




МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра востоковедения и регионоведения АТР

	<p>УТВЕРЖДАЮ</p>  <p>Декан факультета иностранных языков О.В. Кузнецова “23” января 2024 г.</p>
--	--

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины (модуля):

Б1.В.ДВ.09.02 Памятники культурно-исторического наследия

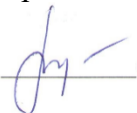

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) подготовки:

Межъязыковая и межкультурная коммуникация в сфере туризма и гостиничного дела (первый иностранный язык – английский, второй иностранный язык – китайский)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения: очная

<p>Согласовано с УМК Института филологии, иностранных языков и медиакоммуникации: Протокол №6 от «12» февраля 2024 г. Председатель: О.Л. Михалёва</p> 	<p>Рекомендовано кафедрой китаеведения: Протокол № 7 от «23» января 2024 г. Зав. кафедрой: Е.В. Кремнёв</p> 
---	--

Иркутск 2024 г.

Содержание

- I. Цели и задачи дисциплины (модуля)
- II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.
- III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)
- IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)
 - 4.1 **Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов**
 - 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
 - 4.3 Содержание учебного материала
 - 4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ
 - 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов
 - 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
 - 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)
- V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
 - а) перечень литературы
 - б) периодические издания
 - в) список авторских методических разработок
 - г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы
- VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
 - 6.1. Учебно-лабораторное оборудование:
 - 6.2. Программное обеспечение:
 - 6.3. Технические и электронные средства обучения:
- VII. Образовательные технологии
- VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

I. Цели и задачи дисциплины (модуля):

Цели освоения дисциплины соотносятся с общими целями основной образовательной программы и заключаются в формировании у студентов представления об основных памятниках истории и культуры, созданных в странах изучаемых языков – США и Китае, сохраняющих свою культурно-эстетическую и историческую ценность и подлежащих государственной охране и пропаганде.

Задачи дисциплины соотносятся с общим типом задач основной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом и заключаются в следующем:

- научить студентов общей классификации объектов культурного наследия;
- познакомить с выдающимися памятниками США и Китая, основными фактами, связанными с государственной охраной памятников истории и культуры США и Китая;
- научить студентов применять полученные теоретические знания в процессе самостоятельного поиска, анализа, отбора информации, касающейся культурно-исторического наследия США и Китая;
- способствовать развитию у студентов навыков аналитического мышления и навыков публичных выступлений с докладами, сообщениями, описаниями конкретных произведений архитектуры, живописи, скульптуры, фольклора, литературы, и др.;
- стимулировать у студентов целенаправленный интерес к поиску и изучению источников и литературы, посвященной памятникам культурно-исторического наследия США и Китая.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина (модуль) относится к к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Профессионально ориентированный курс первого иностранного языка

Первый иностранный язык в сфере применения

История (Всеобщая история)

Искусство стран первого иностранного языка.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Перевод профессионально ориентированных текстов (первый иностранный язык)

Лингвострановедение (первый иностранный язык)

Экскурсоведение

Управление проектами.

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Результаты обучения	Индикаторы компетенций
--------------------	----------------------------	-------------------------------

<p>ПК-2. Владеет экстралингвистической информацией в сфере туризма и гостиничного дела</p>	<p>Знать: экстралингвистические факторы формирования культурно-исторического наследия Уметь: применять экстралингвистическую информацию при осуществлении профессиональной деятельности в сфере лингвистического обеспечения туризма и гостиничного дела Владеть: методами осуществления переводческой и экскурсионной деятельности в сфере лингвистического обеспечения туризма и гостиничного дела</p>	<p>ИДК-ПК-2.1. Применяет экстралингвистическую информацию при осуществлении переводческой деятельности в сфере межязыковой и межкультурной коммуникации ИДК-ПК-2.2. Применяет экстралингвистическую информацию в процессе осуществления экскурсионной деятельности в сфере туризма и гостиничного дела</p>
--	--	--

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 3 зач. ед., 108 час.

в том 26 часов на экзамен

Из них 32 час. – практическая подготовка

Форма промежуточной аттестации: экзамен

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися		Самостоятельная работа		
					Лекция	Семинар/ Практическое, лабораторное занятие/			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Культурно-историческое наследие. Классификация культурно-исторического наследия.	V	8	4	2	4	-	2	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен
2	Интерпретация наследия.	V	8	4	2	4	-	2	Контрольная

									работа, устный опрос / Экзамен
3	Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО в США.	V	10	4	2	4	-	4	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен
4	Материальное культурно-историческое наследие США.	V	9	4	2	4	-	3	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен
5	Нематериальное культурно-историческое наследие США.	V	8	4	2	4	-	2	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен
6	Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО в Китае.	V	10	4	2	4		4	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен
7	Материальное культурно-историческое наследие Китая.	V	9	4	2	4		3	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен
8	Нематериальное культурно-историческое наследие Китая.	V	10	4	2	4		2	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен

4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
V	Природные памятники культурно-исторического наследия США.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	2	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
V	Рукотворные объекты культурно-исторического наследия США.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	2	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
V	Искусство США.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	4	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
V	Язык США.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	3	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
V	Природные памятники культурно-исторического наследия Китая.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	2	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
V	Рукотворные объекты культурно-исторического наследия Китая.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	4	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
V	Искусство Китая.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	3	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
V	Язык Китая.	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	2	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				22		
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)				22		

4.3. Содержание учебного материала

№ п/п	Раздел / модуль / тема	Содержание
1	Культурно-историческое наследие. Классификация культурно-исторического наследия.	Виды культурно-исторического наследия. Классификации культурно-исторического наследия. Материальное и нематериальное наследие. История создания и миссия ЮНЕСКО.
2	Интерпретация наследия.	Сторителлинг.
3	Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО в США.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Парки и резерваты Клуэйн, Рэнгел-Сент-Элайас, Глейшер-Бэй и Татшеншини-Алсек 2. Национальный парк Гранд-Каньон 3. Национальный парк «Редвуд 4. Йосемитский национальный парк 5. Национальный парк Меса-Верде 6. Национальный парк Эверглейдс 7. Археологический памятник «Курганы Каокия» 8. Йеллоустонский национальный парк 9. Национальный парк «Мамонтова пещера» 10. Национальные парки Глейшер и Уотертон-Лейкс 11. Национальный парк «Карлсбадские пещеры» 12. Национальный исторический парк Чако 13. Таос-Пуэбло 14. Национальный монумент «Статуя Свободы» 15. Индепенденс-холл 16. Ла-Форталеза и Сан-Хуан 17. Монтичелло и Виргинский университет 18. Национальный парк «Олимпик»
4	Материальное культурно-историческое наследие США.	Объекты недвижимого имущества с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и

		цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры США.
5	Нематериальное культурно-историческое наследие США.	Обычаи, формы представления и выражения, знания и навыки, а также связанные с ними инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства, признанные сообществами, группами и, в некоторых случаях, отдельными лицами в качестве части культурного наследия США.
6	Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО в Китае.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Великая китайская стена 2. Императорские дворцы времен династий Мин и Цин 3. Горы Лушань 4. Храм Неба 5. Императорские могилы династий Мин и Цин 6. Каменные пещеры Лунмэнь 7. Руины городища Иньсюй 8. Район обитания больших панд 9. Кайпинские крепость и поселение 10. Великий канал 11. Шёлковый путь: сеть маршрутов Тянь-Шанского коридора 12. Культурный ландшафт Рисовые террасы Хунхэ-Хани 13. Глинобитные дома Тулоу в провинции Фуцзянь 14. Мавзолей первого императора династии Цинь (Терракотовая армия)
7	Материальное культурно-историческое наследие Китая.	Объекты недвижимого имущества с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры Китая.
8	Нематериальное культурно-историческое наследие Китая.	Обычаи, формы представления и выражения, знания и навыки, а также связанные с ними инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства, признанные

		сообществами, группами и, в некоторых случаях, отдельными лицами в качестве части культурного наследия Китая.
--	--	---

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	1	Культурно-историческое наследие. Классификация культурно-исторического наследия.	4	4	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
2	2	Интерпретация наследия.	4	4	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
3	3	Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО в США.	4	4	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
4	4	Материальное культурно-историческое наследие США.	4	4	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
5	5	Нематериальное культурно-историческое наследие США.	4	4	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
6	6	Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО в Китае.	4	4	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
7	7	Материальное культурно-историческое наследие Китая.	4	4	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении,	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)

					устный опрос	
8	8	Нематериальное культурно-историческое наследие Китая.	4	4	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	2	3	4	5
1	Природные памятники культурно-исторического наследия США	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-2	ИДК-ПК-2.1,2.2
2	Рукотворные объекты культурно-исторического наследия США	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-2	ИДК-ПК-2.1,2.2
3	Искусство США	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-2	ИДК-ПК-2.1,2.2
4	Язык США	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-2	ИДК-ПК-2.1,2.2
5	Природные памятники культурно-исторического наследия Китая	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-2	ИДК-ПК-2.1,2.2
6	Рукотворные объекты культурно-исторического наследия Китая	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-2	ИДК-ПК-2.1,2.2
7	Искусство Китая	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-2	ИДК-ПК-2.1,2.2
8	Язык Китая	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-2	ИДК-ПК-2.1,2.2

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Согласно новой образовательной парадигме независимо от профиля подготовки и характера работы любой начинающий специалист должен обладать такими общекультурными и профессиональными компетенциями, включающими фундаментальные знания, профессиональные умения и навыки деятельности своего профиля, опыта творческой и исследовательской деятельности по решению новых проблем, опытом социально-оценочной деятельности. Две последние составляющие образования формируются именно в процессе самостоятельной работы студентов. Никакие знания, не подкрепленные самостоятельной деятельностью, не могут стать подлинным достоянием человека. Кроме того, самостоятельная работа имеет воспитательное значение: она формирует самостоятельность не только как совокупность компетенций, но и как черту характера, играющую существенную роль в структуре личности современного специалиста высшей квалификации.

Самостоятельная работа – это вид учебной деятельности, одна из организационных форм обучения, протекающая вне непосредственного контакта с преподавателем (дома, в лаборатории ТСО) или управляемая преподавателем опосредованно через предназначенные для этой цели учебные материалы.

Самостоятельная работа представляет собой овладение компетенциями, включающими научные знания, практические умения и навыки во всех формах организации обучения, как под руководством преподавателя, так и без него. При этом необходимо целенаправленное управление самостоятельной деятельностью учеников посредством формулировки темы-проблемы, ее расшифровки через план или схему, указания основных и дополнительных источников, вопросов и заданий для самоконтроля осваиваемых знаний, заданий для развития необходимых компетенций, сроков консультации и форм контроля. В настоящих методических рекомендациях мы попытались обозначить основные вопросы, касающиеся организации СРС в вузах как для преподавателей, так и для студентов.

ПАМЯТКА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

Этапы работы		Контролируй себя!	Напоминай себе!
1. Приступая к выполнению задания		<ol style="list-style-type: none"> 1. Определи, какие задания нужно выполнить. 2. Обдумай, как лучше, быстрее и продуктивнее это сделать (план в уме). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Смотри записи о домашнем задании. 2. Достань необходимые учебники, наведи порядок на рабочем месте. 3. Установи последовательность выполнения заданий. 4. Раздели время на каждый предмет.
2. Выполняя домашнее задание	В начале	<ol style="list-style-type: none"> 1. Справляюсь, что задано, что нужно сделать. Вспомню содержание материала из объяснения преподавателя. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уясни требования задания. 2. вспомни пояснения преподавателя к выполнению задания.
	В ходе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проверяю себя: то ли я делаю, что требуется? 2. Так ли я действую, как надо? 3. Уложусь ли я в отведенное время? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Не отвлекайся! 2. Следи за своими действиями! 3. Умей уложиться во время!
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Устанавливаю, что еще не выполнено. 2. Даю оценку результату своей 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проверь себя: все ли выполнено? 2. Верно ли выполнено?

	В конце	работы. 3. Учитываю, сколько сэкономлено времени.	
3. Завершая работу		1. Контролирую полноту и качество выполнения задания. 2. Что можно дополнительно сделать? 3. Планирую свой ответ на занятии. 4. Определяю: что следует уточнить у преподавателя, у товарища.	1. Проверить глубину своих знаний. 2. Если нужно, дорабатывай, устрани пробелы. 3. Оцени свои успехи и учти ошибки на будущее.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Дисциплина не предусматривает подготовку курсовых работ

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Электронная информационно-образовательная среда университета обеспечивает доступ к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль).

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется (при необходимости).

а) перечень литературы

Диков, Н.Н. Азия на стыке с Америкой в древности. (Камен. век Чукот. п-ова) [Текст] / Н. Н. Диков ; РАН, Отд-ние истории, Сев.-Вост. комплекс. НИИ Дальневост. отд-ния РАН. - СПб. : Наука. Санкт-Петербург. изд. фирма, 1993. - 304 с. : ил. ; 23см. - ISBN 5020273732 (2 экз.)

Цзинь, Ч. Китайское народное искусство [Текст] : на кит. яз. / Цзинь Чжилин. - Пекин : [s. n.], 2008. - 139 с. (3 экз.)

сайт ЮНЕСКО <https://ru.unesco.org>

б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

ООО «Издательство Лань». Информационное письмо от 13.09.2013 г. Адрес доступа: <http://e.lanbook.com/> Срок действия: бессрочный.

ООО «Библиотех» Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. Лицензионное соглашение № 31 от 22.02.2011 г. Адрес доступа: <https://isu.bibliotech.ru/> Срок действия: бессрочный.

УИС РОССИЯ. Письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19. 12.2006 г. (доступ пре- доставляется по обращению Руководителя организации). Адрес доступа: <http://uisrussia.msu.ru/> Срок действия – без ограничений.

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория укомплектована специализированной (учебной) мебелью на 40 рабочих мест, оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: телевизор Panasonic, мобильный комплекс: демонстрационное оборудование (ноутбук Lenovo, акустическая система LG) и учебно-наглядные пособия (карта), наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория укомплектована специализированной (учебной) мебелью на 20 рабочих мест, оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: телевизор Panasonic, мобильный комплекс: демонстрационное оборудование (ноутбук Lenovo, акустическая система LG) и учебно-наглядные пособия (карта), наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

Помещение для организации самостоятельной работы: аудитория укомплектована специализированной (учебной) мебелью на 10 рабочих мест с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: монитор Samsung LCD17, системный блок IRU, Альфа-775 (12 шт), наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

6.2. Программное обеспечение:

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подробная информация размещена на сайте ИГУ)

№ п/п	Наименование
1.	Adobe Reader DC 2019.008.20071
2.	IrfanView 4.42
3.	Foxit PDF Reader 8.0
4.	Google Chrome
5.	Java 8
6.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition. 250-499.
7.	Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level
8.	Mozilla Firefox
9.	Office 365 ProPlus for Students
10.	OpenOffice 4.1.3
11.	Opera 45
12.	PDF24Creator 8.0.2
13.	Skype 7.30.0

14.	VLC Player 2.2.4
15.	WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc.
16.	7zip 18.06

6.3. Технические и электронные средства:

При преподавании дисциплины применяются актуальные на момент прохождения курса технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов (презентации, фрагменты фильмов, комплекты плакатов, наглядных пособий, контролирующих программ и демонстрационных установок), их использование предусмотрено методической концепцией преподавателя, соответствует целям и задачам курса и содержанию дисциплины, направлено на формирование необходимых компетенций.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При проведении учебных занятий преподаватель обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств, курс включает проведение интерактивных занятий, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание тем на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

Применяются образовательные технологии дистанционного обучения с применением платформ belca.isu.ru, VooV, MSTeams и других.

Использование интерактивной модели обучения предусматривают моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. Исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания. Из объекта воздействия студент становится субъектом взаимодействия, он сам активно участвует в процессе обучения, следуя своим индивидуальным маршрутом. Преподаватель мотивирует обучающихся к самостоятельному поиску информации. Задачей преподавателя становится создание условий для инициативы студентов. Преподаватель отказывается от роли фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы, каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности, обязательна обратная связь, возможность взаимной оценки и контроля.

К методам интерактивного обучения относятся те, которые способствуют вовлечению в активный процесс получения и переработки знаний. Интерактивные методы пробуждают у обучающихся интерес, поощряют активное участие каждого в учебном процессе, обращаются к чувствам каждого обучающегося, способствуют эффективному усвоению учебного материала, оказывают многоплановое воздействие на обучающихся, осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории), формируют у обучающихся мнения и отношения, формируют жизненные навыки, способствуют изменению поведения.

В рамках учебного курса предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

Наименование тем занятий с указанием форм/ методов/ технологий обучения:

№ п/п	Тема занятия	Вид занятия	Форма / методы / технологии дистанционного, интерактивного обучения	Количество часов
1	2	3	4	5
1	Культурно-историческое наследие. Классификация культурно-исторического наследия.	Практическое занятие	Преподавание тем на основе результатов научных исследований, полученных на базе университета, применение дистанционного обучения через электронные обучающие платформы	6
2	Интерпретация наследия.	Практическое занятие	Групповая дискуссия	6
3	Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО в США.	Практическое занятие	Тренинг, применение дистанционного обучения через электронные обучающие платформы	6
4	Материальное культурно-историческое наследие США.	Практическое занятие	Преподавание тем на основе результатов научных исследований, полученных на базе университета	6
5	Нематериальное культурно-историческое наследие США.	Практическое занятие	Анализ имитационных моделей	6
6	Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО в Китае.	Практическое занятие	Анализ ситуаций	6
7	Материальное культурно-историческое наследие Китая.	Практическое занятие	Интерактивное занятие	6
8	Нематериальное культурно-историческое наследие Китая.	Практическое занятие	Ролевая игра, применение дистанционного обучения через электронные обучающие платформы	6
Итого часов:				48

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Контролируемые компетенции/ индикаторы
1	2	3	4
1	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен	Культурно-историческое наследие. Классификация культурно-исторического наследия.	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
2	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен	Интерпретация наследия.	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
3	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен	Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО в США.	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
4	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен	Материальное культурно-историческое наследие США.	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
5	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен	Нематериальное культурно-историческое наследие США.	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
6	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен	Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО в Китае.	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
7	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен	Материальное культурно-историческое наследие Китая.	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
8	Контрольная работа, устный опрос / Экзамен	Нематериальное культурно-историческое наследие Китая.	ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)

Демонстрационный вариант контрольной работы:

1. Представьте классификацию культурно-исторического наследия.
2. Назовите виды памятников культурно-исторического наследия.
3. Назовите выдающиеся памятники культурно-исторического наследия США, Китая.

Демонстрационный вариант устного опроса:

1. Представьте презентацию памятника культурно-исторического наследия.
2. Составьте гид-текст.

Примерный перечень вопросов и заданий экзамену:

Cultural Heritage (USA)

1. Give a definition of Cultural heritage.
2. How is Cultural heritage classified?
3. Complete the profile with relevant information
 - a. The abbreviation of UNESCO is ...
 - b. UNESCO was founded in ...
 - c. The mission of UNESCO is ...

4. Choose the correct option

1. Cahokia used to be
 - a) a mound
 - b) a city
 - c) a park
2. Chaco Culture National Historical Park is
 - a) a park
 - b) a city
 - c) a canyon
3. Independence Hall is known as the location of signing
 - a) The Declare of Independence
 - b) The Constitution of the USA
 - c) The Liberty Bill
4. Monticello refers to
 - a) Ronald Reagan
 - b) Richard Nixon
 - c) Thomas Jefferson
5. The Monument Earthworks of Poverty Point is a vast complex including mostly
 - a) mounds
 - b) valleys
 - c) hills
6. San Antonio Missions are a group of archeological structures in
 - a) Ohio
 - b) Texas
 - c) Montana
7. The Statue of Liberty was a gift of friendship from the people of ... to the USA.
 - a) France
 - b) Mexico
 - c) Germany
8. Taos is a
 - a) park
 - b) canyon
 - c) city
9. Frank Lloyd Wright is
 - a) an architect
 - b) an artist
 - c) a poet
10. Grand Canyon National Park encompasses
 - a) canyons and rivers
 - b) canyons, river tributaries, and surrounding grounds
 - c) mountains and cliffs
11. The capital of Hawaii is
 - a) Pueblo
 - b) Honolulu
 - c) Nanakuli
12. To see four temperate rainforest ecosystems you should visit
 - a) Redwood National and State Parks
 - b) Yosemite National Park
 - c) Olympic National Park
13. This park is famous for Grizzly bears, wolves, and herds of bison and elk.
 - a) Yellowstone National Park
 - b) Waterton Glacier International Peace Park
 - c) Yosemite National Park

5. Complete the sentences with the names of some great Americans

1. ... was an American politician who served as the 40th president of the USA after a career as a Hollywood actor and union leader.
2. Marshall Bruce Mathers III is known professionally as ...
3. Norma Jeane Mortenson, an American actress, model and singer, is known as ...
4. ... is known as the first United States President.
5. ... is the founder, CEO and Chief Engineer at SpaceX.

6. Write one of American legendary

- a) artists
- b) actors
- c) directors
- d) companies
- e) politicians
- f) scientists

7. Write at least one American movement

8. Describe briefly an American tradition / custom
9. Name the basic American values and beliefs

10. Give examples of Americanisms

Разработчики:

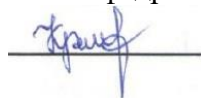
О.А. Каверина, доцент кафедры регионоведения АТР

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению и профилю подготовки.

Программа рассмотрена на заседании кафедры китаеведения.

Протокол № 7 от «23» января 2024 г.

Зав. кафедрой: Е.В. Кремнёв



Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

