



**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«Иркутский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)**

Международный институт экономики и лингвистики  
Кафедра лингвистики и лингводидактики

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
по дисциплине Б1.О.08 «СЕМИОТИКА»**

направление подготовки 45.04.02 «ЛИНГВИСТИКА»

направленность «Межъязыковая и межкультурная коммуникация  
(русский язык как иностранный)»

Иркутск, 2024

Одобрен  
УМК МИЭЛ

Разработан в соответствии с ФГОС ВО  
45.04.02 «Лингвистика» (уровень магистратура,  
утвержденным приказом Министерства науки и  
высшего образования Российской Федерации от  
12.08.2020 № 992 (зарегистрирован Министерством  
юстиции Российской Федерации 26 августа 2020 г,  
регистрационный № 59491),

с учетом требований проф. стандарта  
«Педагог дополнительного образования детей и  
взрослых», утвержденного приказом Министерства  
труда и социальной защиты Российской Федерации от  
22 сентября 2021 г. № 652н (зарегистрирован  
Министерством юстиции Российской Федерации 17  
декабря 2021., регистрационный № 66403)

Председатель УМК Крайнова Е.В., зам. директора по учебной работе,  
канд. филол. наук, доцент



Разработчик Крайнова Е.В., доцент кафедры лингвистики и  
лингводидактики, канд. филол. наук

подпись

# **ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**по учебной дисциплине  
Б1.О.08 «СЕМИОТИКА»**

**направление подготовки 45.04.02 «ЛИНГВИСТИКА»**

**направленность «Межъязыковая и межкультурная коммуникация  
(русский язык как иностранный)»**

## **1. Компетенции (индикаторы компетенций), формируемые в процессе изучения дисциплины (курс 1 семестр 1):**

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Индекс и содержание индикатора компетенций	Результаты обучения
УК -5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИДК УК5.1 Анализирует и учитывает социокультурные особенности в межкультурном взаимодействии с субъектами профессиональной деятельности	Знает: типологию знаковых систем; классы семиотических систем культуры; особенности семиотических рядов; языкового знака; способы неверbalного общения; Умеет: анализировать социокультурные особенности при межкультурном взаимодействии. Владеет: системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков
		ИДК УК5.2 Обеспечивает создание толерантной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач	Знать: особенности организации информации в разных культурах. Уметь: создавать толерантную среду взаимодействия при

			<p>выполнении профессиональных задач.</p> <p>Владеть:</p> <p>системой знаний о социокультурных особенностях в межкультурном взаимодействии</p>
ОПК-5	<p>Способен осуществлять межязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме.</p>	<p>ИДК<sub>ОПК5.1</sub></p> <p>Осуществляет межязыковое и межкультурное взаимодействие в соответствии с правилами межкультурного профессионального общения, речевого общения в иноязычном социуме.</p>	<p>Знает:</p> <p>правила и традиции межкультурного профессионального общения, правила речевого общения в русскоязычном социуме</p> <p>Умеет:</p> <p>вступать в социокультурную и межкультурную коммуникацию, обеспечивающую адекватность социальных и профессиональных контактов с учетом особенностей организации знаковой информации в разных культурах;</p> <p>Владеет:</p> <p>системой знаний об основных различиях концептуальной и языковой картин мира носителей государственного языка Российской Федерации на фоне родного языка.</p>

## 2. Текущий контроль

### 2.1. Программа оценивания контролируемой компетенции

Тема или раздел дисциплины	Код индикатора компетенции	Планируемый результат <sup>5</sup>	Показатель	Критерий оценивания	Наименование ОС <sup>2</sup>	
					TK <sup>3</sup>	ПА <sup>4</sup>
1. Семиотика как наука о знаках и знаковых системах	<i>ИДК ук5.1</i>	<b>Знает:</b> классификацию знаков; типологию знаковых систем <b>Умеет:</b> охарактеризовать знаки и знаковые системы	определяет виды знаков по различным основаниям; отношения знаков внутри знаковых систем	Может определить тип знака по соотношению формы и содержания; в соответствии с типом восприятия формы; по длительности существования; по строению.	собеседование; письменные задания	экзамен
2. Язык как семиотическая система	<i>ИДК ук5.1</i>	<b>Знает:</b> составляющие семиозиса; специфику языкового знака; способы неверbalного общения <b>Умеет:</b> определить различные модели семиозиса, дать характеристику слова как типичного языкового знака; передать информацию с помощью невербальных средств	объясняет различные модели семиозиса; устанавливает специфические черты слова как типичного языкового знака; сопоставляет различные способы невербального общения	Знает основные свойства языкового знака (материальность, повторяемость, условность, системность, дуализм, асимметрия); при общении с представителями другой культуры учитывает особенности выражения эмоций, язык жестов	собеседование; письменные задания	экзамен
3. Семиотика как средство передачи культуры	<i>ИДК ук5.2</i>	<b>Знать:</b> особенности организации информации в разных культурах. <b>Уметь:</b> создавать толерантную	Разбирается в специфике организации информации в разных культурах	Может сопоставить организацию информации в разных культурах и выявить специфику	доклады, презентации	экзамен

		среду взаимодействия при выполнении профессиональных задач. Владеть: системой знаний о социокультурных особенностях в межкультурном взаимодействии				
4. Тезаурус семиотических систем культуры	<i>ИДК ук5.1</i>	<b>Знает:</b> типологию знаковых систем; классы семиотических систем	анализирует социокультурные особенности семиотических систем культуры при межкультурном взаимодействии	знает критерии типологии систем (материальные/идеальные; простые/сложные; первичные/вторичные); определяет тип знаковых систем культуры (интегральные/специальные).	рефераты, презентации	экзамен
	<i>ИДК опк5.1</i>	<b>Умеет:</b> вступать в социокультурную и межкультурную коммуникацию, обеспечивающую адекватность социальных и профессиональных контактов с учетом особенностей организации знаковой информации в разных культурах; <b>Владеет:</b>	разбирается в особенностях концептуальных и языковых картин мира носителей родного и изучаемого языка, выраженных в семиотических системах культуры	способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения		

		системой знаний об основных различиях концептуальной и языковой картин мира носителей государственного языка Российской Федерации на фоне родного языка.				
5.Семиотические ряды	<i>ИДК ук5.1</i>	<b>Знает:</b> особенности семиотических рядов	Определяет состав различных семиотических рядов	Знает структуры семиотических рядов: -системы прогнозики (приметы, знамения, гадания); - системы неприкладных искусств (музыка, танец, изображение, орнамент); - системы прикладных искусств (костюм, архитектура, дизайн); - системы управления (меры, ориентиры, сигналы, команды).	рефераты, презентации	экзамен
	<i>ИДКопк5.1</i>	<b>Умеет:</b> вступать в социокультурную и межкультурную коммуникацию, обеспечивающую адекватность социальных и профессиональных	Разбирается в особенностях концептуальных и языковых картин мира носителей родного и изучаемого языка, выраженных в системах семиотических	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами		

		<p>ьных контактов с учетом особенностей организации знаковой информации в разных культурах;</p> <p><b>Владеет:</b></p> <p>системой знаний об основных различиях концептуальной и языковой картин мира носителей государственного языка Российской Федерации на фоне родного</p>	x рядов	и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения		
--	--	---	---------	---	--	--

## 2.2. Характеристика оценочных материалов для обеспечения текущего контроля по дисциплине

Код индикатора компетенции	Планируемый результат	ОС	Содержание задания <sup>3</sup> /вопроса и т.д.
<i>ИДК ук5.1</i>	<p>Знает:</p> <p>классификацию знаков; типологию знаковых систем; составляющие семиозиса; специфику языкового знака; способы невербального общения;</p> <p>Умеет:</p> <p>охарактеризовать знаки и знаковые системы; определить различные модели семиозиса, дать характеристику слова как типичного языкового знака; передать информацию с помощью невербальных средств</p>	собеседование	<p>Вопросы для собеседования:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дайте определение знака.</li> <li>2. Классификация неязыковых знаков, основанная на соотношении формы и содержания.</li> <li>3. Классификация знаков в соответствии с типом восприятия формы знака.</li> <li>4. Классификация знаков по длительности, по строению.</li> <li>5. Классификация знаков по употреблению, по стабильности содержания.</li> <li>6. Понятия о системе. Типы систем и их свойства.</li> <li>7. Отношения знаков внутри системы.</li> <li>8. Стандартная ситуация общения, ее компоненты, отклонения от стандарта.</li> <li>9. Специфика языкового знака.</li> <li>10. Классификация языковых знаков.</li> <li>11. Перечислите невербальные средства передачи информации.</li> <li>12. Укажите на соответствие/несоответствие</li> </ol>

			невербальных способов общения в разных культурах.
<b>ИДК ук5.2</b>	Знает: способы неверbalного общения; Умеет: передать информацию с помощью невербальных средств Владеет: продуцированием и перцепцией иноязычной системы невербальных	собеседование	Вопросы для собеседования: 11. Перечислите невербальные средства передачи информации. 12. Укажите на соответствие/несоответствие невербальных способов общения в разных культурах.
<b>ИДК ук5.2</b>	Знать: особенности организации информации в разных культурах. Уметь: создавать толерантную среду взаимодействия при выполнении профессиональных задач. Владеть: системой знаний о социокультурных особенностях в межкультурном взаимодействии	собеседование, доклады, презентации	Вопросы для собеседования: 1.Как определяют термин «культура»? 2. Какие сферы человеческой деятельности охватывает материальная культура? 3.Какие сферы входят в понятие духовной культуры? 4.Что входит в понятие "национальная" культура?  Примерная тематика докладов по теме «Специфика организации информации в разных культурах»: 1. Символика чисел. 2. Символика камней. 4. Руки как знаки. 5. Символика цвета. 6. Язык цветов.
<b>ИДК ук5.1</b>	Знает: типологию знаковых систем; классы семиотических систем	собеседование, рефераты, презентации	Вопросы для собеседования: 1. Культура как знаковая система. 2. Раскройте понятие «текст» с точки зрения семиотики. 3. Интегральные системы, их

<p><b>ИДК опк.1</b></p>	<p>Умеет: вступать в социокультурную и межкультурную коммуникацию, обеспечивающую адекватность социальных и профессиональных контактов с учетом особенностей организации знаковой информации в разных культурах; <b>Владеет:</b> системой знаний об основных различиях концептуальной и языковой картин мира носителей государственного языка Российской Федерации на фоне родного</p>		<p>характеристика. 4. Какие системы относятся к специальным?</p> <p>Примерная тематика рефератов по теме «Тезаурус семиотических систем»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Религии как сверхсложные семиотические системы.</li> <li>2. Искусственные языки.</li> <li>3. Игра как средство воспитания (традиционные игры в культурах Китая, Кореи, Японии, Монголии).</li> <li>4. Традиционные средства исчисления веса, объема, длины, площади.</li> <li>5. Особенности свадебного обряда в культуре Китая, Кореи, Японии, Монголии.</li> </ol>
<p><b>ИДК ук5.1</b></p>	<p>Знает: особенности семиотических рядов</p>	<p>собеседование, рефераты, презентации</p>	<p>Примерная тематика рефератов по теме «Семиотические ряды»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приметы в культурах разных народов.</li> <li>2. Семиотика звука.</li> <li>3. Язык танца.</li> <li>4. Семиотическое своеобразие произведений изобразительного искусства.</li> <li>5. Фотография, кино как виды визуальных семиотик.</li> <li>6. Коды различных орнаментов.</li> <li>7. Одежда как знаковая система.</li> <li>8. Особенности национальной архитектуры.</li> <li>9. Архитектурные стили.</li> <li>10. Семиотика вербальных искусств.</li> <li>11. Специализированные искусственные семиотики.</li> <li>12. Информационные семиотики.</li> </ol>

<b>ИДК</b> <i>опк5.1</i>	<p>Умеет:</p> <p>вступать в социокультурную и межкультурную коммуникацию, обеспечивающую адекватность социальных и профессиональных контактов с учетом особенностей организации знаковой информации в разных культурах;</p> <p>Владеет:</p> <p>системой знаний об основных различиях концептуальной и языковой картин мира носителей государственного языка Российской Федерации на фоне родного</p>		
--------------------------	--	--	--

### **Внеаудиторная самостоятельная работа**

#### **1.3.1. Перечень тем, выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов**

**№ 1. Тема работы: «Семиотика как наука о знаках и знаковых системах»**

Цель работы: систематизация и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов о видах знаков по различным основаниям, о типах отношений знаков внутри семиотических систем.

Норма времени на выполнение: 7 часов

Форма представления выполненной работы: письменная работа

Информационные источники: Крейдлин Г.Е. Семиотика, или Азбука общения. - М.: Флинта: Наука, 2015.- 240 с. Глава 2.)

Содержание работы: Прочитать материал учебника и ответить на вопросы; выполнить задания №№ 11-19; 29-32; 39-41.

**№ 2. Тема работы: «Язык как семиотическая система»**

Цель работы: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов о специфике языкового знака, способах невербального общения.

Норма времени на выполнение: 10 часов

Форма представления выполненной работы: письменная работа

Информационные источники: Крейдлин Г.Е. Семиотика, или Азбука общения. - М.: Флинта: Наука, 2015.- 240 с. Глава 3,5; Мечковская Н.Б. Семиотика: Язык. Природа. Культура. - М.: Академия, 2004 – 432 с.).

Содержание работы: Прочитать материал учебника и ответить на вопросы; выполнить задания №№ 16, 36, 37).

## **Критерии оценки выполнения письменной самостоятельной работы:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если на все задания даны правильные и полные ответы, работа оформлена аккуратно и грамотно;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если на большинство заданий даны правильные ответы, но допущены 2 незначительные погрешности, имеются небольшие недочеты в оформлении;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если даны правильные ответы на 60% заданий, работа оформлена неряшливо;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если даны правильные ответы меньше, чем на 60% заданий или задание не выполнено вовсе.

### **№ 3. Тема работы: «Семиотика как средство передачи культуры»**

Цель работы: углубление и расширение теоретических знаний, развитию исследовательских умений.

Норма времени на выполнение: 10 часов

Форма представления выполненной работы: рефераты с презентацией.

Информационные источники: Крейдлин Г.Е. Семиотика, или Азбука общения. - М.: Флинта: Наука, 2015.- 240 с.; Мечковская Н.Б. Семиотика: Язык. Природа. Культура. - М.: Академия, 2004 - 432с.

Содержание работы: Подготовить доклады и презентации об особенностях организации информации в разных культурах.

### **№ 4. Тема работы: «Тезаурус семиотических систем»**

Цель работы: систематизация и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов о видах знаков по различным основаниям, о типах отношений знаков внутри семиотических систем.

Норма времени на выполнение: 10 часов

Форма представления выполненной работы: доклады с презентацией

Информационные источники: Мечковская Н.Б. Семиотика: Язык. Природа. Культура. - М.: Академия, 2004 - 432с., Глава 5.

Содержание работы: Подготовить рефераты и презентации об интегральных и специальных системах культуры.

### **№ 5. Тема работы: «Семиотические ряды»**

Цель работы: систематизация и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов о видах знаков по различным основаниям, о типах отношений знаков внутри семиотических систем.

Норма времени на выполнение: 20 часов

Форма представления выполненной работы: доклады с презентацией

Информационные источники: Мечковская Н.Б. Семиотика: Язык. Природа. Культура. - М.: Академия, 2004 - 432с., Глава 5.

Содержание работы: Подготовить рефераты и презентации о различных знаковых системах, семиотических рядах

## **Критерии оценки докладов и рефератов:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если тема раскрыта глубоко, приведены интересные примеры из русской и родной культуры; грамотно оформлена презентация.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если тема в основном раскрыта, приведены примеры из русской и родной культуры; есть недочеты в оформлении презентации.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если тема раскрыта недостаточно, мало примеров из русской и родной культуры; неграмотно оформлена презентация.
-

## **Пример теста по дисциплине Б1.О.08 «СЕМИОТИКА»**

Время выполнения теста: 20 минут

Количество заданий: 20

Выберите правильный вариант ответа

1. Семиотика – это наука, которая изучает

- а) лексическую семантику
- б) переносное значение слова
- в) знаки и знаковые системы
- г) грамматическое значение слова

2. Какой вид знаков не входит в классификацию по соотношению формы и содержания

- а) индексы
- б) смайлы
- в) иконы
- г) символы

3. Уровень языка - это...

- а) раздел языкоznания
- б) подсистема языка
- в) часть слова
- г) единица языка

4. Какой из перечисленных компонентов не является составляющим семиозиса:

- а) этикет
- б) отправитель сообщения
- в) адресат
- г) канал связи

5. Какой тип не характерен для типологии знаковых систем:

- а) материальные
- б) синтагматические
- в) вторичные
- г) сложные

6. Текст в культуре - это:

- а) письменное высказывание
- б) целое, составленное из частей
- в) речевой акт
- г) последовательность символов, образующих сообщение

7. Укажите тип языкового знака, который не входит в группу знаков по типу восприятия:

- а) слуховые
- б) зрительные
- в) ментальные
- г) осязательные

8. Отметьте, какие знаковые системы культуры не относятся к интегральным:

- а) сигналы
- б) обряды
- в) игры
- г) язык

9. Какой вид искусства не является прикладным:

- а) костюм
- б) архитектура
- в) дизайн
- г) орнамент

10. Какой формальный признак не характерен для слов:

- а) раздельнооформленность
- б) воспроизводимость
- в) устойчивость
- г) изолируемость

11. Знак в семиотике – это ...

- а) часть речи, обозначающая предмет
- б) материальный предмет, воспроизводящий свойства другого предмета
- в) качество, составляющее отличительную особенность чего-либо
- г) всякое материальное явление, вещь

12. Укажите, какой из видов искусств не входит в систему семиотик художественного изображения:

- а) скульптура
- б) пантомима
- в) графика
- г) архитектура

13. Исключите знаки, не входящие в системы управления:

- а) меры
- б) ориентиры
- в) команды
- г) приметы

14. Какие из перечисленных средств исчисления не относятся к традиционно русским:

- а) миля
- б) пядь
- в) сажень
- г) аршин

15. Графические знаки – это знаки...:

- а) осязательные
- б) зрительные
- в) вкусовые
- г) слуховые

16. Исключите раздел, не являющийся составной частью семиотики:

- а) синтаксика
- б) пракматика
- в) семантика
- г) логика

17. Система – это ...

- а) целое, составленное из частей
- б) обобщение в единое целое данных, добытых анализом
- в) наука о законах соединения слов и строения предложений
- г) совокупность обстоятельств, обстановка

18. Какой язык относится к естественным языкам:

- а) эсперанто
- б) бейсик
- в) хинди
- г) воляпюк

19. Какие знаки не относятся к знакам-индексам:

- а) интонация
- б) иероглифы
- в) междометия
- г) шифтеры

20. Какая сфера деятельности не входит в понятие материальной культуры:

- а) жилища
- б) транспорт
- в) одежда
- г) наука

### **Ключ к образцу**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
в	б	б	а	б	г	в	а	г	а	б	б	г	а	б	г	а	в	б	г

### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если дано 86-100 % правильных ответов;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если дано 71-85 % правильных ответов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если дано 60-70 % правильных ответов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если дано менее 60 % правильных ответов.

### 3. Промежуточная аттестация

По дисциплине **Б1.О.08 «СЕМИОТИКА»**  
предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:  
Очная форма обучения **экзамен.**

#### 3.1. Оценка запланированных результатов по дисциплине

Код компетенции	Код оцениваемого индикатора	Результаты обучения	Показатели
УК-5	<i>ИДК</i> ук5.1	Знает: классификацию знаков; типологию знаковых систем; составляющие семиозиса; специфику языкового знака; способы неверbalного общения;	определяет виды знаков по различным основаниям; отношения знаков внутри знаковых систем;
УК-5	<i>ИДК</i> ук5.1	Умеет: охарактеризовать знаки и знаковые системы; определить различные модели семиозиса, дать характеристику слова как типичного языкового знака; передать информацию с помощью невербальных средств .	объясняет различные модели семиозиса;. устанавливает специфические черты слова как типичного языкового знака; сопоставляет различные способы невербального общения
	<i>ИДК</i> ук5.1	Владеет: системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
	<i>ИДК</i> ук5.2	Знает: особенности организации информации в разных культурах.	разбирается в специфике организации информации в разных культурах
	<i>ИДК</i> ук5.2	Умеет:	учитывает лингвокультурные

		создавать толерантную среду взаимодействия при выполнении профессиональных задач.	особенности при общении с представителями другой культуры
	<i>ИДК ук5.2</i>	Владеет: системой знаний о социокультурных особенностях в межкультурном взаимодействии	сопоставляет организацию информации в разных культурах с целью выявления специфики
ОПК-5	<i>ИДКопк5.1</i>	Знает: правила и традиции межкультурного профессионального общения, правила речевого общения в русскоязычном социуме	Осознает роль семиотических систем и семиотических рядов в жизни и деятельности человека и общества в целом
ОПК-5	<i>ИДКопк5.1</i>	Умеет: вступать в социокультурную и межкультурную коммуникацию, обеспечивающую адекватность социальных и профессиональных контактов с учетом особенностей организации знаковой информации в разных культурах	Разбирается в особенностях концептуальных и языковых картин мира носителей родного и изучаемого языка, выраженных в семиотических системах культуры и системах семиотических рядов
ОПК-5	<i>ИДКопк5.1</i>	Владеет: системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения

**3.2. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенции (индикатора) на этапе освоения дисциплины  
Б1.О.08 «СЕМИОТИКА»**

Код компетенции или индикатора	Показатели и критерии оценки достижения освоения компетенции			
	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
УК-5 <i>ИДК ук5.1</i>	Знает: студент допускает значительные ошибки или не знает, как ответить на вопрос	Знает: материал в основном, но не всегда точен в определении терминов и характеристиках явлений	Знает: материал, но допускает небольшие погрешности	Знает: типологию знаковых систем; классы семиотических систем культуры; особенности семиотических рядов; специфику языкового знака; способы неверbalного общения;
	Умеет: не умеет анализировать представленный материал	Умеет: не всегда точен при анализе материала	Умеет: допускает незначительные ошибки при анализе материала	Умеет: анализировать социокультурные особенности при межкультурном взаимодействии.
	Владеет: не имеет четких представлений о материале	Владеет: испытывает затруднения при изложении материала	Владеет: допускает небольшие погрешности в примерах	Владеет: системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков
УК-5 <i>ИДК ук5.2</i>	Знает: студент допускает значительные ошибки или не знает, как ответить на вопрос	Знает: допускает ошибки при ответе	Знает: допускает небольшие погрешности	Знает: особенности организации информации в разных культурах.
	Умеет: не умеет: создавать толерантную среду взаимодействия при выполнении профессиональных задач.	Умеет: допускает ошибки	Умеет: допускает небольшие погрешности	Умеет: создавать толерантную среду взаимодействия при выполнении профессиональных задач.

	Владеет: не имеет четких представлений о материале	Владеет: испытывает затруднения при изложении материала	Владеет: допускает небольшие погрешности в примерах	Владеет: системой знаний о социокультурных особенностях в межкультурном взаимодействии
ОПК-5 <i>ИДКопк5.1</i>	Знает: студент допускает значительные ошибки или не знает, как ответить на вопрос	Знает: материал в основном, допускает ошибок но ряд	Знает: материал, но допускает небольшие погрешности	Знает: правила и традиции межкультурного профессионального общения, правила речевого общения в русскоязычном социуме
	Умеет: испытывает большие затруднения в межкультурной коммуникации	Умеет: не всегда учитывает особенности организации знаковой информации в другой культуре	Умеет: допускает небольшие погрешности в учете особенностей организации знаковой информации в другой культуре	Умеет: вступать в социокультурную и межкультурную коммуникацию, обеспечивающую адекватность социальных и профессиональных контактов с учетом особенностей организации знаковой информации в разных культурах
	Владеет: не имеет четких представлений о материале	Владеет: испытывает затруднения при изложении материала	Владеет: допускает небольшие погрешности в примерах	Владеет: системой знаний об основных различиях концептуальной и языковой картин мира носителей государственного языка Российской Федерации на фоне родного языка.

**3.3 Оценочные материалы, обеспечивающие диагностику сформированности компетенций (или индикаторов компетенций), заявленных в рабочей программе дисциплины.**



**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

федеральное государственное  
бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Иркутский государственный  
университет»  
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)  
МИЭЛ

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ**

**Дисциплина «СЕМИОТИКА»**

Направление подготовки **45.04.02 «ЛИНГВИСТИКА»**

**1. Вопрос для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:**

1. Семиотика как наука о знаках и знаковых системах.
2. Понятие знака, различные подходы к описанию и определению знака.  
Типы языковых знаков.
3. Типология знаковых систем.
4. Семиотические системы культуры.
5. Понятие класса семиотических систем.
6. Семиотические ряды, принципы выделения, типология.
7. Законы развития семиотики.

**2. Вопрос для проверки уровня обученности УМЕТЬ:**

1. Семиотика как средство передачи культуры.
2. Специфика организации информации в разных культурах.
3. Объединяющие семиотические системы и системы специального назначения.
4. Роль семиотических систем в жизни и деятельности человека и общества.
5. Системы управления: меры, ориентиры, сигналы, команды.
6. Информационные языки
7. Системы неприкладных искусств и системы прикладных искусств в разных культурах.

**3. Вопрос для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:**

1. Язык как особая семиотическая система. План выражения и план содержания языка.
2. Специфика языкового знака.
3. Семантика, синтаксика, прагматика
4. Невербальные средства передачи информации.
5. Стандартная ситуация общения, ее компоненты, отклонения от стандарта.
6. Взаимодействия знаковых систем.
7. Тенденции в развитии знаковых систем.

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если на все вопросы даны правильные и полные ответы, приведены примеры из русского и родного языков;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если на большинство вопросов даны правильные ответы, но есть незначительные погрешности в приведенных примерах из русского и родного языков;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если даны недостаточно точные ответы, приведенные примеры из русского и родного языков не убедительны;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если ответ неправильный или не дан вовсе.