



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт филологии, иностранных языков и медиакоммуникации
Факультет теоретической и прикладной филологии
Кафедра бурятской филологии



УТВЕРЖДАЮ
М.Б. Ташлыкова
Декан (директор)
«21» февраля 2023 г.

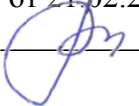
Рабочая программа дисциплины

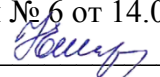
Б1.В.ДВ.05.01 Языковая картина мира в бурятской литературе

Направление подготовки **45.04.01 Филология**

Направленность (профиль) подготовки
«Бурятский язык в сфере образования и науки»

Квалификация (степень) выпускника – **магистр**
Форма обучения – **заочная**

Согласовано с УМК ИФИЯМ
Протокол № 6 от 21.02.2023 г.
Председатель  О. Л. Михалёва

Рекомендовано кафедрой
бурятской филологии
Протокол № 6 от 14.02.2023 г.
Зав. каф.  Е. К. Шаракшинова

Иркутск 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.		Цели и задачи дисциплины	3
II.		Место дисциплины в структуре ОПОП	
III.		Требования к результатам освоения дисциплины	
IV.		Содержание и структура дисциплины	
	4.1.	Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	
	4.2.	План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	
	4.3.	Содержание учебного материала	
	4.3.1.	Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	
	4.3.2.	Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	
	4.4.	Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	
V.		Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	
	а)	перечень литературы	
	б)	периодические издания	
	в)	список авторских методических разработок	
	г)	базы данных, поисково-справочные и информационные системы	
VI.		Материально-техническое обеспечение дисциплины	
	6.1.	Учебно-лабораторное оборудование	
	6.2.	Программное обеспечение	
	6.3.	Технические и электронные средства обучения	
VII.		Образовательные технологии	
VIII.		Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины является расширение и углубление филологического образования студентов, представление о феномене картины мира в целом и о языковой картине мира в бурятской литературе. Курс призван дать представление о языке, как способе изучения литературы, в целом культуры народа.

Задачи дисциплины: Формирование понимания роли языка и его особенностей при изучении бурятской литературы; знакомство с понятием «картина мира»; выявление специфики лингвистической картины мира; определение роли языка в формировании картины мира; знакомство с современными научными направлениями в изучении языковой картины мира; рассмотрение национальных концептов и национально-культурной специфики языковой картины мира в литературе.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Учебная дисциплина «Языковая картина мира в бурятской литературе» относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Б1.В.08.06 История бурятской литературы

Б1.В.ДВ.11.01 Бурятская литература и фольклор

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Б1.В.12 Бурятская этнолингвистика: репрезентация народной культуры

Б1.В.11 Бурятская фразеология: функционально-стилистический аспект

Перечисленные последующие дисциплины предполагают наличие знаний о базовых понятиях филологии в теоретическом, практическом и методологическом аспектах; принципы сбора и анализа языковых и литературных фактов; содержание теоретических понятий этнолингвистики (базовый терминологический минимум).

Полученные в ходе освоения дисциплины «Языковая картина мира в бурятской литературе» знания, умения и навыки составляют основу для изучения языка, как способа изучения литературы, культуры народа, понимания феномена картины мира в целом,

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-1. Способен применять широкий спектр методов понимания и создания устных и письменных сообщений, включая электронные.

ПК-2. Способен определять место и своеобразие отечественной литературы в ряду мировых литератур; способен осуществлять литературоведческий анализ текста с учётом историко-культурного контекста.

Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1 – способен находить, отбирать и систематизировать, творчески и критически осмысливать информацию для решения научно-исследовательских и практических задач в сфере профессиональной деятельности; способен	ПК-1. ИДК-1: Анализирует и структурирует информацию, сопоставляет различные сообщения, выделяя ключевые для решения профессиональных задач аспекты.	Знать: теоретические основы философской, общенаучной и лингвистической методологии; Уметь: сопоставлять различные сообщения, выделяя ключевые для решения профессиональных задач аспекты; Владеть: навыками отбора и систематизации, творческого и критического осмысливания информации;

<p>ставить и решать на основе имеющихся данных прикладные задачи, связанные с использованием языка и литературы в процессах образования, устной и письменной коммуникации;</p>	<p>ПК-1. ИДК-2: Осуществляет реорганизацию трансформацию информации в соответствии с требованиями жанра и формата коммуникации.</p>	<p>Знать: базовые постулаты современной лингвистики и ее терминологического аппарата; Уметь: осуществлять реорганизацию информации в соответствии с требованиями жанра и формата коммуникации; Владеть: навыками трансформации в соответствии с требованиями жанра и формата коммуникации;</p>
	<p>ПК-1. ИДК-3: Разрабатывает тактику и стратегию будущего сообщения, отбирает языковые средства, способствующие их эффективной реализации.</p>	<p>Знать: основные методы лингвистического исследования; Уметь: разрабатывать тактику и стратегию будущего сообщения; Владеть: навыками отбора языковых средств, способствующих эффективной реализации коммуникации;</p>
<p>ПК-2 – способен использовать бурятский язык в устной и письменной коммуникации, готовить критические статьи, аннотации, рецензии, обзоры на бурятском языке; демонстрировать знания основных положений и концепций в области теории бурятского языка, литературы; анализировать художественные, публицистические и иные тексты на бурятском языке;</p>	<p>ПК-2.ИДК-1: определяет место и своеобразие языков и литератур в ряду мировых литератур;</p>	<p>Знать: лингвистические основы бурятского языка; Уметь: готовить критические статьи, аннотации, рецензии, обзоры на бурятском языке; Владеть: навыками отбора необходимых языковых средств;</p>
	<p>ПК-2. ИДК-2: осуществляет лингвистический и литературоведческий анализ текста с учётом историко-культурного контекста.</p>	<p>Знать: лексику и грамматику бурятского языка; Уметь: анализировать художественные, публицистические и иные тексты на бурятском языке; Владеть: навыками анализа художественных, публицистических и иных текстов на бурятском языке;</p>

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Форма промежуточной аттестации: - экзамен.

Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	семестр	Всего часов	Из них – практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
					Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа	
					Лекции	Семинарские (практические занятия)	Консультации		
		1	144		26	12	4	61	
1.	Понятие языковой картины мира.				2	1		6	Устный опрос
1.1.	Язык как отражение действительности. Язык и культура.				1	1			
1.2.	Концептуальная (научная) и языковая (наивная) картины мира.				1				
2.	Бурятская лингвокультурология и ее место в современной науке				4	1		6	Устный опрос
2.1.	Из истории возникновения лингвокультурологии				2				
2.2.	Вопросы лингвокультурологии в монголоведении				2	1			
3.	Языковая картина мира в бурятской литературе				2	1		6	Устный опрос
3.1.	Фольклорные единицы в структуре прозаических произведений				1	1			
3.2.	Этнокультурные стереотипы				1				

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	семестр	Всего часов	Из них – практиче- ская подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости	
					Контактная работа преподавателя с обу- чающимися	Самостоя- тельная работа			
4.	Образ человека в языковой картине мира.				2	2		10	Реферат с устной защитой
4.1.	Человек в языковой картине мира				1				
4.2.	Образ человека в языковой картине мира в бурятской литературе				1	2			
5.	Пространство и время в языковой картине мира				4	1	1	6	Реферат с устной защитой
5.1.	Время и пространство в языковой картине мира				2				
5.2.	Особенности отражения времени и пространства в языковой картине мира в бурятской литературе				2	1			
6.	Культурно-значимые концепты языковой картины мира				4	1	1	10	Устный опрос
6.1.	Концепты и их роль в языковой картине мира. Концептосфера.				2				
6.2.	Своеобразие концептов в языковой картине мира в бурятской литературе				2	1			
7.	Художественно-образительные средства раскрытия языковой картины мира				2	2	1	6	Реферат с устной защитой
7.1.	Художественно-образительные средства и их роль в раскрытии языковой картины мира				1	2			
7.2.	Метафора в языке художественной литературы.								
8.	Культурная интерпретация языковых единиц				2	1	1	6	Устный опрос
8.1.	Мифологема как единица анализа языковой				1	1			

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	семестр	Всего часов	Из них – практиче- ская подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
					Контактная работа преподавателя с обу- чающимися	Самостоя- тельная работа		
	картины мира в бурятской литературе							
8.2.	Символика в языковой картине мира				1			
9.	Религиозное сознание в языковой картине ми- ра.				4	2	5	Реферат с устной защитой
9.1.	Религиозные концепты в языковой картине ми- ра				2			
9.2.	Концептуальная значимость религиозных кон- цептов в языковой картине мира в бурятской литературе				2	2		

План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Се- местр	Название раздела / темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно- методическое обеспечение СР
		Вид СР	Сроки	Трудо- емкость (в часах)		
1.	Понятие языковой картины мира.	Подготовка к устному опросу	1-2 неделя семестра		Устный опрос	См. литературу и портале Belca
2.	Бурятская лингвокультурология и ее место в современной науке	Подготовка к устному опросу	3-4 неделя семестра		Устный опрос	См. литературу и портале Belca
3.	Языковая картина мира в бурятской литературе	Подготовка к устному опросу	5-6 неделя семестра		Устный опрос	См. литературу и портале Belca
4.	Образ человека в языковой картине мира.	Подготовка к устному опросу	7-8 неделя семестра		Реферат с устной защитой	См. литературу и портале Belca
5.	Пространство и время в языковой картине мира	Изучение источников, анализ художественного текста, подготовка реферата	9-10 неделя семестра		Реферат с устной защитой	См. литературу и портале Belca
6.	Культурно-значимые концепты языковой картины мира	Подготовка к устному опросу	11-12 неделя семестра		Устный опрос	См. литературу и портале Belca
7.	Художественно-изобразительные средства раскрытия языковой картины мира	Изучение источников, анализ художественного текста, подготовка реферата	13-14 неделя семестра		Реферат с устной защитой	См. литературу и портале Belca
8.	Культурная интерпретация языковых единиц	Подготовка к устному опросу	15-16 неделя семестра		Устный опрос	См. литературу и портале Belca
9.	Религиозное сознание в языковой картине мира.	Подготовка к устному опросу	17 неделя семестра		Реферат с устной защитой	См. литературу и портале Belca
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час) – 61						
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)						

Содержание учебного материала

- 1. Тема.** Понятие о языковой картине мира.
Раздел темы. Язык как отражение действительности. Язык и культура.
Раздел темы. Концептуальная (научная) и языковая (наивная) картины мира.
- 2. Тема.** Бурятская лингвокультурология и ее место в современной науке.
Раздел темы. Из истории возникновения лингвокультурологии
Раздел темы. Вопросы лингвокультурологии в монголоведении
- 3. Тема.** Языковая картина мира в бурятской литературе.
Фольклорные единицы в структуре прозаических произведений
Этнокультурные стереотипы
- 4. Тема.** Образ человека в языковой картине мира.
Раздел темы. Человек в языковой картине мира
Раздел темы. Образ человека в языковой картине мира в бурятской литературе
- 5. Тема.** Время и пространство в языковой картине мира
Раздел по теме. Время и пространство в языковой картине мира
Раздел по теме: Особенности отражения времени и пространства в языковой картине мира в бурятской литературе
- 6. Тема.** Культурно-значимые концепты языковой картины мира
Раздел по теме: Концепты и их роль в языковой картине мира.
Концептосфера.
Раздел по теме: Своеобразие концептов в языковой картине мира в бурятской литературе
- 7. Тема.** Художественно-изобразительные средства раскрытия языковой картины мира.
Раздел по теме. Художественно-изобразительные средства и их роль в раскрытии языковой картины мира
Раздел по теме: Метафора в языке художественной литературы.
- 8. Тема.** Культурная интерпретация языковых единиц
Раздел по теме: Мифологема как единица анализа языковой картины мира в бурятской литературе
Раздел по теме: Символика в языковой картине мира
- 9. Тема.** Религиозное сознание в языковой картине мира.
Раздел по теме: Религиозные концепты в языковой картине мира
Раздел по теме: Концептуальная значимость религиозных концептов в языковой картине мира в бурятской литературе

Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п		Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции и индикаторы
			Всего часов	практиче- ская подго-		
1	2	3	4	5	6	7
	1.1.	Понятие языковой картины мира.	2		Устный опрос	ПК-1. ПК-1.1., ПК-1.2., ПК-1.3. ПК-2. ПК-2.1., ПК-2.2.
	2.2.	Бурятская лингвокультурология и ее место в современной науке	1		Устный опрос	ПК-1. ПК-1.1., ПК-1.2., ПК-1.3. ПК-2. ПК-2.1., ПК-2.2.
1	3.1.	Языковая картина мира в бурятской лите- ратуре	2		Устный опрос	ПК-1. ПК-1.1., ПК-1.2., ПК-1.3. ПК-2. ПК-2.1., ПК-2.2.
2	4.2.	Образ человека в языковой картине мира.	2		Реферат с устной защи- той	ПК-1. ПК-1.1., ПК-1.2., ПК-1.3. ПК-2. ПК-2.1., ПК-2.2.
3	5.2.	Пространство и время в языковой картине мира	2		Реферат с устной защи- той	ПК-1. ПК-1.1., ПК-1.2., ПК-1.3. ПК-2. ПК-2.1., ПК-2.2.
4	6.2.	Культурно-значимые концепты языковой картины мира	1		Устный опрос	ПК-1. ПК-1.1., ПК-1.2., ПК-1.3. ПК-2. ПК-2.1., ПК-2.2.
5	7.1.	Художественно-изобразительные средства раскрытия языковой картины мира	2		Реферат с устной защи- той	ПК-1. ПК-1.1., ПК-1.2., ПК-1.3. ПК-2. ПК-2.1., ПК-2.2.
	8.1.	Культурная интерпретация языковых еди- ниц	2		Устный опрос	ПК-1. ПК-1.1., ПК-1.2., ПК-1.3. ПК-2. ПК-2.1., ПК-2.2.
	9.2.	Религиозное сознание в языковой картине мира.	2		Реферат с устной защи- той	ПК-1. ПК-1.1., ПК-1.2., ПК-1.3. ПК-2. ПК-2.1., ПК-2.2.

Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1.	Образ человека в языковой картине мира.	Изучить источники и проанализировать произведения. Подготовиться к устной защите реферата	ПК-1 ПК-2.	ПК-4.1. ПК-4.2. ПК-4.3. ПК-5.1 ПК-5.2. ПК-5.3. ПК-5.4.
2.	Пространство и время в языковой картине мира	Изучить источники и проанализировать произведения. Подготовиться к устной защите реферата	ПК-1 ПК-2	ПК-4.1. ПК-4.2. ПК-4.3. ПК-5.1 ПК-5.2. ПК-5.3. ПК-5.4.
3.	Художественно-изобразительные средства раскрытия языковой картины мира	Изучить источники и проанализировать произведения. Подготовиться к устной защите реферата	ПК-1 ПК-2	ПК-4.1. ПК-4.2. ПК-4.3. ПК-5.1 ПК-5.2. ПК-5.3. ПК-5.4.
4.	Религиозное сознание в языковой картине мира.	Изучить источники и проанализировать произведения. Подготовиться к устной защите реферата	ПК-1 ПК-2	ПК-4.1. ПК-4.2. ПК-4.3. ПК-5.1 ПК-5.2. ПК-5.3. ПК-5.4.

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (далее самостоятельная работа студентов) – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Преподаватель методически обеспечивает самостоятельную работу студентов:

- составляет графики самостоятельной работы, содержащие перечень форм и видов аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студентов, цели и задачи каждого из них, сроки выполнения и формы контроля над ней;

- разрабатывает методические указания для студентов по самостоятельной работе, содержащие целевую установку и мотивационную характеристику изучаемых тем, структурно-логические схемы по изучаемым темам;

- указывает основную и дополнительную литературу для изучения всех тем дисциплины;

- дает вопросы для самоподготовки, усвоив которые студент может выполнять целевые виды деятельности, предлагаемые на практических занятиях (устные ответы, написание реферата и др.).

Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Программой дисциплины курсовые работы не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

а) перечень литературы

1. [Бабкина Л. В.](#) Мифопоэтика современной бурятской поэзии / Л. В. Бабкина ; Иркутский гос. ун-т. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2009. 125 с. ; -ISBN 978-5-9624-0365-6. Экземпляры всего: 7. +

2. [Баларьева Т.Б.](#) Фольклор и современная бурятская проза [Текст] : научное издание / Т. Б. Баларьева ; ред. Е. К. Шаракшинова ; Иркутский гос. ун-т. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2009. - 155 с. ISBN 978-5-9624-0367-0. Экземпляры всего: 11. +

3. [Баларьева Т.Б.](#) Современная бурятская проза (конец XX - начало XXI вв.) [Текст] : учеб.-метод. пособие / Т. Б. Баларьева ; Иркутский гос. ун-т, Фак. филолог. и журн. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2011. - 87 с. ; 20 см. - Библиогр.: с. 81-85. Экземпляры всего: 20. +

4. Дампилова, Людмила Санжибоевна. Поэтика лирики Галины Раднаевой : учеб.пособие / Л. С. Дампилова. - Улан-Удэ :Бэлиг, 2007. - 147 с. :портр. ; 20 см. - ISBN 978-5-85693-288-0 : Экземпляры всего:5+

5. История бурятской литературы [Текст] / Рос.акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурятский науч. центр, Ин-т обществ. наук; ред. М. И. Тулохонов. - Улан-Удэ : БНЦ СО РАН. - 29 см.Т. 3 : Современная бурятская литература (1956-1995). - 1997. - 298 с. - ISBN 5-762-3090-6 :Экземпляры всего:22. +

6. Лингвистический анализ художественного текста: теория, практика, интерпретация [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие. - Электрон.текстовые дан. - Воронеж : ВГУ, 2016. - 100 с. - ЭБС "Лань". - Неогранич. доступ+

7. [Маслова, Валентина Авраамовна.](#) Лингвокультурологический анализ [Электронный ресурс] : учебник для вузов / В. А. Маслова, У. М. Бахтикиреева. - Электрон.текстовые дан. - Москва :Юрайт, 2023. - 245 с. - (Высшее образование). - **Режим доступа:** <https://urait.ru/bcode/520472>, <https://urait.ru/book/cover/A87BE80A-424F-446D-ADDC-625F22B82DB8>. - ЭБС "Юрайт". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-534-15377-4 : 1009.00 р.URL: <https://urait.ru/bcode/520472> (дата обращения: 04.05.2023).**Есть**

8. Маслова, Валентина Авраамовна. Лингвокультурология. Введение [Электронный ресурс] : Учебное пособие / В. А. Маслова, У. М. Бахтикиреева. - 2-е изд., пер. и доп. - Электрон.текстовые дан. - Москва :Издательство Юрайт, 2019. - 208 с. - (Бакалавр и магистр.Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio>

online.ru/bcode/441440, <https://www.biblio-online.ru/book/cover/01653266-D1BF-4587-BC5A-1CD41129D335>. - ЭБС "Юрайт". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-534-06586-2 : Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/>

9. Найдаков В. Ц. Путь к роману [Текст] : история формирования бурятской прозы / В. Ц. Найданов ; Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурятский фил., Бурятский ин-т обществ.наук. - Новосибирск : [б. и.], 1985. - 260 с. ; 21 см. Экземпляры всего: 4. +

10. Современная бурятская драматургия (конец XX - начало XXI в.) [Текст] : учеб.-метод. пособие / Иркутский гос. ун-т ; сост. Т. Б. Баларьева ; рец.: Е. К. Шаракшинова, Г. Х. Бадужева. -Иркутск : Изд-во ИГУ, 2012. - 123 с. ; 20 см. - Библиогр.: с. 121-123. - ISBN 978-5-9624-0676-3 :Экземпляры всего: 17.+

11. Тагарова Т.Б. Введение в монгольскую лингвокультурологию [Текст] : учеб.пособие / Т.Б. Тагарова ; - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2015. - 121 с. Имеются экземпляры в отделах: всего 11+

12. [Шаракшинова Е. К.](#)Буряад литература (дайнайүеынзохоолнуудайсуглуулбари) [Текст] : хрестоматия / Е. К. Шаракшинова, Т. Б. Баларьева ; Фед. агентство по образованию; Иркут.гос. ун-т, К-ра бурят. филологии. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2005. - 319 с. : ил. ; 29 см. - Экземпляры всего: 51+

б) периодические издания

Вопросы языкознания

Филологические науки

в) список авторских методических разработок

Методические материалы по курсу «Языковая картина мира в бурятской литературе» размещены на образовательном портале belca.isu.ru

г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232454>

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473851>

Корпуса русского языка

1. <http://www.ruscorpora.ru/>

<http://www.ruscorpora.ru/corpora-other.html>

Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме

2. <http://cfrl.ru/>

Машинный фонд русского языка

Электронные библиотеки

1. [Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU](http://eLIBRARY.RU)

2. [Коллекция журналов издательства «НАУКА»](#)

3. [Журналы Института научной информации по общественным наукам \(ИНИОН РАН\)](#)

4. [Университетская информационная система РОССИЯ \(УИС РОССИЯ\)](#)

5. [Журнал Science издательства American Association for the Advancement of Science \(AAAS\)](#)

3. Электронная коллекция книг Оксфордского Российского фонда(eBook collection Oxford Russia Fund)
4. <http://www.philology.ru/>
Библиотека филологических текстов (статей, монографий)
5. <http://philologos.narod.ru/>
Материалы по теории языка и литературы
6. <http://www.scribd.com/>
База письменных документов (научных статей, монографий, художественных текстов etc.) на разных языках
7. <http://ellib.library.isu.ru>
Электронная библиотека «Труды ученых ИГУ»

Другие сайты

8. <http://www.gramota.ru>
Словари и справочники, представленные на портале
9. <http://www.gramma.ru>
Словари и справочники, представленные на портале
10. <http://educa.isu.ru/>; belca.isu.ru
Образовательный портал Иркутского государственного университета, образовательный портал ИФИЯМ

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-лабораторное оборудование.

<p>Специальные помещения</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа.</p>	<p>Оборудование аудитории</p> <p>Мебель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • специализированная учебная мебель на 78 посадочных мест; • стол-кафедра – 1 шт.; • стол преподавателя – 1 шт.; стул –1 шт. <p>Доска настенная магнитно-меловая, одноэлементная – 1 шт.;</p> <p>Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стационарный ПК – 1 шт.; • проектор Epson EB-X10; • экран Digis; • колонки Sven. <p>Учебно-наглядные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • презентации в формате Microsoft Power Point по каждой теме РПД дисциплины. <p>Программное обеспечение: офисный пакет приложений Microsoft Office (в т.ч. программа Microsoft Power Point для создания и демонстрации презентаций, иллюстраций и других учебных материалов по дисциплине).</p>
<p>Специальные помещения</p> <p>Компьютерный класс (учебная аудитория) для групповых и индивидуальных консультаций, организации самостоятельной работы, в том</p>	<p>Оборудование аудитории</p> <p>Мебель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • специализированная учебная мебель на 25 посадочных мест; • стол-кафедра – 1 шт.; • стол преподавателя – 1 шт.; стул –1 шт. <p>Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине:</p>

числе научно- исследовательской.	<ul style="list-style-type: none"> • стационарный ПК с неограниченным доступом к сети Интернет – 20 шт.; • принтер – 1; • сканер – 1; • колонки Sven. <p>Программное обеспечение: офисный пакет приложений Microsoft Office</p>
----------------------------------	--

Специализированное учебное оборудование не используется.

Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подробная информация размещена на сайте ИГУ)

№ п/п	Наименование
1.	Adobe Reader DC 2019.008.20071
2.	IrfanView 4.42
3.	Foxit PDF Reader 8.0
4.	Google Chrome
5.	Java 8
6.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition. 250-499.
7.	Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level
8.	Mozilia Firefox
9.	Office 365 ProPlus for Students
10.	OpenOffice 4.1.3
11.	Opera 45
12.	PDF24Creator 8.0.2
13.	Skype 7.30.0
14.	VLC Player 2.2.4
15.	WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc.
16.	7zip 18.06

Технические и электронные средства:

Авторские презентации к лекциям и практическим занятиям, фрагменты фильмов, вебинаров, мастер-классов и открытых лекций по проблематике.

С подробным перечнем можно ознакомиться по ссылке:

<https://educa.isu.ru/course/view.php?id=43741>

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Преподавание дисциплины осуществляется в форме лекционных и практических занятий, а также включает самостоятельную работу студентов по освоению теоретического и дидактического материала. Промежуточная отчетность предполагает выполнение самостоятельных работ, тестов для проверки усвоения пройденной темы.

В ходе проведения практических занятий используются устные выступления с презентациями в формате Power Point, задания с использованием с использованием справочных ресурсов интернета и т.п.

Широко применяются мультимедийные средства. Сетевые компьютерные технологии включают использование ресурсов Интернет и виртуального университета.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценочные средства для входного контроля

Для обеспечения входного контроля используется самостоятельная работа, ориентированная на проверку остаточных знаний, полученных во время обучения 4 курсе.

Примерная программа, на основе которой формулируются вопросы для самостоятельной работы:

Тема: Буддийская картина мира в поэзии Матвея Чойбонова

Познание человека и мира в свете буддийских канонов. Исследование нравственно-эстетических и религиозно-философских истоков бурятской поэзии. Первые опыты обращения к буддийскому философскому миру и к религиозным символам.

Отражение буддийского мировоззрения в творчестве современных поэтов, М. Чойбонова, Г. Раднаевой, Б. Дугарова, Д. Доржиевой, Д. Доржигутабая и др.

Буддийская картина мира, народные традиции, буддийские сюжеты и образы как основа поэзии М. Чойбонова. Жизненный и творческий путь М. Чойбонова. Религиозное чувство – состояние души в сборнике стихотворений «Мои друзья – мои живые боги».

Буддийские мотивы в поэзии М. Чойбонова.

Оценочные средства текущего контроля

Текущий контроль за усвоением содержания дисциплины осуществляется в следующих формах:

- тематический опрос студентов на практических занятиях;
- выполнение заданий, ориентированных на усвоение требований к системе и структуре текста;
- обсуждение отдельных вопросов курса в консультационном режиме.

Темы для рефератов с устной защитой

1. Языковая картина мира в прозе Ц. Галанова
2. Языковая картина мира в поэзии Галины Раднаевой
3. Концептосфера романа А. Гатапова «Тэмуджин»
4. Концептосфера романа Д. Эрдынеева «Большая родословная»
5. Национальная картина мира в поэзии Лопсона Тапхаева
6. Роль национальных образов в бурятской прозе (произведение по выбору)
7. Мифологические образы в бурятской драматургии (произведение по выбору)
8. Роль концептов в поэмах Дулгар Доржиевой
9. Национальная картина мира в современной бурятской поэзии
10. Роль метафоры в поэзии Г. Раднаевой


Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета)

Список вопросов к зачету:

1. Актуальные проблемы лингвокультурологии
2. Вопросы взаимосвязи языка и культуры.
3. Языковая картина мира.
4. Концептуальная и языковая картины мира.
5. Научная и наивная картины мира.
6. Факторы, формирующие национальную картину мира
7. История возникновения лингвокультурологии
8. Лингвокультурология в монголоведении
9. Предмет, объект лингвокультурологии
10. Методология и методы лингвокультурологии
11. Основные понятия лингвокультурологии

12. Современный этап изучения языковой картины мира в лингвистике
13. Пространство в языковой картине мира
14. Время в языковой картине мира
15. Время в языковой картине мира в бурятской поэзии
16. Образ человека в языковой картине мира
17. Человеческое сознание как фактор, формирующий национальную языковую картину мира.
18. Образ человека в языковой картине мира бурятской литературы
19. Роль мифологемы в раскрытии языковой картины мира
20. Культурная интерпретация языковых единиц
21. Паремнологические единицы как часть языковой картины мира в литературе
22. Символика в языковой картине мира

Разработчик:

_____ 

доцент

Баларьева Т. Б.

Программа рассмотрена на заседании кафедры бурятской филологии «14» февраля 2023 г. Протокол № 6

Зав. кафедрой _____  / Е. К. Шаракшинова

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры - разработчика программы.