



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФГБОУ ВО «ИГУ»

**Кафедра русского языка и общего языкознания**



УТВЕРЖДАЮ

М.Б.Ташлыкова

Декан (директор)

«30» апреля 2020 г.

**Рабочая программа дисциплины**

Наименование дисциплины – **Б1.В.ОД.1 Основы дискурс-анализа**

Направление подготовки – **45.03.01 Филология**

Тип образовательной программы – **академический бакалавриат**

Направленность (профиль) подготовки – **«Отечественная филология (русский язык и русская литература)»**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **заочная**

Согласовано с УМК факультета (института)  
филологии и журналистики.

Протокол № 7 от «18» февраля 2020 г.

Председатель  О.Л.Михалёва

Рекомендовано кафедрой

русского языка и общего языкознания.

Протокол № 5 от «05» февраля 2020 г.

Зав.кафедрой  М.Б.Ташлыкова

Иркутск 2020 г.

## Содержание

1.	<a href="#">Цели и задачи дисциплины</a>	3
2.	<a href="#">Место дисциплины в структуре ОПОП</a>	3
3.	<a href="#">Требования к результатам освоения дисциплины</a>	3
4.	<a href="#">Объем дисциплины и виды учебной работы</a>	4
5.	<a href="#">Содержание дисциплины</a>	4
	5.1. <a href="#">Содержание разделов и тем дисциплины</a>	4
	5.2. <a href="#">Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами</a>	6
	5.3. <a href="#">Разделы и темы дисциплин и виды занятий</a>	6
6.	<a href="#">Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ</a>	10
7.	<a href="#">Примерная тематика курсовых проектов (работ) (при наличии)</a>	
8.	<a href="#">Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины</a>	10
	а <a href="#">основная литература</a>	10
	б <a href="#">дополнительная литература</a>	10
	в <a href="#">программное обеспечение</a>	
	г <a href="#">базы данных, поисково-справочные и информационные системы</a>	10
9.	<a href="#">Материально-техническое обеспечение дисциплины</a>	11
10.	<a href="#">Образовательные технологии</a>	12
11.	<a href="#">Оценочные средства</a>	12

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Целью** курса является обучение систематизированному использованию языковых средств с учётом того, в какой сфере происходит общение, а также формированию умения посредством языка и социокультурных знаний организовывать и оптимизировать тот или иной вид профессионально-делового, научного, межличностного взаимодействия.

Данный учебный курс ориентирован на решение следующих **задач**:

- 1) рассмотрение актуальных направлений исследования дискурса в отечественной и зарубежной лингвистике;
- 2) осмысление феномена дискурса в аспекте его когнитивной организации;
- 3) выявление и детальное рассмотрение системообразующих признаков политического дискурса;
- 4) формирование умения лингвокогнитивной интерпретации текста методом дискурс-анализа.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

### Б.1. В.ОД.1.

Место курса в системе подготовки специалистов определяется, в первую очередь, тем, что он дает возможность углубить целый ряд представлений, сформированных в ходе изучения других дисциплин, знакомит студентов с самыми актуальными проблемами современной лингвистики, демонстрирует те аспекты лингвистической теории, которые имеют первостепенное прикладное значение.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в результате изучения «Введения в языкознание», «Методов лингвистического анализа», «Введения в теорию коммуникации», «Основ филологии».

В качестве дисциплин, для освоения которых необходимо знание учебного курса «Основы дискурс-анализа», выступают «Психолингвистика», «Социолингвистика», «Лингвистическая экспертиза текста», «Философские проблемы языкознания».

Трудоёмкость – 2 ЗЕТ

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

### **В результате изучения дисциплины студент должен**

**знать** основные теории и концепции, относящиеся к сфере дискурс-анализа;

**владеть** навыками анализа текста, используя методологические принципы дискурсологии;

**уметь** выявлять случаи манипулятивной коммуникации и успешно этому противостоять.

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных	Семестры			
		6			

	единиц				
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>14</b>	<b>14</b>			
В том числе:	-	-	-	-	-
Лекции	4	4			
Практические занятия (ПЗ)	6	6			
Семинары (С)					
Лабораторные работы (ЛР)					
КСР	4	4			
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>58</b>	<b>58</b>			
В том числе:					
Работа с дополнительной литературой, реферирование		29			
Подготовка к контрольным и самостоятельным работам		29			
Подготовка к экзамену					
Вид промежуточной аттестации (экзамен)					
<b>Общая трудоемкость: часы / зачетные единицы</b>	<b>72/2</b>	<b>72/2</b>			

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов и тем дисциплины

**Раздел 1.** Различное понимание и толкование термина дискурс. Дискурс как объект междисциплинарного исследования. Понятие дискурса. Дискурс: история становления термина. Многозначность термина «дискурс» как фактор, обуславливающий существование множества подходов к трактовке данного понятия.

Философский и лингвистический (структурно-синтаксический, структурно-стилистический, коммуникативный) подходы. Концепции Э.Бенвениста, З.Харриса, Т. ван Дейка, М.Фуко. Формальный и функциональный подходы. Дискурс как вербализация определённой ментальности.

**ОПК-4, ПК-1.**

**Раздел 2.** Дискурс как репрезентация когнитивных структур. Понятие концепта, фрейма, слота. Концепции М.Минского, И.М.Кобозевой, М.Л.Макарова.

Дискурс как конструкт. Роль дискурса в конструировании действительности в сознании субъекта. Мифологические представления как основание дискурсивной картины мира. Структурирование образа действительности в пространстве дискурса. Двойственность как релевантный признак дискурсивного осмысления феноменов действительности.

**ОПК-4, ПК-1.**

**Раздел 3.** Дискурс как феномен бинарной природы. Взаимодействие дискурса объекта и дискурса субъекта.

Виды дискурса: институциональный и личностно-психологический. Концепция В.И.Карасика, Е.И.Шейгал.

Дискурс объекта как вербализация ментального пространства, основанная на общепринятых способах восприятия и интерпретирования социального феномена.

Системообразующие признаки дискурса: цель общения, коммуникативный ранг участников общения, базовые ценности, реализуемые функции, способ общения: стратегии и тактики.

Цель дискурса как предполагаемый результат коммуникации, обусловленный причинами конструирования и реализации дискурса.

Коммуникативный ранг как соотношение коммуникативной роли участника дискурса с базовыми ценностями данного дискурса.

Коммуникативная роль как позиция, занимаемая коммуникантом в процессе общения. Виды коммуникативных ролей.

Базовые ценности как совокупность того, что, представляя наибольшую значимость для говорящего, находится в иерархии ценностей субъекта на первых позициях и обуславливает существование цели дискурса.

Функция как назначение, роль дискурса. Формирование коллективной идентичности как основная функция дискурса объекта.

Способ общения: избираемые стратегии и тактики.

Стратегия как план оптимальной реализации коммуникативных намерений, учитывающий объективные и субъективные факторы и условия, в которых протекает акт коммуникации и которые в свою очередь обуславливают структуру текста.

Тактика как конкретный этап реализации коммуникативной стратегии, определяемый интенцией говорящего, эксплицированной совокупностью приёмов, обуславливающих применение языковых средств.

Стратегия на понижение: тактика анализ «-», тактика обвинения, тактика безличного обвинения, тактика оскорбления, тактика угрозы. Стратегия на повышение: тактика анализ «+», тактика презентации, тактика самопрезентации, тактика неявной самопрезентации, тактика отвода критики, тактика самооправдания. Стратегия театральности: тактика побуждения, тактика кооперации, тактика размежевания, тактика информирования, тактика обещания, тактика прогнозирования, тактика предупреждения, тактика иронизирования, тактика угрозы, тактика игнорирования, тактика провокации.

Взаимообусловленность системообразующих признаков дискурса.

***ОПК-4, ПК-1.***

**Раздел 4.** Дискурс субъекта как выбор языковых средств, подчиняющийся мироощущению говорящего; способ продуцирования речи, эксплицирующий систему содержательных (ментальных) и формальных характеристик, свойственных только данному говорящему, а потому делающих уникальным генерируемый текст.

Дуалистичность природы дискурса субъекта.

Доминанта дискурса субъекта как обладающая свойством постоянства в любых коммуникативных условиях предопределенность выбора языковых средств, обусловленная психологическими особенностями говорящего.

***ОПК-4, ПК-1.***

**5.2. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами**

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин			
		1	2	3	4
1.	Психолингвистика	+	+	+	+
2.	Социолингвистика	+	+	+	+
3.	Философские проблемы языкознания	+	+		
4.	Лингвистическая экспертиза текста		+	+	+

**5.3. Разделы (модули) и темы дисциплин и виды занятий**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц	Практ зан.	Лаб. зан.	КСР	СРС	Всего
1.	<i>Раздел 1. Дискурс как вербализация определённой ментальности.</i>						
1.1.	Различное понимание и толкование термина дискурс. Дискурс как объект междисциплинарного исследования. Понятие дискурса. Дискурс: история становления термина. Многозначность термина «дискурс» как фактор, обуславливающий существование множества подходов к трактовке данного понятия.	0,5	0,5			5	6
1.2.	Философский и лингвистический (структурно-синтаксический, структурно-стилистический, коммуникативный) подходы. Концепции Э.Бенвениста, З.Харриса, Т. ван Дейка, М.Фуко. Формальный и функциональный подходы. Дискурс как вербализация определённой ментальности.	0,5	0,5			5	6
2.	<i>Раздел 2. Дискурс как репрезентация когнитивных структур.</i>						
2.1.	Понятие концепта, фрейма, слота. Концепции М.Минского, И.М.Кобозевой, М.Л.Макарова.	0,5	0,5		1	5	7
2.2.	Дискурс как конструкт. Роль дискурса в конструировании действительности в сознании субъекта. Мифологические представления как основание	0,5	0,5			5	6

	дискурсивной картины мира.						
2.3.	Структурирование образа действительности в пространстве дискурса. Двойственность как релевантный признак дискурсивного осмысления феноменов действительности.	0,5				5	<b>5,5</b>
3.	<b>Раздел 3. Виды дискурса.</b>						
3.1.	Дискурс как феномен бинарной природы. Взаимодействие дискурса объекта и дискурса субъекта.	0,5	0,5			5	<b>6</b>
3.2.	Виды дискурса: институциональный и личностно-психологический. Концепция В.И.Карасика, Е.И.Шейгал.	0,5	0,5			5	<b>6</b>
3.3.	Дискурс объекта как вербализация ментального пространства, основанная на общепринятых способах восприятия и интерпретирования социального феномена.					5	<b>5</b>
3.4.	Системообразующие признаки дискурса объекта: цель общения, коммуникативный ранг участников общения, базовые ценности, реализуемые функции, способ общения: стратегии и тактики.	0,5	0,5		1	5	<b>7</b>
3.4.1.	Цель дискурса как предполагаемый результат коммуникации, обусловленный причинами конструирования и реализации дискурса.	0,5	0,5			5	<b>6</b>
3.4.2.	Коммуникативный ранг как соотношение коммуникативной роли участника дискурса с базовыми ценностями данного дискурса. Коммуникативная роль как позиция, занимаемая коммуникантом в процессе общения. Виды коммуникативных ролей.				1	1	<b>2</b>
3.4.3.	Базовые ценности как совокупность того, что, представляя наибольшую значимость для говорящего, находится в иерархии ценностей субъекта на первых позициях и обуславливает существование цели дискурса.		0,5			1	<b>1,5</b>
3.4.4.	Функция как назначение, роль дискурса. Формирование		0,5			1	<b>1,5</b>

	коллективной идентичности как основная функция дискурса объекта.						
3.4.5.	<p>Способ общения: избираемые стратегии и тактики.</p> <p>Стратегия как план оптимальной реализации коммуникативных намерений, учитывающий объективные и субъективные факторы и условия, в которых протекает акт коммуникации и которые в свою очередь обуславливают структуру текста.</p> <p>Тактика как конкретный этап реализации коммуникативной стратегии, определяемый интенцией говорящего, эксплицированной совокупностью приёмов, обуславливающих применение языковых средств.</p>					1	1
3.4.6.	<p>Стратегия на понижение: тактика анализ «-», тактика обвинения, тактика безличного обвинения, тактика оскорбления, тактика угрозы. Стратегия на повышение: тактика анализ «+», тактика презентации, тактика самопрезентации, тактика неявной самопрезентации, тактика отвода критики, тактика самооправдания. Стратегия театральности: тактика побуждения, тактика кооперации, тактика размежевания, тактика информирования, тактика обещания, тактика прогнозирования, тактика предупреждения, тактика иронизирования, тактика угрозы, тактика игнорирования, тактика провокации.</p>	0,5				1	1,5
3.5	Взаимообусловленность системообразующих признаков дискурса.					1	1
4.	<b><i>Раздел 4. Дискурс субъекта.</i></b>						
4.1.	Дискурс субъекта как выбор языковых средств, подчиняющийся мироощущению говорящего; способ продуцирования речи, эксплицирующий систему содержательных (ментальных) и формальных характеристик, свойственных только данному				1	1	2



	говорящему, а потому делающих уникальным генерируемый текст.						
4.2.	Дуалистичность природы дискурса субъекта.						
4.3.	Доминанта дискурса субъекта как обладающая свойством постоянства в любых коммуникативных условиях предопределенность выбора языковых средств, обусловленная психологическими особенностями говорящего.					1	1
	Всего часов	4	6		4	58	72

### 6. Перечень семинарских, практических занятий или лабораторных работ

№ п/п	№ раздела (модуля) и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (часы)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5	6
1.	1	Формальный и функциональный подходы в изучении дискурса.	0,5	Собеседование	ОПК-4, ПК-8
2.	1	Дискурс как вербализация определённой ментальности.	0,5	Собеседование	ОПК-4, ПК-8
3.	2	Дискурс как конструкт	0,5	Собеседование	ОПК-4, ПК-8
4.	2	Структурирование образа действительности в пространстве дискурса	0,5	Собеседование	ОПК-4, ПК-8
5.	2	Двойственность как релевантный признак дискурсивного осмысления феноменов действительности.	0,5	КР	ОПК-4, ПК-8
6.	3	Дискурс как феномен бинарной природы	0,5	Собеседование	ОПК-4, ПК-8
7.	3.	Дискурс объекта как вербализация ментального пространства, основанная на общепринятых способах восприятия и интерпретирования социального феномена	0,5	Собеседование	ОПК-4, ПК-8
8	3	Системообразующие признаки дискурса	0,5	Собеседование	ОПК-4, ПК-8
9	3	Понятие коммуникативного ранга.		Собеседование	ОПК-4, ПК-8
10	3.	Базовые ценности дискурса.		Собеседование	ОПК-4, ПК-8
11	3.	Функция как назначение, роль дискурса. Формирование коллективной идентичности как	0,5	Собеседование	ОПК-4, ПК-8

		основная функция дискурса объекта.			
12.	3.	Способ общения: избираемые стратегии и тактики.	0,5	Собеседование	ОПК-4, ПК-8
13.	3.	Стратегия на понижение		Собеседование	ОПК-4, ПК-8
14.	3	Стратегия на повышение		Собеседование	ОПК-4, ПК-8
15.	3	Стратегия театральности	0,5	Собеседование	ОПК-4, ПК-8
16.	4.	Дискурс субъекта как выбор языковых средств, подчиняющийся мироощущению говорящего		Собеседование	ОПК-4, ПК-8
17.	4.	Дуалистичность природы дискурса субъекта	0,5	Собеседование	ОПК-4, ПК-8
18.	4.	Доминанта дискурса субъекта.		Собеседование	ОПК-4, ПК-8

### 7. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Курсовые работы по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

### 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### а) основная литература

1. Глубинное интервью как материал для лингвистического исследования: учеб.пособие / О.Л.Михалёва, Е.В.Васильева, Е.В.Стародворская, М.Б.Ташлыкова; под общ.ред.О.Л.Михалёвой. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – 623 с. (21 ЭКЗ.)

2. Михалёва О.Л. Теория коммуникации: специфика манипулятивного воздействия в политическом дискурсе. – Иркутск: Изд-во Иркут.гос.ун-та, 2009. – 309 с. (22 ЭКЗ.)

3. Советское как дискурсивный феномен: способы концептуализации прошлого: монография / О.Л.Михалёва, А.А.Рачева, М.Б.Ташлыкова [и др.]. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – 249 с. (21 ЭКЗ.)

#### б) дополнительная литература

1. Дейк ван, Тён А. Дискурс и власть [Текст] : репрезентация доминирования в языке и коммуникации / Т. А. Дейк ван ; пер. с англ.: Е. А. Кожемякина, Е. В. Переверзева, А. М. Амадова. - М. : Либроком, 2013. - 340 с. ; 22 см. - Библиогр.: с. 311-340. - Пер. изд. : Discourse and power / Teun A. van Dijk. - 2008. - ISBN 978-5-397-03766-2 : 658.00 р. (1 ЭКЗ.)

2. Логический анализ языка. Адресация дискурса [Текст] : научное издание / РАН, Ин-т языкознания ; отв. ред. Н. Д. Арутюнова. - М. : Индрик, 2012. - 511 с. ; 22 см. - ISBN 978-5-91674-222-0 : 532.00 р. (1 ЭКЗ.)

3. Макаров, М. Л. Основы теории дискурса [Текст] : научное издание / М.Л. Макаров. - М. : Гнозис, 2003. - 277 с. ; 22 см. - Библиогр.: с. 247-273. - ISBN 5-94244-005-0 : 142.23 р. (1 ЭКЗ.)

4. Силантьев, И. В. Текст в системе дискурсивных взаимодействий [Текст] : научное издание / И. В. Силантьев ; Отв. ред. Б. Ф. Егоров ; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т филологии. - Новосибирск : Изд-во НГУ, 2004. - 187 с. ; 17 см. - Библиогр.: с. 183-187. - ISBN 5-94356-248-6 : 190.00 р. (1 ЭКЗ.)

#### в) программное обеспечение

1. «Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 250-499 Node 1 year Educational Renewal License». – Форум Контракт №04-114-16 от 14 ноября 2016 г. KES. Счет № РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016 г. Лиц.№1В08161103014721370444. Срок действия: от 23.11.2016 до 01.20.2017.

2. Desktop Education ALNG Lic SAPk OLV E IY Academic Edition Enterprise

(Windows). – Форус сублицензионный договор №500 от 03.03.2017. Счет № ФРЗ-0002920 от 03.03.2017 АКТ № 4498 от 03.03.2017. Лицензия № V4991270. Срок действия: от 20.11.2014 до 30.11.2017.

3. **WinPro10 Rus Upgrd OLP NL Acdmc (Windows)** - 32 шт. Форус сублицензионный договор № 502 от 03.03.2017 Счет № ФРЗ- 0003367 от 03.03.2017 Акт № 4496 от 03.03.2017 Лицензия № 68203568. Срок действия: от 13.03.2017 до 31.03.2019 + 4 шт. Форус сублицензионный договор № 550 от 03.03.2017 Счет № ФРЗ- 0003541 от 03.03.2017. Акт № 4661 от 03.03.2017 Лицензия № 68203571. Срок действия: от 13.03.2017 до 31.03.2019.

4. **OFFICE 2007 Suite.** Лицензия № 43364238. Срок действия: от 11.01.2008 до 06.06.2017.

5. **Drupal 7.5.4.** Условия правообладателя (Лицензия GPL-2.0 - ware free). Условия использования по ссылке: [https://www.drupal.org/project/terms\\_of\\_use](https://www.drupal.org/project/terms_of_use). Обеспечивает работу портала электронного портфолио студентов и аспирантов ИГУ <http://eportfolio.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.

6. **Moodle 3.2.1.** – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle>. Обеспечивает работу информационно-образовательной среды <http://belca.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.

7. **Google Chrome 54.0.2840.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Google\\_Chrome/](https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Chrome/) Срок действия: бессрочно.

8. **Mozilla Firefox 50.0.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>. Срок действия: бессрочно.

9. **Opera 41. Браузер** – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www.opera.com/ru/terms>. Срок действия: бессрочно.

10. **PDF24Creator 8.0.2.** Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF. – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: [https://en.pdf24.org/pdf/lizenz\\_en\\_de.pdf](https://en.pdf24.org/pdf/lizenz_en_de.pdf) . Срок действия: бессрочно.

11. **VLC Player 2.2.4.** Свободный кроссплатформенный медиаплеер. Условия правообладателя (ware free). – Условия использования по ссылке: <http://www.videolan.org/legal.html>. Срок действия: бессрочно.

12. **BigBlueButton.** Открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/BigBlueButton>. Обеспечивает работу отдельного модуля Moodle 3.2.1 для работы ИОС. Срок действия: бессрочно.

13. **Sumatra PDF.** свободная программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu[4], FB2, ePub, MOBI, CHM, XPS, CBR/CBZ, для платформы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL 3-ware free). Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra\\_PDF](https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra_PDF). Срок действия: бессрочно.

14. **Media player home classic.** Свободный проигрыватель аудио- и видеофайлов для операционной системы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL - ware free). Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Media\\_Player\\_Classic](https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic). Срок действия: бессрочно.

15. **AIMP.** Бесплатный аудиопроигрыватель с закрытым исходным кодом, написанный на Delphi. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.aimp.ru/>. Срок действия: бессрочно.

16. **Speech analyzer.** Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www-01.sil.org/computing/sa/index.htm>. Срок действия: бессрочно.

**г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**  
**Интернет-источники**

1. [Журналы Института научной информации по общественным наукам \(ИНИОН РАН\)](#)

2. [Коллекция журналов издательства «НАУКА»](#)

3. [Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU](#)

4. [Университетская информационная система РОССИЯ \(УИС РОССИЯ\)](#)

6. <http://isites.harvard.edu/icb/icb.do?keyword=k33202>

Материалы Writing Center Гарвардского университета

7. </ar/posobija.htm>

Учебные пособия по академическому письму

**Электронные библиотеки**

1. <http://www.philology.ru/>

Библиотека филологических текстов (статей, монографий)

2. <http://philologos.narod.ru/>

Материалы по теории языка и литературы

3. <http://www.scribd.com/>

База письменных документов (научных статей, монографий, художественных текстов etc.) на разных языках

4. <http://ellib.library.isu.ru>

Электронная библиотека «Труды ученых ИГУ»

**Корпуса русского языка** (см. <http://www.ruscorpora.ru/corpora-other.html>)

1. <http://www.ruscorpora.ru/>

Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме

2. <http://www.slaviska.uu.se/korpus.htm>

Упсальский корпус русского языка

3. <http://www.sfb441.uni-tuebingen.de/b1/rus/korpora.html>

Тюбингенский корпус русского языка

4. <http://cfri.ru/>

Машинный фонд русского языка

5. <http://www.philol.msu.ru/~lex/corpus/>

Компьютерный корпус текстов русских газет конца XX века

**Другие сайты**

6. <http://linguistlist.org/>

«The world's largest online linguistic resource»: информация о конференциях, публикации, каталог ссылок на другие лингвистические ресурсы etc.

7. <http://www.ruthenia.ru/web/rusweb.html>

«Русистика на Вебе»: ссылки на сайты филологических факультетов, отделений русистики и славистики

8. <http://belca.isu.ru/>

Образовательный портал Иркутского государственного университета

9. <http://www.rus-lang.com> Сайт кафедры русского языка и общего языкознания

ИГУ

**9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудитория оборудована

*специализированной (учебной) мебелью на 30 посадочных мест, доской меловой;*

*техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине «Основы дискурс-анализа»: проектор BENQ MS 502, ноутбук LENOVO G510, экран Projecta, колонки;*

*Аудитория для самостоятельной работы оборудована специализированной мебелью на 19 посадочных мест, системным блоком IRU, Альфа-775 (12 шт.); монитором Samsung LCD17 (12 шт.). С неограниченным доступом к сети Интернет и в Электронную информационно-образовательную среду.*

## **10. Образовательные технологии**

Преподавание дисциплины осуществляется в форме лекционных и практических занятий, а также включает самостоятельную работу студентов по освоению теоретического и дидактического материала. Промежуточная отчетность предполагает выполнение самостоятельных и контрольных работ, тестов для проверки усвоения пройденной темы.

В ходе проведения практических занятий используются кейс-технологии, технологии генерации идей (активизация мыслительного процесса и картирование идей – brainstorming, mind-mapping), дискуссии, проектирование и т.п.

Используются интерактивные формы проведения (деловые и ролевые игры, компьютерные симуляции, тренинги) с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. Широко применяются мультимедийные средства. Сетевые компьютерные технологии включают использование ресурсов Интернет и ЭЛИОС.

## **11. Оценочные средства (ОС)**

### **11.1. Оценочные средства для входного контроля**

Дисциплина «Основы дискурс-анализа» опирается на курс современного русского языка, курсы «Введения в языкознание», «Методы лингвистического анализа», «Введение в теорию коммуникации», «Основы филологии», поэтому входной тест основан на тех знаниях, которые студенты должны были получить в ходе предшествующей подготовки. Тест предполагает проверку сведений о коммуникативной стороне языковых единиц, выявление степени владения навыками анализа единиц разных уровней, а также знаний в области терминологии.

### **11.2. Оценочные средства текущего контроля**

Курс «Основы дискурс-анализа» предполагает проведение лекционных и практических занятий и содержит разные формы аудиторной и самостоятельной работы студентов. Качество усвоения материала контролируется различными способами, среди которых важное место занимает выполнение разнообразных тестовых заданий, размещенных на портале, а также письменных заданий, образцы которых приводятся ниже.

## **Образцы контрольных, проверочных и самостоятельных работ**

### **Задание: Выполните дискурс-анализ текста**

*Г.Явлинский: Сегодня нас беспокоит больше всего то, что может сделать Думу буквально парализованной. Все мы наблюдали с вами, как в течение этой кампании произошла схватка двух партий, сформированных властью.*

*Одна из них «Единство», её придумала администрация президента. Другая – «Отечество – Вся Россия», основу этого блока составляют региональные руководители, губернаторы.*

*Схватка оказалась просто смертельной. Мы не обсуждали на этих выборах ни программы, ни задачи, ни цели, ни подходы к решению насущных проблем. Драка шла совсем в другом направлении.*

*Если эти две партии займут в Думе решающие позиции, парализация продолжится. Дума окажется неспособной принимать самые важные, самые неотложные решения. Перетягивание каната остаётся главной политической задачей.*

Говорящий рассматривает ситуацию, сложившуюся на выборах в Государственную Думу в декабре 1999 года. Он негативно оценивает действия соперников во время выборов, акцентируя внимание слушающих на партиях «Единство» и «Отечество – Вся Россия».

Наблюдаемое **использование личных местоимений** в выражениях *Сегодня нас беспокоит...* и *Все мы наблюдали с вами...* способствует осуществлению манипулирования: в первом случае представлено **мы-эксклюзивное**, под которым понимается партия «Яблоко», представителем которой является Говорящий. А затем, употребляя **мы-инклюзивное** в выражении *«Все мы с вами»*, Говорящий присоединяет себя и тех, от лица которых он выступает, к слушающим. **Иллюзия включённости** усиливается благодаря использованию местоимений *«все», «с вами»*, содержащих в своих лексических значениях **компонент общности**, а используя глагол *наблюдали*, Говорящий тем самым **исключает** себя и свою партию, а также слушателей из участия в этой схватке. Такое навязываемое аудитории Говорящим объединение себя со слушателями позволяет ему скрыто внушить своему адресату мысль о том, что **благодаря этой включённости все они вместе** (он сам, созданная им партия и имеющаяся в данный момент аудитория) тем самым **исключаются** из числа оставшихся, т.е. **тех, кто жаждет власти и пытается получить её любыми способами.**

Используя **метафору** *«Парализованная Дума»*, Говорящий навязывает слушающему своё виденье мира, побуждает адресата речи воспринимать окружающую действительность негативно. Поскольку данная метафора построена на сходстве ассоциаций, возникает образ существующего, но бездействующего, не способного что-либо реализовать органа власти – Государственной Думы. Представляя Думу больной, «парализованной», автор апеллирует к чувствам и эмоциям слушателя, создавая в его сознании параллельную связь с его собственным организмом, тем самым производя **наложение проблем общества на личные проблемы слушателя.**

Далее, используя слова *произошла схватка двух партий, сформированных властью*, говорящий с помощью **ассерции, замаскированной под пресуппозицию**, а затем и используя **приём речевой имплицатуры**, обвиняет в произошедшем власть: сначала имплицирована мысль *‘именно власть сформировала эти партии’*, затем *‘власть спровоцировала схватку’*.

В следующем предложении *Одна из них «Единство», её придумала администрация президента* партия «Единство» представлена говорящим **не как субъект действия**, (т.е. такой участник ситуации, который способен осуществлять контроль над событиями), а как **объект**, на семантическом уровне представленный фактитивом, т.е. партиципантом (участником ситуации), обозначающим предмет, возникший, прекративший своё существование или подвергшийся изменению под влиянием каких-либо сил. Таким образом говорящий внушает слушающим мысль о зависимом положении людей, входящих в эту партию, лишает их способности действовать самостоятельно. Эта мысль подкреплена использованием глагола *придумать*, содержащем в своём лексическом значении **сему «ненастоящести», «фантомности».**

В третьем абзаце Говорящий употребляет в качестве **прагмем**<sup>1</sup> лексемы *«схватка»* и *«драка»*, используя их как синонимы, с одной стороны, и **фактически противопоставляя** благодаря игре на оттенках значения, с другой.

---

<sup>1</sup> Под прагмемами мы понимаем лексемы, вобравшие прагматическую ситуацию в ядро своего лексического содержания, в силу чего имеющие возможность употребляться как законченные суждения о том, что они обозначают.

Ср. Драка – ‘*взаимные побои, вызванные ссорой, скандалом*’

Схватка – ‘*столкновение в бою, в борьбе*’

Лексема «драка» вносит оттенок бытового, сниженного. Используя после двойного употребления лексемы «схватка» лексему «драка», говорящий разрушает созданный им образ великого столкновения двух сил, даёт сниженную характеристику анализируемой ситуации, выражая тем самым своё негативное отношение к происходящему.

Кроме того, схватка охарактеризована говорящим как **смертельная**, т.е. использовано слово (*Смертельный МАС 1. Такой, который может или должен привести к смерти, к гибели*), **обозначающее реалию, негативно оцениваемую социумом**.

В предложении *Мы не обсуждали на этих выборах ни программы, ни задачи, ни цели, ни подходы к решению насущных проблем* благодаря **ассерции, маскирующейся под пресуппозицию** ‘у нас имеются насущные проблемы’, имплицирована мысль, что именно эти проблемы Дума должна была решать в первую очередь.

Этот же приём реализован и в предложении *Если эти две партии займут в Думе решающие позиции, парализация продолжится*; через **ассерцию, замаскированную под пресуппозицию**, слушающим внушается мысль: то, что говорящий называет парализацией, уже существует. В этом же контексте имплицирована ‘*парализация продолжится при условии прихода к власти «Единства» и «ОВР», только борющихся за власть и не собирающихся решать насущные проблемы*’.

В последних трёх предложениях отрывка **под видом политического прогнозирования** Говорящим осуществлена **попытка программирования** слушающих (с положительным именно для данного политика результатом). Используя **глаголы совершенного вида**, говорящий тем самым имплицировывает мысль, что действия, названные глаголами «занять», «продолжиться», «оказаться», обязательно произойдут, поскольку семантика совершенного вида свидетельствует о достигнутом положительном результате.

В предложении *Перетягивание каната остаётся главной политической задачей* под тем, что названо идиомой *перетягивание каната*, подразумевается борьба за власть, с помощью приёма «**ассерция, маскирующаяся под пресуппозицию**» имплицирована мысль, что эта борьба была и остаётся главной задачей «Единства» и «ОВР».

Таким образом, лингвистический анализ даже такого небольшого отрывка из выступления политика позволяет констатировать наличие большого количества специальных языковых средств, с помощью которых Говорящим реализует тактику обвинения стратегии на понижение:

- приём «ассерции, маскирующейся под пресуппозицию»,
- приём использования речевой имплицатуры,
- использование лексем, обозначающих реалии, отрицательно оцениваемые социумом,
- использование прагмем,
- специфическое использование личных местоимений,
- использование глаголов совершенного вида, создающее специфическую перфектную перспективу,
- приём устранения субъекта действия.

### 11.3. Оценочные средства для самоконтроля обучающихся


На Образовательном портале Иркутского государственного университета ([www.educa.isu.ru](http://www.educa.isu.ru)) представлены тестовые задания для выработки знаний, умений и навыков по изучаемым разделам и темам.

### 11.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена) Примерный список вопросов к экзамену

1. Дискурс: история становления термина. Многозначность термина «дискурс» как фактор, обуславливающий существование множества подходов к трактовке данного понятия.
2. Дискурсивный переворот в социальных науках как смена исследовательских парадигм (концепция М.Л.Макарова).
3. Дискурс как сложное коммуникативное событие, представляющее собой единство формы, знания и действия: концепция Т.ван Дейка.
4. Дискурс как инструмент освоения реальности: концепция М.Фуко.
5. Дискурс как «язык в языке», но представленный в виде особой социальной данности: концепция Ю.С.Степанова.
6. Дискурсивная деятельность как речемыслительная деятельность коммуникантов.
7. Формальный и функциональный подходы к исследованию дискурса.
8. Дискурс объекта: системообразующие признаки.
9. Цель дискурса как предполагаемый результат коммуникации, обусловленный причинами конструирования и реализации дискурса.
10. Коммуникативный ранг как соотношение коммуникативной роли участника дискурса с базовыми ценностями данного дискурса.
11. Функция как назначение, роль дискурса.
12. Способ общения: избираемые стратегии и тактики.
13. Взаимообусловленность системообразующих признаков дискурса.
14. Дискурс как феномен бинарной природы.
15. Дискурс субъекта как выбор языковых средств, подчиняющийся мироощущению говорящего.
16. Дуалистичность природы дискурса субъекта.
17. Понятие доминанты дискурса субъекта.
18. Взаимовлияние дискурсов в социуме.
19. Становление и развитие дискурсивных практик.



**Разработчик:**

  
\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ доцент  
(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_ О.Л.Михалева  
(инициалы, фамилия)

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и общего языкознания  
(наименование)

«05» февраля 2020 г.

Протокол № 5 Зав.кафедрой Ташлыкова М.Б. Ташлыкова

*Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.*

**Лист согласования, дополнений и изменений  
на 2020/2021 учебный год**  
к рабочей программе дисциплины **Б1.В.ОД.1 Основы дискурс-анализа**  
по направлению подготовки **45.03.01 Филология**, профиль  
**Отечественная филология (Русский язык и русская литература)**

1. В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:  
на титульном листе

было	стало
Квалификация (степень) выпускника – бакалавр	Квалификация выпускника – бакалавр

Лист изменений рассмотрен на заседании кафедры русского языка и общего языкознания

«05» февраля 2020 г.

Протокол № 5 Зав.кафедрой Ташлыкова М.Б. Ташлыкова