



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Факультет бизнес-коммуникаций и информатики

Кафедра естественнонаучных дисциплин

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине Б1.В.10 Издательское и оформительское дело

направление подготовки 09.03.03 Прикладная информатика

направленность (профиль) Прикладная информатика в дизайне

Одобрено
УМК факультета бизнес-коммуникаций
и информатики

Разработан в соответствии с ФГОС ВО

с учетом требований проф. стандарта

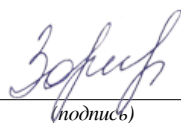
Председатель УМК

В.К. Карнаухова

ФИО, должность, ученая степень, звание

подпись, печать

Разработчики:


(подпись)

доцент

(занимаемая должность)

Г.Г. Зорина

(инициалы, фамилия)

Цель фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Б1.В.10 Издательское и оформительское дело». Перечень видов оценочных средств соответствует рабочей программе дисциплины.

Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля (в следующих формах: практическое задание, тест, контрольная работа) и промежуточной аттестации в форме вопросов и заданий к зачету с оценкой.

Структура и содержание заданий – задания разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины «Б1.В.10 Издательское и оформительское дело».

1. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-2 Способность внедрять, адаптировать и использовать прикладное программное обеспечение необходимое для разработки веб-сервисов, проектов в области компьютерного дизайна и графики, визуальных коммуникаций, реализации веб, мобильных и мультимедиа приложений	ПК-2.1	Знать прикладное программное обеспечение необходимое для разработки проектов в области компьютерного дизайна и графики, визуальных коммуникаций, реализации веб, мобильных и мультимедиа приложений; методы анализа функциональных возможностей инструментов разработки, с целью выявления наиболее подходящих для выполнения проектного задания
	ПК-2.2	Уметь адаптировать, настраивать и использовать программное обеспечение необходимое для реализации проекта в области компьютерного дизайна и графики, визуальных коммуникаций, реализации веб, мобильных и мультимедиа приложений
	ПК-2.3	Владеть навыками выбора подходящего программного обеспечения для реализации проекта в области компьютерного дизайна и графики, визуальных коммуникаций, реализации веб, мобильных и мультимедиа приложений, его внедрения и модификации с целью оптимизации выполнения, поставленных в проекте задач

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>ПК-3 Способность разрабатывать графический и информационный дизайн, а также его отдельные элементы для информационных систем и сервисов, веб, мобильных и мультимедиа приложений, визуальных коммуникаций</p>	ПК-3.1	<p>Знать: 1.Инструменты для проведения опроса целевой аудитории относительно аспектов проектируемого цифрового продукта. 2.Программные среды для прототипирования, проектирования архитектуры разрабатываемого продукта цифрового дизайна. 3. Этапы проектирования и разработки графического дизайна, его отдельных элементов для информационных систем и сервисов, веб, мобильных и мультимедиа приложений, полиграфической продукции. 4. Технологии и инструменты для реализации поставленных в проекте задач графического дизайна. В том числе, основы верстки с использованием языков разметки и языков описания стилей, основы программирования с использованием сценарных языков. 5. Правила перспективы, колористики, композиции, светотени и изображения объема, правила типографского набора текста и верстки (в том числе верстки электронных текстов)</p>
	ПК-3.2	<p>1.Разрабатывать концепцию дизайна цифрового продукта, проектного решения формы визуализации данных на основе выявленной или предполагаемой потребности целевой аудитории. 2. Оптимизировать интерфейсную графику под различные разрешения экрана, умеет рисовать пиктограммы, включая разработку их метафор, графические подсказки и другую интерфейсную графику 3. Создавать графические элементы визуальных коммуникаций в программах подготовки растровых и векторных изображений, 3D редакторах, видеомонтажа и анимации</p>
	ПК-3.3	<p>Владеть: 1.Навыками исполнения концепции и прототипа графического и информационного дизайна. 2. Навыками организации хранения версий дизайн-продуктов. 3. Методами оптимизации интерфейсной графики под различные разрешения экрана, навыками подготовки графических материалов для включения в верстку или программный код в требуемых разрешениях 4. Навыками работы в программах подготовки растровых и векторных изображений 5. Навыками создания раскадровок анимации интерфейсных объектов 6. Навыками реализации графических элементов дизайна по ранее определенному визуальному стилю и подготовки графических материалов для включения в продукт</p>

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>ПК-5 Способность проводить научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы по разработке информационных систем и их программных компонентов в области компьютерного дизайна и графики, визуальных коммуникаций, реализации веб, мобильных и мультимедиа приложений</p>	ПК-5.1	<p>Знать: 1.Методы сбора материалов с использованием отечественных и зарубежных источников информации, посвященных технологиям компьютерного дизайна и графики, визуальных коммуникаций, разработки веб, мобильных и мультимедиа приложений.</p> <p>2.Методы исполнения опытно-конструкторских работ по реализации проектов информационных систем и их компонентов в области компьютерного дизайна и графики, визуальных коммуникаций, разработки веб, мобильных и мультимедиа приложений.</p> <p>3. Основные принципы управления данными</p> <p>4. Основные принципы гибких методологий управления проектами</p>
	ПК-5.2	<p>Уметь: 1.Проводить на основе собранного материала анализ и делать выбор программно-технологических платформ реализации проектов в области цифрового дизайна, компьютерной графики, разработки веб, мобильных и мультимедиа приложений.</p> <p>2.Исполнять основные этапы опытно-конструкторских работ по реализации проектов информационных систем и их компонентов в области цифровых медиа, компьютерного дизайна и графики, визуализации данных.</p> <p>3. Собирать, обрабатывать, анализировать и визуализировать данные на основе принципов управления данными, математического подхода и системного анализа.</p> <p>4. Применять гибкие методологии управления проектными командами</p>
	ПК-5.3	<p>Владеть:1.Навыками сбора, обработки, анализа и визуализации данных.</p> <p>2.Навыками исполнения опытно-конструкторских работ по реализации проектов информационных систем и их компонентов в области цифровых медиа, компьютерного дизайна и графики, визуализации данных.</p> <p>3.Навыками обоснованного принятия решения относительно перспектив реализации проектных решений, определения их практической значимости и степени новизны.</p> <p>4.Навыками оформления полученных результатов в виде презентаций, научно-технических отчетов (текстов), статей (в том числе с использованием языков разметки), презентаций и докладов на научно-технических конференциях.</p> <p>5.Владеть навыками чтения и составления технической документации, аннотаций проектов, проведения презентаций на иностранном языке.</p> <p>6. Навыки использования гибких методологий управления командами разработки проектов</p>

2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций

№ п/п	Раздел, тема	Код индикатора компетенции	Наименование ОС	
			ТК	ПА
1	История шрифта. Классификация	ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	Пз	Нет!
2	Анатомия шрифта, характеристики. Полиграммы	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.2, ПК-3.3	Тест, Пз	Тест
3	Лицензии на шрифты. Ресурсы сети для получения шрифтовых файлов. Установка шрифта.	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Пз	Нет!
4	Шрифтовые пары. Принципы сочетаемости шрифтов	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Пз	Нет!
5	Контрформа.	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	КР	Нет!
6	Компоновка текстовых блоков. Принцип близости. Правило "внутреннего-внешнего".	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-5.2, ПК-5.3	Тест, Пз	Тест
7	Модульная сетка.	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-5.2, ПК-5.3	Тест, Пз	Тест
8	Швейцарский (интернациональный) типографический стиль	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	Пз	Нет!
9	Верстка графики	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-5.2, ПК-5.3	Тест, Пз	Тест
10	Подготовка к печати и печать	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Тест, Пз	Тест
11	Верстка журнала	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	Тест, Пз	Тест
12	Верстка газеты	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	Пз	Нет!
13	Верстка книги	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	Тест, Пз	Тест

2.2. Критерии оценивания результатов обучения для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочное средство	Критерии оценивания	Шкала оценивания
Практическое задание	Задание выполнено верно. Выбран оптимальный путь решения. Присутствует развернутое описание алгоритма решения	Отлично
	Задание выполнено верно. Допущены негрубые логические ошибки при описании алгоритма решения. Отсутствуют пояснения к решению задания	Хорошо
	Ход решения задания верный, но допущены ошибки приведшие к неправильному ответу	Удовлетворительно
	В работе получен неверный ответ, связанный с грубыми ошибками допущенными в ходе решения, либо решение отсутствует полностью	Неудовлетворительно
Тест	Студентом даны правильные ответы на 91-100% заданий	Отлично
	Студентом даны правильные ответы на 81-90% заданий	Хорошо
	Студентом даны правильные ответы на 71-80% заданий	Удовлетворительно
	Студентом даны правильные ответы менее чем на 70% заданий	Неудовлетворительно
Контрольная работа	Задание по работе выполнено в полном объеме. Студент точно ответил на контрольные вопросы, свободно ориентируется в предложенном решении. Решения оформлены аккуратно и в соответствии с предъявляемыми требованиями	Отлично
	Задание по работе выполнено в полном объеме. Студент ответил на теоретические вопросы, испытывая небольшие затруднения. Качество оформления результатов работы не полностью соответствует требованиям	Хорошо
	Студент правильно выполнил задание к работе. Написал решения задач в установленной форме, представил решения большинства заданий, предусмотренных в работе. Студент не может полностью объяснить полученные результаты	Удовлетворительно
	Студент не выполнил все задания работы и не может объяснить полученные результаты	Неудовлетворительно

2.3. Оценочные средства для текущего контроля (примеры)

2.3.1. Материалы для компьютерного тестирования обучающихся

Общие критерии оценивания

Процент правильных ответов	Оценка
91% – 100%	5 (отлично)
81% – 90%	4 (хорошо)
71% – 80%	3 (удовлетворительно)
Менее 70%	2 (неудовлетворительно)

Соответствие вопросов теста индикаторам формируемых и оцениваемых компетенций

№ вопроса в тесте	Код индикатора компетенции
1	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
2	ПК-2.1, ПК-3.1
3	ПК-2.1, ПК-3.1
4	ПК-2.1, ПК-3.1
5	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
6	ПК-2.1, ПК-3.1
7	ПК-2.1, ПК-3.1
8	ПК-2.1, ПК-3.1
9	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
10	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
11	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
12	ПК-2.1, ПК-3.1
13	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
14	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
15	ПК-2.1, ПК-3.1

Ключ ответов

№ вопроса в тесте	Номер ответа (или ответ, или соответствие)
1	a
2	a
3	c
4	b
5	d
6	a, c
7	a
8	d
9	b
10	d
11	b
12	d
13	d

№ вопроса в тесте	Номер ответа (или ответ, или соответствие)
14	c
15	d

Перечень тестовых вопросов

№ 1. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Вид графики, основными элементами которой являются схемы, графики, диаграммы, называется а) прикладная графика; б) чертеж; в) деловая графика; г) оформительская графика.

- а. деловая графика
- б. чертеж
- с. оформительская графика
- d. прикладная графика

№ 2. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Что такое кегль? а) размер символа; б) расстояние между символами; в) расстояние между строчками; г) отступ между абзацами.

- а. размер символа
- б. расстояние между строчками
- с. отступ между абзацами
- d. расстояние между символами

№ 3. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Выберите наиболее оптимальное разрешение при сканировании изображения для использования его в полиграфии...

- а. 200 dpi
- б. 96 dpi
- с. 300 dpi;
- d. 72 dpi

№ 4. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Интерлиньяж – это ... а) расстояние между абзацами; б) расстояние между словами; в) расстояние между строчками; г) расстояние между базовыми линиями текста.

- а. расстояние между абзацами
- б. расстояние между строчками
- с. расстояние между словами
- d. расстояние между базовыми линиями текста

№ 5. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Макетирование – это ...

- а. верстка публикации в издательстве
- б. форматирование элементов на странице
- с. установка параметров страницы
- d. планирование публикации

№ 6. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Отметьте два верных варианта. К непериодическим печатным изданиям относятся...

- a. брошюра
- b. книга
- c. буклет
- d. журнал

№ 7. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Процесс, состоящий в оформлении текста и задании условий взаимного расположения текста и иллюстраций, называют?

- a. верстка
- b. форматирование
- c. редактирование
- d. макетирование

№ 8. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Фальцовка – это ... а) обработка сгиба; б) подготовка к печати; в) складывание листа; г) процесс формирования книжного блока.

- a. подготовка к печати
- b. обработка сгиба
- c. процесс формирования книжного блока
- d. складывание листа

№ 9. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Определяет дизайн будущего макета, является шаблоном для размещения элементов

...

- a. фреймы
- b. модульная сетка
- c. таблица
- d. направляющие

№ 10. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Операция перевода текста в кривые относится к следующему этапу подготовки издания к печати а) верстка; б) макетирование; в) допечатная подготовка; г) форматирование.

- a. форматирование
- b. верстка
- c. макетирование
- d. допечатная подготовка

№ 11. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Устройство компьютера, предназначенное для создания электронных копий графической и текстовой информации, называется ... а) копировальная техника; б) сканер; в) принтер; г) планшет.

- a. копировальная техника
- b. сканер
- c. планшет
- d. принтер

№ 12. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Непериодическое текстовое книжное издание свыше 48 страниц, называется ...

- a. буклет
- b. брошюра
- c. листовка
- d. книга

№ 13. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Комплекс аппаратного и программного обеспечения, предназначенный для подготовки публикации из текста и изображений называют ...

- a. графический редактор
- b. текстовый редактор
- c. полиграфия
- d. издательская система

№ 14. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Настольная издательская система (DTP) – это

- a. совокупность программных средств, предназначенных для подготовки различных публикаций
- b. совокупность аппаратных и программных средств для подготовки и создания готового для тиражирования образца печатной продукции
- c. программы верстки, предназначенные для подготовки различных публикаций

№ 15. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Издание в виде одного или нескольких страниц печатного материала любого формата без скрепления, называется ...

- a. многолистное издание
- b. книжное издание
- c. брошюра
- d. листовое издание

2.3.2. Практические задания для оценки компетенции «ПК-2.1»

№ 1. Разработать модульную картину, отражающую историю шрифта или сферу его применения.

№ 2. Верстка газеты. Проектирование макетов страниц.

№ 3. Разработка макетов для элементов книги.

2.3.3. Практические задания для оценки компетенции «ПК-2.2»

№ 4. Разработать модульную картину, отражающую историю шрифта или сферу его применения.

№ 5. Разработать шрифтовую композицию.

Разработка макета. Работа с композиционным решением

№ 6. Верстка газеты. Проектирование макетов страниц.

№ 7. Разработка макетов для элементов книги.

2.3.4. Практические задания для оценки компетенции «ПК-2.3»

№ 8. Разработать модульную картину, отражающую историю шрифта или сферу его применения.

№ 9. Разработать шрифтовую композицию.

Разработка макета. Работа с композиционным решением

№ 10. Верстка газеты. Проектирование макетов страниц.

№ 11. Разработка макетов для элементов книги.

2.3.5. Практические задания для оценки компетенции «ПК-3.2»

№ 12. Разработать модульную картину, отражающую историю шрифта или сферу его применения.

№ 13. Разработать шрифтовую композицию.

Разработка макета. Работа с композиционным решением

№ 14. Сет шрифтовых пар для определенных изданий.

№ 15. Верстка газеты. Проектирование макетов страниц.

№ 16. Разработка макетов для элементов книги.

2.3.6. Практические задания для оценки компетенции «ПК-3.3»

№ 17. Разработать модульную картину, отражающую историю шрифта или сферу его применения.

№ 18. Разработать шрифтовую композицию.

Разработка макета. Работа с композиционным решением

№ 19. Сет шрифтовых пар для определенных изданий.

№ 20. Верстка газеты. Проектирование макетов страниц.

№ 21. Разработка макетов для элементов книги.

2.3.7. Практические задания для оценки компетенции «ПК-3.1»

№ 22. Сет шрифтовых пар для определенных изданий.

№ 23. Верстка газеты. Проектирование макетов страниц.

№ 24. Разработка макетов для элементов книги.

2.3.8. Практические задания для оценки компетенции «ПК-5.1»

№ 25. Верстка газеты. Проектирование макетов страниц.

№ 26. Разработка макетов для элементов книги.

2.3.9. Практические задания для оценки компетенции «ПК-5.2»

№ 27. Верстка газеты. Проектирование макетов страниц.

№ 28. Разработка макетов для элементов книги.

2.3.10. Практические задания для оценки компетенции «ПК-5.3»

№ 29. Верстка газеты. Проектирование макетов страниц.

№ 30. Разработка макетов для элементов книги.

3. Промежуточная аттестация

3.1. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности

Зачет является заключительным этапом процесса формирования компетенций обучающегося при изучении дисциплины и имеет целью проверку и оценку знаний обучающегося по теории, и применению полученных знаний, умений и навыков при решении практических задач.

Зачет проводится по расписанию, сформированному учебно-методическим управлением, в сроки, предусмотренные календарным учебным графиком. Зачет принимается преподавателем, ведущим лекционные занятия.

Зачет проводится только при предъявлении обучающимся зачетной книжки и при условии выполнения всех контрольных мероприятий, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины. Обучающимся на зачете представляется право выбрать один из билетов. Время подготовки к ответу составляет 30 минут. По истечении установленного времени обучающийся должен ответить на вопросы билета. Результаты зачета оцениваются по четырехбалльной системе и заносятся в зачетно-экзаменационную ведомость и зачетную книжку. В зачетную книжку заносятся только положительные оценки. Подписанный преподавателем экземпляр ведомости сдается не позднее следующего дня в деканат.

В случае неявки обучающегося на зачет в зачетно-экзаменационную ведомость делается отметка «не явка». Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по дисциплине, должны ликвидировать академическую задолженность в установленном локальными нормативными актами порядке.

3.2. Вопросы к зачету с оценкой

№	Вопрос	Код компетенции
1.	История шрифта	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
2.	Характеристики шрифта	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3
3.	Лицензии на шрифты	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-5.2, ПК-5.3
4.	Шрифтовые пары. Принципы подбора шрифтовых сочетаний.	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3
5.	Контрформа. Подходы к разработке контрформ. Роль контрформы в макете	ПК-3.2, ПК-3.3
6.	Принцип близости. Правило "внутреннего-внешнего".	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3
7.	Модульные сетки в полиграфическом дизайне	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
8.	Швейцарский типографический стиль	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
9.	Верстка графики	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
10.	Предпечатная подготовка издания	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
11.	Печать издания	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
12.	Верстка журналов	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
13.	Верстка книги. Основные элементы	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3

3.3. Тематика курсовых работ

По данной дисциплине выполнение курсовых проектов (работ) не предусматривается.

3.4. Материалы для компьютерного тестирования обучающихся

Общие критерии оценивания

Процент правильных ответов	Оценка
91% – 100%	5 (отлично)
81% – 90%	4 (хорошо)
71% – 80%	3 (удовлетворительно)
Менее 70%	2 (неудовлетворительно)

Соответствие вопросов теста индикаторам формируемых и оцениваемых компетенций

№ вопроса в тесте	Код индикатора компетенции
1	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
2	ПК-2.1, ПК-3.1
3	ПК-2.1, ПК-3.1
4	ПК-2.1, ПК-3.1
5	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
6	ПК-2.1, ПК-3.1
7	ПК-2.1, ПК-3.1
8	ПК-2.1, ПК-3.1
9	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
10	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
11	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
12	ПК-2.1, ПК-3.1
13	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
14	ПК-2.1, ПК-3.1, ПК-5.1
15	ПК-2.1, ПК-3.1

Ключ ответов

№ вопроса в тесте	Номер ответа (или ответ, или соответствие)
1	a
2	a
3	c
4	b
5	d
6	a, c
7	a
8	d
9	b

№ вопроса в тесте	Номер ответа (или ответ, или соответствие)
10	d
11	b
12	d
13	d
14	c
15	d

Перечень тестовых вопросов

№ 1. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Вид графики, основными элементами которой являются схемы, графики, диаграммы, называется а) прикладная графика; б) чертеж; в) деловая графика; г) оформительская графика.

- a. деловая графика
- b. чертеж
- c. оформительская графика
- d. прикладная графика

№ 2. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Что такое кегль? а) размер символа; б) расстояние между символами; в) расстояние между строками; г) отступ между абзацами.

- a. размер символа
- b. расстояние между строками
- c. отступ между абзацами
- d. расстояние между символами

№ 3. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Выберите наиболее оптимальное разрешение при сканировании изображения для использования его в полиграфии...

- a. 200 dpi
- b. 96 dpi
- c. 300 dpi;
- d. 72 dpi

№ 4. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Интерлиньяж – это ... а) расстояние между абзацами; б) расстояние между словами; в) расстояние между строками; г) расстояние между базовыми линиями текста.

- a. расстояние между абзацами
- b. расстояние между строками
- c. расстояние между словами
- d. расстояние между базовыми линиями текста

№ 5. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Макетирование – это ...

- a. верстка публикации в издательстве
- b. форматирование элементов на странице

- c. установка параметров страницы
- d. планирование публикации

№ 6. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Отметьте два верных варианта. К неперIODическим печатным изданиям относятся...

- a. брошюра
- b. книга
- c. буклет
- d. журнал

№ 7. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Процесс, состоящий в оформлении текста и задании условий взаимного расположения текста и иллюстраций, называют?

- a. верстка
- b. форматирование
- c. редактирование
- d. макетирование

№ 8. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Фальцовка – это ... а) обработка сгиба; б) подготовка к печати; в) складывание листа; г) процесс формирования книжного блока.

- a. подготовка к печати
- b. обработка сгиба
- c. процесс формирования книжного блока
- d. складывание листа

№ 9. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Определяет дизайн будущего макета, является шаблоном для размещения элементов ...

- a. фреймы
- b. модульная сетка
- c. таблица
- d. направляющие

№ 10. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Операция перевода текста в кривые относится к следующему этапу подготовки издания к печати а) верстка; б) макетирование; в) допечатная подготовка; г) форматирование.

- a. форматирование
- b. верстка
- c. макетирование
- d. допечатная подготовка

№ 11. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Устройство компьютера, предназначенное для создания электронных копий графической и текстовой информации, называется ... а) копировальная техника; б) сканер; в) принтер; г) планшет.

- a. копировальная техника

- b. сканер
- c. планшет
- d. принтер

№ 12. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Непериодическое текстовое книжное издание свыше 48 страниц, называется ...

- a. буклет
- b. брошюра
- c. листовка
- d. книга

№ 13. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Комплекс аппаратного и программного обеспечения, предназначенный для подготовки публикации из текста и изображений называют ...

- a. графический редактор
- b. текстовый редактор
- c. полиграфия
- d. издательская система

№ 14. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Настольная издательская система (DTP) – это

- a. совокупность программных средств, предназначенных для подготовки различных публикаций
- b. совокупность аппаратных и программных средств для подготовки и создания готового для тиражирования образца печатной продукции
- c. программы верстки, предназначенные для подготовки различных публикаций

№ 15. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Издание в виде одного или нескольких страниц печатного материала любого формата без скрепления, называется ...

- a. многолистное издание
- b. книжное издание
- c. брошюра
- d. листовое издание