



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
ФГБОУ ВО «ИГУ»

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

**Кафедра истории и методики**



УТВЕРЖДАЮ

Директор Педагогического института

А.В. Семиров

«21» июня 2018 г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

Наименование дисциплины (модуля) - Б1.В.ДВ.11.1 «Историческое краеведение в школе»

Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Тип образовательной программы – Академический бакалавриат

Направленность (профиль) подготовки – История-Обществознание

Квалификация (степень) выпускника – Бакалавр

Форма обучения – очная/заочная

**Согласовано с УМС ПИ ИГУ**

Протокол № 9 от «20» июня 2018 г.

Председатель \_\_\_\_\_ М.С. Павлова

**Рекомендовано кафедрой:**

Протокол № 12  
От «30» мая 2018 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Л.В. Занданова

Иркутск - 2018 г.

**1. Цели и задачи дисциплины:** Целью освоения дисциплины Б1.В.ДВ.11.1 «Историческое краеведение в школе» является формирование системы знаний по историческому краеведению, формирование и развитие компетенций в области профессиональной педагогической и научно-исследовательской деятельности у студентов.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию у студентов системно-целостного мышления, основанного на знании общих закономерностей всемирно-исторического процесса, и умению адаптировать конкретно-исторический материал применительно к разным историческим эпохам и разным регионам;
- сформировать у студентов готовность к освоению теоретических основ исторического краеведения;
- актуализировать знания о социокультурной сущности исторического краеведения и организации научно-исследовательской и поисковой работы;
- научить проводить типологию и анализ краеведческих источников, делать грамотные научные выводы и теоретические обобщения.
- сформировать умение выстраивать модель «Малой Родины» на краеведческом материале;
- углубить знания по истории возникновения и развития исторического краеведения в России и в Иркутском регионе.
- научить умело организовывать сотрудничество обучающихся в поисково-исследовательской деятельности, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, тем самым развивать творческие способности обучающихся;
- способствовать овладению методами организации урочной и внеурочной работы по реализации краеведческой работы в школе и изучению региональной истории.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Б1.В.ДВ.11.1 «Историческое краеведение в школе» является дисциплиной по выбору, входящей в вариативную часть блока Б1. Дисциплина изучается на III курсе, в 6 семестре, в объеме 72 часов.

Содержание дисциплины базируется на знаниях и умениях, полученных в процессе изучения дисциплин «История», «Источниковедение», «Методика обучения истории» и др. Дисциплина является необходимой основой для изучения дисциплин «История Сибири», «Музееведение», «История России».

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

<p><b>ОК-2</b> способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные термины, понятия, личности, относящиеся к развитию исторического краеведения;</li> <li>- периодизацию развития Российского государства (от древних времен до начала XXI в.).</li> <li>- особенности исторических процессов в России</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять особенности и закономерности исторического развития России;</li> <li>- умеет соотносить общее и особенное в историческом пути России и своего края.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками поиска исторической информации;</li> <li>- навыками изучения истории своего края.</li> </ul>
<p><b>ПК-1</b></p>	<p><b>Знает:</b></p>

<p>готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p>- сущность понятий «содержание обучения», «образовательная программа», «образовательный стандарт», «рабочая программа», «воспитательная работа», «региональный компонент»; «программа воспитания».</p> <p>- требования ФГОС ООО и ФГОС СО, а также историко-культурного стандартов.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>- организовывать урочную и внеурочную работу по истории в соответствии с требованиями ФГОС ООО, ФГОС СО, ИКС.</p> <p><b>Владеет:</b></p> <p>- методами организации урочной работы по истории с использованием региональной истории (истории своего края);</p> <p>- методами организации внеурочной работы по истории с использованием региональной истории (истории своего края);</p>
<p><b>СПК-1</b> Способен устанавливать системную взаимосвязь между экономическими, социальными, политическими, природно-климатическими, культурологическими, правовыми, демографическими параметрами, которые взаимообусловлено влияют на течение и ход исторических процессов, и адаптировать конкретно-исторический материал применительно к разным историческим эпохам и разным регионам мира</p>	<p><b>Знает:</b></p> <p>- содержание экономических, социальных, политических, культурных, демографических процессов, правовых норм на каждом этапе развития государства;</p> <p>- знает типы и виды исторических источников по краеведению.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>- выявлять, анализировать и соотносить предпосылки и причины, содержание и итоги социально-экономических, политических, культурных процессов, особенности их взаимодействия на разных исторических этапах, влияние на развитие страны</p> <p><b>Владеет:</b></p> <p>- навыками работы с историческими источниками и научной литературой.</p>
<p><b>СПК-4</b> способен определять место и роль России во всемирно-историческом процессе и в современном глобальном мире, формировать "образ" России, аргументировать российские национально-государственные приоритеты и духовно-культурные ценности, выстраивать модель "малой Родины" на краеведческом материале</p>	<p><b>Знает:</b></p> <p>- процесс исторического развития Российского государства, его социокультурные, экономические, политические и духовно-нравственные особенности;</p> <p>- место и роль России в мировом историческом и современном пространстве.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>- выявлять общее и особенное в истории Российского государства в контексте всемирной истории;</p> <p>- трактовать процессы, события и факты из истории родного края в неразрывной связи с историей Российского государства.</p> <p><b>Владеет:</b></p> <p>- навыками краеведческой работы.</p>

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы (разделяется по формам обучения)

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестры
		Очное/заочное
Аудиторные занятия (всего)	6/8	36/8
В том числе:	36/8	-
Лекции	-	-
Практические занятия (ПЗ)	-	36/8
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	36/8	36/60
Вид промежуточной аттестации (зачет)	36/60	зачет
<b>Контактная работа (всего)</b>	зачет	40/10
Общая трудоемкость	40/10	72/72
	72/72	2/2

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов и тем дисциплины.

##### Раздел 1. Историческое краеведение: история и современность

###### 1.1. Теоретические основы краеведения. История краеведения в России.

Объект краеведения как науки комплексного характера. Понятия «краеведение», «краеведческая деятельность», «краеведческое исследование». Школьное краеведение. Социальные функции краеведа. Роль государства в развитии краеведческой деятельности в стране. Историческое краеведение как учебная дисциплина, ее место в подготовке учителя истории. Историография исторического краеведения. Организация самостоятельной работы студентов по историческому краеведению. Вехи исторического краеведения в России.

###### 1.2. История краеведческой деятельности на Иркутской земле в XVIII-XX в.

У истоков Иркутского краеведения, начало формирования научного и развитие летописно-литературного краеведения. Первые летописцы Иркутска. Библиотеки и музеи в Иркутске. Краеведы И.А. Лосев, П.А. Словцов. Создание ВСОИРГО. А.П. Щапов, В.А. Обручев. Статистический комитет, «Памятные книжки Иркутской губернии», «Известия Иркутской городской Думы». Общество врачей, Общество учителей, «Церковно-историческое общество «Знание». Юбилейные краеведческие издания. А.М. Сибиряков. Краеведение на Иркутской Земле в 20 и 30-е годы XX в. «Золотое краеведение». Первый Восточно-Сибирский краеведческий съезд. 100-летие восстания декабристов. Краевой краеведческий музей. Арест лидеров краеведческого движения. Краеведение в школах во второй половине XX в. Создание отделения ВООПИК в Иркутске. Слеты туристов-краеведов. Школьные музеи-центры краеведческой деятельности.

##### Раздел 2. Источники и формы изучения краеведения

###### 2.1. Вещественные источники

Понятие «вещественный источник». Виды вещественных источников. Археологические источники. Памятники архитектуры. Произведения народного искусства. Произведения живописи, скульптуры, графики. Орудия труда и предметы быта. Произведения литературы. Личные вещи и документы знаменитых людей. Марки, значки, монеты, открытки. Фонды музеев. Варианты использования вещественных источников на уроках истории и внеурочной работе.

###### 2.2. Устные источники

Интервью. Правила работы с устными источниками. Траскрибирование. Варианты использования устных источников на уроках истории и внеурочной работе.

###### 2.3. Письменные источники. Интернет-ресурсы

Виды письменных источников. Статистические материалы. Картографические источники. Архивы и их типы, архивные документы. Краеведческо-библиографические источники: виды, назначение. Интернет в работе краеведа. Варианты использования письменных источников на уроках истории и внеурочной работе.

#### 2.4. Научная литература по краеведению

Историография Иркутска. Основные труды по истории Иркутска и Иркутской области.

#### 2.5. Художественная и публицистическая литература

«Сказание о Сибирской земле». «Слово о сибирской стране». «Описание Сибири». «История Сибирская». «Житие протопопа Аввакума». Н.А. Полевой («Сохатый»). К.А. Полевой, Авдеева-Полевая. И.Т. Калашников («Дочь купца Жолобова», «Камчадалки», «Изгнанники»). Н.С. Щукин («Посельщик», «Ангарские пороги», «Поезда в Якутск»). М. Александров («Воздушный тарантас»). С.В. Максимов («Сибирь и каторга»). П.Ф. Якубович-Мельшин («В мире отверженных»). В.Я. Кокосов («На Карийской каторге»). Рукописная литература. Газеты («Иркутские губернские ведомости», «Амур», «Восточное обозрение»). Альманахи («Сибирские рассказы», «Иркутские вечера»). В. Зарубин («Два мира»). Д. Олерон («Олимпийские сонеты»). Литературно-художественные объединения («Барка поэтов», «ИЛХО» и др.). Г. Ржанов, Н. Хребтовский, А. Шульгин, И. Уткин, И.И. Молчанов-Сибирский. Г. Машкин «Синее море, белый пароход». В.Г. Распутин, А.В. Вампилов. М. Сергеев. А. Зверев. Л. Шинкарев («Сибирь: откуда она пошла и куда идет»).

#### 2.6. Формы краеведческого изучения края.

Туристско-краеведческая форма. Экскурсионная форма. Лекционная форма. Архивная форма. Музейная форма. Из истории краеведческих музеев России и Иркутской области. Функции краеведческих музеев. Школьный музей. Методы изучения края. Виды деятельности исторического краеведения.

### 5.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин								
		1.1	1.2	2.1	2.2	2.5				
1.	История России	1.1	1.2	2.1	2.2	2.5				
2.	Музееведение	1.2	1.4	1.5	2.3	2.4				
3.	История Сибири	1.2	1.3	1.4	2.2	2.4				

### 5.3. Разделы и темы дисциплины, виды занятий

№ п/п	Наименование раздела	Наименование темы	Виды занятий в часах			
			Лекции	Практические занятия	СРС	Всего
1.	<b>Раздел 1. Историческое краеведение: история и современность</b>	Тема 1.1 Теоретические основы краеведения. История краеведения в России	-	4/1	2/2	6/3
2.		Тема 1.2. История краеведческой деятельности на Иркутской земле в XVIII-XX в.	-	4/1	2/2	6/3
	<b>Раздел 2.</b>	Тема 2.1. Вещественные	-	4/1	2/4	6/5

	<b>Источники и формы изучения краеведения</b>	источники				
		Тема 2.2. Устные источники	-	4/1	4/6	8/7
		Тема 2.3. Письменные источники. Интернет-ресурсы	-	4/0	6/10	10/10
		Тема 2.4. Научная литература по краеведению	-	4/0	2/6	6/6
		Тема 2.5. Художественная и публицистическая литература	-	4/0	2/6	6/6
		Тема 2.6. Формы краеведческого изучения края	-	8/4	16/24	24/28

#### 6. Перечень семинарских занятий.

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5	6
1.	<b>Раздел 1. Историческое краеведение: история и современность</b>	1.1. Теоретические основы краеведения. История краеведения в России	4/1	Опрос	ОК-2, СПК-1, СПК-4
2.		1.2. История краеведческой деятельности на Иркутской земле в XVIII-XX в.	4/1	Опрос Презентация	ОК-2, СПК-1, СПК-4
6.	<b>Раздел 2. Источники и формы изучения краеведения</b>	2.1. Вещественные источники	4/1	Индивидуальные задания	ПК-1, СПК-1, СПК-4
7.		2.2. Устные источники	4/1	Работа в парах / группах	ПК-1, СПК-1, СПК-4
8.		2.3. Письменные источники. Интернет-ресурсы	4/0	Проектная деятельность Групповая работа Индивидуальные задания	ПК-1, СПК-1, СПК-4
9.		2.4. Научная литература по краеведению	4/0	Индивидуальные задания	ПК-1, СПК-1, СПК-4

10.		2.5. Художественная и публицистическая литература	4/0	Индивидуальные задания	ПК-1, СПК-1, СПК-4
		2.6. Формы краеведческого изучения края	8/4	Групповая работа	ПК-1, СПК-1, СПК-4

### 6.1. План самостоятельной работы студентов

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1-2 нед еля	1.1. Теоретические основы краеведения. История краеведения в России	Работа с литературой, подготовка ответов на вопросы	Изучить соответствующую литературу, подготовить ответы на вопросы практического занятия (см. оценочные средства)	Историческое краеведение (основные источники изучения истории родного края) [Текст] : пособие для студ. педвузов / Н. П. Милонов [и др.]. - М. : Просвещение, 1969. - 320 с. – 20 экз. Историческое краеведение [Текст] : учеб. пособие / ред. Г. Н. Матюшин. - М. : Просвещение, 1975. - 176 с. – 42 экз. Дорофеев М.В. Историческое краеведение: учебное пособие для студентов исторических факультетов высших учебных заведений. Новокузнецк, 2012. 201 с. ЭБС: Лань.	2/2
3-4 нед еля	1.2. История краеведческой деятельности на Иркутской земле в XVIII-XX в.	Работа с литературой; составление биографической справки о краеведе	Изучить соответствующую литературу, подготовить ответы на вопросы практического занятия (см. оценочные средства). Составить биографическую справку о краеведе (см. оценочные средства).	Рабецкая, З. И. Иркутское краеведение [Текст] : учеб. пособие / З. И. Рабецкая ; Иркут. гос. пед. ун-т. - Иркутск: Изд-во ИГПУ, 2004. - 116 с. – 21 экз.	2/2

<p><b>5-6 нед еля</b></p>	<p>2.1. Вещественные источники</p>	<p>Описание вещественного источника по истории края; разработка методики использования полученных данных в урочной и внеурочной работе в школе</p>	<p>Составить описание вещественного источника, связанного с историей края. Разработать конкретные приемы использования полученных материалов в урочной и внеурочной работе (см. оценочные средства)</p>	<p>Историческое краеве дение (основные источники изучения истории родного края) [Текст] : пособие для студ. педвузов / Н. П. Милонов [и др.]. - М. : Просвещение, 1969. - 320 с. – 20 экз. Историческое краеве дение [Текст] : учеб. пособие / ред. Г. Н. Матюшин. - М. : Просвещение, 1975. - 176 с. – 42экз. Косых, А. П. История Иркутской области [Текст] : учеб. пособие по краеведению для учащихся 7-10 кл. сред. шк. / А. П. Косых, В. Н. Панов, В. Г. Тюкавкин. - Изд. 2-е, доп. и перераб. - Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд- во, 1983. - 176 с. : портр. 26 экз. Дорофеев М.В. Историческое краеведение: учебное пособие для студентов исторических факультетов высших учебных заведений. Новокузнецк, 2012. 201 с. ЭБС: Лань.</p>	<p>2/4</p>
<p><b>7-8 нед еля</b></p>	<p>2.2. Устные источники</p>	<p>Интервью; разработка методики использования полученных данных в урочной и внеурочной работе в школе</p>	<p>Взять интервью, провести его транскрибиров ание. Разработать конкретные приемы использования полученных материалов в урочной и</p>	<p>Историческое краеве дение (основные источники изучения истории родного края) [Текст] : пособие для студ. педвузов / Н. П. Милонов [и др.]. - М. : Просвещение, 1969. - 320 с. – 20 экз. Дорофеев М.В. Историческое</p>	<p>4/6</p>



			внеурочной работе (см. оценочные средства)	краеведение: учебное пособие для студентов исторических факультетов высших учебных заведений. Новокузнецк, 2012. 201 с. ЭБС: Лань.	
<b>9-10 нед ели</b>	2.3. Письменные источники. Интернет-ресурсы	Провести работу с письменными источниками по истории края (летописи, источники личного происхождения). Разработка методики использования полученных данных в урочной и внеурочной работе в школе	Изучить предложенные летописи и источники личного происхождения по истории края. Разработать проект. Разработать задания на формирование читательской грамотности (см. оценочные средства).	Рабецкая, З. И. Иркутское краеведение [Текст] : учеб. пособие / З. И. Рабецкая ; Иркут. гос. пед. ун-т. - Иркутск: Изд-во ИГПУ, 2004. - 116 с. – 21 экз. Дорофеев М.В. Историческое краеведение: учебное пособие для студентов исторических факультетов высших учебных заведений. Новокузнецк, 2012. 201 с. ЭБС: Лань.	6/10
<b>11 нед еля</b>	2.4. Научная литература по краеведению	Работа с литературой; составление историографической характеристики	Выбрать научную работу по истории края и составить историографическую характеристику (см. оценочные средства)	Рабецкая, З. И. Иркутское краеведение [Текст] : учеб. пособие / З. И. Рабецкая ; Иркут. гос. пед. ун-т. - Иркутск: Изд-во ИГПУ, 2004. - 116 с. – 21 экз.	2/6
<b>12 нед еля</b>	2.5. Художественная и публицистическая литература	Работа с литературой; составление библиографического словаря	Поработать с каталог НБ ИГУ, Библиотеки им. Молчанова-Сибирского, районных библиотек и составить библиографический словарь (15	Рабецкая, З. И. Иркутское краеведение [Текст] : учеб. пособие / З. И. Рабецкая ; Иркут. гос. пед. ун-т. - Иркутск: Изд-во ИГПУ, 2004. - 116 с. – 21 экз.	2/6

			наименований)		
<b>13-18 неделя</b>	2.6. Формы краеведческого изучения края	Работа с литературой и дополнительными источниками информации; разработка: - виртуальной экскурсии по музею. - виртуального квеста. - экскурсии.	Изучить рекомендуемую литературу и дополнительные источники информации. Разработать: - виртуальную экскурсию по музею (Иркутска/Иркутской области). - виртуальный квест (по истории края). - экскурсию (по Иркутску). (см. оценочные средства)	Косых, А. П. История Иркутской области [Текст] : учеб. пособие по краеведению для учащихся 7-10 кл. сред. шк. / А. П. Косых, В. Н. Панов, В. Г. Тюкавкин. - Изд. 2-е, доп. и перераб. - Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1983. - 176 с. : портр. 26 экз.  Рабецкая, З. И. Иркутское краеведение [Текст] : учеб. пособие / З. И. Рабецкая ; Иркут. гос. пед. ун-т. - Иркутск: Изд-во ИГПУ, 2004. - 116 с. – 21 экз.  Дорофеев М.В. Историческое краеведение: учебное пособие для студентов исторических факультетов высших учебных заведений. Новокузнецк, 2012. 201 с. ЭБС: Лань.	16/24

## 6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов, прежде всего, предполагает знакомство с учебной и научной литературой по учебной дисциплине, работой с каталогами научной библиотеки ИГУ, библиотеки им. Молчанова-Сибирского, районных библиотек.

Аналитическая обработка текстов включает в себя приведение необходимых рассуждений, доказательств, собственные замечания, размышления.

Самостоятельная работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами. При выполнении данной самостоятельной работы необходимо:

1. Описать источники информации. 2. Найденные определения понятий зафиксировать на отдельных карточках: провести анализ; провести сравнения;- классифицировать; выполнить обобщение. 3. Представить для упорядочения работы результаты проведенного поиска; обработать полученные результаты.

Доклад является наиболее трудоемкой формой самостоятельной работы студента при подготовке к семинарскому занятию, он должен содержать анализ, исследование рекомендованного материала и обоснованные выводы по избранной теме. Для этого необходимо внимательно ознакомиться с соответствующим теме разделом учебника и рекомендованной литературой. Далее делаются необходимые краткие записи, выписки (с указанием источника) по отдельным вопросам. При отборе материала нужно стремиться к разностороннему и полному освещению темы, соблюдая хронологические рамки и перечень важнейших вопросов. После этого можно составить план доклада и приступить к написанию его конспекта. Объем доклада определяется его продолжительностью, которая обычно колеблется в пределах 10-15 минут.

**7. Тематика курсовых работ** - Курсовых работ по дисциплине учебным планом не предусмотрено.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:**

### ***а) основная литература***

1. Историческое краеведение (основные источники изучения истории родного края) [Текст] : пособие для студ. педвузов / Н. П. Милонов [и др.]. - М. : Просвещение, 1969. - 320 с. – 20 экз.

2. Историческое краеведение [Текст] : учеб. пособие / ред. Г. Н. Матюшин. - М. : Просвещение, 1975. - 176 с. – 42 экз.

3. Рабецкая, З. И. Иркутское краеведение [Текст] : учеб. пособие / З. И. Рабецкая ; Иркут. гос. пед. ун-т. - Иркутск: Изд-во ИГПУ, 2004. - 116 с. – 21 экз.

4. Дорофеев М.В. Историческое краеведение: учебное пособие для студентов исторических факультетов высших учебных заведений. Новокузнецк, 2012. 201 с. ЭБС: Лань.

### ***б) дополнительная литература***

1. Иркутск [Текст] : историко-краевед. слов. / науч. ред. А. В. Дулов. - Иркутск : Сибирская книга, 2011. - 594 с. - ISBN 978-5-91871-013-5 : 1 экз.

2. Краеведческие записки [Текст] : сборник. Вып. 18 / Ин-т географии Сиб. отд-ния Рос. акад. наук ; гл. ред. Л. М. Колесник. - Иркутск : Изд-во ИГ СО РАН им. В. Б. Сочавы, 2011. - 145 с. - ISBN 978-5-94797-203-0 : 1 экз.

3. Косых, А. П. История Иркутской области [Текст] : учеб. пособие по краеведению для учащихся 7-10 кл. сред. шк. / А. П. Косых, В. Н. Панов, В. Г. Тюкавкин. - Изд. 2-е, доп. и перераб. - Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1983. - 176 с. : портр. 26 экз.

4. Панов, В. Н. Очерки по истории Иркутской области [Текст] : учеб. пособие по краеведению для уч-ся 7-10 кл. сред. шк. / В. Н. Панов, В. Г. Тюкавкин. - Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1970. - 232 с. : ил. - 12 экз..

5. Рабецкая, З. И. Иркутская область на пути экономических реформ (1990-2000 годы) [Текст]: в помощь учителю исторического краеведения / З. И. Рабецкая; Иркутский государственный педагогический университет (Иркутск). - Иркутск: ИГПУ, 2001. - 31 с. – 15 экз.

#### **в) программное обеспечение**

1. Антивирус Kaspersky Endpoint Security.
2. Интернет браузер (Internet Explorer 8, Google Chrome, Mozilla Firefox).
3. Операционная система Windows.
4. Пакет офисных приложений Microsoft Office.

#### **г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. <https://kraeved38.irklib.ru/> - сайт о краеведении
2. <http://litera.irklib.ru/> - литературная карта Иркутской области
3. [https://i.irklib.ru/cgi/irbis64r\\_141\\_ft/cgiirbis\\_64\\_ft.exe?C21COM=F&I21DBN=HRONPG\\_FULLTEXT&P21DBN=HRONPG](https://i.irklib.ru/cgi/irbis64r_141_ft/cgiirbis_64_ft.exe?C21COM=F&I21DBN=HRONPG_FULLTEXT&P21DBN=HRONPG) – Хроники Приангарья
4. <https://краеведприангарья.рф/> - сообщество краеведов Приангарья
5. [irkipedia.ru/](http://irkipedia.ru/) - Энциклопедия и новости Приангарья
6. <http://www.roskraeved.ru> - Официальный сайт Отделения краеведения и историко-культурного туризма ИАИ РГГУ и Союза Краеведов России «Российский краевед»
7. <http://www.nlr.ru/res/inr/kray/> - Путеводитель по краеведческим ресурсам на библиотечных сайтах Интернет

### **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

*Специальные помещения:* учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего и промежуточного контроля, укомплектованные специализированной мебелью и оборудованные техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: проектор мультимедиа, компьютер, колонки.

*Помещение* для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой и возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечения доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

*Учебно-наглядные пособия,* обеспечивающие тематические иллюстрации: карты: Восточная Сибирь и Дальний Восток (физическая карта), Иркутская область.

### **10. Образовательные технологии:**

При реализации различных видов учебной работы дисциплины используются как стандартные методы обучения, так и интерактивные формы проведения занятий, доля которых составляет не менее 25% аудиторных занятий (групповые дискуссии, разработка групповых проектов и фрагментов уроков), развивающие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств и формирующие компетенции.

### **11. Оценочные средства (ОС):**

#### **11.1. Оценочные средства текущего контроля**

Раздел 1.

##### *1.1. Теоретические основы краеведения. История краеведения в России*

Вопросы для практического занятия

1. Истоки краеведения в России (IX-XVII в.).
2. Развитие краеведения в XVIII в.
3. Историческое краеведение в XIX – начале XX вв.
4. Историческое краеведение в СССР.

##### *1.2. История краеведческой деятельности на Иркутской земле в XVIII-XX в.*

Вопросы для практического занятия

1. У истоков краеведения: первые сведения о сибирском крае.

2. Развитие иркутского краеведения в XVIII – начале XX вв. (научное, летописно-литературное, вклад польских ссыльных в развитие краеведения).
3. «Золотое десятилетие» краеведения на Иркутской земле.
4. Краеведение в Иркутской области во второй половине XX – начале XXI в.

Индивидуальное задание:

Составьте биографическую справку об одном из краеведов (объем не более 1 страницы, включает краткие биографические сведения, информацию о деятельности, список важных работ (оформляем список по ГОСТу).

Список краеведов: Гмелин И.Г., Георги И.Г., Лаксман Э.Г., Радищев А.Н., Баснин П.Т., Словцов П.А., Щапов А.П., Щеглов И.В., Ядринцев Н.М., Вагин В.И., Пежемский П.И., Авдеева-Полевая Е.А., Калашников И.Т., Щукин Н.С., Загоскин М.Н., Сибиряков А.М., Лосев А.И., Огородников В.И., Петри Б.Э., Хангалов М.Н., Кзаринов П.Г., Ходукин Я.М., Виноградов Г.С., Кубалов Б.Г., Романов Н.С., Колмаков Ю.П.

### *2.1. Вещественные источники*

Индивидуальное задание. Составить описание вещественного источника (памятники археологии, архитектуры, произведения народного искусства, живописи, скульптуры, графики, орудия труда и предметы быта, личные вещи знаменитых людей, марки, значки, монеты, открытки и др.)

#### **Памятка по описанию архитектурного памятника.**

1. Наименование
2. Датировка
3. Местонахождение
4. Исторические сведения
5. Описание памятника
6. Значение
7. Способы применения информации о памятнике в урочной или внеурочной деятельности.

#### **Памятка по описанию археологического памятника**

1. Название и вид памятника.
2. Дата и культурная принадлежность.
3. Населенный пункт.
4. Описание памятника.
5. Способы применения информации о памятнике в урочной или внеурочной деятельности.

#### **Памятка по описанию предметов**

1. Наименование
2. Автор, изготовитель
3. Описание внешнего вида предмета
4. Место создания, находки, бытования
5. Дата создания, бытования, события, находки
6. Материал, техника изготовления (В данной графе указываются материал, из которого изготовлен (или состоит) предмет, техника его изготовления или декорирования. Например. Для костяной иглы: «кость – резьба, сверление, шлифовка». Если предмет состоит из нескольких различных материалов, указывается каждый из них с техникой обработки. Если состав металла невозможно определить точно, можно ограничиться общей

характеристикой. Например, для металла – «белый металл», «жёлтый металл». Для ткани – «ткань х/б», «шёлк» и пр.)

7. Размеры (Если предметы очень мелкие (бисер, детали часов), то указываются в миллиметрах, если очень крупные – в метрах. Предметы нумизматики, ювелирные изделия указываются только в миллиметрах. В сервизах, наборах указываются размеры только одного из аналогичных предметов. У трёхмерных предметов вначале измеряется высота, затем ширина и глубина. У круглых предметов указывается диаметр с указанием «D». У овальных предметов (зеркало, блюдо, знак) измеряется сначала больший, затем меньший диаметр. Для ваз, тарелок, чашек, а также для цилиндрических предметов проставляются два размера – высота и наибольший диаметр. У тканей в целых кусках или отрезках измеряется сначала ширина куска (постоянная величина), а затем длина. Для предметов одежды даются следующие размеры: для костюмов – ширина плеч или пояса, длина; для рубашки, верхней одежды и пр. – объём ворота, ширина подола, длина; для юбки - пояс и ширина подола, длина; для брюк – пояс, длина; для головных уборов – высота и максимальный диаметр; для обуви – общая длина и высота предмета)

7. Источник и способ поступления

8. Легенда. Легенда предмета – это история его происхождения (создания), находки, бытования, способа использования, сведения о его владельцах. Обычно при передаче предмета в музей владелец сообщает историю предмета и отражает его в своём заявлении. Сотрудники музея должны проверять сведения дарителя и дополнять легенду информацией, полученной в ходе изучения предмета.

9. Способы применения информации о памятнике в урочной или внеурочной деятельности.

## 2.2. Устные источники

Задание для групповой работы.

1. Возьмите интервью у любого человека (ваш ровесник или старше). Размер интервью от 20 до 40 мин.
2. Ваша задача заключается в том, чтобы человек рассказал о каком-то значимом событии (из истории региона/страны/мира, истории его семьи и т.п.).
3. Предварительно составьте опросник, не забывайте узнать ФИО, место и дату рождения, краткую биографию. Предполагая возраст респондента, заранее подумайте, о каком событии можно у него спросить. Перед интервью узнайте больше об этом событии, чтобы была возможность проще ориентироваться в беседе и задавать уточняющие вопросы.
4. Сделайте транскрибирование интервью.
5. Используя полученные сведения, представьте варианты их применения на уроках в школе и внеурочной деятельности.

Примерный вариант оформления:

- 1) В ходе интервью респондент поделился воспоминаниями о полете Ю. Гагарина в космос.
- 2) Фрагменты воспоминаний можно использовать на уроке истории в 10 классе при изучении темы «Экономическое и социальное развитие СССР в середине 1950-х – середине 1960-х гг.» на этапе мотивации или в процессе изучения нового материала (описание конкретного приема).
- 3) Фрагменты воспоминаний можно использовать во внеурочной деятельности в любом классе, организуя классные часы и т.п.... Фрагменты воспоминаний можно использовать в проектной и научно-исследовательской деятельности, разработав проекты на тему: «Полет Ю. Гагарина в космос в воспоминаниях современников», «СССР и освоение космоса» и т.п...

## 2.3. Письменные источники. Интернет-ресурсы

Письменный источник – один из массовых видов источников (статистика, карты, архивные документы, справочные издания, энциклопедии, художественная литература, мемуары, периодическая печать и т.п.).

### Задание для групповой работы № 1. Летописи.

1. Разделитесь на 4 группы.
2. Каждая группа выбирает конкретную летопись и разрабатывает проект «Иркутск в \_\_\_\_\_ годы (период обозначаете самостоятельно) по летописи \_\_\_\_\_». Проект включает в себя краткую информацию об авторе летописи, самой летописи. Далее раскрывается тема проекта. Разрабатывается фрагмент урока с использованием материалов летописи (этот фрагмент урока реализуете в группе: выступающие – учителя, остальные – класс).

Список летописей:

- 1) Романов Н.С. Летопись города Иркутска за 1881-1901 гг. Иркутск, 1993.
- 2) Романов Н.С. Летопись города за 1902-1924 гг. Иркутск, 1994.
- 3) Иркутская летопись. 1661-1940 / Составитель Ю.П. Колмаков. Иркутск, 2003.
- 4) Иркутская летопись. 1941-1991 / Составитель Ю.П. Колмаков. 2010.

### Задание для групповой работы 2. Мемуары

1. Разделитесь на 4 группы.
2. Каждая группа выбирает конкретную книгу воспоминаний и разрабатывает проект «\_\_\_\_\_ (название книги) как источник по истории города Иркутска».
3. Проект включает в себя информацию об авторе воспоминаний. Далее раскрывается тема проекта.
4. Подберите отрывок из книги и разработайте задания на формирование читательской грамотности.

Список мемуаров:

1. Авдеева-Полевая Е. Воспоминания об Иркутске. Отечественные записки. 1848. № 8.
2. Демьянович Б.А. Записки иркутянина (1916-1942 гг.). Иркутск: Оттиск, 2008. 180 с.
3. Калашников И. Записки иркутского жителя // Записки иркутских жителей. Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство, 1990. С. 255-397.
4. Тамм Л.И. Записки иркутянки. Иркутск: Оттиск, 2007. 736 с.

Индивидуальное задание.

Найдите в интернете от 7 до 15 краеведческих сайтов и сделайте по ним обзор. Адрес сайта, какую информацию можно на нем найти/чему посвящен, насколько информативен и полезен для краеведов.

#### 2.4. Научная литература по краеведению

Индивидуальное задание. Подберите одну научную работу по истории Иркутской области и составьте историографическую характеристику по памятке.

#### **Образец историографической характеристики конкретно-исторического исследования**

1. Полное библиографическое описание историографического источника.
2. Сведения об авторе (на момент публикации).
3. Жанр литературы, вид исследования.
4. Объект и предмет исследования.
5. Хронологические и территориальные рамки исследования.
6. Определение источниковой базы исследования.

7. Определение историографической базы исследования.
8. Определение главной проблемы исследования.
9. Определение главных аспектов, которые выделяет автор.
10. Наличие достоверных научных выводов. Выявление нового научного знания, привнесенного автором в решение проблемы.
- 11\*. Перечислите темы уроков по истории, где можно использовать данную работу.

### *2.5. Художественная и публицистическая литература*

Составьте таблицу «Художественная литература по истории Иркутской области». Таблица должна включать 10-15 имен. Можете вначале ознакомиться с материалами лекции по этой теме.

Писатель, годы жизни	Произведения и краткие сведения по истории Иркутской области, которые они содержат

Примерный список писателей: Н. Полевой, И.Т. Калашников, Н.С. Щукин, М. Александров, И.В. Федор-Омулевский, М.В. Загоскин, М.В. Белоголовый, В.М. Михеев, В.И. Вагин, Д.А. Клеменц, В.М. Крутовский, П.М. Головачев, Н.М. Ядринцев, Г.Н. Потанин, А. Анчаров, Е. Титов, М. Имрей, Н. Шастина, В. Преловский, А. Мейсельман, И. Уткин, Д. Алтаузен, И. Молчанов (Сибирский), В. Друзин, В. Томский, И.И. Гольдберг, В. Шишков, К. Седых, И. Луговской, И. Рождественский, Г. Вяткин, П. Маляревский, Г. Кунгуров, А. Ольхон, Г. Марков, М. Сергеев, А. Зверев, В. Козловский, Л. Кукуев, Ф. Татулин, А. Вампилов, Л. Красовский, Г. Машкин, В. Распутин, Ю. Самсонов, Дм. Сергеев, В. Шугаев, Л. Шинкарев, Е. Евтушенко, В.Г. Распутин, С.Б. Китайский, А. Чириков, А. Соболев, Г. Дагуров и др.

### *2.6. Формы краеведческого изучения края*

#### **Задание для групповой работы № 1.**

Выберите из предложенного списка музеев и разработайте виртуальную экскурсию по нему. Кратко расскажите об истории создания музея, его экспозициях, его деятельности, представьте способы использования материалов музея в урочной и внеурочной работе учителя истории.

1. Музей истории города Иркутска им. А.М. Сибирякова
2. Иркутский областной краеведческий музей. Отдел истории
3. Иркутский областной краеведческий музей. Ледокол Ангара
4. Музей истории города Иркутска им. А.М. Сибирякова. Филиал Музей городского быта
5. Музей истории города Иркутска им. А.М. Сибирякова. Филиал Солдаты Отечества
6. Иркутский областной историко-мемориальный музей декабристов (дом-музей Трубецких, дом музей Волконских)
7. Музей пожарной охраны города Иркутска и Иркутской области
8. Музей ретро мототехники
9. Иркутский областной краеведческий музей. Отдел «Окно в Азию».
10. Иркутский областной краеведческий музей. Музей В.Г. Руспутина
11. АЭМ «Тальцы»

#### **Задание для групповой работы № 2. Выберите тему и разработайте квест.**

*Памятка для составления квеста:*

- 1) Название квеста.
- 2) Вид квеста.
- 3) Механика разработки квеста.
- 4) Управление квестом.
- 5) Цели, задачи квеста.
- 6) Маршрут квеста.



7) Задания квеста.

*Примерные темы квеста:*

- 1) Храмы Иркутска.
- 2) Литературные памятники Иркутска.
- 3) Иркутск – купеческий город.
- 4) Иркутск театральный.
- 5) Иркутск в годы Великой Отечественной войны.
- 6) Иркутск – музыкальный город.
- 7) Из истории кинотеатров Иркутска.
- 8) Декабристы в Иркутске.
- 9) Древние люди на территории Иркутска.
- 10) Иркутск - многонациональный.
- 11) Из истории ул. Большой (Карла Маркса).

**Задание для групповой работы № 3.**

Разработайте экскурсии по предлагаемым темам. Подберите материалы для будущей экскурсии, изучите их. Отберите объекты, на которых будет построена экскурсия. Составьте экскурсионный маршрут; обработайте фактический материал; напишите контрольный текст; выберите наиболее эффективные методические приемы показа и рассказа во время проведения экскурсии. Защитите экскурсию на маршруте.

*Примерные темы для экскурсий:*

1. Иркутск – город театральный.
2. Иркутск – город купеческий.
3. Церкви и храмы Иркутска.
4. Прогулка по ул. Ленина
5. Прогулка по ул. Карла Маркса
6. Прогулка по ул. Дзержинского
7. Иркутск в годы Великой Отечественной войны.

**Критерии оценивания устного ответа:**

- 5 баллов выставляется, если студент демонстрирует свободное владение основными понятиями и терминами по рассматриваемой теме, знание теоретических подходов к данной проблеме, способность рассуждать и излагать собственную позицию, дает логично обоснованные ответы на дополнительные вопросы.
- 4 балла выставляется, если студент демонстрирует хорошую теоретическую подготовку, логическую последовательность в суждениях, однако испытывает затруднения при обсуждении некоторых вопросов.
- 3 балла выставляется, если студент демонстрирует знание лишь отдельных понятий и терминов, испытывает затруднения в формулирование собственной позиции.
- 2 балла выставляется, если студент демонстрирует знание лишь отдельных понятий и терминов.
- 1 балл выставляется, проявляет плохое знание материала по вопросам дискуссии и пассивно участвует в дискуссии.
- 0 баллов выставляется, если студент не участвует в ходе обсуждения.

**Критерии оценки групповой работы:**

- 5 баллов выставляется, если группа выполнила задание в полном объеме в соответствии с правилами оформления.
- 4 балла выставляется, если группа выполнила задание в полном объеме в соответствии с правилами оформления, однако испытывает затруднения при обсуждении некоторых вопросов.
- 3 балла выставляется, если группа выполнила задание не в полном объеме, имеются недочеты в оформлении

- 2 балла выставляется, если группа выполнила задание не в полном объеме, имеются недочеты в оформлении и трудности в обсуждении вопросов.
- 1 балл выставляется, если группа не смогла правильно выполнить задание
- 0 баллов выставляется, если группа не выполнила задание.

#### **Критерии оценки индивидуальной работы:**

- 5 баллов выставляется, если задание выполнено в полном объеме в соответствии с правилами оформления.
- 4 балла выставляется, если задание выполнено в полном объеме в соответствии с правилами оформления, однако имеются затруднения при обсуждении некоторых вопросов.
- 3 балла выставляется, если задание выполнено не в полном объеме, имеются недочеты в оформлении
- 2 балла выставляется, если задание не в полном объеме, имеются недочеты в оформлении и трудности в обсуждении вопросов.
- 1 балл выставляется, если группа не смогла правильно выполнить задание
- 0 баллов выставляется, если группа не выполнила задание.

### **11.2.Оценочные средства для итоговой аттестации**

#### **Вопросы к зачету**

1. Историческое краеведение как наука. Историческое краеведение в России.
2. Развитие краеведения на земле Иркутской в XVIII-XIX в.
3. Краеведческая деятельность в Иркутской губернии в начале XX в. «Золотое десятилетие» краеведения.
4. Школьное краеведение в Иркутской области в XX в. и на современном этапе.
5. Источники изучения краеведения.
6. Вещественные источники в работе краеведа.
7. Устные источники в работе краеведа.
8. Письменные источники в работе краеведа.
9. Интернет-ресурсы в краеведческой работе.
10. Научная литература по краеведению.
11. Художественная литература по краеведению.
12. Формы краеведческого изучения края.
13. Методы использования краеведческого материала на уроках истории и во внеурочной деятельности.

#### **Условия выставления оценок:**

**Получение зачета** заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основные положения формируемых компетенций. Как правило, зачет выставляется учащимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

**Оценки «незачтено»** заслуживает студент, не обнаруживший полное знание учебного материала, не выполняющий предусмотренные в программе задания, не усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе.

**Разработчик:** к.и.н., доцент кафедры истории и методики Кулакова Я.В.

**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**

