



**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования**

**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»**

**Институт филологии, иностранных языков и медиакоммуникации
Факультет теоретической и прикладной филологии
Кафедра новейшей русской литературы**



УТВЕРЖДАЮ

М.Б. Ташлыкова

Декан (директор)

«12» февраля 2024 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Вид практики: производственная

Наименование практики: Б2.О.01(П) Научно-исследовательская работа

Способ проведения практики: стационарная

Форма проведения практики: дискретная

Направление подготовки 45.04.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки «Аналитика художественного: литература и театр, кино, живопись»

Квалификация выпускника - Магистр

Форма обучения заочная

Согласовано с УМК ИФИЯМ

Протокол №6 от «12» февраля 2024 г.

Председатель _____ О.Л. Михалева

Иркутск 2024 г.

1. Тип производственной практики

Научно-исследовательская работа.

2. Цели производственной практики

Научно-исследовательская работа (НИР) обучающихся является обязательным разделом ОПОП магистратуры и направлена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО и ОПОП вуза. Она является связующим звеном между теоретическим (аудиторным и внеаудиторным) обучением и самостоятельной деятельностью студента в качестве исследователя в области литературоведения.

Целью НИР в рамках данной магистерской программы является формирование общекультурных и профессиональных компетенций магистранта в области знаний, умений и навыков ведения самостоятельной научно-исследовательской работы по проблемам литературных жанров и их интеграции в другие виды искусства (театр, кино, живопись).

2. Задачи производственной практики

Формирование представления о специфике научных исследований; овладение навыками применения общенаучных и специальных методов исследований в соответствии с направлением и профилем магистерской программы «Аналитика художественного: литература и театр, кино, живопись»; овладение навыками самостоятельной научно-исследовательской деятельности; формирование умений представлять результаты своей работы, отстаивать свои позиции в профессиональной среде; развитие умений формировать базы знаний с целью получения нового знания; использовать знания при осуществлении конкретных научно-исследовательских работ в указанной области.

Углубление и закрепление в практической деятельности знаний и умений, полученных магистрантами в процессе изучения теоретических и прикладных дисциплин данной магистерской программы.

3. Место производственной практики в структуре основной образовательной программы (ОПОП) по направлению 45.04.01 – «Филология». Направленность (профиль) подготовки – «Аналитика художественного: литература и театр, кино, живопись».

Практика входит в обязательную часть учебного плана Блок 2. Практика.

Для выполнения задач практики студенты используют знания и умения, сформированные в период подготовки выпускных квалификационных работ (бакалавриат, специалитет).

Кроме того, предполагается использование знаний и умений, накопленных в процессе изучения в магистратуре следующих учебных дисциплин:

Б1.В.01 Теория литературного процесса,

Б1.О.05 Информационные технологии в филологии.

Научно-исследовательская работа является основанием для прохождения преддипломной практики и подготовки магистерской диссертации.

4. Способы (при наличии) и формы проведения производственной практики

Способ проведения практики – стационарная, сбор и обработка материала; выполнение конкретных заданий научного руководителя по подготовке магистерского исследования; овладение методикой и методологией научного исследования данного квалификационного уровня.

Форма проведения практики – дискретная.

5. Место и время проведения учебной практики

Место проведения – кафедра новейшей русской литературы, кафедра русской и

зарубежной литературы ИФИЯМ ИГУ.

Практика проводится в течение четырех недель первого семестра второго курса (по календарному учебному графику: 13-16 неделя учебного года).

Особых требований к месту проведения производственной практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья не предполагается.

6. Планируемые результаты обучения при прохождении производственной практики Научно-исследовательская работа, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результат обучения
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК 2.1 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы	Знать алгоритм подготовки проекта; Уметь разрабатывать концепцию проекта; Владеть навыками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла.
ОПК-1 Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации	ОПК 1.1 Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр стратегий и тактик, принятых в разных сферах коммуникации	Знать основные современные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации; Уметь применять основные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации; Владеть современными стратегиями и тактиками, риторическими и стилистическими приемами, принятыми в разных сферах коммуникации.
ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики её развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического	ОПК 2.1 Опирается в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, на знания современной научной парадигмы в области филологии и сведения о динамике её развития	Знать современное состояние научной парадигмы в области филологии; современные процессы, которые протекают в области филологии; понятийный аппарат и терминологию, обслуживающую область филологического знания; Уметь применять методологические

исследования		<p>принципы и методы работы в области филологического знания в соответствии с условиями конкретной ситуации; применять знания современной научной парадигмы в области филологии в соответствии с условиями некоторой ситуации; формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной областью;</p> <p>Владеть основными методологическими принципами и методическими приемами филологического исследования; принципами работы с современной методической литературой; навыками использования методических приемов в соответствии с условиями конкретной ситуации.</p>
<p>ОПК-3 Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов</p>	<p>ОПК 3.1 Владеет широким спектром методов и приемов филологической работы с художественными текстами</p>	<p>Знать основные современные методы и приемы исследования в филологии;</p> <p>Уметь самостоятельно выбирать методы и приемы исследования текстов;</p> <p>Владеть навыком использования методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.</p>
<p>ПК-1. Способен определять место и своеобразие отечественной литературы в ряду мировых литератур; способен работать с широким историко-культурным и литературным контекстом.</p>	<p>ПК 1.1 Определяет место и своеобразие отечественной литературы в ряду мировых литератур;</p>	<p>Знать особенности развития мировой литературы; специфику отечественной литературы в ряду мировых литератур;</p> <p>Уметь определять место и своеобразие русской литературы в ряду мировых литератур;</p> <p>Владеть навыками анализа художественного текста с учетом историко-культурного и литературного контекста.</p>

<p>ПК-2. Способен определять специфику изобразительно-выразительных возможностей литературы в кругу других видов искусства; способен понимать историческую природу основных эстетических категорий, ориентироваться в системе эстетических школ и направлений.</p>	<p>ПК 2.1 Определяет специфику изобразительно-выразительных возможностей литературы в кругу других видов искусства;</p>	<p>Знать специфику изобразительно-выразительных возможностей литературы в кругу других видов искусства; Уметь определять специфику изобразительно-выразительных возможностей литературы в кругу других видов искусства; Владеть навыком определения специфики изобразительно-выразительных возможностей литературы в кругу других видов искусства.</p>
<p>ПК-3. Способен отбирать и систематизировать, творчески и критически осмысливать информацию для решения научно-исследовательских и практических задач в сфере профессиональной деятельности; способен ставить и решать на основе имеющихся данных прикладные задачи, связанные с использованием языка и литературы в процессах образования, устной и письменной коммуникации.</p>	<p>ПК 3.1 отбирает и систематизирует филологическую информацию, демонстрирует ее творческое и критическое осмысление для решения научно-исследовательских и практических задач в сфере профессиональной деятельности;</p>	<p>Знать общие подходы к решению исследовательских задач; Уметь отбирать и систематизировать филологическую информацию; Владеть навыком творческого и критического осмысления информации для решения научно-исследовательских и практических задач в сфере профессиональной деятельности.</p>
<p>ПК-4. Способен использовать базовые знания по теории поэтики в практике литературоведческого анализа; владеет методами анализа и интерпретации художественного произведения в его эстетической целостности; способен выбирать и комбинировать разнообразные методы изучения художественного текста в соответствии с</p>	<p>ПК 4.1 использует базовые знания по теории поэтики в практике литературоведческого анализа;</p> <p>ПК 4.2 владеет методами анализа и интерпретации художественного произведения в его эстетической целостности;</p>	<p>Знать базовые понятия по теории поэтики; Уметь использовать знания по теории поэтики в практике литературоведческого анализа; Владеть навыками литературоведческого анализа.</p> <p>Знать основные методы анализа и интерпретации художественного произведения; Уметь анализировать</p>

конкретными задачами исследования, включая междисциплинарный подход.		художественные тексты; Владеть навыками анализа художественных произведений в его эстетической целостности.
	ПК 4.3 аргументировано выбирает и комбинирует разные методы изучения художественного текста в соответствии с конкретными задачами исследования, включая междисциплинарный подход.	Знать основные методы изучения художественного текста; Уметь аргументировано выбирать и комбинировать разные методы изучения художественного текста; Владеть навыком аргументированного выбора и комбинирования разных методов изучения художественного текста в соответствии с конкретными задачами исследования, включая междисциплинарный подход.

7. Структура и содержание производственной практики

Объем производственной практики Научно-исследовательская работа и сроки ее проведения определяются учебным планом (индивидуальным учебным планом)*, КУГ и составляет четыре недели*.

Общая трудоемкость производственной практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов, из них:

- контактная работа (консультации с руководителем практики от Университета) – 8 часов, включая время, отведенное на сдачу зачета с оценкой;

- самостоятельная работа 208 часов (под руководством руководителя практики от Профильной организации).

** для обучающихся по индивидуальному учебному плану количество часов контактной и самостоятельной работы устанавливается индивидуальным учебным планом, обеспечивающим освоение соответствующей образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (в том числе при ускоренном обучении, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, для лиц, зачисленных для продолжения обучения в соответствии с частью 5 статьи 5 Федерального закона от 05.05.2014 №84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»).*

План – график производственной практики

№ п/н	Наименование разделов (этапов) практики	Количество часов	Количество дней
1	2	3	4
1	Организационный этап	8	1
2	Практический этап	150	16

3	Аналитический этап	50	6
4	Этап подведения итогов	8	1

Структура и содержание производственной практики

№	Раздел (этап) практики	Вид учебной работы на практике, включая самостоятельную работу и трудоемкость (в часах)		Формы текущего контроля
1	2	3		4
1	<i>Организационный этап</i>	Установочные занятия и консультации. Инструктаж по охране труда и технике безопасности	2	Регистрация в журнале по технике безопасности
		Ознакомление со свежими работами по тематике научно-исследовательского направления в данной сфере.	6	Устный опрос
2	<i>Практический этап</i>	Корректировка первоначального плана НИР. Проверка и утверждение плана работы научным руководителем.	10	Собеседования-консультации с научным руководителем.
		Осуществление деятельности в соответствии с поставленными задачами и составленным планом практической работы.	140	Собеседования-консультации с научным руководителем.
3	<i>Аналитический этап</i>	Для практической реализации промежуточных результатов НИР учащемуся предлагается на выбор одна из форм работы: 1) подготовка к публикации статьи и/или доклада по избранной теме, 2) подготовка лекции (устного выступления, в формате оффлайн или онлайн) по избранной теме.	40	Собеседования-консультации с научным руководителем. Подготовка статьи / текста выступления.
		Анализ результатов практической деятельности и внесение коррективов с учетом содержания основных направлений работы магистранта, целей и задач проводимого магистрантом исследования.	10	Собеседования-консультации с научным руководителем.

4	<i>Этап подведения итогов</i>	Составление отчета о научно-исследовательской работе	6	Собеседования-консультации с научным руководителем.
		Участие в заключительной конференции по итогам практики	2	Отчёт о результатах НИР. Доклад по теме диссертационного исследования.

8. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на производственной практике

При организации НИР студентов-магистрантов используются:

- самостоятельная работа студентов с библиотечным фондом и интернет-ресурсами для поиска и систематизации научных источников информации;
- дополнение библиографического списка по теме магистерской диссертации;
- подготовка развернутого плана работы на основе обработки, интерпретации и обобщения изученного материала;
- проведение исследований и проверка научных гипотез (постановка проблемы, изучение теории, посвященной данной проблеме, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы);
- написание текста работы и его редактирование;
- написание текста научной статьи по теме исследуемой проблемы / написание текста устного выступления по теме исследуемой проблемы;
- подготовка и защита отчетов о научно-исследовательской работе.

В процессе выполнения научно-исследовательской работы и в ходе защиты ее результатов проводится обсуждение, позволяющее оценить уровень приобретенных знаний, умений и сформированных компетенций магистрантов.

В соответствии с особенностями научно-исследовательской работы магистрантов используются информационно-коммуникативные технологии.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной практике

Основными нормативно-методическими документами, регламентирующими работу магистранта в этот период, являются программа научно-исследовательской работы, индивидуальное задание магистранту и дневник выполнения НИР.

Индивидуальное задание разрабатывается научным руководителем магистранта с учетом темы диссертационного исследования.

Отчитываясь о проделанной работе, студент сдает письменный отчет. В нем указаны цель и задачи выполнения работы, задание научного руководителя, приведены планы студента по выполнению задания на каждый день или содержание работы на каждом этапе практики.

10. Форма промежуточной аттестации и формы отчетности по итогам производственной практики

Формы промежуточной аттестации – устный опрос, собеседования-консультации с научным руководителем.

Форма отчетности по итогам практики – зачет с оценкой.

По окончании работы предусмотрено представление студентом отчета. Отчёт в период последней недели практики студенты готовят и сдают параллельно с исследовательской работой.

В отчёте указываются сроки и место прохождения практики, её цель и задачи, основные направления и объём выполненной работы (аннотацию проведенных исследований), рефлексивный анализ результатов НИР. Отчёт подписывает магистрант и заверяет его научный руководитель, выставляя оценку за проделанную работу.

К отчету прилагаются ксерокопии статей, тезисов докладов, опубликованных и/или подготовленных к печати / текст выступления и сопровождающая его презентация.

11. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по практике

Этап практики	Формулировка задания	Оценочное средство
Организационный этап	Ознакомиться со свежими научно-исследовательскими работами в данной сфере. Составить календарный план работы над темой исследования с учетом современных тенденций литературоведческой науки.	Терминологический диктант (основные методологические понятия). Собеседования-консультации с научным руководителем. Проверка и утверждение плана работы научным руководителем.
Практический этап	Выполнение научно-исследовательской работы. Собрать и изучить научную и учебно-методическую литературу по теме исследования. Представить макет исследовательской работы. Корректировка текста работы в связи с замечаниями руководителя.	Собеседования-консультации с научным руководителем.
Аналитический этап.	Проанализировать результаты собственных научных разысканий с опорой на авторитетные научные концепции. Подготовить статью или устное выступление для демонстрации полученных предварительных результатов научно-исследовательской работы.	Собеседования-консультации с научным руководителем. Текст статьи / текст выступления.
Этап подведения итогов.	Составить отчет по итогам проделанной работы и представить устный доклад по теме диссертационного исследования.	Отчёт о результатах НИР. Доклад по теме диссертационного исследования.

Проведение текущей аттестации:

Задание 1 (организационный этап). Составьте схему (макет) введения магистерской диссертации по своей теме. Дополните его обзором изученного ранее материала по теме. Составьте план дальнейшей работы над избранной темой. Результаты согласуйте с научным руководителем. Отрадите данный этап работы в плане практики.

Задание 2 (практический этап). Проведите работу с основными каталогами и фондами научных периодических изданий, используя каталоги библиотек города, а также основные профессиональные электронные ресурсы по выбранной предметной области (литературоведение, русская литература, история русской литературы), по

необходимости (в зависимости от темы) обращайтесь в смежные области (культурология, исторические науки, психология, философия). Результаты оформите в виде библиографического списка с соблюдением требований ГОСТ.

Формой промежуточной аттестации является дифференцированный зачет

Оценка за Производственную практику (научно-исследовательская работа) выставляется преподавателем – руководителем/руководителями на основании анализа работ, выполненных обучающимся за время прохождения Производственной практики, и представленных отчетных документов.

Оценка за Производственную практику носит обобщенный характер и включает в себя результаты всех выполненных заданий в совокупности, своевременность представления необходимых документов, положительное качество выполнения работ, активную позицию студента на практике и положительный отзыв руководителя.

Оценка учитывает: полноту содержания и качество выполнения отчёта, его соответствие программе НИР и индивидуальному заданию; владение материалом отчёта; отзыв научного руководителя.

Параметры оценки работы студентов в период НИР:

1. Уровень теоретического и методического осмысления студентом проделанной работы (интерпретации собранного материала).
2. Степень сформированности исследовательских умений.
3. Степень профессиональной компетентности.
4. Оценка научным руководителем проведённой работы.
5. Выполнение работы в указанные сроки.

Критерии выставления отметок за НИР:

«Отлично» - магистрант в полном объеме и на высоком теоретическом уровне (общий уровень – продуктивный) выполнил задания; показал полное владение понятийным аппаратом в выбранной области исследования и знание основ методологии и методики научного исследования в литературоведении.

«Хорошо» - магистрант при выполнении заданий допускал не принципиальные погрешности (ошибки). В целом задание выполнено в полном объеме и на достаточном теоретическом уровне (общий уровень работы – близок к продуктивному).

«Удовлетворительно» - магистрант выполнил задания, но при этом обнаружил недостаточную развитость основных знаний и умений в выбранной области исследования и знание основ методологии и методики научного исследования в литературоведении. При выполнении заданий допущены ошибки. Общий уровень работы – репродуктивный.

«Неудовлетворительно» - магистрант не выполнил задания НИР или выполнил их на низком уровне – ниже репродуктивного.

Процедура текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ по практике проводится с использованием фондов оценочных средств, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации, в том числе с использованием специальных технических средств.

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики

а) основная литература

1. Климова Т.Ю. Исследовательская работа по литературе (курсовая работа, магистерская диссертация) [Электронный ресурс]: метод.пособие / Т. Ю. Климова. 2-е изд., испр. и доп. ЭВК. Иркутск: Изд-во ВСГАО, 2014. Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". Неогранич. доступ.+

2. Магистерская диссертация: методы и организация исследований, оформление и защита

[Электронный ресурс] : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по напр. "Экономика" (080100) / ред. В. И. Беляев. - 2-е изд., перераб. - ЭВК. - М. : КноРус, 2014. - (Магистратура). - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-406-03225-1 :+

3. Как писать научный текст: опыт школы молодого автора [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие. - 2-е изд., доп. - ЭВК. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2014. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9624-1088-3 :+

4. Истомина, Ольга Борисовна. Подготовка и защита магистерской диссертации (выпускной квалификационной работы магистра) [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / О. Б. Истомина. - ЭВК. - Иркутск : Аспринт, 2016. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. Доступ+

5. Как писать научный текст: опыт школы молодого автора [Текст] : учеб.-метод. пособие / Н. А. Дидковская [и др.] ; под общ. ред. С. А. Панарина ; рец.: Д. С. Течёный, К. В. Григоричев ; Иркут. гос. ун-т, Лаб. ист. и полит. демографии, "Вестн. Евразии", Образоват.-исслед. и изд. центр. - 2-е изд., доп. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2014. - 259 с. : ил. ; 21 см. - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр. в подстроч. примеч. - ISBN 978-5-9624-1088-3 : всего 7 :+

6. Емельянова, Ирина Никитична. Основы научной деятельности студента. Магистерская диссертация [Электронный ресурс] : Учебное пособие для вузов / И. Н. Емельянова. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Юрайт, 2020. - 115 с. - (Высшее образование). - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/455367>, <https://urait.ru/book/cover/9F243346-09A9-4CA5-A42B-DE603F80EF28>. - ЭБС "Юрайт". - неогранич. доступ. - ISBN 978-5-534-09444-2 : 249.00 p.URL: <https://urait.ru/bcode/455367> (дата обращения: 03.06.2021). Есть

7. Измestьева, И. А. Выполнение магистерской диссертации по русской филологии [Электронный ресурс] : электронное учебно-методическое пособие / И. А. Измestьева, М. Г. Соколова. - Электрон. текстовые дан. - Тольятти : ТГУ, 2019. - 83 с. - ЭБС "Лань". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-8259-1427-5 : Есть

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Drupal 7.5.4. Условия правообладателя (Лицензия GPL-2.0 - ware free). Условия использования по ссылке: https://www.drupal.org/project/terms_of_use. Обеспечивает работу портала электронного портфолио студентов и аспирантов ИГУ <http://eportfolio.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.

Moodle 3.2.1. – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle>. Обеспечивает работу информационно-образовательной среды <http://belca.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.

Google Chrome 54.0.2840. Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Chrome/ Срок действия: бессрочно.

Mozilla Firefox 50.0. Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>. Срок действия: бессрочно.

Opera 41. Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www.opera.com/ru/terms>. Срок действия: бессрочно.

PDF24Creator 8.0.2. Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF. – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://en.pdf24.org/pdf/lizenz_en_de.pdf. Срок действия: бессрочно.

VLC Player 2.2.4. Свободный кроссплатформенный медиаплеер. Условия правообладателя (ware free). – Условия использования по ссылке: <http://www.videolan.org/legal.html>. Срок действия: бессрочно.

BigBlueButton. Открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/BigBlueButton>. Обеспечивает работу отдельного модуля Moodle

3.2.1 для работы ИОС. Срок действия: бессрочно.

Sumatra PDF. свободная программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu[4], FB2, ePub, MOBI, CHM, XPS, CBR/CBZ, для платформы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL 3-ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra_PDF. Срок действия: бессрочно.

Media player home classic. Свободный проигрыватель аудио- и видеофайлов для операционной системы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL - ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic. Срок действия: бессрочно.

AIMP. Бесплатный аудиопроигрыватель с закрытым исходным кодом, написанный на Delphi. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.aimp.ru/>. Срок действия: бессрочно.

Speech analyzer. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www-01.sil.org/computing/sa/index.htm>. Срок действия: бессрочно.

Информационные ресурсы сети Интернет в области литературоведения (профессионально подготовленные и специализированные ресурсы)

1. Электронные каталоги и базы данных:

<http://www.inion.ru/index6.php> ИНИОН РАН: Электронные каталоги и базы данных.

<http://gbu.bookchamber.ru> Российская книжная палата. Электронный банк данных.

<http://www.rsl.ru/ru/s97/s339/> Электронный каталог Российской государственной библиотеки.

<http://www.nlr.ru/poisk/> Электронные каталоги Российской Национальной библиотеки.

http://www.rasl.ru/e_resours/index.php Электронные каталоги Библиотеки Российской Академии Наук.

<http://www.emigrantica.ru/> Эмигрантика: Сводный каталог периодики Русского Зарубежья.

http://bfrz.ru/index.php?mod=static&page_name=info_resurs Дом Русского Зарубежья им.

А. Солженицына: Информационные ресурсы.

<http://dispatch.opac.d-nb.de> Zeitschriftendatenbank (ZDB): База данных об иностранной периодике.

<http://skbr2.ru> Сводный каталог библиотек России – общероссийский навигатор библиотечных ресурсов и услуг

<http://www.vlibrary.ru> Информационная система доступа к электронным каталогам библиотечной системы образования и науки (ИС ЭКБСОН).

<http://www.sciencedirect.com> Ведущая научная полнотекстовая база данных Science Direct. Доступ к журналам FreedomCollection, книгам.

<http://journals.cambridge.org> Научные журналы издательства CambridgeUniversity Press.

<http://www.slavistik-portal.de> Портал по славистике (преимущественно библиографическая база данных).

2. Электронные библиотеки, тематические проекты, порталы:

<http://elibrary.ru> Научная электронная библиотека.

<http://leb.nlr.ru/> Докусфера. Электронный фонд Российской Национальной библиотеки.

<http://elibrary.rsl.ru/> Электронная библиотека РГБ.

<http://feb-web.ru> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

<http://lib.pushkinskiydom.ru/> Электронные публикации Института Русской литературы (Пушкинский дом) РАН.

<http://www.prlib.ru> Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина.

<http://imwerden.de> Некоммерческая электронная библиотека.

<http://www.rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

<http://philologos.narod.ru/> Poetica: Материалы по теории языка и литературы.

<http://philology.ru> Русский филологический портал.

<http://about.jstor.org> JSTOR – библиотека научных журналов, монографий, материалов для обучения.

<http://gallica.bnf.fr> Gallica – материалы Национальной библиотеки Франции (книги, журналы, газеты, фотографии, карикатуры, плакаты, карты, рукописи, партитуры, аудиоматериалы, книжные миниатюры).

13. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Учебно-лабораторное оборудование.

<p>Специальные помещения</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа.</p>	<p>Оборудование аудитории</p> <p>Мебель:</p> <ul style="list-style-type: none">• специализированная учебная мебель на 78 посадочных мест;• стол-кафедра – 1 шт.;• стол преподавателя – 1 шт.; стул – 1 шт. <p>Доска настенная магнитно-меловая, одноэлементная – 1 шт.;</p> <p>Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине:</p> <ul style="list-style-type: none">• стационарный ПК – 1 шт.;• проектор Epson EB-X10;• экран Digis;• колонки Sven. <p>Учебно-наглядные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none">• презентации в формате Microsoft Power Point по каждой теме РПД дисциплины. <p>Программное обеспечение:</p> <p>офисный пакет приложений Microsoft Office (в т.ч. программа Microsoft Power Point для создания и демонстрации презентаций, иллюстраций и других учебных материалов по дисциплине).</p>
<p>Специальные помещения</p> <p>Компьютерный класс (учебная аудитория) для групповых и индивидуальных консультаций, организации самостоятельной работы, в том числе научно-исследовательской.</p>	<p>Оборудование аудитории</p> <p>Мебель:</p> <ul style="list-style-type: none">• специализированная учебная мебель на 25 посадочных мест;• стол-кафедра – 1 шт.;• стол преподавателя – 1 шт.; стул – 1 шт. <p>Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине:</p> <ul style="list-style-type: none">• стационарный ПК с неограниченным доступом к сети Интернет – 20 шт.;• принтер – 1;• сканер – 1;• колонки Sven. <p>Программное обеспечение:</p> <p>офисный пакет приложений Microsoft Office</p>

Специализированное учебное оборудование не используется.

14. Средства адаптации образовательного процесса при прохождении практики к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структур,

- предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;

- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников (для лиц с нарушением слуха визуальное представление информации, а для лиц с нарушением зрения – аудиальное представление информации);

- применение программных средств, обеспечивающих возможность формирования заявленных компетенций, освоения навыков и умений, формируемых в ходе прохождения учебной практики, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации:

- а) организация различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения,

- б) проведения семинаров,

- в) выступление с докладами и защитой выполненных работ,

- г) проведение тренингов,

- д) организации групповой работы;


- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего контроля и промежуточной аттестации;

- увеличение продолжительности прохождения обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности: зачет и/или дифференцированный зачет, проводимый в письменной форме, - не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин.,

Разработчик РПП устанавливает конкретное содержание программы учебной практики, условия ее организации и проведения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов (при наличии факта зачисления таких обучающихся с учетом конкретных нозологий).

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 45.04.01 Филология, утвержденного приказом Минобрнауки РФ №980 от 19.08.2020 г.. Электронная версия программы представлена на сайте ИГУ.

Автор программы:



(подпись)

профессор
(занимаемая должность)

С.Р. Смирнов
(ФИО)

Программа рассмотрена на заседании кафедры новейшей русской литературы
(наименование)

«07» _____ 02__ 2024 г.
Протокол № 5

Зав. кафедрой



Ю.М. Брюханова