



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«Иркутский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)**

Международный институт экономики и лингвистики
Кафедра лингвистики и лингводидактики

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

по дисциплине **Б1.В.01 «ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО
ОБЩЕНИЯ»**

направление подготовки **45.04.02 «ЛИНГВИСТИКА»**

профиль «Межъязыковая и межкультурная коммуникация
(русский язык как иностранный)»

Иркутск, 2025

Одобрен
УМК МИЭЛ

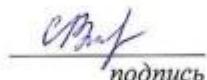
Разработан в соответствии с ФГОС ВО
45.04.02 «Лингвистика» (уровень магистратура, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 № 992 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 августа 2020 г, регистрационный № 59491),

с учетом требований проф. стандарта
«Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021., регистрационный № 66403)

Председатель УМК Крайнова Е. В., зам. директора по учебной работе,
канд. филол. наук, доцент


подпись, печать

Разработчик Валиуллина С.В., доцент кафедры русского языка как
иностранных, канд. филол. наук


подпись

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

по учебной дисциплине Б1.В.01 «ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ»

направление подготовки – 45.04.02 «Лингвистика»

профиль подготовки – «Межъязыковая и межкультурная коммуникация (русский язык как иностранный)»

Компетенции (индикаторы компетенций), формируемые в процессе изучения дисциплины (курс 1–2 семестры 1-4):

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Индекс и содержание индикатора компетенций	Результаты* обучения
УК-4.	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИДКук4.1 Применяет современные коммуникативные технологии для установления и развития профессиональных контактов в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none">– систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка;– основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме;– особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none">– анализировать и оценивать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none">– навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.
		ИДКук4.2 Представляет	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– систему языковых и стилисти-

		<p>результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат</p>	<p>ческих норм современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ценности и представления, присущие русскоязычной культуре в аспекте межкультурной коммуникации, основные различия концептуальной, культурной и языковой картин мира носителей разных языков; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.
ПК-1.	Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.	<p>ИДК_{ПК1.1}</p> <p>Разрабатывает и организует дополнительные образовательные программы, разрабатывает отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ).</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы методики и психологии обучения; – основы ИКТ; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать собственную деятельность и деятельность группы с точки зрения методики и психологии, – работать в программах с использованием ИКТ; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность работы в группе и в качестве руководителя группы;

			– навыками работы в программах ИКТ.
--	--	--	-------------------------------------

2. Текущий контроль

2.1. Программа оценивания контролируемой компетенции УК-4.

Тема или раздел дисциплины ¹	Код индикатора компетенции	Планируемый результат ⁵	Показатель	Критерий оценивания	Наименование ОС ²	
					TK ³	PA ⁴
1. Языковые характеристики и национально-культурная специфика речевого общения	ИДКуК4.1 Применяет современные коммуникативные технологии для установления и развития профессиональных контактов в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать и оценивать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с орфографическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка; Владеет: – навыками эффективного речевого по- 	<p>Анализирует свойства речи, знает термины «литературная норма», «культура речи», «культура речевого поведения», типологию языковых норм, опираясь на мыслительные операции анализа различает литературный и национальный языки.</p> <p>Может охарактеризовать особенности устной и письменной речи.</p>	<p>С помощью собеседования и теста оценивается эффективность передачи студентом информации об основных понятиях данного раздела.</p>	TK	

		ведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.			
ИДКуК4.2 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – ценности и представления, присущие русскоязычной культуре в аспекте межкультурной коммуникации, основные различия концептуальной, культурной и языковой картин мира носителей разных языков; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – этическими навыка- 	<p>Анализирует текст, опираясь на нормы современного русского литературного языка, умеет создавать тексты различных функциональных стилей.</p>	<p>С помощью эссе и беседования оценивается эффективность передачи студентом информации об основных понятиях данного раздела.</p>	ТК	

		ми межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.			
ПК-1. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общебразовательной программы.	ИДК _{ПК.1} . Разрабатывает и организует дополнительные образовательные программы, разрабатывает отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ).	Знает: – основы методики и психологии обучения; – основы ИКТ; Умеет: – анализировать собственную деятельность и деятельность группы с точки зрения методики и психологии, – работать в программах с использованием ИКТ; Владеет: – навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность работы в группе и в качестве руководителя группы; – навыками работы в программах ИКТ.	Анализирует деятельность группы, а также собственный вклад в развитие темы. Составляет тексты в рамках межкультурной коммуникации, владеет навыками работы в программах ИКТ.	С помощью собеседования оценивается эффективность передачи студентом информации об основных понятиях данного раздела.	ТК
2. Функциональные стили современного русского языка	ИДК _{Ук4.1} . Применяет современные коммуникативные технологии для установления и развития профессиональных контактов в соот-	Знает: – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской язы-	Знает функциональные стили современного русского литературного языка, речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Знает языковые формулы официальных	С помощью собеседования, до-клада с презентацией, реферата оценивается эффективность передачи студентом	ТК

<p>литературно-культурного языка и культуры речевого общения</p>	<p>ветствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия</p>	<p>кой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме;</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать и оценивать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с орфографическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка. 	<p>документов, умеет составлять резюме. Публицистический стиль, его функции, стилевые черты и особенности речевого варьирования. Знает жанры рекламы, виды речевой деятельности. Анализирует систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка, структуру рекламного текста.</p>	<p>информации об основных понятиях данного раздела.</p>	
<p>ИДКу4.2</p> <p>Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – ценности и представления, присущие русскоязычной культуре в аспекте межкультурной коммуникации, основные различия концептуальной, культурной и языковой картин мира носителей разных 	<p>Создает тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими критериями.</p>	<p>С помощью собеседования оценивается эффективность передачи студентом информации об основных понятиях данного раздела.</p>	<p>ТК</p>	

	наиболее подходящий формат	<p>языков;</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов. 			
ПК-1. Способен организовывать деятельность обучающихся, направлен-	ИДК _{ПК1.1} Разрабатывает и организует дополнительные образовательные программы, разрабатывает отдельные их компоненты (в том	<p> Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы методики и психологии обучения; – основы ИКТ; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать собственную деятельность и деятельность группы с точки зрения методики и психологии, – работать в программах с использованием ИКТ; 	<p>Анализирует деятельность группы, а также собственный вклад в развитие темы. Составляет тексты в рамках межкультурной коммуникации, владеет навыками работы в программах ИКТ.</p>	<p>С помощью собеседования оценивается эффективность передачи студентом информации об основных понятиях данного раздела.</p>	ТК

<p>ную на освое- ние допол- нитель- ной обще- обра- зова- тель- ной про- грам- мы.</p>	<p>числе с ис- пользовани- ем ИКТ).</p>	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками социо-культурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность работы в группе и в качестве руководителя группы; – навыками работы в программах ИКТ. 			
<p>3. Меж- лич- ност- ное рече- вое взаи- модей- дей- ствие. Пара- метры рече- вого пове- дения</p>	<p>ИДКуК4.1 Применяет современные коммуникативные технологии для установления и развития профессиональных контактов в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать и оценивать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка; <p>Владеет:</p>	<p>Анализирует систему коммуникативных и этических аспектов речевого взаимодействия, знают основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие), лингвистические и экстралингвистические факторы культуры устной публичной речи, невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации.</p>	<p>С помощью собеседования, доклада с презентацией и реферата оценивается эффективность передачи студентом информации об основных понятиях данного раздела.</p>	<p>ТК</p> <p>ПА</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка. 			
ИДКук4.2 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – ценности и представления, присущие русскоязычной культуре в аспекте межкультурной коммуникации, основные различия концептуальной, культурной и языковой картин мира носителей разных языков; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка. 	<p>Создают тексты в рамках первичных и вторичных речевых жанров, знают невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации, основы мастерства публичного выступления, основы ведения деловой беседы.</p>	<p>С помощью собеседования оценивается эффективность передачи студентом информации об основных понятиях данного раздела.</p>	ТК	ПА

		<p>турного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов. 			
ПК-1. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.	ИДК _{ПК1.1} Разрабатывает и организует дополнительные образовательные программы, разрабатывает отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ).	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы методики и психологии обучения; – основы ИКТ; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать собственную деятельность и деятельность группы с точки зрения методики и психологии, – работать в программах с использованием ИКТ; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность работы в группе и в качестве руководителя группы; – навыками работы в программах ИКТ. 	<p>Анализирует деятельность группы, а также собственный вклад в развитие темы. Составляет тексты в рамках межкультурной коммуникации, владеет навыками работы в программах ИКТ.</p>	<p>С помощью собеседования оценивается эффективность передачи студентом информации об основных понятиях данного раздела.</p>	ТК

2.2. Характеристика оценочных материалов для обеспечения текущего контроля по дисциплине

Код индикатора компетенции	Планируемый результат	ОС ²	Содержание задания ³ /вопроса и т.д.
ИДК _{ук4.1} Применяет современные коммуни-	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему языковых и стилистических 	Собеседование	На основе изученного материала подготовьтесь к устному ответу / собеседова-

	<p>кативные технологии для установления и развития профессиональных контактов в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия</p> <p>норм современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать и оценивать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка. 		<p>нию по следующим вопросам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дайте определения терминам «литературная норма», «культура речи», «культура речевого поведения». 2. Какие типы коммерческих и некоммерческих писем вы можете назвать? 3. Какие функции выполняют деловые письма? 4. Каковы основные структурные части письма-запроса? 5. Какие стандартные речевые формулы используются в письме-запросе? 6. Какие элементы письма-запроса и письма-ответа можно отнести к ядерным (основным), а какие — к периферийным (необязательным)? 7. Какие речевые элементы текста письма-запроса направлены на поддержание деловых отношений с партнером? 8. Какие речевые формы выражения просьбы использованы в письме-запросе? Можно ли назвать их синонимичными? Чем они, на ваш взгляд, отличаются?
ИДКук4.2 Представляет результаты академической и профессиональной дея-	<p> Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему языковых и стилистических норм современного русского литератур- 	Собеседование	<p>На основе изученного материала подготовьтесь к устному ответу / собеседованию по следующим вопросам:</p>

	<p>тельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат</p> <p>ного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ценности и представления, присущие русскоязычной культуре в аспекте межкультурной коммуникации, основные различия концептуальной, культурной и языковой картин мира носителей разных языков; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов. 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Какую коммуникацию называют эффективной? 2. Назовите составляющие коммуникативного процесса. 3. Перечислите принципы эффективной коммуникации. 4. Как добиться положительного эффекта от общения? 5. Назовите приемы эффективной коммуникации. 6. Назовите правила эффективной коммуникации. 7. Перечислите способы эффективного общения.
ИДК _{ПК1.1}	Знает:	Собеседование	На основе изученного материала

<p>Разрабатывает и организует дополнительные образовательные программы, разрабатывает отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – основы методики и психологии обучения; – основы ИКТ; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать собственную деятельность и деятельность группы с точки зрения методики и психологии, – работать в программах с использованием ИКТ; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность работы в группе и в качестве руководителя группы; – навыками работы в программах ИКТ. 		<p>риала подготовьтесь к устному ответу / собеседованию по следующим вопросам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Была ли выстроенная вами коммуникация эффективной? 2. Назовите составляющие коммуникативного процесса, построенного вами и одногруппниками в течение занятия. 3. Перечислите, какие вы и ваши одногруппники использовали принципы эффективной коммуникации в течение занятия. 4. Как вы считаете, у вас и ваших одногруппников достигнут перлокутивный эффект в результате коммуникации? 5. Перечислите коммуникативные ошибки, которые допустили вы и ваши одногруппники во время занятия?
<p>ИДКУк4.1 Применяет современные коммуникативные технологии для установления и развития профессиональных контактов в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать и 	<p>Реферат</p>	<p>Напишите реферат на тему «Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка». Раскройте в реферате следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дайте определение термину язык. - Расскажите о литературном и национальном языках. - Как вы понимаете термин «литературная норма»? Вслед за кем вы даете определение. - Представьте классификацию литературных норм? - Приведите пример литературных норм современного русского литературного языка. - Приведите примеры нарушения литературных норм современного русского литературного языка.

	<p>оценивать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка;</p> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка. 		
ИДКук4.2 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – ценности и представления, присущиерусскоязычной культуре в аспекте межкультурной коммуникации, основные различия концептуальной, культурной и языковой картин мира носителей разных языков; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать тексты различных функциональных стилей, представленные в 	Реферат	<p>Напишите реферат на тему «Функциональные стили современного русского литературного языка». Раскройте в реферате следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дайте определение термину «стили речи». - Представьте классификацию функциональных стилей речи. - Охарактеризуйте каждый из функциональных стилей. Представьте их основные черты. - Перечислите условия реализации эффективного общения в рамках каждого из функциональных стилей. - Приведите примеры нарушения в рамках функциональных стилей. К каким ошибкам коммуникации это может привести?

	<p>письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями;</p> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов. 		
ИДК _{ПК1.1} Разрабатывает и организует дополнительные образовательные программы, разрабатывает отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ).	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы методики и психологии обучения; – основы ИКТ; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать собственную деятельность и деятельность группы с точки зрения методики и психологии, – работать в программах с использованием ИКТ; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность работы в группе и в качестве руко- 	Реферат	<p>Напишите реферат на тему «Речевая культура делового общения». Раскройте в реферате следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дайте определение термину «деловое общение». - Представьте классификацию официально-делового стиля речи. - Охарактеризуйте каждый из подстилей официально-делового стиля речи. Представьте их основные черты. - Перечислите условия реализации эффективного общения в рамках официально-делового стиля речи. - Приведите примеры нарушения в рамках официально-делового стиля речи. К каким ошибкам коммуникации это может привести?

	<p>водителя группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы в программах ИКТ. 		
ИДКук4.1 Применяет современные коммуникативные технологии для установления и развития профессиональных контактов в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать и оценивать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского 	Презентация	<p>Подготовьте презентацию на тему «Анализ публичных выступлений современных политиков и общественных деятелей». Раскройте в презентации следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дайте определение термину «выступление», «публичное выступление»; - Представьте классификацию публичных выступлений. - Укажите основные черты публичного выступления. - Перечислите учёных, ораторов, которые изучали публичное выступление, понимание ими данного жанра, их основные труды. - Приведите примеры публичных выступлений политиков, проанализируйте их. Укажите речевой жанр, структуру данного выступления, приемы и ошибки коммуникации.

	литературного языка.		
ИДКук4.2 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – ценности и представления, присущие русскоязычной культуре в аспекте межкультурной коммуникации, основные различия концептуальной, культурной и языковой картин мира носителей разных языков; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толе- 	Презентация	<p>Подготовьте презентацию на тему «Культура устной и письменной речи: основные направления совершенствования грамотного письма и говорения». Раскройте в презентации следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дайте определения терминам «речь», «устная речь», «письменная речь». - Укажите основные черты письменной и устной речи. - Охарактеризуйте письменную и устную речь. - Приведите примеры жанров письменной и устной речи, проанализируйте их.

	рантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.		
ИДКПК1.1 Разрабатывает и организует дополнительные образовательные программы, разрабатывает отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ).	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы методики и психологии обучения; – основы ИКТ; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать собственную деятельность и деятельность группы с точки зрения методики и психологии, – работать в программах с использованием ИКТ; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность работы в группе и в качестве руководителя группы; – навыками работы в программах ИКТ. 	Презентация	<p>Подготовьте презентацию на тему «Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения». Раскройте в презентации следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дайте определения терминам «речь», «речевое взаимодействие». - Представьте классификацию параметров речевого взаимодействия. - Приведите примеры межличностного речевого взаимодействия, проанализируйте их. Приведите примеры ошибок в рамках межличностного речевого взаимодействия.
ИДКУК4.1 Применяет современные коммуникативные технологии для установления и развития профессиональных контактов в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме; – особенности официального, нейтрального и неофициаль- 	Тест	Ответьте на вопросы теста.

	<p>ного регистра общения;</p> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать и оценивать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка. 		
ИДКук4.2	<p>Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – ценности и представления, присущие русскоязычной культуре в аспекте межкультурной коммуникации, основные различия концептуальной, культурной и языковой картин мира носителей разных языков; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистра общения; <p>Умеет:</p>	Тест	Ответьте на вопросы теста.

	<p>– создавать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями;</p> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов. 		
ИДК _{ПК1.1} Разрабатывает и организует дополнительные образовательные программы, разрабатывает отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ).	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы методики и психологии обучения; – основы ИКТ; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать собственную деятельность и деятельность группы с точки зрения методики и психологии, – работать в программах с использованием ИКТ; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками социокультурной и межкультурной комму- 	Тест	Ответьте на вопросы теста.

	никиации, обеспечивающими адекватность работы в группе и в качестве руководителя группы; – навыками работы в программах ИКТ.		
--	---	--	--

Внеаудиторная самостоятельная работа

Демонстрационный вариант теста:

Выберите один правильный вариант ответа:

1. Обобщённое название наук, изучающих функционирование языка, – это:

- 1) речеведение
- 2) словесность
- 3) культурология
- 4) филология

2. Искусство построения, написания и (или) публичного произнесения речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию – это:

- 1) театральное искусство
- 2) политическое искусство
- 3) ораторское искусство
- 4) музыкальное искусство

3. Языковое и речевое единство, которое характеризуется смысловой и композиционной завершенностью, – это:

- 1) суждение
- 2) текст
- 3) высказывание
- 4) фраза

4. Речевая выразительность – это:

- 1) ясность речи, её логичность, стройность, четкость;
- 2) богатство речи, разнообразие используемых в ней языковых средств, её эмоциональная окрашенность;
- 3) отсутствие в ней лишних слов, ненужных повторений;
- 4) устранение из языка говорящего и пишущего слов нелитературных, жаргонных, вульгарных.

5. Качество речи, её звуковую окраску определяет:

- 1) темп речи
- 2) интонация
- 3) тембр голоса
- 4) голос

6. Речевое мастерство – это:

- 1) соблюдение человеком формальных требований орфоэпии, лексики, фразеологии, грамматики;
- 2) умение излагать свои мысли в сфере официально-делового общения;
- 3) умение выбрать наиболее точный, информативный и выразительный вариант слова, оборота речи, фразы, предложения;
- 4) умение излагать свои мысли в сфере научного общения.

7. Ритмико-мелодическая сторона речи, служащая в предложении средством выражения синтаксических значений и эмоционально-экспрессивной окраски, - это:

- 1) интонация
- 2) темп речи
- 3) пауза
- 4) логическое ударение

8. Соответствие требованиям приятного для слуха звучания, подбор слов с учётом их звуковой стороны – это:

- 1) речевая агрессия
- 2) речевая толерантность
- 3) коммуникативное поведение
- 4) благозвучие речи

9. Раздел науки о языке, который изучает функционирование языка, использование его в различных стилях, – это:

- 1) стилистика
- 2) риторика
- 3) редактирование
- 4) культура речи

10. Коммуникативное качество (достоинство) хорошей речи, состоящее в том, что собеседник проявляет уважение к иной точке зрения, избегает употребления жаргонных, вульгарных слов и выражений, – это:

- 1) правильность речи
- 2) этика речи
- 3) доступность речи
- 4) экономичность речи.

Выберите два правильных варианта ответа:

11. Укажите виды устной речевой коммуникации:

- 1) слушание
- 2) говорение
- 3) письмо

12. Уровень сформированности перечисленных умений у того или иного человека зависит от следующих факторов:

- 1) исторических традиций, норм и правил;
- 2) индивидуальных особенностей говорящего;
- 3) особенностей наивной картины мира;

Выберите один правильный вариант ответа:

13. Человек как носитель определённых речевых предпочтений, знаний и умений, установок и поведения – это:

- 1) языковое сознание
- 2) языковая личность
- 3) языковая культура
- 4) языковое манипулирование

14. Мыслительный план общения посредством речи – это:

- 1) речевая тактика
- 2) речевая стратегия
- 3) речевая деятельность
- 4) речевая коммуникация

15. Речевая тактика – это:

- 1) намерение вызвать у собеседника негативнее эмоции;
- 2) намерение одного из спорящих одержать победу над противником;
- 3) намерение спровоцировать языковую личность оппонента на признание своих ошибок;
- 4) намерение управлять коммуникативным поведением партнёра речи.

16. Теоретику риторической педагогики Квинтилиану принадлежит следующее высказывание о требованиях к личности оратора:

- 1) если хочешь стать хорошим оратором, стань сначала хорошим человеком;
- 2) если хочешь быть хорошим оратором, стань сначала плохим человеком;
- 3) если хочешь стать хорошим оратором, будь сначала человеком;
- 4) если хочешь стать хорошим оратором, стань сначала политиком.

17. Верным является следующий вариант ответа:

- 1) этикет – это совокупность правил поведения человека, касающихся отношения к людям;
- 2) этикет – это совокупность речевых средств и правил их использования;
- 3) этикет – это правила моральных взаимоотношений между людьми;
- 4) этикет – это правила взаимоотношений между людьми в профессиональной сфере.

18. Речевое мастерство в учебной сфере, в сфере науки – это:

- 1) пропагандистское красноречие
- 2) академическое красноречие
- 3) социально-бытовое красноречие

4) профессиональное красноречие

19. Доводы оратора, обращенные к нравственным и социальным нормам общества, называются:

- 1) эстетические аргументы
- 2) логические аргументы
- 3) этические аргументы
- 4) психологические аргументы

20. Совокупность методов, позволяющих создать впечатление правоты, не будучи правым, называется:

- 1) демагогия
- 2) красноречие
- 3) логика
- 4) речеведение

21. Искусство построения, написания и (или) публичного произнесения речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию – это:

- 1) театральное искусство
- 2) политическое искусство
- 3) ораторское искусство
- 4) музыкальное искусство

22. Соотнесите перечень умений, которые способствуют формированию устного высказывания на основе различных видов речевой деятельности:

1. Умения говорения (высказывания), формируемые на базе слушания:	A. -понимать и воспроизводить устно содержание прочитанного текста (или его части); -запоминать и держать в памяти содержание прочитанного текста; -пополнять, конкретизировать чье-либо высказывание с опорой на прочитанный текст.
2. Умения говорения, формируемые на базе чтения:	Б. -запомнить и удержать в памяти содержание устной информации - воспроизвести в нормальном темпе полученную информацию по памяти; -воспроизвести в заданное время усвоенную информацию изменениями, дополнениями; -обобщать информацию, воспринимаемую в диалоге, и передавать ее в высказывании.

3. Умения говорения, формируемые на базе письма:	B. -сопровождать устный комментарий речевых действий записью формул, уравнений, цитат. Как правило, говорящий выступает инициатором общения. Он изначально программирует ход беседы и прогнозирует речевые действия слушателя.
--	---

23. Соотнесите признаки речевого этикета и их определения:

1. Ситуативность	А. речевой этикет регулирует коммуникативное поведение людей, распределяет роли, устанавливает статус собеседников, определяет тональность в общении
2. Регулятивность	Б. обязательные элементы, которые организуют акт этикетного общения в тех или иных ситуациях
3. Согласованность	В. для каждой ситуации нужны свои этикетные нормы поведения
4. Наличие коммуникативной рамки	Г. этикетные нормы выполняются всеми участниками общения по принятой в обществе договоренности

Выберите два правильных варианта ответа:

24. Укажите какие виды речевой деятельности относятся к продуктивным:

- 1) говорение,
 - 2) слушание,
 - 3) чтение,
 - 4) письмо.

25. Укажите какие виды речевой деятельности относятся к рецептивным:

- 1) говорение,
 - 2) слушание,
 - 3) чтение,
 - 4) письмо.

Рабочая матрица

Ключи

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1)	3)	2)	1)	3)	3)	1)	4)	1)	2)
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1), 2)	1), 2)	2)	2)	4)	1)	1)	2)	1)	1)
21	22	23	24	25					
3)	1.Б, 2.А, 3.В	1.В, 2.А, 3.Г, 4.Б	1), 4)	2), 3					

3. Промежуточная аттестация

По дисциплине Б1.В.01 «ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ» предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:

Очная форма обучения зачёты на 1 курсе в 1,2 семестрах.

Очная форма обучения зачёты на 2 курсе в 3 семестре.

Очная форма обучения экзамен на 2 курсе в 4 семестре.

3.1. Оценка запланированных результатов по дисциплине

Код компетенции	Код оцениваемого индикатора	Результаты обучения	Показатели
УК-4	ИДК _{УК4.1}	Знает: — систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; — ценности и представления, присущие русскоязычной культуре в аспекте межкультурной коммуникации, основные различия концептуальной, культурной и языковой картин мира носителей разных языков;	Дает правильное определение терминам «литературная норма», «культура речи», «культура речевого поведения», «речь», «речевое взаимодействие». Аргументирует и сопоставляет вышеперечисленные понятия. Формулирует и объясняет основные модели коммуникации.
	ИДК _{УК4.1}	Умеет: — анализировать и оценивать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка;	Выполняет задание по заданному алгоритму. Находит необходимую дополнительную информацию. Делает реферирование научной литературы.
	ИДК _{УК4.1}	Владеет: — этическими навыками межкультурного речевого	Использует самостоятельные решения при подготовке к собеседованию, рефе-

		<p>общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.</p>	<p>рированию научных статей, текстов. Аргументированно выражает собственную позицию / отношение к проблеме, обозначенной в тексте.</p> <p>Не переносит из текста целевые предложения, структуры без изменений.</p>
	<i>ИДК_{УК4.2}</i>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; 	<p>Дает правильное определение основным терминам дисциплины.</p> <p>Аргументирует и сопоставляет основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения.</p> <p>Формулирует и объясняет особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения.</p>
	<i>ИДК_{УК4.2}</i>	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями; 	<p>Выполняет задание по заданному алгоритму.</p> <p>Устанавливает соответствие текстов функциональным стилям, жанрам речи, моделям коммуникации.</p>
	<i>ИДК_{УК4.2}</i>	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка. 	<p>Использует самостоятельные решения проблемы.</p> <p>Анализирует принятое решение в соответствии с нормами речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения.</p>
ПК1.1	<i>ИДК_{ПК1.1}</i>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы методики и психологии обучения; – основы ИКТ; 	<p>Выполняет задание по заданному алгоритму и тест.</p>
		<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать собственную деятельность и деятельность группы с точки зрения методики и психологии, – работать в программах с использованием ИКТ; 	<p>Разрабатывает и организует дополнительные образовательные программы, разрабатывает отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ).</p>

		<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность работы в группе и в качестве руководителя группы; – навыками работы в программах ИКТ. 	<p>Использует самостоятельные решения проблемы. Анализирует принятые решения в соответствии с нормами речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения.</p>
--	--	--	---

3.2. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенции (индикатора) на этапе освоения дисциплины Б1.В.01 «ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ»

Код компетенции или индикатора	Показатели и критерии оценки достижения освоения компетенции			
	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
УК-4 ИДКук4.1	Не знает: – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – ценности и представления, присущие русскоязычной культуре в аспекте межкультурной коммуникации, основные различия концептуальной, культурной и языковой картин мира носителей разных языков;	Знает: – систему функциональных стилей современного русского литературного языка; – ценности и представления, присущие русскоязычной культуре;	Знает частично: – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – ценности и представления, присущие русскоязычной культуре в аспекте межкультурной коммуникации, основные различия концептуальной, культурной и языковой картин мира носителей разных языков;	Знает: – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – ценности и представления, присущие русскоязычной культуре в аспекте межкультурной коммуникации, основные различия концептуальной, культурной и языковой картин мира носителей разных языков;
	Не умеет: – анализировать и оценивать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в	Умеет: – анализировать и определять, к какому функциональному стилю относится тот или иной текст, но не может указать,	Умеет частично: – анализировать и оценивать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и	Умеет: – анализировать и оценивать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в

	<p>соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка;</p>	<p>какие из норм современного русского литературного языка нарушены в тексте;</p>	<p>устной форме, в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка;</p>	<p>соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка;</p>
	<p>Не владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов. 	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – частично этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, но не имеет представление об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов. 	<p>Владеет частично:</p> <ul style="list-style-type: none"> – этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов. 	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата, представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.
ИДКук4.2	<p>Не знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме; – особенности официального, 	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – некоторые основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы; 	<p>Знает частично:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме; – особенности 	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме; – особенности официального,

	нейтрального и неофициальномого регистров общения;		официального, нейтрального и неофициальномого регистров общения;	нейтрального и неофициальномого регистров общения;
	Не умеет: – создавать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями;	Умеет: – создавать тексты различных функциональных стилей, кроме официально-делового, представленные в письменной и устной форме;	Умеет частично: – создавать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями;	Умеет: – создавать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями;
	Не владеет: – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.	Владеет: – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения, кроме официально-делового стиля, представленные в письменной форме.	Владеет частично: – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.	Владеет: – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.
ПК-1. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.	Не знает: – основы методики и психологии обучения; – основы ИКТ;	Знает: – основы ИКТ;	Знает частично: – основы методики и психологии обучения; – основы ИКТ;	Знает: – основы методики и психологии обучения; – основы ИКТ;
	Не умеет: – анализировать собственную деятельность и деятельность	Умеет: – работать в программах с использованием ИКТ;	Умеет частично: – анализировать собственную деятельность и дея-	Умеет: – анализировать собственную деятельность и дея-

	группы с точки зрения методики и психологии, – работать в программах с использованием ИКТ;		тельность группы с точки зрения методики и психологии, – работать в программах с использованием ИКТ;	группы с точки зрения методики и психологии, – работать в программах с использованием ИКТ;
	Не владеет: – навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность работы в группе и в качестве руководителя группы; – навыками работы в программах ИКТ.	Владеет: – навыками работы в программах ИКТ.	Владеет частично: – навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность работы в группе и в качестве руководителя группы; – навыками работы в программах ИКТ.	Владеет: – навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность работы в группе и в качестве руководителя группы; – навыками работы в программах ИКТ.

3.3 Оценочные материалы (средства), обеспечивающие диагностику сформированности компетенций (или индикаторов компетенций), заявленных в рабочей программе дисциплины (модуля)

Оценочные материалы для текущего контроля

Пример 1

Задание 1. Напишите письмо-запрос с учетом следующих условий:

- 1) вы — заместитель директора фирмы, заинтересованной в продвижении своего товара (например, вьетнамских хлопчатобумажных тканей, закупленных оптом в 2017 г., артикулы тканей ХБ-45-11, ХБ-45-12, ХБ-32-18);
- 2) вы имеете предварительное соглашение от 2012 г. с Ателье по пошиву рабочей одежды о поставке тканей именно этих артикулов, однако давно не сотрудничали с ними, так как (по разным причинам) не могли закупить эти ткани в необходимом количестве;
- 3) вас интересует вопрос, не поменяли ли они поставщика тканей с 2012 г., не хотели бы они возобновить сотрудничество с вашей фирмой.

Задание 2. Напишите от имени директора ателье положительный и/или отрицательный ответ на составленное вами письмо.

Задание 3. Укажите несколько вариантов возможных формулировок выражения благодарности за возобновление сотрудничества. Объясните свои предпочтения.

Пример 2.

Задание 1. Составьте словосочетания из слов в левой и правой колонках.

спрос	растёт
	получить
	падает
	сделать

изменяется
составить
высокий
индивидуальное коммерческое
предложение
типовое
стабильный
выгодное
массовый
постоянный
интересное
повышенный
низкий
заманчивое

Задание 2. Ответьте на вопросы:

1. Какую коммуникацию называют эффективной?
2. Назовите составляющие коммуникативного процесса.
3. Перечислите принципы эффективной коммуникации.
4. Как добиться положительного эффекта от общения?
5. Назовите приемы эффективной коммуникации.
6. Назовите правила эффективной коммуникации.
7. Перечислите способы эффективного общения.

Задание 3. Напишите эссе-рассуждение на тему «Речевой этикет в современном обществе: его стратегии и тактики. Необходимо ли в разных сферах соблюдать общие принципы коммуникации?»

При этом Вы должны определить:

- 1) в чём состоит проблема,
- 2) объективные и субъективные причины сложившейся ситуации в разговорной речи, в интернет пространстве, мессенджерах, социальных сетях, в деловой сфере нарушения речевого этикета; пути решения данной проблемы (обязательно рассмотрите точку зрения авторов статей, представленной ниже), а также дополните другими точками зрения, обязательно сошлитесь на источник, откуда вы взяли ту или иную информацию),
- 3) сравните ситуацию в России и в вашей родной стране, обязательно сошлитесь на авторитетные источники (статьи СМИ, статьи из сети интернет, социологические данные и т.п.),
- 4) дайте прогноз на будущее: возможно ли решить эту проблему. Если да, то, по вашему мнению, в какие сроки?
- 5) Ваше отношение к этой проблеме.
- 6) Сделайте общий вывод.

*Время выполнения задания 30 минут (написание письма).

Объем текста не менее 120 -150 слов.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюд-
жетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Иркутский государственный уни-
верситет»**
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)
Факультет/институт _____

Примерная тематика докладов

Примерные темы докладов с мультимедийной презентацией:

1. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры.
2. Экстралингвистические аспекты культуры речи.
3. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
4. Литературная норма. Вариативность норм, нарушение норм. Типология языковых норм.
5. Культура устной и письменной речи: основные направления совершенствования грамотного письма и говорения.
6. Функциональные стили современного русского литературного языка.
7. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
8. Культура научной и профессиональной речи.
9. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие, языковые черты.
10. Официально-деловой стиль и культура деловой речи.
11. Речевая культура делового общения.
12. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
13. Публицистический стиль и язык СМИ.
14. Язык рекламы. Структура рекламного текста.
15. Эстетика и этика рекламы: специфика языкового оформления.
16. Креолизованный текст в рекламе.
17. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
18. Культура современной разговорной речи.
19. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения.
20. Культура дискустивно-полемической речи.
21. Невербальные средства общения.
22. Национально-культурная специфика бытового и делового общения.
23. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи.
24. Культура ораторской речи.

25. Основы мастерства публичного выступления.
26. Анализ публичных выступлений современных политиков и общественных деятелей.

Заведующий кафедрой _____ Е. А. Колодина
(подпись)

«___» 2025 г.

Критерии оценки:

Оценки «отлично» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся ориентируется в изученном материале, самостоятельно продуцирует связное, логическое высказывание по предложенной теме, выражает своё отношение к излагаемым фактам и событиям, оформляет высказывание в соответствии с нормами современного русского языка и нормами речевого этикета.

Оценки «хорошо» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся ориентируется в изученном материале, может продуцировать высказывание в соответствии с предложенной темой, выражает собственное отношение к излагаемым фактам, событиям, владеет нормами современного русского языка, но допускает нарушения в логике повествования, в некоторых грамматических нормах русского языка.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся имеет фрагментарные, поверхностные знания по изученному материалу, затрудняется логично строить высказывание, испытывает затруднения в выражении собственного мнения в отношении изложенных фактов и событий, затрудняется в выборе лексических единиц, грамматических форм.

Оценки «неудовлетворительно» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся имеет фрагментарные, поверхностные знания по изученному материалу, не может логично строить высказывание, выражать собственное мнение в отношении изложенных фактов и событий, затрудняется в выборе лексических единиц, грамматических форм.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Иркутский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)
Факультет/институт _____

Примерная тематика рефератов

1. Язык, речь, речевое поведение и речевое общение как объекты анализа в разные эпохи.
2. Культурно-антропологическая функция речи: философский аспект.
3. Национальный язык и литературный язык.
4. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры.
5. Политический дискурс как языковой феномен.
6. Экстраграмматические аспекты культуры речи.
7. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
8. Литературная норма. Вариативность норм, нарушение норм. Типология языковых норм.
9. Культура устной и письменной речи.
10. Риторика и современные проблемы культуры речи.
11. Функциональные стили современного русского литературного языка.
12. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
13. Культура научной и профессиональной речи.
14. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие, языковые черты.
15. Официально-деловой стиль и культура деловой речи.
16. Речевая культура делового общения.
17. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
18. Публицистический стиль и язык СМИ.
19. Публицистический текст и его статус в речевой практике общества.
20. Язык рекламы. Структура рекламного текста.
21. Эстетика и этика рекламы: специфика языкового оформления.
22. Креолизованный текст в рекламе.
23. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей современного русского литературного языка.
24. Культура современной разговорной речи.
25. Разговорная речь в художественном тексте.
26. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения.
27. Невербальные средства общения.

28. Национально-культурная специфика бытового и делового общения.
29. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи.
30. Культура ораторской речи.
31. Основы мастерства публичного выступления.
32. Техника речи и постановка голоса.

Заведующий кафедрой _____ Е. А. Колодина
(подпись)

«___» ____ 2025 г.

Критерии оценки:

Оценки «отлично» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся ориентируется в изученном материале, самостоятельно продуцирует связное, логическое высказывание по предложенной теме, выражает своё отношение к излагаемым фактам и событиям, оформляет высказывание в соответствии с нормами современного русского языка и нормами речевого этикета.

Оценки «хорошо» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся ориентируется в изученном материале, может продуцировать высказывание в соответствии с предложенной темой, выражает собственное отношение к излагаемым фактам, событиям, владеет нормами современного русского языка, но допускает нарушения в логике повествования, в некоторых грамматических нормах русского языка.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся имеет фрагментарные, поверхностные знания по изученному материалу, затрудняется логично строить высказывание, испытывает затруднения в выражении собственного мнения в отношении изложенных фактов и событий, затрудняется в выборе лексических единиц, грамматических форм.

Оценки «неудовлетворительно» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся имеет фрагментарные, поверхностные знания по изученному материалу, не может логично строить высказывание, выражать собственное мнение в отношении изложенных фактов и событий, затрудняется в выборе лексических единиц, грамматических форм.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Иркутский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)
Факультет/институт _____

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

Дисциплина

Направление подготовки

1. Вопрос для проверки уровня обученности **ЗНАТЬ***
 - 1) Коммуникация. Основные единицы общения.
 - 2) Основные виды и функции невербальных средств общения.
 - 3) Состав и описание коммуникативных качеств речи.
 - 4) Невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации.
 - 5) Основные слагаемые ораторского искусства.
 - 6) Устная речевая коммуникация. Свойства и ситуативная обусловленность устной речевой коммуникации.
 - 7) Разновидности дискутивно-полемической речи: спор, дискуссия, полемика, диспут, дебаты.
 - 8) Техника интервью.
 - 9) Оратор и его аудитория.
2. Вопрос для проверки уровня обученности **УМЕТЬ***. Напишите эссе-рассуждение (объем текста: 150-200 слов), в котором постарайтесь изложить свои размышления на темы:
 - 1) «Язык — это живая система».
 - 2) «Кризис культуры в современном мире».
 - 3) «Дистанционное образование в современном мире».
 - 4) «Культура и чтение в информационную эпоху».
 - 5) «Экологическая ситуация в мире и моя личная ответственность».
 - 6) «Культура и чтение в информационную эпоху».
 - 7) «Экологическая ситуация в мире и моя личная ответственность».
 - 8) «Освоение космического пространства человеком: проблемы и перспективы».
 - 9) «Трудоустройство молодёжи: ориентация только на собственные желания и потребности или только на рынок труда».
 - 10) «Взаимосвязь любительского и профессионального спорта в мире».
 - 11) «Наука в современном обществе».

Практическая ситуационная (задача/задание) для проверки уровня обученности **ВЛАДЕТЬ***

- 1) Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения.
- 2) Охарактеризуйте визуальные невербальные средства. Приведите примеры.

- 3) Речевая стратегия и тактика в различных ситуациях общения с точки зрения функциональной культуры речи.
- 4) Общие принципы управления вниманием аудитории. Приемы ораторской импровизации.
- 5) Основы ведения деловой беседы.
- 6) Подготовка устной публичной речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.
- 7) Русский речевой этикет.
- 8) Охарактеризуйте аудиальную коммуникацию. Приведите примеры.
- 9) Культура ораторской речи.
- 10) Культура дискутивно-полемической речи.
- 11) Культура устной публичной речи: лингвистические и экстралингвистические факторы.
- 12) Интенции языкового общения и факторы, определяющие успешность коммуникации.
- 13) Основы мастерства публичного выступления.

Заведующий кафедрой _____ Е. А. Колодина
(подпись)

«___» 2025 г.

Критерии оценки:

Оценки «отлично» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся ориентируется в изученном материале, самостоятельно продуцирует связное, логическое высказывание по предложенной теме, выражает своё отношение к излагаемым фактам и событиям, оформляет высказывание в соответствии с нормами современного русского языка и нормами речевого этикета.

Оценки «хорошо» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся ориентируется в изученном материале, может продуцировать высказывание в соответствии с предложенной темой, выражает собственное отношение к излагаемым фактам, событиям, владеет нормами современного русского языка, но допускает нарушения в логике повествования, в некоторых грамматических нормах русского языка.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся имеет фрагментарные, поверхностные знания по изученному материалу, затрудняется логично строить высказывание, испытывает затруднения в выражении собственного мнения в отношении изложенных фактов и событий, затрудняется в выборе лексических единиц, грамматических форм.

Оценки «неудовлетворительно» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся имеет фрагментарные, поверхностные знания по изученному материалу, не может логично строить высказывание, выражать собственное мнение в отношении изложенных фактов и событий, затрудняется в выборе лексических единиц, грамматических форм.