



## МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра европейских языков



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МИЭЛ О. В. Архипкин  
« 29 » марта 2023 г.

### Рабочая программа дисциплины

Наименование дисциплины **Б1.В.ДВ.02.01  
«КУЛЬТУРА ВЕЛИКОБРИТАНИИ»**

Направление подготовки **45.03.02 «ЛИНГВИСТИКА»**

Профиль подготовки «Межъязыковая и межкультурная  
коммуникация (русский язык как иностранный)»

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Согласовано с УМК МИЭЛ

Протокол № 3 от « 27 » марта 2023 г.

Председатель

Е. В. Крайнова

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 7 от « 15 » марта 2023 г.

Зав. кафедрой

И. С. Шильникова

Иркутск 2023 г.

## Содержание

I. Цели и задачи дисциплины .....	3
II. Место дисциплины в структуре ОПОП .....	3
III. Требования к результатам освоения дисциплины .....	3
IV. Содержание и структура дисциплины .....	5
4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов .....	5
4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....	7
4.3. Содержание учебного материала .....	10
4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ .....	11
4.3.2. Перечень тем, выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов .....	12
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.....	14
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) .....	20
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	20
а) перечень литературы .....	20
б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы .....	20
VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	21
6.1. Учебно-лабораторное оборудование .....	21
6.2. Программное обеспечение .....	22
6.3. Технические и электронные средства обучения .....	22
VII. Образовательные технологии .....	23
VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации.....	24

## I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:

Основная **цель** дисциплины заключается в том, чтобы познакомить студентов, изучающих английский язык, с концептуальной и фактологической информацией о стране изучаемого языка, ее историей, социально-культурными особенностями, традициями, что составляет важную, неотъемлемую часть лингвистического образования.

### Задачи:

- дать студентам систематизированные знания о политической и культурной жизни страны сегодня;
- показать тесную связь между историей и культурой народа и языком, на котором он говорит;
- развить у студентов умение самостоятельно ориентироваться в имеющейся информации о стране и правильно ее интерпретировать.

## II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

2.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 «Культура Великобритании» относится к дисциплинам вариативной части 1 блока дисциплин ОПОП в рамках профиля «Межъязыковая и межкультурная коммуникация (русский языка как иностранный)» и читается на 3 курсе в 5 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: «История», «Древние языки и культуры», «Иностранный язык», «История Великобритании».

При изучении дисциплины студент должен иметь представления о том, что язык народа неразрывно связан с его историей и культурой. Знать, что такое народ, религия, иметь понятие о различных формах правления государством.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Английский язык: межкультурная коммуникация», «Практический курс профессионального перевода».

Программа составлена с учетом интеграции содержания обучения, проявляющейся в междисциплинарных связях с другими гуманитарными и социально-экономическими дисциплинами, а также дисциплинами профессионального цикла.

Полученные студентами знания по культуре Великобритании способствуют формированию определенного общекультурного уровня для дальнейшего освоения основной образовательной программы по направлению «Лингвистика». Кроме того, овладение иностранным языком на достаточно высоком уровне невозможно без знания культуры народа, говорящего на этом языке, следовательно, данный курс позволяет подготовить студентов к более эффективному освоению английского языка.

## III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки (специальности): 45.03.02 «Лингвистика».

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<b>ПК-1</b> Способен организовывать деятельность обучающихся,	<b>ИДК ПК-1.1</b> Разрабатывает и организует дополнительные	<b>Знать:</b> наиболее важные особенности политической и культурной жизни Великобритании в наши

<p>направленную на освоение дополнительной образовательной программы</p>	<p>образовательные программы, разрабатывает отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)</p>	<p>дни;          виды и приемы современных образовательных технологий;          пути достижения образовательных результатов в области ИКТ.  <b>Уметь:</b>          применять теоретические знания для решения практических задач в ситуациях общения с представителями английской культуры;          использовать информационный продукт с целью извлечения информации, рассуждений по проблемам дисциплины и повышения результативности обучения;          оперировать основными междисциплинарными понятиями и категориями.  <b>Владеть:</b>          системой знаний и приемами использования междисциплинарных понятий и категорий на базовом уровне;          навыками относительно автономно применять понимание междисциплинарных связей профильных дисциплин в профессиональной деятельности.</p>
--	--	---

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 2,0 зачетные единицы, 72 часа.

в том числе 18 часов – лекции, 18 часов – практическая подготовка, 2 часа – КСР, 8 часов – КО, 25 часов – самостоятельная работа, 1 час – консультации, 5 семестр – зачет.

Из них реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий 72 часа.

Из них 18 часов – лекции, 18 часов – практическая подготовка.

**Форма промежуточной аттестации: зачет**

**4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов**

№ п/н	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)				Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа (в том числе внеаудиторная СР, КСР)	
					Лекция	Семинар/ Практическое, лабораторное занятие/	Консультация		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Географическое положение и территориальное деление Великобритании.	5		2	2	2	0,1	3	Устный опрос Сообщения

2	Государственное устройство Великобритании.	5		2	4	2	0,2	4	Устный опрос Сообщения Презентации
3	Национальная экономика Великобритании.	5		2	2	2	0,1	4	Устный опрос Сообщения Тест (Тема 1-3) по дисциплине Культура Великобритани и на educa.isu.ru
4	Средства массовой информации.	5		2	2	2	0,1	3	Устный опрос Сообщения
5	Система образования Великобритании.	5		4	2	4	0,2	3	Устный опрос Сообщения Презентация
6	Британская культура и искусство в 20 веке.	5		2	2	2	0,1	4	Устный опрос Сообщения Презентации Тест (Тема 4-6) по дисциплине Культура Великобритани и на educa.isu.ru
7	Британские обычаи и традиции.	5		2	2	2	0,1	3	Устный опрос Презентации

<b>8</b>	Спорт. Отдых и туризм. Праздники и выходные дни.			2	2	2	0,1	3	Устный опрос Презентации Тест промежуточной аттестации по дисциплине Культура Великобритании и на educa.isu.ru
	Вид промежуточной аттестации	5	8 (ко)						Зачет (Тест промежуточной аттестации)
	<b>Итого за семестр (в том числе КСР – 2 часа)</b>		<b>72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	<b>27</b>	<b>8</b>

#### 4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
1	Географическое положение и территориальное деление Великобритании.	Чтение литературы по теме. Подготовка сообщений.	В течение семестра	3	Устный опрос Сообщения	По разделу V рабочей программы
2	Государственное устройство Великобритании.	Чтение литературы по теме. Подготовка сообщений и презентаций.	В течение семестра	4	Устный опрос Сообщения Презентации	По разделу V рабочей программы

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
3	Национальная экономика Великобритании.	Чтение литературы по теме. Подготовка сообщений.	В течение семестра	4	Устный опрос Сообщения Тест (Тема 1-3) по дисциплине Культура Великобритании и на educa.isu.ru	По разделу V рабочей программы
4	Средства массовой информации.	Чтение литературы по теме. Подготовка сообщений.	В течение семестра	3	Устный опрос Сообщения	По разделу V рабочей программы
5	Система образования Великобритании.	Чтение литературы по теме. Подготовка сообщения или презентации.	В течение семестра	3	Устный опрос Сообщения Презентация	По разделу V рабочей программы
6	Британская культура и искусство в 20 веке.	Чтение литературы по теме. Подготовка сообщений и презентаций.	В течение семестра	4	Устный опрос Сообщения Презентации Тест (Тема 4-6) по дисциплине Культура Великобритании и на educa.isu.ru	По разделу V рабочей программы
7	Британские обычаи и традиции.	Чтение литературы по теме. Подготовка презентаций.	В течение семестра	3	Устный опрос Презентации	По разделу V рабочей программы



Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
8	Спорт. Отдых и туризм. Праздники и выходные дни.	Чтение литературы по теме. Подготовка презентаций.	В течение семестра	3	Устный опрос Презентации Тест промежуточной аттестации по дисциплине Культура Великобритании и на educa.isu.ru	По разделу V рабочей программы
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				<b>27</b>		
<b>Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)</b>				<b>27</b>		

### 4.3. Содержание учебного материала

#### **РАЗДЕЛ № 1. Географическое положение и территориальное деление Великобритании.**

- 1.1. Территориальное деление Великобритании: Англия, Уэльс, Шотландия, Северная Ирландия.
- 1.2. Географическое положение Великобритании.
- 1.3. Население.
- 1.4. Природа и климат Великобритании.
- 1.5. Водные ресурсы.
- 1.6. Полезные ископаемые.

#### **РАЗДЕЛ № 2. Государственное устройство Великобритании.**

- 2.1. Конституционная монархия.
- 2.2. Парламент и система выборов.
- 2.3. Законодательная система современной Великобритании.
- 2.4. Основные политические партии и профсоюзы.
- 2.5. Правительство.
- 2.6. Государственная символика страны.

#### **РАЗДЕЛ № 3. Национальная экономика Великобритании.**

- 3.1. Место Великобритании в мировой экономике.
- 3.2. Основные отрасли промышленности.
- 3.3. Сельское хозяйство.
- 3.4. Система транспорта.
- 3.5. Торговля.
- 3.6. Основные экономические районы Великобритании и крупнейшие промышленные города.
- 3.7. Экономические связи в Британском Содружестве Наций.

#### **РАЗДЕЛ № 4. Средства массовой информации.**

- 4.1. Наиболее значительные периодические издания и газеты Великобритании.
- 4.2. Серьезные газеты и «желтая пресса».
- 4.3. Телевидение.
- 4.4. Видеообум в стране.
- 4.5. Национальные радиостанции.
- 4.6. Британская радиовещательная корпорация (Би-Би-Си).

#### **РАЗДЕЛ № 5. Система образования Великобритании.**

- 5.1. Общая структура образования.
- 5.2. Школы Великобритании. Начальная и средняя школа. Государственные и частные школы.
- 5.3. Дальнейшее послешкольное образование.
- 5.4. Высшее образование.
- 5.5. Политехнические институты и университеты.
- 5.6. Оксбридж.
- 5.7. Жизнь в школах и университетах.

#### **РАЗДЕЛ № 6. Британская культура и искусство в 20 веке.**

- 6.1. Литература: выдающиеся английские писатели 20 века.
- 6.2. Современное драматическое искусство Британии.
- 6.3. Кино.

- 6.4. Музыка.
- Живопись.
- 6.5. Знаменитые музеи Британии.
- 6.6. Символы культуры Великобритании.

#### **РАЗДЕЛ № 7. Британские обычаи и традиции.**

- 7.1. Национальные традиции.
- 7.2. Дома британцев.
- 7.3. Одежда: традиции и современность.
- 7.4. Семья.
- 7.5. Традиции сегодня.
- 7.6. Национальная кухня.
- 7.7. Как питаются британцы.
- 7.8. Излюбленные блюда британцев.
- 7.9. Британские пабы.

#### **РАЗДЕЛ № 8. Спорт. Отдых и туризм. Праздники и выходные дни.**

- 8.1. Исконно английские виды спорта.
- 8.2. Спорт в Великобритании сегодня.
- 8.3. Спорт в школах.
- 8.4. Отдых британцев.
- 8.5. Основные праздники Англии.

#### **4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ**

№ п/н	№ раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)*
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	1	Географическое положение и территориальное деление Великобритании.	2	2	Устный опрос Сообщения	ПК-1 ИДК ПК-1.1
2	2	Государственное устройство Великобритании.	2	2	Устный опрос Сообщения Презентации	ПК-1 ИДК ПК-1.1
3	3	Национальная экономика Великобритании.	2	2	Устный опрос Сообщения Тест (Тема 1-3) по дисциплине Культура Великобритании на educa.isu.ru	ПК-1 ИДК ПК-1.1

4	4	Средства массовой информации.	2	2	Устный опрос Сообщения	ПК-1 ИДК ПК-1.1
5	5	Система образования Великобритании.	4	4	Устный опрос Сообщения Презентация	ПК-1 ИДК ПК-1.1
6	6	Британская культура и искусство в 20 веке.	2	2	Устный опрос Сообщения Презентация и Тест (Тема 4-6) по дисциплине Культура Великобритании на educa.isu.ru	ПК-1 ИДК ПК-1.1
7	7	Британские обычаи и традиции.	2	2	Устный опрос Презентация и	ПК-1 ИДК ПК-1.1
8	8	Спорт. Отдых и туризм. Праздники и выходные дни.	2	2	Устный опрос Презентация и Тест промежуточной аттестации по дисциплине Культура Великобритании на educa.isu.ru	ПК-1 ИДК ПК-1.1
<b>Всего</b>			<b>18</b>	<b>18</b>		

**4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)**

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	2	3	4	5
1	Географическое положение и территориальное деление	Подготовиться к устному опросу на семинаре. Подготовить сообщения на темы: 1) Природа и климат	ПК-1	ИДК ПК-1.1

	Великобритании.	Великобритании. 2) Водные ресурсы. 3) Полезные ископаемые Великобритании.		
2	Государственное устройство Великобритании.	Подготовиться к устному опросу на семинаре. Подготовить сообщение на тему: Основные политические партии Великобритании. Подготовить презентации на темы: 1) Государственное устройство Великобритании. 2) Государственная символика.	ПК-1	ИДК ПК-1.1
3	Национальная экономика Великобритании.	Подготовиться к устному опросу на семинаре. Подготовить сообщения на темы: 1) Промышленность Великобритании. 2) Сельское хозяйство. 3) Система транспорта. 4) Британское содружество наций.	ПК-1	ИДК ПК-1.1
4	Средства массовой информации.	Подготовиться к устному опросу на семинаре. Подготовить сообщения на темы: 1) Британская пресса. 2) Британское телевидение.	ПК-1	ИДК ПК-1.1
5	Система образования Великобритании.	Подготовиться к устному опросу на семинаре. Подготовить сообщение на тему: Процедура поступления в британские университеты. Подготовить презентацию на тему: Ведущие университеты Британии: Оксфорд и Кембридж.	ПК-1	ИДК ПК-1.1
6	Британская культура и искусство в 20 веке.	Подготовиться к устному опросу на семинаре. Подготовить сообщения на темы: 1) Английское кино и театр. 2) Английская музыка и живопись. Подготовить презентации на темы: 1) Выдающие британские писатели XX века. 2) Знаменитые художественные музеи Британии. 3) Всемирно-известные музеи Лондона.	ПК-1	ИДК ПК-1.1
7	Британские обычаи и традиции.	Подготовиться к устному опросу на семинаре. Подготовить презентации на темы: 1) Британские праздники,	ПК-1	ИДК ПК-1.1

		традиции и обычаи. 2) Спорт и отдых в Великобритании. 3) Британская еда.		
8	Спорт. Отдых и туризм. Праздники и выходные дни.	Подготовиться к устному опросу на семинаре. Подготовить презентации на темы: 1) Исконно английские виды спорта. 2) Основные праздники Англии.	ПК-1	ИДК ПК-1.1

#### **4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов**

##### **Подготовка к семинарским занятиям**

Подготовку к каждому семинарскому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем на изучении обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

В зависимости от содержания и количества отведенного времени на изучение каждой темы семинарское занятие может состоять из четырех-пяти частей:

1. Обсуждение теоретических вопросов, определенных программой дисциплины.
2. Сообщения и/или выступление с презентациями по проблеме семинара.
3. Обсуждение выступлений по теме – дискуссия.
4. Обсуждение задания, выполненного дома.
5. Подведение итогов занятия.

Первая часть – обсуждение теоретических вопросов – проводится в виде фронтальной беседы со всей группой и включает выборочную проверку преподавателем теоретических знаний студентов. Примерная продолжительность – до 15 минут.

Вторая часть – выступление студентов с докладами, которые должны сопровождаться презентациями с целью усиления наглядности восприятия, по одному из вопросов семинарского занятия. Обязательный элемент доклада – представление и анализ исторических / культурологических данных, обоснование последствий исторических событий. Примерная продолжительность – 20-25 минут.

После докладов следует их обсуждение – дискуссия. В ходе этого этапа семинарского занятия могут быть заданы уточняющие вопросы к докладчикам. Примерная продолжительность – до 15-20 минут.

Если в качестве домашнего задания студенты должны были ответить на вопросы по прочитанному материалу, то на семинарском занятии преподаватель проверяет выполнение этого задания (устно или письменно). Примерная продолжительность – 15-20 минут.

Подведением итогов заканчивается семинарское занятие. Студентам должны быть объявлены оценки за работу и даны их четкие обоснования. Примерная продолжительность – 5 минут.

## **Работа с литературой**

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой при подготовке к семинарским занятиям, зачету, тестированию.

Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками.

Существует несколько методов работы с литературой.

Один из них – самый известный – метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод – метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно провести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения.

Изучение научной учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей.

Форма записей может быть представлена в виде простого или развернутого плана или конспекта.

План – первооснова, каркас какой-либо письменной работы, определяющие последовательность изложения материала.

План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем.

*Во-первых*, план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли, упрощает понимание главных моментов текста.

*Во-вторых*, план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения текста и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании.

*В-третьих*, план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное.

*В-четвертых*, с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, даты, события и т.д.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Составление конспекта

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.
2. Выделите главное, составьте план.
3. Кратко сформулируйте основные положения текста.
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности,

отвечающей логической структуре темы. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

### **Подготовка доклада / сообщения**

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение определённой темы.

Этапы подготовки сообщения:

1. Определение цели сообщения.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание сообщения.
3. Составление плана сообщения, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление сообщения.
7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с сообщением.
9. Обсуждение сообщения.
10. Оценивание сообщения.

Регламент устного публичного выступления – не более 10 минут.

Любое устное выступление должно удовлетворять трем основным критериям, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя "объять необъятное", охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки – слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Вступление включает в себя название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению.

В речи может быть несколько стержневых идей, но не более трех.

Результатом вступления должны быть заинтересованность слушателей, внимание и расположенность к презентатору и будущей теме.

К аргументации в пользу стержневой идеи проекта можно привлекать фото-, видеофрагменты, аудиозаписи, фактологический материал. Цифровые данные для облегчения восприятия лучше демонстрировать посредством таблиц и графиков, а не злоупотреблять их зачитыванием. Лучше всего, когда в устном выступлении количество цифрового материала ограничено, на него лучше ссылаться, а не приводить полностью, так как обилие цифр скорее утомляет слушателей, нежели вызывает интерес.

План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

Перед тем как использовать в своей презентации специализированные термины, характерные для английской истории и культуры, вы должны быть уверены, что аудитория поймет, о чем вы говорите. Если использование специальных терминов и слов, которые



часть аудитории может не понять, необходимо, то постарайтесь дать краткую характеристику каждому из них, когда употребляете их в процессе презентации впервые.

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Вступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу. Психологи доказали, что лучше всего запоминается сказанное в начале и в конце сообщения ("закон края"), поэтому вступление должно привлечь внимание слушателей, заинтересовать их, подготовить к восприятию темы, ввести в нее, а заключение должно обобщить в сжатом виде все сказанное, усилить и сгустить основную мысль, оно должно быть таким, "чтобы слушатели почувствовали, что дальше говорить нечего" (А.Ф. Кони).

После подготовки текста / плана выступления полезно проконтролировать себя вопросами:

- Вызывает ли мое выступление интерес?
- Достаточно ли я знаю по данному вопросу, и имеется ли у меня достаточно данных?
- Смогу ли я закончить выступление в отведенное время?
- Соответствует ли мое выступление уровню моих знаний и опыту?

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на конспект (опорой могут также служить заранее подготовленные слайды) или чтение подготовленного текста. Отметим, однако, что чтение заранее написанного текста значительно уменьшает влияние выступления на аудиторию. Запоминание написанного текста заметно сковывает выступающего и привязывает к заранее составленному плану, не давая возможности откликаться на реакцию аудитории.

Общеизвестно, что бесстрастная и вялая речь не вызывает отклика у слушателей, какой бы интересной и важной темы она ни касалась. И наоборот, иной раз даже не совсем складное выступление может затронуть аудиторию, если оратор говорит об актуальной проблеме, если аудитория чувствует компетентность выступающего. Яркая, энергичная речь, отражающая увлеченность оратора, его уверенность, обладает значительной внушающей силой.

Кроме того, установлено, что короткие фразы легче воспринимаются на слух, чем длинные. Лишь половина взрослых людей в состоянии понять фразу, содержащую более тринадцати слов. А третья часть всех людей, слушая четырнадцатое и последующие слова одного предложения, вообще забывают его начало. Необходимо избегать сложных предложений, причастных и деепричастных оборотов. Излагая сложный вопрос, нужно постараться передать информацию по частям.

Пауза в устной речи выполняет ту же роль, что знаки препинания в письменной. После сложных выводов или длинных предложений необходимо сделать паузу, чтобы слушатели могли вдуматься в сказанное или правильно понять сделанные выводы. Если выступающий хочет, чтобы его понимали, то не следует говорить без паузы дольше, чем пять с половиной секунд.

Особое место в выступлении занимает обращение к аудитории. Известно, что обращение к собеседнику по имени создает более доверительный контекст деловой беседы. При публичном выступлении также можно использовать подобные приемы. Так, косвенными обращениями могут служить такие выражения, как «Как Вам известно», «Уверен, что Вас это не оставит равнодушными». Подобные доводы к аудитории – это своеобразные высказывания, подсознательно воздействующие на волю и интересы слушателей. Выступающий показывает, что слушатели интересны ему, а это самый простой путь достижения взаимопонимания.

Во время выступления важно постоянно контролировать реакцию слушателей. Внимательность и наблюдательность в сочетании с опытом позволяют оратору уловить настроение публики. Возможно, рассмотрение некоторых вопросов придется сократить или вовсе отказаться от них. Часто удачная шутка может разрядить атмосферу.

После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

### **Подготовка презентации**

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов – то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы). Демонстрация презентации проецируется на большом экране. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

1 стратегия: на слайды выносятся опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- объем текста на слайде – не больше 7 строк;
- маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;
- отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках;
- значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации.

Особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

2 стратегия: на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;
- использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением (как правило, никто из присутствующих не заинтересован вчитываться в текст на ваших слайдах и всматриваться в мелкие иллюстрации);

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Основная ошибка при выборе данной стратегии – «соревнование» со своим иллюстративным материалом (аудитории не предоставляется достаточно времени, чтобы воспринять материал на слайдах). Обычный слайд, без эффектов анимации должен демонстрироваться на экране не менее 10 – 15 секунд. За меньшее время присутствующие не успеют осознать содержание слайда. Если какая-то картинка появилась на 5 секунд, а потом тут же сменилась другой, то аудитория будет считать, что докладчик ее подгоняет. Обратного (позитивного) эффекта можно достигнуть, если докладчик пролистывает множество слайдов со сложными таблицами и диаграммами, говоря при этом «Вот тут приведен разного рода вспомогательный материал, но я его хочу пропустить, чтобы не перегружать выступление подробностями». Правда, такой прием делать в начале и в конце презентации – рискованно, оптимальный вариант – в середине выступления.

Если на слайде приводится сложная диаграмма, ее необходимо предварить вводными словами (например, «На этой диаграмме приводится то-то и то-то, зеленым отмечены показатели А, синим – показатели Б»), с тем, чтобы дать время аудитории на ее

рассмотрение, а только затем приступать к ее обсуждению. Каждый слайд, в среднем должен находиться на экране не меньше 40 – 60 секунд (без учета времени на случайно возникшее обсуждение). В связи с этим лучше настроить презентацию не на автоматический показ, а на смену слайдов самим докладчиком.

Особо тщательно необходимо отнестись к оформлению презентации. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков – не меньше 24 пунктов, для информации – не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Подумайте, не отвлекайте ли вы слушателей своей же презентацией? Яркие краски, сложные цветные построения, излишняя анимация, выпрыгивающий текст или иллюстрация – не самое лучшее дополнение к научному докладу. Также нежелательны звуковые эффекты в ходе демонстрации презентации. Наилучшими являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – черный текст; темно-синий фон – светло-желтый текст и т. д.). Лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже).

Неконтрастные слайды будут смотреться тусклыми и невыразительными, особенно в светлых аудиториях. Для лучшей ориентации в презентации по ходу выступления лучше пронумеровать слайды. Желательно, чтобы на слайдах оставались поля, не менее 1 см с каждой стороны. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями). Использовать встроенные эффекты анимации можно только, когда без этого не обойтись (например, последовательное появление элементов диаграммы). Для акцентирования внимания на какой-то конкретной информации слайда можно воспользоваться лазерной указкой.

Табличная информация вставляется в материалы как таблица текстового процессора MSWord или табличного процессора MSExcel. При вставке таблицы как объекта и пропорциональном изменении ее размера реальный отображаемый размер шрифта должен быть не менее 18 pt. Таблицы и диаграммы размещаются на светлом или белом фоне.

Если Вы предпочитаете воспользоваться помощью оператора (что тоже возможно), а не листать слайды самостоятельно, очень полезно предусмотреть ссылки на слайды в тексте доклада ("Следующий слайд, пожалуйста...").

Заключительный слайд презентации, содержащий текст «Спасибо за внимание» или «Конец», вряд ли приемлем для презентации, сопровождающей публичное выступление, поскольку завершение показа слайдов еще не является завершением выступления. Кроме того, такие слайды, так же как и слайд «Вопросы?», дублируют устное сообщение. Оптимальным вариантом представляется повторение первого слайда в конце презентации, поскольку это дает возможность еще раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление.

Для показа файл презентации необходимо сохранить в формате «Демонстрация PowerPoint» (Файл – Сохранить как – Тип файла – Демонстрация PowerPoint). В этом случае презентация автоматически открывается в режиме полноэкранного показа (slideshow) и слушатели избавлены как от вида рабочего окна программы PowerPoint, так и от потерь времени в начале показа презентации.

После подготовки презентации полезно проконтролировать себя вопросами:

- удалось ли достичь конечной цели презентации (что удалось определить, объяснить, предложить или продемонстрировать с помощью нее?);
- к каким особенностям объекта презентации удалось привлечь внимание аудитории?
- не отвлекает ли созданная презентация от устного выступления?

После подготовки презентации необходима репетиция выступления.

#### Критерии оценки презентации

Критерии оценки	Содержание оценки
1. Содержательный критерий	правильный выбор темы, знание предмета и свободное владение текстом, грамотное использование научной

	терминологии, импровизация, речевой этикет
2. Логический критерий	стройное логико-композиционное построение речи, доказательность, аргументированность
3. Речевой критерий	использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза, манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения и пр.
4. Психологический критерий	взаимодействие с аудиторией (прямая и обратная связь), знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения и активизации внимания
5. Критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации	соблюдены требования к первому и последним слайдам, прослеживается обоснованная последовательность слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, грамотное соотнесение устного выступления и компьютерного сопровождения, общее впечатление от мультимедийной презентации

#### 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

### V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### а) перечень литературы

##### – основная литература

1. Заболотный В.М. История, география и культура стран изучаемого языка. (English-Speaking World) [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс / В. М. Заболотный. – ЭВК. – М. : Изд. центр ЕАОИ, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ.
2. Очерки по культуре Великобритании [Текст] : учеб. пособие / Иркутский гос. ун-т, Междунар. ин-т экономики и лингвистики ; рец.: И. С. Шильникова, Ю. Н. Карыпкина ; сост. Н. А. Паскова. – Иркутск : Изд-во ИГУ, 2015. – 83 с.; 20 см. - Библиогр.: с. 81. (59 экз.)

##### – дополнительная литература

1. История Великобритании [Текст] : учеб. пособие / Иркутский гос. ун-т, Междунар. ин-т экономики и лингвистики ; рец.: И. С. Шильникова, Ю. Н. Карыпкина ; сост. Н. А. Паскова. – Иркутск : Изд-во ИГУ, 2019. – 95 с.; 20 см. – Библиогр.: с. 95. (59 экз.)
2. Комаровская С. Д. Социальное обеспечение в Великобритании [Электронный ресурс] = Social Welfare in Britain : учеб. пособие для студ. учрежд. сред. проф. образования, обуч. по спец. 0202 "Право и орг-ция соц. обеспечения" / С. Д. Комаровская. - 2-е изд. - ЭВК. - М. : Университет, 2009. - 191 с. - Режим доступа: . - Режим доступа: Электронный читальный зал "Библиотех". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-98227-705-3

#### б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

– [www.hrono.ru/metodika/gb\\_all\\_frolov.html](http://www.hrono.ru/metodika/gb_all_frolov.html)

- <http://www.uk.ru>
- [http://ru.wikipedia.org/wiki/Культура\\_Великобритании](http://ru.wikipedia.org/wiki/Культура_Великобритании)
- <http://england-blog.ru>
- <http://www.wm-painting.ru/MuseumsOfTheGreatBritain>

В системе образовательного портала ИГУ (<http://educa.isu.ru/>) размещены методические материалы и задания по дисциплине Б1.В.ДВ.02.01 «Культура Великобритании».

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Учебно-лабораторное оборудование:**

Для реализации данной дисциплины используются специальные помещения:

*- учебные аудитории для лекционных и семинарских занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации:*

Аудитория на 100 посадочных мест, укомплектованная специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации:

Wi-Fi, Активный микшерный пульт Yamaha + микрофон,

Колонки – 2\*200Вт,

экран настенный – ScreenMedia 180x180, проектор – BenQ MX661,

Компьютер преподавателя (AMD ATHLON II x3) .

ПО – Microsoft Windows, Microsoft Office Professional Plus 2010,

Kaspersky Endpoint Security

наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины «Культура Великобритании».

Аудитория на 80 посадочных мест, укомплектованная специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации:

Экран настенный – ScreenMedia 180x180, проектор – BenQ MX661,

Компьютер преподавателя (AMD ATHLON II x3) .

ПО – Microsoft Windows, Microsoft Office Professional Plus 2010,

Kaspersky Endpoint Security

наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины «Культура Великобритании».

*- аудитории для организации самостоятельной работы:*

Аудитория на 40 посадочных мест, укомплектованная специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации:

интерактивная доска – Panasonic UB-T880-G, проектор – AcerS1212,

ноутбук – Lenovo (Intel Core2Duo),

маркерная доска.

ПО – Microsoft Office Professional Plus 2010 Архиватор WinRAR,

Wi-Fi.

Аудитория на 15 посадочных мест, укомплектованная специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения с возможностью подключения к сети

«Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации:

15 компьютеров(AMD Athlon64) с доступом к сети интернет,  
1 компьютер оператора(AMD Athlon64),  
ПО – Microsoft Windows 7,  
Microsoft Office Professional Plus 2010,  
1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях,  
Архиватор RAR WinRAR 5,  
Far Manager v3,  
КонсультантПлюс: Версия Проф,  
Kaspersky Endpoint Security

- помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования:

шкафы, расходные материалы,  
6 ноутбуков,  
4 переносных комплекта:  
Экран на штативе ScreenMedia Apollo, проектор переносной – Epson EB-X24,  
ноутбук HP 255 G7 (Intel Core i5),  
ПО – Microsoft Windows 10 OEM, Microsoft Office Professional Plus 2010,  
Kaspersky Endpoint Security

## **6.2. Программное обеспечение:**

Операционные системы:

- Microsoft Windows (версии Vista, 7, 10)
- Unix-подобных операционные системы на базе ядра Linux

Пакеты офисных приложений:

- Microsoft Office (ред. Professional Plus, Standard; вер. 2007, 2010, 2013)
- LibreOffice, OpenOffice

Интернет-браузеры:

- YandexBrowser
- Атом
- Mozilla Firefox
- Google Chrome

Прикладное ПО для работы с документами:

- Архиватор RAR WinRAR (5.x Версия Академическая)
- Far Manager
- Adobe Reader

Средства антивирусной защиты:

- Kaspersky Endpoint Security

Онлайн сервисы:

- Видео конференц система bbb.isu.ru (система BigBlueButton)
- Образовательный портал educa.isu.ru (система LMS Moodle)
- Видеохостинг cloud.isu.ru (система NextCloud)

## **6.3. Технические и электронные средства:**

Электронные средства обучения по дисциплине «Культура Великобритании» размещены на образовательном портале ИГУ (<http://educa.isu.ru/>).

## VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

- Технология постановки цели.
- Технология обучения как учебного исследования:
  - постановка учебной проблемы для всей темы;
  - составление методики решения проблемы;
  - изучение и конспектирование учебной и дополнительной литературы;
  - применение полученных решений для решения других проблем;
  - внесения дополнений в учебную информацию по результатам исследований;
  - защита выполненной работы.
- Технология развития критического мышления:
  - приемы, формирующие умение работать с вопросами;
  - ведение трехчастного дневника.
- Интерактивные технологии:
  - творческие задания;
  - работа в малых группах;
  - разрешение проблем;
  - презентации.
- Проектные технологии:
  - доклады;
  - сообщения;
  - рефераты;
  - презентации.
- Дистанционные образовательные технологии
 

По дисциплине «Культура Великобритании» на образовательном портале ИГУ (<http://educa.isu.ru/>) размещены следующие виды дистанционных образовательных технологий:

  - электронные учебники и методическая литература;
  - электронные презентации, содержащие тематические иллюстрации по дисциплине «Культура Великобритании»;
  - лекционные тестирования;
  - модульные тестирования;
  - итоговое тестирование.

### Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

№ п/п	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы//технологии дистанционного, интерактивного обучения	Количество часов
1	2	3	4	5
1	Географическое положение и территориальное деление Великобритании.	Практическое занятие	интерактивное занятие с применением видеоматериалов; сообщения	2
2	Государственное устройство Великобритании.	Практическое занятие	сообщения; презентации	2
3	Национальная экономика Великобритании.	Практическое занятие	сообщения; тестирование на <a href="http://educa.isu.ru/">http://educa.isu.ru/</a>	2

4	Средства массовой информации.	Практическое занятие	сообщения; работа в малых группах	2
5	Система образования Великобритании.	Практическое занятие	интерактивное занятие с применением видеоматериалов; сообщения; презентации	4
6	Британская культура и искусство в 20 веке.	Практическое занятие	сообщения; презентации; тестирование на <a href="http://educa.isu.ru/">http://educa.isu.ru/</a>	2
7	Британские обычаи и традиции.	Практическое занятие	интерактивное занятие с применением видеоматериалов; презентации; работа в малых группах	2
8	Спорт. Отдых и туризм. Праздники и выходные дни.	Практическое занятие	презентации; тестирование на <a href="http://educa.isu.ru/">http://educa.isu.ru/</a>	2
<b>Итого часов:</b>				<b>18</b>

## VIII. ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 8.1. Оценочные материалы (ОМ):

#### 8.1.1. Оценочные материалы для текущего контроля

Текущий контроль осуществляется в виде контрольных мероприятий по темам дисциплины и во время устных ответов студентов на семинарских занятиях (устный опрос по теме, сообщения, презентации).

#### Материалы для проведения текущего контроля знаний студентов:

№	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Контролируемые компетенции/ индикаторы
1.	Устный опрос Сообщения	Тема № 1	ПК-1 ИДК ПК-1.1
2.	Устный опрос Сообщения Презентации	Тема № 2	ПК-1 ИДК ПК-1.1
3.	Устный опрос Сообщения	Тема № 3	ПК-1 ИДК ПК-1.1
4.	Тест текущего контроля	Темы № 1-3	ПК-1 ИДК ПК-1.1
5.	Устный опрос Сообщения	Тема № 4	ПК-1 ИДК ПК-1.1
6.	Устный опрос Сообщения Презентация	Тема № 5	ПК-1 ИДК ПК-1.1
7.	Устный опрос Сообщения	Тема № 6	ПК-1 ИДК ПК-1.1



	Презентации		
8.	Тест текущего контроля	Темы № 4-6	ПК-1 ИДК ПК-1.1
9.	Устный опрос Презентации	Тема № 7	ПК-1 ИДК ПК-1.1
10.	Устный опрос Презентации	Тема № 8	ПК-1 ИДК ПК-1.1
11.	Тест текущего контроля	Темы № 7-8	ПК-1 ИДК ПК-1.1

### Демонстрационный вариант теста для текущего контроля

#### Контролируемые темы №1-3

**Выберите правильный вариант ответа:**

1. *Соединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии расположено на*
  - а) Британских островах
  - б) Оркнейских островах
  - в) Шетландских островах
2. *По своему географическому положению Великобритания является*
  - а) полуостровом
  - б) островом
  - в) частью континента
3. *Каким океаном омывается Великобритания?*
  - а) Северно-Ледовитым
  - б) Атлантическим
  - в) Тихим
4. *Какой климат в Великобритании?*
  - а) умеренный
  - б) тропический
  - в) континентальный
5. *Какое количество больших островов входит в состав Британских островов?*
  - а) два
  - б) три
  - в) четыре
6. *Большая часть населения Великобритании?*
  - а) англичане
  - б) шотландцы
  - в) валлийцы
7. *Какая река в Великобритании является самой длинной?*
  - а) Темза
  - б) Северн
  - в) Хамбер
8. *Какие природные ресурсы были найдены в Великобритании лишь в 60–70-х годах XX века?*
  - а) каменная соль
  - б) нефть и природный газ

в) железная руда

9. Флаг Соединенного Королевства «Юнион Джек» состоит из

- а) двух крестов
- б) трех крестов
- в) четырех крестов

10. Кем осуществляется исполнительная власть в Великобритании?

- а) правительством
- б) премьер-министром
- в) парламентом

11. Кем осуществляется законодательная власть в Великобритании?

- а) правительством
- б) парламентом
- в) премьер-министром

12. Найдите высказывание, которое НЕ соответствует функциям монарха.

- а) созывает и распускает парламент
- б) является главой англиканской церкви
- в) создает законы

13. По конституции Великобритания представляет собой

- а) абсолютную монархию
- б) парламентскую республику
- в) парламентарную монархию

14. Что находится в Лондоне по адресу Даунинг-стрит, 10?

- а) место, где заседает Британский парламент
- б) резиденция королевы
- в) резиденция премьер-министра

15. Основным экспортером Великобритании является

- а) США
- б) Китай
- в) Испания

16. Особенность сельского хозяйства Великобритании заключается в том, что оно

- а) недостаточно развито
- б) убыточно
- в) высоко механизировано

17. Главной отраслью сельского хозяйства Великобритании является

- а) растениеводство
- б) животноводство
- в) рыболовство

18. Внешние перевозки и торговля Великобритании связаны с

- а) железнодорожным транспортом
- б) автомобильным транспортом
- в) морским и воздушным транспортом

19. Великобритания связана с континентом

- а) мостом
- б) подводным туннелем
- в) канатной дорогой

20. Во внутренних перевозках Великобритании наибольшую роль играет

- а) автомобильный транспорт
- б) железнодорожный транспорт
- в) водный транспорт

21. Британское Содружество наций – это ассоциация Британии и

- а) ее торговых партнеров
- б) государств, которые находились в прошлом под ее управлением
- в) стран, в которых английский язык является официальным языком в стране

**Установите соответствие:**

22. Установите соответствие между частями Великобритании и их столицами.

- |              |             |
|--------------|-------------|
| 1. Шотландия | а) Лондон   |
| 2. Уэльс     | б) Белфаст  |
| 3. Ирландия  | в) Кардифф  |
| 4. Англия    | г) Эдинбург |

23. Установите соответствие между изображениями на гербе Великобритании и тем, что они символизируют.

- |  |                     |
|--|---------------------|
| 1. Золотой коронованный лев                                    | а) герб Ирландии    |
| 2. Серебряно-белый единорог                                    | б) символ Шотландии |
| 3. Три золотых шествующих леопарда                             | в) герб Англии      |
| 4. Красный лев с раздвоенным хвостом и синими когтями и языком | г) символ Англии    |
| 5. Золотая арфа  | д) герб Шотландии   |

**Критерии оценки теста текущего контроля:**

№ задания	Баллы	Всего
1-21	по 1 баллу за каждый	21
22	0-4 баллов	4
23	0-5 баллов	5
ИТОГО:		30

**Соответствие баллов за тест баллам за текущий контроль**

Балл за тест (из 30)	Балл за текущий контроль (из 5)
30-26	5
25-22	4
21-18	3
17-12	2
11-6	1

**Демонстрационный вариант для устного опроса**

**Тема 1 «Географическое положение и территориальное деление Великобритании»**

Цель работы: Проверить знание студентов о территориальном делении, географическом положении страны, национальном составе населения, добываемых полезных ископаемых.  
Формулировка задания: Ответьте устно на следующие вопросы по теме:

1. Каково официальное название страны, расположенной на острове Великобритания и северо-восточной части о. Ирландия? Какие еще традиционные названия этой страны Вы знаете?
2. Сколько и какие историко-географические области входят в состав Соединенного Королевства?
3. Назовите столицу всей страны и столицы четырех ее частей.
4. Назовите крупные города и агломерации Великобритании.
5. Какова площадь Великобритании?
6. Назовите особенности географического положения Великобритании.
7. Сколько островов входят в состав Британских?
8. Назовите два самых больших острова из группы Британских островов.
9. Какие проливы отделяют Великобританию от континента?
10. Сколько и какие территории находятся под контролем Великобритании?
11. Какова численность и плотность населения Великобритании?
12. Где сосредоточена большая часть населения: в городах или деревнях?
13. Какие народности составляют население Великобритании?
14. Потомками каких этнических групп являются жители Соединённого Королевства?
15. Как шло формирование Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии?
16. На каких языках говорят в Соединенном Королевстве?
17. Какими морями, океаном, проливами омывается Соединенное Королевство?
18. Каков климат Великобритании?
19. Какие существенные географические различия наблюдаются между историческими областями Великобритании?
20. Какие леса растут на территории страны?
21. Назовите самые крупные полноводные реки Великобритании.
22. Что способствует хорошей доступности для морского транспорта?
23. Что способствует производству электроэнергии в Великобритании?
24. Назовите основные источники питьевой водой для жителей Великобритании.
25. Назовите самые крупные озера Великобритании.
26. Какие полезные ископаемые добываются на территории Великобритании?

Критерии оценки устного опроса

Критерии оценки	Оценка
Исчерпывающий, точный, грамотно сформулированный ответ, демонстрирующий хорошее знание и понимание вопросов	отлично

темы.	
Хорошее знание и понимание вопросов темы, но с незначительными неточностями, грамматическими или речевыми ошибками в изложении ответа.	хорошо
Наличие пробелов в усвоении основного материала, значительные неточности и множественные грамматические и речевые ошибки в изложении ответа.	удовлетворительно
Незнание ответов на вопросы темы, отсутствие готовности к семинарскому занятию.	неудовлетворительно

### Темы для сообщений

1. Природа и климат Великобритании.
2. Водные ресурсы.
3. Полезные ископаемые Великобритании.
4. Основные политические партии Великобритании.
5. Промышленность Великобритании.
6. Сельское хозяйство.
7. Система транспорта.
8. Британское содружество наций.
9. Британская пресса.
10. Британское телевидение.
11. Процедура поступления в британские университеты.
12. Английское кино и театр.
13. Английская музыка и живопись.

### Критерии оценки сообщений:

Критерий оценки	Оценка
Исчерпывающий, точный ответ, демонстрирующий хорошее знание темы, умение использовать информационный продукт с целью извлечения информации, рассуждений по проблемам дисциплины, аргументации и самостоятельных выводов; умение излагать материал последовательно, логично, делать необходимые обобщения и выводы.	Отлично
Хорошее знание и понимание темы, умение анализировать проблемные вопросы, умение излагать материал последовательно и достаточно грамотно. В ответе может быть недостаточно полно раскрыта тема, возможны отдельные недостатки в формулировке выводов, материал представлен не слишком подробно, допускаются грамматические и речевые ошибки.	Хорошо
Тема раскрыта в основном правильно, но недостаточно полно, с отклонением от логической последовательности; нет полноценных обобщений и выводов, допущены значительные грамматические и речевые ошибки.	Удовлетворительно
Отсутствие готовности выступать с сообщением публично перед аудиторией. Ответ обнаруживает незнание темы; неумение работать с информационным продуктом и анализировать основные проблемы.	Неудовлетворительно

### Темы для презентаций

1. Государственное устройство Великобритании.
2. Государственная символика.
3. Ведущие университеты Британии: Оксфорд и Кембридж.
4. Выдающиеся британские писатели XX века.
5. Знаменитые художественные музеи Британии.
6. Всемирно-известные музеи Лондона.
7. Британские праздники, традиции и обычаи.
8. Спорт и отдых в Великобритании.
9. Британская еда.
10. Исконно английские виды спорта.
11. Основные праздники Англии.

#### Критерии оценки презентаций:

Критерий оценки	Оценка
Исчерпывающий, точный ответ, демонстрирующий хорошее знание темы и свободное владение текстом, импровизация, речевой этикет. Стройное логико-композиционное построение речи, использование языковых и неязыковых средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения. Знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения и активизации внимания. Соблюдены требования к оформлению презентации для ее удачного визуального восприятия.	Отлично
Хорошее знание и понимание темы, умение излагать материал последовательно и достаточно грамотно. В ответе может быть недостаточно полно раскрыта тема, возможны отдельные недостатки в формулировке выводов, материал представлен не слишком подробно, допускаются грамматические, фонетические и речевые ошибки. Не достаточно взаимодействует с аудиторией, недостаточное количество визуального материала. Соблюдены не все требования к оформлению презентации.	Хорошо
Тема раскрыта в основном правильно, но недостаточно полно, с отклонением от логической последовательности; нет полноценных обобщений и выводов, допущены значительные грамматические и речевые ошибки в выступлении. Большое количество текста на слайдах презентации, мало визуального материала.	Удовлетворительно
Отсутствие презентации или готовности выступить с презентацией публично перед аудиторией. Ответ обнаруживает незнание темы; неумение работать с информационным продуктом и анализировать основные проблемы; отсутствие навыков и умений составлять презентацию и готовить публичное выступление.	Неудовлетворительно

### 8.1.2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации в форме зачета

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Студенты выполняют тест промежуточной аттестации. Студент, справившийся с тестом промежуточной аттестации, а также активно работавший на семинарских занятиях (устные опросы, сообщения, презентации) и выполнявший тесты текущего контроля, получает зачет по «Культуре Великобритании».

Студент, не посещавший практические занятия, должен отчитаться по пропущенным им темам, в форме письменных ответов на вопросы для устного опроса на семинарском занятии. Список вопросов для контроля перечислен в конце каждой темы в учебном пособии «Очерки по культуре Великобритании». Также необходимо отчитаться по другим формам контроля: 1) подготовить и устно выступить как минимум с одним сообщением или презентацией; 2) выполнить все пропущенные тесты текущего контроля.

#### Материалы для проведения промежуточного контроля знаний студентов:

№	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Контролируемые компетенции/ индикаторы
1.	Тест промежуточной аттестации	Темы № 1-8	ПК-1 ИДК ПК-1.1

#### Демонстрационный вариант теста для промежуточной аттестации (в форме зачета)

##### Аттестационные педагогические измерительные материалы

##### Тест промежуточной аттестации (Темы 1-8)

#### **Инструкция:**

Прежде чем приступить к выполнению тестового задания, внимательно прочитайте вопросы. Если Вы затрудняетесь ответить на вопрос, переходите к следующему, но не забудьте вернуться к пропущенному заданию.

Время выполнения теста: 60 минут

Количество заданий: 30

Максимальный балл за тест – 30 баллов.

#### **Выберите один вариант ответа:**

1. Что представляет собой Великобритания в географическом плане?

- а) полуостров
- б) остров
- в) материк

2. Сколько историко-географических областей входит в состав Соединенного королевства Великобритании и Северной Ирландии?

- а) 2
- б) 3
- в) 4

3. Какие два острова являются самыми большими из группы Британских островов?

- а) Оркнейские и Шетландские
- б) Англия и Ирландия

в) Великобритания и Ирландия

4. Какой город является столицей Англии?

- а) Эдинбург
- б) Лондон
- в) Белфаст

5. Какой город является столицей Шотландии?

- а) Эдинбург
- б) Кардифф
- в) Белфаст

6. Какой город является столицей Ирландии?

- а) Эдинбург
- б) Кардифф
- в) Белфаст

7. Какой город является столицей Уэльса?

- а) Эдинбург
- б) Кардифф
- в) Белфаст

8. Каким океаном омывается Великобритания?

- а) Северно-Ледовитым
- б) Атлантическим
- в) Тихим

9. Какая река имеет наибольшее значение для экономики Великобритании?

- а) Северн
- б) Темза
- в) Хамбер

10. Какой климат в Великобритании?

- а) арктический
- б) умеренный океанический
- в) тропический

11. Какая религия является господствующей в Англии?

- а) англиканство
- б) пресвитерианство
- в) католицизм

12. Какой национальный инструмент у шотландских горцев?

- а) барабан
- б) свирель
- в) волынка

13. Кто является действующим монархом Великобритании?

- а) Виктория
- б) Елизавета II
- в) Карл III

14. Какие две Палаты существуют в Британском парламенте?



- а) Палата лордов и Палата общин
- б) Палата лордов и Палата крестьян
- в) Палата банкиров и Палата рабочих

15. Кем осуществляется исполнительная власть в Великобритании?

- а) монархом и парламентом
- б) монархом и премьер-министром
- в) премьер-министром и парламентом

16. Кому принадлежит законодательная власть в Великобритании?

- а) премьер-министру
- б) монарху
- в) парламенту

17. Какая партия является правящей в Великобритании в настоящее время?

- а) консервативная
- б) лейбористская
- в) либерально-демократическая

18. Что составляет большую часть ВВП Великобритании?

- а) обрабатывающая промышленность
- б) сфера обслуживания
- в) сельское хозяйство

19. Какая компания осуществляет большую часть телевизионного вещания в Великобритании?

- а) Онлайн-ти-ви
- б) Эн-эйтч-кей
- в) Би-би-си

20. Какой предмет является основным в начальной школе Великобритании?

- а) английский язык
- б) физическое воспитание
- в) математика

21. Сколько лет составляет общий срок обучения в общеобразовательной школе?

- а) 10 лет
- б) 11 лет
- в) 13 лет

22. В каком возрасте дети в Великобритании получают обязательное образование?

- а) с 7 до 18 лет
- б) с 5 до 16 лет
- в) с 5 до 18 лет

23. С какого возраста дети в Великобритании имеют право поступать в профессиональные школы?

- а) с 12 лет
- б) с 14 лет
- в) с 16 лет

24. С какого возраста дети в Великобритании имеют право идти работать?

- а) с 14 лет

- б) с 16 лет
- в) с 18 лет

25. Что означает 'килт' у шотландцев?

- а) клетчатый плед, который они набрасывают на одно плечо
- б) клетчатая юбка до колен в крупную складку
- в) традиционный музыкальный духовой инструмент

26. Овсянка, яичница с беконом, тост с джемом и чай или кофе – это традиционные блюда настоящего английского

- а) завтрака
- б) ланча
- в) ужина

27. Сандей роаст – это блюдо, которое представляет собой

- а) жареную рыбу и картофель фри
- б) пастуший пирог
- в) жаркое из мяса или птицы

28. Английский мармелад – это конфитюр из

- а) клубники
- б) апельсин
- в) сливы

29. Очень продолжительная традиционная британская спортивная игра, которая ассоциируется с длинными летними днями и запахом скошенной травы?

- а) футбол
- б) теннис
- в) крикет

30. Сколько государственных праздничных выходных дней в Британии?

- а) 8
- б) 10
- в) 12

**Критерии оценки теста промежуточной аттестации:**

Количество правильных ответов (из 30)	Оценка за тест
30-26	5 (зачтено)
25-22	4 (зачтено)
21-18	3 (зачтено)
17-12	2 (не зачтено)
11-6	1 (не зачтено)

**Разработчик:**

Паскова  
(подпись)      доцент кафедры европейских языков      Н. А. Паскова  
(занимаемая должность)      (Ф.И.О.)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика».

Программа рассмотрена на заседании кафедры европейских языков « 15 » марта 2023 г. Протокол № 7.

Зав. кафедрой Шильникова (И. С. Шильникова)

*Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.*