

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ФГБОУ ВО «ИГУ» ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра психологии и педагогики дошкольного образования



ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Наименование практики Б2.О.06(П) Педагогическая практика

Вид практики: Производственная

Форма проведения практики: Дискретная

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки **Психология и педагогика дошкольного образования**

Квалификация (степень) выпускника - Бакалавр

Форма обучения заочная

Согласовано с УМС ПИ ИГУ

Протокол №8 от «26» апреля 2019 г.

Председатель — М.С. Павлова

Рекомендовано кафедрой психологии и педагогики дошкольного образования:

Протокол № 9 от «10» апреля 2019 г.

Зав. кафедрой — Вистеве О.Ю. Зайцева

Иркутск 2019г.

1. Цель педагогической практики: развитие профессиональных компетенций, связанных с использованием знаний теорий обучения, воспитания и развития, образовательных программ детей дошкольного возраста, организацией различных видов детской, организацией совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательных отношений.

Задачи педагогической практики:

- 1. Закрепление и расширение освоенных психолого-педагогических знаний различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ детей дошкольного возраста; овладение навыками организации различных видов детской деятельности, организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательных отношений.
- 2. Подготовка бакалавра к профессиональной психолого-педагогической деятельности в области применения технологий психологического сопровождения дошкольного образования.
- 3. Формирование умения решать профессиональные задачи, связанные с организацией различных видов детской деятельности, организацией совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды; использованием знаний различных теорий обучения, воспитания и развития, образовательных программ для детей разного возраста.
- **2.** Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) Производственная практика является обязательным видом учебной работы бакалавра, входит в раздел «Б.2. Практики» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование».

Педагогической практике предшествует ознакомительная практика, практика по получению первичных профессиональных умений, технологическая (проектнотехнологическая) практика, научно-исследовательская работа, практика по получению профессиональных умений и навыков.

Практика служит основой для дальнейшего изучения учебных дисциплин профильной подготовки и преддипломной практики.

Студенты, приступая к педагогической практике,

Должны знать:

- возрастные и индивидуальные особенности развития детей;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- технологии поддержки специфики и разнообразия детства, сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства;
- закономерности образовательного процесса, развивающие функции обучения и воспитания;
- принципы создания психологически комфортной и безопасной образовательной среды в образовательном учреждении.

Должны уметь:

- взаимодействовать с детьми;
- использовать рекомендуемые методы и приемы для организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия;
- применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей воспитанников;
- взаимодействовать с родителями по вопросам развития, образования ребенка, вовлекая их в совместные образовательные проекты с учетом инициатив семьи;

- оказывать консультативную поддержку педагогам и родителям по вопросам образования, охраны здоровья детей;
- осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации образовательной программы, в том числе во взаимодействии с социумом.

Должны владеть:

- методами исследований в области педагогики и психологии;
- современными технологиями педагогической деятельности;
- методиками психолого-педагогической диагностики;
- коммуникативными и организационными навыками;
- способами решения профессиональных задач;
- способами осуществления рефлексии результатов своих профессиональных действий с субъектами образовательной среды.

4. Способы и формы проведения производственной практики

Способ проведения производственной практики — стационарный. Форма проведения производственной практики — непрерывная.

5. Место и время проведения производственной практики

Местом проведения данного вида практики является специальные помещениях организаций дошкольного образования г. Иркутска и Иркутской области. Руководство осуществляет кафедра психологии и педагогики дошкольного образования ИГУ. Кафедра располагает необходимым кадровым и научно-методическим потенциалом для организации и реализации данного вида практики в рамках ОПОП по направлению подготовки 44.03.02. «Психолого-педагогическое образование», направленность «Психология и педагогика дошкольного образования». На кафедре разработаны методические материалы, обеспечивающие деятельность обучающихся и преподавателей по реализации программы практики и контролю её результатов.

Время проведения практики в 7 семестре на 4 курсе обучения.

Место проведения практики может быть адаптировано для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Место проведения практики может быть адаптировано для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

6. Планируемые результаты обучения при прохождении производственной практики:

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ОПК-3 Способен	ИДК ОПКЗ.1: проектирует	Знать: условия проектирования
организовывать	совместную и	процедуры психолого-
совместную и	индивидуальную	педагогического
индивидуальную	деятельность обучающихся	консультирования с учетом
учебную и	в соответствии с их	индивидуальных особенностей
воспитательную	индивидуальными	участников образовательной
деятельность	психофизиологическими	деятельности
обучающихся, в том	особенностями и	Уметь: применять методику
числе, с особыми	возрастными	проектирования процедуры
образовательными	закономерностями	консультирования с учетом
потребностями, в		запроса, в том числе лиц с
соответствии с		особыми образовательными
требованиями		потребностями
федеральных		
государственных	ИДК опкз.2: использует	Знать: педагогически
образовательных	педагогически	обоснованные формы, методы и

стандартов	обоснованное содержание,	приеми солеручние каупого
Стандартов	формы, методы и приемы	приемы, содержание каждого этапа психолого-педагогического
	организации совместной и	консультирования
	индивидуальной учебной и	Уметь: проектировать процедуру
	воспитательной	психолого-педагогического
	деятельности обучающихся	
	в соответствии с	консультирования с учетом педагогических условий общения
		и развития в образовательной
	требованиями федеральных	
	государственных образовательных стандартов	организации
		Dware and a few and a second
	ИДК ОПКЗ.3: соотносит виды	Знать: способы и методы
	адресной помощи с	диагностики индивидуальных
	индивидуальными	образовательных потребностей
	образовательными	участников образовательных
	потребностями	отношений с целью применения
	обучающихся	результатов в ходе
		консультирования
		Уметь: соотносить способы и
		методы адресной поддержки в
		процессе психолого-
		педагогического
		консультирования с учетом
		образовательных потребностей
	иши	консультируемых
	ИДК опкз.4: использует	Знать: приемы оценки общих,
	приемы оценки общих,	типологических и
	типологических и	индивидуальных образовательных потребностей обучающихся
	индивидуальных образовательных	<u>-</u>
	l =	Уметь: применять приемы оценки общих, типологических и
	потребностей обучающихся	общих, типологических и индивидуальных
	для организации продуктивной учебной и	· · ·
	продуктивной учестой и воспитательной	., ., .,
		продуктивной учебной и воспитательной деятельности
	деятельности	обучающихся
ОПК-6 Способен	ИДК ОПК6.1: демонстрирует	Знать: психолого-педагогические
использовать	умения	технологии индивидуализации
психолого-	дифференцированного	обучения, развития, воспитания, в
педагогические	отбора психолого-	том числе обучающихся с
технологии в	педагогических технологий,	особыми образовательными
профессиональной	необходимых для	потребностями,
деятельности,	индивидуализации	Уметь: применять технологии
необходимые для	обучения, развития,	индивидуализации в процессе
индивидуализации	воспитания, в том числе	проведения консультации, в том
обучения, развития,	обучающихся с особыми	числе обучающихся с особыми
воспитания, в том	образовательными	образовательными
числе обучающихся с	потребностями, с целью	потребностями, с целью
особыми	эффективного	эффективного осуществления
образовательными	осуществления	профессиональной деятельности
потребностями	профессиональной	1 1
1	деятельности	
	ИДК опкеда: применяет	Знать: образовательные
L		·

	Τ -	Г
	образовательные	технологии для индивидуализации
	технологии для	процесса психолог-
	индивидуализации	педагогического
	обучения, развития,	консультирования
	воспитания в соответствии с	Уметь: применять в условиях
	возрастными	образовательной среды ДОУ
	особенностями, с законами	технологии индивидуализации
	развития личности и	обучения, развития, воспитания в
	проявления личностных	соответствии с возрастными
	свойств, психологических	особенностями для подготовки
	законов периодизации и	рекомендаций по результатам
	кризисов развития	консультирования
	ИДК опкела: использует	Знать: психолого-педагогические
	психолого-педагогические	технологии сотрудничества (в том
	технологии (в том числе	числе инклюзивные)
	2	,
	инклюзивные) с учетом	1
	различного контингента	педагогические технологии
	обучающихся	сотрудничества (в том числе
		инклюзивные) в процессе
OHICE C. C	HHIC	проведения консультации
ОПК-7 Способен	ИДК _{ОПК7.1} : выбирает	Знать: формы, методы, приемы
взаимодействовать с	формы, методы, приемы	взаимодействия с участниками
участниками	взаимодействия с	образовательных отношений, в
образовательных	участниками	том числе, с родителями
отношений в рамках	образовательных	воспитанников детского сада в
реализации	отношений (обучающимися,	образовательной среде с учетом
образовательных	родителями, педагогами,	педагогических условий общения
программ	администрацией) в	и развития в образовательной
	соответствии с ситуацией	организации.
	-	Уметь: выбирать эффективные в
		конкретной ситуации формы,
		методы, приемы взаимодействия с
		участниками образовательных
		отношений
	ИДК ОПК7.2: планирует и	Знать: формы планирования
	организует деятельность	деятельности основных
	основных участников	участников образовательных
	образовательных	отношений в рамках реализации
	отношений в рамках	образовательных программ
	реализации	Уметь: планировать и
	образовательных программ	организовывать продуктивную
	Passessa submitting of panini	деятельность основных
		участников образовательных
		отношений в рамках реализации
		образовательных программ
ОПК-8 Способен	ИДК опкв.1: использует	
		_
осуществлять		научных знаний для анализа
педагогическую деятельность на основе	педагогической ситуации, профессиональной	педагогической ситуации
		Уметь: применять специальные
специальных научных знаний		научные знания и результаты
знании	специальных научных знаний	исследований при организации
	1	педагогической деятельности

			знаний физиологии	возрастной и школьной
ИДК	ОПК8.3: владее	гигиены знать:	структуру	научно-
методам	•		еского исслед	дования
исследо	ического вания в предметной	Уметь: научно-пед	применить агогическог	методы о
области		исследован обучения		организации конкретной
		предметної	й области	•
	пкв.4: демонстрирует выные научны		особенности ской ситуац	и анализа ии с учетом
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	в том числе гной области		дметной обл	асти
	non conac in			рганизовать гуанию с
предмет		педагогиче	ckylo chi	гуацино с

7. Структура и содержание производственной практики

Объем производственной практики и сроки ее проведения определяются учебным планом и составляет 6 недель.

Общая трудоемкость производственной практики составляет 9 зачетных единиц, 324 часа, из них: - контактная работа -4 часа, самостоятельная работа -316 часов - 4 часа, выделены на контроль (зачет с оценкой).

План-график производственной практики

NoNo	Наименование разделов (этапов)	Количество часов	Количество дней
	практики		
1.	Подготовительный	12	2
2.	Основной	300	20
3.	Итоговый	12	2

Структура и содержание производственной практики

	Раздел (этап) практики	Вид учебной работы на практике, включая самостоятельную работу и трудоемкость (в часах)		Формы те контр	•
1.	Подготовител ьный	Участие в работе установочной конференции на базе вуза: знакомство с целью и задачами практики, сроками, осваиваемыми компетенциями в ходе практической деятельности,	3	Заполнение практики	дневника

	режимом работы, программой		
	практики, содержанием		
	деятельности на каждом этапе,		
	правами и обязанностями		
	практикантов, отчетной		
	документацией.		
	Инструктаж по технике	3	Регистрация в журнале
	безопасности		1
	Составление индивидуального	3	Заполнение дневника
	плана производственной практики		практики
	с учетом специфики ее		1
	прохождения		
	Изучение методических	3	Заполнение дневника
	рекомендаций для студентов по	3	практики
	выполнению заданий практики		практики
2. Основной	-	10	Песмопоружни
2. ОСНОВНОИ	Изучение и анализ взаимодействия	10	Представление
	детей в разных видах деятельности		протокола наблюдения.
	Overve neoroferve v	20	Morrowayayay =1
	Оценка, разработка и проведение	30	Методический портфель
	мероприятий по повышению		с подбором пакета
	степени готовности педагогов к		методик для выявления
	взаимодействию с семьей по		степени готовности
	реализации ООП ДО.		педагогов к
			взаимодействию с
			семьей по реализации
			ООП ДО и
			методических
			материалов для
			повышения
			компетентности
			педагогов в данном
			вопросе.
			Технологическая карта
			мероприятия для
			педагогов.
	Количественная и качественная	15	Протокол обработки
	обработка результатов		результатов
	исследования.		исследования. Выводы
			по результатам
			исследования
			(количественные и
			качественные).
			_
			проведенного
	Avorage pomoners and a second	20	мероприятия.
	Анализ готовности родителей к	20	Протокол обработки
	взаимодействию с дошкольным		результатов
	образовательным учреждением		анкетирования (не менее
	Y2		10 анкет)
	Количественная и качественная	15	Выводы по результатам
1	обработка результатов		исследования

		исследования.		(количественные и качественные).
		Организация и методика проведения экспертизы художественно-эстетической предметно-пространственной среды группового пространства ДОО по изобразительной деятельности	30	Протокол. Заключение
		Анализ созданных условий для проведения прогулки с детьми и перспективное планирование прогулок на неделю в одной из возрастных групп	30	Протокол анализа прогулки. Перспективный план
		Наблюдение за организацией целостной работы воспитателя по развитию всех сторон речи в разных видах деятельности. Анализ речевого занятия	30	Протокол наблюдения. Текст анализа.
		Организация игровой деятельности детей	30	Технологическая карта игры. Рефлексивный анализ
		Организация разных видов самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста	30	Протокол наблюдения. План-конспект
		Анализ особенностей организации образовательной деятельности в разновозрастной группе детского сада	30	Таблица соотнесения критериев и показателей оценки особенностей организации образовательной деятельности в разновозрастной группе
		Выявление особенностей организации кратковременного пребывания детей в ДОУ, при отсутствии такой вариативной формы – разработать рекомендации	30	Текст-описание / текст рекомендаций
3.	Итоговый	Подготовка отчетной документации по итогам практики.	6	Отчет, дневник практики, протоколы и заключения
		Подготовка к участию в конференции по итогам производственной практики (презентация с использованием современных информационных технологий).	6	Итоговая презентация

8. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на производственной практике

№	Виды работы в период	Реализуемые технологии
	практики	

		проблемных педагогических ситуаций, дискуссия
16.	Подготовка доклада и презентации	Модульно-рейтинговые
		технологии, технологии
		самооценки и рефлексии

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике

Наименование разделов	Виды и формы самостоятельной работы				
Подготовительный					
Участие в работе установочной и итоговой конференции на базе вуза. Инструктаж по технике безопасности и противопожарной защите.	Ознакомление с положением по технике безопасности и				
Составление индивидуального плана производственной практики и утверждение его у руководителя практики.	Изучение методических рекомендаций для студентов по выполнению заданий практики. Составление индивидуального плана производственной практики				
	Основной этап				
Изучение и анализ взаимодействия детей в разных видах деятельности Оценка, разработка и	Проектирование процедуры наблюдения взаимодействия воспитанников Проектирование диагностической процедуры и проведения				
проведение мероприятий по повышению степени готовности педагогов к взаимодействию с семьей по реализации ООП ДО.	мероприятий по повышению степени готовности педагогов к взаимодействию с семьей по реализации ООП ДО.				
Количественная и качественная обработка результатов исследования.	Описание количественных и качественных результатов готовности педагогов к взаимодействию с семьей по реализации ООП ДО.				
Анализ готовности родителей к взаимодействию с дошкольным образовательным учреждением	Описание количественных и качественных результатов готовности родителей к взаимодействию с дошкольным образовательным учреждением				
Количественная и качественная обработка результатов исследования.	Описание количественных и качественных результатов комплексной диагностики обучающихся				
Организация и методика проведения экспертизы художественно- эстетической предметно- пространственной среды	Проектирование процедуры экспертизы художественно- эстетической предметно-пространственной среды группового пространства ДОО по изобразительной деятельности				

группового пространства ДОО по изобразительной деятельности	
Анализ созданных условий	Проектирование процедуры оценки условий для проведения
для проведения прогулки с	прогулки с детьми и перспективное планирование прогулок
детьми и перспективное	на неделю в одной из возрастных групп
планирование прогулок на	на педелю в одной из возрастных групп
неделю в одной из	
возрастных групп	<u></u>
Наблюдение за	Проектирование процедуры наблюдения за организацией
организацией целостной	целостной работы воспитателя по развитию всех сторон
работы воспитателя по	речи в разных видах деятельности.
развитию всех сторон речи	Проектирование процедуры анализа речевого занятия
в разных видах	
деятельности. Анализ	
речевого занятия	
Организация игровой	Разработка технологической карты игры, подготовка к
деятельности детей	проведению
Организация разных видов	Разработка плана-конспекта организации самостоятельной
самостоятельной	деятельности, подготовка к проведению
деятельности детей	
дошкольного возраста	
Анализ особенностей	Проектирование изучения особенностей организации
организации	образовательной деятельности в разновозрастной группе
образовательной	детского сада
деятельности в	
разновозрастной группе	
детского сада	
Выявление особенностей	Проектирование выявления особенностей организации
организации	кратковременного пребывания детей в ДОУ / разработка
кратковременного	рекомендаций
пребывания детей в ДОУ,	
при отсутствии такой	
вариативной формы –	
разработать рекомендации	
	Итоговый этап
Выступление на итоговой	Оформление отчёта по итогам практики.
конференции.	

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

В течение практики студент ведет педагогический дневник, где подробно отражает и анализирует результаты проведенной им работы.

Образец оформления индивидуального плана работы практиканта

	Индивидуальны	й план работы	
студента (ФИО полностью	0)		,
направления подготовки 4	14.03.02 Психолого-педа	гогическое образование,	
профиля Психология и пе,	дагогика дошкольного о	бразования,	
заочной формы обучения	4 курса, группы		
на периол с	ПО	20 г	

Виды	Срок	Отметка о	Примечания
деятельности	выполнения	выполнении	
заполняются	согласовывается	кратко отмечаются	отмечаются причины
согласно	с педагогами	результаты (н-р: «заполнено	переноса сроков,
Таблице 6	учреждения	17 анкет, обработаны,	частичного
		написан анализ	выполнения, новые
		анкетирования» и т.д.)	сроки и т.д.

10. Формы промежуточной аттестации и формы отчетности по итогам практики

В итоге производственной практики выставляется зачет с оценкой. Для получения положительной оценки по итогам практики студенту необходимо:

выполнить все зачетные мероприятия, предусмотренные рабочей программой практики (получить положительную оценку по всем заданиям);

заполнить дневник практики;

предоставить отзыв работодателя;

предоставить отчет по итогам практики;

выступить с презентацией на итоговой конференции по результатам практики.

Промежуточная аттестация по итогам производственной практики осуществляется в 9 семестре в течение одного месяца после ее окончания.

Процедура текущего и промежуточного контроля обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ по практике проводится с использованием фондов оценочных средств, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации, в том числе с использованием специальных технических средств.

11. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной

аттестации обучающихся по практике

arro	аттестации обучающихся по практике			
$N_{\underline{0}}$	Этапы производственной	Формируемые компетенции	Наименование	
	практики	(Код и наименование	оценочного средства	
		индикатора (индикаторов)		
		достижения компетенции)		
1.	Подготовительный	ОПК-3: ИДК _{ОПК3.1}	Типовые контрольные	
			задания	
2.	Основной	ОПК-3: ИДК _{ОПКЗ.2,} ИДК	Типовые	
		ОПК3.3	индивидуализированные	
		ОПК-6: ИДК _{ОПК6.1,} ИДК	задания	
		опк6.2, ИДК опк6.3		
		ОПК-7: ИДК _{ОПК7.1,} ИДК		
		опкт.2, ИДК опкт.3		
		ОПК-8: ИДК _{ОПК8.1,} ИДК		
		_{ОПК8.2} , ИДК _{ОПК8.3}		
3.	Итоговый	ОПК-8: ИДК _{ПК8.4,}	Типовые контрольные	
			задания	

11.1 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

11.1.1. Вариант группового задания

1. Дневник производственной практики «Первые дни ребенка в школе» выполняется в письменной форме. При оценке дневника производственной практики учитывается:

- Правильность оформления.
- Уровень усвоения теоретических положений дисциплин, знание которых потребовалось при выполнении практики, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
 - Уровень знания фактического материала.
 - Логика, структура и грамотность изложения материала в дневнике.

No॒	Оценка	Шкала содержания оценки		
1.	Отлично	Теоретическая, методическая подготовка и умелое		
		применение студентом полученных знаний в ходе		
		практики. Выполнен анализ работы средствами		
		теоретической рефлексии, творчески и логично оформлен		
		дневник.		
2.	Хорошо	Теоретическая, методическая подготовка и умелое		
		применение полученных знаний студентом в ходе		
		практики. Выполнен анализ работы средствами		
		теоретической рефлексии, но не всегда логично оформлен		
		дневник.		
3.	Удовлетворительно	Студент строго придерживался формальных требований к		
		оформлению дневника практики.		
4.	Неудовлетворительно	Дневник практики выполнен на крайне низком уровне с		
		нарушением логики, описания содержания деятельности.		

2. Регистрация в журнале инструктажа по технике безопасности.

балл	Шкала содержания оценки	
5	Ознакомлен с инструктажем по технике безопасности. Отвечает на вопросы по технике безопасности.	
	на вопросы по технике оезопасности.	
4	Ознакомлен с инструктажем по технике безопасности. Формально отвечает на вопросы по технике безопасности.	
3	Ознакомлен с инструктажем по технике безопасности. Неточно отвечает на вопросы по технике безопасности.	
2	Не ознакомлен с инструктажем по технике безопасности.	

3. Защита отчета по итогам производственной практики

балл	Шкала содержания оценки
5	Оценивается отчет студента, выполнившего весь объем работы, определенной программой производственной практики, проявившего теоретическую, методическую подготовку и умелое применение полученных знаний в ходе практики, проделавшего анализ работы средствами теоретической рефлексии, творчески
	оформившего свой отчет. Грамотно оформляет документы по итогам исследования. Представляет результаты исследования с
	использованием информационных технологий.

4	· ·
4	Отчет студента, который полностью выполнил программу
	практики, проявил самостоятельность, интерес, строго
	придерживался формальных требований, не проявлял творчества,
	оригинальности в проведении исследований, поиска новых
	фактов. Не всегда грамотно оформляет документы по итогам
	исследования. Представляет результаты исследования с
	использованием информационных технологий.
3	Работа студента, который выполнил программу практики, но при
	этом не проявил самостоятельность, допустил небрежность в
	интерпретации данных, формальность в описании фактов,
	формулировании выводов, не показал интереса к своим
	испытуемым, небрежно оформил отчет. Безграмотно оформляет
	документы по итогам исследования. Формально представляет
	результаты исследования с использованием информационных
	технологий.
2	
	Работа студента, не выполнившего программу практики, или
	представившего отчет о практике, выполненного на крайне
	низком уровне. Документы по итогам исследования представлены
	формально. На низком уровне использует информационные
	технологии.

Требования к презентации

- ✓ Если Вы докладчик презентации рекомендуется делать в формате 16:9 для правильного отображения в залах на экранах и в онлайн-трансляции.
- ✓ Тема доклада должна соответствовать предметной области исследования.
- ✓ Время на доклад от 10 до 30 минут.
- ✓ Тезисы доклада должны быть содержательными, соответствовать теме и самому докладу.
- ✓ Объем тезисов не менее 300 знаков и не более 800 знаков.
- ✓ Название доклада и текст тезисов должны быть написаны на русском литературном языке. Термины на английском языке можно использовать по необходимости.
- ✓ Докладчик обязан уложиться в согласованное с ведущим (модератором) время. Ведущий лишает слова докладчиков, нарушающих регламент.
- Презентации разрабатываются в основном в формате PowerPoint и представляются заранее.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Разработка презентации оценивается по 25-балльной шкале (от 5 до 25 баллов в зависимости от качества презентации).

25 БАЛЛОВ – презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные), орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

20 БАЛЛОВ — презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные) ошибки, однако присутствуют незначительные орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

- 15 БАЛЛОВ презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.
- 10 БАЛЛОВ презентация включает менее 7 слайдов основной части. В презентации не полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.
- **5 БАЛЛОВ** презентация включает менее 7 слайдов основной части. В презентации не раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; не четко определена структура ресурса; имеются фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

11.1.2. Типовые индивидуализированные задания Типовое индивидуализированное задание 1: Изучение и анализ взаимодействия детей в разных видах деятельности

Провести наблюдение за деятельностью детей, обратить внимание на взаимодействие детей, по чьей инициативе возникала деятельность, что способствовало ее началу. Зафиксировать данные в таблицу, сделать вывод о взаимодействии детей.

Таблица анализа результатов наблюдения

No	вид детской	количество	продолжит	кто	что	особенности
Π/Π	деятельности	участвующи	ельность во	выступил	способство	взаимодействи
		х детей	времени	инициатор	вало	я детей
				OM	началу	
1.						
2.						
3.						

Вывод 1.

Вывод 2.

Вывод 3.

Критерии оценки анализа взаимодействия детей в разных видах деятельности

Балл	Содержание оценки		
5	Оценочная таблица содержит полную информацию о наблюдаемом		
	взаимодействии, анализ подробный, выводы аргументированные		
4	Оценочная таблица содержит полную информацию о наблюдаемом		
	взаимодействии, представлен анализ		

3	Оценочная таблица содержит неполную информацию о наблюдаемом взаимодействии, анализ поверхностный
2	Оценочная таблица содержит неполную информацию о наблюдаемом взаимодействии, анализ не представлен
1	Задание выполнено схематично
0	Материал не представлен

Типовое индивидуализированное задание 2: Оценка, разработка и проведение мероприятий по повышению степени готовности педагогов к взаимодействию с семьей по реализации ООП ДО

Оцените степень готовности педагогов к взаимодействию с семьей в рамках реализации ООП ДО.

В рамках требований к психолого-педагогическим условиям реализации Программы в ФГОС ДО выделены компетенции педагога, необходимые для создания социальной ситуации развития воспитанников, среди которых — умение осуществлять взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственно вовлекать их в образовательный процесс на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Педагог компетентный в сфере взаимодействия с родителями имеет: Личностные качества и установки (личностный компонент)

- Готовность к непрерывному профессиональному совершенствованию в области общения с родителями воспитанников
- Осознание собственных ошибок и трудностей в организации общения с родителями
- Установка на доверительное и безоценочное взаимодействие с родителями
- Выдержка, тактичность, наблюдательность, уважительность... Знания (содержательный компонент)
- о семье
- об особенностях семейного воспитания
- о специфике взаимодействия общественного и семейного воспитания
- о методах изучения семьи
- о современных формах организации работы с семьей
- о методах активизации родителей.
 - Умения и навыки (деятельностный компонент)
- Умение преодолевать психологические барьеры общения
- Владение методами изучения семьи
- Умение прогнозировать результаты развития ребенка в семье
- Умение ориентироваться в информации
- Умение конструировать программу деятельности с родителями
- Умение организовать традиционные и нетрадиционные формы общения с родителями Коммуникативные умения и навыки: устанавливать контакт с родителями, понимать их, сопереживать им; предвидеть результаты общения; управлять своим поведением; проявлять гибкость в общении с родителями; владеть этикетными нормами речи и поведения.

Портрет педагога готового к взаимодействию с родителями в ходе реализации ООП ДО

- 1. Обладает устойчивой потребностью в самосовершенствовании в сфере общения с родителями
- 2. Признает роль родителей в воспитании детей как ведущую и роль педагога как их «помощника»
- 3. Стремится к активному и содержательному общению с родителями с целью оказания им помощи в воспитании детей

- 4. Обладает высокой степенью диалогичности в общении с родителями.
- 5. В общении с родителями проявляет внимание, выдержку, тактичность, другие профессионально значимые качества.
- 6. Владеет знаниями о семье, специфике семейного воспитания, методах изучения семьи и образовательных потребностей родителей.
- 7. Учитывает социальные запросы родителей (интересы, образовательные потребности) при организации общения с ними.
- 8. Умеет планировать предстоящее взаимодействие: подбирать необходимую информацию, традиционные и нетрадиционные формы организации совместной работы и методы активизации родителей.
- 9. Обладает развитыми коммуникативными навыками.

На основании анализа полученных результатов оценки готовности педагогов к взаимодействию с семьей разработайте и проведите семинар-практикум для педагогов, направленный на повышение их готовности к взаимодействию с семьей. В рамках семинара предложите педагогам разработать планы-конспекты некоторых форм работы с родителями.

Представьте в отчете анализ готовности педагогов к взаимодействию с родителями содержащий уровневую характеристику проблем готовности, предполагаемые направления работы по повышению готовности. План-конспект семинара-практикума, разработанного вами, лист регистрации участников проведенного мероприятия, фото и видео материалы семинара практикума.

Критерии оценки выполнения задания

Балл	Содержание оценки
5	Студентом представлены таблица с анализом степени готовности педагогов к взаимодействию и конспект мероприятия, разработанного с учетом соответствующих целей. Разработана подробная технологическая карта методического мероприятия для педагогов. В отчете представлены лист регистрации участников и фото и/или видео материалы иллюстрирующие
4	проведение мероприятия Студентом представлен конспект мероприятия, разработанного с учетом соответствующих целей. Разработана технологическая карта методического мероприятия для педагогов. В отчете не представлены фото- и/или видеоматериалы иллюстрирующие проведение мероприятия
3	Студентом представлен конспект мероприятия частично соответствует целям. Разработана технологическая карта методического мероприятия для педагогов. В отчете не представлены фото и/или видео материалы иллюстрирующие проведение мероприятия
2	Конспект мероприятия отсутствует или не соответствует целям. В отчете не представлены фото и/или видео материалы иллюстрирующие проведение мероприятия
1	Задание выполнено схематично
0	Материал не представлен

Типовое индивидуализированное задание 3: Количественная и качественная обработка результатов исследования

Обработка и интерпретация результатов диагностического исследования одного обучающегося.

Качественный анализ – совокупность процедур и методов описания

исследовательских данных на основе теоретических выводов и обобщений, индивидуального опыта, интуиции, методов логического вывода.

Интерпретация результатов — системная процедура объяснения исследуемых феноменов на основе теоретической модели и систематизации результатов качественного и количественного анализа исследовательского материала.

Представленное исследовательское задание направленно на овладение студентами исследовательскими умениями анализа и интерпретации результатов эмпирического исследования. Результаты могут быть оценены педагогом с позиции применяемых методов интерпретации результатов (генетический метод, структурный метод, метод категоризации и психологическая казуистика), либо с позиции соблюдения логики и последовательности интерпретации полученных данных.

Критерии оценки проведения интерпретации результатов эмпирического исследования (0-24 балла).

- А) Использование интерпретационных методов:
- 1. Описание результатов эмпирического исследования с помощью метода категоризации предполагающего систематизацию и дифференциацию материала исследования по типам, видам, вариантам; построение схем и процедур (0-4 б).
- 2. Использование элементов психологической казуистики т.е. предполагающего системное описание типичных и уникальных случаев, тех, которые представляют типологию, и тех, которые являются исключением (0-4 б).
- 3. Описание результатов эмпирического исследования с помощью генетического метода, предполагающего толкование генетических связей между явлениями. Пояснение процессов развития и становления явления, роли разных факторов в этих процессах (0-4 б).
- 4. Качественный анализ результатов исследования с помощью структурного метода, предполагающего толкование структурных связей между явлениями.
- 1. Объяснение психических явлений через характеристику систем и типов связей (0-4 б).
 - Б) Грамотность интерпретации результатов:
- 1. Объяснение количественных результатов, содержащих описание характера силы и связи между исследуемыми явлениями или изменений полученных в ходе преобразующего эксперимента (0-4 б).
- 2. Написание вывода о подтверждении или опровержении каузальной гипотезы (0-4 б).
- 3. Написание вывода о значимости результатов, возможность их распространения на генеральную выборку (0-4 б).
- 4. Теоретическое обобщение на основе эмпирических данных (эмпирическое подтверждение или опровержение теоретической модели исследуемого явления) (0-4 б).
- 5. Описание исследовательского прогноза и перспектив дальнейшего исследования (0-4 б).
 - 6. Грамотность оформления (0-4 б).

Типовое индивидуализированное задание 4: Анализ готовности родителей к взаимодействию с дошкольным образовательным учреждением

Проведите анкетирование родителей и оцените степень их удовлетворенности взаимодействием с ДОУ и их готовности к участию в жизни группы. Представьте анализ анкетирования в отчете.

Анкета для родителей.

Уважаемые родители!

Предлагаем Вам ответить на несколько вопросов, касающихся взаимодействия детского сада и семьи. Данная анкета позволит нам проанализировать состояние работы учреждения по данному направлению, узнать ваше мнение и предложения по её совершенствованию

1. Оцените по пятибалльной шкале следующие критерии:

Состояние и качество оформления информационного уголка для родителей приемной группы

Актуальность информации, представленной в информационном уголке

Тактичность и культура поведения педагогов с родителями

Полнота и качество подачи информации о ребенке во время бесед

Уровень проведения родительских собраний

Умение воспитателей ответить на вопросы родителей во время бесед и собраний

- 2. Как часто вы участвуете в совместных с детским садом мероприятиях:
 - всегда
 - часто
 - редко
 - никогда
- 3. От чего зависит Ваше участие / неучастие в жизни ДОУ:
 - от наличия свободного времени
 - от тематики встреч
 - от собственных интересов / затруднений
- 4. Отметьте формы Вашего участия в жизни детского сада из предложенных в таблине:

Отметка	Форма участия
	Помощь в развитии материальной базы группы
	Активное участие в воспитательно-образовательном процессе
	• активное участие в занятиях,
	• руководство кружковой деятельностью,
	• проведение досуговых мероприятиях,
	• бесед с детьми,
	• экскурсий
	Участие в подготовке и проведении праздников и утренников
	• оформление помещений детского сада
	• пошив костюмов
	• изготовление декораций
	• подготовка подарков детям
	Посещение родительских собраний
	• присутствие
	•внесение предложений по совершенствованию работы детского
	сада, группы
	• активное участие в обсуждении вопросов
	Участие
	•в развлечениях,
	•в досуговых мероприятиях
	•в спортивных праздниках и эстафетах,
	•в викторинах
	Другое (укажите)

- 5. Ваш ребенок ходит в детский сад:
- с удовольствием

- через силу
- редко с удовольствием
- со слезами
- 6. Работа педагогов в группе:
- устраивает Вас полностью
- устраивает Вас частично
- не устраивает совсем
- 7. Ваша осведомленность о работе датского сада:
- полная
- вообще не имею информации
- частичная
- предпочитаю информации не иметь, т.к. она меня расстраивает
- 8. Информацию о детском саде получаю:
- из наглядной информации в дошкольном учреждении
- со слов педагогов
- от других родителей
- на собраниях
- от заведующего ДОУ
- от ребенка
- не получаю вообще
- 9. Спокойно ли вы ходите на работу, оставляя ребенка:
- да
- нет
- частично
- 10. Отношение Вашего ребенка к воспитателю:
 - положительное
 - разное
 - отрицательное
- 11. Хотели бы Вы, чтобы в детском саду:
 - улучшилась материальная база
 - повысилась эстетика быта
 - изменилось отношение к детям
 - возросло уважение к родителям
 - повысилось качество воспитания и обучения
 - использовались интересные формы работы с родителями
- 12. Хотели бы Вы знать о своем ребенке, его трудностях и успехах:
 - ла
 - нет, я и так хорошо знаю своего ребенка
- 13. Удалось ли вам выстроить взаимоотношения с воспитателями группы, специалистами дошкольного образовательного учреждения?
 - да;
 - нет;
 - частично.
- 14. Удовлетворены ли вы воспитанием ребенка в дошкольном образовательном учреждении?
 - ла:
 - нет;
 - частично.
 - 15. Удовлетворены ли вы отношением ребенка с педагогами?
 - да;
 - нет;
 - частично.

- частично.
17. Удовлетворены ли вы режимом работы дошкольного образовательного
учреждения?
– да;
- нет;
- частично.
18. Не возникало ли у вас ощущения, что педагоги предвзято относятся к вашему
ребенку?
– да;
– нет;
– иногда.
19. Знакомы ли вы с образовательной программой, реализуемой в дошкольном
образовательном учреждении?
- да;
– нет;
- частично.
 частично. 20. Сталкивались ли вы с проблемой отказа ребенка идти в детский сад? По какой
1
причине?
21. Испытываете ли вы трудности в воспитании?
– да;
- нет;
– иногда.
22. Как вы преодолеваете эти трудности?
 ищу ответы в специальной литературе;
 общаюсь с другими родителями на различных форумах по вопросам воспитания
детей;
 обращаюсь к членам семьи старшего поколения (бабушка, дедушка);
 консультируюсь с педагогами дошкольного образовательного учреждения;
- другое (укажите)
23. Как часто вы обращаетесь за помощью к педагогам и специалистам
дошкольного образовательного учреждения?
• •
– да; – цет:
– нет; – иногда.
иногда. 24. Всегда ли вы получаете ту информацию, в которой нуждались?
- да; мож
- нет;
- иногда.
25. Испытываете ли вы неудобства в ситуации общения с педагогами или
специалистами дошкольного образовательного учреждения в процессе обсуждения своих
трудностей в воспитании?
– да;
- нет;
- иногда.
26. Какие трудности вы испытываете во взаимодействии с педагогами дошкольного
образовательного учреждения?
27. Готовы ли вы к специальным занятиям, тренингам, посещению мероприятий в
рамках деятельности семейного клуба?
21

16. Удовлетворены ли вы отношением ребенка со сверстниками в группе?

да;нет;

Спасибо за сотрудничество!

Типовое индивидуализированное задание 5: Количественная и качественная обработка результатов исследования

Обработка и интерпретация результатов диагностического исследования одного обучающегося.

Качественный анализ совокупность процедур И методов описания основе теоретических выволов обобшений. исследовательских ланных на И индивидуального опыта, интуиции, методов логического вывода.

Интерпретация результатов — системная процедура объяснения исследуемых феноменов на основе теоретической модели и систематизации результатов качественного и количественного анализа исследовательского материала.

Представленное исследовательское задание направленно на овладение студентами исследовательскими умениями анализа и интерпретации результатов эмпирического исследования. Результаты могут быть оценены педагогом с позиции применяемых методов интерпретации результатов (генетический метод, структурный метод, метод категоризации и психологическая казуистика), либо с позиции соблюдения логики и последовательности интерпретации полученных данных.

Критерии оценки проведения интерпретации результатов эмпирического исследования (0-24 балла).

- А) Использование интерпретационных методов:
- 1. Описание результатов эмпирического исследования с помощью метода категоризации предполагающего систематизацию и дифференциацию материала исследования по типам, видам, вариантам; построение схем и процедур (0-4 б).
- 2. Использование элементов психологической казуистики т.е. предполагающего системное описание типичных и уникальных случаев, тех, которые представляют типологию, и тех, которые являются исключением (0-4 б).
- 3. Описание результатов эмпирического исследования с помощью генетического метода, предполагающего толкование генетических связей между явлениями. Пояснение процессов развития и становления явления, роли разных факторов в этих процессах (0-4 б).
- 4. Качественный анализ результатов исследования с помощью структурного метода, предполагающего толкование структурных связей между явлениями.
- 1. Объяснение психических явлений через характеристику систем и типов связей (0-4 б).
 - Б) Грамотность интерпретации результатов:
- 1. Объяснение количественных результатов, содержащих описание характера силы и связи между исследуемыми явлениями или изменений полученных в ходе преобразующего эксперимента (0-4 б).
- 2. Написание вывода о подтверждении или опровержении каузальной гипотезы (0-4 б).
- 3. Написание вывода о значимости результатов, возможность их распространения на генеральную выборку (0-4 б).
- 4. Теоретическое обобщение на основе эмпирических данных (эмпирическое подтверждение или опровержение теоретической модели исследуемого явления) (0-4 б).
- 5. Описание исследовательского прогноза и перспектив дальнейшего исследования (0-4 б).
 - 6. Грамотность оформления (0-4 б).

Типовое индивидуализированное задание 6: Организация и методика проведения экспертизы художественно-эстетической предметно-пространственной

среды группового пространства ДОО по изобразительной деятельности (задание подготовлено В.В. Карих)

Составить экспертный лист и провести экспертизу художественно-эстетической предметно-пространственной среды группового пространства ДОО по изобразительной деятельности.

Методическая подсказка: экспертный лист разрабатывается на основе нормативно-правовых документов с учетом возраста детей, списочного состава группы, Примерного перечня игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений (Минобрнауки России) 21 ноября 2011 г. № 03877; СанПина; Основной образовательной программы ДОО, парциальной программы.

Инвариантная часть заполняется с учетом перечня игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений, знаний теории и методики изо.

Вариативная часть заполняется исходя из возможностей и представленности в соответствии с особенностями возраста детей современными материалами и инструментами по изо (акварельные карандаши, фломастеры - хамелеоны штампики, фигурные ножницы, шариковый (прыгающий) пластилин, витражи и т.п..

Примерный экспертный лист оценки художественно-эстетической предметно-пространственной среды в старшей группе ДОО по изобразительной деятельности

Группа____Возраст детей____

Дата

Эксперт (ФИО)

самостоятельности детей

Методические индикаторы	Комментарии эксперта					
Название образовательного центра						
ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ	Соответствует	Частично	Предложения			
Принцип мобильности пространства						
• Сомасштабность ребенку						
• Регулируемость мебели	+					
• Форма мебели (различна в зависимости от стиля группы, изосреды)						
• Не загроможденность пространства						
• Личное пространство (наличие папки личных достижений в раздевалке на детской кабинке)						
Принцип перспективности или	стимулирования	творческой	активности и			

• Предметы окружения,			
стимулирующие возникновение,			
развитие познавательных			
интересов, эстетических			
потребностей у ребенка, его			
волевых качеств, эмоций и чувств			
(«пустые рамки / паспарту»,			
незаконченные картинки,			
аппликации, поделки)			
• Свободный доступ детей к всем			
необходимые изобразительным			
инструментам и материалам			
• Емкости, мобильные коробки для			
общего пользования и хранения			
изоматериала и изоинструментов,			
доступные для детей			
 «Стена творчества» 			
• Материал опережающего	·		
характера (15-20%)			
Дидактические игры /упражнения			
Технологические карты			
Изобразительный материал			
Изобразительный инструмент			
	 ги — динамично	сти	
Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност	 ги — динамично	сти	
Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност • Трансформация среды, в	 ги — динамично 	сти	
Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност • Трансформация среды, в цветовом и объемно-	 ги — динамично	сти	
Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност • Трансформация среды, в цветовом и объемно-пространственном построении	ги — динамично	сти	
Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност • Трансформация среды, в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера необходимо выделять	ги — динамично	сти	
Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност • Трансформация среды, в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко	 ги — динамично	сти	
Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност • Трансформация среды, в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при	ги — динамично	сти	
Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност • Трансформация среды, в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой	ги — динамично	сти	
Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност • Трансформация среды, в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности	ги — динамично	сти	
Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност • Трансформация среды, в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности • Количество (тумбы для натурного	ги — динамично	сти	
 Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност Трансформация среды, в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности Количество (тумбы для натурного рисунка, емкости для хранения 	ги — динамично	сти	
 Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност Трансформация среды, в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности Количество (тумбы для натурного рисунка, емкости для хранения красок (на колесиках), натурные 	ги — динамично	сти	
 Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност Трансформация среды, в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности Количество (тумбы для натурного рисунка, емкости для хранения красок (на колесиках), натурные постановки, выставочные 	ги — динамично	сти	
 Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност Трансформация среды, в цветовом и объемнопространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности Количество (тумбы для натурного рисунка, емкости для хранения красок (на колесиках), натурные постановки, выставочные экспозиции, мольберты) 			
 Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност Трансформация среды, в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности Количество (тумбы для натурного рисунка, емкости для хранения красок (на колесиках), натурные постановки, выставочные 			
 Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност Трансформация среды, в цветовом и объемнопространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности Количество (тумбы для натурного рисунка, емкости для хранения красок (на колесиках), натурные постановки, выставочные экспозиции, мольберты) Принцип фрагментарной соподчине 			
 Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност Трансформация среды, в цветовом и объемнопространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности Количество (тумбы для натурного рисунка, емкости для хранения красок (на колесиках), натурные постановки, выставочные экспозиции, мольберты) Принцип фрагментарной соподчине 			
 Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильност Трансформация среды, в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности Количество (тумбы для натурного рисунка, емкости для хранения красок (на колесиках), натурные постановки, выставочные экспозиции, мольберты) Принцип фрагментарной соподчине Структурные компоненты среды побуждают детей к осу- 			
 Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильностийного Трансформация среды, в цветовом и объемнопространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности Количество (тумбы для натурного рисунка, емкости для хранения красок (на колесиках), натурные постановки, выставочные экспозиции, мольберты) Принцип фрагментарной соподчине Структурные компоненты среды побуждают детей к осуществлению поисковой, 			
 Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильностийности интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности Количество (тумбы для натурного рисунка, емкости для хранения красок (на колесиках), натурные постановки, выставочные экспозиции, мольберты) Принцип фрагментарной соподчине Структурные компоненты среды побуждают детей к осуществлению поисковой, экспериментальной 			
 Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильностийного опространственном построении интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности Количество (тумбы для натурного рисунка, емкости для хранения красок (на колесиках), натурные постановки, выставочные экспозиции, мольберты) Принцип фрагментарной соподчине Структурные компоненты среды побуждают детей к осуществлению поисковой, экспериментальной художественной деятельности 			
 Изобразительный инструмент Принцип опосредованной стабильностийности интерьера необходимо выделять многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности Количество (тумбы для натурного рисунка, емкости для хранения красок (на колесиках), натурные постановки, выставочные экспозиции, мольберты) Принцип фрагментарной соподчине Структурные компоненты среды побуждают детей к осуществлению поисковой, экспериментальной 			

Принцип эмоциогенности среды, инд		сти и
эмоционального благополучия каждо	·	
- If a 1 44\		
 Количество (из расчета 1 к 4*) 		
изобразительного материала		
для развития познавательной		
активности детей в различных		
видах изобразительной		
деятельности		
(на основе анализа инвариативной		
и вариативной составляющих)		
Принцип стилистической целостност	СИ	
. D		
• Расположение		
• Символ		
• Представление о		
многогранности		
изобразительного и		
монументально-декоративного		
искусства		
•	2000 V 2000 V 700 CV (VVVV)	op opers o opers)
Принцип открытости (экстравертно	сти) и закрытости (интр	овертности)
• Среда открыта к изменению,		
корректировке и развитию		
ребенка		
а) открытость по отношению к		
природе с целью обеспечения		
единства Человека и Природы;		
б) открытость культуре с целью		
приобщения к ее традициям;		
в) открытость обществу для того,		
чтобы обеспечить вхождение		
ребенка в социокультурное		
пространство;		
г) открытость своему «Я» с целью		
раскрытия собственного		
внутреннего мира и творческого		
самовыражения		
• Среда закрыта и дает		
возможность заниматься		
самостоятельной		
изобразительной		
деятельностью в специально		
оборудованном месте для		
творчества		
Принцип гендерности		

•Учет половых различий		
основывается на		
предоставлении		
возможности как мальчикам,		
так и девочкам проявлять		
свои склонности в		
соответствии с принятыми в		
обществе эталонами		
мужественности и		
женственности		
•Обеспеченность общности		
ситуации эмоционального,		
волевого и когнитивного		
развития мальчиков и		
девочек		
Принцип эргономичности и безопа	асности среды	
• Безопасность среды		
• Сертифицированный товар		
·		
• Эргономичность (степень		
удобства эксплуатации и		
доступность освоения новых		
систем)		
Выводы		
Заключение		

ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

№	Наименование	Количество	C	Соответств	ие	Предложени
		на группу (из расчета 1к4)	Да	Нет	Частич но	e
	ДЛЯ РИСОВАНИЯ					
1	Бумага для рисования					
2	Альбом для рисования					
3	Палитра					
4	Стаканчики (баночки)					

^{*} Расчет количества изобразительного материала осуществляется по формуле: $1 \ \kappa \ 4$, где 1 – это количество детей по списку.

	пластмассовые			
5	Фартук детский			
6	Точилка для карандашей			
7	-			
/	Трафареты для рисования			
8	Набор трафаретов			
9	Комплект детских			
9	штампов и печатей			
10	Кисточка беличья № 3			
11	Кисточка беличья № 5			
12	Кисточка беличья № 7			
13	Кисточка беличья № 7			
14				
15	Карандаши цветные			
	Набор фломастеров			
16	Краски гуашь			
17	Краски акварель			
18	Мелки восковые			
19	Мелки масляные			
20	Мелки пастель			
4	для лепки			
1	Пластилин, не			
	липнущий к рукам			
2	Доска для работы с			
	пластилином			
1	ДЛЯ АППЛИКАЦИИ			
1	Ватман формата А1 для			
	составления совместных			
2	композиций			
3	Бумага цветная Безопасные ножницы			
4				
5	Кисточка щетинная			
)	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий			
	клеистер, или клеящии карандаш)			
	карандаш)			
	ВСПОМОГАТЕЛЬНЫ			
	й материл			
1	Поднос детский для			
	раздаточных материалов			
	нормативно-			
	ЗНАКОВЫЙ			
	МАТЕРИАЛ			
1	Мольберт двусторонний			

2	Комплект			
	демонстрационного			
	материала по			
	изодеятельности			
3	Учебно-методический			
	комплект постеров на			
	тему «Времена года»			
4	Учебно-методический			
	комплект постеров для			
	знакомства с			
	различными жанрами			
	живописи			
5	Комплект дисков для			
	старшей группы			
6	Комплект изделий			
	народных промыслов			

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

№	Наименование	Количество		Соответ	ствие	Предложение
		на группу	Да	Нет	Частично	
	ДЛЯ РИСОВАНИЯ					
	для лепки					
	ДЛЯ АППЛИКАЦИИ					

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИЛ			
НОРМАТИВНО- ЗНАКОВЫЙ МАТЕРИАЛ			

Теоретическая справка

Предметно-развивающая среда — это система условий, обеспечивающих всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка (Н.А. Рыжова).

Художественно-эстетическая предметно-пространственная развивающая среда (ХЭППРС) - система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его художественно-эстетического развития и предполагающая единство социальных и предметных средств обеспечения интеграции различных образовательных областей (С.В. Погодина).

Структурная модель ХЭППРС представлена 2-мя частями: «Художественной» «Эстетической»: «Художественная часть» формируется материалами изобразительными наполнением произведениями изоискусства, оборудованием ДЛЯ занятий художественной практикой, «Эстетическая обеспечивается позицией педагога, его профессионализмом и эстетической культурой, понимаем красоты и форм ее существования, компетентностью в области изоискусства и деятельности, художественной умением эмоциональный создавать для развертывания изобразительной деятельности.

Требования к организации ХЭППРС:

- обеспечивать полноценное и своевременное художественное развитие ребенка в конкретной возрастной группе;
- побуждать детей к изодеятельности;
- обеспечить участие каждого ребенка во всех видах изодеятельности;
- выработать у детей избирательное отношение к изодеятельности;
- способствовать развитию самостоятельности и творчества;
- обеспечивать развитие субъектной позиции ребенка.

// цитируется по Погодиной, С.В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста /[Текст] С.В. Погодина. —М.: Издательский центр, «Академия», 2015. — С. 232.

Для создания развивающей среды важно выделить принципы ее построения. Большой вклад в разработку этого вопроса внесли такие исследователи как Л.Г. Голубева, Н.В. Нищева, С.Л. Новоселова, Г.В. Пантюхина, А.В. Петровский и К.Л. Печора.

Современная ситуация, складывающаяся в системе художественного образования детей, позволяет выделить следующие принципы организации развивающей среды:

1. Принцип научной обоснованности.

Нацеливает педагогов и руководителя образовательной организации при планировании структуры среды, определении ее компонентов опираться на научные исследования, чтобы избежать стратегических и педагогических ошибок при организации процесса развития детского изобразительного творчества.

2. Принцип мобильности пространства.

Одно из условий среды — это наличие мебели, имеющей разную высоту, которая должна быть такой, чтобы не только воспитатель без затруднений мог приблизиться к ребенку для общения и взаимодействия, но и ребенок мог «подняться» до уровня воспитателя, а иногда посмотреть на него сверху. Для этого необходимы регулируемые виды мебели. Форма при этом может быть различна в зависимости от стиля группы изостудии. Дизайн интерьера группы или изостудии должен позволять детям свободно перемещаться в ходе организации образовательных комплексов, не сталкиваясь друг с другом. В ходе занятий по изобразительному творчеству у детей должно быть личное пространство. Оно имеет важное значение для комфортного состояния детей в процессе выполнения работы.

3. Принцип перспективности или стимулирования творческой активности и самостоятельности детей.

В проекте дошкольной организации должна быть заложена возможность формирования творческой активности у детей. Среда должна быть интенсивно развивающей, стимулирующей возникновение, развитие познавательных интересов, эстетических потребностей у ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

В свободном доступе детей должны быть все необходимые художественные инструменты и материалы. Не стоит загружать стол (мольберт) множеством материалов, которые могут не понадобиться детям в ходе выполнения работы. Лучше их размещать в отдельных емкостях для общего пользования. Например, кисти держать в больших пластиковых банках, распределяя их по номерам и фактуре, а валики, губки, крышки и прочие инструменты — в отдельных мобильных коробках, располагающихся в доступных для летей местах.

4. Принцип опосредованной стабильности — динамичности.

Определить жизненную среду ребенка невозможно. Он не «пребывает» в среде, а преодолевает и «перерастает» ее, постоянно меняется, становится другим в каждую следующую минуту. Следовательно, меняется его окружение. Для того чтобы окружающее пространство оставалось приемлемым для ребенка, удобным, надо дать ему возможность менять его, вновь и вновь создавать его в соответствии со своими потребностями. Для этого в проекте среды группы или изостудии должна быть возможность ee трансформации. В цветовом пространственном построении интерьера необходимо выделять определенные многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности. Их количество должно быть рационально определено. Такими динамичными элементами среды могут быть тумбы для натурного рисунка, емкости для хранения красок (на колесиках), натурные постановки, выставочные экспозиции, мольберты.

5. Принцип фрагментарной соподчиненности компонентов среды.

Групповые комнаты или изостудию целесообразно устраивать так, чтобы структурные компоненты среды побуждали детей к осуществлению поисковой, экспериментальной деятельности. В этом случае могут быть задействованы ниши, несущие колонны, стены, пол и потолок.

6. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.

Для того чтобы определить структуру оптимальной окружающей среды, в которой может развиваться и комфортно себя чувствовать ребенок, необходимо провести отбор стимулов по количеству и качеству. Среда должна создавать максимально благополучное эмоциональное состояние для детей, повышая тем самым их эмоциональную активность. Окружение должно давать детям разнообразные и меняющиеся впечатления.

Для развития познавательной активности детей в различных видах изобразительной деятельности важно, чтобы их окружение содержало стимулы, способствующие ознакомлению дошкольников с разнообразными видами и жанрами искусства.

7. Принцип стилистической целостности.

Постижение детьми эстетических категорий начинается момент соприкосновения их с элементами среды, которые дают возможность ребенку составить представление о многогранности изобразительного и монументальнодекоративного искусства. Каждое функциональное помещение отличаться определенным стилем, подчеркивающим его индивидуальность, неповторимость и характер назначения. Помимо того, что среда является отражением стилистических тенденций, она выступает еще и побудителем для воспитания эстетического вкуса, так как грамотно, гармонично организованная среда комплексно воздействует на личностные качества детей, их чувства и эмоции.

Для того чтобы среда способствовала решению задач эстетического воспитания и творческого развития, необходимо тщательно подходить к выбору содержания, местоположения всех деталей интерьера.

8. Принцип открытости (экстравертности) и закрытости (интровертности).

Любой проект строится с учетом принципа открытости, незамкнутости или экстравертности среды, способной к изменению, корректировке и развитию. Этот принцип может быть представлен в нескольких аспектах:

- а) открытость по отношению к природе с целью обеспечения единства Человека и Природы;
 - б) открытость культуре с целью приобщения к ее традициям;
- в) открытость обществу для того, чтобы обеспечить вхождение ребенка в социокультурное пространство;
- г) открытость своему «Я» с целью раскрытия собственного внутреннего мира и творческого самовыражения.

Закрытость (или интровертность) среды заключается в том, что воспитанники имеют возможность заниматься самостоятельной изобразительной деятельностью в специально оборудованном уголке для творчества.

9. Принцип гендерности.

Построение среды с учетом половых различий основывается на предоставлении возможности как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. При этом необходимо обеспечить общность ситуации эмоционального, волевого и когнитивного развития мальчиков и девочек.

10. Принцип эргономичности и безопасности среды.

Любая среда должна быть безопасной для детей, и каждый ее элемент необходимо выполнять из экологически чистых материалов, прошедших специальную экспертизу.

Таким образом, жизненная среда может и должна развивать и воспитывать ребенка, служить фоном, посредником в личностно-развивающем взаимодействии взрослых и детей, а также детей друг с другом. Художественно-

эстетическая среда, окружающая дошкольников, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Непременным условием построения развивающей среды в дошкольных образовательных организациях любого типа является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между педагогом и детьми, цель которого — содействовать становлению ребенка как творческой личности. В этом случае нужно создавать сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребенка открывать для себя что-то новое, экспериментировать, применять свой изобразительный опыт в процессе создания художественновыразительного образа.

Как на практике узнать, пользуется ли ХЭППРС в группе популярностью у детей? Очень просто:

- 1) наблюдение (частота посещения детей, область творчества и т.д.);
- 2) беседа (выявляется интерес, предпочтения, отношение, знания);
- 3) проявление самостоятельности, творчества (образовательная проблемная ситуация).

Как на практике определить роль воспитателя в развитии самостоятельной художественной деятельности у детей в группе? Очень просто:

- 1) анализ перспективного плана по педагогическому сопровождению художественной деятельности детей и календарных планов воспитательно-образовательной работы (в какой отрезок времени планируется, как часто, какое содержание, виды художественной деятельности);
- 2) наблюдение (создание интереса к самостоятельной изобразительной деятельности, руководство);
 - 3) беседа, анкетирование, опрос.

Рекомендуемая литература:

1. Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений (Минобрнауки России) 21 ноября 2011 г. № 03877

http://dovosp.ru/articls/management/model_list_of_play_equipment_for_the_training_and_mater_ial_support_of_preschool_educational_institutions

2. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич.М.: Федеральный инсти- тут развития образования, 2014. — 96 с.

http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/11/Met_rek_RPPS.pdf

3. С.А. Аверин, Т. Г. Коновалова, В.А. Маркова Реализуем ФГОС ДО: моделирование развивающей предметно-пространственной среды современной дошкольной образовательной организации. Методическое пособие для специалистов дошкольного образования http://mkdou2.ucoz.ua/normatiw/kniga_rpps_zao_ehlti-kudic.pdf

Критерии оценки выполнения задания

Балл	Содержание оценки

5	Представлена оценочная таблица с критериями оценки эффективности
	организации художественно-эстетического развития детей, произведен
	анализ, выявлены сильные и слабые стороны, даны рекомендации
4	Представлена оценочная таблица с критериями оценки эффективности
	организации художественно-эстетического развития детей, произведен
	анализ
3	Представлена оценочная таблица с критериями оценки эффективности
	организации художественно-эстетического развития детей, анализ не
	произведен
2	Оценочная таблица составлена без учета критериев оценки эффективности
	организации художественно-эстетического развития детей, анализ не
	произведен
1	Задание выполнено схематично
0	Материал не представлен

Типовое индивидуализированное задание 8: Анализ созданных условий для проведения прогулки с детьми и перспективное планирование прогулок на неделю в одной из возрастных групп (задание подготовлено Л.А. Кананчук)

Проанализировать проведение прогулки в одной из возрастных групп, сформулировать выводы и рекомендации. При составлении перспективного плана прогулок на неделю учесть все требования.

Экспертный лист оценки организации прогулки

№ п/п	Вопросы на контроле
1	Планирование прогулки
1.1	Планирование подвижных игр
1.2	Планирование дидактических игр
1.3	Планирование сюжетно-ролевых игр
2	Порядок одевания детей. Сформированность у детей навыков самообслуживания
3	Соответствие одежды сезону
4	Наличие выносного материала по сезону
5	Двигательный режим детей на природе
6	Организация наблюдения за природой, за состоянием погоды
7	Обучающие дидактические игры на прогулке
8	Сюжетно-ролевые игры на прогулке
9	Организация трудовой деятельности детей на прогулке
10	Процедура раздевания. Порядок в шкафчиках и раздевалке
11	Гигиенические процедуры после прогулки

Теоретическая справка

Требования к проведению двигательного режима детей в дошкольных организациях должны соответствовать нормативам ("Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (от 15 мая 2013 г. N 26)).

«...Суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется воспитателем в зависимости от климатических условий. Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня — после дневного сна или перед уходом детей домой».

Для организации прогулок используются оборудованные детские площадки. Допускается использование внутридомовых территорий, скверов и парков.

Образовательную деятельность на прогулке можно разделить на следующие аспекты:

- физическое развитие: утренние зарядки, закаливающие процедуры, речевые физкультминутки, динамические паузы, подвижные игры и спортивные досуги, соблюдается водно-питьевой режим во всех возрастных группах;
- социальное развитие: проводятся экскурсии, нравственные беседы о культуре, истории родного края, беседы экологической направленности;
- познавательное развитие: проводятся игры-занятия, мини-викторины по произведениям детских писателей; развлечения с мыльными пузырями и солнечными зайчиками, вечера загадок и отгадок, эксперименты и наблюдения в окружающей среде;
- эстетическое развитие: разучивание стихов, пословиц и поговорок, слушание песен по определенной тематике, организация выставок рисунков, конкурсов чтецов и творческих рассказов.

Виды прогулки

Прогулка наблюдение за сезонными изменениями в природе; особенностями растительного мира; жизнью домашних и диких животных; трудом и отдыхом людей.

Прогулка-задание, имеющая цель поздравить товарищей или взрослых с праздником; пригласить гостей на классное или школьное мероприятие; известить население, родителей, товарищей о каком-нибудь событии или мероприятии; оказать шефскую помощь.

Прогулка-задача, направленная на решение какой-нибудь практической задачи. Например, предлагается определить: расстояние; величину предмета; высоту предмета; его цвет; крутизну склона; направление и скорость ветра.

Прогулка-поиск. Во время этой прогулки воспитанники получают задание отыскать: лекарственные травы; сеянцы; семена деревьев; природный материал для гербария, коллекции и т. д.

 $\Pi porynka-noxod$ на скорость; выносливость; дисциплину; внимание; ориентирование на местности.

Прогулка-фантазия должна представить возможность: сделать зарисовку; изготовить поделку из природного материала; сплести венок, корзину; составить букет из листьев, цветов, веток; придумать сказку, стихотворение, рассказ.

Прогулка-показ ставит перед воспитателем самые разнообразные задачи. Познакомить и показать: местные достопримечательности; различные предметы и

познакомить и показать: местные достопримечательности; различные предметы и объекты; редкие цветы, деревья, кустарники; разнообразные свойства, признаки предмета.

Прогулка-практикум предусматривает закрепление знаний и умений: по правилам дорожного движения; по технике безопасности; по трудовым навыкам; по ориентированию; по культуре поведения.

Комбинированная прогулка проводится в сочетании с: играми; спортивными занятиями; трудом; экскурсионной работой. Прогулка проводится один раз в неделю до самоподготовки. Ее продолжительность -1,5 часа. Воспитатель определяет три цели прогулки: познавательную, воспитательную, развивающую.

Требования к проведению прогулки: системность; целесообразность; использование воспитателем смены деятельности; строгое соблюдение техники безопасности, пожарной безопасности; применение здоровьесберегающих технологий; осуществление дифференцированного подхода к воспитанникам.

Подготовка к прогулке

Определить вид прогулки.

Установить цель.

Разработать маршрут, ознакомиться с ним.

Выбрать место проведения.

Определить затраты времени на прогулку.

Разработать задание.

Наметить виды деятельности воспитанников.

Составить конспект прогулки.

Требования к организации прогулки:

Предупредить о прогулке заранее, чтобы одежда и обувь соответствовали погоде.

Сообщить цель прогулки.

Рассказать о маршруте и заданиях.

Указать порядок следования по маршруту.

Назначить ответственных.

Провести инструктаж по ТБ.

Особое внимание следует уделить организации подвижных игр на улице. Преимущество подвижной игры перед другими видами двигательных упражнений в том, что она протекает эмоционально, всегда связана с инициативой, фантазией, творчеством — в основе многих из них лежат народные игры разных стран. Особенность подвижной игры в среднем и старшем дошкольном возрасте — ориентировка на правило и соревновательный характер их выполнения. Подвижная игра с правилами — сознательная, активная, эмоционально окрашенная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами. Она является средством разностороннего воспитания, физического развития и оздоровления ребенка, а также обязательным компонентом двигательного режима дошкольников любого возраста, начиная с двухлетнего. Так, проведение подвижных игр на воздухе закаляет и укрепляет организм детей, повышает адаптивные свойства организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды.

Подвижные игры с правилами классифицируются:

- по двигательному содержанию (с ходьбой, бегом, прыжками, метанием и т.д.);
- степени воздействия на организм (большой, средней и малой подвижности);
- содержанию (сюжетные и бессюжетные);
- развитию двигательных навыков и физических качеств;
- использованию пособий (мячи, палки, обручи и т.п.).

Со старшими дошкольниками используются элементы спортивных игр (городки, бадминтон, настольный теннис и др.). При проведении игр следует руководствоваться возрастом, подготовленностью и численностью детей, целью и задачами, временем и местом проведения, наличием пособий, инвентаря и пр. Достижения оптимальных результатов можно ожидать при условии подготовки места и инвентаря, разметки площадки, организации (расстановки) играющих, объяснения содержания и правил, выбора или назначения водящих, распределения по командам (если игра соревновательного вида), судейства, дозировки нагрузки, помощи детям, окончания игры и подведения итогов.

В структуре прогулки особое место занимает вопрос организации элементарного бытового труда дошкольников.

Становление компонентов трудовой деятельности в дошкольном детстве изучали Я.З. Неверович, В.Г. Нечаева и др. Теоретические основы трудового воспитания детей дошкольного возраста заложили также Т.А. Маркова, В.Г. Година, В.И. Логинова, А.Д. Шатова, Д.В. Сергеева, Р.С. Буре и др.

Труд детей дошкольного возраста тесно связан с игрой. Эта взаимосвязь проявляется в разных формах: в игре имитируется труд взрослых; элементы трудовых действий отражаются в игре; трудовая деятельность осуществляется ради будущей игры; игровые действия включаются в процесс труда.

В п. 2.6 ФГОС ДО определены требования к структуре образовательной программы дошкольного образования. Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Так образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в разнообразных видах деятельности, в числе которых находится «Самообслуживание и элементарный бытовой труд».

Основными задачами по самообслуживанию и элементарному бытовому труду, согласно образовательной области являются:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
 - воспитание личности ребенка в аспекте труда и творчества;
- развитие творческой инициативы, способности самостоятельно себя реализовать в различных видах труда и творчества.

Планируемые результаты деятельности:

- способен самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности.
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
- способен применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных как взрослым, так и им самим;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Для реализации задач и содержания трудового воспитания дошкольников в детском саду необходимо специальное оборудование. В каждой возрастной группе и на участке детского сада должны быть предметы для самообслуживания и элементарного бытового труда. Принято размещать это оборудование в специальных уголках хозяйственно-бытового труда, природоохранного труда и т. д. При этом необходимо, чтобы ребенок легко мог найти нужную ему вещь, имел собственное место для занятий, чтобы не мешать другим детям.

Труд в природе закладывает основы экологического образования, развивает познавательные интересы. Дети ухаживают за растениями, принимают участие в выращивании овощей, цветущих растений.

Ручной труд удовлетворяет эстетические потребности человека, уточняет представления об окружающих предметах, развивает творческие способности и мелкую моторику. Дети под руководством взрослого изготавливают поделки из природного материала, бумаги, картона, ткани и пр.

К формам организации труда Р.С. Буре, Д.В. Сергеева, С.А. Козлова, Л.В. Крайнова и др. относят общий труд (часть общей работы ребенок выполняет самостоятельно), совместный труд (труд по подгруппам, в которых дети взаимодействуют между собой и видят зависимость результата труда одного человека от результата деятельности другого) и коллективный труд, формирующий навыки коллективных взаимоотношений (может быть общим и совместным, организуется в специально созданных условиях). Исследования В.Г. Нечаевой, А.Д. Шатовой показали, что формами труда в младшем возрасте должны быть индивидуальные поручения. Малышей необходимо обучать трудовым навыкам и умениям, поддерживать интерес к труду, взаимодействию со сверстниками. В старшем возрасте можно давать усложненные общие поручения, нацеленные на согласование действий. З.Н. Борисова, Г.Н. Гордина в процессе трудового воспитания предлагают использовать дежурства.

Модель планирования прогулки на неделю

Тема недели

Образовательные	Совместная деятел	ьность взрослого и	Создание условий
области	дет	гей	для
	Групповая,	индивидуальная	самостоятельной
	подгрупповая	_	деятельности детей
Физическое развитие	Подвижные и	Обучающие игры	Создание
-	спортивные игры		мотивации к
			сюжетно-ролевым
			И
			театрализованным
			играм
Познавательное	Познавательно-	Решение	Свободное
развитие	исследовательская	проблемных	общение на разные
	деятельность:	ситуаций.	темы, ситуативные
	элементарные		разговоры.
	опыты,		
	эксперименты,		
	игры с природным		
	материалом		
Речевое развитие	Речевые	Индивидуальная	Создание
	упражнения. Игры.	беседа. Игры.	мотивации к
		Упражнения.	коммуникативной
			деятельности
Художественно-	Рисование, лепка с	Индивидуальные	Творческие задания
эстетическое	использованием	творческие задания	
развитие	песка. Поделки из		
	природного		
	материала.		
	Хороводные игры		
Социально-	Сюжетно-ролевые	Индивидуальная	Решение
коммуникативное	игры, проблемные	беседа	проблемных
развитие	ситуации, беседы.		ситуаций
	Трудовые		
	поручения.		

Рекомендуемая литература:

- 1. Турченко, В.И. Дошкольная педагогика [Электронный ресурс] / Вера Ивановна. Турченко. Москва : Флинта, 2013. Режим доступа: ЭБС "Издательство "Лань". Неогранич. доступ.
- 2. Зебзеева, В.А. Теория и методика экологического образования детей [Текст] : учеб. пособие / В. А. Зебзеева. М. : Сфера, 2009. 288 с.
- 3. Николаева, С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада [Текст] : для работы с детьми 4-5 лет / С. Н. Николаева. М. : Мозаика-Синтез, 2010. 145 с.
- 4. Николаева, С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада [Текст] : для работы с детьми 5-6 лет / С. Н. Николаева. М. : Мозаика-Синтез, 2010. 152 с.
- 5. Байкал жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного

образования Байкал: Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю. и др. Иркутск: Издательство «Аспринт», 2016.- 242с.

6. Яшина С.В. Организация проектно–исследовательской деятельности дошкольников в процессе экологического воспитания "Я исследую мир!" //Методист.— 2010.— № 9.—C.62—68.

Критерии оценки выполнения задания

Балл	Содержание оценки
5	Анализ прогулки, перспективный план проведения прогулок соответствуют требованиям, учтены рекомендации
4	Анализ прогулки, перспективный план проведения прогулок соответствуют основным требованиям, рекомендации учтены не полностью
3	Анализ прогулки, перспективный план проведения прогулок не соответствуют основным требованиям, рекомендации не учтены
2	Анализ прогулки, перспективный план проведения прогулок не представлены или не соответствуют основным требованиям, рекомендации не учтены
1	Задание выполнено схематично
0	Материал не представлен

Типовое индивидуализированное задание 8: Наблюдение за организацией целостной работы воспитателя по развитию всех сторон речи в разных видах деятельности. Анализ речевого занятия (Задание подготовлено И.А. Галкиной)

Понаблюдайте за организацией целостной работы воспитателя по развитию всех сторон речи в разных видах деятельности. Проводите наблюдение в первую половину дня.

В процессе наблюдения обратите внимание как реализуются следующие положения по организации речевой работы с детьми:

- 1) деятельностный подход работа по развитию речи осуществляется во всех видах деятельности, в том числе и режимных моментах;
 - 2) связь работы по развитию речи с работой по ознакомлению с окружающим;
- 3) учет возрастных особенностей. При организации речевой работы педагог опирается на ведущие задачи развития речи. В младшей группе развитие словаря и произносительной стороны речи, в средней группе воспитание звуковой культуры речи и развитие связной речи, в старшей группе обучение построению связных высказываний, в подготовительной подготовка к обучению грамоте.

Работу по развитию речи лучше представить в виде таблицы, включая все виды деятельности. Сделайте анализ представленного материала, сформулируйте выводы и рекомендации.

Дата, день	Время	Название мероприятия и	Оборудовани	Способ организации,
недели	В	задачи	e	краткий ход
	режиме			
	дня			
6 марта	Прием	Индивидуальные беседы		Таня П., Света М.,
понедель	детей	с детьми на тему «Как я		Паша Е.
ник		провел выходной»		Вначале рассказ
		Д.З.: учить составлять		воспитателя об

W0000000000000000000000000000000000000		**************************************
повествовательные		интересном выходном
рассказы из опыта.		дне, а потом
T		предложить детям
Традиционное чтение		рассказать
Д.З.: познакомить с		
произведением Т.	//ਸ	
Александровой	//Дошкольно	
«Медвежонок Бурик»	е воспитание.	
	– 2005 № 9	
Д. игра	Картинки:	
«Каждому предмету свое	цветок,	
место»	цыпленок,	
Д.З.: развивать умение	курица, яйца,	Игровая задача: кто
отличать на слух звуки ц	пуговица,	правильно найдет и
и ч, определять место	кольцо,	назовет картинки, в
звука в слове	цапля,	названии
SDJRU D CHODO	птенец,	которых есть звук.
	чашка, очки,	Правило:
	ключи,	выиграет тот, кто ни
	удочка,	разу не ошибется и
	ручка,	соберет больше
	ручка, бабочка,	фишек.
	часы	действия:
	часы (фишки) и	, ,
	` _ /	рассмотрите картинки,
	т.д.	расположенные
		на фланелеграфе.
		Найдите картинки,
		в которых есть звук ц, назовите слово и
		определите, где звук в
		начале, середине или
		конце слова
		Найдите картинки,
		в которых есть звук ч,
T		назовите.
Труд в уголке природы		Подведение итогов:
Д.З.: учить определять	Поўуса	выиграл тот кто,
необходимость ухода за	Лейка,	больше назвал
растениями, развивать	палочки	слов правильно и
объяснительную речь, закреплять умения	для рыхлени	определил место звука в слове
правильно ухаживать за	я, клеенка, фартук,	SBYKA D CHUBC
растениями, осуществляя	фартук, вода	Проблемная ситуация
определенные трудовые	r 1	для дежурных:
действия: полив,		определите,
рыхление, протирание.		нуждаются
, 1		ли растения в уходе.
Подвижная игра «Хитрая		Как вы узнали?
лиса»		Объясните, что нужно
(умение двигаться в		сделать для растений?
соответствии со словами,		Что нужно для труда?
 ı		1 2 11 1211

развивать внимательность, различать голоса детей) Высправились с задачей? Со всей группой. Выбор на роль ведущего с помощью считалки. Предложить посчитать детям. Напомнить правила и действия. Группа детей встает в круг и двигается по кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен оттадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки вношу «Капельку» и расказываю грустную историю, как Капелька осталась одна, потому как капелька осталась одна, потому		1		
различать голоса детей) Со всей группой. Выбор на роль ведущего с помощью считалки. Предложить посчитать дегям. Напомить правила и действия. Игровые действия. Группа детей встает в крут и двигается по кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь,		развивать		
Со всей группой. Выбор на роль ведущего с помощью считалки. Предложить посчитать детям. Напомнить правила и действия. Игровые действия. Группа детей встает в круг и двигается по кругу, со словами: «Хиграя лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь,				
Выбор на роль ведущего с помощью считалки. Предложить посчиталь детям. Напомнить правила и действия. Игровые действия. Группа детей встает в круг и двигается по кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки Умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь,		различать голоса детей)		задачей?
Выбор на роль ведущего с помощью считалки. Предложить посчиталь детям. Напомнить правила и действия. Игровые действия. Группа детей встает в круг и двигается по кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки Умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь,				
Выбор на роль ведущего с помощью считалки. Предложить посчиталь детям. Напомнить правила и действия. Игровые действия. Группа детей встает в круг и двигается по кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки Умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь,				Со всей группой.
ведущего с помощью считалки. Предложить посчитать детям. Напомнить правила и действия. Игровые действия. Группа детей встает в круг и двигается по кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен оттадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Подглядывает Воспитатель из правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Воспитать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Перед умыванием вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				1 * *
считалки. Предложить посчитать детям. Напомнить правила и действия. Игровые действия. Группа детей встает в круг и двигается по кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает водин ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				1 1
посчитать детям. Напомнить правила и действия. Игровые действия. Группа детей встает в круг и двигается по кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен оттадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Режимные процессы. Образ капельки Умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь,				
Напомнить правила и действия. Игровые действия. Группа детей встает в круг и двигается по кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воепитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Перед умыванием вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				_
действия. Игровые действия. Группа детей встает в круг и двигается по кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Перед умыванием вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				
Игровые действия. Группа детей встает в круг и двигается по кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Перед умыванием капельки Вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				
Группа детей встает в круг и двигается по кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь,				
В круг и двигается по кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				
кругу, со словами: «Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки Вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				
«Хитрая лиса, где ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки вношу «Капельку» и умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь,				± •
Ты?» Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки Вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				1 0 0 1
Ведущий стоит в кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки Вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				
В кругу с закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки Вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				
Режимные процессы. Режимные процессы. Режимные лодессы. Умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь, Закрытыми глазами. На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Перед умыванием вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька осталась одна, потому				_
На кого показывает воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки вношу «Капельку» и умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь, историю, как Капелька осталась одна, потому				1 7 7
Воспитатель из числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ капельки Вношу «Капельку» и умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь,				-
Режимные процессы. Режимные процессы. Образ капельки Умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь, Числа детей, отвечает: «Я тут» Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Перед умыванием вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька осталась одна, потому				На кого показывает
Справило по				воспитатель из
Ведущий должен отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ Капельки Вношу «Капельку» и умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь, историю, как Капелька осталась одна, потому				
отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ Перед умыванием вношу «Капельку» и умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь, осталась одна, потому				
отгадать. Правило: отвечает один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ Перед умыванием вношу «Капельку» и умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь, осталась одна, потому				Ведущий должен
один ребенок, ведущий не подглядывает Режимные процессы. Образ Перед умыванием капельки вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				
Режимные процессы. Режимные процессы. Образ капельки Вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				Правило: отвечает
Режимные процессы. Режимные процессы. Образ капельки Вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				один ребенок,
Режимные процессы. Образ капельки Вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				ведущий не
Режимные процессы. Образ капельки Вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька объяснительную речь,				подглядывает
Умывание. Д.З.: развивать объяснительную речь, капельки вношу «Капельку» и рассказываю грустную историю, как Капелька осталась одна, потому		Режимные процессы.	Образ	
Умывание. Д.З.: развивать историю, как Капелька объяснительную речь, осталась одна, потому			•	
Д.З.: развивать историю, как Капелька объяснительную речь, осталась одна, потому		Умывание.		
объяснительную речь, осталась одна, потому				
				_
		бережное отношение к		что река, в которой
воде; что река, в которой она жила пересохла		-		
Активизировать в Спрашиваю: «Как				-
речи детей Спрашиваю. «Как могло случиться,		=		-
		-		
словосочетания: чистая что река пересохла?»				1
вода, душистое мыло, Подвожу рассуждения		_		, , ,
пушистое полотенце детей к такому		пушистое полотенце		_
варианту, что				_ *
может быть люди не				
продумано				* *
расходовали воду, не				=
бережно к ней				•
относились.				
Спрашиваю: «А как				Спрашиваю: «А как
мы относимся к воде,				
когда умываемся?	1	1		0
Почему нужно				когда умываемся?

			[_ _
			бережно относиться к
		T.C.	воде?» Пойдемте
		Крупа, из	покажем и расскажем
	Кормление:	которой	Капельке как
	Д.З: активизировать в речи детей,	приготовлен гарнир в	мы это делаем»
	название блюд и	баночке	Предложить
	продуктов из которых		дежурным назвать,
	они сделаны,		что нам сегодня
	воспитывать культуру		приготовили повара
	речевого общения		на завтрак (обед).
	,		Спросить детей, знают
			ли они, из чего
			эти блюда готовятся.
			Обратить внимание
			на кашу (гарнир),
			спросить из какой
			крупы он готовится,
			показать ее, спросить
			какого она цвета,
			формы, как
			называется.
			Ввести образ
			«Вежливость»,
			который
			вначале спрашивает
			детей, умеют ли
			они вежливо
			обращаться, а в
			ходе еды просит
			детей, например
			«Передай мне,
			пожалуйста, хлеб.
			В процессе кормления
			обратить внимание
			детей, чтобы
			обращались друг к
			друг с вежливыми
Zorramy	Тема	Vanarrina	СЛОВАМИ
Заняти		Картина «Левитана	Краткий ход
e	«Рассматривание картины «Весна. Большая вода»	«Левитана «Весна.	1. Звучит музыка Чайковского,
	Левитана	«весна. Большая	наиковского, воспитатель
	Д.З.: 1. Активизировать	вода»,	предлагает детям
	словарь: наводнение,	стихотворени	закрыть газа и
	полноводие, затоплено,	е Фета	послушать музыку,
	распустились, набухли	«Весна идет»	можно предложить
	почки,	музыка	импровизировать дви
	2. Развивать связную речь	Чайковского	жения
	: учить составлять	«Апрель»	2. Вот музыка
	описательные рассказы	1 ···	Чайковского
	по плану-модели по		«называется она
	1 7		

Г			
	картине.		«Апрель» принесла
	3. ознакомить с		нам весну, показывает
	произведением Фета		картину Левитана.
	«Весна идет», углубить		Многие композиторы,
	понимание		художники, поэты
	содержания картины		любили это время
	посредством чтения худ.		года. Любил весну и
	произведения		Левитан.
	проповодения		Рассматривание
			_
			картины.
			Какое явление
			изображено на
			картине (наводнение)
			Что сделала вода с
			лесом (затопила). А
			откуда могла взяться
			эта вода? А какой лес
			изображен на картине,
			небо?
			Какие чувства
			испытывал художник?
			А вы любите весну?
			За что?
			Ее любил и поэт Фет
			(чтение
			стихотворение)
			А какие строчки
			_
			стихотворения
			показывают, что Фет
			любит весну? Как он о
			ней говорит?
			3. Еще раз включу
			музыку. Вы
			посмотрите картину и
			по плану-схеме, что
			весит на доске
			составьте рассказ по
			картине (3-4 детей)
	Наблюдение за почками		Проблемный вопрос:
Прогулк	на тополе		рассмотрите тополь и
a	Д.З.: развивать	Лопатки,	скажите что
	наблюдательность,	скрепки,	изменилось.
	диалогическую речь,	носилки	Какими стали ветки
	активизировать словарь	Игрушки для	на почках? Почему? С
	Труд в природе.	самостоятель	чем это связано?
	Д.З.: Воспитывать умение	ной	ion of objuito.
	работать в коллективе,	деятельности	Мотивация: очень
	•		неудобно ходить по
	договариваться об	(коляски,	· ·
	обязанностях,	машины,	дорожкам, кто хочет
	распределять их.	куклы)	сделать доброе дело
	Очистка дорожек от		для всех, совет
	последнего снега.		педагога.

Подвижная игра «Ловишки», «Птичка на	Со всей группой
дереве» Индивидуальная работа	С подгруппой
по развитию звуковой культуры речи	Пальчиковые игры с Мишей, Таней

Проведите анализ речевого занятия в соответствии со схемой 1 или 2, дайте профессиональную оценку и заключение, представьте выводы, предложения

Схема анализа речевого занятия 1.
Название занятия
Тип занятия
Дата проведения
Место проведения
Характеристика
I. <u>Общие вопросы</u>
Укажите программное содержание занятия (образовательные, развивающие, воспитательные задачи)
Соответствует ли программное содержание возрастной группе?
Оцените развивающее и воспитывающее значение занятия
II. Готовность воспитателя
Оцените общую готовность воспитателя d подготовке занятия
Опишите оборудование, выбор места (зоны) занятия
Оцените подбор наглядных пособий и целесообразность их использования, соблюдение гигиенических и педагогических требований

III. <u>Организация занятия</u>

Оцените организационную структуру занятия: последовательность, дозировка, соответствие частей

IV. Методическое обеспечение занятия
Опишите использование приемов и методов речевого развития детей
Опишите частоту смены деятельности
Использовался ли индивидуальный подход?
Опишите приемы активизации детской деятельности
Использование и количество раздаточного материала
V. Познавательная деятельность детей
Dyo yoo y yy payyyo yoo y yoo yy ongoyo y a oyyy?
Владеет ли группа навыками связной речи?
Опишите интерес детей к занятию
опишите интерес детси к запятию
Речевая активность детей

VI. Общая характеристика качеств воспитателя

Оцените:

- прогностическиеорганизаторскиекоммуникативные
- аналитические

- гностические умения педагога
VII. Оснащенность группы методическим материалом
Наличие методической литературы по различным видам занятий
Наличие дидактических и методических материалов
Подборка развивающих и дидактических игр, их соответствие возрасту
VIII. <u>Оценка результатов занятия</u>
G Henna pesyntrated samming
Соответствует ли результат поставленным программным задачам
Опишите эмоциональное состояние детей
Длительность занятия
Ваши предложения пожелания, укажите достоинства занятия, какие на ваш взгляд
существуют недостатки, что бы изменили.

Схема для анализа 2. Анализ современного занятия в ДОУ ПО ФГОС

1. Общие сведения

- 1. Тема занятия.
- 2. Дата и место его проведения. Кто проводит?
- 3. Группа.
- 4. Цель занятия:
- на решение каких задач и формирование каких качеств личности воспитанников рассчитано данное занятие;
- как реализуется конкретность и реалистичность цели (с точки зрения достаточности времени на её выполнение, соответствия подготовленности детей к её решению, на предыдущих занятиях, возможностям и способностям детей);
- как реализуется интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников на занятии.
- 5. Психологическое обоснование выбора формы проведения и содержания деятельности:
- соответствие занятия общим воспитательным и коррекционно-развивающим целям и задачам, уровню развития воспитанников, их возрастным особенностям;
- реализация комплексно тематического принципа (тема конкретного занятия выбрана в контексте изучаемой общей темы);
- в ходе занятия реализуется совместная деятельность взрослого и детей, главной составляющей является взаимодействие.

2. Наблюдение за ходом занятия

Насколько убедительно, четко, эмоционально были раскрыты перед воспитанниками цели и задачи предстоящей деятельности?

Насколько содержательно, интересно и организованно проходила работа?

Какие знания приобрели воспитанники в ходе занятия:

какие социальные установки формировались у воспитанников, к какой общественно-полезной деятельности побуждало их занятие;

какие жизненно важные ценности формировались?

3. Контролируемость занятия:

- как реализуется возможность оценить промежуточные и конечные результаты;
- какие выводы сделали воспитанники по ходу и по окончанию работы;
- каких результатов достигли.

Как сказалось проведенное занятие на формирование общественного мнения группы и отдельных воспитанников, на их взаимоотношениях:

• каким может быть последствие этого занятия для развития коллектива, для формирования его общественной направленности;

Каково его воздействие на отдельных воспитанников:

- эмоционально-эстетическая отзывчивость на прекрасное в искусстве;
- этика труда, художественная деятельность;
- эстетика поведения.

Методика работы, характер отношений, их соответствие воспитательным задачам, возрастным и индивидуальным особенностям, уровню развития взаимоотношений в коллективе группы.

4. Общая оценка воспитательного мероприятия

- Насколько удалось достигнуть воспитательных целей и задач?
- Причины успехов, неудач, ошибок?
- Общая оценка воспитательной ценности проведенной работы.
- Психолого-педагогические выводы и предложения в адрес воспитателей и воспитанников:
 - результативность занятия по отношению к каждому ребёнку;
 - анализ деятельности детей (педагогом) и самоанализ детьми своей работы;

• рефлексивный момент (педагог побуждает ребёнка к выражению своего отношения к ситуации, к своей деятельности).

5. Анализ деятельности воспитателя

Какие черты характера воспитателя способствовали проведению эффективной работы с воспитанниками, какие, наоборот, мешали:

- педагог побуждает детей к проявлению инициативы и самостоятельности, поощряет проявление субъективности;
 - педагог стимулирует и поощряет индивидуальные достижения детей; Какие педагогические способности проявлялись при проведении эффективной

Какие педагогические способности проявлялись при проведении эффективной работы с воспитанниками?

- педагог учитывает особенности каждого ребёнка (темп деятельности, эмоциональное состояние, уровень развития психических процессов, темперамент);
 - педагог «видит» каждого ребёнка: помогает, стимулирует, поощряет

Критерии оценки задания

Балл	Содержание оценки
5	Таблица наблюдения, анализ занятия соответствуют предложенной форме, представлены результаты
4	Таблица наблюдения, анализ занятия соответствуют предложенной форме, анализ недостаточно развернутый, результаты представлены поверхностно
3	Таблица наблюдения, анализ занятия не соответствуют предложенной форме, анализ недостаточно развернутый, результаты представлены поверхностно
2	Таблица наблюдения, анализ занятия не представлены или выполнены без учета требований
1	Задание выполнено схематично
0	Материал не представлен

Типовое индивидуализированное задание 9: Организация игровой деятельности детей

Составить план-конспект организации игровой деятельности с детьми (вид игры – на выбор). Проанализировать эффективность проведения игры.

Справочные материалы

Игра занимает ведущее место в системе физического, нравственного, трудового и эстетического воспитания дошкольников. Она активизирует ребенка, способствует повышению его жизненного тонуса, удовлетворяет личные интересы и социальные нужды.

Игра как специфическая деятельность не однородна, каждый ее вид выполняет свою функцию в развитии ребенка.

Условно выделяют три вида игр:

- 1) игры по инициативе ребенка (творческие),
- 2) **игры по инициативе взрослог**о с готовыми правилами (дидактические, подвижные игры),
 - 3) народные игры (созданные народом).

Рассмотрим каждый из этих видов.

Творческие игры составляют наиболее насыщенную типичную группу игр дошкольников. Творческими их называют потому, что дети сами определяют цель, содержание и правила игры, отражая в основном окружающую жизнь, деятельность человека и отношения между людьми.

Значительная часть творческих игр — это **сюжетно-ролевые игры** «в кого-то» или «в нечто». Дети изображают людей, животных, работу врача, строителя и т.д.. Осознавая, что игра — не настоящая жизнь, малыши тем временем по-настоящему переживают свои роли, откровенно выявляют свое отношение к жизни, свои мысли и чувства, воспринимают игру как важное дело. Насыщенная яркими эмоциональными переживаниями, сюжетно-ролевая игра оставляет в сознании ребенка глубокий след, который сказывается на его отношении к людям, их труда, вообще к жизни. К сюжетно-ролевым играм относятся также игры с элементами труда и художественно-творческой деятельностью.

Разновидность творческой игровой деятельности — театрализованная деятельность. Она связана с восприятием произведений театрального искусства и воспроизведением в игровой форме приобретенных представлений, впечатлений, чувств. Ключевые понятия театрализованной деятельности: сюжет, сценарий, игра по сюжетом литературного произведения, театрализация, сказка-перевод. **Театрализованные игры** разделяются в зависимости от их вида и специфического сюжетно-ролевого содержания на две основные группы: режиссерские игры и игры-драматизации.

В режиссерской игре ребенок, как режиссер и одновременно «голос за кадром» организует театрально-игровое поле, актерами и исполнителями в котором являются куклы. В противном случае актерами, сценаристами, режиссерами выступают сами дети, которые во время игры договариваются о том, кто какую роль будет играть, что делать.

Игры-драматизации создаются по готовому сюжету из литературного произведения или театрального представления. План игры и последовательность действий определяют заранее. Такая игра тяжелее для детей, чем подражание тому, что они видят в жизни, поскольку надо хорошо понять и почувствовать образы героев, их поведение, помнить текст произведения (последовательность развертывания действий, реплики персонажей). В этом и заключается особое значение игр-драматизаций - они помогают детям глубже понять идею произведения, почувствовать его художественную целостность, способствуют развитию выразительности речи и движений.

Еще один вид – конструкторские игры (в литературе их иногда ошибочно называют конструктивными).

Эти творческие игры направляют внимание ребенка на различные виды строительства, способствуют приобретению конструкторских навыков организации и сближению детей, приобщению их к трудовой деятельности. В конструкторских играх ярко проявляется интерес детей к свойствам предмета и желание научиться с ними работать. Материалом для этих игр могут быть конструкторы разных видов и размеров, природный материал (песок, глина, шишки), с которого дети создают разные вещи по собственному замыслу или по заданию воспитателя. Важно, чтобы педагог помогал воспитанникам осуществить переход от бесцельного накопления материала к созданию продуманной идеи.

При всем разнообразии творческих игр они имеют общие черты: дети сами или с помощью взрослого (особенно в играх-драматизациях) выбирают тему игры, развивают ее сюжет, распределяют между собой роли, подбирают нужные игрушки. Все это должно происходить в условиях тактичного руководства взрослого, направленного на активизацию инициативы детей, развитие их творческой фантазии.

Игры с правилами дают возможность систематически тренировать детей в выработке определенных навыков, они очень важны для физического и умственного развития, воспитания характера и воли. Без таких игр в детском саду трудно было бы проводить учебно-воспитательную работу. Игры с правилами дети усваивают от взрослых, друг от друга. Многие из них передается от поколения к поколению, однако воспитатели, выбирая игру, обязательно должны учитывать требования современности.

По содержанию и способам ведения игры с правилами разделяют на две группы: дидактические и подвижные.

Дидактические игры способствуют, главным образом, развитию умственных способностей ребенка, поскольку содержат умственные задачи, именно в решении которых и заключается смысл игры. Они также способствуют развитию органов чувств ребенка, внимания, памяти, логического мышления. Заметим: что дидактическая игра эффективный метод закрепления знаний, она отнюдь не должна превращаться в учебное занятие. Игра захватывает ребенка только в том случае, если дает радость и удовольствие.

Непременным условием дидактической игры являются правила, без которых деятельность приобретает стихийный характер. В хорошо продуманной игре именно правила, а не воспитатели, управляют поведением детей. Правила помогают всем участникам игры находиться и действовать в одинаковых условиях (дети получают определенное количество игрового материала, определяют очередность действий игроков, очерчивают круг деятельности каждого участника).

Подвижные игры важны для физического воспитания дошкольников, поскольку способствуют их гармоничному развитию, удовлетворяют потребность малышей в движении, способствуют обогащению их двигательного опыта. С детьми дошкольного возраста проводят две разновидности подвижных игр - сюжетные игры и игровые упражнения (несюжетные игры).

В основу сюжетных подвижных игр положен опыт ребенка, его представление об окружающем мире (действия людей, животных, птиц), которые они воспроизводят движениями, характерными для того или иного образа. Движения, которые выполняют дети во время игры, тесно связаны с сюжетом. Большинство сюжетных игр коллективные, в них ребенок учится согласовывать свои действия с действиями других игроков, не капризничать, действовать организованно, как того требуют правила.

Игровые упражнения характеризуются конкретностью двигательных задач в соответствии с возрастными особенностями и физической подготовкой детей. Если в сюжетных подвижных играх основное внимание игроков направлено на создание образов, достижения определенной цели и точное выполнение правил, что часто приводит к игнорированию четкости в выполнении движений, то во время игровых упражнений дошкольники должны безукоризненно выполнять основные движения (попадание мячом в цель, пролезания под веревкой и т.п.).

Поскольку игровые упражнения и сюжетные игры применяются во всех группах дошкольных учреждений, организация и методики их проведения имеют много общего. Оптимальные условия для достижения положительных результатов в развитии движений дошкольников - сочетание конкретных двигательных задач в форме игровых упражнений и сюжетных игр, во время которых движения, усвоенные детьми раньше, совершенствуются. По степени физической нагрузки различают движения большой, средней и малой подвижности.

В подвижных играх, проводимых с дошкольниками, не обязательно определять победителя. По окончании игры педагог оценивает условия и ее ход, выполнения детьми правил, их отношение друг к другу. Только в старших группах постепенно начинают вводить элементы соревнования, сравнивать силы команд и отдельных игроков.

Важное место в старшем дошкольном возрасте занимают спортивные игры: городки, настольный теннис, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол и т.д.

Народные игры - это игры, которые происходят с древности, они построены с учетом этнических особенностей (хороводы, забавы, игры с народной игрушкой и т.д.). Они - неотъемлемая составляющая жизни ребенка в современном дошкольном учреждении, важный источник усвоения общечеловеческих ценностей. Развивающий потенциал этих игр обеспечивается не только наличием соответствующих игрушек, но и особой творческой аурой, которую должен создавать взрослый.

В народных играх отражается жизнь людей, их быт, национальные традиции, они способствуют воспитанию чести, смелости, мужества и т.п. С этой целью детям предлагают расспросить своих мам, пап, бабушек и дедушек, в какие игры они играли в

детстве. Различают индивидуальные, коллективные, сюжетные, бытовые, театрализованные игры и подвижные игры-забавы.

Особенно популярны среди детей игры без определенного сюжета, построенные на игровых задачах, которые содержат много познавательного материала (игры «палочка-выручалочка», «Жмурки», «Гуси-гуси», и др.). В этих играх от ребенка требуется быстрая и правильная реакция.

Особое место в жизни детей занимает народная игрушка. Ее простота, выразительность и целесообразность играют немаловажную роль в умственном, нравственном, эстетическом развитии ребенка. Народную игрушку характеризуют ритмичность форм, декоративность росписи, орнаментальность, яркость, сдержанность в подборе цветов. Это - звонкоголосые свистульки, фигурки людей, животных, птиц, куклы, каталки из разнообразного материала. Подбирая игрушки для детей, следует исходить из того, насколько они отражают национальный колорит, способствуют активности и самодеятельности детей, расширению мировоззрения.

Для организации игр важно создать предметно-игровую среду. Важное требование - развивающий характер и соответствие таким принципам, как реализация ребенком права на игру (свободный выбор игрушки, темы, сюжета игры, места и времени ее проведения); универсальность предметно-игровой среды, чтобы дети могли вместе с воспитателями готовить и изменять его, трансформировать согласно замыслу игры, и содержания, перспектив развития; системность, то есть оптимальное соотношение отдельных элементов игры между собой и другими предметами и т.д.

В состав предметно-игровой среды входят: большая игровая площадка, игровое оборудование, игрушки, разнообразная игровая атрибутика, игровые материалы. Все эти игровые средства находятся не в абстрактном пространстве, а в игровой комнате, спортивном зале, на площадке. В интерьере не должно быть ничего лишнего, все игровые средства должны быть безопасными для детей.

Для проведения игр создаются игровые ячейки: общий (набор различных видов игрушек), драматический (комплекты оборудования, несложные декорации, элементы одежды и костюмы для игр-драматизаций, инсценировок) для настольных и строительных игр (конструкторы: деревянные, пластмассовые, металлические, коробки, колодки и другие материалы, орудия и вспомогательное оборудование). Все оборудование должно быть удобным и легко трансформироваться. Дети могут самостоятельно выбирать игру, менять центр, переходя от одной игры к другой.

Организация игровой деятельности в течение дня

В течение дня дети могут играть четыре раза:

- 1) до завтрака (5-40 мин),
- 2) между завтраком и занятиями (5-7 мин),
- 3) на открытом воздухе (1 ч.-1 час. 30 мин),
- 4) после дневного сна (20-40 мин).

Игры до завтрака

Начинаются с приходом ребенка в детский сад, прерываются завтраком и продолжаются до начала занятий. Задача воспитателя в этот период - так рационализировать педагогический процесс, чтобы организовать игру детей в эффективных формах, активно влиять на ее ход и взаимоотношения детей.

В младшей группе предпочтение отдается играм, в которых дети могли бы наиболее полно удовлетворить свои потребности в игре без сложных личностных взаимоотношений. Это игры, например, с песком и водой, в которые можно играть в любое время года в комнате или на открытой площадке, несложные строительные игры, во время которых может возникать потребность не только в индивидуальных, но и в

совместных действиях, согласовании замыслов. Для указанных игр требуется материал и игрушки, побуждающие детей к движениям. Во второй половине года вступают оформленного характера ролевые игры, которые очень нравятся малышам.

У воспитанников средней группы опыт игровой деятельности значительно больше, они приносят игрушки из дома, разнообразят и усложняют игры. Дети быстро понимают друг друга, воплощая свой замысел. Игры и игрушки формируют чувства и мысли малышей, следовательно, детям следует предоставить широкие возможности играть во все, что им хочется. Воспитатель корректирует игру, не нарушая ее, сохраняя ее самодеятельный и творческий характер, непосредственность переживаний, веру ребенка в правдивость того, что происходит.

Воспитанникам старшей группы предоставляются широкие возможности для игры в ролевые, строительные, дидактические и подвижные игры как индивидуально, так и коллективно.

Игры детей после завтрака должны согласовываться с характером и содержанием дальнейших занятий. Так, перед занятиями по речи, математике, рисованию уместными будут игры на развитие мышления, внимания, воображения. Иную направленность предоставляем играм, если следующие занятия требуют от детей движений (хореография, физкультура). Следовательно, руководство играми нужно согласовывать с педагогическим процессом. Важно отходить от шаблонов. Ни в коем случае не стоит навязывать что-то детям, вызывая тем самым у них сопротивление, выход из игры или ее прекращение. Здесь уместны будут вопросы, советы, рекомендации.

Игры между занятиями

Для всех групп детей подбирают игры, которые предусматривают незначительное умственное напряжение - с мелкими игрушками, мячом, несложным конструктором. Нет нужды слишком регламентировать эти игры, но желательно, чтобы они давали ребенку возможность двигаться. В перерывах между занятиями следует избегать игр всей группой. Это утомляет детей. Также неуместными будут новые игры, требующие длительных и сложных объяснений. Переход от игры к занятиям должно происходить спокойно и непринужденно.

Игры на открытом воздухе

Дети могут продолжать игру, начатую ранее (до занятий или между ними), если она их заинтересовала, или придумать что-то новое. Эти игры желательно всячески разнообразить, поскольку есть большое пространство для активных движений, поэтому следует как можно полнее использовать эти условия, чтобы воспитанники могли побегать, попрыгать, просто позабавиться.

Организуя игры на открытом воздухе, следует обязательно учитывать такой важный фактор, как сезонность. В холодную погоду они должны давать достаточную нагрузку, но при этом не предусматривается соблюдение одинакового темпа для всех детей, длительной подготовки, больших усилий, внимания. Игры должны быстро разогревать детей, но без ущерба здоровью. Требования к ним должны быть индивидуализированы, с учетом состояния здоровья каждого воспитанника, погодных условий.

Младшие дошкольники достаточно активны, они много двигаются, однако опыт двигательной деятельности у них еще мал и однообразен. Чтобы повысить активность и обогатить движения малышей, следует создавать соответствующие условия, использовать различные предметы и игрушки (мячи, шарики, кубики, скакалки и др..). Так, весной можно организовывать различные перебежки, начиная с простейших («Лошадки», «Кузнечики», «Догони мяч», «Принеси предмет», «Шире шаг» и т.п.); подскоки и прыжки («Прыгни выше », « Коснись мяча », « Поймай бабочку ») лазанья и ползания (проползти по доске, скамейке), игру «Квочка и цыплята »Упражнения с обручем, катание на качелях, езда на велосипеде, игры-забавы («Прятки », «Жмурки », «Мыльные пузыри »и др.).

Более целевые в этом возрасте игры с песком, строительным материалом, являются началом конструкторской деятельности. Педагог обязательно учит детей играть, создает игровую ситуацию, непосредственно общается с воспитанниками, используя методы прямого воздействия. Время имеет место и опосредованное влияние через игрушку, несложную инсценировку т.д. Малышам этого возраста нравятся сюжетно-ролевые игры на бытовые темы, связанные с повседневной жизнью (например, девочки играют в куклы, мальчики - с машинами).

В средней группе проводят дидактические игры, связанные с движением. Это игрызагадки, где дети движениями изображают какой-то предмет или действие. Их целесообразно проводить после бега или другой активной физической нагрузки. Продолжается обогащение сюжетно-ролевых игр («водители», «семья», «магазин», «железная дорога», «больница», «зоопарк» и др.). Чередование игр с правилами и без них способствует развитию и разнообразию игр, их воспитательному воздействию на детей. Важен постоянный контакт воспитателя с детьми как косвенный, так и непосредственный. Хотя умение самоорганизации игр в средней группе еще небольшие, стоит на них опираться, корректируя при необходимости содержание и условия игры.

В старшей группе можно предложить дошкольникам перед выходом на площадку договориться, во что и как они будут играть. Это сразу даст направление их деятельности. Некоторые игры (в «моряков», «летчиков», «космонавтов») могут длиться неделями, постепенно развиваясь. Целесообразны игры-драматизации (если план игры, последовательность действий определены заранее), дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные игры. Вмешательство воспитателя должно сводиться к советам, как лучше реализовать задуманную игру. Для этого достаточно попутных замечаний во время сбора на прогулку. Для лучшей самоорганизации желательно, чтобы дети в группе знали несколько игр и умели в них играть. Важен и способ организации детей. Например, они могут выбрать ведущего в игре сами с помощью считалки, или его назначит воспитатель.

Игры после дневного сна

Игры после дневного сна во всех группах проходят в комнате или на открытом воздухе. Комнату, в которой играют дети, желательно отдать полностью в их распоряжение: расположение мебели, игрушек подчиняется игре. Воспитатель направляет детскую самодеятельность, сам участвует, знакомит дошкольников с новой игрой. Если они играют в разные виды игр, воспитательные задачи разнообразнее и индивидуализируются.

Вечером можно продолжить строительные и ролевые игры, созданные на открытом воздухе. У детей накапливается достаточно образов, чтобы играть разные роли, строить сооружения и т.п. Уровень этих игр значительно возрастает, если воспитатель предложит задачи. Можно проводить с детьми дидактические игры, содержание которых весьма разнообразно. Сочетание дидактических игр с другими видами позволяет достичь значительного успеха в всестороннем развитии детей. В настоящее время уместными будут музыкальные игры, в которых воспитателю отводится значительная роль. Это - игры-хороводы с песнями, подвижные игры, игры под музыку, игры-загадки. Активной должна быть роль воспитателя и в играх-драматизациях.

Немалую роль в жизни ребенка играет игра-труд с использованием продуктов трудовой и художественно-творческой деятельности. Однако, если ставится задача дать еще и определенные навыки (вышивание, склеивание, вырезание и т.д.), это снижает уровень самой игры, а во многих случаях приводит к ее прекращению. Поэтому для этих игр лучше такая деятельность, навыками которой дети уже обладают.

Летом, когда детские знания и опыт значительно обогатились, меньше времени тратится на одевание, раздевание, сбор на прогулку, есть возможность полнее удовлетворять потребности детей в игре.

Летом в средней и старшей группах следует активно внедрять творческие игры с использованием природного материала. Не стоит оставлять без внимания также игры-

драматизации, поскольку дети уже имеют достаточно знаний и опыта для инсценировки знакомых литературных произведений. Старшим дошкольникам можно предложить дидактические игры, которые по содержанию связанны с учебной программой из по развитию речи, ознакомлением с окружающим миром, с обучением счету и тому подобное. Следует активно внедрять отгадывание загадок, нахождения частей предмета и его составление, проводимых как со всей группой, так и с отдельными детьми. В дождливые дни дети охотно играют в настольные игры (шашки, шахматы, игрылабиринты, игры с кубиками, настольный хоккей и т.д.).

Игры-забавы достаточно популярны и у старших детей. Но следует вдумчиво отнестись к содержанию этих игр, позаботиться, чтобы они не только развлекали, но и служили педагогическим целям.

Детям нравятся строительные игры. Поэтому материалы для них всегда должны быть на специально отведенном месте, чтобы дети имели возможность начать различные игры - строительные, сюжетные, которые длятся несколько дней (например, «Построение дома», который «переоборудуется» многократно и может превратиться в другое сооружение, куда дети проводят электричество, телефон, возле которой строят баню и т.д.).

Заканчивается насыщен интересными разнообразными играми день. Воспитатель напоминает, что надо навести порядок среди игрушек, все положить на свои места. Уборке можно придать вид игры, при этом воспитатель приучает детей к последовательности, выполнения установленных правил, поддержание порядка. «Где наши рабочие - спрашивает воспитатель, - Наверное, пошли ужинать. - А надо же материалы на место отвезти, чтобы завтра закончить «строительство». Услышав такие слова, «рабочие» быстро и охотно собирают материалы. «А вы, господин водитель, - спрашивает воспитатель, - куда везете игрушки? - В шкаф. - Скорее везите, рабочий день заканчивается, надо ставить машину в гараж».

Критерии оценки задания

Балл	Содержание оценки
5	Технологическая карта иллюстрирует приемы руководства игрой со стороны педагога. В отчете представлены фото- и/или видеоматериалы, иллюстрирующие проведение игровой деятельности с детьми
4	Технологическая карта иллюстрирует приемы руководства игрой со стороны педагога
3	Технологическая карта не иллюстрирует приемы руководства игрой со стороны педагога
2	Технологическая карта не представлен или не иллюстрирует приемы руководства игрой со стороны педагога
1	Задание выполнено схематично
0	Материал не представлен

Типовое индивидуализированное задание 10: Организация разных видов самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста

Спланировать и организовать один из видов самостоятельной деятельности (учесть возраст детей, интересы и предпочтения). Проанализировать полученный результат по предложенной схеме.

Теоретическая справка

По определению А.И. Зимней самостоятельная деятельность представляется как целенаправленная, внутренне мотивированная структурированная самим объектом в

совокупности выполняемых действий и корригируемая им по процессу и результату деятельности. Её выполнение требует достаточно высокого уровня самосознания, рефлективности, самодисциплины, личной ответственности, доставляет ребенку удовлетворение как процесс самосовершенствования и самопознания.

Самостоятельная деятельность – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Самостоятельная деятельность — это деятельность, которая выполняется без непосредственного участия воспитателя, но по его заданию, в специально предоставленное для этого время, при этом ребенок, сознательно стремятся достигнуть поставленной цели, употребляя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических (либо тех и других вместе) действий.

А.И. Зимняя подчёркивает, что самостоятельная деятельность дошкольника есть следствие правильно организованной его деятельности в процессе воспитания, что мотивирует самостоятельное её расширение, углубление и продолжение в свободное время. Для воспитателя это означает чёткое осознание не только своего плана действий, но и осознанное его формирование у дошкольников как некоторой схемы освоения предмета или действия в ходе решения новых задач.

государственный Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) не требует организации самостоятельной деятельности детей. Вместе с тем, развитие социально-значимых качеств личности (самостоятельность, активность, инициативность) в дошкольном образовательном учреждении эффективнее осуществляется в процессе организации самостоятельной деятельности детей в разных видах детской активности (игровой, продуктивной, исследовательской, конструктивной и др.). Кроме того, самостоятельная деятельность позволяет педагогу понаблюдать за детьми, узнать, какие у них преобладают, насколько они устойчивы, оценить сформированности тех или иных умений и навыков, определить, как осуществляется общение детей. Это определило особое внимание педагогов нашего дошкольного образовательного учреждения к организации самостоятельной деятельности детей. В процессе методической работы обращаем внимание педагогов на ряд важных моментов. Назовем некоторые из них.

Среди принципов дошкольного образования в Стандарте обозначены: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. А также отмечено, что для успешной реализации основной образовательной программы ДОУ должны быть обеспечены психолого-педагогические условия. Для обозначенной темы, важными являются поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности и возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, включают: поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.). Данные формулировки подтверждают актуальность организации самостоятельной деятельности детей в образовательном процессе детского сада.

В основе организации самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста лежит личностно-деятельностный подход, который предполагает, что человек в процессе обучения должен не выучить что-то, а научиться чему-то, т.е. научиться осуществлять деятельность. На первый план выходит дело, а знания играют второстепенную роль, являясь средством выполнения этого дела и средством обучения. Основная идея деятельностного подхода связана не с самой деятельностью как таковой, а с деятельностью, как средством становления и развития субъекности ребенка. То есть в процессе и результате использования форм, приемов и методов работы рождается не робот, обученный и запрограммированный на четкое выполнение определенных видов действий, деятельностей, а Человек, способный выбирать, конструировать те виды деятельности, которые адекватны его природе, удовлетворяют его потребности в саморазвитии, самореализации.

Цель деятельностного подхода — Человек, способный превращать собственную жизненную деятельность в предмет практического преобразования, относиться к самому себе, оценивать себя, выбирать способы своей деятельность, контролировать ее ход и результаты.

Основы деятельного подхода в психологии заложил А.Н. Леонтьев. Он исходил из различения внешней и внутренней деятельности. Первая слагается из специфических действий для человека с реальными предметами, осуществляемых путем движения рук, ног, пальцев. Вторая происходит посредством умственных действий, где человек оперирует не с реальными предметами и не путем реальных движений, а использует для этого их идеальные модели, образы предметов, представления о предметах. А.Н. Леонтьев считал, что внутренняя деятельность, являясь вторичной по отношению к внешней, формируется в процессе интериоризации — перехода внешней деятельности во внутреннюю. Обратный переход — от внутренней деятельности к внешней — обозначается термином «экстериоризация».

Одной их характеристик деятельности является мотивированность. Понятие деятельности связано с понятием мотива. Деятельности без мотива не бывает. Всякое действие исходит из мотива, т.е. побуждающего к действию переживания чего-то значимого, что придает данному действию смысл. Наряду с внутренними мотивами деятельность побуждается и внешними — широкими социальными или узколичными. Другая характеристика деятельности — целенаправленность. В общеметодологическом плане цель характеризует предвосхищение в мышлении результата деятельности и ее реализации с помощью определенных средств.

В деятельности выделяют ее внутреннюю структуру, или строение, где действие выступает как единица деятельности, ее клеточка, а операции — способы реализации действия.

Сущность деятельностной теории можно раскрыть следующими постулатами:

- конечной целью образования является формирование способа действий;
- способ действий может быть сформирован только в результате деятельности;
- механизмом является не передача знаний, а управление деятельностью. Положения деятельностной теории:
- 1) Психика человека неразрывно связана с его деятельностью и ею обусловлена;
- 2) Осуществлять деятельность человеку позволяет усваиваемый им опыт общественно-исторической практики, который передается с помощью старшего поколения;
- 3) Задачей обучаемого является обучение умению осуществлять деятельность, или выполнять действия и операции, с помощью которых она реализуется;
- 4) Конечной целью обучения является формирование способа действий;
- 5) Содержание обучения составляют не заданная система знаний и затем усвоение этих знаний, а заданная система действий и знания, обеспечивающие освоение этой системы;

- 6) Знать значит не просто помнить определенные знания, а выполнять определенную деятельность, связанную с этими знаниями;
- 7) Усваивать знания можно, только оперируя ими;
- 8) Знания не цель обучения, а его средства; по отношению к деятельности они играют служебную роль, объясняя и подготавливая практические действия.

Среди принципов деятельностного подхода, актуальными в связи с темой учебнометодического пособия, являются следующие:

- принцип субъективности воспитания, опоры на предшествующее развитие;
- принцип учета ведущих видов деятельности;
- принцип учета сензитивных периодов развития;
- принцип обогащения, усиления, углубления детского развития;
- принцип обязательной рефлективности всякой деятельности;
- принцип обучения деятельности;
- принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации;
- принцип перехода от совместной познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ребенка (зона ближайшего развития);
 - креативный принцип

Принцип обучения деятельности заключается в необходимости научить детей предметно-практическим действиям, способам и приемам деятельности, ставить цели, находить средства. Принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации предполагает готовность ребенка к самостоятельной активной деятельности, использование системы знаний как «универсальной» ориентировочной системы. Принцип перехода от совместной познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ребенка (зона ближайшего развития) состоит в том, что сегодня ребенок умеет делать в сотрудничестве и под руководством, завтра он способен выполнять самостоятельно (Л.С. Выготский). Реализация принципа субъективности воспитания, опоры на предшествующее развитие требует опираться на предшествующее спонтанное, самостоятельное, «житейское» развитие. Креативный принцип требует учить творчеству, т.е. «выращивать» у детей способность и потребность самостоятельно находить решение. Принцип учета ведущих видов деятельности – деятельность ребенка строит его психику. Это относится, прежде всего, к деятельности, ведущей в каждом психологическом возрасте (общение, орудийнопредметная, игра). В работе с дошкольниками не могут быть использованы произвольное запоминание и выучивание. Знания и умения могут быть присвоены детьми только в результате их постоянного применения. Игра – способ применения знаний. Принцип обогащения, усиления, углубления детского развития заключается в том, что образование ребенка-дошкольника должно быть направлено на обогащение (амплификацию), а не искусственное ускорение (акселерацию) развития. Обогащение психического развития ребенка предполагает максимальную реализацию его возможностей (А.В. Запорожец). В отличие от искусственного ускорения развития, оно дает возможность сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье ребенка, обеспечивает нормальное гармоничное его развитие, сохраняет радость детства. Принцип обязательной рефлективности всякой деятельности – развитие умения контролировать и оценивать свои и чужие действия.

Личностный подход к образованию «...предполагает в качестве ведущего ориентира, основного содержания и главного критерия успешного образования не только знания, умения, навыки, но и формирование личностных качеств, творческих способностей, эмоциональной сферы» (В.И. Загвязинский).

Идея личностного подхода обосновывалась и развивалась: Б.Г. Ананьевым, Л.С. Выготским, А.Н. Леонтьевым, А.А. Бодалевым, В.В. Давыдовым, Л.И. Божович, Л.В. Занковым, В.П. Зинченко и др. Личностный компонент предполагает, что в центре

обучения находится сама личность - ее мотивы, цели, неповторимый психологический склад. Исходя из интересов личности, уровня знаний и умений педагог определяет цель деятельности и формирует, направляет и корригирует весь образовательный процесс в целях развития личности. Соответственно, цель каждой совместной деятельности, при реализации личностно-деятельностного подхода формируется с позиции каждого конкретного ребенка и всей группы в целом. Личностный компонент предполагает, что в образовательном процессе учитываются национальные, половозрастные, индивидуальнопсихологические особенности ребенка. Этот учет осуществляется через содержание и форму заданий, через характер общения, которые стимулируют личностную, интеллектуальную активность, поддерживают и направляют деятельность без излишнего фиксирования ошибок. Тем самым, как подчеркивает А.К. Маркова, осуществляется не только учет индивидуально-психологических особенностей детей, но и дальнейшее развитие психики, познавательных процессов, личностных качеств.

Личностно-деятельностный подход c позиций ребенка психологически предполагает: во-первых, обеспечение безопасности личностного проявления ребенка во всех образовательных ситуациях, создание условий его личностного развития. Во-вторых, этот подход формирует активность ребенка, его готовность к деятельности, к решению проблемных задач за счет равно-партнерских, доверительных субъектно-субъектных отношений с педагогом. В-третьих, личностно-деятельностный подход с позиции ребенка предполагает единство внешних и внутренних мотивов: внешним является мотив достижения, а внутренним - познавательный мотив. В-четвертых, этот подход означает принятие учебной задачи и удовлетворение от ее решения в сотрудничестве с другими детьми. Это является основой развития не только компетентности и чувства аффилиации (принадлежности группе, семье, общности) как компонентов собственного достоинства), но в значительной мере и чувства уверенности в себе.

В целом личностно-деятельностный подход означает, что в этом процессе ставится и решается основная задача образования - создание условий развития гармоничной личности. «Личностный» компонент этого подхода означает, что весь образовательный процесс строится с учетом прошлого опыта ребенка, его личностных особенностей в субъектно-субъектном взаимодействии. Таким образом, личность находится в центре образования.

Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста протекает под руководством взрослого, предоставляет детям возможность действовать по собственной инициативе, дает возможность выбирать игровой материал и использовать его в разных вариантах.

Игровой и другим видам самостоятельной деятельности отводится все время бодрствования детей, свободное от режимных процессов и непосредственно образовательной деятельности.

На сегодняшний день остается дискуссионным вопрос о количестве времени, отводимом на самостоятельную деятельность детей. В программе «Успех» определено, что время для самостоятельной деятельности — это все время бодрствования, свободное от непосредственной образовательной деятельности и образовательной деятельности в ходе режимных моментов (3-4 ч. в день для всех возрастных групп). Такое же количество времени отводится на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в СанПин 2.4.1.3049-13.

Однако, Т.В. Хабарова, С.Н. Штекляйн указывают примерный объем времени, необходимого для организации самостоятельной деятельности детей, равный 1 ч. во 2-й младшей группе, 1 ч. 20 мин. — в средней группе, 1 ч. 30 мин. — в старшей группе и 1 ч. 40 мин. — в подготовительной к школе группе при 12-часовом режиме пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. Опыт показывает, что в режиме дня время, позволяющее действовать индивидуально или совместно с другими детьми, колеблется от

полутора до двух часов. Мы согласны с тем, что чем старше ребенок, тем больше он может проявить самостоятельность.

Во второй половине дня самостоятельной деятельности отведена большая часть времени. Обычно самостоятельной деятельности предшествует беседа педагога с детьми, диалог детей, обсуждение.

По данным наблюдений продуктивная деятельность занимает 44% от общего количества времени, отводимого для свободных занятий детей, игровая — 15,4%, конструирование из строительного материала и детского конструктора — 7%, коммуникативная деятельность (общение со сверстниками) — 5,3%, рассматривание книг — 2,5%.

Соотношение между разными видами самостоятельной деятельности по количеству времени, которое на них отводится, зависит от возраста детей, индивидуальных особенностей (утомляемость, активность, усидчивость и др.), новизны и доступности вида деятельности. Рекомендуем особое внимание уделять увлекающимся детям, которые могут длительное время заниматься одним видом деятельности, не замечая переутомления, а также с трудностями сосредоточения внимания. Первым нужно помочь переключиться с одного вида деятельности на другой (например, с двигательной на познавательную), а со вторыми организуем совместную деятельность, а затем «отходим» предоставляя ребенку самостоятельность, некоторое время поощряя его стремление продолжать деятельность. Таким образом, руководство самостоятельной деятельностью детей со стороны взрослого осуществляется с учетом особенностей ребенка. Педагог поддерживает инициативу ребенка, как в выборе вида деятельности, так и в стремлении привлечь других детей, а также предоставляет возможность использовать игровой материал и оборудование в различных вариантах.

Для развития самостоятельной деятельности должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях (п. 3.2.1. абзац 1 ФГОС ДО).
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности (пункт 3.2.1 абзац 4 ФГОС ДО).
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения (пункт 3.2.1 абзац 6 ФГОС ДО).
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфичных для них видах деятельности (пункт 3.2.1. абзац 5 ФГОС ДО).

Самостоятельная деятельность предполагает потребность заниматься любимым делом. Дети объединяются в подгруппы по *интересам и индивидуально-личностным особенностям*, для игровой деятельности, увлеченно занимаются художественным творчеством, театрально-игровой деятельностью, экспериментированием.

В процессе самостоятельной деятельности реализуются задачи пяти образовательных областей (п. 2.6. ФГОС ДО):

«Социально-коммуникативное развитие»

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

«Познавательное развитие»

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, развитие творческой активности;

«Речевое развитие»

- овладение речью как средством общения и культуры;

«Художественно - эстетическое развитие»

- реализация самостоятельной творческой деятельности;
- «Физическое развитие»
- приобретение опыта в двигательной деятельности,
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Главный принцип самостоятельной деятельности: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Необходимо стремиться к поддержке разнообразия детства, сохранению уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. (п. 1.2. ФГОС ДО).

Необходимым условием развития инициативного поведения ребенка, позитивной свободы и самостоятельности является воспитание на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Основным критерием оценки самостоятельной игровой деятельности воспитанников должно быть *игровое поведение*, способы распространения игры, умение ребенка, в зависимости от собственного замысла, включать в игру условные действия с предметами, ролевые диалоги, комбинировать разнообразные события.

Самостоятельная изобразительная деятельность возникает по инициативе ребенка для удовлетворения его индивидуальных потребностей (сделать подарок маме, смастерить игрушку и пр.) Задача взрослого развивать самостоятельность, не нарушая замысла ребенка, используя подсказки, привлекая внимание к объекту, задавая вопросы.

Признаками проявления самостоятельности являются внимание и заинтересованность ребенка в определенной деятельности и умение переносить усвоенное в собственную новую деятельность.

Организуя самостоятельную деятельность детей, воспитатель особое значение придаёт формированию доброжелательных отношений между ними.

Формы организации самостоятельной деятельности:

- 1. свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2. организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность включает в себя такие виды деятельности как игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, изобразительная, коммуникативная.

- 1. Игровая деятельность: режиссерская игра, ролевая игра, игры с правилами и т.л.:
- 2. Двигательная: подвижные игры, игровые упражнения.
- 3. Изобразительная: рисование, конструирование, лепка.
- 4. Познавательно-исследовательская: исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними.
- 5. Коммуникативная: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
- 6. Конструирование.
- 7. Самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Так, игра способствует развитию активности и инициативы (С.А. Марутян, Н.Я. Михайленко, Д.Б. Эльконин), в трудовой деятельности заложены благоприятные возможности для формирования целенаправленности и осознанности действий, настойчивости в достижении результата (М.В. Крулехт, В.И. Логинова, Д.В. Сергеева), в продуктивных видах деятельности формируются независимость ребенка от взрослого, стремление к поиску адекватных средств самовыражения.

Постепенно самостоятельность репродуктивного характера сменяется на самостоятельность с элементами творчества, повышается уровень осознанности, самоконтроля, самооценки ребенка в процессе осуществляемого им вида деятельности.

Обогащение предметно-пространственной развивающей среды в группах осуществляется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Такая среда должна отвечать индивидуальным и возрастным особенностям детей, их ведущему виду деятельности - игре.

Именно моделирование игры по выбору ребенка, его сценарию способствует развитию творческих способностей, будит фантазию, активность действий, учит общению, яркому выражению своих чувств.

Педагоги ориентируются на принцип нежесткого центрирования, что позволяет детям объединяться в подгруппы по общим интересам, полоролевому принципу, уровню развития и пр.

Оборудование развивающей предметно-пространственной среды должно давать возможность ребенку активизировать познавательные способности. Развивающие игры, технические устройства, оборудование для экспериментирования, игрушки должны быть представлены в соответствии с потребностями детей в различных видах самостоятельной деятельности (п. 3.3.1. ФГОС ДО).

Требования к построению предметно-пространственной развивающей среды определены во ФГОС ДО (п. 3.3.). В пункте 3.3.4 ФГОС ДО говорится о принципах организации предметно-пространственной развивающей среды. «Развивающая предметнопространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной». В соответствии с принципом доступности и безопасности развивающая среда должна быть организована так, чтобы материалы и оборудование необходимое детям для осуществления любой деятельности, были либо в поле зрения ребёнка, либо были доступны, чтобы ребёнок мог их взять, не обращаясь за помощью к взрослому. И чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Все элементы развивающей среды должны быть доступны детям, эстетически привлекательны, разнообразны, транспортируемы, полифункциональны, безопасны (п. 3.3.4. абзац 1 - 6 ФГОС ДО). Педагогу важно продумать, как рационально распределить игровой материал, что бы дети могли заняться разнообразной игровой деятельностью, не мешая друг другу. Развивающую среду необходимо периодически преобразовывать (пункт ФГОС 3.3.4. абзац 2 ФГОС ДО), обновлять с учётом специфики детского восприятия стимулирующего активность детей, тематики недели, побуждать к дополнению её необходимых компонентов.

Самостоятельная деятельность детей организуется посредством создания развивающих центров разной направленности в каждой группе детского сада (п. 3.3.2. ФГОС ДО).

Планирование самостоятельной деятельности детей отражается в перспективных и календарных планах образовательной работы, она интегрирует с другими формами работы в течение дня (прогулка, режимные моменты, совместная деятельность). В планах указываются зоны (центры активности, уголки), в которых педагог организует деятельность детей по интересам (работа в уголке сенсорного, физического,

музыкального, трудового вида деятельности), при описании материалов и оборудования, предлагаемого вниманию детей, атрибутов к сюжетным и другим играм.

Согласно принципу комплексно-тематического построения образовательного процесса, самостоятельная деятельность детей организуется с учетом актуальной на данный день (или неделю) темы, поставленных целей и задач образовательной работы в режиме дня.

В самостоятельной деятельности детей, лежит личная заинтересованность (внутренняя мотивация). Мотивом может быть и интерес, и желание помочь кому-либо, и стремление получить похвалу и необходимость удовлетворить какие-то иные свои потребности. В любом случае, внутренняя мотивация вызывает подъем физических сил, всплеск эмоций, активацию мышления. Мотив формирует цель. Именно цель занимает ведущее место в любой деятельности. Получив определенный продукт собственной деятельности, ребенок анализирует: достиг он или нет собственной цели. Таким образом, происходит самооценка и самоконтроль.

Предоставляя детям самостоятельно действовать, создавая условия для самостоятельной деятельности и поддерживая ее, педагог непроизвольно формирует предпосылки учебной деятельности (умение планировать деятельность, действовать согласно плану, осуществлять самоконтроль и др.).

Вся работа по развитию самостоятельной деятельности детей должна осуществляться по принципу: планируем - делаем - подводим итоги.

Планирование - мыслительный процесс, при котором внутренние цели формируют определенные действия.

Что дает процесс планирования деятельности детям?

- 1. Способствует развитию целеустремленности, самоопределения, самоутверждения, умение принимать решения.
 - 2. Помогает детям обдумывать и выражать в речи идеи и действия.
- 3. Развивает абстрактное мышление, способность представлять будущие действия, опираясь на опыт.
 - 4. Дает возможность детям обмениваться идеями и использовать опыт друг друга.

Ясность и определенность детских планов зависит от возрастных и познавательных возможностей детей.

Главная задача создания плана – это его осуществление, т.е. превращение намерений в действия.

Задача воспитателя в этот период:

- 1. Помочь детям начать работу по плану.
- 2. Помочь детям преодолеть затруднения в ходе работы.
- 3. Поддерживать речевое общение детей в деятельности.
- 4. Наблюдать за тем, как дети овладевают информацией, как взаимодействуют с партнерами, как решают проблемы.
 - 5. Подводить итоги того, что уже сделано, и выстраивать новый план.

Таким образом, самостоятельная деятельность имеет принципиальное значение для формирования полноценной личности с высокой самооценкой и самоуважением. Чем полнее ребенок реализовал потребность в самостоятельных действиях, тем сильнее в свое время у него возникает потребность во взаимодействии с другими. Организация самостоятельных игр, общения сверстников друг с другом позволят педагогу достичь целевых ориентиров на этапе завершения детьми уровня дошкольного образования (п. 4.6 ФГОС ДО). Это следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

В раннем возрасте:

• Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявить настойчивость в достижении результата своих действий.

- Появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослых.
- Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.

На этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Условиями формирования разных видов самостоятельной деятельности являются:

- усвоение способов действий, присущих той или иной деятельности;
- постоянное обогащение способов действий;
- информационное обогащение ребенка.

Среди источников формирования самостоятельной активности выделены: совместная деятельность ребенка и взрослого, предметно-пространственная развивающая среда (условия для всех видов самостоятельной деятельности в групповой комнате и на участке), взаимодействие со сверстниками.

В отличие от совместной деятельности с педагогом, где осуществляется интеграция, самостоятельная деятельность детей чаще всего представлена четко определенными видами деятельности. В режиме дня выделена самостоятельная игровая деятельность.

При подведении итогов свободной деятельности детей группы педагоги обязательно отмечают, чем был занят каждый ребенок, какую деятельность осуществлял. Если деятельность была коллективной, то акцентируем внимание на взаимоотношениях детей.

Критериями для анализа эффективности организации самостоятельной деятельности детей педагогами считаем:

- занятость всех детей каким-либо видом активности
- разнообразие видов самостоятельной деятельности;
- продолжительность детской активности;
- количество участников одного вида деятельности;
- инициатор деятельности;
- интерес к деятельности со стороны ребенка;
- проявление инициативы и самостоятельности в постановке задач и выборе способа реализации.

Таким образом, взрослый, организуя и направляя самостоятельную деятельность дошкольников, регламентируя и определяя ее место в режиме дня, следует за потребностями детей, учитывает их индивидуальные особенности.

Схема для анализа самостоятельной деятельности детей

Вид самостоятельной деятельности	Место в режиме дня	Организация предметно- пространственной среды	Способы организации детей

Оценка по итогам данного вида работы — от 0 до 5 баллов.

Критерии оценки выполнения задания

Балл	Содержание оценки
5	Представлен план организации самостоятельной деятельности (учтены
	возраст, интересы и потребности детей), анализ в соответствии с
	предложенной схемой
4	Представлен план организации самостоятельной деятельности (учтены
	возраст, интересы и потребности детей), анализ не представлен
3	Представлен план организации самостоятельной деятельности (не учтены
	возраст, интересы и потребности детей), анализ не представлен
2	План организации самостоятельной деятельности схематичный, не
	расписана организация развивающей предметно-пространственной среды и
	способы руководства со стороны педагога, анализ не представлен
1	Задание выполнено схематично
0	Материал не представлен

Типовое индивидуализированное задание 11: Анализ особенностей организации образовательной деятельности в разновозрастной группе детского сада

Студент самостоятельно разрабатывает критерии анализа особенностей организации образовательной деятельности в разновозрастной группе, составляет таблицу для анализа. По выделенным критериям проведен анализ, подготовлено заключение.

Оценка по итогам данного вида работы – зачтено (не зачтено).

Критерии оценки выполнения задания

	Содержание оценки					
«Зачтено» ставится, если						
F	_					

Разработаны критерии анализа особенностей организации образовательной деятельности в разновозрастной группе, составлена таблица для анализа. По выделенным критериям проведен анализ, подготовлено заключение.

Изложенная информация носит аналитический характер.

Информация подкрепляется содержанием изученных документов и личным опытом студента в общении с субъектами образовательной среды.

«Зачтено» не ставится, если

Критерии анализа особенностей организации образовательной деятельности в разновозрастной группе схематичны. Анализ не представлен.

Изложенная информация не носит (либо частично носит) аналитический характер.

Информация не подкрепляется содержанием изученных документов и личным опытом студента в общении с субъектами образовательной среды.

Типовое индивидуализированное задание 12: Выявление особенностей организации кратковременного пребывания детей в ДОУ, при отсутствии такой вариативной формы – разработать рекомендации

Оценка по итогам данного вида работы – зачтено (не зачтено).

Ī	Содержание оценки
Ī	«Зачтено» ставится, если

Проанализированы особенности организации вариативных форм кратковременного пребывания детей в ДОУ, подготовлено заключение. Либо разработаны рекомендации.

Изложенная информация носит аналитический характер.

Информация подкрепляется содержанием изученных документов и личным опытом студента в общении с субъектами образовательной среды.

«Зачтено» не ставится, если

Выявлены и проанализированы лишь некоторые особенности организации вариативных форм кратковременного пребывания детей в ДОУ, заключение схематично.

Изложенная информация не носит (либо частично носит) аналитический характер.

Информация не подкрепляется содержанием изученных документов и личным опытом студента в общении с субъектами образовательной среды.

Критерии итоговой аттестации по результатам производственной практики

Оценка «отлично» выставляется, если:

Nº	Фор миру емая комп етен ция	Название задания	Отметка о выполнении	Шкала
1	ОПК -8 ИДК ПК 8.1	Изучение и анализ взаимодействия детей в разных видах деятельности	Представление протокола наблюдения.	5 баллов
2	ОПК -7 ИДК ОПК 7.1	Оценка, разработка и проведение мероприятий по повышению степени готовности педагогов к взаимодействию с семьей по реализации ООП ДО.	Методический портфель с подбором пакета методик для выявления степени готовности педагогов к взаимодействию с семьей по реализации ООП ДО и методических материалов для повышения компетентности педагогов в данном вопросе. Технологическая карта мероприятия для педагогов.	5 баллов
3	ОПК -7	Количественная и качественная обработка результатов исследования.	Протокол обработки результатов	22-24 балла

4	ИДК ОПК 7.1 ОПК -7 ИДК ОПК	Анализ готовности родителей к взаимодействию с дошкольным образовательным учреждением	исследования. Выводы по результатам исследования (количественные и качественные). Рефлексивный анализ проведенного мероприятия. Протокол обработки результатов анкетирования (не менее 10 анкет)	5 баллов
5	7.1 ОПК -7 ИДК ОПК 7.1	Количественная и качественная обработка результатов исследования.	Выводы по результатам исследования (количественные и качественные).	22-24 балла
6	ОПК -6 ИДК ОПК 6.1	Организация и методика проведения экспертизы художественно- эстетической предметно- пространственной среды группового пространства ДОО по изобразительной деятельности	Протокол. Заключение	5 баллов
7	ОПК -8 ИДК ПК 8.3	Анализ созданных условий для проведения прогулки с детьми и перспективное планирование прогулок на неделю в одной из возрастных групп	Протокол анализа прогулки. Перспективный план	5 баллов
8	ОПК -8 ИДК ОПК 8.4	Наблюдение за организацией целостной работы воспитателя по развитию всех сторон речи в разных видах деятельности. Анализ речевого занятия	Протокол наблюдения. Текст анализа.	5 баллов
9.	ОПК -6 ИДК ОПК 6.2	Организация игровой деятельности детей	Технологическая карта игры. Рефлексивный анализ	5 баллов
1 0.	ОПК -3 ИДК ОПК 3.2	Организация разных видов самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста	Протокол наблюдения. План-конспект	5 баллов

1 1	ОПК -3	Анализ особенностей организации образовательной деятельности в	Таблица соотнесения критериев и	зачтено
	ИДК ОПК 3.4	разновозрастной группе детского сада	показателей оценки особенностей организации образовательной деятельности в разновозрастной группе	
1 2	ОПК -3 ИДК ОПК 3.3	Выявление особенностей организации кратковременного пребывания детей в ДОУ, при отсутствии такой вариативной формы – разработать рекомендации	Текст-описание / текст рекомендаций	зачтено

Оценка «хорошо» выставляется, если:

Nº	Фор миру емая комп етен ция	Название задания	Отметка о выполнении	Шкала
1	ОПК -8 ИДК ПК 8.1	Изучение и анализ взаимодействия детей в разных видах деятельности	Представление протокола наблюдения.	4 балла
2	ОПК -7 ИДК ОПК 7.1	Оценка, разработка и проведение мероприятий по повышению степени готовности педагогов к взаимодействию с семьей по реализации ООП ДО.	Методический портфель с подбором пакета методик для выявления степени готовности педагогов к взаимодействию с семьей по реализации ООП ДО и методических материалов для повышения компетентности педагогов в данном вопросе. Технологическая карта мероприятия для педагогов.	4 балла
3	ОПК -7	Количественная и качественная обработка результатов исследования.	Протокол обработки результатов	19-21 балл

4	ИДК ОПК 7.1 ОПК -7 ИДК ОПК	Анализ готовности родителей к взаимодействию с дошкольным образовательным учреждением	исследования. Выводы по результатам исследования (количественные и качественный анализ проведенного мероприятия. Протокол обработки результатов анкетирования (не менее 10 анкет)	4 балла
5	7.1 ОПК -7 ИДК ОПК 7.1	Количественная и качественная обработка результатов исследования.	Выводы по результатам исследования (количественные и качественные).	19-21 балл
6	ОПК -6 ИДК ОПК 6.1	Организация и методика проведения экспертизы художественно- эстетической предметно- пространственной среды группового пространства ДОО по изобразительной деятельности	Протокол. Заключение	4 балла
7	ОПК -8 ИДК ПК 8.3	Анализ созданных условий для проведения прогулки с детьми и перспективное планирование прогулок на неделю в одной из возрастных групп	Протокол анализа прогулки. Перспективный план	4 балла
8	ОПК -8 ИДК ОПК 8.4	Наблюдение за организацией целостной работы воспитателя по развитию всех сторон речи в разных видах деятельности. Анализ речевого занятия	Протокол наблюдения. Текст анализа.	4 балла
9.	ОПК -6 ИДК ОПК 6.2	Организация игровой деятельности детей	Технологическая карта игры. Рефлексивный анализ	4 балла
1 0.	ОПК -3 ИДК ОПК 3.2	Организация разных видов самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста	Протокол наблюдения. План-конспект	4 балла

1	ОПК	Анализ особенностей организации	Таблица соотнесения	зачтено
1	-3 ИДК ОПК 3.4	образовательной деятельности в разновозрастной группе детского сада	критериев и показателей оценки особенностей организации образовательной деятельности в разновозрастной группе	
1 2	ОПК -3 ИДК ОПК 3.3	Выявление особенностей организации кратковременного пребывания детей в ДОУ, при отсутствии такой вариативной формы – разработать рекомендации	Текст-описание / текст рекомендаций	зачтено

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если:

Nº	Фор миру емая комп етен ция	Название задания	Отметка о выполнении	Шкала
1	ОПК -8 ИДК ПК 8.1	Изучение и анализ взаимодействия детей в разных видах деятельности	Представление протокола наблюдения.	3 балла
2	ОПК -7 ИДК ОПК 7.1	Оценка, разработка и проведение мероприятий по повышению степени готовности педагогов к взаимодействию с семьей по реализации ООП ДО.	Методический портфель с подбором пакета методик для выявления степени готовности педагогов к взаимодействию с семьей по реализации ООП ДО и методических материалов для повышения компетентности педагогов в данном вопросе. Технологическая карта мероприятия для педагогов.	3 балла

4	ОПК -7 ИДК ОПК 7.1 ОПК -7 ИДК ОПК	Количественная и качественная обработка результатов исследования. Анализ готовности родителей к взаимодействию с дошкольным образовательным учреждением	Протокол обработки результатов исследования. Выводы по результатам исследования (количественные и качественные). Рефлексивный анализ проведенного мероприятия. Протокол обработки результатов анкетирования (не менее 10 анкет)	16-18 баллов 3 балла
5	7.1 ОПК -7 ИДК ОПК 7.1	Количественная и качественная обработка результатов исследования.	Выводы по результатам исследования (количественные и качественные).	16-18 баллов
6	ОПК -6 ИДК ОПК 6.1	Организация и методика проведения экспертизы художественно- эстетической предметно- пространственной среды группового пространства ДОО по изобразительной деятельности	Протокол. Заключение	3 балла
7	ОПК -8 ИДК ПК 8.3	Анализ созданных условий для проведения прогулки с детьми и перспективное планирование прогулок на неделю в одной из возрастных групп	Протокол анализа прогулки. Перспективный план	3 балла
8	ОПК -8 ИДК ОПК 8.4	Наблюдение за организацией целостной работы воспитателя по развитию всех сторон речи в разных видах деятельности. Анализ речевого занятия	Протокол наблюдения. Текст анализа.	3 балла
9.	ОПК -6 ИДК ОПК 6.2	Организация игровой деятельности детей	Технологическая карта игры. Рефлексивный анализ	3 балла
1 0.	ОПК -3 ИДК ОПК	Организация разных видов самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста	Протокол наблюдения. План-конспект	3 балла

	3.2			
1 1	ОПК -3 ИДК ОПК 3.4	Анализ особенностей организации образовательной деятельности в разновозрастной группе детского сада	Таблица соотнесения критериев и показателей оценки особенностей организации образовательной деятельности в разновозрастной группе	зачтено
1 2	ОПК -3 ИДК ОПК 3.3	Выявление особенностей организации кратковременного пребывания детей в ДОУ, при отсутствии такой вариативной формы — разработать рекомендации	Текст-описание / текст рекомендаций	зачтено

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если:

№	Фор миру емая комп етен ция	Название задания	Отметка о выполнении	Шкала
1	ОПК -8 ИДК ПК 8.1	Изучение и анализ взаимодействия детей в разных видах деятельности	Представление протокола наблюдения.	2 балла
2	ОПК -7 ИДК ОПК 7.1	Оценка, разработка и проведение мероприятий по повышению степени готовности педагогов к взаимодействию с семьей по реализации ООП ДО.	Методический портфель с подбором пакета методик для выявления степени готовности педагогов к взаимодействию с семьей по реализации ООП ДО и методических материалов для повышения компетентности педагогов в данном вопросе. Технологическая карта мероприятия для педагогов.	2 балла

3	ОПК -7 ИДК ОПК 7.1	Количественная и качественная обработка результатов исследования. Анализ готовности родителей к	Протокол обработки результатов исследования. Выводы по результатам исследования (количественные и качественные). Рефлексивный анализ проведенного мероприятия. Протокол обработки	15 баллов 2 балла
7	-7 ИДК ОПК 7.1	взаимодействию с дошкольным образовательным учреждением	результатов анкетирования (не менее 10 анкет)	
5	ОПК -7 ИДК ОПК 7.1	Количественная и качественная обработка результатов исследования.	Выводы по результатам исследования (количественные и качественные).	15 баллов
6	ОПК -6 ИДК ОПК 6.1	Организация и методика проведения экспертизы художественно- эстетической предметно- пространственной среды группового пространства ДОО по изобразительной деятельности	Протокол. Заключение	2 балла
7	ОПК -8 ИДК ПК 8.3	Анализ созданных условий для проведения прогулки с детьми и перспективное планирование прогулок на неделю в одной из возрастных групп		2 балла
8	ОПК -8 ИДК ОПК 8.4	Наблюдение за организацией целостной работы воспитателя по развитию всех сторон речи в разных видах деятельности. Анализ речевого занятия	Протокол наблюдения. Текст анализа.	2 балла
9.	ОПК -6 ИДК ОПК 6.2	Организация игровой деятельности детей	Технологическая карта игры. Рефлексивный анализ	2 балла
1 0.	ОПК -3 ИДК ОПК	Организация разных видов самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста	Протокол наблюдения. План-конспект	2 балла

1 1	3.2 ОПК -3 ИДК ОПК 3.4	Анализ особенностей организации образовательной деятельности в разновозрастной группе детского сада	Таблица соотнесения критериев и показателей оценки особенностей организации образовательной деятельности в разновозрастной группе	зачтено
1 2	ОПК -3 ИДК ОПК 3.3	Выявление особенностей организации кратковременного пребывания детей в ДОУ, при отсутствии такой вариативной формы — разработать рекомендации	Текст-описание / текст рекомендаций	зачтено

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики

а) основная литература:

- 1. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика: учебное пособие для академического бакалавриата / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 218 с. (Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-06925-9. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://biblio-online.ru/bcode/437375
- 2. Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2019. 253 с. (Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-06283-0. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://biblio-online.ru/bcode/433693
- 3. Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. С. Ежкова. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 183 с. (Бакалавр и магистр. Академический курс). ISBN 978-5-534-10152-2. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://biblio-online.ru/bcode/429442
- 4. Крежевских, О. В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебное пособие для академического бакалавриата / О. В. Крежевских. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 165 с. (Университеты России). ISBN 978-5-534-05042-4. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://biblio-online.ru/bcode/438798
- 5. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общей редакцией Н. В. Микляевой. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 411 с. (Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-03348-9. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://biblio-online.ru/bcode/431950

б) дополнительная литература:

1. Бабаева, Т. И. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды [Текст] : учеб.-метод. пособие / Т. И. Бабаева, Л. С. Римашевская. - СПб. : Детство-Пресс, 2012. - 224 с. - (Методический комплект программы "Детство"). - ISBN 978-5-89814-842-3. Кол-во 3 экз.

- 2. Взаимодействие педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения с родителями воспитанников [Текст] : учеб.-метод. пособие / Вост.-Сиб. гос. акад. образования ; авт.-сост.: О. В. Удова, Е. В. Коломиец. Иркутск : Изд-во ВСГАО, 2013. 156 с. Кол-во 6 экз.
- 3. Гогоберидзе, А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст] : учебник / А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. СПб. : Питер, 2014. 464 с. : ил. (Учебник для вузов). ISBN 978-5-496-00013-0. Кол-во 30 экз.
- 4. Комплексная диагностика личности дошкольника [Текст] : учеб. пособие / А. А. Максутова [и др.] ; рец.: А. В. Глазков, Е. Л. Трофимова ; Иркутский гос. ун-т, Фак. психологии. Иркутск : Изд-во ИГУ, 2016. 184 с. : ил. ; 20 см. Библиогр.: с. 183-184. ISBN 978-5-9624-0665-7. Кол-во 21 экз.
- 5. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования [Текст] : учебник / ред. Н. В. Микляева. М. : Юрайт, 2014. 433 с. ISBN 978-5-9916-3808-1. Колво 2 экз.
- 6. Овчарова, Р. В. Практическая психология образования [Текст] : учеб. пособие / Р. В. Овчарова. 3-е изд., стер. М. : Академия, 2007. 448 с. ISBN 978-5-7695-4069-1. Кол-во 9 экз.
- 7. Технология взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников [Текст]: учеб. пособие / Иркутский гос. ун-т, Пед. ин-т, Каф. психологии и педагогики дошк. образ.; авт.-сост. О. В. Удова. Иркутск: Аспринт, 2015. 163 с.; 20 см. Библиогр.: с. 146-150. ISBN 978-5-4340-0039-0. Кол-во 10 экз.

в) программное обеспечение

Ежегодно обновляемое ПО:

Microsoft Office XP Professional Win 32 Russian Academic OPEN No Level Kaspersky Стандартный Certified Media Pack Russian Edition, Media Pack Браузер Mozilla Firefox 50.0 Архиватор 7zip 18.06

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы Электронно-библиотечные системы:

1. Образовательные ресурсы:

- Электронно-библиотечная система электронный читальный зал «Библиотех».
- Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань».
- Электронно-библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ».
 - Электронно-библиотечная система «ЭБС Юрайт».
 - 2. Научные ресурсы (отечественные):
- Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки.
 - ЭБС «НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «ELIBRARY.RU»
 - База данных ВИНИТИ PAH on-line.
 - Межрегиональная аналитическая роспись статей «МАРС»
 - Электронные ресурсы Научной библиотеки Иркутского университета
 - 3. Научные ресурсы (зарубежные):
 - БД компании EBSCO Publishing «Academic Search Elite»
 - Научная база данных SCIENCE -ONLINE- SCINCE-NOW
 - Журналы издательства Oxford University Press
 - Журналы издательства SAGE Publications
 - Журналы издательства Cambridge University Press
 - Web of Science (WOS)
 - Scopus.

- Электронные издания Wiley

Информационно-справочные и поисковые системы

- ЭКБСОН
- УИС РОССИЯ
- Справочно-правовая система «ГАРАНТ»
- Справочно-правовая система «Консультант Плюс»
- Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)

Научно-образовательные ресурсы открытого доступа в сети Интернет:

Система федеральных образовательных порталов

http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm

Российский общеобразовательный портал http://www.school.edu.ru/

Портал поддержки ЕГЭ http://ege.edu.ru/PortalWeb/index.jsp

Министерство образования и науки РФ http://mon.gov.ru

Учеба: обр.портал – http://www.ucheba.com/index.htm

ИКТ в образовании http://ict.edu.ru/lib/

Исследователь.ru http://www.researcher.ru/

Вестник образования http://www.vestnik.edu.ru/

Сайт Учительской газеты http://www.ug.ru/

Образование: исследовано в мире http://www.oim.ru/

Образовательные технологии и общество http://ifets.ieee.org/russian/periodical/journal.html

Педагогический энциклопедический словарь http://dictionary.fio.ru/

Онлайновые словари портала Грамота.py http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html

ГНПБ им. Ушинского http://gnpbu.ru

PΓ_B http://www.rsl.ru

PHБ http://www.nlr.ru

ПОУНБ http://www.pskovlib.ru

Российские библиотечные ресурсы: http://courses.urc.ac.ru/guest/litterat/libraries_r.html

http://www.maindir.gov.ru/Lib/

Библиотека Администрации Президента Российской Федерации

http://www.libfl.ru/

Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино

http://www.libfl.ras.ru/ushin/ushin_r.html

Государственная публичная историческая библиотека России

http://info.spsl.nsc.ru/

13. Материально-техническое обеспечение производственной практики

Помещения и оборудование

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

14. Средства адаптации образовательного процесса при прохождении практики к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (OB3)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и

технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структур,
- предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников (для лиц с нарушением слуха визуальное представление информации, а для лиц с нарушением зрения аудиальное представление информации);
- применение программных средств, обеспечивающих возможность формирования заявленных компетенций, освоения навыков и умений, формируемых в ходе прохождения практики, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
 - применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации:
 - а) организация различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения,
 - б) проведения семинаров,
 - в) выступление с докладами и защитой выполненных работ,
 - г) проведение тренингов,
 - д) организации групповой работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего контроля и промежуточной аттестации;
- увеличение продолжительности прохождения обучающимся инвалидом или лицом с OB3 промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности: зачет и/или дифференцированный зачет, проводимый в письменной форме, не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме не более чем на 20 мин.

Разработчик РПП устанавливает конкретное содержание программы практики, условия ее организации и проведения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов (при наличии факта зачисления таких обучающихся с учетом конкретных нозологий.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению **44.03.05** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Минобрнауки РФ от «22» февраля 2018 г. №125 (зарегистрирован в Минюсте России «15» марта 2018 г. № 50358).

Сведения о переутверждении «Рабочей программы практики» на очередной учебный год и регистрации изменений

Учебный	Решение	Внесенные	Номера листов		
год	кафедры (№	изменения	замененных	новых	аннулированных
	протокола,				
	дата,				
	подпись				
	зав.				
	кафедрой)				

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.