



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Иркутский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)
Международный институт экономики и лингвистики
Кафедра европейских языков

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

по дисциплине

Б1.О.03 Теория и практика межкультурной коммуникации

Направление подготовки – 38.04.01 Экономика

**Направленность – Экономика производства продукции и услуг/
Economics of Goods and Services Production**

Иркутск, 2026

Одобен УМК Международного института экономики и лингвистики Иркутского государственного университета

Разработан в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 38.04.01 «Экономика» (уровень магистратуры), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «11» августа 2020 г. № 939, зарегистрированным в Минюсте России «26» августа 2020 г. № 59459; с учетом требований профессионального стандарта 08.043 «Экономист предприятия», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 30 марта 2021 г. N 161н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 апреля 2021г., регистрационный N 63289)

Председатель УМК:
Е. В. Крайнова, зам. директора по учебной работе,
канд. филол. наук, доцент

Разработчик:
Н. А. Паскова, доцент кафедры европейских
языков, канд. филол. наук, доцент



ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ
по учебной дисциплине
Б1.О.03 Теория и практика межкультурной коммуникации
направление подготовки – 38.04.01 Экономика
направленность – Экономика производства продукции и услуг/
Economics of Goods and Services Production

1. Компетенции (индикаторы компетенций), формируемые в процессе изучения дисциплины (курс 1, семестр 1):

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Индекс и содержание индикатора компетенций	Результаты обучения
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	ИДК_{УК5.1} Анализирует и учитывает социокультурные особенности в межкультурном взаимодействии с субъектами профессиональной деятельности.	Знать: ключевые различия в ценностях, нормах, традициях и поведенческих моделях представителей различных культур; принципы и стратегии учёта культурных различий в профессиональной коммуникации. Уметь: адаптировать стиль и содержание коммуникации с учётом культурных различий; разрабатывать рекомендации по оптимизации межкультурного взаимодействия в профессиональной среде. Владеть: навыками эффективного межкультурного общения с учётом социокультурных особенностей субъектов деятельности; методиками анализа и интерпретации культурных различий в профессиональной практике; технологиями построения конструктивного диалога и сотрудничества в поликультурной среде.
		ИДК_{УК5.2} Обеспечивает создание толерантной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.	Знать: основы толерантности, принципы и условия формирования толерантной среды; факторы, влияющие на развитие межкультурного и межличностного взаимопонимания; этические нормы и профессиональные стандарты, обеспечивающие уважительное отношение к культурному и личностному

			разнообразию. Уметь: выявлять и анализировать причины возникновения нетерпимости и барьеров в профессиональном взаимодействии; адаптировать профессиональные задачи и процессы с учётом необходимости поддержания толерантной среды. Владеть: навыками и методиками формирования позитивного психологического климата и профилактики дискриминации; навыками взаимодействия в коллективе с учётом принципов толерантности.
--	--	--	---

2. Текущий контроль

2.1. Программа оценивания контролируемой компетенции УК-5

Тема или раздел дисциплины ¹	Код индикатора компетенции	Планируемый результат ⁵	Показатель	Критерий оценивания	Наименование ОС ²	
					ТК ³	ПА ⁴
1. Cross-cultural Communication as a Science and Academic Discipline.	ИДК _{УК} 5.1 ИДК _{УК} 5.2	Знает понятия культуры и межкультурной коммуникации, этапы становления межкультурной коммуникации как научной дисциплины.	Дает определения понятий культура и межкультурная коммуникация. Называет основные этапы становления межкультурной коммуникации как научной дисциплины.	Даны определения понятий культура и межкультурная коммуникация. Названы основные этапы становления межкультурной коммуникации как научной дисциплины.	Собеседование	зачет
2. The Role of Cross-cultural Communication in Post-Industrial Society.	ИДК _{УК} 5.1 ИДК _{УК} 5.2	Знает, как происходит диалог культур, как национальные культурные стереотипы влияют на межкультурную коммуникацию. Умеет выявлять соотношение языка и культу-	Выявляет примеры взаимодействия и взаимопроникновения культур разных стран. Указывает, как национальные культурные стереотипы влияют на межкультурную	Выявлены примеры взаимодействия и взаимопроникновения культур разных стран. Указаны национальные культурные стереотипы и их влияние на межкультурную	Собеседование Дискуссия Презентации	зачет

		ры, ситуацию культурного шока, его этапы и значение.	коммуникацию. Выявляет взаимосвязь языка и культуры. Оперировать понятием культурный шок, перечисляет его этапы, рассуждает о его причинах и значении.	коммуникацию. Показана взаимосвязь языка и культуры. Выявлены причины и значение культурного шока, перечислены его этапы.		
3. Cross-cultural Communication in International Cultural Exchange.	<i>ИДК_{УК}</i> 5.1 <i>ИДК_{УК}</i> 5.2	Знает о значимости и роли образов, имиджа, стереотипов, брендинга, брендинговых компаний и международных организаций в международном культурном обмене. Знает, с какой целью формируется внешнеполитический имидж государства и умеет приводить примеры о разных государствах.	Указывает значимость и роль образов, имиджа, стереотипов, брендинга, брендинговых компаний и международных организаций в международном культурном обмене. Выявляет особенности внешнеполитического имиджа разных государств.	Указана значимость и роль образов, имиджа, стереотипов, брендинга, брендинговых компаний и международных организаций в международном культурном обмене. Выявлены особенности внешнеполитического имиджа разных государств.	Собеседование Сообщения Презентации	зачет
4. Using the Fundamentals of Cross-cultural Psychology for Effective Cross-cultural Communication.	<i>ИДК_{УК}</i> 5.1 <i>ИДК_{УК}</i> 5.2	Знает, что такое когнитивная картина мира и о ее различиях в разных культурных группах. Знает об особенностях психических процессов, невербального поведения, восприятия пространства и времени в разных культурных группах. Умеет адапти-	Оперировать понятием когнитивная картина мира, выявляет и сопоставляет ее различия в разных культурных группах. Называет особенности психических процессов, невербального поведения, восприятия пространства и времени в разных культурных групп-	Дано определение понятию когнитивная картина мира. Выявлены и сопоставлены ее различия в разных культурных группах. Названы особенности психических процессов, невербального поведения, восприятия пространства и времени в разных куль-	Собеседование Кейс-задание	зачет

		ровать стиль и содержание коммуникации с учётом культурных различий.	пах. Адаптирует стиль и содержание коммуникации с учётом культурных различий.	турных группах. Названы способы адаптации стиля и содержания коммуникации с учётом культурных различий.		
5. Business Communication in Different Cultures.	<i>ИДК_{УК}</i> 5.1 <i>ИДК_{УК}</i> 5.2	Знает о различных дискурсивных моделях в разных культурах, об особенностях деловых писем и ведения деловых переговоров в разных традициях, о культурно-специфической составляющей делового телефонного разговора. Умеет разрабатывать рекомендации по оптимизации межкультурного взаимодействия в профессиональной среде.	Выявляет различные дискурсивные модели, характерные для разных культур. Называет особенности деловых писем в разных деловых традициях. Указывает на культурно-специфическую составляющую делового телефонного разговора. Разрабатывает рекомендации по оптимизации межкультурного взаимодействия в профессиональной среде.	Выявлены различные дискурсивные модели, характерные для разных культур. Названы особенности деловых писем в разных деловых традициях. Показаны культурные различия делового телефонного разговора. Указаны рекомендации по оптимизации межкультурного взаимодействия в профессиональной среде.	Собеседование Деловое письмо Доклад	зачет
6. Cross-cultural Communication Etiquette.	<i>ИДК_{УК}</i> 5.1 <i>ИДК_{УК}</i> 5.2	Знает особенности этикета дарения и гастрономического этикета в разных культурах. Умеет выявлять и анализировать причины возникновения нетерпимости и барьеров в профессиональном взаимодействии.	Называет особенности этикета дарения и гастрономического этикета в разных культурах. Выявляет и анализирует причины возникновения нетерпимости и барьеров в профессиональном взаимодействии	Названы особенности этикета дарения и гастрономического этикета в разных культурах. Выявлены и проанализированы причины возникновения нетерпимости и барьеров в профессиональном взаимодействии	Собеседование Доклад	зачет

7. Using the fundamentals of cross-cultural management in cross-cultural communications.	ИДК _{УК} 5.1 ИДК _{УК} 5.2	Знает специфику поведения представителей разных культурных групп; модели мотивации сотрудников и специфику командной работы в разных культурах; модели лидерства в интернациональных компаниях. Умеет избегать кросс-культурных конфликтных ситуаций в деловой среде. Умеет адаптировать профессиональные задачи и процессы с учётом необходимости поддержания толерантной среды.	Выявляет специфику поведения представителей разных культурных групп; специфику командной работы в разных культурах. Называет модели мотивации сотрудников; модели лидерства в интернациональных компаниях. Выявляет способы избежать кросс-культурных конфликтных ситуаций в деловой среде. Адаптирует профессиональные задачи и процессы с учётом необходимости поддержания толерантной среды.	Выявлена специфика поведения представителей разных культурных групп; специфика командной работы в разных культурах. Названы модели мотивации сотрудников; модели лидерства в интернациональных компаниях. Выявлены способы избежать кросс-культурных конфликтных ситуаций в деловой среде. Названы способы адаптации профессиональных задач и процессов с учётом необходимости поддержания толерантной среды.	Собеседование Кейс-задание	зачет
8. Problems and Prospects of International Cultural Cooperation in XXI Century.	ИДК _{УК} 5.1 ИДК _{УК} 5.2	Знает, какие существуют культурные связи в международных отношениях и внешней политике современных государств, как институализация международного культурного обмена способствует диалогу культур, обмену культурными ценностями и укреплению	Называет, какие существуют культурные связи в международных отношениях и внешней политике современных государств. Выявляет взаимосвязь между институализацией международного культурного обмена и развитием диалога культур, обме-	Названы, существующие культурные связи в международных отношениях и внешней политике современных государств. Выявлена взаимосвязь между институализацией международного культурного обмена и развитием диалога культур, обме-	Собеседование Доклад	зачет

		межкультурных связей. Знает актуальные формы международного культурного сотрудничества в начале XXI века, существующие проблемы и дальнейшие перспективы. Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	ном культурными ценностями и укреплением межкультурных связей. Перечисляет актуальные формы международного культурного сотрудничества в начале XXI века, выявляет существующие проблемы и дальнейшие перспективы.	ном культурными ценностями и укреплением межкультурных связей. Перечислены актуальные формы международного культурного сотрудничества в начале XXI века, выявлены существующие проблемы и дальнейшие перспективы. Учитывает культурные факторы в процессе межкультурного взаимодействия.		
--	--	---	--	---	--	--

2.2. Характеристика оценочных материалов для обеспечения текущего контроля по дисциплине

Код индикатора компетенции	Планируемый результат	ОС ²	Содержание задания ³ /вопроса и т.д.
<i>ИДК_{УК 5.1}</i> <i>ИДК_{УК 5.2}</i>	Знает понятия культуры и межкультурной коммуникации, этапы становления межкультурной коммуникации как научной дисциплины.	Собеседование	Подготовиться к собеседованию на семинаре по теме 1 «Cross-cultural Communication as a Science and Academic Discipline».
<i>ИДК_{УК 5.1}</i> <i>ИДК_{УК 5.2}</i>	Знает, как происходит диалог культур, как национальные культурные стереотипы влияют на межкультурную коммуникацию.	Собеседование	Подготовиться к собеседованию на семинаре по теме 2 «The Role of Cross-cultural Communication in Post-Industrial Society».
<i>ИДК_{УК 5.1}</i> <i>ИДК_{УК 5.2}</i>	Умеет выявлять соотношение языка и культуры, ситуацию культурного шока, его этапы и значение.	Дискуссия.	Подготовиться к дискуссии на тему «Cultural shock».
<i>ИДК_{УК 5.1}</i> <i>ИДК_{УК 5.2}</i>	Знает, как национальные культурные сте-	Презентации.	Подготовить сообщения и презентации на тему: National

	реотипы влияют на межкультурную коммуникацию.		character and stereotypes. (Choose one of the nationalities: Germans, British, Americans, French, Russians, Chinese, Japanese, Koreans, about which you need to collect material and present it in the group.)
ИДК_{УК 5.1} ИДК_{УК 5.2}	Знает о значимости и роли образов, имиджа, стереотипов, брендинга, брендинговых компаний и международных организаций в международном культурном обмене.	Собеседование	Подготовиться к собеседованию на семинаре по теме 3 «Cross-cultural Communication in International Cultural Exchange».
ИДК_{УК 5.1} ИДК_{УК 5.2}	Знает о значимости и роли международных организаций в международном культурном обмене. Знает, с какой целью формируется внешнеполитический имидж государства и умеет приводить примеры о разных государствах.	Сообщения и презентации.	Подготовить сообщения и презентации на темы: 1) International organizations and their role in the development of cultural exchange. (Select one international organization, collect and study the material about it and present it in the group). 2) The foreign policy image of the state. (Select one country/state, collect and study the material about it and present it in the group).
ИДК_{УК 5.1} ИДК_{УК 5.2}	Знает, что такое когнитивная картина мира и о ее различиях в разных культурных группах. Знает об особенностях психических процессов, невербального поведения, восприятия пространства и времени в разных культурных группах. Умеет адаптировать стиль и содержание коммуникации с учётом культурных различий.	Собеседование	Подготовиться к собеседованию на семинаре по теме 4 «Using the Fundamentals of Cross-cultural Psychology for Effective Cross-cultural Communication».
ИДК_{УК 5.1} ИДК_{УК 5.2}	Знает принципы межкультурной научной коммуникации и особенности представления научных знаний в различных языковых	Кейс-задание.	Выполнить практические задания и продумать решение кейс-задач.

	культурах. Умеет выявлять различия в логике, аргументации и способах подачи материала, характерные для людей различных культурных групп.		
<i>ИДК_{УК 5.1}</i> <i>ИДК_{УК 5.2}</i>	Знает о различных дискурсивных моделях в разных культурах, об особенностях деловых писем в разных деловых традициях, о культурно-специфической составляющей делового телефонного разговора. Умеет разрабатывать рекомендации по оптимизации межкультурного взаимодействия в профессиональной среде.	Собеседование	Подготовиться к собеседованию на семинаре по теме 5 «Business Communication in Different Cultures».
<i>ИДК_{УК 5.1}</i> <i>ИДК_{УК 5.2}</i>	Знает о культурно-специфической составляющей ведения деловых переговоров в разных деловых традициях.	Доклад	Подготовить доклады на тему: «Features of negotiations with partners from different countries». (Select one country/ nationality of the foreign partners, collect and study the material about it and present it in the group).
<i>ИДК_{УК 5.1}</i> <i>ИДК_{УК 5.2}</i>	Знает принципы и стратегии учёта культурных различий в профессиональной коммуникации. Умеет адаптировать стиль и содержание коммуникации с учётом культурных различий. Владеет навыками ведения деловой переписки на иностранном языке с коллегами из разных стран.	Деловое письмо	Написать деловое письмо людям разных национальностей.
<i>ИДК_{УК 5.1}</i> <i>ИДК_{УК 5.2}</i>	Знает особенности этикета дарения и гастрономического этикета в разных культурах.	Собеседование	Подготовиться к собеседованию на семинаре по теме 6 «Cross-cultural Communication Etiquette».

ИДК_{УК 5.1} ИДК_{УК 5.2}	Умеет выявлять и анализировать причины возникновения нетерпимости и барьеров в профессиональном взаимодействии.	Доклад	Подготовить доклады на тему «The peculiarities of gift etiquette in different countries». (Select one country/ nationality, collect and study the material about it and present it in the group. Discuss in a group what violations of etiquette can become a barrier to professional interaction.)
ИДК_{УК 5.1} ИДК_{УК 5.2}	Знает специфику поведения представителей разных культурных групп; модели мотивации сотрудников и специфику командной работы в разных культурах; модели лидерства в интернациональных компаниях. Умеет избегать кросс-культурных конфликтных ситуаций в деловой среде. Умеет адаптировать профессиональные задачи и процессы с учётом необходимости поддержания толерантной среды.	Собеседование	Подготовиться к собеседованию на семинаре по теме 7 «Using the fundamentals of cross-cultural management in cross-cultural communications».
ИДК_{УК 5.1} ИДК_{УК 5.2}	Знает модели мотивации сотрудников и специфику командной работы в разных культурах; модели лидерства в интернациональных компаниях. Умеет избегать кросс-культурных конфликтных ситуаций в деловой среде. Умеет адаптировать профессиональные задачи и процессы с учётом необходимости поддержания толерантной среды.	Кейс-задание	Выполнить практические задания и продумать решение кейс-задач.
ИДК_{УК 5.1} ИДК_{УК 5.2}	Знает, как институализация международного культурного обмена способствует диалогу культур, обмену куль-	Собеседование	Подготовиться к собеседованию на семинаре по теме 8 «Problems and Prospects of International Cultural Cooperation in XXI Century».

	турными ценностями и укреплению межкультурных связей. Знает актуальные формы международного культурного сотрудничества в начале XXI века, существующие проблемы и дальнейшие перспективы.		
ИДК_{УК 5.1} ИДК_{УК 5.2}	Знает, какие существуют культурные связи в международных отношениях и внешней политике современных государств.	Доклад	Подготовить доклады на тему «Cultural ties in contemporary states' international relations and foreign policies». (Select one country, collect and study the material about it and present it in the group.)

Оценочные средства для текущего контроля (примеры)

Демонстрационный вариант для собеседования

Topic 1. Cross-cultural Communication as a Science and Academic Discipline.

The purpose of the work: to test students' knowledge of the basic terms and definitions used in the discipline under study, different approaches to the study of this discipline, and scientific research that formed the basis of cross-cultural communication as a science.

Task: Answer the following questions on the topic:

1. Provide a definition of culture in a scientific and everyday sense. What are their differences?
2. What are the main elements of culture?
3. What is communication? Give examples of different approaches to understanding this term.
4. Describe the meaning of G. Lasswell's model of communication.
5. What is the main content of the principle of cultural equality?
6. What foundational scientific studies led to the emergence of cross-cultural communication as an academic discipline?
7. What is the difference between cross-cultural communication studies in Western and Russian scientific schools?

Критерии оценки ответов на вопросы (собеседование)

Критерии оценки	Оценка
Исчерпывающий, точный, грамотно сформулированный ответ, демонстрирующий хорошее знание и понимание вопросов темы.	отлично
Хорошее знание и понимание вопросов темы, но с незначительными неточностями, речевыми ошибками в изложении ответа.	хорошо
Наличие пробелов в усвоении основного материала, значительные неточности и множественные речевые ошибки в изложении ответа.	удовлетворительно
Незнание ответов на вопросы темы, отсутствие готовности к семинарскому занятию.	неудовлетворительно

Темы презентаций

1. National character and stereotypes. (Choose one of the nationalities: Germans, British, Americans, French, Russians, Chinese, Japanese, Koreans, about which you need to collect material and present it in the group.)
2. International organizations and their role in the development of cultural exchange. (Select one international organization about which you want to collect material and present it in the group.)
3. The foreign policy image of the state. (Select one state about which you need to collect material and present it in the group.)

Критерии оценки презентаций:

Критерий оценки	Оценка
Исчерпывающий, точный ответ, демонстрирующий хорошее знание темы и свободное владение текстом, импровизация, речевой этикет. Стройное логико-композиционное построение речи, использование языковых и неязыковых средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения. Знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения и активизации внимания. Соблюдены требования к оформлению презентации для ее удачного визуального восприятия.	Отлично
Хорошее знание и понимание темы, умение излагать материал последовательно и достаточно грамотно. В ответе может быть недостаточно полно раскрыта тема, возможны отдельные недостатки в формулировке выводов, материал представлен не слишком подробно, допускаются грамматические, фонетические и речевые ошибки. Не достаточно взаимодействует с аудиторией, недостаточное количество визуального материала. Соблюдены не все требования к оформлению презентации.	Хорошо
Тема раскрыта в основном правильно, но недостаточно полно, с отклонением от логической последовательности; нет полноценных обобщений и выводов, допущены значительные грамматические и речевые ошибки в выступлении. Большое количество текста на слайдах презентации, мало визуального материала.	Удовлетворительно
Отсутствие презентации или готовности выступить с презентацией публично перед аудиторией. Ответ обнаруживает незнание темы; неумение работать с информационным продуктом и анализировать основные проблемы; отсутствие навыков и умений составлять презентацию и готовить публичное выступление.	Неудовлетворительно

Темы докладов

1. The specifics of negotiations with partners from different countries. (Select one country/nationality of the foreign partners to collect material about and present in the group.)

Prepare answers to the questions describing the process of conducting negotiations with foreign partners:

- 1) How to behave at business negotiations in (the country chosen for the report)?
- 2) Is it acceptable to be late for business negotiations?
- 3) Should gifts be given to business partners?
- 4) How should a presentation be prepared for business partners from this country?
- 5) Will the presentation prepared for partners from this country differ from the options prepared for partners from other countries?
- 6) At what distance should one stand during business negotiations with foreign partners from this country?

2. The peculiarities of gift etiquette in different countries. (Select one country/nationality to collect material about and present in the group. Discuss in a group what violations of etiquette can become a barrier to professional interaction.)

Prepare answers to the questions:

- 1) Which gifts can and cannot be given?
 - 2) How to present gifts correctly?
3. Cultural ties in contemporary states' international relations and foreign policies. (Select one country, collect and study the material about it and present it in the group.)

Критерии оценки докладов / сообщений:

Критерий оценки	Оценка
Исчерпывающий, точный ответ, демонстрирующий хорошее знание темы, умение использовать информационный продукт с целью извлечения информации, рассуждений по проблемам дисциплины, аргументации и самостоятельных выводов; умение излагать материал последовательно, логично, делать необходимые обобщения и выводы.	Отлично
Хорошее знание и понимание темы, умение анализировать проблемные вопросы, умение излагать материал последовательно и достаточно грамотно. В ответе может быть недостаточно полно раскрыта тема, возможны отдельные недостатки в формулировке выводов, материал представлен не слишком подробно, допускаются грамматические и речевые ошибки.	Хорошо
Тема раскрыта в основном правильно, но недостаточно полно, с отклонением от логической последовательности; нет полноценных обобщений и выводов, допущены значительные грамматические и речевые ошибки.	Удовлетворительно
Отсутствие готовности выступать с сообщением публично перед аудиторией. Ответ обнаруживает незнание темы; неумение работать с информационным продуктом и анализировать основные проблемы.	Неудовлетворительно

Темы дискуссий

In a discussion format, discuss the process of cultural shock and all its stages, the positive and negative possible consequences of cultural shock. Is it necessary to get into a foreign culture to

experience a cultural shock? Give examples from your personal practice or vicarious experience when you experienced culture shock. What caused it?

Критерии оценки участия студентов в дискуссии:

Критерий оценки	Оценка
Студент демонстрирует полное понимание проблемы, показывает глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию; раскрыл суть поставленной проблемы; продемонстрировал творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала, знает точки зрения различных авторов и умеет их анализировать.	Отлично
Студент демонстрирует значительное понимание проблемы, твёрдо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в ответ на вопросы; представляет наглядный материал, помогающий слушателям запомнить основные пункты выступления.	Хорошо
Студент демонстрирует частичное понимание проблемы, имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности. На занятии ведёт себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, даёт неполные ответы на вопросы, может устранить допущенные погрешности в ответе под руководством преподавателя.	Удовлетворительно
Студент демонстрирует непонимание проблемы, вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками; отсутствуют понимание основной сути вопросов, выводы, обобщения. Студент не понимает существа излагаемых вопросов.	Неудовлетворительно

Кейс-задания

1. You hold one of the senior positions in a company with branches in different countries around the world. You need to prepare trainings and training courses for employees from different countries. How do you think the material should be organized and presented? What cultural features should be taken into account when preparing the educational process? Explain your answer.
2. An employee (a middle-level manager) from the USA (Great Britain; Australia; Spain; Italy; France; Israel; Singapore, etc.) came to the Russian company. What recommendations in each case would you give regarding work and private life for the fastest and most painless adaptation? Justify your answer.

Критерии оценки выполнения студентами кейс-задания и участия в его обсуждении:

Критерий оценки	Оценка
Студент показывает глубину анализа ситуации; обоснованность выбора решения; его высказывание логично и структурировано.	Отлично

Студент принимает активное участие в обсуждении на занятии.	
Студент демонстрирует незначительную глубину анализа ситуации; обосновывает выбор решения, но допускает неточности в ответе, его высказывание логично и структурировано, но есть недочеты. Студент принимает активное участие в обсуждении на занятии, но допускает ошибки.	Хорошо
Студент демонстрирует частичное понимание проблемы, имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает неточности. На занятии ведёт себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, даёт неполные ответы на вопросы, может устранить допущенные погрешности в ответе под руководством преподавателя.	Удовлетворительно
Студент демонстрирует непонимание проблемы, предложенное решение кейс-задачи неверное, ответ плохо структурирован с грубыми ошибками; отсутствуют понимание основной сути вопросов, выводы, обобщения. Студент не понимает существа излагаемых вопросов, и потому не принимает участия в обсуждении или высказывается редко и неправильно.	Неудовлетворительно

3. Промежуточная аттестация

По дисциплине Б1.О.03 «Теория и практика межкультурной коммуникации» предусмотрена следующая форма промежуточной аттестации:

Очная форма обучения: зачет в 1 семестре.

3.1. Оценка запланированных результатов по дисциплине

Код компетенции	Код оцениваемого индикатора	Результаты обучения	Показатели
УК-5	<i>ИДК_{УК5.1}</i>	Знает: - ключевые различия в ценностях, нормах, традициях и поведенческих моделях представителей различных культур; - принципы и стратегии учёта культурных различий в профессиональной коммуникации.	Называет ключевые различия в ценностях, нормах, традициях и поведенческих моделях представителей различных культур. Формулирует принципы и стратегии учёта культурных различий в профессиональной коммуникации.
		Умеет: - адаптировать стиль и содержание коммуникации с учётом культурных различий; - разрабатывать реко-	Адаптирует стиль и содержание коммуникации с учётом культурных различий. Предлагает рекомендации по оптимизации межкультурного взаимодействия в профессио-

		мендации по оптимизации межкультурного взаимодействия в профессиональной среде.	нальной среде.
		Владеет: - навыками эффективного межкультурного общения с учётом социокультурных особенностей субъектов деятельности; - методиками анализа и интерпретации культурных различий в профессиональной практике; - технологиями построения конструктивного диалога и сотрудничества в поликультурной среде.	Учитывает социокультурные особенности субъектов деятельности для достижения эффективного межкультурного общения. Использует методики анализа и интерпретации культурных различий в профессиональной практике. Применяет технологии построения конструктивного диалога и сотрудничества в поликультурной среде.
	<i>ИДК_{УК5.2}</i>	Знает: - основы толерантности, принципы и условия формирования толерантной среды; - факторы, влияющие на развитие межкультурного и межличностного взаимопонимания; - этические нормы и профессиональные стандарты, обеспечивающие уважительное отношение к культурному и личностному разнообразию.	Формулирует основы толерантности, принципы и условия формирования толерантной среды. Выявляет факторы, влияющие на развитие межкультурного и межличностного взаимопонимания. Называет этические нормы и профессиональные стандарты, обеспечивающие уважительное отношение к культурному и личностному разнообразию.
		Умеет: - выявлять и анализировать причины возникновения нетерпимости и барьеров в профессиональном взаимодействии; - адаптировать профессиональные задачи и процессы с учётом необходимости под-	Выявляет и анализирует причины возникновения нетерпимости и барьеров в профессиональном взаимодействии. Адаптирует профессиональные задачи и процессы с учётом необходимости поддержания толерантной среды.

		держания толерантной среды.	
		Владеет: - навыками и методиками формирования позитивного психологического климата и профилактики дискриминации; - навыками взаимодействия в коллективе с учётом принципов толерантности.	Использует навыки и методики формирования позитивного психологического климата и профилактики дискриминации. Учитывает принципы толерантности при взаимодействии в коллективе.

3.2. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенции (индикатора) на этапе освоения дисциплины Б1.О.03 «Теория и практика межкультурной коммуникации»

Код компетенции или индикатора	Показатели и критерии оценки достижения освоения компетенции	
	Зачтено	Не зачтено
УК-5 ИДК_{УК5.1}	Знает: - ключевые различия в ценностях, нормах, традициях и поведенческих моделях представителей различных культур; - принципы и стратегии учёта культурных различий в профессиональной коммуникации.	Не знает: Не может назвать ключевые различия в ценностях, нормах, традициях и поведенческих моделях представителей различных культур; принципы и стратегии учёта культурных различий в профессиональной коммуникации или называет со значительными ошибками.
	Умеет: - адаптировать стиль и содержание коммуникации с учётом культурных различий; - разрабатывать рекомендации по оптимизации межкультурного взаимодействия в профессиональной среде.	Не умеет: Не умеет адаптировать стиль и содержание коммуникации с учётом культурных различий; разрабатывать рекомендации по оптимизации межкультурного взаимодействия в профессиональной среде.
	Владеет: - навыками эффективного межкультурного общения с учётом социокультурных особенностей субъектов деятельности; - методиками анализа и интерпретации культурных различий в	Не владеет: Не владеет навыками межкультурного общения с учётом социокультурных особенностей субъектов деятельности; методиками анализа и интерпретации культурных различий в профессиональной практи-

	профессиональной практике; - технологиями построения конструктивного диалога и сотрудничества в поликультурной среде.	ке; технологиями построения конструктивного диалога и сотрудничества в поликультурной среде.
УК-5 ИДК_{УК5.2}	Знает: - основы толерантности, принципы и условия формирования толерантной среды; - факторы, влияющие на развитие межкультурного и межличностного взаимопонимания; - этические нормы и профессиональные стандарты, обеспечивающие уважительное отношение к культурному и личностному разнообразию.	Не знает: Не может назвать принципы и условия формирования толерантной среды; факторы, влияющие на развитие межкультурного и межличностного взаимопонимания; этические нормы и профессиональные стандарты, обеспечивающие уважительное отношение к культурному и личностному разнообразию, или называет со значительными ошибками.
	Умеет: - выявлять и анализировать причины возникновения нетерпимости и барьеров в профессиональном взаимодействии; - адаптировать профессиональные задачи и процессы с учётом необходимости поддержания толерантной среды.	Не умеет: Не умеет выявлять и анализировать причины возникновения нетерпимости и барьеров в профессиональном взаимодействии; адаптировать профессиональные задачи и процессы с учётом необходимости поддержания толерантной среды.
	Владеет: - навыками и методиками формирования позитивного психологического климата и профилактики дискриминации; - навыками взаимодействия в коллективе с учётом принципов толерантности.	Не владеет: Не владеет навыками и методиками формирования позитивного психологического климата и профилактики дискриминации; - навыками взаимодействия в коллективе с учётом принципов толерантности.

3.3. Оценочные материалы (средства), обеспечивающие диагностику сформированности компетенций (или индикаторов компетенций), заявленных в рабочей программе дисциплины

Оценочные материалы для промежуточной аттестации (зачета)

Демонстрационный вариант для промежуточной аттестации

Instruction manual:

Please read the questions carefully before starting the test. If you find it difficult to answer a question, skip to the next one, but don't forget to return to the task you missed.

Test time: 60 minutes

Number of tasks: 25 (question № 11 is rated at maximum 4 points, question № 21 is rated at maximum 3 points, the other questions are rated at 1 point)

The maximum score for the test is 30 points.

1. What is the concept of qualification replaced by in the documentation of the Bologna process and in modern education in general?
(give a text answer)
2. Which scientists first proposed the term 'intercultural communication' for widespread use?
 - a) E. M. Vereshchagin and V. G. Kostomarov
 - b) R. Scollon and S. Wong Scollon
 - c) K. Shannon and A. Markov
 - d) E. Hall and D. Trager
3. A set of visual ways of influencing the socio-political environment in order to form an effective regional image expresses the _____ component of branding campaigns.
(give a text answer)
4. The system of representations, knowledge of a person about the world around him, the mental reflection of the cultural experience of the nation forms:
 - a) a conceptual picture of the world
 - b) a national picture of the world
 - c) a cultural picture of the world
 - d) a linguistic picture of the world
5. What is the fundamental property of an image?
 - a) replicability
 - b) projectivity
 - c) expediency
 - d) recognition
6. What is the concept of borrowing and spreading the Anglo-American or Western European way of life in economics, politics, education and culture?
(give a text answer)
7. Which of these organizations specializing in the promotion of national culture abroad was founded in the 19th century?
 - a) Goethe-Institut
 - b) Cervantes Institute
 - c) Camoens Institute
 - d) Dante Institute
8. Specify the highest representative body of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization:
 - a) The General Conference
 - b) The Secretariat
 - c) The Executive Board
 - d) The International Assembly
9. Which organization (with headquarters in Moscow) was created to bring together and integrate the education systems of the CIS member states?
 - a) International Higher Education Academy of Sciences
 - b) International Association of Universities
 - c) Education Sector of the UNESCO Secretariat

d) International Organization for the Award of the Bachelor's Degree

10. Which organization's goals are to promote German culture and the German language, and to provide methodological assistance in the field of German language learning?

- a) Erasmus Mundus
- b) Humboldt University
- c) DAAD
- d) Goethe-Institut
- e) Alliance Francaise

11. Match the characteristics with the culture (a culture of utility and a culture of dignity):

- | | |
|--|-------------------------|
| 1) unitary, focused on training, acquisition of knowledge, skills, and abilities | a) a culture of utility |
| 2) transformation, generation of new goals and objectives, tendency to set super-tasks, innovation | b) a culture of dignity |
| 3) use of patterns from past experience, reviewing existing solution options in memory | |
| 4) variable, focused on development, understanding meanings | |

(4 points)

12. The Spanglish dialect is widespread:

- a) in the border areas between Argentina and Brazil
- b) in Jamaica
- c) in certain regions of Canada
- d) in the areas of the border between the USA and Mexico
- e) in the States of Oceania

13. This concept characterizes the general style of non-verbal communication of the Chinese and means for a representative of the Chinese linguistic culture the ability to maintain self-control, not to lose self-esteem. This is the concept of _____.

(give a text answer)

14. The learning process involves three components, which can ultimately be characterized by the general concept of learning style. Select the extra component.

- a) receptive
- b) cognitive
- c) emotional
- d) operational

15. Who has the following characteristics in business communication: they show remarkable intelligence in specific matters, apply knowledge and skills in practice, tend to consider all foreigners as "third-class" people, rarely admit their own mistakes, and are selfish in achieving their own well-being:

- a) Russians
- b) Germans
- c) Chinese
- d) Japanese
- e) Americans

16. The science of iconic and communicative functions of food and drinks, food intake, cultural and communicative functions of treats is _____.
(give a text answer)

17. The concept of cultural shock was first introduced by:

- a) Harry C. Triandis
- b) Kalervo Oberg
- c) Benjamin Lee Whorf
- d) Edward Sapir

18. In business correspondence with Chinese and Japanese people, it is not acceptable to:

- a) write only in English
- b) inform that the response to the received message will be given later
- c) ask your correspondent's gender
- d) neglect the rules of politeness due to the urgency of the matter

19. A business telephone conversation follows a specific algorithm. Arrange its components sequentially.

- a) thank the other party
- b) if the other party has time, briefly outline the issue and listen to their opinion (proposal)
- c) find out if the other party has time to talk
- d) introduce yourself
- e) if a discussion is required, clarify the time, place, and format for resolving the issue

20. The principle of argumentation, which is a set of parallel arguments linked by one or more prepositions, where each argument has equal weight and either supports the previous ones or contradicts them, is characteristic of:

- a) Romance cultures
- b) Semitic cultures
- c) American culture
- d) Asian cultures

21. Compare leadership models in different countries:

- | | |
|----------|--|
| 1. USA | a) "Paternalistic leadership", flexibility, directing subordinates' activities, guardianship. |
| 2. India | |
| 3. Japan | b) Active leadership, initiative, responsibility, a clear distinction between work and personal time. |
| | c) Management orientation toward the group rather than the individual, collectivism, long-term planning, and team harmony. |

(3 points)

22. In Europe, the intensity of gestures (the degree of kinesicity) increases:

- a) from east to west
- b) from north to south
- c) from east to south
- d) from south to north

23. According to the definition of P. Christopher Earley and Elaine Mosakowski, an individual's ability to effectively interact with representatives of different cultures, recognize unfamiliar and ambiguously interpreted signals, acquire necessary knowledge about cultural characteristics, anticipate the consequences of one's words and actions in communication with representatives of other cultures and behave constructively in this context is:

- a) intercultural communication
- b) cultural intelligence (cultural quotient)
- c) tolerance
- d) intercultural competence

24. In Muslim countries, it is not customary to give _____ as a gift.

- a) alcohol
- b) leather goods
- c) animals
- d) expensive confectionery, sweets

25. During a business dinner with Chinese partners, it is considered indecent to:

- a) stick the chopsticks vertically into a plate of food
- b) point chopsticks at an object or person
- c) leave uneaten food on your plate
- d) slurp loudly and spit while eating

Ключи к тесту (Темы 1-8):

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1) competence | 14) a |
| 2) d | 15) e |
| 3) attributive | 16) gastika |
| 4) a | 17) b |
| 5) c | 18) d |
| 6) westernization | 19) d; c; b; e; a |
| 7) d | 20) b |
| 8) a | 21) 1b; 2a; 3c |
| 9) a | 22) b |
| 10) d | 23) d |
| 11) a) 1; 3 b) 2; 4 | 24) a |
| 12) d | 25) a |
| 13) face | |

Критерии оценки теста промежуточной аттестации:

Количество правильных ответов (из 30)	Оценка за тест
30-26	отлично
25-22	хорошо
21-18	удовлетворительно
17-0	неудовлетворительно

**Характеристика оценки знаний
по дисциплине Б1.О.03 «Теория и практика межкультурной коммуникации»**

Оценка	Обучающийся демонстрирует ...	Применение
Отлично/зачтено	всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой.	Как правило, выставляется обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.
Хорошо/зачтено	полное знание учебного материала, успешно выполняет предусмотренные в программе задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Обучающийся допускает ошибки, которые исправляет самостоятельно в процессе работы (ответа).	Как правило, выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.
Удовлетворительно /зачтено	знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой. Обучающийся допускает ошибки, которые не может исправить самостоятельно в процессе работы (ответа).	Выставляется обучающимся, допустившим погрешности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
Неудовлетворительно /не зачтено	пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.	Ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.