



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Факультет бизнес-коммуникаций и информатики

Кафедра рекламы и связей с общественностью

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине Б1.О.23 Основы компьютерной графики

направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

направленность (профиль) Реклама и связи с общественностью

Одобрено
УМК факультета бизнес-коммуникаций
и информатики

Разработан в соответствии с ФГОС ВО

с учетом требований проф. стандарта

Председатель УМК

М.Г. Синчурина

ФИО, должность, ученая степень, звание

подпись, печать

Разработчики:

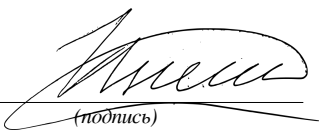
(подпись)

преподаватель

(занимаемая должность)

И.А. Андриенко

(инициалы, фамилия)



(подпись)

Преподаватель

(занимаемая должность)

О.А. Инешина

(инициалы, фамилия)



(подпись)

доцент

(занимаемая должность)

А.Г. Балахчи

(инициалы, фамилия)

Цель фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Б1.О.23 Основы компьютерной графики». Перечень видов оценочных средств соответствует рабочей программе дисциплины.

Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля (в следующих формах: тест, практическое задание) и промежуточной аттестации в форме вопросов и заданий к экзамену.

Структура и содержание заданий – задания разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины «Б1.О.23 Основы компьютерной графики».

1. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1	Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение
	ОПК-6.2	Применяет современные цифровые устройства, платформы и программное обеспечение на всех этапах создания текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов

2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций

№ п/п	Раздел, тема	Код индикатора компетенции	Наименование ОС	
			ТК	ПА
1	Понятие графики. Виды графики и цветовых пространств.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
2	Знакомство с GIMP. Инструменты выделения в работе с растровой графикой.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
3	Понятие слоя и режимов наложения. Работа со слоями и группами слоев.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
4	Инструменты трансформирования графики. Трансформация изображений и их составляющих.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
5	Создание ручных элементов для работы с графикой. Кисти, узоры.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
6	Виды градиентов в растровой графике. Заливки и градиенты.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест

№ п/п	Раздел, тема	Код индикатора компетенции	Наименование ОС	
			ТК	ПА
7	Работа с текстом. Шрифт, интерлиньяж, кернинг.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
8	Работа с фильтрами, преобразующими изображение.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
9	Инструменты ретуши изображения. Методы ретуши.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
10	Создание проекта по выбранной теме с использованием растровой графики	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Пз	Нет!
11	Знакомство с Inkscape. Примитивы в векторной графике.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
12	Композиция в логотипе. Работа с булевыми операциями примитивов.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
13	Работа с пером и трейсингом растровой графики.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
14	Заливка и клонирование векторных объектов.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
15	Использование эффектов путей для создания векторных изображений	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
16	Введение в Figma. Использование Figma в рабочем процессе.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Пз	Нет!
17	Понятие дизайн-системы. Родительские и дочерние объекты дизайн-системы	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
18	Принципы конвертации векторных web-изображений. Использование плагинов для интеграции CSS.	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Тест, Пз	Тест
19	Создание проекта по выбранной теме с использованием векторной графики и web-интеграцией	ОПК-6.1, ОПК-6.2	Пз	Нет!

2.2. Критерии оценивания результатов обучения для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочное средство	Критерии оценивания	Шкала оценивания
Тест	Студентом даны правильные ответы на 91-100% заданий	Отлично
	Студентом даны правильные ответы на 81-90% заданий	Хорошо
	Студентом даны правильные ответы на 71-80% заданий	Удовлетворительно
	Студентом даны правильные ответы менее чем на 70% заданий	Неудовлетворительно
Практическое задание	Задание выполнено верно. Выбран оптимальный путь решения. Присутствует развернутое описание алгоритма решения	Отлично
	Задание выполнено верно. Допущены негрубые логические ошибки при описании алгоритма решения. Отсутствуют пояснения к решению задания	Хорошо
	Ход решения задания верный, но допущены ошибки приведшие к неправильному ответу	Удовлетворительно
	В работе получен неверный ответ, связанный с грубыми ошибками допущенными в ходе решения, либо решение отсутствует полностью	Неудовлетворительно

2.3. Оценочные средства для текущего контроля (примеры)

2.3.1. Материалы для компьютерного тестирования обучающихся

Общие критерии оценивания

Процент правильных ответов	Оценка
91% – 100%	5 (отлично)
81% – 90%	4 (хорошо)
71% – 80%	3 (удовлетворительно)
Менее 70%	2 (неудовлетворительно)

Соответствие вопросов теста индикаторам формируемых и оцениваемых компетенций

№ вопроса в тесте	Код индикатора компетенции
1	ОПК-6.1, ОПК-6.2
2	ОПК-6.1, ОПК-6.2
3	ОПК-6.1, ОПК-6.2
4	ОПК-6.1, ОПК-6.2
5	ОПК-6.1, ОПК-6.2
6	ОПК-6.1, ОПК-6.2
7	ОПК-6.1, ОПК-6.2
8	ОПК-6.1, ОПК-6.2

№ вопроса в тесте	Код индикатора компетенции
9	ОПК-6.1, ОПК-6.2
10	ОПК-6.1, ОПК-6.2
11	ОПК-6.1, ОПК-6.2
12	ОПК-6.1, ОПК-6.2
13	ОПК-6.1, ОПК-6.2
14	ОПК-6.1, ОПК-6.2
15	ОПК-6.1, ОПК-6.2
16	ОПК-6.1, ОПК-6.2
17	ОПК-6.1, ОПК-6.2
18	ОПК-6.1, ОПК-6.2
19	ОПК-6.1, ОПК-6.2
20	ОПК-6.1, ОПК-6.2
21	ОПК-6.1, ОПК-6.2
22	ОПК-6.1, ОПК-6.2
23	ОПК-6.1, ОПК-6.2
24	ОПК-6.1, ОПК-6.2
25	ОПК-6.1, ОПК-6.2
26	ОПК-6.1, ОПК-6.2
27	ОПК-6.1, ОПК-6.2
28	ОПК-6.1, ОПК-6.2
29	ОПК-6.1, ОПК-6.2
30	ОПК-6.1, ОПК-6.2
31	ОПК-6.1, ОПК-6.2
32	ОПК-6.1, ОПК-6.2
33	ОПК-6.1, ОПК-6.2
34	ОПК-6.1, ОПК-6.2
35	ОПК-6.1, ОПК-6.2

Ключ ответов

№ вопроса в тесте	Номер ответа (или ответ, или соответствие)
1	с
2	б
3	а
4	а
5	а
6	а
7	а
8	б
9	а

№ вопроса в тесте	Номер ответа (или ответ, или соответствие)
10	c
11	c
12	b
13	a
14	b
15	c
16	a
17	d
18	a
19	b
20	a, b, c, d
21	a
22	c
23	b
24	b
25	b
26	b, d
27	a
28	b
29	b
30	1c, 2a, 3d, 4b
31	d
32	b
33	a, c, d, f
34	c
35	a

Перечень тестовых вопросов

№ 1. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

На что влияет смещение у градиента?

- a. На количество ступеней градиента
- b. На порядок цветов градиента
- c. На заполнение градиента промежуточными цветами

№ 2. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Спирали Фибоначчи соответствует настройка спирали Divergence:

- a. 7
- b. 5
- c. 6
- d. 3

е. 1

№ 3. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Глубина цвета это

- a. количество цветов, отображаемых на изображении
- b. значение тона по шкале насыщенности
- c. цветовое явление, при котором объекты в удалении имеют более светлый и холодный тон

№ 4. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

GIMP поддерживает направление текста справа налево

- a. Да
- b. Нет

№ 5. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Если для эффекта необходима вторая кривая, то для ее соединения используют:

- a. link to clipboard
- b. link path
- c. link on-canvas
- d. paste path

№ 6. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Можно ли в GIMP выделять несколько слоев одновременно?

- a. Нет
- b. Да

№ 7. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

В GIMP фильтры шума представлены в количестве

- a. 7
- b. 1
- c. 5
- d. 3

№ 8. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Можно ли отменить действие эффекта пути?

- a. Нет
- b. Да

№ 9. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

При изменении определенного стиля в стилях документа этот стиль меняется:

- a. во всех объектах текущего проекта
- b. во всех объектах текущей страницы

№ 10. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

При применении булевой операции Объединение доминирующим является объект:

- a. Расположенный сверху
- b. Выделенный последним
- c. Расположенный снизу
- d. Выделенный первым

№ 11. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Какой параметр отвечает за непрозрачность слоя?

- a. Density
- b. Solidify
- c. Opacity

№ 12. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Для того чтобы вращать объект на фиксированное значение градусов необходимо:

- a. Зажать Alt
- b. Зажать Shift
- c. Зажать R
- d. Зажать Ctrl

№ 13. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Какой цветовой схемой является RGB?

- a. аддитивная
- b. линейная
- c. субтрактивная

№ 14. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Плагины Figma являются внутренними дополнениями к функционалу системы:

- a. Да
- b. Нет

№ 15. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Количество режимов рисования пером составляет:

- a. 7
- b. 6
- c. 5

№ 16. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Размер поля для текста в GIMP может быть только фиксированным:

- a. Нет
- b. Да

№ 17. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Какая плотность пикселей считается стандартной для публикации в интернете и цифровой экспозиции?

- a. 300
- b. 150
- c. 196
- d. 72

№ 18. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Перемещение изображения в какую область позволит открыть его новым файлом?

- a. область над панелью инструментов с изображением маскота
- b. область пространства над документом
- c. область вкладок в верхней части программы

№ 19. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

При заливке объекта:

- a. выбранный объект меняет основной цвет
- b. создается новый объект выбранного цвета
- c. выбранный объект меняет цвет обводки

№ 20. Задание с множественным выбором. Выберите 4 правильных ответа.

Что можно отражать с помощью инструмента Flip?

- a. Выделение
- b. Путь
- c. Изображение
- d. Слой

№ 21. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Главное отличие Clip Mask от операции Пересечение:

- a. обратимость
- b. кастомизация
- c. отсутствует

№ 22. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Сколько типов повторяющихся градиентов есть в GIMP?

- a. 5
- b. 2
- c. 3
- d. 4

№ 23. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Можно ли в GIMP настроить стирание с помощью кисти?

- a. Нет
- b. Да

№ 24. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

При вставке выделения, что будет создано:

- a. New Layer
- b. Floating Selection
- c. Buffer Selection

№ 25. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Что представляет из себя DPI?

- a. количество декалей на дюйм
- b. количество точек на дюйм
- c. количество пикселей на дюйм

№ 26. Задание с множественным выбором. Выберите 2 правильных ответа.

Главное отличие ручного частотного разложения от wavelet-decompose

- a. цветовое пространство слоев
- b. количество уровней частот
- c. количество слоев размытия

d. режимы наложения слоев

№ 27. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Инструмент заливки заливает:

- a. только видимую часть
- b. весь объект целиком

№ 28. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Какая панель показывает все настройки текущего инструмента?

- a. Device Status
- b. Tool Panel
- c. Dashboard

№ 29. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Чтобы создать несколько вариантов одной кнопки добавить свойство Variant к:

- a. дочернему компоненту
- b. родительскому компоненту

№ 30. Задание на соответствие. Соотнесите элементы двух списков.

Соотнесите названия фильтров размытия с их свойствами

- | | |
|------------------|--|
| 1. Gaussian | a. размытие с имитацией оптики |
| 2. Lens | b. размытие с имитацией приближения |
| 3. Linear Motion | c. размытие с использованием нормального распределения |
| 4. Zoom | d. размытие с имитацией движения по траектории |

№ 31. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Для того чтобы из пятиугольника создать фигуру звезды необходимо контролировать параметр:

- a. Rx
- b. Rounded
- c. Corners
- d. Spoke ration

№ 32. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

В основе метода частотного разложения лежит

- a. разделение изображения на каналы R, G, B
- b. разделение изображения на тона и детали
- c. разделение изображения на светлые и темные элементы

№ 33. Задание с множественным выбором. Выберите 4 правильных ответа.

Какой формат кистей поддерживает GIMP?

- a. .abr
- b. .mbl
- c. .myb
- d. .vbr
- e. .gib
- f. .gbr

№ 34. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Какое максимальное количество рычагов может быть создано инструментом Handle Transform?

- a. 3
- b. 2
- c. 4
- d. 5

№ 35. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

За форму обводки пера отвечает параметр shape, который можно настроить после создания контура:

- a. Нет
- b. Да

2.3.2. Практические задания для оценки компетенции «ОПК-6.1»

№ 1. Самостоятельная работа. Создание фотоколлажа на выбранную тему.

№ 2. Самостоятельная работа. Презентация проекта по выбранной теме.

2.3.3. Практические задания для оценки компетенции «ОПК-6.2»

№ 3. Самостоятельная работа. Создание фотоколлажа на выбранную тему.

№ 4. Самостоятельная работа. Презентация проекта по выбранной теме.

3. Промежуточная аттестация

3.1. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности

Экзамен является заключительным этапом процесса формирования компетенций обучающегося при изучении дисциплины и имеет целью проверку и оценку знаний обучающегося по теории, и применению полученных знаний, умений и навыков при решении практических задач.

Экзамен проводится по расписанию, сформированному учебно-методическим управлением, в сроки, предусмотренные календарным учебным графиком. Экзамен принимается преподавателем, ведущим лекционные занятия.

Экзамен проводится только при предъявлении обучающимся зачетной книжки и при условии выполнения всех контрольных мероприятий, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины. Обучающимся на экзамене представляется право выбрать один из билетов. Время подготовки к ответу составляет 30 минут. По истечении установленного времени обучающийся должен ответить на вопросы экзаменационного билета. Результаты экзамена оцениваются по четырехбалльной системе и заносятся в зачетно-экзаменационную ведомость и зачетную книжку. В зачетную книжку заносятся только положительные оценки. Подписанный преподавателем экземпляр ведомости сдаётся не позднее следующего дня в деканат.

В случае неявки обучающегося на экзамен в зачетно-экзаменационную ведомость делается отметка «не явка». Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по дисциплине, должны ликвидировать академическую задолженность в установленном локальными нормативными актами порядке.

3.2. Вопросы к экзамену

№	Вопрос	Код компетенции
1.	Работа с инструментами выделения GIMP. Особенности использования, области применения.	ОПК-6.1, ОПК-6.2
2.	Свойства слоев. Перемещение, обрезание, объединение слоев.	ОПК-6.1, ОПК-6.2
3.	Инструменты трансформации. Виды и способы применения.	ОПК-6.1, ОПК-6.2
4.	Способы создания кистей. Импорт кистей.	ОПК-6.1, ОПК-6.2
5.	Свойства градиента. Типы градиентов. Свойства заливки. Виды заливки.	ОПК-6.1, ОПК-6.2
6.	Виды шрифтов. Кернинг. Интерлиньяж.	ОПК-6.1, ОПК-6.2
7.	Виды фильтров. Legasy-фильтры.	ОПК-6.1, ОПК-6.2
8.	Инструменты клонирования. Заплата. Частотное разложение.	ОПК-6.1, ОПК-6.2
9.	Типы примитивов векторной графики и их свойства.	ОПК-6.1, ОПК-6.2
10.	Булевы операции. Маски.	ОПК-6.1, ОПК-6.2
11.	Инструмент перо. Карандаш. Кисть. Свойства инструментов и области применения.	ОПК-6.1, ОПК-6.2
12.	Инструмент заливки и градиент. Точечный градиент.	ОПК-6.1, ОПК-6.2
13.	Описание Figma. Область применения программы, ее преимущества. Отличия веб и десктопной версии.	ОПК-6.1, ОПК-6.2
14.	Что такое дизайн-система. Зависимости компонентов. Дочерние и родительские объекты и их свойства.	ОПК-6.1, ОПК-6.2

3.3. Тематика курсовых работ

По данной дисциплине выполнение курсовых проектов (работ) не предусматривается.

3.4. Материалы для компьютерного тестирования обучающихся

Общие критерии оценивания

Процент правильных ответов	Оценка
91% – 100%	5 (отлично)
81% – 90%	4 (хорошо)
71% – 80%	3 (удовлетворительно)
Менее 70%	2 (неудовлетворительно)

Соответствие вопросов теста индикаторам формируемых и оцениваемых компетенций

№ вопроса в тесте	Код индикатора компетенции
1	ОПК-6.1, ОПК-6.2
2	ОПК-6.1, ОПК-6.2
3	ОПК-6.1, ОПК-6.2
4	ОПК-6.1, ОПК-6.2
5	ОПК-6.1, ОПК-6.2
6	ОПК-6.1, ОПК-6.2

№ вопроса в тесте	Код индикатора компетенции
7	ОПК-6.1, ОПК-6.2
8	ОПК-6.1, ОПК-6.2
9	ОПК-6.1, ОПК-6.2
10	ОПК-6.1, ОПК-6.2
11	ОПК-6.1, ОПК-6.2
12	ОПК-6.1, ОПК-6.2
13	ОПК-6.1, ОПК-6.2
14	ОПК-6.1, ОПК-6.2
15	ОПК-6.1, ОПК-6.2
16	ОПК-6.1, ОПК-6.2
17	ОПК-6.1, ОПК-6.2
18	ОПК-6.1, ОПК-6.2
19	ОПК-6.1, ОПК-6.2
20	ОПК-6.1, ОПК-6.2
21	ОПК-6.1, ОПК-6.2
22	ОПК-6.1, ОПК-6.2
23	ОПК-6.1, ОПК-6.2
24	ОПК-6.1, ОПК-6.2
25	ОПК-6.1, ОПК-6.2
26	ОПК-6.1, ОПК-6.2
27	ОПК-6.1, ОПК-6.2
28	ОПК-6.1, ОПК-6.2
29	ОПК-6.1, ОПК-6.2
30	ОПК-6.1, ОПК-6.2
31	ОПК-6.1, ОПК-6.2
32	ОПК-6.1, ОПК-6.2
33	ОПК-6.1, ОПК-6.2
34	ОПК-6.1, ОПК-6.2
35	ОПК-6.1, ОПК-6.2

Ключ ответов

№ вопроса в тесте	Номер ответа (или ответ, или соответствие)
1	с
2	б
3	а
4	а
5	а
6	а
7	а

№ вопроса в тесте	Номер ответа (или ответ, или соответствие)
8	b
9	a
10	c
11	c
12	b
13	a
14	b
15	c
16	a
17	d
18	a
19	b
20	a, b, c, d
21	a
22	c
23	b
24	b
25	b
26	b, d
27	a
28	b
29	b
30	1c, 2a, 3d, 4b
31	d
32	b
33	a, c, d, f
34	c
35	a

Перечень тестовых вопросов

№ 1. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

На что влияет смещение у градиента?

- a. На количество ступеней градиента
- b. На порядок цветов градиента
- c. На заполнение градиента промежуточными цветами

№ 2. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Спирали Фибоначчи соответствует настройка спирали Divergence:

- a. 7
- b. 5

- c. 6
- d. 3
- e. 1

№ 3. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Глубина цвета это

- a. количество цветов, отображаемых на изображении
- b. значение тона по шкале насыщенности
- c. цветовое явление, при котором объекты в удалении имеют более светлый и холодный тон

№ 4. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

GIMP поддерживает направление текста справа налево

- a. Да
- b. Нет

№ 5. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Если для эффекта необходима вторая кривая, то для ее соединения используют:

- a. link to clipboard
- b. link path
- c. link on-canvas
- d. paste path

№ 6. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Можно ли в GIMP выделять несколько слоев одновременно?

- a. Нет
- b. Да

№ 7. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

В GIMP фильтры шума представлены в количестве

- a. 7
- b. 1
- c. 5
- d. 3

№ 8. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Можно ли отменить действие эффекта пути?

- a. Нет
- b. Да

№ 9. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

При изменении определенного стиля в стилях документа этот стиль меняется:

- a. во всех объектах текущего проекта
- b. во всех объектах текущей страницы

№ 10. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

При применении булевой операции Объединение доминирующим является объект:

- a. Расположенный сверху
- b. Выделенный последним

- c. Расположенный снизу
- d. Выделенный первым

№ 11. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Какой параметр отвечает за непрозрачность слоя?

- a. Density
- b. Solidify
- c. Opacity

№ 12. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Для того чтобы вращать объект на фиксированное значение градусов необходимо:

- a. Зажать Alt
- b. Зажать Shift
- c. Зажать R
- d. Зажать Ctrl

№ 13. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Какой цветовой схемой является RGB?

- a. аддитивная
- b. линейная
- c. субтрактивная

№ 14. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Плагины Figma являются внутренними дополнениями к функционалу системы:

- a. Да
- b. Нет

№ 15. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Количество режимов рисования пером составляет:

- a. 7
- b. 6
- c. 5

№ 16. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Размер поля для текста в GIMP может быть только фиксированным:

- a. Нет
- b. Да

№ 17. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Какая плотность пикселей считается стандартной для публикации в интернете и цифровой экспозиции?

- a. 300
- b. 150
- c. 196
- d. 72

№ 18. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Перемещение изображения в какую область позволит открыть его новым файлом?

- a. область над панелью инструментов с изображением маскота

- b. область пространства над документом
- c. область вкладок в верхней части программы

№ 19. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

При заливке объекта:

- a. выбранный объект меняет основной цвет
- b. создается новый объект выбранного цвета
- c. выбранный объект меняет цвет обводки

№ 20. Задание с множественным выбором. Выберите 4 правильных ответа.

Что можно отражать с помощью инструмента Flip?

- a. Выделение
- b. Путь
- c. Изображение
- d. Слой

№ 21. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Главное отличие Clip Mask от операции Пересечение:

- a. обратимость
- b. кастомизация
- c. отсутствует

№ 22. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Сколько типов повторяющихся градиентов есть в GIMP?

- a. 5
- b. 2
- c. 3
- d. 4

№ 23. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Можно ли в GIMP настроить стирание с помощью кисти?

- a. Нет
- b. Да

№ 24. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

При вставке выделения, что будет создано:

- a. New Layer
- b. Floating Selection
- c. Buffer Selection

№ 25. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Что представляет из себя DPI?

- a. количество декалей на дюйм
- b. количество точек на дюйм
- c. количество пикселей на дюйм

№ 26. Задание с множественным выбором. Выберите 2 правильных ответа.

Главное отличие ручного частотного разложения от wavelet-decompose

- a. цветовое пространство слоев

- b. количество уровней частот
- c. количество слоев размытия
- d. режимы наложения слоев

№ 27. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Инструмент заливки заливает:

- a. только видимую часть
- b. весь объект целиком

№ 28. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Какая панель показывает все настройки текущего инструмента?

- a. Device Status
- b. Tool Panel
- c. Dashboard

№ 29. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Чтобы создать несколько вариантов одной кнопки добавить свойство Variant к:

- a. дочернему компоненту
- b. родительскому компоненту

№ 30. Задание на соответствие. Соотнесите элементы двух списков.

Соотнесите названия фильтров размытия с их свойствами

- | | |
|------------------|--|
| 1. Gaussian | a. размытие с имитацией оптики |
| 2. Lens | b. размытие с имитацией приближения |
| 3. Linear Motion | c. размытие с использованием нормального распределения |
| 4. Zoom | d. размытие с имитацией движения по траектории |

№ 31. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

Для того чтобы из пятиугольника создать фигуру звезды необходимо контролировать параметр:

- a. Rx
- b. Rounded
- c. Corners
- d. Spoke ration

№ 32. Задание с единственным выбором. Выберите один правильный ответ.

В основе метода частотного разложения лежит

- a. разделение изображения на каналы R, G, B
- b. разделение изображения на тона и детали
- c. разделение изображения на светлые и темные элементы

№ 33. Задание с множественным выбором. Выберите 4 правильных ответа.

Какой формат кистей поддерживает GIMP?

- a. .abr
- b. .mbl
- c. .myb
- d. .vbr
- e. .gib

f. .gbr

№ 34. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

Какое максимальное количество рычагов может быть создано инструментом Handle Transform?

- a. 3
- b. 2
- c. 4
- d. 5

№ 35. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.

За форму обводки пера отвечает параметр shape, который можно настроить после создания контура:

- a. Нет
- b. Да