



## МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра политологии, истории и регионоведения



УТВЕРЖДАЮ

Декан исторического факультета

А. Матвеева

«26» марта 2026 г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

**ФТД.01 Образ России в мире**

**Направление подготовки: 41.04.05 Международные отношения**

**Направленность (профиль) подготовки: Современные международные отношения**

**Квалификация выпускника – МАГИСТР**

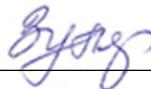
**Форма обучения: очная**

программа реализуется с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (частично)

Согласовано с УМК  
исторического факультета  
Протокол № 5 от «26» марта 2026 г.

Рекомендовано  
кафедрой политологии, истории и  
регионоведения ИГУ  
Протокол № 5 от «06» марта 2026 г.

Председатель  Е. А. Матвеева

И.о. зав. кафедрой  Р. Ю. Зулярь

Иркутск 2026 г.

## Содержание

- I. Цели и задачи дисциплины
- II. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО
- III. Требования к результатам освоения дисциплины
- IV. Содержание и структура дисциплины
  - 4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов
  - 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
  - 4.3 Содержание учебного материала
    - 4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ
    - 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов
  - 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
  - 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)
- V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:
  - а) перечень литературы
  - б) периодические издания
  - в) список авторских методических разработок
  - г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы
- VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины
  - 6.1. Учебно-лабораторное оборудование
  - 6.2. Программное обеспечение
  - 6.3. Технические и электронные средства обучения
- VII. Образовательные технологии
- VIII. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации

## I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

**Цели:** формирование у студентов гражданской позиции, основанной на объективном научном знании и понимании роли и места России в современном мире.

**Задачи:**

- формирование у студентов представлений об исследованиях в области имагологии на научной основе
- овладение методикой поиска информации и получение навыка самостоятельной работы с источниками по теме «Образ России за рубежом»
- научить определять ключевые факторы формирования образа России в зарубежных государствах;
- определение степени влияния мировых научных, политических и культурных сообществ на формирование образа России в мире;
- определение роли мировых СМИ в формировании образа России; различение объективной и предвзятой оценки российской истории, политики и культуры в мировых сообществах.
- выявление механизмов складывания устойчивых стереотипов, сложившихся в массовом сознании в отношении России.

## II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

2.1. Дисциплина **ФТД.01 Образ России в мире** относится к факультативной части программы и изучается в 3–м семестре 2–го курса.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Б1.В.10 Международные кризисы 1945-1991 гг.

2.3.Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Б2.О.02(П) Производственная практика. Педагогическая практика

## III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по направлению подготовки 41.04.05 Международные отношения:

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-2 Способен осуществлять комплексный анализ внешней политики зарубежных государств и Российской Федерации с применением основных политических теорий и теорий международных отношений	ИДК <sub>ПК2.1</sub> обладает глубокими и практико-ориентированными знаниями представлениями о методах исследования международных отношений и внешней политики ИДК <sub>ПК2.2</sub> способен получать аналитические выводы и формулировать экспертные	<b>Знать:</b> - основные факторы формирования национальных и конфессиональных культур в мировой истории; - основные условия и тенденции развития культуры в условиях

	<p>рекомендации на основе проведенного исследования международно-политической ситуации или международно-политического процесса</p>	<p>глобализации;  – магистральные направления развития культуры Востока и Запада, а также России от древности до наших дней;  <b>Уметь:</b>  -идентифицировать культурные источники и опознавать особенности национальных и конфессиональных культур;  -анализировать закономерности развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве  <b>Владеть:</b>  - навыками теоретического анализа культурных форм;  - пониманием сущности социокультурной информации;</p>
--	--	--

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа

Из них реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий 14 часов

Форма промежуточной аттестации: зачёт

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа (в том числе внеаудиторная СР/КСР)	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
					Лекции	Семинарские /практические /лабораторные занятия	Консультации /КО/контроль		
1	Теория изучения образов стран	3		-	4		0,5	10/1	Письменная работа
2	Трансформация образа России в исторической ретроспективе	3		-	6		0,25	20/0,5	Письменная работа
3	Национальные особенности восприятия России в разных странах	3		-	6		0,25	19/0,5	Письменная работа
	Зачет						4		
<b>Итого часов</b>			<b>72</b>		<b>16</b>		<b>1/4</b>	<b>49/2</b>	

#### 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
3	Теория изучения образов стран	Сбор ментальных карт Иркутска и Иркутской области и их интерпретация	1 неделя	10	Письменная работа	Раздел V. а)
3	Трансформация образа России в исторической ретроспективе	Изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы.	по 1 неделе к каждому коллоквиуму	20	Письменная работа	Раздел V. а)
3	Национальные особенности восприятия России в разных странах	Подготовка доклада с презентацией по образу России в различных странах мира, которые не затронуты в лекционной части (по материалам СМИ этих же стран).	3 месяца	19	Письменная работа	Раздел V. а)
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				<b>49</b>		
<b>Из них объем самостоятельной работы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)</b>				<b>10</b>		

### 4.3 Содержание учебного материала

№ раздела	Название раздела	Название тем
1.	Теория изучения образов стран	1.1. Теория стереотипизации
		1.2 Подходы к изучению образов стран мира
		1.3 Критическая геополитика
2.	Трансформация образа России в исторической ретроспективе	2.1 Образ Древней Руси в мире
		2.2 Образы Российской империи
		2.3 Образ СССР до Великой Отечественной войны
		2.4 Образы СССР в Холодной войне
		2.5 Отношение к перестройке и Горбачёв за рубежом
		2.6 Ельцинская эпоха и образ новой России
3.	Национальные особенности восприятия России в разных странах	3.1 Образ России в США
		3.2 Образ России в Германии
		3.3 Образ России во Франции
		3.4 Образ России в Англии
		3.5 Образ России в Китае
		3.6 Образ России в Японии

#### 4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

Не предусмотрено учебным планом.

#### 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов

п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	Теория изучения образов стран	Сбор ментальных карт Иркутска и Иркутской области и их интерпретация	ПК-2	ИДК <sub>ПК2.1</sub> ИДК <sub>ПК2.2</sub>
2	Трансформация образа России в исторической ретроспективе	Изучение материалов лекций и рекомендуемой литературы.	ПК-2	ИДК <sub>ПК2.1</sub> ИДК <sub>ПК2.2</sub>
3	Национальные особенности восприятия России в разных странах	Подготовка доклада с презентацией по образу России в различных странах мира, которые не затронуты в лекционной части (по материалам СМИ этих же стран).	ПК-2	ИДК <sub>ПК2.1</sub> ИДК <sub>ПК2.2</sub>

#### 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

В ходе изучения дисциплины «Образ России в мире» предусмотрена подготовка к семинарским занятиям, в том числе составление конспекта по теме семинара;

##### **Работа с книгой**

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой – это всегда большая экономия времени и сил.

Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа.

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения; первичное и вторичное. *Первичное* – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого слова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача *вторичного* чтения – полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

##### **Правила самостоятельной работы с литературой**

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующим:

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться; «не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, – советует студенту и молодому ученому Г. Селье, – запомните только, где это можно отыскать».

- Сам такой перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что Вас интересует за рамками официальной учебной деятельности, то есть что может расширить Вашу общую культуру).

- Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время).

- Разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.

- При составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями и научными руководителями (или даже с более подготовленными и эрудированными сокурсниками), которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время...

- Естественно, все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).

- Если книга – Ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).

- Если Вы раньше мало работали с научной литературой, то следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно», когда Вам понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать), и это может занять немалое время (у кого-то – до нескольких недель и даже месяцев); опыт показывает, что после этого студент каким-то «чудом» начинает буквально заглатывать книги и чуть ли не видеть «сквозь обложку», стоящая это работа или нет...

- «Либо читайте, либо перелистывайте материал, но не пытайтесь читать быстро... Если текст меня интересует, то чтение, размышление и даже фантазирование по этому поводу сливаются в единый процесс, в то время как вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном», – советует Г. Селье.

- Есть еще один эффективный способ оптимизировать знакомство с научной литературой – следует увлечься какой-то идеей и все книги просматривать с точки зрения данной идеи. В этом случае студент (или молодой ученый) будет как бы искать аргументы «за» или «против» интересующей его идеи, и одновременно он будет как бы общаться с авторами этих книг по поводу своих идей и размышлений... Проблема лишь в том, как найти «свою» идею...

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:

1. информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)
2. усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких видов чтения:

1. библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;
2. просмотрное – используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и

каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;

3. ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;

4. изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;

5. аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее – именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

#### **Основные виды систематизированной записи прочитанного:**

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;

4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

#### **Методические рекомендации по составлению конспекта:**

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

**Рекомендации по подготовке выступлений на семинарах с докладом с мультимедийной презентацией.**

Доклад – это сообщение по заданной теме с целью получения знаний из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию. Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме занятия. Материалы при его подготовке должны соответствовать научно-методическим требованиям ВУЗа и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации (слайды) должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом-презентацией должна включать отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут. Студент в ходе работы по презентации доклада, отрабатывает умение ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей. Студент в ходе работы по презентации доклада, отрабатывает умение самостоятельно обобщить материал и сделать выводы в заключении. Студент обязан подготовить и выступить с докладом в строго отведенное время преподавателем и в установленный срок.

Рекомендации докладчикам и содокладчикам. Докладчики и содокладчики - основные действующие лица. Они во многом определяют содержание, стиль, активность данного занятия. Докладчики и содокладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию, использовать технические средства, знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации, уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы, четко выполнять установленный регламент: докладчик - 10 мин.; содокладчик - 5 мин.; дискуссия - 10 мин. Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: - название доклада, - сообщение основной идеи, - современную оценку предмета изложения, - краткое перечисление рассматриваемых вопросов, - живую интересную форму изложения, - акцентирование оригинальности подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение - это ясное, четкое обобщение и краткие выводы.

#### **Рекомендации к подготовке презентации**

Цели презентации демонстрация ваших возможностей и способностей организации доклада в соответствии с современными требованиями и с использованием современных информационных технологий; демонстрация в наглядной форме основных положений вашего доклада.

Создаваемый аудио, фотографический ряд обеспечивает эффектное и интересное восприятие информации. В состав мультимедийной информации могут входить следующие компоненты: цифровые фотоизображения, форматированный текст, компьютерные рисунки и анимация, элементы трехмерной графики, аудио звук, голосовое сопровождение, видео зарисовки, сюжеты, фильмы. Презентация должна полностью соответствовать тексту вашего доклада. В первую очередь Вам необходимо составить сам текст доклада, во вторую очередь – создать презентацию.

Очередность слайдов должна четко соответствовать структуре вашего доклада. Не планируйте в процессе доклада возвращаться к предыдущим слайдам или перелистывать их вперед, это усложнит процесс и может сбить ход ваших рассуждений. Не пытайтесь отразить в презентации весь текст доклада! Слайды должны демонстрировать лишь основные положения Вашего доклада.

Слайды не должны быть перегружены графической и текстовой информацией, различными эффектами анимации.

Текст на слайдах не должен быть слишком мелким. Предложения должны быть короткими, максимум – 7 слов. Каждая отдельная информация должна быть в отдельном предложении или на отдельном слайде. Тезисы доклада должны быть общепонятными.

Не допускаются орфографические ошибки в тексте презентации!

Иллюстрации (рисунки, графики, таблицы) должны иметь четкое, краткое и выразительное название. В дизайне презентации придерживайтесь принципа «чем меньше, тем лучше» Не следует использовать более 3 различных цветов на одном слайде. Остерегайтесь светлых цветов, они плохо видны издали.

Сочетание цветов фона и текста должно быть таким, чтобы текст легко мог быть прочитан. Лучшее сочетание: белый фон, черный текст. В качестве основного шрифта рекомендуется использовать черный или темно-синий. Лучше использовать одну цветовую гамму во всей презентации, а не различные стили для каждого слайда. Используйте только один вид шрифта.

**Рекомендации для подготовки к коллоквиуму.** Коллоквиумом называется форма промежуточного контроля знаний студентов, которая проводится в виде собеседовании преподавателя и студента по самостоятельно подготовленной студентом теме.

Целью коллоквиума является формирование у студента навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы.

На коллоквиум выносятся крупные, проблемные, нередко спорные теоретические вопросы. От студента требуется:

- владение изученным в ходе учебного процесса материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме;
- знание разных точек зрения, высказанных в экономической литературе по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой;
- наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.

Коллоквиум — это не только форма контроля, но и метод углубления, закрепления знаний студентов, так как в ходе собеседования преподаватель разъясняет сложные вопросы, возникающие у студента в процессе изучения данного источника. Однако коллоквиум не консультация и не экзамен. Его задача добиться глубокого изучения отобранного материала, пробудить у студента стремление к чтению дополнительной экономической литературы.

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 2-4 недели. Подготовка включает в себя изучение рекомендованной литературы и (по указанию преподавателя) конспектирование важнейших источников. Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (3-5 человек). Обычно, преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, контролирует конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания.

Если студент, сдающий коллоквиум в группе студентов, не отвечает на поставленный вопрос, то преподаватель может его адресовать другим студентам, сдающим коллоквиум по данной работе. В этом случае вся группа студентов будет активно и вдумчиво работать в процессе собеседования. Каждый студент должен внимательно следить за ответами своих коллег, стремиться их дополнить.

#### **4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

Не предусмотрены учебным планом.

## V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### а) литература:

1. Ю. Н. Гладкий, А. И. Чистобаев. Регионоведение: учебник для академического бакалавриата. Издательство Юрайт, 2018. <https://biblio-online.ru/book/FA1B7A72-EDC9-4502-B6AA-466E2F8AE258>
2. Селентьева Д. О. Политическая имиджелогия : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Д. О. Селентьева. — 2-е изд., испр. и доп.: М. : Издательство Юрайт, 2018. [www.biblio-online.ru/book/C82E3033-64F3-4B2D-B3CA-41CE590459E6](http://www.biblio-online.ru/book/C82E3033-64F3-4B2D-B3CA-41CE590459E6)
3. Смирнов, Г. Н. Политология. Россия в мировом политическом процессе : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. М. : Издательство Юрайт, 2018. <https://biblio-online.ru/book/politologiya-rossiya-v-mirovom-politicheskom-processe-415365>

### б) периодические издания

Из печатных журналов в едином фонде НБ ИГУ по подписке.

### в) список авторских методических разработок:

Авторские методические материалы, включая материалы и рекомендации для подготовки к семинарским занятиям, для написания эссе и подготовки к контрольной работе размещены в разделе курса в ЭИОС ИГУ.

### г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ	
ЭБС «Издательство Лань»	
Информационное письмо № 1258 от 30.11.2022 Исполнитель: ООО «Издательство Лань»	Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): ООО «Издательство Лань». Информационное письмо № 1258 от 30.11.2022. Срок действия: бессрочный 2. Адрес доступа: <a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a> 3. Цена контракта: бесплатный доступ 4. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет 5. Характеристика: Доступ к 752 научным журналам, с общим количеством статей более 355 000. Классическая литература по следующим отраслям знаний: «География» - 408 книг, «Искусствоведение» - 188 книг, «Право и Юридические науки» - 693 книги, «Психология. Педагогика» - 161 книга, «Социально-гуманитарные науки» - 2212 книг, «Экономика. Менеджмент» - 116 книг, «Языкознание и литературоведение» - 2028 книг, «Художественная литература» - 27479 книг.
Договор № СЭБ НВ от 30.09.2020 Исполнитель: ООО «ЭБС Лань»	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «ЭБС Лань». Договор № СЭБ НВ от 30.09.2020; Срок действия бессрочный 2. Адрес доступа: <a href="http://www.lanbook.com">www.lanbook.com</a> 3. Цена контракта: безвозмездно 4. Характеристика: ЭБД произведений учебного и научного характера участников сетевой электронной библиотеки 80 500 наименований на 01.01.2025г.

	6. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет
Контракт № 161/25 от 24.10.2025г. Исполнитель: ООО «Издательство Лань»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Издательство Лань». Контракт № 161/25 от 24.10.2024г.; Срок действия по 13.11.2026 г. 2.Адрес доступа: www.e.lanbook.com 3.Цена контракта: 900 000,00 руб. 4. Акт приема-передачи неисключительной лицензии № ТЛ11-30 от 14.11.2025 г. 5. Характеристика: Единая профессиональная база знаний для классических вузов 7183 назв. 6. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет
Контракт № 162/25 от 24.10.2025г. Исполнитель: ООО ЭБС«Лань»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «ЭБС Лань». Контракт 162/25 от 24.10.2025г.; Срок действия по 13.11.2026 г. 2.Адрес доступа: www.e.lanbook.com Цена контракта: 507426,50 руб. 4. Акт № ТЭ11-16 от 14.11.2025 г. 5. Характеристика: Коллекции «Языкознание и литературоведение» издательство ВКН (290 назв.), «Химия» (55), «Биология» (34) - изд-ва «Лаборатория знаний», Политематическая – 79 электронных книг издательств: Физматлит, ДМК-Пресс, Генезис, Дашков и К, Флинга и др. 6. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет
<b>ЭБС ЭЧЗ «Библиотех» работает на платформе <b>Book on Lime</b> с 01.10.2023</b>	
Договор 525/0602/25 от 01.08.2025г. Исполнитель ООО «КДУ»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «КДУ» Договор 525/0602/25 от 01.08.2025 г. 2.Адрес доступа: <a href="https://isu.bookonlime.ru">https://isu.bookonlime.ru</a> 3.Цена контракта 95000,00 руб. 4. Акт приема-передачи от 01.08.2025 г. 5.Характеристика: 1224 -учеб. лит.; 188 -науч. публ.;102 - науч. докл. асп.; 17323- ВКР 6. .Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет
<b>ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»</b>	
Контракт № 164/25 от 16.10.2025 Исполнитель: ООО ЦКБ «Бибком»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ЦКБ «Бибком». Контракт № 164/25 от 16.10.2025; Акт от 14.11.2025. Срок действия по 13.11.2026. 2.Адрес доступа: <a href="http://rucont.ru/">http://rucont.ru/</a> 3.Цена контракта: 221 990,00 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: Коллекция Политематическая – 129 назв.
<b>ЭБС «Айбукс.py/ibooks.ru»</b>	
Контракт № 163/25 от 24.10.2025 Исполнитель: ООО «Айбукс»	1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Айбукс» Контракт № 163/25 от 24.10.2025; Акт №293 от 14.11.2025 Срок действия по 13.11.2026 2.Адрес доступа: <a href="http://ibooks.ru">http://ibooks.ru</a> 3.Цена контракта: 234017,00 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: электронные версии печатных изданий

	по различным дисциплинам учебного процесса - 134 назв.
<b>Электронно-библиотечная система «ЭБС Юрайт»</b>	
Контракт № 061/25 от 10.06.2025 Исполнитель: ООО «ЭБС Юрайт»	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Электронное издательство Юрайт». Контракт № 061/25 от 10.06.2025; Срок действия по 17.10.2026 2. Акт приема-передачи от 18.10.2025, 3. Адрес доступа: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a> 4. Цена контракта: 946 031,10 руб. 5. Количество пользователей: круглосуточный доступ из любой точки сети Интернет, количество одновременных доступов согласно приложению к Контракту. 6. Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным отраслям знаний, свыше 11,5 тыс. назв.
<b>БД литературных произведений «Литрес»</b>	
Контракт (Лицензионный договор) № 302/24 от 10.12.2024 Исполнитель: ООО «ИТ»	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «ИТ». Контракт № 302/24 от 10.12.2024; Срок действия по 31.12.2025 2. Адрес доступа: <a href="https://litres.ru/">https://litres.ru/</a> 3. Акт об оказании услуг № 1196 от 19.12.2024. 4. Лицензионное вознаграждение: 151 143,00 руб. 5. Количество пользователей: круглосуточный доступ из любой точки сети Интернет, количество одновременных доступов согласно приложению к Контракту. 6. Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным отраслям знаний
<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ</b>	
<b>Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU»</b>	
Лицензионный контракт № 263/24 от 06.11.2024 Исполнитель: ООО «НЭБ»	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «НЭБ», Контракт № 263/24 от 06.11.2024; Акт приемки лицензии от 20.11.2024. Срок действия по 31.12.2025 2. Адрес доступа: <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> 3. Цена контракта: 34 102,00 руб. 4. Количество пользователей неограниченное, доступ в локальной сети вуза. 5. Характеристика: полные тексты статей из журналов по подписке - 3 наим.; доступ к архивам в течение 9 лет, следующих после окончания срока обслуживания; полные тексты статей из журналов свободного доступа.
<b>Электронные версии журналов РАН</b>	
В рамках централизованной подписки 2024 года.  Исполнитель: Российский центр научной информации.	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): в рамках централизованной подписки 2024 г. Окончание доступа – 31.12.2050. 2. Адрес доступа: <a href="https://journals.rcsi.science">https://journals.rcsi.science</a> 3. Цена контракта: на безвозмездной основе. 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ. 5. Характеристика: Новые выпуски журналов размещаются в соответствии с периодичностью выхода каждого журнала. Полнотекстовая коллекция журналов Российской академии наук включает 141 наименование журналов, охватывающих различные научные специальности. Глубина доступа: 2023–2024 гг.
<b>EBSCO. Полнотекстовая коллекция книг eBook Academic Collection</b>	
В рамках централизованной подписки 2023 года  Исполнитель: Российский центр научной	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2022 года. Окончание доступа – 31.12.2030. 2. Адрес доступа: <a href="https://search.ebscohost.com">https://search.ebscohost.com</a>

информации.	<p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: полнотекстовая междисциплинарная коллекция, которая включает более 210 000 электронных книг от ведущих научных и университетских издательств, в том числе Cambridge University Press, De Gruyter, Elsevier, Harvard University Press, Oxford University Press, State University of New York Press, Taylor &amp; Francis, University of California Press – и охватывает широкий и спектр тем: бизнес, всемирная история, инженерия, литературоведение, медицина, образование, политология, религия, социальные науки, технологии, философия, экономика, языкознание и др. Глубина доступа: 1913–2022 гг.</p>
<b>База данных EBSCO eBooks</b>	
<p>В рамках централизованной подписки 2023 года.</p> <p>Исполнитель: Российский центр научной информации.</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2022 года. Окончание доступа – 31.12.2030.</p> <p>2. Адрес доступа: информация о доступе к коллекции EBSCO eBooks предоставляется образовательным и научным учреждениям через систему КИАС РЦНИ</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: полнотекстовая междисциплинарная коллекция, которая включает более 5000 электронных книг от ведущих научных и университетских издательств и охватывает широкий спектр тем: бизнес, всемирная история, инженерия, литературоведение, медицина, образование, политология, религия, социальные науки, технологии, философия, экономика, языкознание и др.</p>
<b>Полнотекстовые коллекции журналов Springer Journals</b>	
<p>В рамках централизованной подписки 2023 года.</p> <p>Исполнитель: Российский центр научной информации.</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2023 года. Окончание доступа – 31.12.2030.</p> <p>2. Адрес доступа: <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a>, <a href="https://www.nature.com/siteindex">https://www.nature.com/siteindex</a>.</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: база данных Springer Nature 2023 eBook Collections, коллекция журналов Social Sciences Package, коллекция журналов Life Sciences Package, коллекция журналов Physical Sciences &amp; Engineering, полнотекстовая коллекция журналов Springer Journal (1997-2017 гг.)</p>
<p>В рамках централизованной подписки 2024 года.</p> <p>Исполнитель: Российский центр научной информации.</p>	<p>Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2024 года. Окончание доступа – 31.12.2050.</p> <p>2. Адрес доступа: <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a>, <a href="https://www.nature.com/siteindex">https://www.nature.com/siteindex</a>.</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: коллекция журналов Social Sciences Package, коллекция журналов Life Sciences Package, коллекция журналов Physical Sciences &amp; Engineering, полнотекстовая коллекция журналов Springer Journal (1997-2017 гг.)</p>
<b>Полнотекстовые коллекции журналов Springer Journals, Scientific American, Palgrave Macmillan Journals</b>	
В рамках централизованной подписки 2025	Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в

<p>года.</p> <p>Исполнитель: Российский центр научной информации.</p>	<p>рамках централизованной подписки 2025 года. Окончание доступа – 31.12.2050</p> <p>2. Адрес доступа: <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a>, <a href="https://www.nature.com/siteindex">https://www.nature.com/siteindex</a>.</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: полнотекстовые коллекции журналов Springer Journals, Scientific American и Palgrave Macmillan Journals входят в портфель издательства Springer Nature и доступны через платформы SpringerLink (для Springer Journals, Palgrave) и Nature.com (для Nature, Scientific American). Они охватывают все области науки, включая гуманитарные, социальные, точные и естественные науки, предоставляя доступ к исследовательским статьям, обзорам и аналитике.</p>
<p><b>Полнотекстовая коллекция журналов Wiley Journals Database Social Science&amp;Humanites Journals Collections</b></p>	
<p>В рамках централизованной подписки 2025 года.</p> <p>Исполнитель: Российский центр научной информации.</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2025 года. Окончание доступа – 31.12.2050.</p> <p>2. Адрес доступа: <a href="http://onlinelibrary.wiley.com/">http://onlinelibrary.wiley.com/</a></p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: полнотекстовые коллекции, которые включают в себя как текущие, так и архивные выпуски из более чем 1700 журналов издательства, охватывающие такие области как гуманитарные и общественные науки.</p>
<p><b>ЭКБСОН</b></p>	
<p>Соглашение № 84 ЭКБСОН от 15.10.2015 о сотрудничестве в области развития Информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса.</p> <p>Исполнитель: Федеральное государственное бюджетное учреждение «Государственная публичная научно-техническая библиотека России»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Соглашение № 84 ЭКБСОН от 15.10.2015 о сотрудничестве в области развития Информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса.</p> <p>2.Адрес доступа: <a href="http://www.vlibrary.ru">http://www.vlibrary.ru</a></p> <p>3.Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4.Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ</p> <p>5.Характеристика: единая информационная система доступа к электронным каталогам библиотечной системы образования и науки в рамках единого интернет-ресурса на основе унифицированного каталога библиотечных ресурсов.</p>
<p><b>Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)</b></p>	
<p>Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.2015 о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке.</p> <p>Исполнитель: федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.2015 о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке.</p> <p>2.Адрес доступа: <a href="http://нэб.рф">http://нэб.рф</a></p> <p>3.Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4.Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ</p> <p>5.Характеристика: доступ к совокупности распределенных фондов полнотекстовых электронных версий печатных, электронных и мультимедийных ресурсов НЭБ, а также к единому сводному каталогу фонда НЭБ.</p>
<p><b>УИС РОССИЯ</b></p>	
<p>Письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19.12.2006</p> <p>Исполнитель: Научно-исследовательского</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19.12.2006 (доступ предоставляется по обращению руководителя организации), срок действия – без ограничений.</p> <p>2. Адрес доступа: <a href="http://uisrussia.msu.ru/">http://uisrussia.msu.ru/</a></p>

вычислительного центра МГУ имени М.В. Ломоносова	3. Цена контракта: на безвозмездной основе 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ. 5. Характеристика: тематическая электронная библиотека и база для исследований и учебных курсов в области экономики, управления, социологии, лингвистики, философии, филологии, международных отношений и других гуманитарных наук.
<b>ПОЛПРЕД</b>	
Информационное письмо от 16.02.2015 (сообщение о доступе с 24.08.2009).  Исполнитель: ООО "ПОЛПРЕД Справочники"	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) информационное письмо от 16.02.2015 г. (сообщение о доступе с 24.08.2009). 2. Адрес доступа: <a href="http://polpred.com">http://polpred.com</a> 3. Цена контракта: на безвозмездной основе 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5. Характеристика: база данных представляет результаты мониторинга СМИ на темы промышленной политики РФ и зарубежья
<b>Справочно-правовая система «Консультант Плюс»</b>	
Договор о сотрудничестве от 15.10.2018  Исполнитель: ООО «Информационный Центр ЮНОНА»	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор о сотрудничестве от 15.10.2018. Срок действия - до расторжения сторонами. 2. Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ. 3. Цена контракта: на безвозмездной основе. 4. Количество пользователей: без ограничений. 5. Характеристика: правовая БД - законодательство РФ, международное право, юридическая литература.
<b>Справочно-правовая система «ГАРАНТ»</b>	
Договор № Б/12 об информационно-правовом сотрудничестве между ООО «Гарант-Сервис Иркутск» и Федеральное государственное бюджетное управление высшего профессионального образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ИГУ») от 16.11.2012; регистрационный лист № 38-70035-003593 от 21.11.2012 Исполнитель: ООО «Гарант-Сервис Иркутск»	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № Б/12 об информационно-правовом сотрудничестве между ООО «Гарант-Сервис Иркутск» и Федеральное государственное бюджетное управление высшего профессионального образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ИГУ») от 16.11.2012; Регистрационный лист № 38-70035-003593 от 21.11.2012. Срок действия - до расторжения сторонами. 2. Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ 3. Цена контракта: на безвозмездной основе 4. Количество пользователей: без ограничений 5. Характеристика: правовая БД – законодательство РФ, международное право, юридическая литература.
<b>Межрегиональная аналитическая роспись статей «МАРС»</b>	
Договор № С/111-1 о сотрудничестве в области развития библиотечно-информационных ресурсов и сервисов от 01.09.2011 с автоматической пролонгацией на следующий календарный год (число пролонгаций не ограничено). Исполнитель: некоммерческое партнерство Ассоциация региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН)	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № С/111-1 о сотрудничестве в области развития библиотечно-информационных ресурсов и сервисов от 01.09.2011 с автоматической пролонгацией на следующий календарный год (число пролонгаций не ограничено). 2. Адрес доступа: <a href="http://arbicon.ru">http://arbicon.ru</a> 3. Цена контракта: на безвозмездной основе. 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5. Характеристика: база включает 2.5 млн. записей из более 7,5 тыс. российских журналов.
<b>Электронные ресурсы Научной библиотеки Иркутского университета</b>	
Система баз данных электронного каталога	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ, <a href="http://ellib.library.isu.ru">http://ellib.library.isu.ru</a> 3. Количество пользователей: без ограничений 4. Характеристика: включает более 750 тыс. записей в базах данных:

	<p>«База данных книг и продолжающихся изданий»;  «Периодика ИГУ»;  «Каталог редких книг и рукописей»;  «Коллекция В. Н. Баснина»;  «Коллекция Н. С. Романова»;  «Дореволюционные периодические издания».</p>
Библиографические базы данных	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия)  2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ  3. Количество пользователей: без ограничений.  4. Характеристика: базы данных  «Труды ученых ИГУ» 85800 зап. (полнотекстовая);  «Публикации ученых ИГУ» 2640 зап.  «Ученые ИГУ–персоналии» 7040 зап.  «История ИГУ» 7480 зап.  «Труды Научной библиотеки» 2500 зап.</p>
Полнотекстовые базы данных	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия)  2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ, <a href="http://ellib.library.isu.ru">http://ellib.library.isu.ru</a>  3. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров локальной сети ИГУ и в локальной сети университета  4. Характеристика:  <b>«Труды ученых ИГУ»</b> - библиографические описания и полные тексты: 1990-2021 гг. – монографий, учебников, учебных пособий, статей из периодических и продолжающихся изданий, научных сборников ученых ИГУ; с 2015 г. – в т. ч. преподавателей Педагогического института, с 2017 г. – в т. ч. преподавателей ИФИЯМ.  Библиографические описания и полные тексты: 1921-1942 гг. – статей из «Сборников (Трудов)... ИГУ»; 1948-1970 – статей из «Трудов...», издаваемых по сериям: «Геологическая», «Биологическая», «Языкознание», «Филологическая», «Литературоведение и критика», «Историческая», «Химическая», «Юридическая» и др.; 1924-1970 гг. – из «Известий БГНИИ»; с 1918-1929 гг. – отдельные издания, статьи из периодических изданий профессоров ИГУ.  <b>«Издания ВСОРГО»</b> - библиографические и полные тексты «Записок», «Трудов», «Известий» и других изданий ВСОРГО в целом, а также статей, опубликованных в этих изданиях, монографий, «Отчетов» с 1856 по 1930 гг.  <b>«Дореволюционные периодические издания»</b> - библиографические описания и полные тексты отдельных номеров газет: «Иркутские губернские ведомости» (1857-1916 гг.), «Восточное обозрение» (1882-1906 гг.), «Сибирь» (1873-1887 гг.), «Сибирь» (1890-1913 гг.), «Восточная заря» (1909-1910 гг.), «Иркутская жизнь» (1913-1917 гг.), «Сибирская врачебная газета» (1909-1914 гг.), «Иркутская газета» (1913 г.), «Иркутский вестник» (1912 г.).  <b>Газета «Власть труда»</b> - библиографические описания и полные тексты отдельных номеров газеты с 1918 по 1930 гг., впоследствии переименованной в «Восточно-Сибирскую правду».</p>

## VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Специальные помещения:	Аудитория оборудована специализированной (учебной) мебелью на 30 посадочных мест.
------------------------	---

<p>Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа</p> <p>Адрес: Иркутск, ул. Чкалова, 2, ауд. 322</p>	<p>Оборудована <i>техническими средствами обучения</i>, служащими для представления учебной информации большой аудитории: экран Classic Solution, доска маркерная, флипчарт, проектор Mitsubishi EX320U, системный блок AMD A8-9600, MSI A320M PRO-E, монитор Philips 23.6" 243V5QSBA/00(01), колонки Genius SP-HF180.</p>
---	--

## 6.2. Программное обеспечение:

Наименование программного продукта	Кол-во	Обоснование для пользования ПО(Лицензия, Договор, счёт, акт или иное)	Дата выдачи лицензии	Срок действия права пользования
«Система онлайн-прокторинга Экзамус 2.0»	1	№ 0093/26 от 16.02.2026	16.02.2026	1 год
7zip (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://www.7zip.org/license.txt">https://www.7zip.org/license.txt</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Acrobat Reader DC (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader/volume-distribution.html">https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader/volume-distribution.html</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Foxit PDF Reader 8.0 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://www.foxitsoftware.com/products/pdf-reader/eula.html">https://www.foxitsoftware.com/products/pdf-reader/eula.html</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Google Chrome (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula_text.html">https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula_text.html</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition (ежегодно обновляемое ПО)	50	№ 03-034-2025 от 13.11.2025	12.12.2025	2 года
Linux	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке:	Условия правообладателя	бессрочно

		<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/GNU">https://ru.wikipedia.org/wiki/GNU</a>		
MAXQDA Analytics Pro Network	5	Контракт №04-Е-0354 от 18.11.2021 между ООО "Оптима" и ФГБОУ ВО "ИГУ" на оказание услуги по предоставлению лицензии на ПО MAXQDA Analytics Pro Network	18.11.2021	бессрочно
Media player home classic	Условия правообладателя	Лицензия GNU GPL - ware free Условия использования по ссылке: <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic">https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic</a> .	Условия правообладателя	бессрочно
Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level	16	Номер Лицензии Microsoft 43364238	17.01.2008	бессрочно
Moodle 3.2.1	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle">https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Mozilla Firefox (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/">https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Opera 45 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="http://www.opera.com/ru/terms">http://www.opera.com/ru/terms</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Python 3.5.1 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://docs.python.org/3.5/license.html#psf-license-agreement-for-">https://docs.python.org/3.5/license.html#psf-license-agreement-for-</a>	Условия правообладателя	бессрочно

		python-release		
R	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/R_">https://ru.wikipedia.org/wiki/R_</a>	Условия правообладателя	бессрочно
WinPro10 Rus Upgrd OLP NL Acdmc	23	Сублицензионный договор № 502 от 03.03.2017 Счет № ФРЗ- 0003367 от 03.03.2017 Акт № 4496 от 03.03.2017 Лицензия № 68203568	13.03.2017	бессрочно
WinRAR	2	Государственный контракт № 04-175-12 от 26.11.2012	25.12.2012	бессрочно
Видео конференц система bbb.isu.ru BigBlueButtom	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://bigbluebutton.org/open-source-project/open-source-license/">https://bigbluebutton.org/open-source-project/open-source-license/</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Интернет- сервис для проведения вебинаров и видеоконференций Пруффми, тарифный план «Бета»	13	№ 0738/25 от 20.10.025	21.10.2025	1 год
Программная система для обнаружения заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ 5.0»	Условия правообладателя	№11420/0937/25 от 08.12.2025	09.12.2025	1 год
Программно-аппаратный комплекс Jalinga Studio	1	№ К-3329_022022-2	01.06.2022	бессрочно
Яндекс Браузер (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://yandex.ru/legal/browser_agreement/?la">https://yandex.ru/legal/browser_agreement/?la</a>	Условия правообладателя	бессрочно

		ng=ru		
--	--	-------	--	--

### **6.3. Технические и электронные средства обучения:**

Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины (презентации).

С помощью ЭИОС ФГБОУ ВО «ИГУ» Educa у студентов есть возможность дистанционного получения материалов. В разделе дисциплины есть постоянный доступ к материалам лекций, презентациям, вопросам и темам семинарских занятий.

## **VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

При проведении занятий используются активные и интерактивные формы обучения: разбор конкретных ситуаций, деловые и ролевые игры, элементы психологического тренинга, метод кейсов, мозговой штурм, дискуссия, моделирование профессиональных ситуаций. В сочетании с внеаудиторной работой это способствует формированию и развитию профессиональных навыков обучающихся.

Для закрепления знаний студентов по всем разделам курса «» проводятся практические занятия.

В учебном процессе широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий, таких как:

1) ролевые игры – каждый участник имеет или определенное задание, или определенную роль, которую он должен исполнить в соответствии с заданием, например, при рассмотрении подходов сторонников разных школ в науке о международных отношениях по отношению к проблемам безопасности, международного сотрудничества, работы международных институтов и т.п.

2) групповые дискуссии – связаны с отработкой проведения совещаний или приобретением навыков групповой работы.

3) инновационные игры — формируют инновационное мышление участников, выдвигают инновационные идеи в традиционной системе действий, отрабатывают модели реальной, желаемой, идеальной ситуаций, включают тренинги по самоорганизации, так же способствуют развитию познавательных процессов.

4) элементы тренинговых упражнений направленные на разрешение межличностных конфликтов, повышения уверенности в себе, коммуникативные тренинги.

## **VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **8.1 Оценочные материалы (ОМ):**

**8.1.1.** Входной контроль знаний и умений студентов не предусмотрен

### **8.2 Оценочные материалы текущего контроля**

Баллы за текущую работу студента по дисциплине начисляются преподавателем в ходе образовательного процесса в постоянном режиме с фиксацией в ведомости. Кроме того, фиксируется посещаемость.

Согласно Положению «О балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета», усвоение студентом каждой изучаемой в семестре дисциплины максимально оценивается 100 баллами. Указанное максимальное количество баллов (Ситог), которое студент может набрать за семестр по каждой дисциплине, складывается

из суммы баллов за текущую работу в семестре (Стек) и баллов, полученных на экзаменационной сессии (Sсес).

При этом максимальное количество баллов за текущую работу в семестре (Стек) ограничивается 60-ю баллами, а на оценку зачета/экзамена (Sсес) максимально предусматривается 30 баллов.

№ п/п	Вид учебной деятельности	Баллы	Максимум за семестр
1.	Письменные работы	0-10	60
	Всего за семестр		60

#### Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Письменные работы	Все разделы	ПК-2

#### Тематика письменных заданий:

##### Тема 1: Подходы к изучению образов стран

1. Каковы функции существования стереотипов о различных странах мира?
2. Какие есть особенности и типологии стереотипов?
3. Какие существуют 3 главных пути формирования стереотипов о той или иной стране? Приведите примеры.
4. Чем имидж территории отличается от образа территории?
5. Что такое «бренд» территории?
6. Приведите примеры стратификационной дифференциации образов страны?
7. Какие подходы к изучению стран мира выделяются и какие особенности у каждого подхода?
8. Что такое географический образ и в чем его особенности?
9. Каково практическое назначение исследований образов стран?

##### Тема 2: Критическая геополитика

1. В чём состоит функциональное отличие критической геополитики от традиционной геополитики?
2. Что такое геополитическая культура в представлении критического направления?
3. Чем может быть полезна критическая геополитика при изучении образов стран мира?
4. Как происходит перевод с помощью СМИ и распространяемых ими образов в определенные категории?
5. Какими методами можно изучать геополитические образы в критической парадигме?
6. В чём заключается критика критической геополитики?
7. Какие примеры исследований в области критической геополитики вы знаете?
8. Какие способы визуализации и обработки больших данных критической геополитики существуют?

##### Тема 3: Образ Древней Руси в мире

1. Какими эпитетами описывались древние славяне западными писателями в период

становления их государственности?

2. Какими способами сами славяне (русы, русские) влияли на формирование представлений о себе? Как на них влияла русская знать (князья и бояре)?

3. Какие географические образы самой территории Руси возникали в воображении европейцев в средневековый период?

4. Какие важные события влияли на изменение характеристик славян в представлении европейцев?

5. Из каких источников мы можем почерпнуть сформировавшиеся образы о Руси? Кто является распространителем образов о Древней Руси?

6. В чем отличие взгляда очевидцев Руси от историков и писателей, писавших о ней?

7. Какая периодизация истории Руси принята за рубежом и в чем её отличия от существующей непосредственно в России?

#### **Тема 4: Образ Российской Империи в мире**

1. Какие важные политические события в Российской империи влияли на её имидж в Европе?

2. Какие яркие сравнения приводятся современниками для описания русских и Российской империи в целом?

3. Какие события в Европе позволяли ей переосмысливать сущность Российской империи?

4. Как изменились способы подачи образов России европейцам в XVII в.?

5. Как императоры Российской империи способствовали формированию положительного образа России за рубежом?

6. Какое влияние на европейскую мысль оказала книга Астольфа де Кюстена и чем она примечательна?

7. Какие черты приписывались русским за рубежом?

8. Каково было отношение стран Европы касательно включения Российской империи в собственно Европу и благодаря чему оно трансформировалось во времени?

9. Каково отношение к доктрине панславянизма в Европе?

10. Какой Россия предстает в трудах Карла Маркса и Фридриха Энгельса?

#### **Тема 5: Образ СССР от становления до войны**

1. Какой была реакция за рубежом на революционные события в России?

2. Какие можно выделить позитивные и негативные черты в имидже нового советского государства?

3. Как различается в разных слоях населения зарубежного общества восприятие Октябрьской революции?

4. Как на формирование образа России повлияла русская иммигрантская мысль и как самих иммигрантов воспринимали за рубежом?

5. Как сама советская власть позиционировала себя на международной арене?

6. Благодаря чему произошло изменение в 30х годах образа СССР за рубежом и в чём это выразилось?

7. Как изменилось восприятие самих русских по сравнению с имперским периодом?

8. Какие новые образы СССР в ходе Второй мировой войны возникли за рубежом?

#### **Тема: Образ СССР во время холодной войны**

1. Почему после окончания Второй мировой войны западным государствам пришлось вести антисоветскую пропаганду?

2. Какими методами велась антисоветская пропаганда?

3. Каким возник образ послесталинских руководителей Советского государства? Что применялось в их имиджевой стратегии?

4. Какие черты русского характера отмечаются иностранными исследователями в советский период?
5. Какой была реакция мирового сообщества на космические успехи Советского союза
6. Каким трансформировался имидж СССР в результате проведения Олимпийских игр 1980 г.?
7. Чем отличался образ СССР в странах советского блока?
8. Почему возник образ СССР как "империи зла"?
9. Какими эпитетами оценивалась политическая система СССР зарубежными исследователями и какова по их мнению логика существования феномена СССР?

#### **Тема 7: Образ СССР во время перестройки**

1. Какой была реакция на Горбачёва на заре его карьеры?
2. Как трансформировался образ Горбачёва во времени?
3. Чем отличается понимание гласности и перестройка в России и за рубежом?
4. Как воспринимался совокупный образ СССР в перестроечное время?
5. Какой ответ находят российские исследователи на вопрос почему СССР развалился?
6. Как повлияла четвертая волна эмиграции на формирование образа русских?
7. Какой образ сложился у Западного общества относительно Ельцина?

#### **Тема 8: Образ новой России в XXI в.**

1. Как изменилось отношение к современной России в отличие от СССР?
2. Каковы ключевые события путинской эпохи, освещаемые в СМИ?
3. Какой представляется экономическая сущность России за рубежом?
4. Каков ответ зарубежных исследователей на вопрос «сумеет ли Россия стать одним из полюсов в многополюсном мире?»
5. Почему сложилось непонимание Западом современной России?
6. Каков сложился образ русской культуры у иностранцев? Какие сферы и их особенности оказываются для них наиболее важны?
7. Как крупные имиджевые проекты 2010х годов повлияли на восприятие России за рубежом?

#### **Тема 9: Образ России в Германии**

1. Чем обуславливается особый интерес немцев к истории России?
2. Каково влияние русской культуры как «мягкой силы» на Германию?
3. Каково было отношение немецких социалистов к практической реализации их же идей в России большевиками?
4. Как в Германии конструировался образ врага в Первую и Вторую мировые войны?
5. Как повлияло разделение Германии на ФРГ и ГДР на образы советской России?
6. В чём особенность восприятия Ельцина и Путина именно в Германии в отличие от остальных стран?
7. На каких концептуальных основах базируется современное восприятие немцами России?

#### **Тема 10: Образ России в США**

1. При каких обстоятельствах возникал образ России как союзника в США? На чём основывался этот образ?
2. Какие достижения Октябрьской революции выглядели в США наиболее привлекательными?
3. Как Советский союз распространял позитивные представления о себе в США?
4. Как формировался негативный имидж России в США после окончания Второй

Мировой войны?

5. Каково было отношение американцев к распространению влияния коммунистических идей в их стране?
6. В чём отличительный образ России именно в США по сравнению с другими странами?
7. Какие сюжеты характерны для современных американских СМИ о России?

### **Тема 11: Образ России во Франции**

- 1) На чём основывалось восприятие французами дореволюционной России? Чем отличается это восприятие от других западноевропейских стран?
- 2) Каковы причины "естественного союзничества" России и Франции?
- 3) Почему во Франции была тепло принята социалистическая революция 1917 г. и какое влияние она оказала на общественную жизнь во Франции?
- 4) Какова роль Французской коммунистической партии в формировании положительного образа СССР?
- 5) Как произошёл переход от восхваления к разочарованию советским социалистическим режимом и каковы были причины?
- 6) Какие темы волновали французское общество в изучении ельцинского и путинского периода истории России? Какие из них, по вашему мнению, характерны именно для Франции в соответствии с их культурной традицией?
- 7) Каково современное отношение французов к россиянам?

### **Критерии оценивания письменных заданий:**

Оценка	Критерии
8-10 баллов	1) полное раскрытие вопроса; 2) указание точных названий и определений; 3) правильная формулировка понятий и категорий; 4) самостоятельность ответа, умение вводить и использовать собственные классификации и квалификации, анализировать и делать собственные выводы по рассматриваемой теме; 5) использование дополнительной литературы и иных материалов и др.
5-7 баллов	1) недостаточно полное, по мнению преподавателя, раскрытие темы; 2) несущественные ошибки в определении понятий, категорий и т.п., кардинально не меняющих суть изложения; 3) использование устаревшей учебной литературы и других источников
3-4 баллов	1) отражение лишь общего направления изложения лекционного материала и материала современных учебников; 2) наличие достаточного количества несущественных или одной-двух существенных ошибок в определении понятий и категорий и т. п.; 3) использование устаревшей учебной литературы и других источников; 4) неспособность осветить проблематику учебной дисциплины и др.

0 баллов	1) нераскрытые темы; 2) большое количество существенных ошибок; 3) отсутствие умений и навыков, обозначенных выше в качестве критериев выставления положительных оценок др.
----------	---

### Дополнительные темы для письменных работ

1. Образ России в Сербии
2. Образ России в Хорватии
3. Образ России в Италии
4. Образ России в Чехии
5. Образ России в Греции
6. Образ России в Турции
7. Образ России в Финляндии
8. Образ России в Корее
9. Образ России в Индии
10. Образ России в Швеции
11. Образ России в Польше
12. Образ России в Узбекистане
13. Образ России в Вьетнаме
14. Образ России в Бразилии
15. Образ России в Грузии
16. Образ России в Армении
17. Образ России в Азербайджане
18. Образ России в Казахстане
19. Образ России в Канаде
20. Образ России в Эстонии
21. Образ России в Латвии
22. Образ России в Литве

### Критерии оценивания дополнительных письменных работ:

Оцениваемый показатель	2 или менее баллов	3-5 баллов	6-8 баллов	9-10 баллов
Содержание материала доклада и презентации	Материал не отвечает теме.	Материал лишь частично отвечает теме исследования.	Материал по теме в достаточном объеме, но может быть нарушена последовательность.	Материал представлен строго по теме; разделен на блоки, расположенные в логической последовательности; блоки содержат оптимальный объем информации.
Дизайн презентации	Не используются средства оформления.	Используются лишь стандартные средства оформления слайдов.	В оформлении используются иллюстрирующие тему материалы (1-2), эффекты анимации.	В оформлении слайдов используются различные средства: эффекты анимации, иллюстрации по

				теме (более 2), другие объекты, улучшающие восприятие информации.
<b>Постановка целей и задач в докладе и презентации</b>	Цели и задачи не обозначены.	Цель поставлена неграмотно, нечетко. Не наталкивает на результат.	Цели и задачи могут быть не разграничены, но отвечать теме исследования.	Цели и задачи четко разделены; отвечают теме исследования; помогают в достижении желаемого результата. Поставлены грамотно (в соответствии с возрастом).

### 8.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации (в форме зачета)

Промежуточная аттестация по дисциплине предусмотрена в форме устного зачета.

В соответствии с Положением «О балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета», студент, набравший в результате текущей работы по дисциплине (Стек) менее 40 баллов, не допускается к сдаче зачета, и ему выставляется 0 сессионных баллов ( $S_{сес} = 0$ ).

Студент, набравший в течение семестра (Стек) 40 и более баллов, допускается к сдаче зачета по дисциплине, на котором может набрать ( $S_{сес}$ ) до 30 баллов.

Если на зачете сумма баллов студента составляет менее 10, то зачет считается не сданным.

Если на зачете студент набирает 10 и более баллов, то они прибавляются к сумме баллов за текущую работу, которые фиксируются в зачетной книжке студента.

Итоговый семестровый рейтинг ( $S_{итог}$ )	Академическая оценка
менее 60 баллов	не зачтено
60-100 баллов	зачтено

#### Вопросы для подготовки к зачёту:

1. Источники формирования образов и стереотипов о странах мира
2. Подходы к изучению образов стран мира
3. Географический образ: понятие, структура, свойства, методы изучения
4. Источники формирования образов о Древней Руси: стереотипы и источники их формирования.
5. Формирование образов России в период петровской вестернизации
6. Место России в классических трудах западного Возрождения и Просвещения
7. Изменения в образе России при Екатерине Великой
8. Влияние Отечественной войны 1812 г. на образ русских
9. Экспедиция Астольфа де Кюстина: цели, образы, последствия
10. Влияние трёх русских революций начала XX в. на мировую историю
11. Имиджевая политика руководства СССР
12. Восприятие СССР за рубежом в период Второй мировой войны

13. Этапы становления "холодной войны" и методы формирования негативного имиджа СССР
14. Имидж Горбачева и политики "перестройки" в глазах иностранцев
15. 1990-е годы в освещении западных СМИ
16. Трансформация образа Путина за рубежом за 20 лет у власти
17. Иностранная русистика (россика), советология и россиеведение: ключевые вопросы
18. Четыре волны русской эмиграции: влияние на формирование образов страны
19. Особенности восприятия русских в Германии
20. Особенности восприятия русских в США
21. Особенности восприятия русских во Франции
22. Особенности восприятия русских в восточноазиатских странах

**Критерии оценивания ответа студента на зачете:**

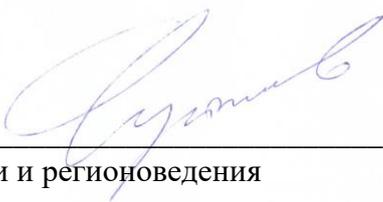
Оценка	Требования
30 баллов	выставляются студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал из разнообразных источников, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач
20 баллов	выставляются студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения
10 баллов	выставляются студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ
0-9 баллов	выставляются студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы

**Диагностическая работа (Контроль формирования компетенций)**

Формируемая ПК	Индикаторы компетенции	Вопросы, задания	Правильные ответы
----------------	------------------------	------------------	-------------------

ПК-2 Способен осуществлять комплексный анализ внешней политики зарубежных государств и Российской Федерации с применением основных политических теорий и теорий международных отношений	ИДК <sub>ПК2.1</sub> обладает глубокими и практико-ориентированными знаниями представлениями и о методах исследования международных отношений и внешней политики	Как описывались древние славяне западными писателями в период становления их государственности? а. как доблестные воины б. как кровожадные варвары в. как слабые дикари г. как деловитые торговцы	б. как кровожадные варвары
		Какое ключевое событие в Европе позволило ей переосмыслить сущность Российской империи?	Великая французская революция,
		Как различается в разных слоях населения зарубежного общества восприятие Октябрьской революции?	в среде рабочих – положительно, в среде буржуазии и дворянства - отрицательно
		Откуда позаимствован образ СССР как "империи зла"?	из фильмов «Звёздные войны»
		В связи с какими наблюдалась самая высокая волна популярности советского варианта социализма в США в довоенный период?	Великая депрессия (1930х гг.)
	ИДК <sub>ПК2.2</sub> способен получать аналитические выводы и формулировать экспертные рекомендации на основе проведенного исследования международно-политической ситуации или международно-политического процесса	Какие историко-культурные и географические особенности влияли на представление о древних славянах?	географическая удалённость от стран Европы,
		Как было воспринято вторжение на Русь татаро-монголов в Европе и какими представлялись непосредственно славяне в этой борьбе? а) как жертвы инородных захватчиков, которым необходима помощь б) как отважный народ, защищающий Европу от натиска врага в) как неравную борьбу двух зол друг с другом, в результате которой победил лучший г) как вторжение войск Антихриста, которое теперь угрожает и Европе	г) как вторжение войск Антихриста, которое теперь угрожает и Европе
		Какой представлялась Российская Империя в трудах Лейбница?	как tabula rasa, как место, свободное от грехов Европы, как перспективно лучший вариант Европы.
		Каково влияние переписки Вольтера с Екатериной II на восприятие образа России во Франции? а) Вольтер стал фаворитом Екатерины II и идеи Просвещения были воплощены в политике просвещённого абсолютизма б) Екатерина лишь частично реализовала идеи философов Просвещения, что вызвало разочарование у Вольтера в) Вольтер критиковал Екатерину II за искажение его идей г) Значение переписки Вольтера с Екатериной преувеличено,	б) Екатерина лишь частично реализовала идеи философов Просвещения, что вызвало разочарование у Вольтера

		Екатерина не ориентировалась в своей политике на идеи Вольтера	
		Каково было отношение немецких социалистов к практической реализации их же идей в России большевиками?	Сначала они приветствовали становление Советского Союза, особенно Роза Люксембург и Карл Либкнехт, но вследствие становления авторитарной власти и развития гражданской войны они стали воспринимать негативно происходящее в Советском Союзе.
		Как менялось восприятие СССР в США во Второй Мировой Войне?	После финской кампании СССР и пакта Молотова-Риббентропа воспринимался как враг и союзник Гитлеровской Германии, после нападения Германии на Советский Союз – как союзник США и стран Запада, сражающийся
		В чём разница восприятия образа медведя за рубежом от российского образа медведя?	в странах Европы и Америки – это неуклюжесть, глупость, неповоротливость, непредсказуемость, агрессивность а в России – это могущество, грозность, сила, доброта

**Разработчик:**  Фартышев А.Н. доцент кафедры политологии, истории и регионоведения

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 41.04.05 Международные отношения.

Программа рассмотрена на заседании кафедры политологии, истории и регионоведения Протокол № 5 от «06» марта 2026 г.

И.о. зав. кафедрой  Р. Ю. Зуляр

**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**