



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра изобразительного искусства и методики



А. В. Семиров

20 апреля 2024 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Вид практики: учебная

Наименование (тип) практики: Б2.О.02(У) Научно-исследовательская работа
(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Форма проведения практики: дискретная

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки: Изобразительное искусство – Дополнительное образование

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Согласовано с УМС ПИ ИГУ

Протокол № 6 от «28» марта 2024 г.

Председатель  М.С. Павлова

Рекомендовано кафедрой
изобразительного искусства и методики:

Протокол № 7 от «20» марта 2024 г.

И. о. зав. кафедрой  В. В. Широкова

Иркутск 2024 г.

1. Цель практики – формирование, закрепление практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной научно-исследовательской деятельности по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленности (профилю) Изобразительное искусство-Дополнительное образование.

2. Задачи учебной практики:

развитие умения проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

формирование умения искать, хранить и перерабатывать информацию;

формирование умения работать с электронными библиотечными системами и ресурсами;

создавать собственные тексты на основе специальных научных знаний.

3. Место практики в структуре ОПОП ВО

Учебная практика относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Для прохождения данной практики необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Русский язык и культура речи, Профессиональная ИКТ-компетентность педагога Философия, Педагогика, Психология образования и развития.

Данная практика служит основой для прохождения последующих дисциплин: Методика обучения и воспитания (уровень общего образования); Современные проблемы развития изобразительного и декоративно-прикладного искусства, педагогической практики, преддипломной практики, курсовых работ, а также ГИА.

4. Форма проведения практики – дискретная.

5. Место и время проведения практики – кафедра изобразительного искусства и методики Педагогического института ИГУ; 4 семестр, 108 часов, 3 ЗЕТ.

6. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО:

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ИДК <small>опк8.1</small> : использует современные научные знания в педагогическом проектировании	Знает: - научные основы проектирования педагогической деятельности; Умеет: - определять цель и планируемые результаты педагогической деятельности Владеет: способами проектирования педагогической деятельности
	ИДК <small>опк8.2</small> : проектирует педагогическую деятельность	Знает: способы проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; Умеет: проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; Владеет: технологиями проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний;

Структура и содержание практики

7.1.Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Общая трудоемкость: 4 семестр, 108 час./3 ЗЕТ, из них: 40 час. – практические занятия, 58 час. – самостоятельная работа.

Вид учебной работы	Всего часов/ зач. ед.	Семестры	
		4	
Аудиторные занятия, всего			
Практические занятия (Пр)/ Практическая подготовка (Пр.пр.подгот.)	38	38	
Консультации (Конс. Пр. подг.)	2	2	
Самостоятельная работа (СР)	60	60	
Самостоятельная работа (СР) / Практическая подготовка (СР пр. подг.)	58	58	
Вид промежуточной аттестации (зачет с оценкой)		Зачет с оценкой	
Контроль практическая подготовка (КО пр. подгот.)	8	8	
Контактная работа, всего (Конт. раб)	48	48	
Общая трудоемкость часы/ зачетные единицы	108/3	108/3	

1.2.План-график практики

№	Наименование разделов (этапов практики)	Содержание учебной работы	Кол-во часов	Оценочные средства	Формируемые индикаторы
1	Подготовительный этап	Инструктаж по технике безопасности Консультация	2	Ведомость ТБ	
2	Основной этап Проектирование педагогической деятельности	Формулировка Объекта, предмета, цели педагогической деятельности	30 ч.		
	Самостоятельная работа Обработка и анализ полученной информации	Поиск, анализ и представление полученной информации Создание презентации с основными понятиями	58 ч.	Введение к курсовой работе (исследовательский проект)	ИДК опк8.1: использует современные научные знания в педагогическом проектировании
4	Заключительный этап	Подготовка отчета по практике Консультация	10	Защита проекта	ИДК опк8.2: проектирует педагогическую деятельность
	Контроль		8		

	ИТОГО:		108		
--	--------	--	-----	--	--

1. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике

В образовательном процессе используются диалоговые, активные и интерактивные, проектные технологии

2. Учебно-методическое сопровождение самостоятельной работы студентов на практике

Широкова В. В. Основы исследовательской деятельности: учеб. Пособие / В. В. Широкова. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2022. – 150 с. Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». – Неогранич. доступ.

3. Форма промежуточной аттестации по итогам производственной практики

Дифференцированный зачет, проставляется руководителем практики на основе отчетов обучающихся

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по практике и формы отчетности по итогам практики

По итогам практики обучающийся представляет руководителю практики следующие документы:

дневник практики,

введение по теме исследования (цель исследования, объект, предмет, цель, задачи, гипотеза, методологическая основа)

монографический неоченочный реферат научной статьи

анализ литературы по проблеме исследования

список литературы по проблеме исследования

Показатели и критерии оценивания дневника практики:

Критерии	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Разработка методологического аппарата исследования	Определены и обоснованы объект, предмет, цель, задачи, гипотеза, методология и методы исследования	Есть незначительные недочеты в определении или в обосновании методологического аппарата исследования	Задачи ВКР не всегда соотносятся с целью исследования; недостаточно определены методы исследования и методологическая основа	Цель и задачи исследования, объект и предмет исследования не соотносятся между собой
Корректность использования опубликованных по теме работ	Изучены основные теоретические работы по теме исследования, проведен сравнительно-сопоставительный анализ источников,	Изучена большая часть работ по проблеме, проведен сравнительно-сопоставительный анализ	Преобладает анализ вторичных работ, источники изучены поверхностно, теоретический анализ носит описательный характер	Отсутствуют ссылки на первоисточники, отсутствует анализ теоретических работ по проблеме исследования, наблюдается реферативный подход
Оформление вывода	Вывод обоснован, соответствуют целям, задачам и методам работы.	Вывод в целом обоснован,	Имеются логические погрешности в выводе	Вывод не обоснован
Оформление библиографического списка	Оформление соответствует ГОСТ. Использовано не менее 10-15 источников, раскрывающих тему исследования	Имеются отдельные нарушения в оформлении, список в основном соответствует теме	Имеются нарушения в оформлении списка, отбор источников недостаточно обоснован	Список литературы показывает слабую изученность проблемы
Объем работы	Соблюдается объем 7-10 страниц	Работа значительно превышает рекомендуемый объем	Объем работы меньше рекомендуемого объема	Работа не соответствует требованиям
Оформление работы	Работа оформлена по требованиям ГОСТ, оглавление, ссылки, заголовки, оформлены корректно, текст отформатирован	Работа оформлена по требованиям ГОСТ, имеются незначительные нарушения	В оформлении работы имеются значительные нарушения	В оформлении работы имеются серьезные нарушения, орфографические и стилистические ошибки
Степень организованности и самостоятельности при выполнении работы	График выполнения исследования соблюдался, проявлена высокая степень самостоятельности в анализе литературы	График выполнения исследования соблюдался, работа выполнена в сотрудничестве с руководителем	График выполнения исследования в основном соблюдался, работа велась в рамках указаний руководителя	График выполнения исследования не соблюдался, указания руководителя выполнялись частично
Владение научным стилем устной и письменной речи	Обучающийся демонстрирует логичность, последовательность, грамотность, в работе использует научный стиль	Обучающийся в основном владеет научным стилем речи	Обучающийся частично владеет научным стилем речи	Обучающийся не владеет научным стилем речи

Процедура текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ по практике проводится с использованием фондов оценочных средств, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации, в том числе с использованием специальных технических средств.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

Широкова В. В. Основы исследовательской деятельности: учеб. Пособие / В. В. Широкова. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2016. – 107 с. Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». – Неогранич. доступ.

а) список литературы

1. Бережнова Е. В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник / Е. В. Бережнова, В. В. Краевский. - 5-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 128 с. всего 20
2. Лапина О.А. Методология и методы научного исследования: учеб. пособие для магистрантов / О.А. Лапина. – Иркутск: Изд-во ВСГАО, 2014. (10 экз.).
3. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию [Текст] : учебное пособие / ред.: Н. П. Сакулина, Т. С. Комарова. - М. : Просвещение, 1985. - 272 с. (10 экз.).
4. Пастухова И. П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учеб.-метод. пособие / И. П. Пастухова, Н. В. Тарасова. - М. : Академия, 2010. - 160 с. всего 5
5. Ростовцев Н. Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе [Текст] : учебник / Н. Н. Ростовцев. - Изд. 3-е, доп. и перераб. - М. : Альянс, 2014. - 251 с. всего 35
6. Философские проблемы социально-гуманитарного познания: учебное пособие / О.Б. Истомина, М.И. Лескинэн., Н.Н. Штыков. – Иркутск: Изд-во «Иркут», 2018. – 144 с. – Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». – Неогранич. доступ.
7. Широкова В. В. Методика обучения изобразительному искусству: учебное пособие / В. В. Широкова. – Иркутск: Восточно-Сибирская государственная академия образования, 2013. – 100 с. Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ.
8. Широкова В. В. Основы исследовательской деятельности: учеб. Пособие / В. В. Широкова. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2016. – 107 с. Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». – Неогранич. доступ.
9. Широкова В. В. Основы научно-исследовательской деятельности: учебное пособие / В. В. Широкова. –Иркутск: Издательство ИГУ, 2022. – 126 с. Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». – Неогранич. доступ. ЭЧЗ «Библиотех».

б) базы данных и поисковые системы

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

Российский портал открытого образования – Режим доступа: <http://www.openet.edu.ru>

База данных и поисковая система Научной библиотеки ИГУ – Режим доступа: <http://library.isu.ru>
ЭБС «Библиотех» (электронные версии книг, учебной и учебно-методической литературы по всем отраслям знаний) – Режим доступа: <http://isu.bibliotech.ru>

Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» (межотраслевая научная библиотека, содержащая оцифрованные книги, периодические издания и отдельные статьи по всем отраслям знаний) – Режим доступа: <http://rucont.ru>

ЭБС «Айбукс» (учебники и учебные пособия для высшего образования) – Режим доступа: <http://ibooks.ru>

Infolio – Университетская электронная библиотека. – Режим доступа: <http://www.infoliolib.info>

10. Материально-техническое обеспечение для проведения практики

Помещения – учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом ОПОП бакалавриата, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «ИГУ».

Оборудование

Мультимедиа проектор, ноутбук, колонки, презентации по вопросам практики, видеофильмы,

наглядные пособия.

Применяются элементы электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в режиме взаимодействия преподавателя и обучающегося посредством LMS (Learning management system) – систем управления учебным процессом университета (Educa) и (или) с использованием доступных средств ВКС (видеоконференцсвязи) – (Zoom и др.)

Лицензионное и программное обеспечение

ОС: Microsoft Windows XP Professional Russian Upgrade Academic OPEN No Level, Microsoft Office Professional PLUS 2007, Kaspersky Endpoint Security, MozillaFirefox, AcrobatReaderDC.

Интерактивная доска Smart Board, Проектор мультимедиа ViewSonic PJ458DPL 1024*768 22000 Im 2.2 rg – 1, Ноутбук Lenovo B570, Экран Da-Lite Model B 213*213 – 1, комплект мультимедия (проектор Sanyo PROxteaX Multivers PLC – U 7470789; Штанга SMS Areo; ПК Celeron J352; Колонки Microlab 3 КЩ) – 1

Планшеты графические Genius EasyPen M6 ,беспроводное перо+мышь – 15 шт.

Технические средства обучения

Презентации лекций

Кейсы исследований

Дидактические игры

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 125 от 22 февраля 2018 г.

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

ФГБОУ ВО «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра изобразительного искусства и методики

Направление подготовки:
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Профиль (направленность)
«Изобразительное искусство-Дополнительное
образование»

ОТЧЕТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

Наименование (тип) практики

Б.2.О.01 (У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Вид практики учебная

Форма проведения практики: дискретная

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки Изобразительное искусство-Дополнительное образование

Форма обучения очная

База практики Педагогический институт ФГБОУ ВО «ИГУ»

ФИО студента _____

Срок прохождения практики: с «__» _____ по «__» _____ 20__ г.

Руководитель практики к.п.н., доцент В.В. Широкова

Оценка _____

Роспись руководителя _____

Дата _____

ИРКУТСК -20__

Отметка о проведении инструктажей по ознакомлению с требованиями охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка

Наименование инструктажа	Дата	ФИО, должность, подпись лица, проводившего инструктаж	Подпись обучающегося
Вводный инструктаж			
Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда			
Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте			
Инструктаж по пожарной безопасности			
Инструктаж по правилам внутреннего трудового распорядка			

План проведения практики

Этапы и разделы практики	Сроки	
	Начало	Окончание
Подготовительный этап: Участие в установочной конференции. Знакомство с программой практики. Инструктаж по технике безопасности. Составление и утверждение рабочего графика практики		
Основной этап: Изучение литературы и источников, необходимых для выполнения заданий практики.		
Заключительный этап: Оформление отчетной документации по практике. Участие в заключительной конференции.		

Тема исследования, объект, предмет, задачи, гипотеза

Монографический неоценочный реферат статьи

Оценка уровня сформированности компетенций

Компетенция	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценок
<p>ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p>Самостоятельно формулирует проблему формирования изобразительных умений (универсальных учебных действий)</p> <p>Самостоятельно анализирует статьи по проблеме исследования (формирование универсальных учебных действий, развитие изобразительных умений)</p> <p>Самостоятельно создает тексты на основе анализа психолого-педагогической и методической литературы</p> <p>Самостоятельно проектирует педагогическую деятельность на основе знаний из литературных источников</p>	Отлично
	<p>Для формулировки проблемы формирования изобразительных умений (универсальных учебных действий) требуется помощь преподавателя</p> <p>Не всегда самостоятельно анализирует статьи по проблеме исследования (формирование универсальных учебных действий, развитие изобразительных умений)</p> <p>Для создания текстов на основе анализа психолого-педагогической и методической литературы требуется помощь преподавателя</p> <p>Не всегда самостоятельно проектирует педагогическую деятельность на основе знаний из литературных источников</p>	Хорошо
	<p>Для формулировки проблемы формирования изобразительных умений (универсальных учебных действий) всегда требуется помощь преподавателя</p> <p>Всегда требуется помощь преподавателя для анализа статей по проблеме исследования (формирование универсальных учебных действий, развитие изобразительных умений)</p> <p>Для создания текстов на основе анализа психолого-педагогической и методической литературы всегда требуется помощь преподавателя</p> <p>Не может самостоятельно проектировать педагогическую деятельность на основе знаний из литературных источников</p>	Удовлетворительно

Деятельность обучающегося в период практики

№	Формулировка задания	Дата	Оценка
1	Изучить и проанализировать статьи по программе исследования		
2	Сформулировать проблему исследования по формированию изобразительных умений (универсальных учебных действий)		
3	Написать монографический неоценочный реферат по научной статье по проблеме формирования у младших школьников изобразительных умений (универсальных учебных действий)		
5	Оформить дневник практики		

Рефлексивный анализ

Какую работу я выполнил(а) за период практики?

Что мне удалось выполнить из заданий практики?

Что я не смог(ла) выполнить и почему?

Какие трудности я испытывал(а) при прохождении учебной практики?

Какие вопросы возникли в ходе учебной практики?

Получил(а) ли я удовлетворение от проделанной в ходе практики работы?

Что было самым сложным во время учебной практики?

Что было наиболее интересным во время выполнения заданий практики?

____ 20____
дата

подпись студента

расшифровка подписи