




## МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра китаеведения

	<p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p></p> <p>Декан факультета иностранных языков О.В. Кузнецова «12» февраля 2024</p>
--	---

### Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины (модуля):

ФТД. 01 Теоретическая фонетика первого иностранного языка

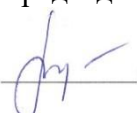

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) подготовки:

Лингвистическое обеспечение региональных исследований (первый иностранный язык - китайский, второй иностранный язык - английский)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения: очная

<p>Согласовано с УМК Института филологии, иностранных языков и медиакоммуникации: Протокол №6 от «12» февраля 2024 г. Председатель: О.Л. Михалёва</p> <p></p>	<p>Рекомендовано кафедрой китаеведения: Протокол № 4 от «1» февраля 2024 г. Зав. кафедрой: Е.В. Кремнёв</p> <p></p>
--	---

Иркутск 2024 г.

## Содержание

I. Цели и задачи дисциплины (модуля)

II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.

III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)

**4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов**

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

4.3 Содержание учебного материала

4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) перечень литературы

б) периодические издания

в) список авторских методических разработок

г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы

VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

6.2. Программное обеспечение:

6.3. Технические и электронные средства обучения:

VII. Образовательные технологии

VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

## **I. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цели освоения дисциплины** соотносятся с общими целями основной образовательной программы и заключаются в подготовке высококвалифицированного специалиста, способного к решению профессиональных задач в области лингвистики, созданию новых направлений в своей профессии, а также подготовке к профессиональной деятельности бакалавров в области предоставления коммуникационных услуг организациям и частным лицам с использованием в процессе своей профессиональной деятельности иностранного языка, опираясь на результаты научных исследований и концепции классиков отечественного и зарубежного китаеведения и знания в области теоретической фонетики первого иностранного языка.

**Задачи дисциплины** соотносятся с общими целями основной образовательной программы и заключаются в подготовке бакалавра к выполнению профессиональной деятельности лингвиста, а именно: обеспечение межкультурного общения в различных профессиональных сферах; выполнение функций посредника в сфере межкультурной коммуникации; использование видов, приемов и технологий перевода с учетом характера переводимого текста и условий перевода для достижения максимального коммуникативного эффекта; проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области перевода и изучения китайского языка с позиций как практических, так и научно-теоретических, в учетом знаний в теоретическая фонетика первого иностранного языка.

## **II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Учебная дисциплина (модуль) относится к факультативным дисциплинам, к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Стилистика первого иностранного языка

Общее языкознание

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Практический курс первого иностранного языка

Лингвострановедение (первый иностранный язык)

## **III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

<b>Компетенция</b>	<b>Результаты обучения</b>	<b>Индикаторы компетенций</b>
--------------------	----------------------------	-------------------------------

<p>ПК-1. Способен анализировать материалы современных исследований в области лингвистики, межкультурной коммуникации и переводоведения для их самостоятельного использования и решения профессиональных задач</p>	<p>Знать: принципа отбора современных исследований в области лингвистики, межкультурной коммуникации и переводоведения в контексте применения первого иностранного языка. Уметь: анализировать материалы современных исследований по теории языка, в том числе по теоретической фонетике в контексте применения первого иностранного языка. Владеть: навыками самостоятельного использования результатов современных исследований решения профессиональных задач в контексте применения первого иностранного языка.</p>	<p>ИДК-ПК-1.1. Анализирует материалы современных исследований в области лингвистики, межкультурной коммуникации и переводоведения для их самостоятельного использования ИДК-ПК-1.2. Использует материалы современных исследований в области лингвистики, межкультурной коммуникации и переводоведения ИДК-ПК-1.3. Применяет материалы современных исследований в области лингвистики, межкультурной коммуникации и переводоведения для решения профессиональных задач</p>
---	---	---

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 2 зач. ед., 72 час.

Из них 22 час. – практическая подготовка

Форма промежуточной аттестации: зачет

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)				Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа	
					Лекция	Семинар/ Практическое, лабораторное занятие/	Консультация		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Фонетика как наука. Место фонетики среди лингвистических дисциплин	8	8	4	2	2	-	8	Контрольная работа, устный опрос / Зачет
2	Звуковая система современного китайского языка. Консонатизм и вокализм СКЯ.	8	6	4	2	2	-	7	Контрольная работа, устный опрос / Зачет

3	Фонетические изменения звуков СКЯ в потоке речи. Редукция, ассимиляция, диссимиляция.	8	8	4	2	2	-	6	Контрольная работа, устный опрос / Зачет
4	Слоговая система СКЯ. Понятие слога, виды слога.	8	8	4	4	2	-	6	Контрольная работа, устный опрос / Зачет
5	Тоновая система СКЯ, полный тон, этимологический тон, характеристики тонов.	8	6	6	2	2	-	6	Контрольная работа, устный опрос / Зачет
6	Фонетическое членение речи в СКЯ. Фразы, такты, слоги, звуки как звенья речевой цепи.	8	8	6	2	2	-	6	Контрольная работа, устный опрос / Зачет
7	Ударение в СКЯ. Характеристики и функции ударения. Сандхи тонов.	8	8	6	2	2	-	8	Контрольная работа, устный опрос / Зачет
8	Интонация и просодия в СКЯ.	8	6	6	2		-	8	Контрольная работа, устный опрос / Зачет
9	Основные интонационные структуры СКЯ в модально-коммуникативном и структурно-синтаксическом аспектах.	8	8	6	4	2	-	6	Контрольная работа, устный опрос / Зачет
10	Фонетическая система СКЯ в диалектном аспекте.	8	6	4	2		-	6	Контрольная работа, устный опрос / Зачет

#### 4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
8	Фонетика как наука. Место фонетики среди лингвистических дисциплин	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	8	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
8	Звуковая система современного китайского языка. Консонатизм и вокализм СКЯ.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	7	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
8	Фонетические изменения звуков СКЯ в потоке речи. Редукция, ассимиляция, диссимиляция.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	6	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
8	Слоговая система СКЯ. Понятие слога, виды слога.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	6	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
8	Тоновая система СКЯ, полный тон, этимологический тон, характеристики тонов.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	6	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
8	Фонетическое членение речи в СКЯ. Фразы, такты, слоги, звуки как звенья речевой цепи.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	6	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
8	Ударение в СКЯ. Характеристики и функции ударения. Сандхи тонов.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	6	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
8	Интонация и просодия в СКЯ.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	6	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
8	Основные интонационные структуры СКЯ в модально-коммуникативном и структурно-синтаксическом аспектах.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	8	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
8	Фонетическая система СКЯ в диалектном аспекте.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	8	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				76		
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)				76		



### 4.3. Содержание учебного материала

№ п/п	Раздел / модуль / тема	Содержание
1	Фонетика как наука. Место фонетики среди лингвистических дисциплин	Определение фонетики, место фонетики среди лингвистических дисциплин. Основные методы фонетики и фонологии. История фонетики в синологии. Предметом фонетики следует признать звуковые средства языка во всех их проявлениях и функциях. Экспериментальная фонетика; китайская традиционная фонология; методы исторической фонетики.
2	Звуковая система современного китайского языка. Консонатизм и вокализм СКЯ.	Звуки речи и их классификация. Консонатизм в СКЯ, парадигма согласных звуков СКЯ. Вокализм в СКЯ, парадигма гласных звуков СКЯ. Артикуляция.
3	Фонетические изменения звуков СКЯ в потоке речи. Редукция, ассимиляция, диссимиляция.	Фонетические процессы. Комбинаторные изменения. Основные причины возникновения таких фонетических процессов, как: редукция, ассимиляция, диссимиляция.
4	Слоговая система СКЯ. Понятие слога, виды слога.	Понятие слога, виды слога. Слог и его организация в СКЯ. Система слогов в СКЯ; нисходящий дифтонг; восходящий дифтонг. Структура слога китайского языка.
5	Тоновая система СКЯ, полный тон, этимологический тон, характеристики тонов.	Полные тоны, этимологический тон. Акустическая характеристика четырех тонов. Тональные рисунки двухсложных сочетаний.
6	Фонетическое членение речи в СКЯ. Фразы, такты, слоги, звуки как звенья речевой цепи.	Фразы, такты, слоги, звуки, как звенья речевой цепи. Синтагма и принципы ее выделения в СКЯ. Фраза и ее фонетические характеристики в СКЯ.
7	Ударение в СКЯ. Характеристики и функции ударения. Сандхи тонов.	Понятие ударения, виды ударений. Ударение в СКЯ, его характеристики и функции. Сандхи тонов.
8	Интонация и просодия в СКЯ.	Понятие интонации и просодии. Мелодический рисунок китайского предложения. Функции интонации: организующая, грамматическая, выразительная.
9	Основные интонационные структуры СКЯ в модально-коммуникативном и структурно-синтаксическом аспектах.	Дифференциация коммуникативных типов предложений: утверждение – вопрос – побуждение.
10	Фонетическая система СКЯ в диалектном аспекте.	Система диалектов в современном Китае. Особенности фонетических систем основных диалектных групп.

#### 4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	1	Фонетика как наука. Место фонетики среди лингвистических дисциплин	2	2	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
2	2	Звуковая система современного китайского языка. Консонантизм и вокализм СКЯ.	2	2	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
3	3	Фонетические изменения звуков СКЯ в потоке речи. Редукция, ассимиляция, диссимиляция.	2	2	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
4	4	Слоговая система СКЯ. Понятие слога, виды слога.	2	2	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
5	5	Тоновая система СКЯ, полный тон, этимологический тон, характеристики тонов.	2	2	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
6	6	Фонетическое членение речи в СКЯ. Фразы, такты, слоги, звуки как звенья речевой цепи.	2	2	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
7	7	Ударение в СКЯ. Характеристики и функции ударения. Сандхи тонов.			Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.

8	8	Интонация и просодия в СКЯ.	2	2	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
9	9	Основные интонационные структуры СКЯ в модално-коммуникативном и структурно-синтаксическом аспектах.			Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
10	10	Фонетическая система СКЯ в диалектном аспекте.	2	2	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.

#### 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	2	3	4	5
1	Фонетика как наука. Место фонетики среди лингвистических дисциплин	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
2	Звуковая система современного китайского языка. Консонантизм и вокализм СКЯ.	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
3	Фонетические изменения звуков СКЯ в потоке речи. Редукция, ассимиляция, диссимиляция.	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
4	Слоговая система СКЯ. Понятие слога, виды слога.	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
5	Тоновая система СКЯ, полный тон, этимологический тон,	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.

	характеристики тонов.			
6	Фонетическое членение речи в СКЯ. Фразы, такты, слоги, звуки как звенья речевой цепи.	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
7	Ударение в СКЯ. Характеристики и функции ударения. Сандхи тонов.	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
8	Интонация и просодия в СКЯ.	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
9	Основные интонационные структуры СКЯ в модально-коммуникативном и структурно-синтаксическом аспектах.	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
10	Фонетическая система СКЯ в диалектном аспекте.	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.

#### **4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов**

Согласно новой образовательной парадигме независимо от профиля подготовки и характера работы любой начинающий специалист должен обладать такими общекультурными и профессиональными компетенциями, включающими фундаментальные знания, профессиональные умения и навыки деятельности своего профиля, опыта творческой и исследовательской деятельности по решению новых проблем, опытом социально-оценочной деятельности. Две последние составляющие образования формируются именно в процессе самостоятельной работы студентов. Никакие знания, не подкрепленные самостоятельной деятельностью, не могут стать подлинным достоянием человека. Кроме того, самостоятельная работа имеет воспитательное значение: она формирует самостоятельность не только как совокупность компетенций, но и как черту характера, играющую существенную роль в структуре личности современного специалиста высшей квалификации.

Самостоятельная работа – это вид учебной деятельности, одна из организационных форм обучения, протекающая вне непосредственного контакта с

преподавателем (дома, в лаборатории ТСО) или управляемая преподавателем опосредованно через предназначенные для этой цели учебные материалы.

Самостоятельная работа представляет собой овладение компетенциями, включающими научные знания, практические умения и навыки во всех формах организации обучения, как под руководством преподавателя, так и без него. При этом необходимо целенаправленное управление самостоятельной деятельностью учеников посредством формулировки темы-проблемы, ее расшифровки через план или схему, указания основных и дополнительных источников, вопросов и заданий для самоконтроля осваиваемых знаний, заданий для развития необходимых компетенций, сроков консультации и форм контроля. В настоящих методических рекомендациях мы попытались обозначить основные вопросы, касающиеся организации СРС в вузах как для преподавателей, так и для студентов.

### ПАМЯТКА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

Этапы работы		Контролируй себя!	Напоминай себе!
1. Приступая к выполнению задания		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определи, какие задания нужно выполнить.</li> <li>2. Обдумай, как лучше, быстрее и продуктивнее это сделать (план в уме).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Смотри записи о домашнем задании.</li> <li>2. Достань необходимые учебники, наведи порядок на рабочем месте.</li> <li>3. Установи последовательность выполнения заданий.</li> <li>4. Раздели время на каждый предмет.</li> </ol>
2. Выполняя домашнее задание	В начале	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Справляюсь, что задано, что нужно сделать. Вспомню содержание материала из объяснения преподавателя.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уясни требования задания.</li> <li>2. вспомни пояснения преподавателя к выполнению задания.</li> </ol>
	В ходе	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проверяю себя: то ли я делаю, что требуется?</li> <li>2. Так ли я действую, как надо?</li> <li>3. Уложусь ли я в отведенное время?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Не отвлекайся!</li> <li>2. Следи за своими действиями!</li> <li>3. Умей уложиться вовремя!</li> </ol>
	В конце	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Устанавливаю, что еще не выполнено.</li> <li>2. Даю оценку результату своей работы.</li> <li>3. Учтываю, сколько сэкономлено времени.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проверь себя: все ли выполнено?</li> <li>2. Верно ли выполнено?</li> </ol>
3. Завершая работу		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контролирую полноту и качество выполнения задания.</li> <li>2. Что можно дополнительно сделать?</li> <li>3. Планирую свой ответ на занятии.</li> <li>4. Определяю: что следует уточнить у преподавателя, у товарища.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проверить глубину своих знаний.</li> <li>2. Если нужно, дорабатывай, устрани пробелы.</li> <li>3. Оцени свои успехи и учти ошибки на будущее.</li> </ol>

#### 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Дисциплина не предусматривает подготовку курсовых работ

## **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Электронная информационно-образовательная среда университета обеспечивает доступ к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль).

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется (при необходимости).

### **а) перечень литературы**

1. Задоевко, Т. П. Начальный курс китайского языка [Текст] : учеб. пособие / Т. П. Задоевко, Хуан Шуин. - 2004. Ч. 1. - 2-е изд., испр. - М. : Муравей, 2004. - 288 с. + 2 ак. - ISBN 5-89737-145-8 - (58 экз.)
2. Спешнев, Н. А. Введение в китайский язык: Фонетика и разговорный язык [Текст] : учебник / Н. А. Спешнев. - СПб. : КАРО, 2006. - 256 с. - ISBN 5-89815-239-3 - (15 экз.)

### **б) периодические издания**

Проблемы Дальнего Востока

### **в) список авторских методических разработок:**

1. Алексахин, А.Н. Теоретическая фонетика китайского языка [Текст] : учеб. пособие / А. Н. Алексахин. - М. : АСТ : Восток-Запад, 2006. - 204 с. : ил. - ISBN 5-17-035827-X. - ISBN 5-478-00201-1 - (5 экз.)
2. Бондарко Л.В. Основы общей фонетики [Текст] : учеб. пособие / Бондарко Л.В. - СПб. : СПбГУ, 2000. - 160с. - (Студенческая библиотека). - ISBN 5846500277 – (4экз).
3. Реформатский, А. А. Введение в языковедение [Текст] : учебник для вузов / А. А. Реформатский. - М. : Аспект Пресс, 1998. - 536 с. - ISBN 5-7567-0202-4 (4экз).
4. Стефановская С.В. Семиотизация звукового мира. Звукоподражания китайского языка. Монография. [Текст] / С. В. Стефановская : Иркутск. МГЛУ ЕАЛИ, 2015. – 200с. - ISBN 978-5-88267-434-1 –(5экз).

### **г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**

ООО «Издательство Лань». Информационное письмо от 13.09.2013 г. Адрес доступа: <http://e.lanbook.com/> Срок действия: бессрочный.

ООО «Библиотех» Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. Лицензионное соглашение № 31 от 22.02.2011 г. Адрес доступа: <https://isu.bibliotech.ru/> Срок действия: бессрочный.

УИС РОССИЯ. Письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19. 12.2006 г. (доступ предоставляется по обращению Руководителя организации). Адрес доступа: <http://uisrussia.msu.ru/> Срок действия – без ограничений.

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **6.1. Учебно-лабораторное оборудование:**

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория укомплектована специализированной (учебной) мебелью на 40 рабочих мест, оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: телевизор Panasonic, мобильный комплекс: демонстрационное оборудование (ноутбук Lenovo, акустическая система LG) и учебно-наглядные пособия (карта), наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория укомплектована специализированной (учебной) мебелью на 20 рабочих мест, оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: телевизор Panasonic, мобильный комплекс: демонстрационное оборудование (ноутбук Lenovo, акустическая система LG) и учебно-наглядные пособия (карта), наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

Помещение для организации самостоятельной работы: аудитория укомплектована специализированной (учебной) мебелью на 10 рабочих мест с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: монитор Samsung LCD17, системный блок IRU, Альфа-775 (12 шт), наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

#### **6.2. Программное обеспечение:**

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подробная информация размещена на сайте ИГУ)

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>
1.	Adobe Reader DC 2019.008.20071
2.	IrfanView 4.42
3.	Foxit PDF Reader 8.0
4.	Google Chrome
5.	Java 8
6.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition. 250-499.
7.	Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level
8.	Mozilla Firefox
9.	Office 365 ProPlus for Students
10.	OpenOffice 4.1.3
11.	Opera 45
12.	PDF24Creator 8.0.2
13.	Skype 7.30.0
14.	VLC Player 2.2.4
15.	WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc.
16.	7zip 18.06

### **6.3. Технические и электронные средства:**

При преподавании дисциплины применяются актуальные на момент прохождения курса технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов (презентации, фрагменты фильмов, комплекты плакатов, наглядных пособий, контролирующих программ и демонстрационных установок), их использование предусмотрено методической концепцией преподавателя, соответствует целям и задачам курса и содержанию дисциплины, направлено на формирование необходимых компетенций.

## **VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

При проведении учебных занятий преподаватель обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств, курс включает проведение интерактивных занятий, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание тем на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

Применяются образовательные технологии дистанционного обучения с применением платформ belca.isu.ru, VooV, MSTeams и других.

Использование интерактивной модели обучения предусматривают моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. Исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания. Из объекта воздействия студент становится субъектом взаимодействия, он сам активно участвует в процессе обучения, следуя своим индивидуальным маршрутом. Преподаватель мотивирует обучающихся к самостоятельному поиску информации. Задачей преподавателя становится создание условий для инициативы студентов. Преподаватель отказывается от роли фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы, каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности, обязательна обратная связь, возможность взаимной оценки и контроля.

К методам интерактивного обучения относятся те, которые способствуют вовлечению в активный процесс получения и переработки знаний. Интерактивные методы пробуждают у обучающихся интерес, поощряют активное участие каждого в учебном процессе, обращаются к чувствам каждого обучающегося, способствуют эффективному усвоению учебного материала, оказывают многоплановое воздействие на обучающихся, осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории), формируют у обучающихся мнения и отношения, формируют жизненные навыки, способствуют изменению поведения.

В рамках учебного курса предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.



**Наименование тем занятий с указанием форм/ методов/ технологий обучения:**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Вид занятия</b>	<b>Форма / методы / технологии дистанционного, интерактивного обучения</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	Фонетика как наука. Место фонетики среди лингвистических дисциплин	Практическое занятие	Преподавание тем на основе результатов научных исследований, полученных на базе университета, применение дистанционного обучения через электронные обучающие платформы	1
2	Звуковая система современного китайского языка. Консонантизм и вокализм СКЯ.	Практическое занятие	Групповая дискуссия	2
3	Фонетические изменения звуков СКЯ в потоке речи. Редукция, ассимиляция, диссимиляция.	Практическое занятие	Тренинг, применение дистанционного обучения через электронные обучающие платформы	1
4	Слоговая система СКЯ. Понятие слога, виды слога.	Практическое занятие	Преподавание тем на основе результатов научных исследований, полученных на базе университета	2
5	Тоновая система СКЯ, полный тон, этимологический тон, характеристики тонов.	Практическое занятие	Анализ имитационных моделей	1
6	Фонетическое членение речи в СКЯ. Фразы, такты, слоги, звуки как звенья речевой цепи.	Практическое занятие	Анализ ситуаций	1
7	Ударение в СКЯ. Характеристики и функции ударения. Сандхи тонов.	Практическое занятие	Интерактивное занятие	2
8	Интонация и просодия в СКЯ.	Практическое занятие	Ролевая игра, применение дистанционного обучения через	2

			электронные обучающие платформы	
9	Основные интонационные структуры СКЯ в модально-коммуникативном и структурно-синтаксическом аспектах.	Практическое занятие	Тренинг	2
10	Фонетическая система СКЯ в диалектном аспекте.	Практическое занятие	Анализ ситуаций, применение дистанционного обучения через электронные обучающие платформы	2
<b>Итого часов:</b>				<b>16</b>

### VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

**Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:**

<b>№</b>	<b>Вид контроля</b>	<b>Контролируемые темы (разделы)</b>	<b>Контролируемые компетенции/ индикаторы</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1	Контрольная работа, устный опрос / Зачет	Фонетика как наука. Место фонетики среди лингвистических дисциплин	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
2	Контрольная работа, устный опрос / Зачет	Звуковая система современного китайского языка. Консонатизм и вокализм СКЯ.	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
3	Контрольная работа, устный опрос / Зачет	Фонетические изменения звуков СКЯ в потоке речи. Редукция, ассимиляция, диссимиляция.	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
4	Контрольная работа, устный опрос / Зачет	Слоговая система СКЯ. Понятие слога, виды слога.	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
5	Контрольная работа, устный опрос / Зачет	Тоновая система СКЯ, полный тон,	ПК-1. ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-

		этимологический тон, характеристики тонов.	1.2. ИДК-ПК-1.3.
6	Контрольная работа, устный опрос / Зачет	Фонетическое членение речи в СКЯ. Фразы, такты, слоги, звуки как звенья речевой цепи.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
7	Контрольная работа, устный опрос / Зачет	Ударение в СКЯ. Характеристики и функции ударения. Сандхи тонов.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
8	Контрольная работа, устный опрос / Зачет	Интонация и просодия в СКЯ.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
9	Контрольная работа, устный опрос / Зачет	Основные интонационные структуры СКЯ в модально-коммуникативном и структурно-синтаксическом аспектах.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.
10	Контрольная работа, устный опрос / Зачет	Фонетическая система СКЯ в диалектном аспекте.	ИДК-ПК-1.1. ИДК-ПК-1.2. ИДК-ПК-1.3.

**Демонстрационный вариант контрольной работы:**

1. Дайте толкование понятию «звук» в акустическом и лингвистическом аспектах.
2. Дайте описание артикуляционной базы.

**Демонстрационный вариант устного опроса:**

3. Постройте парадигму гласных звуков СКЯ по степени «гласности».
4. Дайте описание системы дифтонгов СКЯ.

**Примерный перечень вопросов и заданий к зачету/экзамену:**

5. Дайте определение фонетики. Укажите её место среди лингвистических дисциплин.
6. Дайте толкование основным методам фонетики.
7. Расскажите об истории фонетики в синологии.
8. Дайте толкование понятию «звук» в акустическом и лингвистическом аспектах.
9. Дайте описание артикуляционной базы.
10. Постройте парадигму гласных звуков СКЯ по степени «гласности».
11. Дайте описание системы дифтонгов СКЯ.
12. Постройте парадигму согласных звуков СКЯ по месту и по способу образования.

13. Дайте толкования и иллюстрации: а) редукции, б) ассимиляции, в) диссимиляции.
14. Дайте определение фонемы. Опишите несколько фонем СКЯ по Вашему выбору с точки зрения их признаков и вариантов.
15. Дайте определение слога. Укажите основные трактовки слога в СКЯ.
16. Опишите систему слогов СКЯ.
17. Какова значимость слога в СКЯ по сравнению с другими известными Вам языками – русским и английским ?
18. Дайте толкование: а) фонетического слова, б) синтагмы, в) фразы.
19. Укажите основные виды ударения и их реализацию в СКЯ.
20. Дайте характеристику ударения в фонетическом слове СКЯ; дайте описание сандхам тонов, соотношению тонового и силового ударений в СКЯ.
21. Какова значимость интонации? Интонация и модальность. Дайте характеристику основным видам предложений в модально-коммуникативном аспекте и роли интонации в этом членении.
22. Какова роль интонации в тема-рематическом и структурном членении предложения в СКЯ?

**Разработчики:**

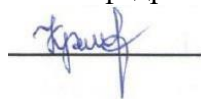
Стефановская С. В - доцент кафедры китаеведения

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению и профилю подготовки.

Программа рассмотрена на заседании кафедры китаеведения

Протокол № 4 от «1» февраля 2024 г.

Зав. кафедрой: Е.В. Кремнёв



*Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.*