l	53												
КОНТАКТНАЯ РАБ	ОТА, ОП (час/год)			g E		,								300		- Dr. of Bender Stein	una Estababa	an Landau (Cons	Lagranica	30.607.5603	ndertroop.	Não vàda	*CNOSIZNIN MIRK		408	\$2505a660	arbasii a	PANNOLSE I	GAESSA L	JANUARY	440000000	SECURITIES	A PARTHERS	2 3 Miles (S	TO: 36		
дисциплины (	(модули)		936	200	48		52	80	20	714	22			97	72 21	6 46		56	88	26	731	25			1908	416	94		108	168	46	1445	47	53	Э:		
1 51.0.03	Психология (Социальная психология.	За	72	24	8		6	8	2	46	2													3a	72	24	8		6	8	2	46	2	2		73	1
2 51.0.04	Психология профессионального развития) Культура речи	100 (100)	K 9360				$\neg$			<u> </u>	$\vdash$	1	За	7	2 22	2 8	1	8	4	2	48	2		За	72	22	8		8	4	2	48	2			51	1
3 61.0.05	Иностранный язык	За	144	20			10	8	2	122	2	1	Эк	14	14 32	2		12	16	4	107	5		ЭкЗа	288	52			22	24	6	229	7	8	1 1	126	1
4 51.0.06	История (История России. Всеобщая история)	3a	72	26	8		8	8	2	44	2													3a	72	26	8		8	8	2	44	2	2		1	1
5 61.0.07	Философия	1000-900			1							1	За	7	2 26	3 8		8	8	2	44	2		3a	72	26	8		8	8	2	44	2	2	1 1	84	1
6 61.0.08	Физическая культура и спорт	W 2000 20	8 80.00									1	За	7	2 12	2 6			4	2	58	2		3a	72	12	6			4	2	58	2	2		21	1
7 51.0.14	Социология	3aO	144	22	8		4	8	2	120	2	1	3333											3aO	144	22	8		4	8	2	120	2	4		90	1
8 <b>61.0.15</b>	Информатика	За	108	18	4		4	8	2	88	2	]	Эк	10	08 32	2 4		8	16	4	73	3		Эк За	216	50	8			24		161	5	6	4 1	84	1
9 61.0.16	Культурология	1000	1000										Эк	14	14 32	2 6		6	16	4	109	3		Эк	144	32	6		6	16	4	109	3	4		84	1
10 51.0.17	История и теория социально-культурной деятельности												3aO	14	14 18	3 4		4	8	2	124	2		3aO	144	18	4		4	8	2	124	2	4		84	12
11 51.0.18	Основы сценической речи	3aO	144	26	8		8	8	2	116	2		70 (200											3aO	144	26	8		8	8	2	116	2	4	1 1	84	1
12 51.0.24	Правоведение			1									3aO	10				2	4	2	92	2		3aO	108	14	6		2	4	2	92	2	3	1 1	58 84	12
13 61.0.27	Социокультурное проектирование	3000											За	7	2 20	) 4		6	8	2	50	2		За	72	20	4	$\dashv$	6	8	2	50	5	3	1 1	84	12
14 61.8.01	Экономика	Эк	108	28	4		4	16	4	75	5	1	1000		666		ļ	-						Эк	108	28	4	-+		16	4	75	<del> </del>	350000	1 1	avitad punits i	
15 61.8.19	Основы драматургии и сценарного мастерства	Эк	144	36	8		8	16	4	103	5													Эк	144	36	8		8	16	4	103	5	1		90 84	1
16 ФТД.01	Народная художественная культура	120000		N.	<u></u>				and the second	U. 1010 let		A of the local value of the	За	3	6 8	10000000000000000000000000000000000000	9802707273	2		2	26	2	gartensiing self	3a	36	8	0035665600	Name (Section	2	4	2 2	26		130 130 1 Section		04	I.
ФОРМЫ КОНТРО	оля					Эк(2) За	a(4) 3a	O(2)									Эк(3)	3a(5) 3	SaO(2)		0.0000	2579555	5-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3	40,000,000			22000457				3a(9) 3		1000000	5:5855000	2005		SANTE SERVICE
ПРАКТИКИ	(План)		100	888			100				2002		2010	10	08 72				72 72		36 36	9,000		3aO	108 108	72 72				72 72		36 36		3	2		
52.O.01(Y)	Ознакомительная практика	1000000		<u> </u>	<u></u>					<u></u>	<u></u>	20000000	3aO	00 310	8 72	:			12		30	20000000	540000000000000000000000000000000000000	Jac	100	7.2 SASSURE DE	A-258.682 75	inclusion I	sadatan k	ORUSARU	ALMAYARE	4550000	SATSLET	Leonine	280505-500585 280505-500-80		
ГОСУДАРСТВЕН	НАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ (План)		688	200	1000		25/8			5000	200			38						1000	100	200	V40000	L		10000			September 1		3800E		10000000				
КАНИКУЛЫ												2.65344																							7		

						Зимняя	сесси	1								Лет	яя сес	сия										Итого з							. !	
					A	адемиче	ских ч	асов								Академ	ически	х часов	В							A	кадем	ически	их часо	В			3.e.	4		
№ Индекс	Наименование	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Лаб Г	1p Ко	нс К	(o)	P Ko		ей Контро	Всег	о Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	ко		Конт роль	Дней	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	ко	СР	Конт роль	Всего	Недель	Каф.	Курс
 ПОГО (с фан	сультативами)		1152		LI			L			2		97	-	·		L	'				20		2124									59 59	43	100	
ТОГО по ОП	(без факультативов)	k .	1152								235		97:								3	656656		2124	<u> </u>								59	REPRESENTATION OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IN COLUMN	<del> </del>	
ЧЕБНАЯ НАГ	РУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)	167 184										ı	2002.E											49.2										Ī		
OHTAKTHAS	РАБОТА, ОП (час/год)	8	ALC: USA						C L Tox	I	TOTAL STREET	wich.	5200		e   N.2.299	o. I mitted at 6	aliaMwin.	:Anthelia	10.00000	osivaitie 3	465543# A	KS SOUNCE		384	4450442	U-65556	1003000	505598	SHOWNES.	Chusk	1895/51502°	1000000E	510/03/6	TO: 41		
исципли	ны (модули)		1152	202	46	. 5	i4 E	0 2	22 9	24 2	6		864	182	48		44	68	22	657	25			2016	384	94		98	148	44	1581	51	56	Э:	PROBERONIA.	-982548E2916ZNE9E3
1 61.0.01	Основы научно-исследовательской деятельности	38	72	14	4		4	4 :	2 5	6 2	2												3a	72	14	4		4	4	2	56	2	2		84	2
2 51.0.02	Управление проектами	1,175,14										За	72	10	4			4	2	60	2		За	72	10	4			4	2	60	2	2	4	72	2
3 61.0.17	История и теория социально-культурной деятельности	Эк	180	32	6		6 1	6	4 1	43 5	5												Эк	180	32	6		6	16	4	143	5	5		84	12
4 51.0.23	История культуры	Эк	144	36	8		8 1	6 4	4 1	03 5	5			6									Эк	144	36			8	16	4	103	5	4	1	84	2
5 61.0.25	Риторика	200,800	eg that									3a	72	22	8		8	4	2	48	2		⊌ 3a	72	22	8		8	4	2	48	2			84	2
6 51.0.26	Эстетика	43.54.55	10000									3aO	72	18	6		6	4	2	52	2		3aO	72	18	6		6	4	2	52	2	2	4	84	2
7 61.0.27	Социокультурное проектирование	3aO	108	18	4		4	3 :	2 8	8 2	2	ЭкКР	180	32	6		6	16	4	143	5		Эк ЗаО КР	288	50	10		10	24	6	231	7	8		84	12
8 51.8.05	Государственное и муниципальное											За	108	18	6		6	4	2	88	2		3a	108	18	6		6	4	2	88	2	3		85	2
9 51.B.14	Организация культурного досуга	3aO	108	18	6		6	4 :	2 8	8 2	:	100											3aO	108	18	6		6	4	2	88	2	-3	4	84	2
0 61.B.15	Маркетинг	CHARLES	1200									3a	108	18	6		6	4	2	88	2		За 💮	108	18	6		6	4	2	88	2	3	4	84	23
1 61.B.16	Менеджмент	Эк	288	40	10	1	0 1	6 4	4 2	43 5				ĺ.									Эк	288	40	10		10	16	4	243	5	8	4	84	2
12 51.8.17	Методика социологических исследований социально-культурной деятельности											Эк	108	32	6		6	16	4	71	5		Эк	108	32	6		6	16	4	71	5	3		90	2
3 <b>61.B.18</b>	Режиссерские основы социально-культурной деятельности	Эк	252	44	8	1	6 1	6 4	4 20	03 5	5												Эк	252	44	8		16	16	4	203	5	7	-	90	2
14 Б1.В.ДВ.01	.01 Мировая креативная индустрия и мировой рынок искусств											Эк	144	6	1		6	16		107	5		Эк	144	32	6		6	16	4	107	5	4		84	2
15 <i>Б1.В.ДВ.01</i>	.02 Делопроизводство и документоведение	200										Эк	144	32		CT CHARLESTON (C)	6	16	4	107	5	. 22.0049490	Эк	144	32	6	hwan cross	6	16	4	107		4	**********	84	2
ормы кон	проля	1 6000	3 (5 86)	AUG		Эк(4) За	3aO(2	) = [			10.19					Эк(3) 3	a(4) 3				1407.41				(1.274)			000000		sa(5) 3	aO(3) K	Parameter	AND TOUR	Transport of the same of		
РАКТИКИ	(План)		<b>*</b>		398	88 8		38 B				100	108	11 N P L 31			皆是	72		36			martin 2 House	108	72	100000	10000	2000	72		36		3	2	├─	
Б2.О.01(У	) Ознакомительная практика	10000	100								1238	3aO	108	72	<u> </u>	<u> </u>		72		36	18	10000000	3aO	108	72				72		36	ᆜᆜ	3.6	2	<u> </u>	
ОСУДАРСТІ	ВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ (План)		10000	200	6853			(n)		\$0 KH	94 (4)		100	925	100			12.2		153/8	2000	18.59					1000			150					<u> </u>	
 АНИКУЛЫ		i e									1,048	188									á	1545AV												8	<u> </u>	

						Зимн	няя сес	сия									Летняя	я сесс	RNS										Ітого з					т—		- 1	
					F	4кадем:	ически	их часо	В							A	кадемич	еских	часов								Aka	адеми	ически	х часо	В			3.e.			
№ Индекс	Наименование	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	ко	СР	Конт	Дней	Контрол	Bcero	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	ко		Конт	Дней	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек .	Лаб	Пр	Конс	ко	СР	Конт роль	Bcero	Недель	Каф.	Курсы
того (с фак	ультативами)		828		L	L	L	<u> </u>		I		25		1044								80	25		1872			1						52	43		
	(без факультативов)	ph in	828											1044								1			1872									52	43644		
ТАН РАНДЭР	РУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)	56 6.1	1000											16.0											42.5												
RAHTAATHO	РАБОТА, ОП (час/год)	le l	0.00			.,		,		Lacons	receion s	- Waster and		0846	Nicovan	DANGE STEEL	PROBLEM LOS	nevsa n	reconsist la	orange and I	Augusta In	504 W TS 14	renavijerske	ļ	312	BOVOCONIA S.	200-00-00 St.	P808069	to take par	5347958649	HARTEN SE	NEWSCOOL	5000009	42500MS	TO: 39		
цисциплин	ны (модули)	ľ	828	150	50		50	30	20	655	23			828	162	38		46	60	18	645	21			1656	312	88		96	90	38	1300	44	46	Э:		
1 61.0.09	Безопасность жизнедеятельности	10000	1983										3a	72	22	4		12	4	2	48	2		3a	72	22	4		12	4	2	48	2	2		32	3
2 61.0.19	Технологические основы социально-культурной деятельности	3a	108	14	6		6		2	92	2		Эк	144	32	6		6	16			5		ЭкЗа	252	46	12		12	16	6	199	7	7		84	3
3 <b>61.B.02</b>	Арт-менеджмент	3a	108	18	8		8		2	88	2		3aO	72	14	4		4	4	2	56	2		3a 3aO	180	32	12		12	4	4	144	4	5		84	3
4 61.B.03	Организация и управление системой учреждений культуры в регионе	За	72	14	6		6		2	56	2													3a	72	14	6		6		2	56	2	2		84	3
5 <b>61.B.04</b>	Инновационные технологии менеджмента культуры	Эк	144	26	6		6	10	4	113	5													Эк	144	26	6		6	10	4	113	5	4		84	3
6 <b>51.B.09</b>	Управление персоналом в социально-культурной организации	1.85											Эк	252	36	8		8	16	4	211	5		Эк	252	36	8		8	16	4	211	5	7		84	- 3
7 51.B.10	Связи с общественностью	100	1969										Эк	144	36	8		8	16	4	103	5		Эк	144	36	8		8	16	4	103	5	4		84	3
8 51.B.11	Организационное поведение	3a	144	18	8		8		2	124	2			50.5				_						3a	144	18	8		8		2	124	2	4		84	3
9 61.B.12	Управленческий учет и анализ	Эк	108	30	8		8	10	4	73	5		-					$\dashv$				_		Эк	108	30	8		8	10	4	73	5	3		84	3
10 61.8.13	Ресурсная база социально-культурной деятельности												3aO	144	22	8		8	4	2	120	2		3aO	144	22	8		8	4	2	120	2	4		84	3
11 61.B.15	Маркетинг	Эк КР	144	30	8		8	10	4	109	5		8.88	10.04		43-481-4-39	or other Dickets	10720002	12200000	N9.07 (20.77)	Pake a Cherry	00.0366.525	Sirseus	ЭкКР	144	30	8	1056544	8	10	4	109	5	4	2501at2628	84	23
рормы кон	троля	999			9.12	Эк(3	) 3a(4)	) KP		3545				11000			Эк(3) 3	a 3aO	)(2)				1647		10000000	Materia	2000000	26,880			a(5) 3	aO(2) K	Call Santa	440000		HORSENE?	
<b>ТРАКТИКИ</b>	(План)		1904	2000	0.000	表表				400X	aggr 1	10.00 h		216	144	386		888	144	Biom (	72	1000	3.355	oro seekt englikkants	216	144	60 m 4	30.6		144	2593	72	6000	6	4	ļ	
62.B.01(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика										9		3aO	216	144				144		72			3aO	216	144				144		72		6	4		
ОСУДАРСТВ	ВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ (План)		59/58	0(8)53		68.0	8333		830		0000	COMM		1000			1982	100					SPON			15,723					CONTRACT OF THE PARTY OF THE PA		1000	2.5			
САНИКУЛЫ		950									Ti	1041514161	T									3	0000000												8		

							Зимі	няя се	ссия									Летня	я сесси	я									Ито	го за	курс							
						F	4кадем	ическ	их час	ов							A	кадеми	еских	часов								Aı	адемич	еских	часов				з.е.			
Ne	Индекс	Наименование	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	ко	СР	Конт роль	Дней	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	онс	ко		Конт ооль	Цней	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Лаб	ъ	іонс Н	(0)	СР	Конт роль	Всего	Недель	Каф.	Курсы
ито	О (с факультаті	ивами)		504		L	<u></u>	1	<u> </u>				25		1080								150	25		1584	4							<u> </u>	44	41		
ито	О по ОП (без ф	акультативов)		432									23		1080								Ţ.			1512	-								42			
УЧЕ	НАЯ НАГРУЗКА,	ОП, факультативы (акад.час/нед)												l												38.7												
кон	ГАКТНАЯ РАБОТ	А, ОП (час/год)				Tours room	Townsen	I surrous and	I see a second	I see see soon	20   Dispersion 1	1	return of the con-	<u> </u>	11000	**************************************	(Constant)	Luntonius II	95 mar 1.20	v otken T	Sellares De	Outs to Fo	yswerso koh	sarothumen		284	Sengaments	mva-man.	ocurana Fac	rosen les	Stante For	elsena: Fr	NOSINGN-5606	52522950	00.00000000	A		
дис	циплины (м	одули)		504	106	34		34	28	10	387	11			1080	192	50		50	72	20 8	B64	24			1584	298	84	8	4 1	100 3	30 1	1251	35	44	TO: 41 3:		
1	Б1.O.10	Экономическая культура и основы финансовой грамотности	За	72	8	4		4			64														За	72	8	4		4			64	The second	2		72	4
2	51.0.11	Информационные технологии в культуре	Эк	144	40	10		10	16	4	99	5	]												Эк	144	40	10	1	0	16	4	99	5	4		84	4
3	51.0.12	Профессиональная этика												Эк	288	36	8		8	16	4 2	247	5		Эк	288	36	8		3	16	4 :	247	5	8		84	4
4	61.0.13	Государственная культурная политика Российской Федерации	3aO	108	22	8		8	4	2	84	2		- 4.35	144	36	8		8	16	4	103	5		ЗаО	252	58	16	1	6	20	6	187	7	7		84	4
5	51.0.22	Технологии рекламы	100000											Эк	180	40	10		10	16	4 -	135	5		Эк	180	40	10	1	0	16	4	135	5	5		84	4
6	51.B.06	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере												ЭкКР	144	36	8		8	16	4	103	5		ЭкКР	144	36	8		в	16	4	103	5	4		84	4
7	51.B.07	Продюсирование в сфере культуры	200 (SEC.)		<u> </u>			<del> </del>		<b>-</b>	t			Эк	252	26	10		10	4	2 2	224	2	ı	Эк	252	26	10	1	0	4	2 :	224	2	7		84	4
-	51.B.08	Деловые коммуникации	534.5	108	22	8		8	4	2	84	2	1	Эк ЗаО	72	18	6		6	4	2	52	2	- 1	Эк ЗаО	180	40	14	1	4	8	4	136	4	5		84	4
9	ФТД.02	Художественная культура эпохи Возрождения	За	72	14	4		4	4	2	56	2													3a	72	14	4		1	4 :	2	56	2	2		84	4
ФОР	мы контроля	Я	60 (20 (20 (2) (20 (2) (2) (2)				Эк 3	3a(2) 3	laO .	10.00	1200			100000				Эк(5)	3aO KP			\$11A	P.C. 18	HO.					Mark (	Эк	(6) 3a(2	2) 3aC	)(2) KF			9250		
ПРА	стики	(План)		2000	W18050		98,W	846				1000	3.565		7000	569	1360	1875	10,785 W		18 S	7613		86 K			100 m								182			
roc	/ДАРСТВЕННА:	Я ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ (План)		20,3%	837	接線	10000 10000	10.49		600		17.36	1916(S)			1,000		860				876				, Physical	97.00		XXX X		186 FF	激制设		(A)	製造業	40000		
KAH	икулы																						49	1000												10		

						3	Вимняя с	ессия								ſ	Петняя с	сессия									И	Toro s	а курс							
						Ака	демичес	ких час	юв							Ака,	демиче	ских ча	сов							P	кадеми	ческ	х часо	В			3.e.		1 1	
N₂	Индекс	Наименование	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек Л	Іаб Пр	Конс	ко	СР	Конт роль	Дней	Контролі	Bcero	Кон такт.	Лек Л	Іаб Пр	о Кон	с КО	СР	Конт роль	Дней	Контрол	Bcei	о Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	ко	СР	Конт роль	Зсего	Недель	Каф.	Курсы
110	О (с факульта			1152							L	25		352						11		0		115	2	J	LL						32	24 2/6		
πо	°О по ОП (без с	факультативов)	3	1152								2			P.							Ů,		115	2							8	32	24 2/0		
уЧЕЕ	НАЯ НАГРУЗКА	, ОП, факультативы (акад.час/нед)		628																				40.	9										ĺ	
КОН	ГАКТНАЯ РАБО	ТА, ОП (час/год)	i i	5576	1										Š.									138												
дис	циплины (м	юдули)		504	138	40	60	28	10	355	11													504	138	40		60	28	10	355	11	14	TO: 12 1/3 Э:		
1	<b>51.0.20</b>	Социально-культурная работа за рубежом	7537780	216	46	10	16	16	4	165	5		3aO	A/20									3aO	216	46	10		16	16	4	165	5	6		84	5
2	Б1.О.21	Организационная культура		144	32	10	16	4	2	110	2		Эк		i i								Эк	144	32	10		16	4	2	110	2	4	ĺ	84	5
3	Б1.В.ДВ.02.01	Управление качеством организаций социально-культурной сферы	3a	72	30	10	14	4	2	40	2												За	72	30	10		14	4	2	40	2	2		84	5
4	Б1.В.ДВ.02.02	История Сибири	3a	72	30	10	14	4	2	40	2		1455,000										3a	72	30	10		14	4	2	40	2	2		84	5
5	Б1.В.ДВ.03.01	Этническое и конфессиональное разнообразие Сибири	3a	72	30	10	14	4	2	40	2												38	72	30	10		14	4	2	40	2	2		84	5
6	Б1.В.ДВ.03.02	История искусств	3a	72	30	10	14	4	2	40	2		5,975 - 100										За	72	30	10		14	4	2	40	2	2		84	5
ФОР	мы контрол	IR .					3a(2)	1495		39.50%						73004	Эк За	O 💮	8112	6540			1974		NS.V	0.000			Эк	3a(2) 3	3aO 📗			2000	15000	\$19 E.K.
ПРА	ктики	(План)	<b> </b>	324	216	1,80	NE WAS	216	45.57	108	1411	19.55			1000		GL 188	K \$6.85	A CAR	6.34	\$457 ·	2536		324	216		200	32,5	216	1000	108		9	6		
	Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	3aO	324	216			216		108				100									3aO	324	216				216		108	3	9	6		
OC	/ДАРСТВЕНН	АЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ (План)		324	16	70 M	AZ (196)	16		308				989	1000	- (A)	Jan 546	k (55)		(678)		35056		324	16	98	(0000)		16		308		9	6		
	E3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		324	16			16		308				No.										324	16				16		308	\$500 pp.	9	6		
· AH	икулы		1									AND SERVICE	T									35/278											900	6 4/6		

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции							
	Дисциплины (модули)	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-7.1; УК-7.2; УК-8.1; УК-8.2; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-8.3; ПК-9.1; ПК-9.2; ПК 9.3; ПК-9.4							
Б1.О Обязательная часть		УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УГ 6.3; УК-7.1; УК-7.2; УК-8.1; УК-8.2; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2							
Б1.О.01	Основы научно-исследовательской деятельности	УК-1.1; УК-1.2							
<b>51.0.02</b>	Управление проектами	УК-2.1; УК-2.2							
Б1.O.03	Психология (Социальная психология. Психология профессионального развития)	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3							
Б1.О.04	Культура речи	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3							
Б1.О.05	Иностранный язык	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3							
Б1.О.06	История (История России. Всеобщая история)	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3							
Б1.О.07	Философия	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3							
Б1.О.08	Физическая культура и спорт	УК-7.1; УК-7.2							
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	УК-8.1; УК-8.2; УК-10.1; УК-10.3							
Б1.О.10	Экономическая культура и основы финансовой грамотности	УК-9.1; УК-9.2							
Б1.О.11	Информационные технологии в культуре	ОПК-2.1; ОПК-2.2							
51.0.12	Профессиональная этика	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3							
Б1.О.13	Государственная культурная политика Российской Федерации	ОПК-4.1; ОПК-4.2							
Б1.О.14	Социология	УК-1.1; УК-1.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3							
Б1.О.15	Информатика	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2							
Б1.О.16	Культурология	УК-1.1; УК-1.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3							
Б1.O.17	История и теория социально-культурной деятельности	УК-1.1; УК-1.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2							
Б1.О.18	Основы сценической речи	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3							
Б1.О.19	Технологические основы социально-культурной деятельности	УК-2.1; УК-2.2; УК-8.1; УК-8.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3							
Б1.O.20	Социально-культурная работа за рубежом	УК-1.1; УК-1.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3							
Б1.О.21	Организационная культура	УК-1.1; УК-1.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3							
Б1.О.22	Технологии рекламы	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3							
Б1.О.23	История культуры	УК-1.1; УК-1.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3							
Б1.О.24	Правоведение	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2							
Б1.О.25	Риторика	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3							
Б1.О.26	Эстетика	УК-1.1; УК-1.2; УК-5.1; УК-5.3							
<b>51.0.27</b>	Социокультурное проектирование	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3							

1 из 3 Пользователь User

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; У 6.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; Г 6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-8.3; ПК-9.1; ПК-9.2; ПК-9.3; ПК-9.4						
Б1.B.01	Экономика	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2						
Б1.В.02	Арт-менеджмент	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2						
Б1.В.03	Организация и управление системой учреждений культуры в регионе	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2						
Б1.В.0 <del>4</del>	Инновационные технологии менеджмента культуры	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2						
Б1.В.05	Государственное и муниципальное управление	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-7.1; ПК-7.2						
Б1.В.06	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере	ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2						
Б1.В.07	Продюсирование в сфере культуры	УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-7.1; ПК-7.2						
Б1.В.08	Деловые коммуникации	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-6.1; ПК-6.2						
Б1.В.09	Управление персоналом в социально-культурной организации	ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2						
Б1.В.10	Связи с общественностью	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-8.3						
Б1.В.11	Организационное поведение	ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-6.1; ПК-6.2						
Б1.В.12	Управленческий учет и анализ	ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-7.2						
Б1.В.13	Ресурсная база социально-культурной деятельности	УК-2.1; УК-2.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-8.3						
Б1.В.14	Организация культурного досуга	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-9.1; ПК-9.2; ПК-9.3; ПК-9.4						
Б1.В.15	Маркетинг	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-8.3; ПК-9.1; ПК-9.2; ПК-9.3; ПК-9.4						
Б1.В.16	Менеджмент	УК-2.1; УК-2.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-9.1; ПК-9.2; ПК-9.3; ПК-9.4						
Б1.В.17	Методика социологических исследований социально- культурной деятельности	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-9.1; ПК-9.2; ПК-9.3; ПК-9.4						
Б1.В.18	Режиссерские основы социально-культурной деятельности	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-8.3						
Б1.В.19	Основы драматургии и сценарного мастерства	УК-2.1; УК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-6.1; ПК-6.2						
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины 1	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2						
Б1.В.ДВ.01.01	Мировая креативная индустрия и мировой рынок искусств	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2						
Б1.В.ДВ.01.02	Делопроизводство и документоведение	ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1						
Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины 2	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3						
Б1.В.ДВ.02.01	Управление качеством организаций социально- культурной сферы	ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-7.1; ПК-7.2						
Б1.В.ДВ.02.02	История Сибири	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3						
Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины 3	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ПК-7.1; ПК-7.2						
Б1.В.ДВ.03.01	Этническое и конфессиональное разнообразие Сибири	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ПК-7.1; ПК-7.2						
Б1.В.ДВ.03.02	История искусств	УК-1.1; УК-1.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ПК-7.1; ПК-7.2						

3 Пользователь User

## РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'z51.03.03-20-12345\_1-2k.plx', код направления 51.03.03, год начала подготовки 2020

-2 Bookstava		Формируемые компетенции						
		УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; 6.3; УК-7.1; УК-7.2; УК-8.1; УК-8.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК 4.1; ОПК-4.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-8.3; ПК-9.1; ПК-9.2; ПК-9.3; ПК-9.4						
<b>62.0</b>	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-7.1; УК-7.2; УК-8.1; УК-8.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2						
Б2.O.01(У)	Ознакомительная практика	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2						
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-7.1; УК-7.2; УК-8.1; УК-8.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2						
52.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.1; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-8.3; ПК-9.1; ПК-9.2; ПК-9.3; ПК-9.4						
Б2.В.01(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-8.3; ПК-9.1; ПК-9.2; ПК-9.3; ПК-9.4						
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК 6.3; УК-7.1; УК-7.2; УК-8.1; УК-8.2; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-8.3; ПК-9.1; ПК-9.2; ПК-9.3; ПК-9.4						
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-7.1; УК-7.2; УК-8.1; УК-8.2; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-8.3; ПК-9.1; ПК-9.2; ПК-9.3; ПК-9.4						
фтд	Факультативы	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-9.1; ПК-9.2; ПК-9.3; ПК-9.4						
ФТД.01	Народная художественная культура	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3						
ФТД.02	Художественная культура эпохи Возрождения	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ПК-9.1; ПК-9.2; ПК-9.3; ПК-9.4						

3 из 3 Пользователь User

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата 'z51.03.03-20-12345\_1-2k.plx', код направления 51.03.03, год начала подготовки 2020

		Итого									
		Bap.%	ДВ(от Вар.)%	3.e.			Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%			Мин.	Макс.	Факт					
Итого (с факультативами)				192	243	243	56	59	52	44	32
Итого по ОП (без факультативов)				189	240	240	55	59	52	42	32
Дисциплины (модули)	55%	45%	8.4%	160	210	210	52	56	46	42	14
Обязательная часть				100	120	115	45	25	9	26	10
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				90	110	95	7	31	37	16	4
Практика	71%	29%	0%	20	21	21	3	3	6		9
Обязательная часть				15	15	15	3	3			9
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				6	6	6			6		
Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9
Факультативы				3	3	3	1			2	
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, фак	/льтативі	Ы			45.3	53	49.2	42.5	38.7	40.9
Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					305.2	408	384	312	284	138
контактная расота (акад.час/тод)	необязательная					11	8			14	
	Блок Б1					1526	408	384	312	284	138
	Блок Б2					504	72	72	144		216
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок БЗ					16					16
	Блок ФТД					22	8			14	
	Итого по всем блокам					2068	488	456	456	298	370
ЭКЗАМЕН (Эк)						5	7	6	6	1	
06	3AYET (3a)						8	5	5	1	2
Обязательные формы контроля	3A4ET (		5	4	3	2	2				
	КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)							1	1	1	
Процент занятий от аудиторных (%)	лекционных					47.37%					
Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						54.2%					
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					20.19%						