



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
Кафедра филологии и методики

УТВЕРЖДАЮ
Директор _____ А.В. Семиров
«23» мая 2019 г.



Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.В.ДВ.2.1. Современные технологии в гуманитарном образовании

Направление подготовки: **45.06.01. Языкознание и литературоведение**
Направленность: **подготовка кадров высшей квалификации**
(программа аспирантуры): **Русская литература**
Квалификация: **Исследователь. Преподаватель-исследователь**

Форма обучения: **заочная**

Согласована с УМС ПИ ИГУ

Протокол № 8 от «24» апреля 2019 г.

Председатель _____ М.С. Павлова

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 8 от «24» марта 2019 г.

Зав. кафедрой _____ О.Ю. Юрьева

Иркутск 2019 г.

I. Цели и задачи дисциплины (модуля):

формирование у аспирантов научного представления о характерных признаках инновационных технологий; освоение системы необходимых методических знаний для осуществления практической инновационной деятельности в условиях организации инновационных процессов в школе.

Задачи дисциплины:

- разъяснить и показать на конкретных примерах важную роль инновационных идей в образовании;
- сформировать навыки осознанного применения традиционных и инновационных методов, приёмов и различных образовательных технологий в гуманитарном образовании, конкретно, в преподавании литературы.

II. Место дисциплины в структуре ОПОП:

2.1. Учебная дисциплина (модуль) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: «Психология и педагогика высшей школы», «Современные информационные технологии в науке и образовании».

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: дисциплина является завершающей.

III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<i>ОПК-1</i> готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	<i>ИДК ОПК1.1</i> Использует методологические и теоретико-методические основы инноваций в образовании, понимает актуальность проблемы внедрения инновационных процессов (методов и технологий) в образование	Знать: Основные образовательные программы высшего образования; методы и технологии литературного образования; основные методы и средства оценивания качества знаний. Уметь: умеет выстраивать стратегии в образовательном процессе; пользоваться основными методами и технологиями литературного образования Владеть: владеет методами и технологиями литературного образования в вузе и школе; навыками применения «техник понимания» текста с целью наиболее полного открытия его смысла.
	<i>ИДК ОПК1.2</i> Вырабатывает стратегию коммуникативно-деятельностного подхода в преподавании литературы.	
	<i>ИДК ОПК1.3</i> Выстраивает инновационные образовательные парадигмы и инновационный процесс обучения.	

<p><i>ПК-1</i></p> <p>владеет методами и технологиями литературного образования в вузе и школе, диагностическими методиками литературного образования, умеет выстраивать стратегии в образовательном процессе</p>	<p><i>ИДК_{ПК1.1}</i></p> <p>Оперирует понятиями инновации, технологий и методов, понимает специфику инноваций в гуманитарном знании, выстраивает инновационные системы обучения.</p>	<p>Знать</p> <p>технологии развития критического мышления и методы её применения на уроках литературы; актуализации мотивационного потенциала образовательной среды; основные методы и средства оценивания качества знаний.</p> <p>Уметь:</p> <p>выстраивать стратегии в образовательном процессе; использовать диагностические методики в учебном процессе; в соответствии с литературным материалом эффективно использовать методы и средства оценивания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающихся.</p> <p>Владеть:</p> <p>методологическими и теоретико-методическими основами инноваций в образовании; навыками работы с художественными текстами в области литературного образования; навыками применения «техник понимания» текста с целью наиболее полного открытия его смысла;</p>
	<p><i>ИДК_{ПК1.2}</i></p> <p>Использует виды и формы художественной, межкультурной и образовательной коммуникации, основные эстетические, философские и литературоведческие диалоговые технологии.</p>	
	<p><i>ИДК_{ПК1.3}</i></p> <p>Вырабатывает личностно-ориентированные технологии в обучении литературе и диагностические методики проверки их эффективности.</p>	
<p><i>ПК-3</i></p> <p>владеет глубокими фундаментальными филологическими знаниями и профессиональными навыками научно-исследовательской работы как основным содержанием своей деятельности, направленной на непрерывную самоактуализацию и реализацию личности</p>	<p><i>ИДК_{ПК3.1}</i></p> <p>оперирует методологией литературоведения и языкознания как базовым языком профессиональной коммуникации, различными методами анализа и интерпретации текста;</p>	<p>Знать:</p> <p>методологические и теоретические основы литературоведения; основные направления и стили разных эпох</p> <p>Уметь:</p> <p>использовать понятийный литературоведческий аппарат как инструментальный филологической интерпретации и анализа текста; ставить познавательные задачи и выдвигать гипотезы при анализе литературного</p>
	<p><i>ИДК_{ПК3.2}</i></p> <p>Систематизирует направления и концепции литературоведения как гуманитарных дисциплин для решения задач</p>	

ученого-филолога	межличностного и межкультурного взаимодействия;	произведения; в соответствии с литературным материалом эффективно использовать методы и средства оценивания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающихся. Владеть: Навыками использования теоретико-литературоведческих понятий, методических приемов и значимых фактов истории их формирования в профессиональной деятельности; профессиональными навыками научно-исследовательской работы как основным содержанием своей деятельности.
	<i>ИДК ПК3.3</i> использует возможности художественной литературы и литературоведения в развитии эмпатии, симпатии, внимания, памяти и воображения в общении с текстом произведения и в межличностном общении.	

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц Очн/заочн	Год обучения			
		2			
Аудиторные занятия (всего)					
В том числе:					
Лекции	6	6			
Практические занятия (ПЗ)	6	6			
Лабораторные работы (ЛР)	-	-			
Самостоятельная работа (всего)	96	96			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	3	3			
Контактная работа (всего)*	12	12			
Общая трудоемкость	часы зачетные единицы	108	108		

4.2. Содержание учебного материала дисциплины (модуля)

<p>Раздел 1. Инновационные образовательные парадигмы и инновационный процесс обучения.</p>	<p>Тема 1.1. Методологические и теоретико-методические основы инноваций в образовании. Актуальность проблемы внедрения инновационных процессов (методов и технологий) в образование. Тема 1.2. Традиции и инновации. Тема 1.3. Инновационные системы обучения. Тема 1.4. Понятия инновации, технологий и методов. Специфика инноваций в гуманитарном образовании.</p>
<p>Раздел 2. Инновационные образовательные технологии.</p>	<p>Тема 2.1. Технологии интенсификации учебного процесса . Тема 2.2. Технологии развития критического мышления и её применение на уроках литературы. Тема 2.3. Технологии актуализации мотивационного потенциала образовательной среды. Тема 2.4. Личностно-ориентированные технологии в обучении литературе.</p>
<p>Раздел 3. Коммуникативно-деятельностный подход в преподавании литературы.</p>	<p>Тема 3.1. Понятие диалога. Эстетические, философские и литературоведческие основы диалоговых технологий. Тема 3.2. Диалог и интеграция как виды и формы художественной, межкультурной и образовательной коммуникации. Понятие диалога. Эстетические, философские и литературоведческие основы диалоговых технологий. Тема 3.3. Анализ концепции диалога культур (В.Библер, В.Маранцман, В.Доманский). Тема 3.4 Концепция коммуникативно-деятельностного подхода С.Лавлинского.</p>

4.3. Разделы и темы дисциплин (модулей) и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела/темы	Типы занятий в часах				
		Лекции	Практ. занятия	Лаб. занятия	СРС	Всего
Раздел 1. Инновационные образовательные парадигмы и инновационный процесс обучения						
	Тема 1.1. Методологические и теоретико-методические основы инноваций в образовании. Актуальность проблемы внедрения инновационных процессов (методов и технологий) в образование.	2			7	
	Тема 1.2. Традиции и инновации.				9	
	Тема 1.3. Инновационные системы обучения.	2			7	
	Тема 1.4. Понятия инновации, технологий и методов. Специфика инноваций в гуманитарном образовании.		2		7	

Раздел 2. Инновационные образовательные технологии						
	Тема 2.1. Технологии интенсификации учебного процесса.		2			7
	Тема 2.2. Технологии развития критического мышления и её применение на уроках литературы.					9
	Тема 2.3. Технологии актуализации мотивационного потенциала образовательной среды.					9
	Тема 2.4. Личностно-ориентированные технологии в обучении литературе.					9
Раздел 3. Коммуникативно-деятельностный подход в преподавании литературы.						
	Тема 3.1. Понятие диалога. Эстетические, философские и литературоведческие основы диалоговых технологий.	2				7
	Тема 3.2. Диалог и интеграция как виды и формы художественной, межкультурной и образовательной коммуникации. Понятие диалога. Эстетические, философские и литературоведческие основы диалоговых технологий.					9
	Тема 3.3. Анализ концепции диалога культур (В.Библер, В.Маранцман, В.Доманский).		2			7
	Тема 3.4. Концепция коммуникативно-деятельностного подхода С.Лавлинского.					9
		6	6			96

4.4. . Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа – форма организации образовательного процесса, стимулирующая активность, самостоятельность, познавательный интерес студентов. Самостоятельная работа организуется с целью формирования профессиональных компетенций, предусмотренных данной программой, понимаемых как способность применять знания, умения и личностные качества для успешной профессиональной деятельности.

Основными формами организации самостоятельной работы являются: аудиторная (под методическим руководством преподавателя на практических занятиях) и внеаудиторная (без непосредственного участия педагога при подготовке) самостоятельная работы.

Изучение литературы (информационный поиск). Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой ВУЗа, они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки, а также воспользоваться читальными залами вуза.

Важной частью изучения дисциплины является самостоятельная работа над учебным ма-

териалом: чтение и проработка лекционного материала, разбор материалов практических занятий, чтение и проработка учебной литературы, рекомендованной преподавателем.

При изучении учебного материала рекомендуется вести отдельные конспекты: конспект лекций, конспект практических занятий и конспект самостоятельной работы над учебным материалом (учебной литературой). В конспектах рекомендуется выделять важные идеи, опорные тезисы и выводы.

Целесообразно в процессе изучения материала вести специальную тетрадь – справочник (словарь), содержащую основные определения, формулировки и т.п. Рекомендуется также ведение «Читательского дневника», в котором следует составить: перечень главных идейно-художественных особенностей произведения, цитатные портреты героев, опорные фрагменты произведения.

При работе с литературой главное – осмысленное чтение и вдумчивый анализ прочитанного.

Подготовка к практическому занятию (ПЗ). Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы. При подготовке к ПЗ следует внимательно прочитать вопросы к занятию и задания. Подобрать материалы для ответа, используя учебники, учебные пособия, статьи и монографии, сделать из них выписки. Внимательно прочитать изучаемое произведение, подобрать необходимые цитаты. Подготовка к практическому занятию нередко требует подбора материала, данных и специальных источников, с которыми предстоит учебная работа. Студенты самостоятельно

осуществляют поиск соответствующих источников, определяют их актуальность. На практическом занятии главное – уяснить связь решаемых задач с теоретическими положениями.

Подготовка к зачету. Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра. В течение семестра нужно набрать необходимое количество баллов, работая на интерактивных лекциях и на практических занятиях, выполняя тесты и контрольные работы. В течение семестра необходимо подготовить электронное портфолио, в котором содержатся подготовленные студентом сообщения, доклады, презентации, изученные монографии, научные статьи и т.д.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра, просмотреть портфолио. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи.

Подготовка к экзамену. Экзамен представляет собой форму контроля учебной деятельности студента. Самостоятельная подготовка к экзамену схожа с подготовкой к зачету, особенно если он дифференцированный. Но объем учебного материала, который нужно восстановить в памяти к экзамену, вновь осмыслить и понять, значительно больше, поэтому требуется больше времени и умственных усилий. В течение семестра необходимо подготовить электронное портфолио, в котором содержатся подготовленные студентом сообщения, доклады, презентации, изученные монографии, научные статьи и т.д.

Необходимо перечитать лекции, записи, сделанные на практических занятиях, читательский дневник, а также самостоятельно полученную информацию при подготовке к ним. Важно сформировать целостное представление о содержании ответа

на каждый вопрос, что предполагает знание разных научных трактовок сущности того или иного литературного явления, процесса, произведения, умение раскрывать факторы,

определяющие их противоречивость, знание имен ученых, изучавших обсуждаемую проблему или произведение.

Рекомендуется подготовку к экзамену осуществлять в два этапа. На первом, в течение 2–3 дней, подбирается из разных источников весь материал, необходимый для развернутых ответов на все вопросы. Ответы можно записать в виде краткого конспекта. На втором этапе по памяти восстанавливается содержание того, что записано в ответах на каждый вопрос.

Составление глоссария позволяет повысить уровень информационный культуры; приобрести новые знания; отработать необходимые навыки в предметной области учебного курса.

Глоссарий – словарь специализированных терминов и их определений, позволяющий систематизировать понятий или термины, объединенных общей специфической тематикой, по одному либо нескольким источникам.

Этапы выполнения задания:

- 1) внимательно прочитать работу;
 - 2) определить наиболее часто встречающиеся термины;
 - 3) составить список терминов, объединенных общей тематикой;
 - 4) расположить термины в алфавитном порядке и дать точную формулировку термина
- Составление глоссария позволит студентам решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (Учебным планом не предусмотрено)

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):

а) основная литература:

1. Романичева, Елена Станиславовна. Введение в методику обучения литературы: учеб. пособие / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская, 2012. - 203 с. Экземпляры: всего:10.
2. Сосновская, Ирина Витальевна. «Как слово наше отзовется: монография /И.В.Сосновская, 2013. – 192 с. Экземпляры: всего:6.
3. Пранцова, Галина Васильевна. Современные стратегии чтения и понимания текста: учеб. пособие / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева, 2011. - 336 с. Экземпляры: всего:2.

б) дополнительная литература:

1. Современные проблемы изучения и преподавания литературы: сборник научных и методических трудов. Вып. 9 / Иркутский государственный педагогический университет (Иркутск), 2008. - 216 с. Экземпляры: всего:3.
3. Современные проблемы изучения и преподавания литературы : сборник научных и методических трудов. Вып. 10 / И. В. Сосновская, И. Г. Бухарова, М. Р. Соловьева, 2009. - 180 с. Экземпляры: всего:5.
4. Современные проблемы изучения и преподавания литературы: сб. науч. и метод. тр. Вып. 11 / Вост.-Сиб. гос. акад. образования, 2011. - 210 с. Экземпляры: всего:20
5. Современные проблемы изучения и преподавания литературы: сборник научных и методических трудов. Вып. 8 / Иркутский государственный педагогический университет (Иркутск), 2007. - 150 с. Экземпляры: всего:2 .

в) периодические издания (при необходимости)

г) список авторских методических разработок

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Литературный сетевой ресурс Litportal

<http://www.litportal.ru/>

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)

<http://feb-web.ru/>

Электронная полнотекстовая Библиотека Ихтика

<http://ihtik.lib.ru/>

Русская виртуальная библиотека

<http://www.rvb.ru/>

Библиотека гуманитарные науки

<http://www.gumer.info/>

Электронная гуманитарная библиотека

<http://www.gumfak.ru/>

Ruthenia. Кафедра русской литературы Тартуского университета

<http://www.ruthenia.ru/>

Русский филологический портал

<http://www.philology.ru/>

Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи»

<http://www.vehi.net/index.html>

Виртуальная библиотека Михаила Эпштейна

http://www.emory.edu/INTELNET/virt_bibl.html

Электронная библиотека Библиотекарь.ру

<http://bibliotekar.ru/>

Библиотека Религиоведения и русской религиозной философии в изданиях XVIII - н. XX вв.

<http://relig-library.pstu.ru/index.php>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, для проведения промежуточной аттестации на 18 рабочих мест, оборудованное специализированной мебелью (столы, стулья) и техническими средствами обучения, служащими для представления информации аудитории (проектор, ноутбук, экран): Проектор BenG MP611C -1, ПК Celeron Entel 775 s- 4, ПК Z-Comp Core 2 Duo E 7400 – 1, Принтер HP LJ-3052 – 2, Принтер HP LJ-1100 – 1, Копировальный аппарат Canon FC-226 – 1, Ноутбук eMashintes ME 525-902 G16 Mi Intel Celeron – 2.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся на 66 рабочих мест, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечен доступ в электронную информационно-образовательную среду организации: Интерактивная доска Polyvision – 1, ПК Formoza 1046512 – 20, переносной мультимедиа проектор Sony VS CS 6- 1

Оборудование (не предусмотрено)

Технические средства обучения.

Мультимедийные программы на дисках:

Пушкин А.С. Полное собрание сочинений

Лермонтов М.Ю. Полное собрание сочинений

Достоевский Ф.М. Полное собрание сочинений

Толстой Л.Н. Собрание сочинений Некрасов Н.А.: Учебное пособие

Чехов А.П. Собрание сочинений

Лесков Н.С. Собрание сочинений

Учебные фильмы:

Видеофильмы о творчестве В. Жуковского, К. Батюшкова, А. С. Пушкина, К. Батюшкова, Ф. Тютчева, А. Фета, И. С. Тургенева, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, Ф. М. Достоевского.
2. Экранизации русской классики: «Война и мир» Л. Н. Толстого, «Четыре дня из жизни Обломова» И. А. Гончарова, «Преступление и наказание», «Идиот», «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского, «Дядя Ваня», «Три сестры» А. П. Чехова.

3. Аудиокниги:

А. С. Пушкин Пиковая дама;

А. С. Пушкин Каменный гость. Пир во время чумы;

А. С. Пушкин Евгений Онегин;

Н. В. Гоголь. Шинель. Старосветские помещики;

А. П. Чехов. Случай из практики и другие рассказы;

Компьютерные презентации по темам программы:

Романтизм. Реализм. Жуковский. Пушкин. Лермонтов. Тютчев. Фет. Достоевский. Тургенев, Символизм, Импрессионизм, Акмеизм, Н. Гумилев, О. Мандельштам, Футуризм, Ю. Левитанский, А. Тарковский, М. Булгаков, В. Распутин и др.

CD Русская литература XIX века. Часть 1.

CD Русская литература XIX века. Часть 2.

CD Русская литература XIX века. Часть 3.

6.2. Лицензионное и программное обеспечение

Программное обеспечение: ОС:

windows 7 (Договор №03-015-16

Подписка №1204045827)

Антивирус Kaspersky (Форус Контракт №04-114-16 от 14 ноября 2016 г. KES Счет №РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016 г (Лиц. №1B08161103014721370444)

PeaZip (GNU GPL, GNU LGPL)

MSOffice2007 (Номер Лицензии Microsoft 43364238)

Mozilla Firefox (GNU GPL, GNU LGPL)

WinDjView (GNU GPL)

XnView MP (бесплатная для некоммерческого и/или образовательного использования)

Acrobat Reader DC (Условия правообладателя

Условия использования по ссылке: http://www.images.adobe.com/content/dam/acom/en/legal/licenses-terms/pdf/PlatformClients_PC_WWEULA-en_US-20150407_1357.pdf)

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Лекции в классической и интерактивной форме, коллоквиумы, лекция-визуализация с использованием компьютерных презентаций, информационная лекция с электронной презентацией, информационная лекция проблемного изложения с опорой на самостоятельную работу студентов. Проблемное изложение материала с элементами эвристической беседы и дискуссии. Лекция-визуализация с использованием компьютерных презентаций. Эвристическая форма лекция с элементами дискуссии. Обсуждение учебного фильма. Проблемное изложение материала с элементами эвристической беседы и дискуссии. Информационная лекция с элементами беседы. Проблемная лекция. Информационная лекция с элементами дискуссии.

Практические занятия: практикум с использованием презентации результатов исследовательской деятельности, практикум с элементами дискуссии, просмотр учебных фильмов и обсуждение, обсуждение с элементами дискуссии сообщений и докладов с использованием электронных презентаций, практическое занятие с элементами дискуссии, работа с текстами (медленное чтение), эвристический семинар, парная и групповая работа.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Тест с вопросами открытого типа (выявляет наличие фоновых знаний для формирования компетенций ОПК-2, ПК-1, ПК-3).

Образец теста входного контроля:

1. К теоретическим методам исследования относятся
 - А) конкретизация
 - Б) обобщение
 - В) эксперимент
 - Г) анализ
 - Д) наблюдение
2. В современных учебных программах реализуются следующие подходы.
 - А) деятельностный
 - Б) акмеологический
 - В) психологический
 - Г) личностно-ориентированный
 - Д) развивающий
3. Цели науки в образовании можно сформулировать как:
 - А) помощь учителю в составлении поурочных планов
 - Б) открытие новых законов и закономерностей в обучении
 - В) создание новых технологий
 - Г) формирование культуры общения учителя и ученика
4. Разработчиками гуманно-личностного подхода в образовании являются:
 - А) В. Давыдов
 - Б) В. Занков
 - В) Ш. Амонашвили
 - Г) А. Хуторской
 - Д) С. Лавлинский
5. Для личностно-ориентированного обучения характерны следующие принципы
 - А) передача теоретических знаний от учителя к ученику
 - Б) принцип личностного целеполагания ученика
 - В) принцип продуктивного обучения
 - Г) принцип выбора индивидуальной образовательной траектории
 - Д) « Любить! Понимать! Принимать! Помогать!» (Е. Ильин)
6. Коммуникативно-деятельностный (диалоговый) подход характеризуют следующие ключевые понятия:
 - А) личностный смысл
 - Б) образовательный продукт
 - В) способность
 - Г) ответ на вопрос
 - Д) субъект-субъектные отношения
 - Е) дифференциация
7. Исключите лишнее
 - А) Право на выбор
 - Б) Личностный рост
 - В) Самоактуализация
 - Г) Право на ошибку
 - Д) Внутренний мир

Е) Ведущий тип деятельности

8. Метод обучения – это:

А) технология обучения

Б) прием обучения

В) основной способ деятельности на занятии

Г) вид деятельности.

9. Для культуросообразной концепции обучения характерны следующие признаки:

А) Усвоение знаний с целью запоминания

Б) Ориентир на единственно правильную точку зрения

В) Совершенствование межкультурного общения

Г) Трансляция ценностных смыслов

10. Вставьте пропущенное слово:

.....подход в обучении предполагает самостоятельное добывание знаний в группах или в парах. Ответ – личностно-ориентированный.

11.2. Оценочные средства текущего контроля формируются в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе университета.

Образец **контрольной работы** (направлен на выявление сформированности компетенции ПК-1, ОПК-2, ПК-3).

1. Назовите отличительные признаки понятия «технология»..

2. Какой позиции в соотношении понятий метод, методика, технология вы будете придерживаться?

3. Что такое технологический подход и способы его реализации в сфере образования?

4. Как вы понимаете развивающий потенциал технологий?

5. Как соотносятся технологии обучения и образовательные технологии?

6. Приведите примеры педагогических и образовательных технологий с опорой на специальную литературу или опыт.

7. Что значит инновационная образовательная технология?

8. Приведите свой пример группировки технологий, применяемых в образовательной практике.

Задания для письменных работ (направлены на выявление сформированности компетенции ПК-1, ПК-3).

1. Какая из рассмотренных вами классификаций технологий применима в школьной практике, а какая – в вузовском преподавании?

2. Разработайте лекционное занятие в рамках одной технологии (на выбор).

3. Разработайте практическое занятие в рамках одной технологии (на выбор).

Подготовка и защита электронных презентаций по темам дисциплины (задание направлено на выявление сформированности компетенций ОПК-2, ПК-1, ПК-3).

8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена или зачета).

Вопросы и задания к зачету с оценкой

1. Современные образовательные технологии (обзор)

2. Классификации технологий. Понятие технологии. Отличие от метода и методики.

3. Проблема технологического подхода в преподавании литературы.

4. Технологии интенсификации учебного процесса. Проблемное обучение В.Маранцмана.

5. Традиции и инновации в школьном образовании.

6. Понятие инновации. Инновационный процесс в школе. Инновационные системы обучения.
7. Технологии эмоционального и эмоционально-ценностного стимулирования.
8. Личностно-ориентированные технологии. Мастерские.
9. Коммуникативно-деятельностный подход в образовании. Концепции диалогического преподавания литературы.
10. Технологии РКМ и эвристического образования в преподавании литературы в школе.
11. Понятие инновации.
12. Соотношение традиций и инноваций в процессе обучения.
13. Проектирование инновационного учебного процесса.
14. Виды инноваций. Инновационные школы.
15. Инновации и образовательные технологии в гуманитарном образовании.

Итоговое тестирование.

Промежуточная аттестация – зачет с оценкой, предполагающий установление уровня сформированности компетенций ОПК-2, ПК-1, ПК-3.

При проведении промежуточного контроля аспиранту необходимо продемонстрировать наличие сформированных компетенций (минимальное требование компетенция сформирована на базовом уровне) через наличие признаков, описанных в разделе 3 данной программы.

Итоговый контроль предусматривает наличие конспектов по всем лекциям дисциплины, активное участие во всех интерактивных формах работы.

Критерии оценки итогового зачета:

- уровень готовности к осуществлению основных видов профессиональной деятельности в соответствии с квалификационной характеристикой;
- уровень освоения аспирантом материала, предусмотренного учебной программой дисциплины;
 - обоснованность, четкость, полнота изложения представленных результатов исследования и представленного проекта;
- уровень теоретической, информационной и коммуникативной культуры.

Зачёт с оценкой «отлично» - выставляется если:

Аспирант знает основы современных технологий и методов литературного образования; а также принципы и условия диагностики; умеет критически анализировать образовательную ситуацию, выбирая наиболее эффективные стратегии образования; обобщать и критически оценивать научные результаты; владеет базовыми понятиями и терминами дисциплины, навыками самостоятельного поиска и переработки информации; навыками научно-исследовательской работы.

Зачёт с оценкой «хорошо» - выставляется если:

Аспирант в целом знает современные технологии литературного образования; виды диагностики; умеет критически анализировать образовательную ситуацию, умеет критически оценивать научные результаты; владеет базовыми понятиями и терминами дисциплины, навыками самостоятельного поиска и переработки информации; навыками научно-исследовательской работы.

Зачёт с оценкой «удовлетворительно» - выставляется если:

Аспирант знаком с современными технологиями и методами литературного образования; знает отдельные виды диагностики; не всегда умеет критически анализировать образовательную ситуацию, недостаточно чётко формулирует научные результаты; владеет отдельными базовыми понятиями и терминами дисциплины, навыками самостоятельного поиска информации; навыками научно-исследовательской работы.

Зачёт с оценкой «неудовлетворительно» - выставляется если:

Аспирант не знает современные технологии и методами литературного образования; не владеет процедурами диагностики; не умеет критически анализировать образовательную ситуацию, не умеет формулировать научные результаты; не владеет отдельными базовыми понятиями и терминами дисциплины, навыками самостоятельного поиска информации; навыками научно-исследовательской работы.

Документ составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки кадров высшей квалификации в аспирантуре 45.06.07 Языкознание и литературоведение, утвержденного приказом Минобрнауки России № 903 от 30.07.2014 г. с изменениями и дополнениями от 30.04.2015 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации №_33719 от 20.08.2014 г.)

Паспорта специальности 45.06.07 Языкознание и литературоведение номенклатуры специальностей научных работников, утвержденной приказом Минобрнауки России от 25 февраля 2009 г. № 59 (с изменениями)

Разработчик:

Доктор педагогических наук, профессор Сосновская И.В.

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.