



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Иркутский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)  
Международный институт экономики и лингвистики  
Кафедра лингвистики и лингводидактики

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по дисциплине **Б1.В.ДВ.02.02 «РИТОРИКА»**

направление подготовки – **45.03.02 «ЛИНГВИСТИКА»**

профиль подготовки – «Межъязыковая и межкультурная коммуникация (русский язык как иностранный)»

Иркутск, 2024

Одобен  
УМК МИЭЛ

Разработан в соответствии с ФГОС ВО  
ФГОС ВО 45.03.02 «Лингвистика» (уровень  
бакалавриат), утвержденного приказом Министерства  
науки и высшего образования Российской Федерации от  
12.08.2020 № 969 (зарегистрирован Министерством  
юстиции Российской Федерации 25 августа 2020 г,  
регистрационный № 59448),

с учетом требований проф. стандарта  
«Педагог дополнительного образования детей и  
взрослых», утвержденного приказом Министерства  
труда и социальной защиты Российской Федерации от  
22 сентября 2021 г. № 652н (зарегистрирован  
Министерством юстиции Российской Федерации 17  
декабря 2021., регистрационный № 66403)

Председатель УМК *Крайнова Е.В., зам. директора по учебной работе,*  
*канд. филол. наук, доцент*



*подпись, печать*

Разработчик *Валулина С.В., заведующий кафедрой русского языка как  
иностранного, канд. филол. наук*

*С.В.*  
*подпись*

## ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

Б1.В.ДВ.03.02 «РИТОРИКА»

направление подготовки – 45.03.02 «ЛИНГВИСТИКА»

направленность подготовки – «Межъязыковая и межкультурная

коммуникация (русский язык как иностранный)»

### 1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины (курс 3 семестр 5):

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Индекс и содержание индикатора компетенций	Результаты обучения
ПК-1	Способен организовать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.	<i>ИДК<sub>ПК1.1</sub></i> Применяет современные коммуникативные технологии для установления и развития профессиональных контактов в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия	<u>Знает</u> систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме; <u>Умеет</u> создавать монологические и диалогические тексты различных функционально-стилевых разновидностей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями; <u>Владеет</u> навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.
		<i>ИДК<sub>ПК1.2</sub></i> Организует эффективную подготовку к освоению программы, обеспечивает качественное наполнение данной программы	<u>Знает</u> особенности разработки дополнительной образовательной программы, коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия, параметры речевого поведения в официальном, нейтральном и неофициальном регистрах общения; <u>Умеет</u> определять цели языко-

			<p>вого общения и факторы, определяющие успешность осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения;</p> <p><u>Владеет</u> этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.</p>
--	--	--	--

## 2. Текущий контроль

### 2.1. Программа оценивания контролируемой компетенции Б1.В.ДВ.03.02 «Риторика»

Тема или раздел дисциплины	Код индикатора компетенции	Планируемый результат	Показатель	Критерий оценивания	Наименование ОС	
					ТК	ПА
<p>РАЗДЕЛ 1. Риторика и типология риторического идеала</p> <p>ТЕМА 1. Риторика как дисциплина и мировоззрение.</p> <p>ТЕМА 2. Языковая личность и коммуникативное поведение.</p>	<b>ИДК</b> <i>ПК1.1</i>	<p><u>Знает</u> систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка;</p> <p>принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме;</p> <p><u>Умеет</u> создавать монологические и диалогические</p>	Способен создавать собственные монологические высказывания, соответствующие нормам современного русского литературного языка	В устном собеседовании оценивается эффективность передачи студентом содержания и информации исходного текста, а также качество анализа и самостоятельных выводов по нему.	Собеседование	зачет

		<p>тексты различных функционально-стилевых разновидностей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями;</p> <p><u>Владеет</u> навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.</p>				
<p>РАЗДЕЛ 2. Риторические стратегии и тактики массовой коммуникации .</p> <p>ТЕМА 1. Межличностное речевое взаимодействие.</p> <p>ТЕМА 2. Способы эффективного речевого воздействия.</p> <p>ТЕМА 3. Риторика манипулирования.</p>	<p><b>ИДК</b> <i>ПК1.1</i></p>	<p><u>Знает</u> систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка;</p> <p>принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме;</p>	<p>Используя изученные материалы, может анализировать и употреблять в речи различные риторические стратегии массовой коммуникации.</p>	<p>При оценивании устного ответа учитываются структура ответа, языковые средства, а также глубина анализа изученного материала и собственные выводы.</p>	<p>Собеседование</p>	<p>зачет</p>

		<p><u>Умеет</u> создавать монологические и диалогические тексты различных функционально-стилевых разновидностей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями;</p> <p><u>Владеет</u> навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.</p>				
<p>РАЗДЕЛ 3. Национально-культурная специфика невербальной коммуникации. ТЕМА 1. Невербальные средства коммуникации. ТЕМА 2. Стереотипы в межкультурной коммуникации.</p>	<p><b>ИДК</b> <i>пк1.1</i></p>	<p><u>Знает</u> систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных</p>	<p>Распознает невербальные средства коммуникации и стереотипы межкультурной коммуникации.</p>	<p>При оценивании эссе учитываются структура ответа, языковые средства, а также глубина анализа изученного материала и собственные выводы.</p>	<p>Эссе</p>	<p>зачет</p>

		<p>норм поведения, принятых в российском социуме;</p> <p><u>Умеет</u> создавать монологические и диалогические тексты различных функционально-стилевых разновидностей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями;</p> <p><u>Владеет</u> навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.</p>				
<p>РАЗДЕЛ 4. Основы мастерства публичного выступления. ТЕМА 1. Особенности устной публичной речи. ТЕМА 2. Культура ораторской речи.</p>	<p><b><i>ИДК</i></b> <i>пк1.2</i></p>	<p><u>Знает</u> особенности разработки дополнительной образовательной программы, коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия, параметры речевого поведе-</p>	<p>Распознает языковые особенности устной публичной речи, способен применить на практике культуру ораторской речи.</p>	<p>При оценивании реферирования учитываются структура ответа, языковые средства, а также глубина анализа изученного мате-</p>	<p>Реферат</p>	<p>зачет</p>

		<p>ния в официальном, нейтральном и неофициальном регистрах общения;</p> <p><u>Умеет</u> определять цели языкового общения и факторы, определяющие успешность осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения;</p> <p><u>Владеет</u> этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.</p>		риала и собственные выводы.		
--	--	---	--	-----------------------------	--	--

## 2.2. Характеристика оценочных материалов для обеспечения текущего контроля по дисциплине

Код индикатора компетенции	Планируемый результат	ОС	Содержание
<b><i>ИДК ПК1.1</i></b>	<u>Знает</u> систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; принципы организации речевого общения на основе русской языко-	Собеседование	Изучив материал темы, ответьте на вопросы: 1. Что такое язык? Какие функции выполняет язык в обществе? 2. Почему лингвисты разграничивают понятия язык и речь?



	<p>вой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме;  <u>Умеет</u> создавать монологические и диалогические тексты различных функционально-стилевых разновидностей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями;  <u>Владеет</u> навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.</p>		<p>3. Что такое коммуникативная языковая компетенция?  4. Что включает в себя «языковой паспорт говорящего»?  5. Что такое «экология языка»?  6. Понятие речевого общения.  7. Чем отличается официальное общение от неофициального?  8. Чем различаются понятия «общение» и «коммуникация»?  9. Каковы социальные роли коммуникантов?  10. Какие официальные и неофициальные формы обращения вы знаете?</p>
<p><i>ИДК ПК1.1</i></p>	<p><u>Знает</u> систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка;  принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме;  <u>Умеет</u> создавать монологические и диалогические тексты различных функционально-стилевых разновидностей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями;  <u>Владеет</u> навыками эффективного речевого поведения в актуаль-</p>	<p>Эссе</p>	<p>Напишите эссе на одну из следующих тем:  1. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры.  2. Речевая культура делового общения.  3. Культура современной разговорной речи.  4. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения.  5. Невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации.</p>

	ных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.		
<b>ИДК ПК1.2</b>	<p><u>Знает</u> особенности разработки дополнительной образовательной программы, коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия, параметры речевого поведения в официальном, нейтральном и неофициальном регистрах общения;</p> <p><u>Умеет</u> определять цели языкового общения и факторы, определяющие успешность осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения;</p> <p><u>Владеет</u> этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.</p>	Реферат	<p>Напишите реферат на одну из следующих тем:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Главные ценности классической риторики.</li> <li>2. Опыт классической риторики в обучении современного человека.</li> <li>3. Красноречие и риторика. Красноречие истинное и ложное. Определения качеств речи в русских риториках.</li> <li>4. Анализ источников русской риторики.</li> <li>5. Традиционные разделы риторики.</li> <li>6. Традиционные разделы общей риторики в последовательности порождения и воплощения речи.</li> <li>7. Риторика и духовная мораль. Цели духовной морали.</li> <li>8. Создание замысла, построение аргументации на основе замысла (цель, общие места, топы).</li> <li>9. Риторические эмоции. Классификация эмоций в современной риторике. Этика учения о страстях.</li> <li>10. Эффективность общения.</li> </ol>

### Внеаудиторная самостоятельная работа

№ 1 Тема работы: Подготовка реферата.

Цель работы: применение полученных знаний на практике

Норма времени на выполнение: 1 неделя

Форма представления выполненной работы: реферат.

Информационные источники: научные статьи

Содержание работы: используя источники, подготовить реферат на предложенную тему.

Критерии	Вычитаемые баллы при несоблюдении
<b>1. Соблюдение объема</b>	

<p>Рекомендуемый объем реферата составляет 10-15 страниц печатного текста. Рекомендуемый объем доклада составляет 1000 слов</p>	<p>При нарушении объема более чем на 15%, происходит вычет 5 баллов.</p>
<p><b>2. Структура</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ссылка на источник исходного текста, указание даты, автора, заглавия и подзаголовков (при наличии);</li> <li>- Определение стилевой и жанровой принадлежности текста;</li> <li>- Определение темы, идеи, проблемы, задачи текста;</li> <li>- Логичное разделение текста на составляющие в соответствии со смысловыми частями;</li> <li>- Наличие собственных выводов, оценки, комментариев.</li> </ul>	<p>При отсутствии или нарушении отдельных частей реферата происходит вычет 5 баллов.</p> <p>При отсутствии выводов, оценки, комментариев происходит вычет 10 баллов.</p>
<p><b>3. Содержание</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимание информации на уровне 95–100%;</li> <li>- Отделение основной информации от второстепенной;</li> <li>- Отсутствие избыточной (второстепенной информации);</li> <li>- Последовательность мыслей и раскрытие темы; логическое построение реферирования;</li> <li>- Определение проблематики реферируемого текста;</li> <li>- Аргументированное выражение собственной позиции / отношения к проблеме, обозначенной в тексте, в заключительной части</li> <li>- Плагиат (перенос из текста целых предложений, структур без изменений).</li> </ul>	<p>За каждый случай искажения содержания и нарушения логики происходит вычет 5 баллов.</p> <p>За перенос из текста целых предложений без средств цитирования происходит вычет 5 баллов</p>
<p><b>4. Языковые средства</b></p>	
<p><i>Лексическая корректность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уровень словарного запаса и уместность его использования, отсутствие русизмов, запутанных слов и нетипичных оборотов.</li> <li>- Использование перефразирования, связующих слов и выражений, позволяющих проследить хронологические и причинно-следственный связи событий, изложенных в тексте;</li> <li>- Ответ соответствует языковой норме, имеет правильное лексическое и стилистическое оформление;</li> <li>- Вариативность использования вводных фраз в соответствии с частями реферирования.</li> </ul>	<p>За каждое нарушение происходит вычет 3 баллов.</p>
<p><i>Грамматическая корректность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Грамматическое строение предложений и разнообразие грамматических структур;</li> <li>- Ответ соответствует языковой норме, имеет правильное грамматическое оформление.</li> </ul>	<p>За каждое нарушение происходит вычет 3 баллов.</p>

<b>5. Повышение итогового балла</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование в реферировании визуальных средств: графиков, диаграмм, схем (при наличии);</li> <li>- Использование широкого спектра лексики с естественным контролем слов и их особенностей;</li> <li>- Гибкое и точное использование обширного диапазона структур.</li> </ul>	Происходит добавление от 1 до 5 баллов
* Орфография, пунктуация (при письменном реферировании)	За каждую орфографическую или пунктуационную ошибку происходит вычет 0,25 балла.

### 3. Промежуточная аттестация

По дисциплине Б1.В.ДВ.03.02 «Риторика» предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:

Очная форма обучения зачет в 5 семестре.

#### 3.1. Оценка запланированных результатов по дисциплине

Код компетенции	Код оцениваемого индикатора	Результаты обучения	Показатели
ПК-1	<i><b>ИДК ПК1.1</b></i>	<p><u>Знает</u> систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка;</p> <p>принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме;</p> <p><u>Умеет</u> создавать монологические и диалогические тексты различных функционально-стилевых разновидностей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями;</p> <p><u>Владеет</u> навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.</p>	С учетом полученных знаний, умений и навыков самостоятельно делает анализ языковых единиц, строит монологическое высказывание.
	<i><b>ИДК ПК1.2</b></i>	<u>Знает</u> особенности разработки дополнительной образовательной программы, коммуника-	С учетом полученных знаний, умений и навыков самостоятельно ре-

		<p>тивные и этические аспекты речевого взаимодействия, параметры речевого поведения в официальном, нейтральном и неофициальном регистрах общения;</p> <p><u>Умеет</u> определять цели языкового общения и факторы, определяющие успешность осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения;</p> <p><u>Владеет</u> этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.</p>	<p>ферирует научные статьи, представляет результаты реферирования в докладе.</p>
--	--	--	--

3.2. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенции (индикатора) на этапе освоения дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 «Риторика»

Код компетенции или индикатора	Показатели и критерии оценки достижения освоения компетенции	
	зачтено	не зачтено
<p>ПК-1 <i>ИДК ПК1.1</i></p>	<p><u>Знает</u> систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме;</p> <p><u>Умеет</u> создавать монологические и диалогические тексты различных функционально-стилевых разновидностей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями;</p> <p><u>Владеет</u> навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.</p>	<p><u>Не знает</u> систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка;</p> <p>принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме;</p> <p><u>Не умеет</u> создавать монологические и диалогические тексты различных функционально-стилевых разновидностей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями;</p> <p><u>Не владеет</u> навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в</p>

		соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.
<i>ИДК ПК1.2</i>	<p><u>Знает</u> особенности разработки дополнительной образовательной программы, коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия, параметры речевого поведения в официальном, нейтральном и неофициальном регистрах общения;</p> <p><u>Умеет</u> определять цели языкового общения и факторы, определяющие успешность осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения;</p> <p><u>Владеет</u> этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.</p>	<p><u>Не знает</u> особенности разработки дополнительной образовательной программы, коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия, параметры речевого поведения в официальном, нейтральном и неофициальном регистрах общения;</p> <p><u>Не умеет</u> определять цели языкового общения и факторы, определяющие успешность осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения;</p> <p><u>Не владеет</u> этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.</p>

### 3.3 Оценочные материалы, обеспечивающие диагностику сформированности индикаторов компетенций, заявленных в рабочей программе дисциплины

#### Оценочные материалы для текущего контроля

##### Пример 1

##### Тема 4.1. Особенности устной публичной речи:

1. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.
2. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи.
3. Виды речи.
4. Эпидейктическая речь.
5. Аргументирующая речь.
6. Информационная речь.
7. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.
8. Основные приемы поиска материала.
9. Виды вспомогательных материалов.
10. Особенности устной публичной речи.

##### Пример 2

Выберите одну из предложенных тем для эссе.

Примерные темы эссе:

1. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры.
2. Речевая культура делового общения.
3. Культура современной разговорной речи.
4. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения.
5. Невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации.
6. Национально-культурная специфика бытового и делового общения.
7. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи.
8. Основы мастерства публичного выступления. Анализ публичных выступлений современных политиков, общественных деятелей, деятелей культуры и искусства.
9. Коммуникация и коммуникативное поведение языковой личности.
10. Межличностное речевое взаимодействие. Коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия.
11. Способы эффективного речевого воздействия.
12. Спор как риторическое событие. Стратегии и тактики аргументации.
13. Риторика манипулирования. Власть и СМИ.
14. Риторика манипулирования. Манипулирующие социальные структуры.
15. Власть и СМИ. Риторический портрет политика.
16. Риторические средства в стратегии достижения согласия. Операции со смыслами слов.
17. Риторика и языковая игра. Операции со смыслами слов.

### **Пример 3.**

#### **Примерные темы рефератов:**

1. Главные ценности классической риторики.
2. Опыт классической риторики в обучении современного человека.
3. Красноречие и риторика. Красноречие истинное и ложное. Определения качеств речи в русских риториках.
4. Анализ источников русской риторики.
5. Традиционные разделы риторики.
6. Традиционные разделы общей риторики в последовательности порождения и воплощения речи.
7. Риторика и духовная мораль. Цели духовной морали.
8. Создание замысла, построение аргументации на основе замысла (цель, общие места, топы).
9. Риторические эмоции. Классификация эмоций в современной риторике. Этика учения о страстях.
10. Эффективность общения.
11. Структура коммуникативно-речевой ситуации.
12. Прагматический, семантический и синтаксический аспекты речевого акта.
13. Формирование образа ратора.
14. Стиль жизни коллектива и его зависимость от характера речевых контактов участников коллектива.
15. Гармонизирующее общение.
16. Речевые правила древнерусского диалога.
17. Риторика и государственная жизнь.
18. Анализ публичных выступлений современных политиков и общественных деятелей.
19. Техника речи.

## Оценочные материалы для зачета

### Примерный список вопросов к зачету:

1. Определение современной риторики как дисциплины, ее предмет.
2. Риторика как дисциплина и мировоззрение.
3. Типология риторического идеала. Риторический канон.
4. Истоки русской риторики. Особенности русского риторического идеала.
5. Понятие языковой личности.
6. Понятие коммуникации. Условия реализации эффективной коммуникации и эффективного общения.
7. Структура коммуникативно-речевой ситуации. Социальные и речевые роли участников коммуникации.
8. Коммуникация и коммуникативное поведение языковой личности.
9. Риторические стратегии и тактики массовой коммуникации.
10. Межличностное речевое взаимодействие. Коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия.
11. Речевая стратегия и тактика в различных ситуациях общения с точки зрения функциональной культуры речи.
12. Речевой этикет, национально-культурная специфика бытового и делового общения.
13. Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие).
14. Беседа как риторическое событие. Основы ведения деловой беседы.
15. Техника интервью.
16. Способы эффективного речевого воздействия.
17. Спор как риторическое событие. Стратегии и тактики аргументации.
18. Риторика манипулирования. Власть и СМИ.
19. Риторика и языковая игра.
20. Специфика невербальной коммуникации.
21. Невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации.
22. Особенности устной публичной речи.
23. Основы мастерства публичного выступления.
24. Культура ораторской речи.

### Характеристика оценки знаний по дисциплине «Русская фразеология»

Оценка	Обучающийся демонстрирует ...	Применение
Отлично/зачтено	Цели коммуникации достигнуты в полной мере; допущено не более одной полной коммуникативно значимой ошибки (одной речевой ошибки, или лексической, или грамматической ошибки, приведшей к недопониманию или непониманию), а также не более трех коммуникативно незначимых ошибок.	Как правило, выставляется обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значение для приобретаемой профессии/
Хорошо/зачтено	Цели коммуникации достигнуты в общем; допущено не более двух полных коммуникативно значимых ошибок (или двух речевых	Как правило, выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и спо-



	ошибок, или двух лексических, или двух грамматических ошибок, приведших к недопониманию или непониманию) и четырех коммуникативно незначимых ошибок.	способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности
Удовлетворительно /зачтено	Главные цели коммуникации достигнуты частично; допущено не более пяти полных коммуникативно значимых ошибок (или пяти речевых ошибок, или лексических, или грамматических ошибок, приведших к недопониманию или непониманию) и пяти коммуникативно незначимых ошибок..	Выставляется обучающимся, допустившим погрешности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
Неудовлетворительно /не зачтено	Главные цели коммуникации не достигнуты; допущено более пяти полных коммуникативно значимых ошибок (или пяти речевых ошибок, или лексических, или грамматических ошибок, приведших к недопониманию или непониманию) и более шести коммуникативно незначимых ошибок	Ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.