



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
Кафедра филологии и методики



Директор _____ **А.В. Семиров**
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ _____ **2018 г.**

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины (модуля) **Б1.В.ДВ.3.1 Практикум по русскому языку**

Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Тип образовательной программы **Академический бакалавриат**

Направленность (профиль) подготовки **Русский язык – Литература**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Согласована с УМС ПИ ИГУ

Протокол № 9
от «20» 06 2018 г.
Председатель _____
М.С. Павлова

Рекомендована кафедрой:

Протокол № 11
от «04» 06 2018 г.
Зав. кафедрой _____
О.Ю. Юрьева

Иркутск 2018 г.

Содержание

1. Цели и задачи дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Требования к результатам освоения дисциплины
4. Объем дисциплины и виды учебной работы
5. Содержание дисциплины
6. Перечень практических занятий, лабораторных работ, план самостоятельной работы студентов, методические указания по организации самостоятельной работы студентов
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:
 - а) основная литература;
 - б) дополнительная литература;
 - в) программное обеспечение;
 - г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины
9. Образовательные технологии
10. Оценочные средства (ОС)

1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Практикум по русскому языку» является систематизация и корректировка знаний в области норм письменной формы современного русского литературного языка и на основе этого – формирование орфографической и пунктуационной компетенции.

Задачи дисциплины:

- 1) активизировать знания студентов по русской орфографии и пунктуации;
- 2) совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки на базе обобщения и теоретического осмысления знаний, полученных в школьном курсе русского языка;
- 3) сформировать знания принципов современной русской орфографии и пунктуации, умение находить орфограммы и пунктограммы в письменной речи;
- 4) ввести в речевую практику студентов базовые лингвистические понятия, необходимые для восприятия и осмысления последующих курсов в блоке лингвистических дисциплин;
- 5) научить студентов основным приёмам самостоятельной работы для последующего систематического повышения уровня индивидуальной грамотности и сознательного освоения культуры письменной речи.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практикум по русскому языку» относится к дисциплинам блока Б 1 вариативной части учебного плана направленности «Русский язык - Литература», представляет собой дисциплину по выбору. Дисциплина «Практикум по русскому языку», с одной стороны, направлена на активизацию знаний по русской орфографии и пунктуации, полученных в школе, с другой стороны, ориентирована на всестороннюю подготовку студентов к восприятию теоретического курса «Современный русский язык». Актуальность данной дисциплины прежде всего определяется потребностью общества в формировании высокого уровня коммуникативной компетенции современного учителя-словесника, речевая культура которого во многом определяется его «орфографической» и «пунктуационной» грамотностью и зоркостью.

Дисциплина «Практикум по русскому языку» является неотъемлемой частью компетентностной модели бакалавра педагогического образования и общепрофессиональной компетенции в частности. Общепрофессиональная компетенция достигается посредством целенаправленного овладения способами действия, обеспечивающими соблюдение орфографических и пунктуационных норм в речи.

Общая трудоемкость дисциплины 5 зачетных единиц, 180 часов.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОПК-5: владение основами профессиональной этики и речевой культуры;

ПК-1: готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

В результате изучения дисциплины студент должен:

В рамках компетенции **ОК-4:**

знать:

– специфику письменной коммуникации на русском языке, её орфографические и пунктуационные нормы: основные понятия, термины, правила орфографии и пунктуации, а также принципы современной русской орфографии и пунктуации;

уметь:

– анализировать письменную коммуникацию, видеть и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

владеть:

– навыками орфографического и пунктуационного анализа письменной формы коммуникации на русском языке.

В рамках компетенции ПК-1:

знать:

- возможности использования практических знаний по орфографии и пунктуации с целью классификации орфографических и пунктуационных ошибок;

уметь:

– систематизировать орфографические и пунктуационные ошибки для решения задач повышения грамотности;

владеть:

– навыками выполнения работы над ошибками как метода систематизации теоретических и практических знаний современной русской орфографии и пунктуации.

В рамках компетенции ОПК-5:

знать:

– основы письменной речевой культуры: теорию и историю русского правописания, его основные правила, регулирующие орфографические и пунктуационные нормы;

уметь:

– давать орфографический и пунктуационный комментарий в соответствии с профессиональной этикой;

владеть:

– орфографическими и пунктуационными нормами современного русского литературного языка, являющимися показателями речевой культуры.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Сессия			
		1	2	3	4
Аудиторные занятия (всего)	12		10	2	
В том числе:					
Практические занятия (ПЗ)	12		10	2	
Самостоятельная работа (всего)	164		62	102	
Контактная работа (всего)	30		17	13	
Вид промежуточной аттестации	зачет с оценкой 4			зачет с оценкой 4	
Общая трудоемкость	часы	180	72	108	
	зачетные единицы	5	2	3	

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов и тем дисциплины

Раздел 1. Орфография

Тема 1. Теория орфографии. История русской орфографии. Принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, традиционный; дифференцированные

написания. Морфологический (фонематический) принцип как ведущий принцип русской орфографии. Основные понятия орфографии: орфограмма, тип орфограммы, опознавательные признаки орфограммы, условия выбора орфограммы; орфографическое правило, орфографическая норма.

Орфографический разбор. Роль морфемного, словообразовательного, морфологического анализа при орфографическом разборе. Методика орфографического разбора.

Тема 2. Орфограммы в корне слова. Правописание согласных: непроизносимых, звонких/глухих, двойных. Правописание гласных: безударных (проверяемых, непроверяемых, чередующихся), И и Ы после приставок в корне, О и Ё после шипящих и Ц, И и Ы в корне после Ц. Употребление прописной буквы. Правописание сложносокращенных слов и аббревиатур.

Тема 3. Орфограммы в приставках. Приставки на -З и -С, приставки РАЗ-/РОЗ-, РАС-/РОС-, приставки ПРЕ- и ПРИ-. Морфемный анализ слова.

Тема 4. Орфограммы в суффиксах и окончаниях. О и Ё после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях. Н и НН в словах разных частей речи (Н-НН в отыменных и отглагольных прилагательных, причастиях, в кратких прилагательных и причастиях). Гласные в личных окончаниях глаголов и суффиксах причастий (спряжение глагола). Словообразовательный анализ слов с указанными орфограммами.

Тема 5. Правописание НЕ и НИ со словами разных частей речи. Морфологические, синтаксические и семантические условия выбора орфограмм. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание НЕ и НИ. Правописание отрицательных местоимений и наречий, служебных слов.

Тема 6. Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи. Правописание сложных слов разных частей речи. Общие правила правописания сложных слов. Правописание сложных существительных и прилагательных. Способы словообразования сложных прилагательных.

Слитное, раздельное и дефисное правописание наречий. Наречия, образованные от прилагательных, числительных, местоимений и наречий. Наречия, образованные от существительных.

Правописание производных предлогов и союзов. Слитное и раздельное написание омонимичных в произношении слов и сочетаний слов.

Раздел 2. Пунктуация

Тема 1. Принципы пунктуации, функции знаков препинания. Принципы русской пунктуации: формально-грамматический, смысловый и интонационный. Основные понятия пунктуации: пунктограмма, знаки препинания, пунктуационное правило. Основные функции знаков препинания: разделение (отделение) и выделение. Одиночные и парные знаки препинания. Полифункциональные знаки препинания. Вариативность знаков препинания.

Знаки препинания с функцией разделения. Знаки конца предложения, точка с запятой, многоточие, двоеточие, тире и запятая; отступ (красная строка).

Знаки препинания с функцией выделения. Кавычки, скобки, тире и запятая. Оформление прямой речи и цитат.

Тема 2. Пунктуация уровня простого предложения. Тире в простом предложении, в неполном предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.

Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные члены предложения, соединенные и не соединенные союзами. Семантическая и структурная типология сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения.

Тема 3. Пунктуация в предложениях с обособленными членами предложения, вводными и вставными компонентами, обращениями. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Причина и условия обособления определений, приложений,

обстоятельств. Знаки препинания при уточняющих и поясняющих членах предложения. Сравнительный оборот, знаки препинания при союзе КАК.

Знаки препинания при вводных, вставных компонентах и обращениях. Семантические группы вводных компонентов.

Тема 4. Пунктуация уровня сложного предложения. Знаки препинания в сложно-сочиненном, сложноподчиненном и бессоюзном предложении. Знаки препинания при стечении союзов.

Структура многокомпонентных сложных предложений, особенности функционирования знаков препинания в них. Построение схемы сложного предложения. Функции союзов и союзных слов.

5.2. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин									
1.	Современный русский язык	Раздел 1 Тема 1	Раздел 1Тема 2	Раздел 1 Тема 3	Раздел 1 Тема 4	Раздел 1 Тема 5	Раздел 1 Тема 6	Раздел 2 Тема 1	Раздел 2 Тема 2	Раздел 2 Тема 3	Раздел 2 Тема 4
2.	Методика обучения и воспитания (литература, русский язык)	Раздел 1 Тема 1	Раздел 1Тема 2	Раздел 1 Тема 3	Раздел 1 Тема 4	Раздел 1 Тема 5	Раздел 1 Тема 6	Раздел 2 Тема 1	Раздел 2 Тема 2	Раздел 2 Тема 3	Раздел 2 Тема 4
3.	История древнерусского языка		Раздел 1Тема 2	Раздел 1 Тема 3	Раздел 1 Тема 4						
4.	Лингвистический анализ текста							Раздел 2 Тема 1	Раздел 2 Тема 2	Раздел 2 Тема 3	Раздел 2 Тема 4

5.3. Разделы и темы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела	Наименование темы	Виды занятий в часах		
			Практ.	СРС	Всего

п/п			занятия		
1.	Орфография	1.1. Теория орфографии. История русской орфографии	2	14	16
		1.2. Орфограммы в корне слова	-	12	12
		1.3. Орфограммы в приставках	-	10	10
		1.4. Орфограммы в суффиксах и окончаниях	2	18	20
		1.5. Правописание НЕ и НИ со словами разных частей речи	2	20	22
		1.6. Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи	-	20	20
2.	Пунктуация	2.1. Принципы пунктуации, функции знаков препинания	2	10	12
		2.2. Пунктуация уровня простого предложения	-	20	20
		2.3. Пунктуация в предложениях с обособленными членами предложения, вводными и вставными компонентами, обращениями	2	20	22
		2.4. Пунктуация уровня сложного предложения	2	20	22
		Зачет			4
Итого			12	164	180

6. Перечень семинарских, практических занятий

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины	Наименование практических занятий	Трудоемкость (часы)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5	6
1.	1.1.	Теория орфографии. История русской орфографии	2	Диктант Орфографический разбор	ОК-4 ПК-1
2.	1.4.	Орфограммы в суффиксах и окончаниях	2	Орфографический разбор Тест текущего контроля	ОК-4 ОПК-5 ПК-1
3.	1.5.	Правописание НЕ и НИ со словами разных частей речи	2	Орфографический разбор Контрольный тест по орфографии	ОК-4 ОПК-5 ПК-1
4.	2.1.	Принципы пунктуации, функции зна-	2	Тест текущего	ОК-4

		ков препинания		контроля	ПК-1
5.	2.3.	Пунктуация в предложениях с обособленными членами предложения, вводными и вставными компонентами, обращениями	2	Тест текущего контроля	ОК-4 ОПК-5 ПК-1
6.	2.4.	Пунктуация уровня сложного предложения	2	Построение схем сложных предложений Контрольный тест по пунктуации	ОК-4 ОПК-5 ПК-1

6.1. План самостоятельной работы студентов

Учебная неделя	Кол-во часов	Наименование разделов и тем	Виды и формы самостоятельной работы
Раздел 1. Орфография			
	14	Тема 1. Теория орфографии. История русской орфографии	работа со словарями и справочниками; работа над ошибками в диктанте
	12	Тема 2. Орфограммы в корне слова	работа над учебным материалом, выполнение упражнений и тестов; составление орфографических алгоритмов
	10	Тема 3. Орфограммы в приставках	составление таблиц для систематизации учебного материала, выполнение упражнений и тестов
	18	Тема 4. Орфограммы в суффиксах и окончаниях	выполнение упражнений и тестов; составление таблиц для систематизации учебного материала
	20	Тема 5. Правописание НЕ и НИ со словами разных частей речи	выполнение упражнений и тестов; составление таблиц и алгоритмов для систематизации учебного материала
	20	Тема 6. Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи	выполнение упражнений и тестов; составление таблиц для систематизации учебного материала
Раздел 2. Пунктуация			
	10	Тема 1. Принципы пунктуации, функции знаков препинания	составление таблиц для систематизации учебного материала; анализ пунктуации в тексте
	20	Тема 2. Пунктуация уровня простого предложения	выполнение упражнений и тестов; составление таблиц для систематизации учебного материала
	20	Тема 3. Пунктуация в предложениях с обособленными членами предложения, вводными и	выполнение упражнений и тестов; составление таблиц и опорных схем для систематизации учебного материала

		вставными компонентами, обращениями	
	20	Тема 4. Пунктуация уровня сложного предложения	выполнение упражнений и тестов; построение схем сложного предложения
ИТОГО:	164		

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

6.2.1. Методические рекомендации по выполнению работы над ошибками в диктанте

1. Классифицируйте и группируйте ошибки: I. - орфографические ошибки; II. - пунктуационные ошибки.

2. Орфографические ошибки:

- а) название орфограммы (*например, Гласные в приставках при-, пре-*);
- б) запись слова, в котором допущена ошибка (записывать слово надо уже без ошибки), краткое графическое объяснение написания.

!!! Если в диктанте есть ещё ошибки на данную орфограмму – объединяйте их в рамках одного пункта работы над ошибками;

в) подбор 5-7 слов с такой же орфограммой.

3. Пунктуационные ошибки:

- а) название пунктограммы (*например, Тире между подлежащим и сказуемым*);
- б) запись предложения (или синтаксической конструкции), где допущена ошибка, краткое графическое объяснение правильной постановки знака препинания

!!! Если в диктанте есть ещё ошибки на данную пунктограмму – объединяйте их в рамках одного пункта работы над ошибками;

в) подбор 3-5 предложений (или синтаксических конструкций) с такой же пунктограммой.

6.2.2. Порядок орфографического разбора:

1. Выпишите слово, обозначьте орфограмму графически.
2. Укажите тип орфограммы, доказав её наличие.
3. Укажите опознавательные признаки орфограммы.
4. Определите условия выбора орфограммы (с опорой на орфографическое правило).
5. Определите, какое орфографическое правило применяется и на каком орфографическом принципе оно базируется
6. Сделайте вывод о правильном написании, объяснив его.

6.2.3. Порядок пунктуационного анализа

1. Определите, простое предложение или сложное:
 - найдите и подчеркните грамматические (предикативные) основы.
2. Если предложение сложное:
 - определите границы его частей;
 - пронумеруйте простые предложения (предикативные части) в его составе;
 - определите тип сложного предложения по структуре;
 - объясните постановку разделяющих знаков препинания на границах частей сложного предложения.
3. Если предложение простое (таким же образом анализируются знаки препинания в каждой предикативной части сложного предложения):
 - найдите разделяющие знаки препинания; определите, в каких синтаксических конструкциях они поставлены; графически объясните постановку знаков препинания;
 - найдите выделяющие знаки препинания; определите, какие синтаксические конструкции они выделяют; графически объясните постановку знаков препинания.

4. Выявите особенности «авторской» пунктуации:
- подумайте, возможна ли замена данного пунктуационного знака другим и как это отразится на особенностях текста;
 - определите, по какому принципу употреблён данный знак препинания.

Рекомендуемая литература

1. Гаврилова Е.И. Практикум по русскому языку: Орфография. Тестовые задания, диктанты, таблицы /Е.И. Гаврилова. – Иркутск: ФГБОУ ВПО «ВСГАО», 2014. – 106 с.
2. Гаврилова Е.И. Практикум по русскому языку: Пунктуация. Тестовые задания, тексты, таблицы /Е.И. Гаврилова. – Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2009. – 108 с.
3. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2006. – 368 с.
4. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. – 432 с.
5. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-Пресс, 2010. – 361 с.
6. Русский язык и культура речи: учебник / ред. В.Д. Черняк. – М.: Юрайт, 2011. – 493 с.
7. Шубина Н.Л. Пунктуация современного русского языка / Н.Л. Шубина. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 256 с.
8. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ. – <http://www.gramota.ru/>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Гаврилова Е.И. Практикум по русскому языку: орфография [Электронный ресурс]: тестовые задания, диктанты, таблицы: учеб. пособие / Е.И. Гаврилова. Иркутск: Изд-во ВСГАО, 2014. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. (Бумажный вариант - 20 экз.)
2. Гаврилова Е.И. Практикум по русскому языку: Пунктуация. Тестовые задания, тексты, таблицы /Е.И. Гаврилова. – Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2009. – 107 с. (10 экз.)
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / А. И. Дунев и др.; под общ.ред. В.Д. Черняк. – М.: Юрайт, 2011. – 492 с. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ. – (Бумажный вариант – 120 экз.).

б) дополнительная литература:

1. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-Пресс, 2010, 2012 – 361 с. (9 экз.)
2. Лингвистические основы кодификации русской орфографии: теория и практика / Е.В. Бешенкова [и др.]; ред. В.В. Лопатин; Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова. – М.: Азбуковник, 2009. – 278 с. (2 экз.)
3. Осипов Б.И. Судьбы русского письма. История русской графики, орфографии и пунктуации / Б.И. Осипов; Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова. – Омск: Омский науч. вестник; М.: Ин-т рус. яз. РАН, 2010. – 319 с. (1 экз.)
4. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. – М.: Эксмо, 2007. – 480 с. (1 экз.)
5. Шубина Н.Л. Пунктуация современного русского языка / Н.Л. Шубина. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 256 с. (5 экз.)

в) программное обеспечение:

Программное обеспечение: ОС:
windows 7 (Договор №03-015-16
 Подписка №1204045827)

Антивирус Kaspersky (Форус Контракт №04-114-16 от 14 ноября 2016 г. KES Счет №РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016 г (Лиц. №1В08161103014721370444)

LibreOffice (LGPL-3.0, MPL 2.0)

PeaZip (GNU GPL, GNU LGPL)

MSOffice2007 (Номер Лицензии Microsoft 43364238)

VLC (L-GPL-2.1+)

Mozilla Firefox (GNU GPL, GNU LGPL)

WinDjView (GNU GPL)

XnView MP (бесплатная для некоммерческого и/или образовательного использования)

Acrobat Reader DC (Условия правообладателя)

Условия использования по ссылке: http://www.images.adobe.com/content/dam/acom/en/legal/licenses-terms/pdf/PlatformClients_PC_WWEULA-en_US-20150407_1357.pdf

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ОПОП)		
Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2016/2017	Контракт № 21 от 21.03.16 г. ООО «Издательство Лань» Контракт № 99 от 24.11.2016 г. ООО «Издательство Лань» Информационное письмо от 13.09.2013 г. ООО «Издательство Лань» Контракт № 17 от 09.03.2016 г. ЦКБ «Бибком» Контракт № 98 от 24.11.2016 г. ЦКБ «Бибком» Контракт № 100 от 24.11.2016 г. ООО «Айбукс» Договор № 002-ЭБС от 08.07.2016 г. ООО «Электронное издательство Юрайт» Контракт № 85 от 17.10.2016 г. ООО «Электронное издательство Юрайт» Государственный контракт № 095/04/0065 от 15.02.2016 г. ФБГУ «РГБ» Контракт № SU-18-10/2016-1/92 от 14.11.2016 г. ООО «РУНЭБ» Федеральное государственное бюджетное учреждение «Государственная публичная научно-техническая библиотека России» Положение о едином фонде Зональной научной библиотеки Иркутского государственного университета от 10.12.12 г.	Срок действия: до 22.03.2017 г. Срок действия: до 19.11.2017 г. Срок действия: бессрочный Срок действия: до 09.03.2017 г. Срок действия: до 27.12.2017 г. Срок действия: до 24.11.2017 г. Срок действия: до 31.10.2017 г. Срок действия: до 18.10.2017 г. Срок действия: до 31.12.2016 г. Срок действия: до 31.12. 2017 г. Срок действия: до 31.12.16 г. Срок действия: бессрочный

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Специальные помещения:

- учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

на 21 рабочих мест, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории:

- Столов – 11, Кафедра – 1, Доска – 1

- помещение для самостоятельной работы обучающихся,

на 66 рабочих мест, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории:

Столов – 35, Кафедра – 2, Доска -2, Интерактивная доска Polyvision - 1

- ПК Formoza 1046512 – 20, переносной мультимедиа проектор Sony VS CS 6- 1.

9. Образовательные технологии

В процессе преподавания дисциплины проводятся практические занятия, решение ситуаций, сообщения, дискуссии. Практические занятия проводятся с использованием мультимедийных средств, видеоресурсов и других современных активных форм обучения.

Аудиторные занятия тесно связаны с самостоятельной работой студентов, которая проходит как под контролем преподавателя в аудитории, так и в виде внеаудиторной работы студента. Комплексные задания для самостоятельной работы предусматривают возможности для продуктивно-творческой деятельности студентов.

В рамках реализации компетентного подхода используются активные и интерактивные формы проведения занятий. Занятия проводятся по типу творческих лабораторий, практикумов с активным использованием таких методов обучения, как

- групповые дискуссии;
- тренинг;
- лингвистические игры и решение лингвистических задач;
- практикум;
- тестирование.

10. Оценочные средства

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Входной контроль Диктант	Раздел 1. Тема 1. Теория орфографии. История русской орфографии	Выявление имеющихся навыков по дисциплине
2.	Текущий контроль Тест	Раздел 1. Тема 2. Орфограммы в корне слова. Тема 3. Орфограммы в приставках	ОК-4 ОПК-5 ПК-1
3.	Текущий контроль Тест.	Раздел 1. Тема 4. Орфограммы в суффиксах и окончаниях	ОК-4 ОПК-5 ПК-1
4.	Текущий контроль Тест	Раздел 1. Тема 5. Правописание НЕ и НИ со словами разных частей речи	ОК-4 ОПК-5 ПК-1
5.	Текущий контроль Тест. Контрольный тест № 1 (орфография)	Раздел 1. Тема 6. Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи	ОК-4 ОПК-5 ПК-1
6.	Текущий контроль	Раздел 2. Тема 1. Принципы пунктуации, функции знаков препинания	ОК-4 ОПК-5 ПК-1
7.	Текущий контроль Тесты	Раздел 2. Тема 2. Пунктуация уровня простого предложения	ОК-4 ОПК-5 ПК-1
8.	Текущий контроль Тесты.	Раздел 2. Тема 3. Пунктуация в предложениях с обособленными членами предложения, вводными и вставными компонентами, обращениями	ОК-4 ОПК-5 ПК-1
9.	Текущий контроль Тесты. Построение схем сложных предложений. Контрольный тест № 2 (пунктуация)	Раздел 2. Тема 4. Пунктуация уровня сложного предложения	ОК-4 ОПК-5 ПК-1

10.	Промежуточный контроль		ОПК-5
-----	------------------------	--	-------

10.1. Оценочные средства для определения степени сформированности компетенций студентов

Шифр компетенции	Содержание компетенции	Оценочные средства
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	диктанты, тесты, языковые разборы, составленные опорные схемы и таблицы; опросы
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	диктанты, тесты, составленные опорные схемы, алгоритмы, таблицы, опросы
ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	диктанты, тесты, составленные опорные схемы, алгоритмы, таблицы, опросы

10.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля

Демонстрационный вариант теста текущего контроля

Пояснительная записка к тесту текущего контроля

Цель тестирования: проверить усвоение изученного материала по темам дисциплины «Орфограммы в приставках, суффиксах и окончаниях»; выявить сформированность компетенции ОК-4.

Орфограммы в приставках, суффиксах и окончаниях

Инструкция: Укажите номера ответов, соответствующие утверждению.

1. Приставка есть во всех словах ряда:

- 1) исподтишка, бесформенный, преувеличение
- 2) доверчивый, распусть, исчезать
- 3) встретиться, всплытие, вспомнить
- 4) преподнести, расположиться, сдвинуть
- 5) здешний, созданный, приключение

2. Орфограмма есть в приставках слов:

- 1) отзвук; 2) безвкусный; 3) претензия; 4) прихватка; 5) вдавить

3. Удвоенная согласная на стыке приставки и корня пишется в словах:

- 1) ра(с, сс)удительный; 2) ра(с, сс)писание; 3) во(с, сс)тановленный; 4) бе(з, зз)аботный;
- 5) и(с, сс)иня-чёрный

4. Неизменяемыми на письме являются приставки в словах:

- 1) бесчисленный; 2) стиснуть; 3) подучить; 4) восхождение; 5) одолжение

5. Установите соответствие. В приставке пишется: а) З; б) С:

- 1) бе..жалостный; 2) ра..пилить; 3) бе..шумный; 4) ра..брасывать; 5) и..царапаться

6. Одно и то же значение приставка имеет в словах:

- 1) пр..крепить; 2) пр..рвать; 3) пр..поднять; 4) пр..клеить; 5) пр..стёгивать

7. И пишется в приставках слов:

- 1) пр..карманить; 2) пр..скудный рассказ; 3) пр..открыть; 4) пр..ложить усилия;
- 5) пр..образовать

8. Ко II спряжению относятся все глаголы ряда:

- 1) выследить, обидеть, тревожить
- 2) шептать, смотреть, краснеть

- 3) нездоровиться, готовить, нянчиться
- 4) закаляться, бриться, становиться
- 5) держать, проповедовать, лепетать

9. И пишется в окончаниях глаголов

- 1) она обид..т невзначай; 2) он аккуратно бре..тся; 3) вы вкусно готов..те; 4) мы постоянно за-каля..мся; 5) ты крепко держ..шься

10. У (-Ю) пишется в глагольных формах:

- 1) ла..щая собака; 2) готов..щийся к экзамену студент; 3) они тихонько шепч..т; 4) храбро сра-жа..щийся полк; 5) его всегда хвал..т

11. Отглагольными являются прилагательные:

- 1) платяной (шкаф); 2) сушёные (грибы); 3) неожиданный (гость); 4) укоризненный (взгляд); 5) взволнованная (бабушка)

12. Н пишется в отыменных прилагательных:

- 1) исти(н, нн)ый патриот; 2) песча(н, нн)ый пляж; 3) диссертацио(н, нн)ый совет; 4) румя(н, нн)ые щёки; 5) отечестве(н, нн)ая история

13. НН пишется в словах:

- 1) неписа(н, нн)ый закон; 2) неслыха(н, нн)ая дерзость; 3) составить довере(н, нн)ость; 4) мы очень возмуще(н, нн)ы вашим заявлением; 5) мощё(н, нн)ые кирпичом улицы

14. Установите соответствие. Орфограмма «О и Ё после шипящих» находится:

а) в корне; б) в суффиксе; в) в окончании:

- 1) девчонка; 2) вооружённый; 3) стережёт; 4) карандашом; 5) нечёсаный

15. Ё пишется в суффиксах и окончаниях слов:

- 1) падеж..м; 2) юбч..нка; 3) напряж..нный; 4) грош..вый; 5) сгущ..нка

16. И пишется во всех словах ряда:

- 1) ненавид..вший, непр..миримый, пропол..шь редиску
- 2) пр..внести нечто новое, подбочен..вшись, хорошо вид..т
- 3) зачем хмур..шься, пр..клонить ветку к земле, муч..мые нетерпением
- 4) фырка..т, предугадыва..мый ответ, пр..высить скорость
- 5) вывед..шь из леса, пр..даваться раздумьям, камень пр..ткновения

17. Правильно (без орфографических ошибок) написаны все слова ряда:

- 1) распухший нос, непрерывно, печёный хлеб
- 2) клеете, призирать ложь, сжигаемый мусор
- 3) прельститься, экзаменуешься, каблучок
- 4) некрашенный пол, кающийся грешник, разыгаться
- 5) рассказанный, остановиться на ночовку, приобрести

18. Верным является объяснение правописания:

Надо пр..дставить гостей друг другу.

- 1) пишется *И*, т.к. приставка имеет значение приближения;
- 2) пишется *И*, т.к. приставка имеет значение «доведение действия до конечной желаемой цели»;
- 3) пишется *Е*, т.к. приставка имеет значение, близкое к «очень»;
- 4) пишется *Е*, т.к. приставка имеет значение, близкое к приставке *пере-*;
- 5) пишется *Е*, т.к. это неизменяемая приставка *пред-*.

19. Морфологические условия выбора орфограммы в словах:

- 1) расходиться; 2) соловьиный; 3) свистишь; 4) пришкольный; 5) уязвлённый

20. Орфографический разбор произведён с ошибкой:

Недопечёный (хлеб)

1) орфограмма-буква, т.к. есть выбор – написать *Н* или *НН*;

2) опознавательные признаки: наличие *Н* в суффиксе;

3) условия выбора:

- структурные (орфограмма в суффиксе; наличие/отсутствие приставки),

- морфологические (прилагательное, образованное от глагола; вид глагола);

4) применяем правило о правописании *Н* и *НН* в отглагольных прилагательных

– пишем *Н*, т.к. прилагательное образовано от глагола, а приставка *НЕ* на это правописание не влияет.

- 1) неправильно указан тип орфограммы
- 2) неправильно указаны опознавательные признаки орфограммы
- 3) неправильно указаны условия выбора орфограммы
- 4) неправильно указано применяемое правило
- 5) неверно сделан вывод
- 6) орфограмма не обозначена графически
- 7) слово написано неправильно
- 8) ошибок нет

Демонстрационные варианты диктантов

Цель диктантов (и работы над ошибками в них) проверить орфографические и пунктуационные навыки (практическую грамотность) и умение давать орфографический и пунктуационный комментарий, благодаря чему выявляется сформированность компетенций ОК-4 и ОПК-5.

1.

Основные орфограммы диктанта:

- гласные в корне слова;
- *О* и *Ё* после шипящих;
- *Н* и *НН* в словах разных частей речи;
- гласные в личных окончаниях глаголов.

Почти в самом центре полярной страны раскинулось огромное Таймырское озеро. С запада на восток тянется оно длинной блистающей полосой. Сюда до последнего времени человек совсем не заглядывал. Лишь по течению рек можно встретить следы пребывания человека. Весенние воды иногда приносят с верховьев рваные сети, поплавки, поломанные весла и другие немудреные принадлежности рыбацкого обихода.

У заболоченных берегов озера тундра оголилась, только кое-где белеют и блестят на солнце пятна снега. Движимое силой инерции, огромное ледяное поле напирает на берега. Ещё крепко держит ноги скованная ледяным панцирем мерзлота. Лед в устье рек и речонки долго будет стоять, а озеро очистится дней через десять. И тогда песчаный берег, залитый светом, перейдет в таинственное свечение сонной воды, а дальше – в смутные очертания противоположного берега.

В ясный ветреный день, вдыхая запахи пробужденной земли, бродим по проталинкам тундры и наблюдаем массу прелюбопытных явлений. Из-под ног то и дело выбегает, припадая к земле, куропатка; сорвется и тут же, как подстреленный, упадет на землю крошечный куличок. Стараясь увести незваного посетителя от своего гнезда, куличок начинает кувыряться у самых ног. У основания каменной россыпи пробирается прожорливый песец, покрытый клочьями вылинявшей шерсти. Поравнявшись с обломками камней, песец делает хорошо рассчитанный прыжок и придавливает лапами выскочившую мышь. А еще дальше горностаи, держа в зубах серебряную рыбу, скачками проносятся к нагроможденным валунам.

В поросшей жалкой растительностью тундре есть свои чудесные ароматы. Наступит лето, и ветер заколышет венчики цветов, жужжа пролетит и сядет на цветок шмель. А в августе среди стелющейся на холмах полярной березы появятся первые грибы.

Небо опять хмурится, ветер начинает бешено свистеть. Пора возвращаться в дощатый домик полярной станции, где вкусно пахнет печеным хлебом и уютом человеческого жилья

(По И. Соколову-Микитову)
(267 слов)

2.

Основные пунктограммы диктанта:

- запятые в многокомпонентных СПП;
- знаки препинания в БСП;

- знаки препинания при вводных словах;
- знаки препинания при однородных членах предложения;
- знаки препинания при обособленных членах предложения.

На ранней заре, когда ещё кричат петухи и по-чёрному дымятся избы, распахнёшь, бывало, окно в прохладный сад, наполненный лиловатым туманом, сквозь который блещит кое-где утреннее солнце, и не утерпишь – велишь поскорее засёдлывать лошадь, а сам побежишь умываться на пруд. Мелкая листва почти вся облетела с прибрежных лозин, и сучья сквозят на бирюзовом небе. Вода под лозинами стала прозрачная, ледяная и как будто тяжёлая. Она мгновенно прогоняет ночную лень, и, умывшись и позавтракав в людской с работниками горячими картошками и чёрным хлебом с крупной сырой солью, с наслаждением чувствуешь под собой скользкую кожу седла, проезжая по Выселкам на охоту.

Осень – пора престольных праздников, и народ в это время прибран, доволен, вид деревни совсем не тот, что в другую пору. Если же год урожайный и на гумнах возвышается целый золотой город, а на реке звонко и резко гогочут по утрам гуси, так в деревне и совсем не плохо. К тому же наши Выселки спокон веку, ещё со времён дедушки, славились «богатством». Старики и старухи жили в Выселках очень подолгу – первый признак богатой деревни, – и были все высокие, большие и белые, как лунь.

Под стать старикам были и дворы в Выселках: кирпичные, строенные ещё дедами. А у богатых мужиков избы были в две-три связи, потому что делиться в Выселках ещё не было моды. В таких семьях водили пчёл, гордились жеребцом-битюгом сиво-железного цвета и держали усадьбы в порядке. На гумнах темнели густые и тучные конопляники, стояли овчины и риги; в амбарчиках были железные двери, за которыми хранились холсты, прялки, новые полушубки, наборная сбруя, меры, окованные медными обручами. На воротах и на санках были выжжены кресты.

Склад средней дворянской жизни ещё на моей памяти имел много общего со складом богатой мужицкой жизни по своей домовитости и сельскому старосветскому благополучию.

(По И. Бунину)
(285 слов)

Демонстрационный вариант контрольного теста № 1 (Орфография)

Цель тестирования: проверить усвоение изученного материала по разделу дисциплины «Орфография» и выявить сформированность компетенций ОК-4 и ОПК-5.

Инструкция:

1. Укажите номера, соответствующие утверждению.
 2. В заданиях на соответствие к каждому номеру слова (словосочетания, предложения) подберите букву.
1. **Двойная согласная находится на стыке морфем в словах:**
 - 1) вожжи; 2) пустынный; 3) колоссальный; 4) пленник; 5) оттеснить
 2. **Гласные в корне проверяются ударением в словах:**
 - 1) дилетант; 2) заколоть; 3) равнина; 4) раздражать; 5) освещающий
 3. **Чередующиеся гласные есть в корнях выделенных слов:**
 - 1) хорошее *воображение*; 2) *затворить* калитку; 3) заманчивое *предложение*;
 - 4) *весёлая компания*; 5) *условное наклонение*
 4. **Установите соответствие. Орфограмма «О и Ё после шипящих» находится:**
 - а) в корне; б) в суффиксе; в) в окончании слов:
 - 1) галчонок; 2) печёнка; 3) этажом выше; 4) тушёный; 5) дирижёр
 5. **Двойная согласная пишется в корнях слов:**
 - 1) а(с, сс)пирант; 2) ка(л, лл)играфия; 3) га(л, лл)ерея; 4) ю(н, нн)ость;
 - 5) и(м, мм)унитет
 6. **Буква О пишется в словах:**

- 1) обн..жённый; 2) об..няние; 3) обм..кнуть (сухарь в молоко); 4) выг..ревший;
5) пр..грамма

7. Буква Ё пишется в словах:

- 1) дж..уль; 2) зажж..нный; 3) беч..вка; 4) сгущ..нка; 5) груш..вка

8. Буква Ы пишется в словах:

- 1) раз..грать; 2) нарц..сс; 3) дез..нфекционный; 4) на ц..почках; 5) пред..дущий

9. Буква И пишется в словах:

- 1) обв..нение; 2) пс..вдоним; 3) пр..вередливый; 4) пр..вилегия; 5) пр..даваться раздумьям

10. Приставки ПРИ-, ПРЕ- выделяются в словах:

- 1) прививка; 2) пренебречь; 3) неприступный; 4) пригласить; 5) приобщиться

11. Установите соответствие. В слове пишется приставка: а) ПРИ-; б) ПРЕ-:

- 1) пр..ставить лестницу; 2) явное пр..имущество; 3) тихонько пр..таиться;
4) непр..ступная крепость; 5) строгий пр..подаватель

12. Буква Е пишется в окончаниях глаголов:

- 1) ненавид..т врагов; 2) омрача..т радость; 3) кле..т игрушки из картона;
4) слав..м победителей; 5) скоро выздоров..шь

13. Буква -У- (-Ю-) пишется в суффиксах причастий:

- 1) колыш..щаяся рожь; 2) се..щий зерно; 3) стро..щийся дом; 4) реж..щий ухо звук;
5) мерещ..щийся силуэт

14. Установите соответствие. Прилагательное является: а) отыменным; б) отглагольным:

- 1) испечённый; 2) поношенный; 3) интонационный; 4) контуженный;
5) операционный

15. НН пишется в прилагательных:

- 1) торфя(н, нн)ой; 2) равни(н, нн)ый; 3) бульо(н, нн)ый; 4) приветстве(н, нн)ый;
5) соловьи(н, нн)ый

16. Н пишется в прилагательных и причастиях:

- 1) жёва(н, нн)ый; 2) очарова(н, нн)ый; 3) жаре(н, нн)ый; 4) увере(н, нн)ый;
5) неглаже(н, нн)ый

17. Верным является объяснение правописания:

1) лица *озабоче..ы* и *сердиты* – пишется *НН*, т. к. это краткая форма прилагательного – *озабоченные*, в котором пишется *НН*.

2) *разоби..нный* – в корне пишется *Ё*, т.к. она находится под ударением.

3) *маяч..щие огни* – в суффиксе причастия пишется *У*, т.к. оно образовано от глагола I спряжения.

4) *пр..сытиться* – в приставке пишется *Е*, т.к. она имеет значение – *слишком насытиться*.

5) *(О, о)рден (Д, д)ружбы (Н, н)ародов* – первое слово пишется со строчной буквы, т.к. это нарицательное существительное, второе и третье – с прописной, т.к. это название ордена.

18. Раздельно НЕ пишется с прилагательными и причастиями:

1) Вскоробленными, ни на что *(не)похожими* призраками стояли на стрелковой ступеньке, прижавшись к винтовкам, солдаты заскорузлой от снега и грязи цепью (Б. Лавренёв).

2) Как оно притягивающее красиво – это ночное неслышное море! (Г. Халилецкий)

3) Мне нимало *(не)смешна* и *(не)страшна* выходка Рагима, одухотворяющего волны (М. Горький).

4) В *(не)защищённых* заборами дворах люди, выгадывая более короткий путь, протаптывали новые дорожки, похожие на кривые улицы и переулки (В. Осева).

5) Снег лежал печальным, *(не)тронутым* покрывалом (С. Антонов).

19. Установите соответствие. НЕ пишется: а) слитно; б) раздельно:

1) (не)дооценить противника; 2) еще (не)закончившееся собрание; 3) (не)взрачный вид; 4) никому из нас (не)знакомый; 5) (не)смотря на комаров, я быстро уснул

20. Верным является объяснение правописания НЕ со словами разных частей речи:

1) *Лемм направился к воротам, в которые входил какой-то незнакомый ему господин в сером пальто и широкой соломенной шляпе (И. Тургенев).* – НЕ с прилагательным пишется раздельно, т.к. при нём есть зависимое слово – ему.

2) *Алексей собрал вокруг несколько (не)раскрывшихся еловых шишек и положил их к огню (Б. Полевой).* – НЕ с причастием пишется раздельно, т.к. при нём есть зависимое слово – несколько.

3) *Когда мороз и снег идёт, земле тепла (не)достаёт (В. Фёдоров).* – НЕ с глаголом всегда пишется раздельно.

4) *Это было не обычное молчание безветренного морозного вечера, а тишина, удвоенная неестественным, мёртвым безмолвием замёрзшего моря (В. Катаев).* – НЕ с прилагательным пишется раздельно, т.к. в предложении есть противопоставление.

5) *В ущелье том бежал поток, он шумен был, но (не)глубок (М. Лермонтов).* – НЕ с прилагательным пишется слитно, т.к. его можно заменить синонимом без НЕ – мелок.

21. Слитно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) Вы все *так(же)* хороши, как и десять лет назад.
- 2) *Что(бы)* рыбку съесть, надо в воду лезть.
- 3) Мои спутники *то(же)* осматривали берег.
- 4) Право, мне скучно *(от)того*, что вы уехали так далеко.
- 5) *Что(бы)* не говорили, я это сделаю.

22. Орфограмма-контакт в существительных:

- 1) (юго)запад; 2) (физкульт)минутка; 3) (купля)продажа; 4) (физкульт)привет;
- 5) (горно)рабочий

23. Орфограмма-дефис в прилагательных:

- 1) (военно)стратегический; 2) (обще)доступный; 3) (всемирно)известный;
- 4) (голубо)глазый мальчуган; 5) (историко)литературный

24. Установите соответствие. Наречие пишется: а) слитно; б) раздельно; в) через дефис:

- 1) смотреть ис(под)лобья; 2) (по)утреннему тихо; 3) выполнить (в)срок;
- 4) наестся (до)сыта; 5) это было давным(давно)

25. Верным является объяснение правописания выделенного слова:

Вокзал бурлил народом, но в бурлении не было и тени той (*возбуждённо*)нетерпеливой отрады приездов и отъездов, которой обычно полны вокзалы (А. Фадеев).

- 1) пишется слитно, т.к. это сложное прилагательное;
- 2) пишется слитно, т.к. в сложное прилагательном есть соединительная гласная *О*;
- 3) пишется слитно, т.к. это сложное прилагательное образовано от подчинительного словосочетания;

4) пишется через дефис, т.к. сложное прилагательное образовано от сочинительного сочетания слов;

- 5) пишется раздельно, т.к. это сочетание прилагательного и наречия меры и степени.

26. Верным является объяснение правописания выделенного слова:

Дерево росло почти (*в*)плотную около скалы (В. Арсеньев).

- 1) пишется через дефис, т.к. это наречие;
- 2) пишется через дефис, т.к.; в наречии есть приставка *В-*;
- 3) пишется слитно, т.к. наречие образовано при помощи предлога с полным прилагательным;

- 4) пишется слитно, т.к. это наречие;

- 5) пишется раздельно, т.к. это сочетание прилагательного с предлогом.

27. Верным является объяснение правописания выделенного слова:

Вы не должны судить меня *(по)тому*, что я делаю (И. Тургенев).

- 1) пишется через дефис, т.к. это наречие с приставкой *ПО-* и суффиксом *-ОМУ*;
- 2) всегда пишется слитно;
- 3) пишется слитно, т.к. это подчинительный союз со значением причины;
- 4) всегда пишется раздельно;
- 5) пишется раздельно, т.к. это сочетание предлога *ПО* и указательного местоимения

ТОМУ.

28. Слитно пишутся все выделенные слова в предложениях:

1) *(В)след* им, сильно прихрамывая, бежал худой, но складный, *(не)смотря* даже на хромоту, партизан в матросских рыжих сапогах, рваной, застёгнутой на один крюк шинели *(в)накидку* и в смятой шапке (А. Фадеев).

2) Снег шёл *(не)устанно* и ровно всю ночь, и *(на)утро* мы выехали по пушистой, ещё *(не)укатанной* дороге (В. Короленко).

3) Нахмурившись, она грохнула заслонкой печи и села *(на)против*, на лавке, положив маленькие руки *(по)старушечьи* на колени (М. Алексеев).

4) Два жандарма поставленные тут *(за)тем, что(бы)* не было толкотни и *(не)дозволенного* торга и *что(бы)* именитые купцы могли беспрепятственно подъезжать, похаживают и нет-нет да и ткнут в воздух рукой (П. Боборыкин).

5) *(Из)редка* в небе светилось голубоватое пятно – за тучами пробивалась луна, но *(тот)час* гасла – с заунывным свистом на неё неслась темнота (К. Паустовский).

29. Одна и та же буква пишется во всех словах рядов:

- 1) повзр..слеть, мем..риал, р..спуститься, погл..щать
- 2) уйти проч.., под..ячий, револ..вер, глуш..
- 3) жизнерадос..ный, переплѐ..чик, вреднос..ный, взгрус..нулось
- 4) с..минар, откровеннича..шь, темп..рамент, пр..следовать
- 5) ч..боты, извещ..нный, ж..рочка, скач..к

30. Орфографические ошибки допущены в словах предложений:

1) Исторически славянские народы на протяжении веков выступали своего рода связующим звеном между Европой и Азией и испытали значительное воздействие обеих цивилизаций. 2) Большинство славянских этносов в течении долгого времени входили в состав трёх великих держав: католической Австрии, мусульманской Турции и православной России, 3) где в контакте с другими народами, брали на вооружение их традиции и навыки, в том числе и в гастрономической сфере. 4) Усваивая чужое, славяне умели при этом сохранять самобытность своей кухни. 5) Некоторые из её образцов, кстати, пришлись по вкусу и другим народам.

Демонстрационный контрольный тест № 2 (Пунктуация)

Цель тестирования: проверить усвоение изученного материала по разделу дисциплины «Пунктуация» и выявить сформированность компетенций ОК-4 и ОПК-5.

Инструкция:

1. Укажите номера, соответствующие утверждению.

2. В заданиях на соответствие к каждому номеру слова (словосочетания, предложения) подберите букву.

1. Установите соответствие: а) простое предложение; б) сложносочинённое предложение; в) сложноподчинённое предложение; г) бессоюзное сложное предложение (знаки препинания не расставлены):

1. Две приятные розовые полные благообразные старушки сидевшие напротив меня за сосисками с картофельным пюре подняли разом брови подтолкнули друг дружку локтями и переглянулись с опасливым недоумением (А. Куприн).

2. Они безошибочно и очень скоро долетели до бухты Лео обшарили её самым тщательным образом но никакого следа субмарин не оказалось (А. Куприн).

3. Солдаты бегом заскакивали в ряды поправляя на ходу толчком спины и плеч ра-
нец и подпрыгивая чтобы попасть в ногу (А. Куприн).

4. Утро проснулось тёплое туманное солнце скрывалось в густых ленивых тучах
(А. Куприн).

5. Стёкла изнутри запотели и по ним то и дело быстро и извилисто сбегают капли
(А. Куприн).

2. Запятая перед выделенным союзом И ставится в предложениях:

1. Мальчик бережно положил руки на клавиши закрыл на мгновение глаза **и** из-под
его пальцев полились торжественные величавые аккорды начала рапсодии (А. Куприн).

2. Только через час стал затихать этот кавардак **и** умолк сердитый голос воспитате-
ля окликавшего шалунов по фамилиям (А. Куприн).

3. Мальчик перевёл глаза на Таню в которой он инстинктивно угадал заступницу **и**
теперь эти огромные глаза приняли умоляющее выражение (А. Куприн).

4. Белый пар шёл из лошадиных ноздрей и от лошадиных спин **и** сквозь него знако-
мый газовый фонарь на той стороне Знаменки расплывался в мутный радужный круг
(А. Куприн).

5. Склонившись с преувеличенной почтительностью он выслушал приказание по-
том выпрямился отошёл на несколько шагов в глубину залы **и** знаком приказал музыкан-
там замолчать (А. Куприн).

**3. Однородные члены есть в предложениях (знаки препинания не расставле-
ны):**

1. В его патентованном эмалированном ведерце плескалась дюжина рыбок две
крошечные плотвички пара пескариков несколько уклек (А. Куприн).

2. В половине седьмого приедут мусорщики на длинном грузовике с железной по-
луцилиндрической крышкой (А. Куприн).

3. Сначала он сам заболел брюшным тифом и на его лечение ушли все их скудные
сбережения (А. Куприн).

4. От многих людей бывающих за границей мне приходилось слышать об их первых
впечатлениях на чужой земле (А. Куприн).

5. Странные диковинные вещи рассказывал он иногда о своих подводных впечатле-
ниях (А. Куприн).

**4. Обособленные определения (или приложения) есть в предложениях (знаки
препинания не расставлены):**

1. Несколько секунд он стоял на четвереньках оглушённый падением (А. Куприн).

2. У ярко освещённого подъезда было шумно и весело (А. Куприн).

3. Доктор молодой и серьёзный человек первый раз в жизни присутствовал при эк-
зекуции (А. Куприн).

4. Иногда сквозь запотевшие окна какого-нибудь дома они видели ёлку которая из-
дали казалась громадной гроздью ярких сияющих пятен (А. Куприн).

5. Между тем чёрное окошко над яслями до сих пор невидимое стало сереть и слабо
выделяться в темноте (А. Куприн).

**5. Обособленные обстоятельства есть в предложениях (знаки препинания не
расставлены):**

1. Она молча пошла следом за мужем (А. Куприн).

2. Тарас Гаврилович был женат и в лагерное время после вечерней переклички пил
чай с молоком и горячей булкой сидя в полосатом халате перед своей палаткой
(А. Куприн).

3. Спустя час после ужина я протиснулся с хозяйками избушки на курьих ножках
(А. Куприн).

4. Володька Рославлев прервал свою начальственно-педагогическую деятельность
перед японской войною поступив в московскую полицию (А. Куприн).

5. Несмотря на свой горб а может быть именно вследствие этого недостатка доктор питал к цирковым зрелищам острую и несколько смешную для человека его возраста любовь (А. Куприн).

6. Предложение осложнено уточняющим (поясняющим) членом (знаки препинания расставлены):

1. В урожайные, или грибные, годы грибы часто попадаются кучками, семьями, даже растут двойничками (С. Аксаков).

2. В Москве, будучи кадетом и потом юнкером, он гораздо охотнее ходил в цирк, чем в театр, а ещё охотнее в зоологический сад и во все зверинцы (А. Куприн).

3. Из кулисы вышла на сцену средних лет дама, одетая по моде, то есть в пальто без воротника и в крошечной шапке (М. Булгаков).

4. Отсюда, из освещенной комнаты, ночь казалась ещё темнее, ещё глубже, ещё таинственнее (А. Куприн).

5. Старик выпил воду, небрежно поблагодарил хозяина, сделал нам рукою приветственный знак, исполненный величественной грации, и вышел в темноту ночи (А. Куприн).

7. Предложение осложнено однородными сказуемыми и одним обособленным определением (знаки препинания не расставлены):

1. Сергей бессознательно поднял глаза кверху и вдруг охваченный невероятной радостью вскочил одним толчком на ноги (А. Куприн).

2. Задыхаясь от усилия Назар поднял вверх выше головы ведро с водой и вылил её на спину жеребца от холки до хвоста (А. Куприн).

3. Доктор сидел за столом и что-то писал на клочке бумажки который он вырвал из записной книжки (А. Куприн).

4. Увидев меня он слабо махнул хвостом торопливо куснул несколько раз зубами снег и опять погнал зайца (А. Куприн).

5. Я бежал так довольно долго и уже стал задыхаться как вдруг лай собаки прекратился (А. Куприн).

8. Предложение осложнено вводным компонентом (знаки препинания не расставлены):

1. Вдруг Ребер поймав обеими руками руку своего противника с силой рванул её на себя (А. Куприн).

2. Однако никогда ещё в жизни не случилось Александрову танцевать с такой ловкостью и с таким наслаждением как теперь (А. Куприн).

3. Правда помня данное татарину слово он обратился к своему ротному командиру за советом но потерпел полную неудачу (А. Куприн).

4. Порою казалось что она считает себя отдельным великим княжеством с князем-хозяином Владимиром Долгоруким во главе (А. Куприн).

5. Во взаимно отражающих зеркалах в их бесконечно отражающих коридорах казалось шевелился и двигался целый полк юнкеров (А. Куприн).

9. Союз КАК инициирует сравнительный оборот (выделяющийся запятыми) в предложениях (знаки препинания не расставлены):

1. Но в ту же самую минуту из темноты раскрытой двери как белый прыгающий комок выскочил с лаем Арто (А. Куприн).

2. Александров почувствовал что ему как мужчине необходимо принять участие в этом странном происшествии (А. Куприн).

3. Длинный кран лебёдки как гигантское удилище наклонно воздвигался над паромом (А. Куприн).

4. Не прошло и полминуты как зоркие глаза Александрова успели схватить все эти впечатления и закрепить их в памяти (А. Куприн).

5. Безукоризненный и отлично натёртый паркет был скользок как лучший зеркальный каток (А. Куприн).

10. Количество простых предложений (предикативных частей) в сложном предложении составляет (знаки препинания расставлены):

И чудилось, что в этом далёком и сказочном городе живут радостные, ликующие люди, вся жизнь которых похожа на сладкую музыку, у которых даже задумчивость, даже грусть – очаровательно нежны и прекрасны (А. Куприн).

11. Придаточное предложение находится перед главным в СПП (знаки препинания расставлены):

1. Если лекция была непомерно скучна, то друзья развлекались чтением, игрой в крестики, сочинением вздорных стихов (А. Куприн).

2. Тина, которая после внимания, оказанного её отцом Азагарову, окончательно решила взять мальчика под своё покровительство, подбежала к нему с самой дружеской улыбкой (А. Куприн).

3. Хотя это сознание одинаковости положений и внушало Ромашову колючий стыд и отвращение, но в нем было также что-то необычайное, глубокое, истинно человеческое (А. Куприн).

4. Уже восьмой раз в своей жизни испытывает Александров заранее то волнение, которое всегда овладевало им при новой встрече с близкими одноклассниками после полутора месяцев летнего отпуска (А. Куприн).

5. Однажды, когда я, по обыкновению, пришёл в избушку на курьих ножках, мне сразу бросилась в глаза удручённое настроение духа её обитательниц (А. Куприн).

12. Два придаточных в сложных предложениях (знаки препинания расставлены):

1. И вот опять стало в подсознание Александрова подкрадываться то тёмное пятно, та неведомая болячка, та давно знакомая досадная неловкость, которые он испытывал порою, перечитывая в двадцатый раз свою рукопись (А. Куприн).

2. Подъезжая около пяти часов к дому, который занимали Николаевы, Ромашов с удивлением почувствовал, что его утренняя радостная уверенность в успехе нынешнего дня сменилась в нём каким-то странным, беспричинным беспокойством (А. Куприн).

3. Есть в Средней России такой удивительный цветок, который цветёт только по ночам в сырых болотистых местах и отличается прелестным кадильным ароматом, необычайно сильным при наступлении вечера (А. Куприн).

4. Ротный командир Дрозд, не стесняясь, говорил иногда, что он очень жалеет, почему Александров не дотянул на экзаменах до общего среднего балла, который дал бы ему возможность стать командиром взвода (А. Куприн).

5. Мать улыбнулась той милой, славной, стародавней улыбкой, которую так знал и любил Алексей и в которой так наивно скользило беззлобное лукавство (А. Куприн).

13. Укажите соответствия. В БСП на месте подчёркивания ставится: а) запятая; б) двоеточие; в) тире:

1. С незапамятных времён установилось неизбежное правило__во время кадрили и особенно в промежутках между фигурами кавалеру полагается во что бы то ни стало занимать свою даму быстрой непрерывной неиссякаемой болтовней на всевозможные темы (А. Куприн).

2. Пахло свежескошенным сеном__весело трепетали и блестели недавно омытые дождём дорожные деревья (А. Куприн).

3. Утром я вышел на крыльцо постоялого двора__из серого неба лил холодный дождь, поля и небо вдаль сливались в мутную муть (В. Вересаев).

4. Держись за правду_будут за тебя держаться все честные люди (Пословица).

5. Полковник Шульгович не сразу принял Ромашова__у него был кто-то в кабинете (А. Куприн).

14. Предложению соответствует следующая синтаксическая характеристика (знаки препинания не расставлены):

Аркадий Николаевич редко показывался домой потому что обедал он постоянно в Английском клубе и по вечерам ездил туда же играть в карты если в театре не шёл интересный балет (А. Куприн).

- 1) это ССП;
- 2) это СПП с однородным соподчинением;
- 3) это СПП с неоднородным соподчинением;
- 4) это СПП с последовательным подчинением;
- 5) это БСП.

15. Верным объяснением постановки знака препинания на месте подчёркивания является:

Ромашов не помнил, как он добрался домой_и кто его уложил в постель (А. Куприн).

- 1) запятая ставится, т.к. союз И соединяет части ССП;
- 2) запятая ставится, т.к. заканчивается придаточное предложение в СПП.
- 3) запятая не ставится, т.к. союз И соединяет части ССП с общим второстепенным членом предложения;
- 4) запятая не ставится, т.к. союз И соединяет однородные придаточные;
- 5) запятая не ставится, т.к. союз И соединяет однородные сказуемые;

16. Верно чужая речь оформлена в предложениях:

- 1) «Вот лечь бы и заснуть, - думал он, - и забыть о жене, о голодных детях, о больной Машутке» (А. Куприн).
- 2) Генрих Гейне считал, что «если бы мир раскололся, то трещина прошла бы через сердце поэта».
- 3) – А? Вы были у Николаевых? – вдруг с живостью и с видимым интересом спросил Назнанский: - Вы часто бываете у них?» (А. Куприн)
- 4) – А вот вы мне тогда не сказали, что вам бабка гадала, - произнесла Олеся и, видя, что я опасливо обернулся назад, прибавила: - Ничего, ничего, она немного на ужо туга, не услышит (по А. Куприну).
- 5) Народная мудрость гласит – «Не имей сто рублей, а имей сто друзей».

17. Пунктуационная ошибка допущена в предложениях:

- 1) Войдя в аудиторию и не здороваясь, он непременно должен был найти уже готовыми все приспособления для лекции: вычищенную до блеска классную доску, чистую, слегка влажную губку и несколько мелков, тщательно отточенных в виде лопаточек и обёрнутых в белые ровные бумажки (А. Куприн).
- 2) Казалось, звук исходил из каменного подвала, около которого Сергей стоял, и который сообщался с наружным воздухом рядом грубых маленьких четырехугольных отверстий без стёкол (А. Куприн).
- 3) Отпуская Арбузова, он прописал ему бром, который велел принять за час до состязания, и, дружески похлопав атлета по широкой спине, пожелал ему победы (А. Куприн).
- 4) Теперь его красавица с каштаново-золотистой короной волос стояла выше его, и слегка опустив голову и ресницы, глядела на него лёгкой улыбкой, точно ожидая его приглашения (А. Куприн).
- 5) Подпоручик понимал, что если бы он так продолжал ходить весь вечер и всю ночь, вплоть до утра, то и понурая фигура продолжала бы также неподвижно и молчаливо стоять на своём месте (А. Куприн)

18. Запятые следует поставить на месте цифр:

Ему кажется (1) что хорошо было бы теперь (2) лежать раздетым (3) укрывшись с головой шинелью (4) и думать про деревню и про своих (5) думать до тех пор (6) пока сон тихо и ласково не заведёт ему глаза (А. Куприн).

19. Запятые следует поставить на месте цифр:

Он подумал (1) что заболел (2) катаясь вчера на коньках (3) и (4) чтобы не тревожить мать (5) попросил принести ему утренний чай в постель (6) чего раньше никогда не делал (7) считая еду в лежащем положении (8) ужасным свинством (А. Куприн).

20. Запятые следует поставить на месте цифр:

Конечно (1) такая игрушка может прожить несколько человеческих поколений (2) если солидный папа вынимает её в праздничный день из стеклянного футляра (3) и осторожно заводит (4) отнюдь не перекручивая завод (5) а после того (6) как кукла исполнила свой номер (7) осторожно запирает её в тот же футляр (8) где она пролежит мирно до следующего большого праздника (А. Куприн).

10.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине «Практикум по русскому языку» проводится в форме зачета с оценкой в 3 сессии.

Форма проведения зачета устно-письменная.

Вопросы к зачёту

1. Понятие орфографии, её предмет и объект. Орфограмма, тип орфограммы. Опознавательные признаки и условия выбора орфограммы.
2. Принципы русской орфографии. Морфологический (фонематический) принцип как ведущий принцип русской орфографии.
3. Орфографический разбор. Роль морфемного, словообразовательного и морфологического разбора при анализе правописания.
4. Правописание согласных в корне слова. Условия выбора непроизносимых, звонких/глухих, двойных согласных.
5. Правописание гласных в корне слова. Условия выбора безударных гласных: проверяемых, непроверяемых, чередующихся.
6. Правописание О и Ё после шипящих и Ц в корне, суффиксах и окончаниях.
7. Правописание И и Ы после Ц в корне, суффиксах и окончаниях.
8. Орфограммы в приставках. Условия выбора орфограмм в приставках на -З и -С; РАЗ-/РОЗ-, РАС-/РОС-; ПРЕ- и ПРИ-.
9. Правописание Н и НН в словах разных частей речи. Условия выбора Н или НН в прилагательных и причастиях. Н и НН в полных и кратких причастиях и прилагательных. Морфологические, словообразовательные и синтаксические условия выбора орфограммы.
10. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов и суффиксах причастий. Спряжение глаголов.
11. Употребление Ъ и Ь. Функции Ь.
12. Правописание НЕ с существительными, прилагательными и наречиями.
13. Правописание НЕ с прилагательными.
14. Правописание НЕ с глаголами и деепричастиями.
15. Правописание НЕ с причастиями.
16. Правописание частицы НИ.
17. Правописание сложных существительных.
18. Правописание сложных прилагательных. Словообразовательные, семантические и синтаксические условия выбора орфограммы.
19. Дефисное, слитное и раздельное написание наречий. Словообразовательные и синтаксические условия выбора орфограммы.
20. Правописание предлогов. Производные предлоги.
21. Правописание союзов. Омонимичные союзам сочетания слов.
22. Употребление прописной буквы.
23. Система современной русской пунктуации. Принципы русской пунктуации.
24. Знаки препинания. Основные функции знаков препинания.

25. Знаки препинания с функцией разделения в простом предложении.
26. Знаки препинания с функцией выделения в простом предложении.
27. Знаки препинания с функцией разделения в сложном предложении.
28. Употребление тире и двоеточия в простом предложении.
29. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.
30. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Сочетание знаков препинания. Структурная и семантическая классификация сочинительных союзов.
31. Однородные и неоднородные определения.
32. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.
33. Знаки препинания при союзе КАК.
34. Знаки препинания при вводных, вставных конструкциях и обращениях.
35. Вводные слова и словосочетания и омонимичные им члены предложения. Семантика вводных конструкций.
36. Знаки препинания при уточняющих и поясняющих членах предложения.
37. Знаки препинания в ССП. СПП с общим второстепенным членом предложения.
38. Знаки препинания в СПП. Запятая при сложных подчинительных союзах и при стечении союзов. СПП с несколькими придаточными и знаки препинания в них.
39. Знаки препинания в БСП. Смысловые отношения между частями БСП.
40. Знаки препинания при прямой речи и цитатах.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденными приказом Минобрнауки РФ № 91 от 09.02.2016 г.

Разработчик программы - доцент Е.И. Гаврилова