



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
Кафедра ботаники



Рабочая программа дисциплины

Наименование дисциплины: Б.1.ДВ.2.2 «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ДИЗАЙН»

Направление подготовки: 06.04.01 «Биология»

Направленность (профиль) подготовки: «Ботаника»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: очная с элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Согласовано с УМК биолого-почвенного
факультета
Протокол № 4 от 20.04.2024
Председатель _____ А. Н. Матвеев

Рекомендовано кафедрой ботаники:

Протокол № 4 от 25.04.2024.
Зав. кафедрой _____ А.В. Лиштва

Иркутск 2024 г.

Содержание

стр.

I. Цель и задачи дисциплины	
II. Место дисциплины в структуре ОПОП	
III. Требования к результатам освоения дисциплины	
IV. Содержание и структура дисциплины	
4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	
4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	
4.3 Содержание учебного материала	
4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)	
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	
а) перечень литературы	
б) периодические издания	
в) список авторских методических разработок.....	
г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы.....	
VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины	
6.1. Учебно-лабораторное оборудование	
6.2. Программное обеспечение	
6.3. Технические и электронные средства обучения	
VII. Образовательные технологии	
VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	

I. Цель и задачи дисциплины:

Цель курса - изучения дисциплины является получение знаний по ландшафтному дизайну, а именно:

- формированию городской среды с целью приспособления ее для эстетических и практических потребностей человека;
- улучшению природно-климатических и экологических условий;
- развитию поселения не в ущерб настоящему и будущим поколениям при осуществлении градостроительной деятельности..

В задачи курса входит:

- особенности ландшафтной проектной задачи;
- роль зеленых насаждений в формировании комфортной среды обитания;
- регулятивные и законодательные основы озеленения;
- дендрологические, композиционные и стилистические основы ландшафтного проектирования;

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОПВО

2.1. Учебная дисциплина Б1.В.ДВ. 2.2 «Ландшафтное проектирование и дизайн» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и является вариативной.

2.2. Курс базируется на знаниях, полученных студентами в процессе изучения дисциплины «Современные проблемы биологии».

Содержание курса «Ландшафтное проектирование и дизайн» профессионально ориентировано для подготовки магистрантов, изучающих экологию-ботанические проблемы региона и занимающимся проблемами экологического мониторинга

2.3. Неотъемлемый раздел систематики, является существенным дополнением к базовым курсам по систематике растений.

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс базируется на знаниях, полученных студентами за время

обучения в университете таких дисциплин, как «Анатомия и морфология растений», «Систематика растений», «Физиология растений». Курс «Цветоводство» углубляет и расширяет знания по биологии декоративных растений. Он позволит выпускникам биолого-почвенного факультета использовать полученные знания при самостоятельной работе в школах, станциях юных натуралистов, а также при подготовке специалистов, работающих в области изучения растительного покрова: ботаников, флористов, экологов.

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-2: Способность планировать и реализовывать профессиональные мероприятия (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры)

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>ПК-2: Способность планировать и реализовывать профессиональные мероприятия (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры)</p>	<p>ПК-2.1 Грамотно применяет специализированную ботаническую терминологию</p>	<p>Знать: особенности структуры, функционирования и экологических требований декоративных растений различных систематических и экологических групп; Уметь: осуществлять основные виды ухода за декоративными растениями; Владеть: классическими методами ухода и лечения декоративных растений;</p>
	<p>ПК-2.2 Владеет методами структурной ботаники и способен применять их в экспериментальной деятельности</p>	<p>Знать особенности строения декоративных растений Уметь осуществлять фенологические исследования Владеть методами определения декоративных растений</p>

	ПК-2.3. Использует методы геоботанических и экологических исследований растительного покрова	Знать особенности приуроченности декоративных растений Уметь осуществлять уход за декоративными растениями Владеть методиками размножения и интродукции растений
--	--	---

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часа.

Из них реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий _14_ часов.

Из них ____ часов – практическая подготовка

Форма промежуточной аттестации: зачет.

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/н	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)				Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа	
					Лекция	Семинар/ Практическое, лабораторное занятие/	Консультация		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	СФЕРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛАНДШАФТНОГО АРХИТЕКТОРА	1	8		1	1		6	тест
2	САДЫ НА КРЫШАХ	1	8		1	1		6	Устный опрос
3	ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ДЕНДРОЛОГИИ	1	14		4	4		6	тест
4	ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ И ЗЕМЕЛЬНЫЙ КОДЕКС РФ	1	8		1	1		6	тест
5	ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ГРУППИРОВКИ РАСТЕНИЙ	1	8		1	1		6	тест
6	САДЫ В ГОРОДСКОМ ОЗЕЛЕНЕНИИ	1	8		1	1		6	тест
7	ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ	1	16		5	5		6	Устный опрос

8	КАМЕНЬ В ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЕ	1	8		1	1		6	тест
9	ДРЕВЕСНО-КУСТАРНИКОВЫЕ КОМПОЗИЦИИ	1	8		1	1		6	тест
10	МОЩЕНИЕ. ГАЗОНЫ	1	8		1	1		6	тест
11	ОСНОВЫ ЦВЕТОЧНОГО ОФОРМЛЕНИЯ	1	8		1	1		6	тест

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
1	СФЕРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛАНДШАФТНОГО АРХИТЕКТОРА	Сравнительная таблица	1	6	Тест	Декоративное растениеводство о. Цветоводство : учебник / Т. А. Соколова, И. Ю. Бочкова. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2010.
1	САДЫ НА КРЫШАХ	Сравнительная таблица	2	6	Тест	
1	ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ДЕНДРОЛОГИИ	Сравнительная таблица	3	6	Тест	
1	ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ И ЗЕМЕЛЬНЫЙ КОДЕКС РФ	Сравнительная таблица	4	6	Тест	
1	ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ГРУППИРОВКИ РАСТЕНИЙ	Сравнительная таблица	5	6	Тест	
1	САДЫ В ГОРОДСКОМ ОЗЕЛЕНЕНИИ	Сравнительная таблица	6	6	Тест	
1	ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ	Сравнительная таблица	7	6	Тест	
1	КАМЕНЬ В ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЕ	Сравнительная таблица	8	6	Тест	
1	ДРЕВЕСНО-КУСТАРНИКОВЫЕ КОМПОЗИЦИИ	Сравнительная таблица	9	6	Тест	

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
1	МОЩЕНИЕ. ГАЗОНЫ	Сравнительная таблица	10	6	Тест	
1	ОСНОВЫ ЦВЕТОЧНОГО ОФОРМЛЕНИЯ	Сравнительная таблица	11	6	Тест	

4.3 Содержание учебного материала

РАЗДЕЛ 1. ПРОБЛЕМЫ ГОРОДСКОГО ОЗЕЛЕНЕНИЯ. ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ.

Тема 1. СФЕРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛАНДШАФТНОГО АРХИТЕКТОРА И ЗОНА ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ. ОСОБЕННОСТИ ГОРОДСКОГО ОЗЕЛЕНЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ О. СИНГАПУР. 1. Профессия «ландшафтный архитектор». Определение ландшафтной архитектуры. Сфера деятельности ландшафтного архитектора и зона ответственности ландшафтной архитектуры. Задача ландшафтного проектирования. Этапы проектирования: предпроектный этап; проектирование; рабочие чертежи; техно-рабочий проект; эскизный проект. 2. Последовательность проектирования участка городской среды: определение функций; функциональное зонирование; выбор стиля; разработка генплана участка; разбивка зеленых масс; проектирование отдельных элементов. 3. Фазы развития зеленых насаждений и приемы сокращения маловыразительных первых стадий. 4. Принципы формирования совершенного пространства: контраст, ритм, текстура, масштаб, крупные элементы. 5. Санкции, применяемые к нарушителям порядка (не соблюдение чистоты. Принцип многоярусного озеленения.

Тема 2. САДЫ НА КРЫШАХ. МОДНЫЕ ТЕЧЕНИЯ ЛАНДШАФТНОГО ИСКУССТВА. МЕТОД «ЭКОЛАНДШАФТ» - НОВОЕ СЛОВО В ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЕ. 1. Определение садов на крыше. Предписания, обязывающие разбивать сады на кровлях. 2. Философский аспект воздействия на человека его окружения. 3. История габионов. Сфера применения габионных и биоинженерных технологий. Достоинства габионной сетки.

РАЗДЕЛ 2. РОЛЬ ЗЕЛЕННЫХ НАСАЖДЕНИЙ В СОЗДАНИИ БЛАГОПРИЯТНЫХ УСЛОВИЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Тема 3. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ДЕНДРОЛОГИИ. ЭЛЕМЕНТЫ ГОРОДСКОЙ СИСТЕМЫ ЗЕЛЕННЫХ НАСАЖДЕНИЙ И ИХ ПРОЕКТИРОВАНИЕ. 1. Роль зеленых насаждений в обеспечении улучшения природно-климатических условий. Определение дендрологии как науки. Древесные растения: вечнозеленые; листопадные. Классификация древесных растений по характеру развития стебля (деревья, кустарники, лианы, полукустарники). 2. Значение зеленых насаждений: художественно-архитектурное; защитно-восстановительное. 3. Объект озеленения. Классификация зеленых насаждений по территориальному и функциональному признакам. Внутригородские и пригородные зеленые насаждения. 4. Проектирование бульвара, городского сквера, озеленения участков детских садов и яслей, школьного участка, парка.

Тема 4. ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ И ЗЕМЕЛЬНЫЙ КОДЕКС РФ.

НОРМЫ ОЗЕЛЕНЕНИЯ. 1. Понятие устойчивого развития поселений. Роль зеленых насаждений в устойчивом развитии поселений. Виды территориальных зон. Состав и определение рекреационных зон. 2. Удельный вес озелененных территорий различного назначения в пределах застройки городов. Площадь озелененных территорий общего пользования. Идеальный нормативный показатель для зеленых насаждений общего пользования. 3. Удельный вес парков в структуре озелененных территорий общего пользования, доступность городских парков. Нормативная площадь городских парков, парков планировочных районов, садов жилых районов, скверов. Нормы по проектированию бульваров и пешеходных аллей. 4. Благоустройство и оборудование озелененных территорий общего пользования. Ширина, покрытие пешеходных дорожек, площадок, дорожно-тропиночной сети в пределах ландшафтно-рекреационных территорий. 5. Нормы по расстоянию от зданий, сооружений, объектов инженерного благоустройства до деревьев, кустарников.

РАЗДЕЛ 3. ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ.

Тема 5. ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ГРУППИРОВКИ РАСТЕНИЙ. САДОВО-ПАРКОВЫЕ АНСАМБЛИ. Способы группировки зеленых насаждений: массивы, роща, группа, куртина, рядовая посадка, аллея, живая изгородь, боскет, одиночная посадка, солитеры, вертикальное озеленение, партеры, поляны, клумбы, рабатки. 2. Основы пространственной композиции садово-парковых ансамблей: контраст; парковая перспектива (линейная и воздушная); цвет (цветовая гармония, светосила); свет. Средства выявления художественного образа: панорама, виста и их фрагменты (точка обзора, обрамление, средний план, завершение перспективы). 3. Определение ландшафтно-экологического каркаса города. Природные ландшафты (естественные и искусственные). 4. Определение архитектурно-ландшафтной оценки территории. Категории ландшафтов по степени живописности, выразительности рельефа, пейзажей лесных или парковых, больших открытых водных пространств. 5. Приемы, позволяющие выявить функционально-композиционные возможности участка.

РАЗДЕЛ 4. ГОРОДСКОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ И ДИЗАЙН.

Тема 6. САДЫ В ГОРОДСКОМ ОЗЕЛЕНЕНИИ. СТИЛИ САДОВ. ВОДА В САДУ. 1. Религиозный и светский взгляд на создание садов. 2. Определение стиля сада. Основные характеристики и отличительные особенности регулярного, сельского садового, огородного, секретного, японского, современного садового стилей. 3. Уход и украшение водоема. Создание светового дизайна. Устройство фонтанов и рекомендации по размещению. Типология водоемов по размерам. Рекомендуемые материалы. Ассортимент растений и периоды их цветения. Параметры водоема. Способы озеленения. Эмоциональное воздействие. 4. Современные тенденции –

аквариумный дизайн (стиль «ретро», авангардный стиль, голландский, природный, морской аквариум, палюдариумы, акватеррариумы).

Тема 7. ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ. 1. Композиционные приемы формирования ландшафтных территорий: учет функционального назначения участка, подбор пород деревьев с учетом их возможности создания художественного образа, подбор цветочных растений с учетом конкретной художественной задачи. 2. Понятие ландшафтного дизайна в городской среде: пластика земли, обводнение, МАФ, суперграфика.

Тема 8. КАМЕНЬ В ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЕ. 1. Использование природного камня в саду. Роль камня на участке. Популярные виды природного камня. Особенности укладки камней. Где уместно использовать камень. 2. Альпинарии. Выбор места расположения, геометрия в плане альпинариев. Особенности альпинариев и ухода за растениями. Устройство мини-альпинариев и уход за ними.

Тема 9. ДРЕВЕСНО-КУСТАРНИКОВЫЕ КОМПОЗИЦИИ. 1. Особенности композиции из древесных и кустарниковых насаждений. Основные принципы устройства композиций из деревьев и кустарников. Изменение габитуса (размера). Группы, одиночные и линейные посадки. Рекомендации по выбору деревьев для садово-парковых композиций. 2. Живые изгороди. Типология: по способу формирования, по размерам, по количеству и времени проведения стрижки, по форме.

Тема 10. МОЩЕНИЕ. ГАЗОНЫ. 1. Выбор строительного материала для мощения. Понятие мульчирования. Достоинства и недостатки мульчи. Декоративные поверхности из прессованного и напыленного бетона с эффектом мощения натуральным камнем: достоинства и недостатки. 2. Значение газонов в озеленении города. Виды газонов: английский (партерный), обыкновенный, луговой, мавританский, специального назначения, спортивный, теннисный газоны. Ассортимент растений мавританского газона и уход за ним. 3. Капитальный и текущий ремонт газонов. Мероприятия по уходу, кошению, внесение удобрений, борьба с сорняками.

Тема 11. ОСНОВЫ ЦВЕТОЧНОГО ОФОРМЛЕНИЯ. 1. Особенности архитектурно-художественной композиции цветочного оформления. Цветники ландшафтной композиции: на пересеченном рельефе, поляны непрерывного цветения, модульные сады, создание каменистого сада, розарии. Цветники регулярной композиции: клумбы, рабатки. 2. Эмоциональное воздействие цветников. 3. Ассортимент растений в миксбордерах и природа их цветения. Принципы формирования миксбордеров. 4. Тематические уголки: сад цветов. Монокультурные сады, желто-фиолетовый сад, зеленый на зеленом сад, розово-сиреневый миксбордер. 5. Определение зимнего сада, параметры, материалы.

Отапливаемые и неотапливаемые зимние сады. Требования к цветам в зимнем саду.

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)*
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	1	СФЕРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛАНДШАФТНОГО АРХИТЕКТОРА	1		тест	ПК-2.1,2,3
2	2	САДЫ НА КРЫШАХ	1		Тест	ПК-2.1,2,3
3	3	ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ДЕНДРОЛОГИИ	4		Тест	ПК-2.1,2,3
4	4	ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ И ЗЕМЕЛЬНЫЙ КОДЕКС РФ	1		тест	ПК-2.1,2,3
5	5	ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ГРУППИРОВКИ РАСТЕНИЙ	1		тест	ПК-2.1,2,3
6	6	САДЫ В ГОРОДСКОМ ОЗЕЛЕНЕНИИ	1		тест	ПК-2.1,2,3
7	7	ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ	5		тест	ПК-2.1,2,3
8	8	КАМЕНЬ В ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЕ	1		тест	ПК-2.1,2,3
9	9	ДРЕВЕСНО-КУСТАРНИКОВЫЕ КОМПОЗИЦИИ	1		тест	ПК-2.1,2,3
10	10	МОЩЕНИЕ. ГАЗОНЫ	1		тест	ПК-2.1,2,3
11	11	ОСНОВЫ ЦВЕТОЧНОГО ОФОРМЛЕНИЯ	1		тест	ПК-2.1,2,3

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	СФЕРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛАНДШАФТНОГО АРХИТЕКТОРА	Сравнительная таблица	ПК-2	1,2,3
2	САДЫ НА КРЫШАХ	Сравнительная таблица	ПК-2	1,3,2
3	ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ДЕНДРОЛОГИИ	Сравнительная таблица	ПК-2	1,2,3
4	ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ И ЗЕМЕЛЬНЫЙ КОДЕКС РФ	Сравнительная таблица	ПК-2	1,2,3
5	ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ГРУППИРОВКИ РАСТЕНИЙ	Сравнительная таблица	ПК-2	1,2,3
6	САДЫ В ГОРОДСКОМ	Сравнительная таблица	ПК-2	1,2,3

	ОЗЕЛЕНЕНИИ			
7	ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ	Сравнительная таблица	ПК-2	1,2,3
8	КАМЕНЬ В ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЕ	Сравнительная таблица	ПК-2	1,2,3
9	ДРЕВЕСНО- КУСТАРНИКОВЫЕ КОМПОЗИЦИИ	Сравнительная таблица	ПК-2	1,2,3
10	МОЩЕНИЕ. ГАЗОНЫ	Сравнительная таблица	ПК-2	1,2,3
11	ОСНОВЫ ЦВЕТОЧНОГО ОФОРМЛЕНИЯ	Сравнительная таблица	ПК-2	1,2,3

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Каждый студент получает индивидуальное задание на самостоятельную работу, которое включает обстоятельный анализ научно-исследовательской литературы по предмету.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов):

не предусмотрены учебным планом.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература

а) основная литература

Декоративное растениеводство. Цветоводство : учебник / Т. А. Соколова, И. Ю. Бочкова. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2010. - 428 с. : ил., цв. ил. ; 21 см. - (Высшее профессиональное образование: Лесное хозяйство). - Библиогр.: с. 426.

б) дополнительная литература

Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры: учеб. пособие / Н. А. Нехуженко. - СПб. : Нева, 2004. - 191 с. : цв.ил. ; 21 см. - Библиогр.: с. 189-190. - ISBN 5-7654-3751-6

в) программное обеспечение:

DreamSpark Premium Electronic Software Delivery (3 years) Renewal (Windows 10 Education 32/64-bit (Russian) - Microsoft Imagine, Windows 7 Professional with Service Pack 1 32/64-bit (English) - Microsoft Imagine, Windows Server 2008 Enterprise and Standard without Hyper-V with SP2 32/64-bit (English) - Microsoft Imagine, Access 2016 32/64-bit (Russian) - Microsoft Imagine, Access 2010 32/64-bit (Russian) - Microsoft Imagine). Договор №03-016-14 от 30.10.2014г.

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 250-499. Форум Контракт №04-114-16 от 14ноября 2016г KES. Счет №РСЦЗ-000147 и АКТ от 23ноября 2016г Лиц.№1В08161103014721370444.

Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level. Номер Лицензии Microsoft 43364238.

Microsoft Windows XP Professional Russian Upgrade Academic OPEN No Level. Номер Лицензии Microsoft 41059241.

Office 365 профессиональный плюс для учащихся. Номер заказа: 36dde53d-7cdb-4cad-a87f-29b2a19c463e.

з) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Контракт № 21 от 21.03.16 г.

Исполнитель: ООО «Издательство Лань».

Адрес доступа <http://e.lanbook.com/>

Контракт № 99 от 24.11.16 г.

Исполнитель: ООО «Издательство Лань».

Адрес доступа <http://e.lanbook.com/>

Информационное письмо от 13.09.2013 г.

Исполнитель: ООО «Издательство Лань».

Адрес доступа <http://e.lanbook.com/>

Контракт № 17 от 09.03.2016 г.

Исполнитель: ЦКБ «Бибком».

Адрес доступа <http://rucont.ru/>Контракт № 98 от 24.11.2016 г.

Исполнитель: ЦКБ «Бибком».

Адрес доступа <http://rucont.ru/>Договор № 25-03/15К от 07.04.2015 г.

Исполнитель: ООО «Айбукс».

Адрес доступа <http://ibooks.ru>

Контракт № 100 от 24.11.2016 г.

Исполнитель: ООО «Айбукс».

Адрес доступа <http://ibooks.ru>

Государственный контракт № 94 от 01.10.2015 г., доп. соглашение от 19.10.15г.

Исполнитель: ОИЦ.

Адрес доступа <http://academia-moscow.ru/>

Контракт № 85 от 17.10.2016 г.

Исполнитель: ООО «Электронное издательство Юрайт».

Адрес доступа: <http://biblio-online.ru/>

Контракт № SU-18-10/2016-1/92 от 14.11.2016 г.

Исполнитель: ООО «РУНЭБ».

Адрес доступа <http://elibrary.ru/>

Сублицензионный договор № T&F/615/188 от 15.03.16 г.

Исполнитель: Федеральное государственное бюджетное учреждение

"Государственная публичная научно-техническая библиотека России".

Адрес доступа <http://www.tandfonline.com/>

Сублицензионный договор № OUP/615/188 от 01.03.16 г.

Исполнитель: Федеральное государственное бюджетное учреждение

"Государственная публичная научно-техническая библиотека России".

Адрес доступа <http://www.oxfordjournals.org>

Сублицензионный договор № SAGE/615/188 от 01.03.16 г.

Исполнитель: Федеральное государственное бюджетное учреждение

"Государственная публичная научно-техническая библиотека России".

Адрес доступа <http://online.sagepub.com>

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://www.botany.pp.ru/>

<http://www.testland.ru/default.asp?id=1718uid=>

<http://www.allengiru/d/bio/bio056.html>

<http://www.genebee.msu.su/journals/botany-r.html>

<http://www.kodges.ru/35955-botanica.html>

<http://www.big-library.info/>

<http://www.rusbooks.org/naukatehnica/9856-morfologia-ianatomia-vysshikh-rastenijj.html>
<http://www.4tivo.com/education/2773-botanica.-sistemica-rastenijj.html>
http://www.booksshunt.ru/b4718_botanica._sistemica_rastenij
<http://www.rusbooks.org/naukatehnica/estesvennie/9902-sistemica-vysshikh-rastenijj.html>
<http://www.bsu.by/ru/sm.aspx?quid=61743>
http://www.lan.krasu.ru/studies/bio/p_anmorph_pl.pdf
<http://sensetronic.ru/liba/eBook-24-45.html>
<http://milleniumx.ru/>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Аудитория для проведения занятий лекционного типа оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине «Ландшафтное проектирование и дизайн»: проектор Epson EB-X05, экран Digis;

Аудитория для проведения занятий семинарского типа оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине «Ландшафтное проектирование и дизайн»: проектор Epson EMP-S52; Шкаф-купе для хранения гербария. Учебный гербарий в количестве 1500 листов Гербарий около 1000 видов водорослей.

Мультимедийный проектор – «Epson EMP-S52» - 1 шт	Микроскопы: Биомед
- 4 шт, «Микромед P-1-LED» - 3 шт	«Микромед-1 Ломо» - 9 шт
Биноклярная лупа МБС 1-6шт	Бинокляр лупа МБС 9 – 2 шт
Микроскоп «Levenhuk 2L NG» – 4 шт	

Компьютерный класс (учебная аудитория) для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, организации самостоятельной работы оборудована техническими средствами обучения:

Системный блок Pentium G850, Монитор BenQ G252HDA-1 шт.; Системный блок Athlon 2 X2 250, Монитор BenQ G252HDA – 8 шт.; Системный блок Pentium D 3.0GHz, Монитор Samsung 740N – 3 шт.;

Моноблок IRU T2105P – 2 шт.;

Системный блок Pentium G3250, Монитор BenQ G955 – 1 шт.;

Системный блок Pentium G3250, Монитор BenQ GL2250 – 1 шт.;

Системный блок Pentium G3250, Монитор Samsung T200 HD – 1 шт.;

Системный блок Pentium G3250, Монитор Samsung T190N – 1 шт.;

Системный блок Pentium G3250, Монитор Samsung 740N – 1 шт.; Проектор BenQ MX503; экран ScreenVedia Ecot.

С неограниченным доступом к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

6.2. Программное обеспечение:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition;

Foxit PDF Reader 8.0;

LibreOffice 5.2.2.2;

Ubuntu 14.0;

АСТ-Тест Plus 4.0 (на 75 одновременных подключений) и Мастер-комплект (АСТ-Maker и АСТ-Converter).

Состав программного обеспечения определен в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости.

Полный перечень лицензионного программного обеспечения представлен на сайте

ФГБОУ ВО «ИГУ» в разделе «Сведения об образовательной организации» <http://isu.ru/sveden/objects/index.html>, на странице отдела лицензирования, аккредитации и методического обеспечения <http://isu.ru/ru/about/license/index.html> и в справках «Материально-техническое обеспечение основной профессиональной образовательной программы», являющихся Приложением к ОПОП.

6.3. Технические и электронные средства:

Презентации по всем темам (разделам) курса.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Дисциплина сочетает в себе лекционный принцип подачи учебного материала, элементы эвристической беседы и практические занятия.

- *Самостоятельная работа студентов* (см. п.4.4).

- *Дистанционные образовательные технологии.* Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей. При освоении дисциплины «Ландшафтное проектирование и дизайн» используются следующие технологии:

- кейсовая технология – форма дистанционного обучения, основанная на предоставлении обучающимся информационных образовательных ресурсов в виде специализированных наборов учебно-методических комплексов с использованием различных видов носителей информации (кейсов);

- интернет-технология – способ дистанционной передачи информации, основанный на использовании глобальных и локальных компьютерных сетей для обеспечения доступа обучающихся к информационным образовательным ресурсам и для формирования совокупности методических, организационных, технических и программных средств реализации и управления учебным процессом независимо от места нахождения его субъектов. Используется Образовательный портал ИГУ - educa.isu.ru.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Для входного контроля используются следующие вопросы для собеседования:

1. Происхождение комнатных растений.
2. Особенности выращивания плодовых растений.
3. Выбор растений для озеленения помещений разного типа.
4. Особенности выращивания луковичных растений открытого грунта.
5. Выращивание эпифитов в комнатных условиях.
6. Декоративноцветущие комнатные растения.
7. Кактусы, особенности их культуры в комнатных условиях.
8. Декоративнолистные комнатные растения.
9. Культура вьющихся и ампельных растений.
10. Особенности выращивания бромелиевых растений.
11. Комнатные луковичные растения.
12. Лекарственные комнатные растения.
13. Суккуленты в комнатных условиях.
14. Пальмы, особенности их культуры.
15. Садовые и комнатные бонсаи.
16. Орхидеи в комнатных условиях.

Оценочные средства текущего контроля для собеседования

1. Понятие о виде, подвиде, разновидности, форме и сорте цветочных растений.
2. Отношение растений к экологическим факторам.

3. Минеральное питание растений..
4. Органические удобрения, их разнообразие.
5. Семенное размножение.
6. Вегетативное размножение.
7. Многообразие цветочных растений открытого грунта.
8. Многолетние декоративные растения.
9. Декоративные растения закрытого грунта.
10. Озеленение помещений.

Примерные вопросы к зачету:

Функция зеленых насаждений.

История садово-паркового строительства.

Классификация и нормирование зеленых насаждений.

Ассортимент применяемых древесно-кустарниковых растений.

Ассортимент применяемых цветочных растений.

Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования.

Проектирование лесопарков.

Национальных парков, парков дворцов- музеев.

Проектирование зеленых насаждений ограниченного пользования.

Заповедники.

Зеленые охранные зоны у водосборных станций и очистных сооружений.

Внутригородские зеленые насаждения общего и ограниченного пользования.

Парки культуры и отдыха.

Сады. Скверы. Бульвары. Зеленые разделительные полосы.

Насаждение в школах, больницах, внутризаводских территорий.

Создание зеленых насаждений специального назначения.

Озеленение ботанических садов, выставок, спортивных комплексов.

Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве

Вертикальное озеленение.

Проектирование аллей, дорожек, площадок. Виды их покрытий.

Планировка и благоустройство приусадебного и садового участка.

Почвы и их пригодность для корковых и садовых культур.

Вредители и болезни парковых и садовых культур и методы борьбы с ними.

Управление ростом растений.

Способы формирования формы растений.

Оформление больших дорог и обочин.

Разработчики:

В. Д. Сид
(подпись)

_____доцент_____ В.А. Барницкая_____
(занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

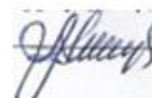
Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учитывает рекомендации ПООП по направлению и профилю подготовки «Биология».

Программа рассмотрена на заседании кафедры ботаники

« 25 » апреля 20 24 г.

Протокол № 4_

Зав. кафедрой

 А.В. Лиштва

Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.