



**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Иркутский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)  
Кафедра физкультурно-спортивных и медико-биологических дисциплин

УТВЕРЖДАЮ  
Директор \_\_\_\_\_ А.В. Семиров

«17» марта 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

Наименование дисциплины (модуля) **Б1.В.ДВ.04.02 Организация адаптивной двигательной рекреации**

Направление подготовки **44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки **Физическая культура**

Квалификация (степень) выпускника - **Бакалавр**

Форма обучения- **заочная**

Согласована с УМС ПИ ИГУ

Протокол № 7 от «11» марта 2022 г.

Председатель \_\_\_\_\_ М.С. Павлова

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 6 от «17» февраля 2022 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ М.В. Пружинина

Иркутск 2022 г.

## **I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):**

**Цели освоения дисциплины:** - формирование компетентности в области теории и организации адаптивной физической культуры в соответствии с педагогическим и методическим типами профессиональной деятельности бакалавров по данному направлению, направленность на базовую подготовку бакалавра для профессиональной деятельности в области образования и науки в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.

### **Задачи дисциплины:**

Задачами освоения дисциплины являются: формирование компетентности будущего бакалавра, развитие средствами дисциплины личностных качеств, необходимых для успешной работы в сфере будущей деятельности, а так же формирование общекультурных, профессиональных и специально-профессиональных компетенций и способности направленного использования средств дисциплины для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей педагогической деятельности, которая реализуется через решение таких частных задач дисциплины как:

- сформировать у студентов профессиональное мировоззрение, познавательную активность и интерес к проблемам адаптивной двигательной рекреации, основанные на лично- ориентированной аксиологической концепции отношения к инвалидам и лицам с отклонениями в состоянии здоровья;
- вырабатывать умения применять фундаментальные знания в области теории и организации адаптивной двигательной рекреации, целостное осмысление профессиональной деятельности, методологических подходов, общих закономерностей данного вида социальной практики;
- обеспечить освоение студентами эмоционально-ценностного отношения к будущей профессиональной деятельности и на этой основе сформировать у них убеждение в необходимости высококвалифицированных специалистов по адаптивной двигательной рекреации для действенной и эффективной реализации процессов комплексной реабилитации инвалидов и лиц с отклонениями в состоянии здоровья и их социальной интеграции.

## **II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО:**

2.1 Учебная дисциплина (модуль) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2 Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами (практиками):

Б1.В.ДВ.03.02 Лечебная физическая культура

Б1.В.03 Физкультурно-оздоровительные технологии

Б1.В.01 Медико-биологическое сопровождение физкультурно-спортивной деятельности

Б1.В.ДВ.03.01 Теория и методика физической рекреации.

2.3 Перечень параллельно изучаемых учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Б1.О.20 Методика обучения и воспитания

Б.О.21 Содержательные особенности обучения в общем образовании

### III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных синдикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1 Способен проектировать и реализовывать программы физкультурно-спортивной и оздоровительной направленности в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования	ИДК-1-проектирует и реализует программу по дисциплине (модулю) по физической культуре и спорту, а также общеобразовательных (дополнительных) программ в области физической культуры и спорта;  ИДК-2-определяет эффективность реализации программ физкультурно-спортивной оздоровительной направленности в различных образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования.	<i>Знать:</i> программы ФГОС дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования и ФГТ дополнительного образования. <i>Уметь:</i> применять здоровье формирующие, здоровье совершенствующие программы для разновозрастных обучающихся в образовательных организациях. Применять адаптивные программы для реабилитации посттравматических больных. <i>Владеть:</i> здоровье формирующими, здоровье совершенствующими, адаптивными программами для рекреации населения. <i>Знать:</i> методы диагностики эффективности физкультурно-оздоровительных занятий в практике физической, социальной рекреации и адаптации. <i>Уметь:</i> применять методы диагностики для определения эффективности физкультурно-оздоровительных занятий в практике физической, социальной рекреации и адаптации. <i>Владеть:</i> методами диагностики определения эффективности физкультурно-оздоровительных занятий в практике физической, социальной рекреации и адаптации образовательных, медицинских и социальных организаций.

## IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Курсы 3/ семестры
		5
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>14</b>	14
Лекции (Лек)/(Электр)	2	2
Практические занятия (Пр)/ (Электр)	12	12
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	<b>86</b>	86
Вид промежуточной аттестации (зачет с оценкой), часы (Контроль)	<b>4</b>	4 3а
Контроль (КО)	4	4
<b>Контактная работа, всего (Конт. раб) *</b>	<b>18</b>	18
Общая трудоемкость: зачетные единицы	<b>3</b>	3
часы	<b>108</b>	108

### 4.2 Содержание учебного материала дисциплины

<b>Раздел 1. Теоретические основы адаптивной физической культуры</b>	
1.1	Понятие об адаптивной физической культуре, история ее становления и развития
1.2	Предмет и задачи адаптивной физической культуры
1.3	Общие особенности реализации принципов физического воспитания в адаптивной физической культуре
1.4	Особенности выбора средств, методов и форм построения занятий
1.5	Специфика адаптивной физической культуры и спорта в выборе и составе средств, методов и форм построения занятий
<b>Раздел 2. Организационные формы адаптивной физической культуры</b>	
2.1	Организация физкультурного движения инвалидов
2.2	Федерация физической культуры и спорта инвалидов
2.3	Паралимпийский комитет России
2.4	Специальный олимпийский комитет
2.5	Организация деятельности первичных физкультурно-спортивных организаций инвалидов (ФОК)

#### 4.3 Разделы и темы дисциплин и виды занятий

п/п	Наименование раздела и темы	Виды занятий в часах		Формируемые компетенции (индикаторы)	Оценочные средства	Всего (в часах)	
		Контактная работа преподавателя с обучающимися					СРС (в том числе, внеаудиторная СР, КСР)
		Лекц	Практ.з анятия				
<b>Раздел 1. Теоретические основы адаптивной физической культуры ПК-1</b>							
1	Тема 1. Понятие об адаптивной физической культуре, история ее становления и развития	1	2	8	ИДК <sub>ПК1.1</sub> ИДК <sub>ПК1.2</sub>	Реферат	11
2	Тема 2. Предмет и задачи адаптивной физической культуры			8	ИДК <sub>ПК1.1</sub> ИДК <sub>ПК1.2</sub>	Терминологический диктант	8
3	Тема 3. Общие особенности реализации принципов физического воспитания в адаптивной физической культуре			8	ИДК <sub>ПК1.1</sub> ИДК <sub>ПК1.2</sub>	Занятие в форме практикума	8
4	Тема 4. Особенности выбора средств, методов и форм построения занятий		2	8	ИДК <sub>ПК1.1</sub> ИДК <sub>ПК1.2</sub>	Доклад, сообщение	10
5	Тема 5. Специфика адаптивной физической культуры и спорта в выборе и составе средств, методов и форм построения занятий		2	10	ИДК <sub>ПК1.1</sub> ИДК <sub>ПК1.2</sub>	Конспект	12
<b>Раздел 2. Организационные формы адаптивной физической культуры ПК-1</b>							

1	Тема 1. Организация физкультурного движения инвалидов	1	2	10	ИДК <sub>ПК1.1</sub> ИДК <sub>ПК1.2</sub>	Конспект	13
2	Тема 2. Федерация физической культуры спорта инвалидов			8	ИДК <sub>ПК1.1</sub> ИДК <sub>ПК1.2</sub>	Конспект	8
3	Тема 3. Паралимпийский комитет России		2	8	ИДК <sub>ПК1.1</sub> ИДК <sub>ПК1.2</sub>	Реферат	10
4	Тема 4. Специальный олимпийский комитет			10	ИДК <sub>ПК1.1</sub> ИДК <sub>ПК1.2</sub>	Реферат	10
5	Тема 5. Организация деятельности первичных физкультурно-спортивных организаций инвалидов (ФОК)		2	8	ИДК <sub>ПК1.1</sub> ИДК <sub>ПК1.2</sub>	Тест	10
<b>Всего:</b>		2	12	86			<b>100</b>

#### **4.4 Методические указания по организации самостоятельной работы студентов**

Самостоятельная работа (СР) — это процесс самообучения, приобретения новых знаний и практических умений без непосредственного контакта с преподавателем, при этом с эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося преподавателем.

Целями самостоятельной работы являются:

- приобретение, систематизация знаний и практических умений, обучающихся в процессе самообучения;
- углубление и расширение теоретических знаний и методических умений;
- формирование умений по самостоятельному поиску и работе с сайтами, нормативной и справочной документацией, конспектировать и сжимать текст;
- формирование умения мыслить, саморазвиваться и самообразовываться;
- формирование навыков научно – исследовательской и методической работы.

Самостоятельная работа осуществляется индивидуально и имеет конкретные сроки реализации, которые зависят от объема, уровня сложности, индивидуальных возможностей обучающихся. Технология организации СР включает как использование информационных и материально – технических ресурсов, так и самостоятельный поиск информации.

Перед проведением преподаватель проводит инструктаж (при необходимости), в который входит цель и содержание задания; ориентировочный объём работы, выраженный в часах, на изучение данной темы. Инструктаж проводится за счёт времени, отведенного на изучение дисциплины в часы, предусмотренные для консультаций (расписание представлено на кафедре ФСиМБД); основные требования к изучению материала и критерии оценки; в конце изучения темы указываются наиболее характерные ошибки, допущенные обучающимися. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы может проходить в письменной, устной или смешанной форме. Поскольку СР занимает большее количество часов дисциплины, то соответственно качество её выполнения является решающим при выставлении итоговой оценки. Помещения для СР оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечение доступа в электронно – образовательную среду организации.

При выполнении СР обучающиеся должны:

- анализировать основные определения и понятия дисциплины (в случае, если возникают затруднения, необходимо рассмотреть характеристику и определение данного понятия);
- повторять конспектированный материал и дополнять его содержание с учётом основной и дополнительной литературы;
- изучить содержание научной и методической литературы по данной теме, зафиксировать ключевые и наиболее важные моменты;
- самостоятельно выполнить задания, составить тезисные ответы на вопросы для самоконтроля и предоставить их в электронной образовательной среде;
- использовать для самопроверки фонд оценочных средств;
- выполнять задания в строго установленные сроки.

Изучение дисциплины предполагает сочетание внеаудиторной СР, аудиторной СР, осуществляемой под руководством преподавателя, индивидуальной исследовательской работы. Выделяют следующие виды внеаудиторной самостоятельной работы: подготовка и написание реферата, доклада, письменных работ на заданные темы. Аудиторная СР предусматривает: выполнение СР, решение задач, работа с учебной, научной и методической литературой, защиту работы, собеседование, тестирование, опрос и т.п. Способы СР по данному направлению установлены в данной программе. Оценка результатов СР описана в разделе условия выставления оценок.

Качество выполнения самостоятельной работы: оценка осуществляется с помощью

письменного опроса или проверкой предложенных заданий, включающих содержание самостоятельной работы, при этом качество выполнения оценивается по всем темам, входящим в содержание СР в форме проверки ответов в виде тезисов на вопросы для самоконтроля в электронной образовательной системе **Educa.isu.ru** (темы СР приведены в программе СР)

№ темы	Наименование темы самостоятельной работы студентов	Методические рекомендации
1.1	Понятие об адаптивной физической культуре, история ее становления и развития	<p><b>Подготовить доклад, презентацию на выбранную тему:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Адаптивная физическая культура в системе высшего и среднего профессионального образования;</li> <li>- Интеграция образовательных программ - современная тенденция в высшей и средней школе;</li> <li>- Высшая школа: интеграция основной образовательной программы по адаптивной физической культуре с программами в области педагогики, медицины, коррекционной педагогики;</li> <li>- Средняя школа: объединение программ по адаптивной физической культуре с программами по медицине, специальной педагогике, интеграция с программами высшего профессионального образования;</li> <li>- Системы повышения квалификации и переподготовки кадров по адаптивной двигательной рекреации.</li> </ul>
1.2	Предмет и задачи адаптивной физической культуры	<p><b>Знать:</b> основные положения и формы адаптивной физической культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коррекционные, компенсаторные, профилактические задачи - главная группа задач адаптивной физической культуры.</li> <li>- Оздоровительные, образовательные, воспитательные задачи - традиционные задачи физической культуры, их адаптация к проблемам лиц с отклонениями в состоянии здоровья;</li> <li>- Роль и место адаптивной физической культуры в комплексной реабилитации и социальной интеграции лиц с отклонениями в состоянии здоровья и инвалидов.</li> </ul>
1.3	Общие особенности реализации принципов физического воспитания в адаптивной физической культуре	<p><b>Знать:</b> - Особенности использования принципов.</p> <p><b>Уметь:</b> применять современные методики диагностики состояния и контроля;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Декартова система координат как модель пространства научных проблем адаптивной физической культуры (первая ось – виды адаптивной физической культуры, вторая ось - виды заболевания (инвалидности), третья - возрастные периоды жизни человека).</li> </ul>



1.4	Особенности выбора средств, методов и форм построения занятий	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формы, средства и методы занятий в АФК;</li> <li>- Критерий для выделения основных видов <del>адаптивной</del> физической культуры – естественные и социальные потребности человека с <del>ограниченными</del> в состоянии здоровья (инвалидов), обеспечивающие его готовность к реализации нормативного для данных общественно-исторических условий образа жизни.</li> </ul>
1.5	Специфика адаптивной физической культуры и спорта в выборе и составе средств, методов и форм построения занятий	<p><b>Владеть</b> навыками обучения упражнениям и методами применения разных средств АФК;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь комбинировать виды оздоровительно-восстановительного и тренировочного процесса.</li> <li>- Классификация инвалидов: в зависимости от тяжести заболевания и ограниченности жизнеобеспечения (инвалиды I, II, и III группы); в зависимости от нозологических признаков (инвалида по зрению, слуху, с нарушениями речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта и др.). Типичные нарушения двигательной сферы лиц с отклонениями в состоянии здоровья.</li> </ul>
2.1	Организация физкультурного движения инвалидов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Основной социальный закон функционирования и развития физической культуры (в том числе адаптивной) - её обусловленность экономическим и социально-политическим строем общества</li> <li>- <b>Знать</b> методику проведения занятия, осуществляя контроль состояния здоровья.</li> <li>- <b>Соблюдать</b> технику безопасности.</li> <li>- <b>Составлять</b> индивидуальные задания для не умеющих плавать, для больных с травмами позвоночника и конечностей.</li> </ul>
2.2	Федерация физической культуры и спорта инвалидов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Магистральное направление развития адаптивной физической культуры в России;</li> <li>- Исторический анализ развития адаптивной физической культуры в образовании, игровой и досуговой деятельности инвалидов, как средства профессиональной реабилитации в нашей стране;</li> <li>- Развитие отдельных видов адаптивной физической культуры у инвалидов различных нозологических групп в нашей стране.</li> </ul>
2.3	Паралимпийский комитет России	<p>Взаимосвязь организационно-правовых основ адаптивного спорта и результатов спортсменов-инвалидов на примере их Параолимпийских Игр (Сидней, 2000, Австралия, Афины, 2004, Греция). Результаты выступления спортсменов в Сиднее и в Афинах.</p>

2.4	Специальный олимпийский комитет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Государственные органы управления физической культурой (включая адаптивную физическую культуру) и их взаимодействие с государственными органами управления образованием, здравоохранением, социальной защиты инвалидов и других госструктур, занимающихся проблемами данной категории населения в нашей стране и за рубежом.</li> <li>- Социальные программы (медико-социальные, образовательные, материально-технического обеспечения, комплексные) регионального и федерального уровней - как магистральный путь развития и совершенствования инфраструктуры комплексной реабилитации и социальной интеграции инвалидов (лиц с отклонениями в состоянии здоровья).</li> <li>- Включение мероприятий по развитию адаптивной физической культуры в эти программы - важнейший путь получения финансирования на данный вид социальной практики.</li> <li>- Нормативно-правовые документы, регламентирующие физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность лиц отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалидов).</li> <li>- Общественные организации, занимающиеся проблемами инвалидов в нашей стране (ВОЙ, ВОГ, ВОС, их региональные представительства), в том числе, проблемами адаптивной физической культуры. Международные общественные организации, занимающиеся проблемами адаптивной физической культуры (образованием, научно-исследовательской деятельностью, спортом, рекреацией).</li> </ul>
2.5	Организация деятельности первичных физкультурно-спортивных организаций инвалидов (ФОК)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Виды специальных (коррекционных) образовательных учреждений.</li> <li>- Специальные (коррекционные) образовательные учреждения системы образования и системы социального обеспечения и организация в них адаптивного физического воспитания.</li> <li>- Высшие учебные заведения для инвалидов в ведении Министерства образования Российской Федерации.</li> <li>- Организация адаптивного физического воспитания лиц с отклонениями в состоянии здоровья в специальных (медицинских) группах в дошкольных, школьных, средних и высших профессиональных образовательных учреждениях.</li> <li>- Организация АФВ в классах с контингентом детей с отклонениями в развитии, интегрированных в массовые школы.</li> <li>- <b>Знать</b> возрастную анатомию, физиологию, психологию здоровых и больных занимающихся. Владеть методами коррекции средствами АФК.</li> </ul>

## V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

### а) перечень литературы

1. Буковский, В. А. Физиологические основы здоровья и долголетия: теория и практика оздоровительной гимнастики [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В. А. Буковский. - ЭВК. - Иркутск: Изд-во ИГУ, 2014. - Режим доступа: - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". Неогранич. Доступ
2. И. Физическая культура: гимнастика, оздоровительные виды гимнастики [Текст]: учеб. пособие / Л. И. Слонимская, Н. К. Приходько; Иркут. гос. пед. ун-т. - Иркутск: Изд-во ИГПУ, 2008. - 128 с. –ISBN978-5-85827-401-8. -20 экз.
3. Теория и методика обучения базовым видам спорта. Гимнастика [Текст]: учебник / ред.: Е. С. Крючек, Р. Н. Терехина. - М.: Академия, 2012. - 283 с. - (Высшее профессиональное образование) (Бакалавриат). –ISBN 978-5-7695-8027-7. 10экз.
4. Словарь терминов и понятий по дисциплинам специальности 050720 "Физическая культура" [Текст]: учеб. пособие / В. Р. Кузекевич [и др.]; Иркут. гос. пед. ун-т. - Иркутск: Изд-во ИГПУ, 2009. - 151 с. -ISBN 978-5-85827-512-1. – 20 экз.
5. Слонимская, Л. И. Физическая культура. Методико-практические занятия по аэробике [Текст]: учебное пособие для студентов специальности "Физическая культура" / Л. И. Слонимская; Иркут. гос. пед. ун-т. - Иркутск: ИГПУ, 2003. - 100 с. – 10 экз.
6. Холодов, Жорж Константинович. Теория и методика физической культуры и спорта [Текст]: учебник / Ж. К. Холодов, В. С. Кузнецов. - 11-е изд., стер. - М.: Академия, 2013. - 479 с. - (Бакалавриат). - ISBN 978-5-7695-9526-4: Экземпляры всего: -10
7. Пружинина, М.В. Основные средства восстановления работоспособности при занятиях физическими упражнениями [Текст]: учебно-методическое пособие /М.В. Пружинина, К.Н. Пружинин. Вост. Сиб. гос. акад. образования. - Иркутск: Изд-во ВСГАО, 2012. -112с. Имеются экземпляры: всего12: НФ2 (11), РФ (труды) (1).

### б) периодические издания *(при необходимости)*

### в) список авторских методических разработок *(при необходимости)*

### г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Система федеральных образовательных порталов

[http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal\\_page.htm](http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm)

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Портал поддержки ЕГЭ <http://ege.edu.ru/PortalWeb/index.jsp>

Министерство образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>

Учеба: обр.портал – <http://www.ucheba.com/index.htm>

ИКТ в образовании <http://ict.edu.ru/lib/>

Исследователь.ru <http://www.researcher.ru/>

Вестник образования <http://www.vestnik.edu.ru/>

Сайт Учительской газеты <http://www.ug.ru/>  
Образование: исследовано в мире <http://www.oim.ru/>  
Образовательные технологии и общество  
<http://ifets.ieee.org/russian/periodical/journal.html>  
Педагогический энциклопедический словарь <http://dictionary.fio.ru/>  
Онлайновые словари портала Грамота.ру [http://slovari.gramota.ru/portal\\_sl.html](http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html)  
ГНПБ им. Ушинского <http://gnpbu.ru>  
РГБ <http://www.rsl.ru>  
РНБ <http://www.nlr.ru>  
ПОУНБ <http://www.pskovlib.ru>  
Российские библиотечные ресурсы:  
[http://courses.urc.ac.ru/guest/litterat/libraries\\_r.html](http://courses.urc.ac.ru/guest/litterat/libraries_r.html)  
<http://www.maindir.gov.ru/Lib/>  
Библиотека Администрации Президента Российской Федерации  
<http://www.libfl.ru/>  
Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И.  
Рудомино  
[http://www.libfl.ras.ru/ushin/ushin\\_r.html](http://www.libfl.ras.ru/ushin/ushin_r.html)  
Государственная публичная историческая библиотека России  
<http://info.spsl.nsc.ru/>  
ЭБС [biblio-online.ru](http://biblio-online.ru)  
<https://biblio-online.ru/>

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1 Помещения и оборудование**

Помещения – учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом ОПОП ВО бакалавриата, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Занятия по дисциплине проходят в специальных помещениях:

- учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, оборудованных специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;
- учебных аудиториях для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованных специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;
- а также в помещениях для самостоятельной работы, оборудованных специализированной мебелью и компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде университета.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «ИГУ».

**Технические средства обучения:**

- по всем темам дисциплины разработаны электронные презентации для проведения лекционных и практических занятий;
- используется составленная фильмотека по отдельным темам учебного курса;
- имеется комплект видеороликов для наглядного представления вопросов при изучении ряда тем учебной дисциплины.

**6.2 Лицензионное и программное обеспечение**

- Windows 10 pro;
- Adobe acrobat reader DC;
- Audacity;
- Far;
- Firefox;
- Google Chrome;
- Kaspersky AV;
- MS Office 2007;
- Peazip

**VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций\*), развивающие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств и формирующие компетенции.

№ п/п	Виды учебной работы	Образовательные технологии
1.	Лекция	Вводная лекция, лекция-информация (информационная), лекция – обратной связи (лекция с элементами дискуссии), интерактивная лекция (лекция диалог), лекция визуализация, лекция с использованием тренинговых упражнений, с использованием ОДИ (обучающих деловых игр), информационная лекция с элементами обратной связи, проблемная лекция, лекция дискуссия, лекция с использованием case study (анализ кейсов), лекция информация с элементами моделирования.
2.	Практическое занятие	Занятие - практикум с использованием презентации результатов исследовательской деятельности, практикум с элементами дискуссии, диагностики и проектирования; обучающая деловая игра (ОДИ) с элементами дискуссии, обучающая сюжетно-ролевая игра, проектирование, «мозговой штурм», самодиагностика, игровое моделирование, диагностический семинар, тренинговые упражнения, «Переговоры», технология имитационного игрового моделирования, технология кейсов.

3.	Самостоятельная работа студентов в ходе аудиторных занятий	Диагностика (метод тестирования) в ходе лекции), участие в обучающих деловых играх, самостоятельная работа с глоссарием, письменный экспресс-опрос студентов по содержанию предыдущей лекции, конспектирование лекции (традиционное или по схеме «бортового журнала), построение структурно-логической схемы лекции, разработка опорного конспекта к материалам лекции, подготовка вопросов лектору.
----	--	--

## VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 8.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

<b>НАИМЕНОВАНИЕ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА: РЕФЕРАТ</b>			
<b>Характеристика</b>	<b>Показатели</b>	<b>Критерии</b>	<b>Шкала оценивания</b>
Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной учебно-исследовательской или научной темы	Способен целенаправленно анализировать информацию в заданном контексте	Проводит анализ терминологического поля в рамках темы реферата	0 – не провел анализ терминологического поля
			1 – провел анализ только непосредственно используемых понятий
			2 – провел анализ не только непосредственно используемых в докладе понятий, но и рядоположенных и противоположных понятий
	Способен обобщать, конкретизировать и систематизировать полученную в результате	Устанавливает отношения между понятиями (объектами) в заданном контексте, иллюстрируя примерами, в том числе и авторскими	0 - не выделил наиболее значимые для раскрытия темы факты и научные положения
			1 - выделил часть наиболее значимых для раскрытия темы фактов и научных положений
			2 - выделил достаточное количество значимых для раскрытия темы фактов и научных положений
			0 - не установил отношения между понятиями (объектами) в заданном контексте
			1 - установил отношения между понятиями (объектами) в заданном контексте, но не проиллюстрировал их примерами, или установил большую часть отношений между понятиями (объектами) в заданном контексте,

	анализа информации в заданном контексте		проиллюстрировал их примерами, или установил отношения между всеми необходимыми понятиями (объектами) в заданном контексте, проиллюстрировав лишь часть из них
			2 - установил отношения между всеми необходимыми понятиями (объектами) в заданном контексте, проиллюстрировал их примерами, в том числе и авторскими
	Устанавливает причинно-следственные связи между фактами и положениями, опираясь на позицию авторов реферируемых источников	0 - не установил причинно-следственные связи между фактами и положениями	
		1 - установил причинно-следственные связи между фактами и положениями, но не обосновал их с позиции авторов реферируемых источников, или установил большую часть причинно-следственных связей между фактами и положениями, обосновал их с позиции авторов реферируемых источников, или установил необходимые причинно-следственные связи между фактами и положениями, обосновал лишь часть из них	
		2 - установил необходимые причинно-следственные связи между фактами и положениями, обосновал их в полном объеме	
	Делает вывод	0 - не сделал вывод или сделал вывод не адекватный фактам и положениям, выявленным в процессе анализа и систематизации информации по теме реферата	



			1 - сделал вывод частично-адекватный фактам и положениям, выявленным в процессе анализа и систематизации информации по теме реферата
			2 - сделал вывод адекватный фактам и положениям, выявленным в процессе анализа и систематизации информации по теме реферата
	Владеет культурой представления результатов работы	Соблюдает требования, предъявленные к оформлению реферата	0- не реализовал большую часть требований
			1 - реализовал большую часть требований
			2 - реализовал все требования, предъявленные к оформлению реферата
	Соблюдает логическую последовательность в изложении материала	0 - нарушена логическая последовательность в изложении материала	
		1 - соблюдена логическая последовательность в большей части изложенного материала	
		2 - соблюдена логическая последовательность при изложении материала в полном объеме	
	Соблюдает авторские права	0 - не представлены ссылки на авторов использованных материалов	
		1 - представлены ссылки на авторов части использованных материалов	
		2 - представлены ссылки на авторов всех использованных материалов	
<b>НАИМЕНОВАНИЕ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА: ПРОЕКТ</b>			
<b>Характеристика</b>	<b>Показатели</b>	<b>Критерии</b>	<b>Шкала оценивания</b>

Новый, самостоятельно созданный, лично или общественно значимый продукт, носящий теоретический, материализованный, материальный или организационный характер, представление которого содержит описание существенных компонентов методологии его создания	Способность определять, цель, задачи (план), условия, средства и методы деятельности, направленной на создание заявленного продукта	Определена цель деятельности, направленная на создание заявленного продукта	0 – не определена цель деятельности
			1 – приведенная цель деятельности не способствует созданию заявленного продукта в полном объеме
			2 - приведенная цель деятельности способствует созданию заявленного продукта в полном объеме
		Определены задачи (план), последовательно и в полном объеме описывающие путь достижения цели	0 – не определены задачи исследования
			1 – задачи частично определены или определены в полном объеме, но в несоответствующей цели последовательности
			2 - определены задачи, последовательно и в полном объеме описывающие путь достижения цели
	Определены условия, средства и методы деятельности	0 – не определены ни условия, ни средства, ни методы деятельности, обеспечивающие создание заявленного продукта	
		1 - определены частично условия, средства и методы деятельности, необходимые, но не достаточные для достижения цели исследования	
		2 - определены условия, средства и методы деятельности, необходимые и достаточные для достижения ее цели	
	Способность обосновывать, актуальность (значим ость, полезность) создания	Обоснована практическая (социальная) актуальность (значим ость, полезность) созданного продукта	0 – нет никакого обоснования практической (социальной) актуальности (значим ости, полезности) созданного продукта
			1 – содержащееся в описании проекта обоснование практической (социальной) актуальности (значим ости, полезности) созданного продукта не полно

	заявленного продукта*.		2 - определен объект исследования, соответствующий цели исследования
	<i>Примечание:</i> в данном показателе может быть выбран при оценке проекта либо только один из критериев, либо оба, в зависимости от вида проекта	Обоснована теоретическая (научная, научно-методическая, методическая) актуальность (значимость, полезность) созданного продукта	0 – не обоснована теоретическая (научная, научно-методическая, методическая) актуальность (значимость, полезность) созданного продукта
			1 - обоснование теоретической (научной, научно-методической, методической) актуальности (значимость, полезность) созданного продукта носит не полный (не убедительный) характер
			2 - обоснование теоретической (научной, научно-методической, методической) актуальности (значимость, полезность) созданного продукта носит полный (убедительный) характер
	Способность обосновывать новизну созданного продукта, сопоставляя его с другими, аналогичными продуктами на основе целенаправленного анализа информации по теме проекта	Проведен анализ существующих подходов к созданию аналогичных продуктов	0 – не проведен анализ существующих подходов к созданию аналогичных продуктов
			1 – проведен анализ крайне ограниченного количества существующих подходов к созданию аналогичных продуктов
			2 - проведен анализ достаточного количества существующих подходов к созданию аналогичных продуктов
			0 – не продемонстрировано отличие предложенного автором подхода к созданию продукта от выявленных в процессе анализа других существующих
		1 – продемонстрировано отличие предложенного автором подхода к созданию продукта от	

		анализа других существующих	незначительного количества выявленных в процессе анализа других существующих подходов
			2 – продемонстрировано отличие предложенного автором подхода к созданию продукта от всех, выявленных в процессе анализа других существующих подходов
	Способен создавать новый лично или общественно значимый в контексте темы проекта продукт	Создан новый продукт, соответствующий заявленной цели с использованием выбранных средств и методов	0 – не создан новый продукт, соответствующий заявленной
			1 - создан новый продукт, частично соответствующий заявленной цели с использованием части выбранных средств и методов
			2 - создан новый продукт, соответствующий заявленной цели с использованием выбранных средств и методов
	Владеет культурой представления результатов работы	Соблюдает требования, предъявленные к оформлению проектной работы	0- не реализовал большую часть требований
1 - реализовал большую часть требований			
2 - реализовал все требования, предъявленные к оформлению проектной работы			
Соблюдает логическую последовательность в изложении материала		0 - нарушена логическая последовательность в изложении материала	
		1 - соблюдена логическая последовательность в большей части изложенного материала	
		2 - соблюдена логическая последовательность при изложении материала в полном объеме	

		Соблюдает авторские права	0 - не представлены ссылки на авторов использованных материалов	
			1 - представлены ссылки на авторов части использованных материалов	
			2 - представлены ссылки на авторов всех использованных материалов	
		Стиль изложения материала соответствует стилю, принятому в предметной области темы проекта	0 - стиль изложения большей части материала не соответствует стилю, принятому в предметной области темы проекта	
			1 - стиль изложения большей части материала соответствует стилю, принятому в предметной области темы проекта	
			2 - стиль изложения всего материала соответствует стилю, принятому в предметной области темы проекта	
	Владеет культурой публичного представления результатов работы		Соблюдает логическую последовательность в изложении материала в процессе защиты курсовой работы, в полном объеме отражающий ее содержание	0 - нарушена логическая последовательность в изложении материала
				1 - соблюдена логическая последовательность в большей части изложенного материала
				2 - соблюдена логическая последовательность при изложении материала
			Для презентации результатов работы использует наглядные и иллюстративные материалы, при необходимости	0 - не использовал необходимые для представления работы наглядные и иллюстративные материалы
1 - использовал недостаточное количество необходимых для представления работы наглядных и иллюстративных материалов				

		выполненные с применением современных информационно-коммуникационных технологии	2 - использовал достаточное количество необходимых для представления работы наглядных и иллюстративных материалов
		Соблюдает авторские права в процессе защиты работы	0 - не представлены ссылки на авторов использованных материалов
			1 - представлены ссылки на авторов части использованных материалов
			2 - представлены ссылки на авторов всех использованных материалов
		Аргументировано отвечает на вопросы в процессе защиты проекта	0 - не отвечает на поставленные вопросы
			1 - аргументировано отвечает на отдельные вопросы
			2 - аргументировано отвечает на все поставленные вопросы
<b>НАИМЕНОВАНИЕ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА: ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ</b>			
Средство контроля, при котором задание предъявляются обучающимся в устной форме, а решение представляется ими в письменной форме	Способен воспроизводить теоретические сведения в заданном темпе	Дает определение заданным понятиям	0 - не дает определение заданным понятиям
			1 - дает определение заданным понятиям
		Формулирует свойства понятий	0 - не формулирует свойство понятия
			1 - формулирует свойство понятия
	Способен решать задачи репродуктивного	Отвечает на вопрос задачи, требующей для своего решения	0 - не отвечает на вопрос
			1 - отвечает на вопрос

	уровня в заданном темпе	выполнение одной операции	
		Отвечает на вопрос задачи, требующей для своего решения выполнения более одной операции	0 - не отвечает на вопрос
			1 - отвечает на вопрос

**Критерии оценивания:**

- оценка «отлично» выставляется студенту если он заработал более 90% от максимального количества баллов
- оценка «хорошо» выставляется студенту если он заработал от 76 % до 90% от максимального количества баллов
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту если он заработал от 60% до 75% от максимального количества баллов
- оценка «не удовлетворительно» выставляется студенту если он заработал менее 60% от максимального количества баллов
- оценка «зачтено» выставляется студенту если он заработал не менее 60% от максимального количества баллов
- оценка «не зачтено» выставляется студенту если он заработал менее 60% от максимального количества баллов

Наименование	Характеристика	Показатели	Критерии	Шкала оценивания
Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющей собой публичное выступление по представлению полученных результатов	Способен целенаправленно анализировать информацию	Проводит анализ терминологического поля	0 – не провел анализ терминологического поля
			в рамках темы доклада	1 – провел анализ только непосредственно используемых понятий
			Анализирует изученный материал, выделяет наиболее значимые для	2 – провел анализ не только непосредственно используемых в докладе понятий, но и противоположных понятий
				0 - не выделил наиболее значимые для раскрытия темы факты и научные положения

решения учебной или научной задачи		раскрытия темы факты и научные положения	1 - выделил часть наиболее значимых для раскрытия темы фактов научных положений
			2 - выделил достаточное количество значимых для раскрытия темы фактов и научных положений
		Способен систематизировать (синтезировать) полученную в результате анализа информацию	0 - не представлен результат синтеза полученной в результате анализа информации
			1 - представлен результат синтеза
		Делает вывод	только части полученной в результате анализа информации
			2 - синтезировал полученную в результате анализа информацию в соответствии с целями доклада
			0 - не сделал вывод или сделал вывод не адекватный фактам выявленным в процессе анализа и систематизации информации по теме доклада
			1 - сделал вывод частично-адекватный фактам, выявленным в процессе анализа и систематизации информации по теме доклада
			2 - сделал вывод адекватный фактам выявленным в процессе анализа и систематизации информации по теме доклада



		Владеет культурой представления результатов работы	Соблюдает логическую последовательность в изложении материала	<p>0 - нарушена логическая последовательность в изложении материала</p> <p>1 - соблюдена логическая последовательность в большей части изложенного материала</p> <p>2 - соблюдена логическая последовательность при изложении материала</p>
			Для презентации результатов работы использует наглядные и иллюстративные материалы при необходимости выполненные с применением современных информационно-коммуникационных технологии	<p>0 - не использовал необходимые для представления работы наглядные и иллюстративные материалы</p> <p>1 - использовал недостаточное количество необходимых для представления работы наглядных и иллюстративных материалов</p> <p>2 - использовал достаточное количество необходимых для представления работы наглядных и иллюстративных материалов</p>
			Соблюдает авторские права	<p>0 - не представлены ссылки на авторов использованных материалов</p> <p>1 - представлены ссылки на авторов части использованных материалов</p> <p>2 - представлены ссылки на авторов всех использованных материалов</p>
			Аргументировано отвечает на вопросы	<p>0 - не отвечает на поставленные вопросы</p> <p>1 - аргументировано отвечает на отдельные вопросы</p>

Наименование	Характеристика	Показатели	Критерии	Шкала оценивания
Конспект	Продукт самостоятельной работы студента, представляющее собой описание в письменной форме содержания книги, статьи ит.п. в заданном контексте	Способен целенаправленно анализировать информацию в заданном контексте	Выделяет значимые в заданном контексте понятия	2 - аргументировано отвечает на все поставленные вопросы
				0 - не выделил значимые в заданном контексте понятия
				1 - выделил недостаточное количество значимых в заданном контексте понятий
			Выделяет значимые в заданном контексте факты	2 - выделил достаточное количество значимых в заданном контексте понятий
				0 - не выделил значимые в заданном контексте факты
				1 - выделил недостаточное количество значимых в заданном контексте фактов
			Выделяет значимые в заданном контексте положения	2 - выделил достаточное количество значимых в заданном контексте фактов
				0 - не выделил значимые в заданном контексте положения
				1 - выделил недостаточное количество значимых в заданном контексте положений
				2 - выделил достаточное количество значимых в заданном контексте положений

		<p>Способен обобщать, конкретизировать и систематизировать полученную в результате анализа информацию в заданном контексте</p>	<p>Устанавливает отношения между понятиями (объектами) в заданном контексте, подтверждая их фрагментами конспектируемого текста</p>	<p>0 - не установил отношения между понятиями (объектами) в заданном контексте</p>
				<p>1 - установил отношения между понятиями (объектами) в заданном контексте, но не подтвердил их фрагментами конспектируемого текста, или установил большую часть отношений между понятиями (объектами) в заданном контексте, подтвердив их фрагментами конспектируемого текста, или установил отношения между всеми необходимыми понятиями (объектами) в заданном контексте, подтвердив лишь часть из них фрагментами конспектируемого текста</p>
				<p>2 - установил отношения между всеми необходимыми понятиями (объектами) в заданном контексте, подтверждая их фрагментами конспектируемого текста</p>

			<p>Устанавливает причинно-следственные связи между фактами и положениями, подтверждая их фрагментами конспектируемого текста</p>	<p>0 - не установил причинно-следственные связи между фактами и положениями</p> <p>1 - установил причинно-следственные связи между фактами и положениями, но не подтвердил их фрагментами конспектируемого текста, или установил большую часть причинно-следственных связей между фактами и положениями, подтвердив их в фрагментах конспектируемого текста, или установил необходимые причинно-следственные связи между фактами и положениями, подтвердив лишь часть из них фрагментами конспектируемого текста</p> <p>2 - установил необходимые причинно-следственные связи между фактами и положениями, подтверждая их фрагментами конспектируемого текста</p>
		<p>Владеет культурой представления результатов работы в письменной форме</p>	<p>Соблюдает логическую последовательность в изложении материала</p>	<p>0 - нарушена логическая последовательность в изложении материала</p>
	<p>1 - соблюдена логическая последовательность в большей части изложенного материала</p>			
	<p>2 - соблюдена логическая последовательность при изложении материала</p>			
			<p>Стиль представления конспекта соответствует стилю</p>	<p>0 - стиль представления конспекта соответствует стилю конспектируемого источника</p>

Наименование	Характеристика	Показатели	Критерии	Шкала оценивания
Тест	Система стандартизированных заданий позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Владеет теоретически сведениями	Осуществляет выбор объекта из предложенных вариантов	1- стиль представления конспекта соответствует стилю конспектируемого источника
				0 - не верно осуществляет выбор объекта из предложенных вариантов
			Устанавливает соответствие между предложенными объектами адекватные заданным требованиям	1 – верно осуществляет выбор объекта из предложенных вариантов
				0 - не устанавливает соответствие между Предложенными объектами адекватные заданным требованиям
			Перечисляет последовательно предложенные объекты в соответствии с заданными требованиями	0 - не перечисляет последовательно предложенные объекты в соответствии с заданными требованиями
				1 - перечисляет последовательно предложенные объекты в соответствии с заданными требованиями
			Дополняет предложенную конструкцию в	0 - не дополняет предложенную конструкцию в соответствии с заданными требованиями

		соответствии с заданными требованиями	1 - дополняет предложенную конструкцию в соответствии с заданными требованиями
	Выполняет задания алгоритмического характера	Выполняет задание, используя ранее изученный алгоритм и соотносит полученный результат с одним из предложенных вариантов	0 - не правильно выбран вариант ответа
			1 - правильно выбран вариант ответа
		Выполняет задание используя ранее изученный алгоритм без соотнесения полученного результата с одним из предложенных вариантов	0 - не найдено верное решение
			1 - найдено верное решение

## 8.2 Оценочные средства для промежуточной аттестации

### Демонстрационный тест ПК -1 ИДК<sub>ПК1.1</sub> ИДК<sub>ПК1.2</sub>

<p>1. В каком году впервые в нашей стране была утверждена специальность высшего профессионального образования 022500 - «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)?</p> <p>а. 1996 б. 1997 в. 2000 г. 1886</p>	<p>8. Адаптивная двигательная рекреация, как компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяет потребности человека с отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалида) в...</p> <p>а. его подготовке к жизни, бытовой и трудовой деятельности; в формировании положительного и активного отношения к адаптивной физической культуре. б. отдыхе, развлечении, интересном проведении досуга, смене вида деятельности, получении удовольствия, в общении. в. риске, повышенном напряжении, потребности испытать себя в необычных, экстремальных условиях, объективно и (или) субъективно опасных для здоровья и даже для жизни. г. реализации своих способностей, сопоставлении их со способностями других людей; потребности в коммуникативной деятельности и социализации.</p>
<p>2. Автором большинства глав и общим редактором первого учебника по теории и организации адаптивной физической культуры является профессор...</p> <p>а. Евсеев С. П. б. Бирюков А. А. в. Лубышева Л. И. г. Чесноков Н. Н.</p>	<p>9. Физические упражнения, используемые для исправления различных деформаций опорно-двигательного аппарата называются...</p> <p>а. подводящими. б. имитационными. в. корригирующими. г. общеразвивающими.</p>
<p>3. Адаптивное физическое воспитание (образование), как компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяет потребности индивида с отклонениями в состоянии здоровья в...</p> <p>а. самоактуализации, максимально возможной реализации своих способностей, сопоставлении их со способностями других людей; потребности в социализации. б. его подготовке к жизни, бытовой и трудовой деятельности; в формировании положительного и активного отношения к адаптивной физической культуре. в. отдыхе, развлечении, интересном проведении досуга, смене вида деятельности, получении удовольствия, в общении. г. риске, повышенном напряжении, потребности испытать себя в необычных, экстремальных условиях, объективно и (или) субъективно опасных для здоровья и даже для жизни.</p>	<p>10. Английский врач Людвиг Гутман, улучшая и совершенствуя методику занятий с инвалидами, повышая ее эффективность, после Второй мировой войны стал внедрять в практику занятий...</p> <p>а. элементы лечебной гимнастики. б. физические упражнения. в. плавание и упражнения в воде. г. элементы спорта.</p>

<p>4. Адаптивный спорт, как компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяет потребности личности в...</p> <p>а. самоактуализации, творческом саморазвитии, самовыражении духовной сущности через движение, музыку, образ (в том числе художественный), другие средства искусства.</p> <p>б. отдыхе, развлечении, интересном проведении досуга, смене вида деятельности, получении удовольствия, в общении.</p> <p>в. самоактуализации, максимально возможной реализации своих способностей, сопоставлении их со способностями других людей; потребности в социализации и коммуникативной деятельности.</p> <p>г. подготовке ее к жизни, бытовой и трудовой деятельности; в формировании положительного и активного отношения к адаптивной физической культуре.</p>	<p>11. Первые Олимпийские игры, впоследствии получившие название «Паралимпийских», состоялись...</p> <p>а. в 1960 году, в Риме, для инвалидов-паралитиков.</p> <p>б. в 1948 году, в Сток-Мэндвиле, для инвалидов с ПОДА.</p> <p>в. в 1972 году, в Германии, для инвалидов с амputationами конечностей.</p> <p>г. в 1980 году, в Москве, для инвалидов с нарушениями интеллекта</p>
<p>5. Экстремальные виды двигательной активности, как компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяют потребности лиц с отклонениями в состоянии здоровья в...</p> <p>а. риске, повышенном напряжении, потребности испытать себя в необычных, экстремальных условиях, объективно и (или) субъективно опасных для здоровья и даже для жизни.</p> <p>б. его подготовке к жизни, бытовой и трудовой деятельности; в формировании положительного и активного отношения к адаптивной физической культуре.</p> <p>в. отдыхе, развлечении, интересном проведении досуга, смене вида деятельности, получении удовольствия, в общении.</p> <p>г. самоактуализации, творческом саморазвитии, самовыражении духовной сущности через движение, музыку, образ (в том числе художественный), другие средства искусства.</p>	<p>12. К нарушению развития всех сторон речи, а в ряде случаев к полному ее отсутствию, приводят...</p> <p>а. полная или частичная потеря зрения.</p> <p>б. недостаточность слуха.</p> <p>в. последствия детского церебрального паралича.</p> <p>г. ампутация конечностей.</p>
<p>6. Какому виду адаптации характерен процесс активного приспособления человека социальной среде с целью оптимизации своей деятельности в соответствии с существующими социальными установками?</p> <p>а. Адаптации анализаторов.</p> <p>б. Социальной адаптации.</p> <p>в. Физиологической адаптации.</p> <p>г. Психической адаптации.</p>	<p>13. Множественные двигательные расстройства в виде гипертонуса мышц, атрофии мышц, развития контрактур и др. наблюдаются у детей с...</p> <p>а. умственной отсталостью.</p> <p>б. потерей слуха.</p> <p>в. последствиями детского церебрального паралича.</p> <p>г. полной или частичной потерей зрения.</p>



<p>7. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №4 от 12 января 2005 г. «Об утверждении перечня направлений подготовки (специальностей) ВПО» специальность 032102 - «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)» включена в группу 030000 - ...</p> <p>а. «Социально-экономические науки».</p> <p>б. «Математические науки».</p> <p>в «Психологические науки».</p> <p>г «Гуманитарные науки».</p>	<p>14. Какие аномалии развития сопровождаются не только расстройствами моторики и координации, но и нарушениями высших психических функций?</p> <p>а. Нарушения слуха, зрения, интеллекта, ДЦП.</p> <p>б. Нарушения слуха, травмы позвоночника, ампутации конечностей.</p> <p>в. Нарушения зрения, переломы конечностей, ДЦП.</p> <p>г. Нарушения интеллекта, деформации стоп, позвоночника.</p>
--	--

### Вопросы и задания к зачету ПК -1 ИДК<sub>ПК1.1</sub> ИДК<sub>ПК1.2</sub>

1. Адаптивная физическая культура в системе высшего среднего профессионального образования.
2. Возможности интеграции основной образовательной программы по адаптивной физической культуре с программами по другим направлениям и специальностям высшей средней школы.
3. Перечислите основные отличия адаптивной физической культуры от физической культуры, медицины, валеологии, профилактической медицины и других отраслей знания и практической деятельности человека.
4. Проиллюстрируйте пространство проблем адаптивной физической культуры с помощью декартовой системы координат.
5. Охарактеризуйте понятия «культура», «физическая культура», «адаптивная физическая культура», «реабилитация», «социализация», «образ жизни», «социальная интеграция».
6. Аксиологические концепции отношения к лицам с устойчивыми отклонениями в состоянии здоровья - «инвалидизма», «социальной полезности инвалидов», «личностно-ориентированная».
7. Раскройте концепцию журнала «Адаптивная физическая культура».
8. Цель и основные задачи адаптивной физической культуры.
9. Коррекционные задачи - основные задачи адаптивной физической культуры. Возможности коррекции сенсорных систем, интеллекта, функций опорно-двигательного аппарата, внутренних органов, речи с помощью физических упражнений.
10. Задачи компенсации функций пораженного органа или деятельности какой-либо системы. Их решение в адаптивной физической культуре.
11. Профилактика сопутствующих заболеваний и вторичных отклонений средствами и методами адаптивной физической культуры.
12. Особенности образовательных, воспитательных и оздоровительных задач в адаптивной физической культуре.
13. Дайте краткую характеристику основным видам адаптивной физической культуры (адаптивное физическое воспитание, адаптивный спорт, адаптивная двигательная рекреация, адаптивная физическая реабилитация).
14. Отличительные особенности креативных (художественно-музыкальных) видов адаптивной физической культуры.
15. Экстремальные виды адаптивной физической культуры. Потребности человека, которые они удовлетворяют,
16. Классификация инвалидов по тяжести дефекта и нозологическим группам.
17. Типичные нарушения двигательной сферы лиц с отклонениями в состоянии здоровья.

18. Индивидуальная образовательная «траектория» студента факультета адаптивной физической культуры.
19. Требования к личностным качествам и к квалификации педагога-специалиста по адаптивной физической культуре.
20. Становление и развитие адаптивной физической культуры за рубежом. Основные этапы.
21. Становление и развитие адаптивной физической культуры в нашей стране. Основные этапы.
22. Спортсмены России в мировом спортивном движении инвалидов.
23. Организационно-управленческая структура адаптивной физической культуры в России.
24. Организационно-управленческая структура адаптивной физической культуры за рубежом.
25. Государственные и общественные организации адаптивной физической культуры.
26. Организация адаптивного физического воспитания в России.
27. Организация адаптивного спорта в России.
28. Организация адаптивной двигательной рекреации в России.
29. Международный опыт в организации адаптивной двигательной рекреации.
30. Организация физической реабилитации в России.

### Тестовое задание 1.

**ПК-1:** ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2

#### ВАРИАНТ 1

1. В каком году была создана первая спортивная организация глухих?
  - а) **1924;**
  - б) 1944;
  - в) 1964.
2. К группам инвалидов в зависимости от характера нарушения функции не относится:
  - а) с нарушением интеллекта;
  - б) с различными физическими недостатками;
  - в) трансплантаты;
  - г) **с патологией дыхательных путей.**
3. В каком году была создана Международная спортивная организация для инвалидов (ИСОД)?
  - а) 1924;
  - б) **1963;**
  - в) 1983.

4. К видам реабилитации инвалидов не относятся (укажите 2 правильных ответа):

- а) социальная;
- б) педагогическая;**
- в) медицинская;
- г) физическая;
- д) психологическая.

5. В каком году была создана Международная федерация – организация спорта для людей с нарушением интеллекта «Спешл Олимпикс»?

- а) 1960;
- б) 1968;**
- в) 1988.

6. Укажите, что не является основным направлением адаптивного спорта:

- а) паралимпийское;
- б) специальное Олимпийское движение;
- в) Всемирные игры глухих.
- г) специальное Европейское движение.**

7. В каком году была создана Международная спортивная и оздоровительная ассоциация людей с церебральным параличом?

- а) 1964;
- б) 1970;
- в) 1976.**

8. Активизация, поддержание и восстановление физических сил, профилактика утомления, интересное проведение досуга с инвалидами – это основные задачи:

- а) адаптивной двигательной рекреации;**
- б) адаптивной физической реабилитации;
- в) адаптивного физического воспитания.

9. Лечение верховой ездой это: **райдтерапия (иппотерапия).**

10. Перечислите 3 заболевания, при которых показано лечение

верховой ездой.

**а) нарушение двигательной сферы в результате параличей, полиомиелита и т.д.**

б) различные нарушения при климатической адаптации;

в) мочекаменная болезнь;

**г) умственная отсталость;**

**д) различные нарушения социальной адаптации;**

е) послеоперационная реабилитация.

11. В каком году была создана Международная спортивная ассоциация слепых?

а) 1971;

**б) 1981;**

в) 1990.

12. В Паралимпийских играх спортсмены не соревнуются в группе:

а) лица с ампутациями и прочими двигательными нарушениями;

**б) лица с заболеваниями кардио-респираторной системы;**

в) лица с церебральным параличом;

г) лица с нарушением органов слуха;

д) лица с нарушением органов зрения;

е) лица с нарушением интеллекта;

ж) инвалиды на колясках

13. Адаптивная двигательная рекреация - это

**1) компонент адаптивной физической культуры, позволяющий удовлетворить потребности человека с отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалида) в отдыхе, развлечении, интересном проведении досуга, смене вида деятельности, получении удовольствия, в общении;+**

2) компонент адаптивной физической культуры, позволяющий удовлетворить потребности человека с отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалида) в смене вида деятельности;

3) совокупность движений, направленных на достижение определённой цели, то есть процесс многократного повторения определённой деятельности на фоне постоянного контроля её эффективности;

4) совокупность физиологических реакций, обеспечивающих приспособление строения и функций организма или его органа к изменению окружающей среды.

14. Адаптивная физическая реабилитация - это

**1) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребность индивида с отклонениями состояния здоровья в лечении, восстановлении у него временно утраченных функций (помимо тех, которые утрачены или разрушены на длительный срок или навсегда в связи с основным заболеванием, например, являющимся причиной инвалидности); +**

2) компонент адаптивной физической культуры, позволяющий удовлетворить потребности человека с отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалида) в отдыхе, развлечении, интересном проведении досуга, смене вида деятельности, получении удовольствия, в общении;

3) совокупность движений, направленных на достижение определённой цели, то есть процесс многократного повторения определённой деятельности на фоне постоянного контроля её эффективности;

4) совокупность физиологических реакций, обеспечивающих приспособление строения и функций организма или его органа к изменению окружающей среды.

15. Адаптивное физическое воспитание (образование) - это

1) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности индивида с отклонениями в состоянии здоровья в его подготовке к жизни, бытовой и трудовой деятельности;

**2) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности индивида с отклонениями в состоянии здоровья в его подготовке к жизни бытовой и трудовой деятельности, в формировании положительного и активного отношения к адаптивной физической культуре; +**

3) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности спортсмена в его подготовке к жизни, бытовой и трудовой деятельности, в формировании положительного и активного отношения к адаптивной физической культуре;

4) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности спортсмена и формирование положительного и активного отношения к адаптивной физической культуре.

16. Институциональные черты адаптивной физической культуры - это

1) выполнение функций только физического воспитания и спорта;

**2) наличие инфраструктуры и адекватной материальной базы; +**

**3) наличие нормативно-правовой базы; +**

**4) формирование профессионального кадрового обеспечения. +**

17. К наглядным методам обучения относятся

**1) метод демонстраций; +**

**2) метод иллюстраций; +**

3) метод передачи информации;

4) психорегулирующая тренировка.

18. К словесным методам передачи информации и слухового восприятия относятся

1) беседа;

**2) демонстрация изучаемых процессов; +**

3) лабораторные опыты;

**4) рассказ;+**

**5) учебная лекция. +**

19. К числу специализированных средств и приемов вербального (речевого) воздействия на занимающихся относятся

**1) инструктирование (точное и емкое объяснение при постановке заданий);+**

**2) оценочные суждения (оценка выполненных заданий с пояснением ошибок, причин удач и неудач);+**

**3) сопроводительные пояснения и замечания;+**

4) устные сообщения: отчеты, самоприказы, самооценки.

20. Как рассматривается подготовка к соревнованиям с точки зрения концепции адаптивной физической культуры?

**1) как врачебно-педагогический процесс;+**

2) как реабилитационный процесс;

3) как социально-адаптивный процесс;

4) как тренировочный процесс.

21. Какие существуют уровни принципов адаптивной физической культуры?

**1) общеметодические;+**

2) социально-методические;

**3) социальные;+**

**4) специально-методические;+**

5) специально-социальные.

22. Какой возраст предпочтителен для развития координационных способностей?

1) от 5 до 17 лет;

**2) от 7 до 12 лет;+**

3) от 7 до 9 лет;

4) от 9 до 16 лет.

23. Какой возраст считается сенситивным периодом для обучения двигательным действиям?

1) 2-3 года;

**2) 5-10 лет;+**

3) 7-9 лет;

4) 8-10 лет.

24. На каких областях знаний базируется адаптивная физическая культура?

**1) коррекционной педагогики;+**

**2) медицине;+**

3) микробиологии;

**4) физической культуре.+**

25. Принцип гуманистической направленности означает

**1) раскрытие потенциальных возможностей физического, психического, духовного развития и саморазвития личности;+**

2) свободу выбора доступных форм двигательной активности в процессе спортивной деятельности;

**3) свободу выбора доступных форм двигательной активности в процессе учебной, досуговой, трудовой, спортивной деятельности в коллективных, индивидуальных, семейных, самостоятельных занятиях, ориентирующих на здоровый образ жизни;+**

**4) создание равноправных условий на занятиях физическими упражнениями, признание ценности каждой личности независимо от физических и умственных способностей, отставания в развитии, характерологических особенностей;+**

5) создание равноправных условий на занятиях физическими упражнениями признание

ценности каждой личности независимо от характерологических особенностей.

## ВАРИАНТ 2

### ПК-1: ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2

1. Принцип доступности предполагает необходимость соблюдения посильной меры трудности во избежание физических, моральных, эмоциональных перегрузок

1) возмещение недоразвитых, нарушенных или утраченных функций за счет перестройки

или усиленного использования сохранных функций и формирования обходных путей;

2) направленность педагогических воздействий на активное развитие их познавательной

деятельности, психических процессов, физических способностей и нравственных качеств;

**3) необходимость соблюдения посильной меры трудности во избежание физических,**

**моральных, эмоциональных перегрузок;+**

4) постепенное, но систематическое формирование мотивационных убеждений в необходимости физических упражнений для личного здоровья, уверенности в своих силах, самоутверждения.

2. Принцип компенсаторной направленности педагогических воздействий заключается в

**1) возмещении недоразвитых, нарушенных или утраченных функций за счет перестройки или усиленного использования сохранных функций и формирования обходных путей;+**

2) комплексном использовании всех органов чувств и активизацию сохранных функций в процессе выполнения физических упражнений;

3) постепенном, но систематическом формировании мотивационных убеждений в необходимости физических упражнений;

4) создании равноправных условий на занятиях физическими упражнениями, признании ценности каждой личности независимо от характерологических особенностей.

3. Принцип наглядности предусматривает

1) активное использование физических упражнений в жизни ребенка с нарушениями в развитии;

**2) комплексное использование всех органов чувств и активизацию сохранных функций в процессе выполнения физических упражнений;+**

3) осознанное и активное использование физических упражнений в жизни ребенка с нарушениями в развитии;

4) процесс освоения социально-культурного опыта, подготовку к самостоятельной жизни в обществе.

4. Принцип систематичности и последовательности направлен на

1) комплексное использование всех органов чувств и активизацию сохранных функций в процессе выполнения физических упражнений;

2) направленность педагогических воздействий на активное развитие их познавательной деятельности, психических процессов, физических способностей и нравственных качеств;



**3) постепенное, но систематическое формирование мотивационных убеждений в необходимости физических упражнений для личного здоровья, уверенности в своих силах, самоутверждения;+**

4) процесс освоения социально-культурного опыта, подготовка к самостоятельной жизни в обществе.

5. Принцип сознательности и активности направлен на

1) использование всех органов чувств и активизацию сохранных функций в процессе выполнения физических упражнений;

**2) осознанное и активное использование физических упражнений в жизни ребенка с нарушениями в развитии;+**

3) процесс освоения социально-культурного опыта, подготовку к самостоятельной жизни в обществе;

4) сохранение потребности в двигательной активности на протяжении всей жизни.

6. Социальная интеграция - это

**1) активное включение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в**

**культурную, социальную, трудовую жизнь общества вместе со здоровыми людьми;+**

2) обучение детей и взрослых с различными дефектами в организациях системы образования вместе со здоровыми;

3) совокупность физиологических реакций, обеспечивающих приспособление строения и функций организма или его органа к изменению окружающей среды;

4) стимуляция основных органов чувств, индивидуальных особенностей чувственного восприятия (доминирования зрительного, слухового, тактильного и других анализаторов).

7. Физическая культура сегодня - это

**1) деятельность и ее социальные и индивидуально значимые результаты по созданию всесторонней готовности человека к жизни, оптимизации его состояния и развития;+**

2) результат человеческой деятельности;

**3) специфический процесс и результат человеческой деятельности, а также средства и способы совершенствования и гармонизации всех сторон и свойств индивида;+**

4) способы совершенствования.

8. Что из себя представляет экстремальный вид двигательной активности?

**1) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности лиц с отклонениями в состоянии здоровья в повышенном напряжении;+**

**2) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности лиц с отклонениями в состоянии здоровья в риске, потребности испытать себя в**

**необычных, экстремальных условиях;+**

3) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности лиц с отклонениями в состоянии здоровья в самоактуализации, творческом саморазвитии;

4) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности лиц с отклонениями в состоянии здоровья в самовыражении духовной сущности через движение, музыку, образ (в том числе художественный), другие средства искусства.

9. Что необходимо учитывать при оценке эффективности реализации принципа наглядности?

1) возможность компенсации дефекта за счет других органов;

**2) возможность компенсации дефекта за счет других органов чувств и активизации сохранных;+**

3) дефект в сенсорной системе, степени нарушения и состояния остаточной функции;+

**4) состояние основных органов чувств, индивидуальных особенностей чувственного**

**восприятия (доминирования зрительного, слухового, тактильного и других анализаторов);+**

5) функциональное состояние организма в целом.

10. Что относится к естественно-средовым средствам?

**1) использование воды в целях укрепления здоровья, закаливания организма;+**

2) использование воздушных и солнечных ванн в целях укрепления здоровья, закаливания организма;

3) физиотерапия;

4) физическое упражнение.

11. Что относится к методу демонстрации?

1) демонстрация зарисовок на доске;

**2) демонстрация изучаемых процессов и явлений;+**

**3) демонстрация кино-, видеофильмов;+**

4) изображение портретов ученых.

12. Что предполагает принцип оптимальности?

1) многократное мысленное воспроизведение двигательного действия;

- 2) перестройку или усиленное использование сохранных функций;
- 3) разумно сбалансированные величины психофизической нагрузки;+**
- 4) целесообразную стимуляцию адаптационных процессов, которые определяются силой и характером внешних стимулов.+**

13. Что предусматривает принцип коррекционно-развивающей направленности педагогического процесса?

- 1) возмещение недоразвитых, нарушенных или утраченных функций за счет перестройки или усиленного использования сохранных функций и формирования обходных путей;
- 2) комплексное использование всех органов чувств и активизацию сохранных функций в процессе выполнения физических упражнений;
- 3) педагогические воздействия должны быть направлены не только на преодоление, сглаживание, выравнивание, ослабление физических и психических недостатков детей аномального развития, но и на активное развитие их познавательной деятельности, психических процессов, физических способностей и нравственных качеств;+**
- 4) постепенное, но систематическое формирование мотивационных убеждений в необходимости физических упражнений для личного здоровья, уверенности в своих силах, самоутверждения.

14. Что предусматривает принцип непрерывности физкультурного образования?

- 1) активное использование физических упражнений в жизни ребенка с нарушениями в развитии;
- 2) комплексное использование всех органов чувств и активизацию сохранных функций в процессе выполнения физических упражнений;
- 3) процесс освоения норм межличностного взаимодействия и правил поведения;
- 4) сохранение потребности в двигательной активности на протяжении всей жизни. +**

15. Что предусматривает принцип социализации?

- 1) активное использование физических упражнений в жизни ребенка с нарушениями в развитии;
- 2) комплексное использование всех органов чувств и активизацию сохранных функций в процессе выполнения физических упражнений;
- 3) процесс освоения социально-культурного опыта, подготовку к самостоятельной жизни в обществе;
- 4) процесс освоения социально-культурного опыта, подготовку к самостоятельной жизни в обществе, активное участие в различных видах**

**полезной деятельности, а также систему ценностей, знаний, умений, установок, норм межличностного взаимодействия и правил поведения;+**

5) сохранение потребности в двигательной активности на протяжении всей жизни.

16. Что составляет сущностную основу адаптивного спорта?

1) совершенствование индивидуальной спортивной техники за счет сохранных функций;

**2) соревновательная деятельность;+**

3) удовлетворение потребности человека с отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалида) в общении;

4) удовлетворение потребности человека с отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалида) в отдыхе;

**5) целенаправленная подготовка к соревновательной деятельности. +**

17. Что такое адаптивная двигательная рекреация?

1) компонент (вид) адаптивной физической культуры, позволяющий удовлетворить потребности человека с отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалида) в лечении;

**2) компонент (вид) адаптивной физической культуры, позволяющий удовлетворить потребности человека с отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалида) в общении;+**

**3) компонент (вид) адаптивной физической культуры, позволяющий удовлетворить потребности человека с отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалида) в отдыхе;+**

4) компонент (вид) адаптивной физической культуры, позволяющий удовлетворить потребности человека с отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалида) в труде.

18. Что такое адаптивная физическая реабилитация?

1) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности лиц с отклонениями в состоянии здоровья в повышенном напряжении;

2) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности лиц с отклонениями в состоянии здоровья в риске, потребности испытать себя в необычных, экстремальных условиях;

3) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности лиц с отклонениями в состоянии здоровья в самовыражении духовной сущности через движение, музыку, образ (в том числе художественный), другие средства искусства;

**4) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребность индивида с отклонениями в состоянии здоровья в лечении, восстановлении у него временно утраченных функций (помимо тех, которые**

**утрачены или разрушены на длительный срок или навсегда в связи с основным заболеванием. +**

19. Что такое адаптивный спорт?

1) компонент (вид) адаптивной физической культуры, позволяющий удовлетворить потребности человека с отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалида) в лечении;

2) компонент (вид) адаптивной физической культуры, позволяющий удовлетворить потребности человека с отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалида) в отдыхе;

3) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности лиц с отклонениями в состоянии здоровья в риске, потребности испытать себя в необычных, экстремальных условиях;

**4) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности личности в самоактуализации, в максимально возможной самореализации своих способностей, сопоставлении их со способностями других людей, потребности в**

**коммуникативной деятельности и социализации. +**

20. Что такое аутогенная тренировка?

1) процесс освоения социально-культурного опыта, подготовка к самостоятельной жизни в обществе;

**2) психорегулирующая тренировка;+**

**3) система приемов самовнушения, специальных средств релаксации, заимствованных из психогигиены, психологии и медицины;+**

4) устные сообщения: отчеты, самоприказы, самооценки.

21. Что такое идеомоторное упражнение?

**1) многократное мысленное воспроизведение двигательного действия с особой концентрацией внимания на его решающих фазах, операциях, совершаемых при обычном исполнении с ошибками;+**

2) процесс освоения социально-культурного опыта, подготовка к самостоятельной жизни в обществе;

3) система приемов самовнушения;

4) специальные средства релаксации.

22. Что такое креативные (художественно-музыкальные) телесно-ориентированные практики адаптивной физической культуры?

1) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности лиц с отклонениями в состоянии здоровья в риске, потребности испытать себя в необычных, экстремальных условиях;

**2) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности лиц с отклонениями в состоянии здоровья в самоактуализации, творческом саморазвитии;+**

**3) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребности лиц с отклонениями в состоянии здоровья в самовыражении духовной сущности через движение, музыку, образ (в том числе художественный), другие средства искусства;+**

4) компонент (вид) адаптивной физической культуры, удовлетворяющий потребность индивида с отклонениями в состоянии здоровья в лечении, восстановлении у него временно утраченных функций.

23. Что такое педагогическая интеграция?

1) активное включение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в культурную, социальную, трудовую жизнь общества вместе со здоровыми людьми;

2) компенсация дефекта за счет других органов чувств и активизации сохранных;

**3) обучение детей и взрослых с различными дефектами в организациях системы образования вместе со здоровыми;+**

4) соревновательная деятельность и целенаправленная подготовка к ней.

24. Что, по мнению Л.С. Выготского, подразумевается под понятием «зона актуального развития»?

1) такая подготовка ученика, которая дает ему возможность выполнять задание с помощью родителей;

2) такая подготовка ученика, которая дает ему возможность выполнять задание с помощью сверстников;

3) такая подготовка ученика, которая дает ему возможность выполнять задание с помощью учителя;

**4) такая подготовка ученика, которая дает ему возможность действовать самостоятельно. +**

25. Что, по мнению Л.С. Выготского, подразумевается под понятием «зона ближайшего развития»?

**1) такая подготовка ученика, которая дает ему возможность выполнять задание с помощью родителей;+**

2) такая подготовка ученика, которая дает ему возможность выполнять задание с помощью сверстников;

3) такая подготовка ученика, которая дает ему возможность выполнять задание с помощью учителя;

**4) такая подготовка ученика, которая дает ему возможность действовать самостоятельно.+**

**Условия выставления оценок:**

**Зачет, предполагающий установление уровня сформированности**

следующих компетенций: **ПК-1** Способен проектировать и реализовывать программы физкультурно-спортивной и оздоровительной направленности в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования;

**ИДК-1**-проектирует и реализует программу по дисциплине (модулю) по физической культуре и спорту, а также общеобразовательных (дополнительных) программ в области физической культуры и спорта;

**ИДК-2**-определяет эффективность реализации программ физкультурно-спортивной и оздоровительной направленности в различных образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования.

**При проведении итогового контроля** студенту необходимо продемонстрировать наличие сформированных компетенций (минимальное требование компетенция сформирована на базовом уровне) через наличие признаков, описанных в разделе 3 данной программы.

Итоговый контроль предусматривает наличие конспектов по всем лекциям дисциплины, активное участие во всех интерактивных формах работы, выполненные задания по самостоятельной работе (СР).

**Зачет** заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, зачет выставляется учащимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Автор программы 

Романова С.В. доцент, к.б.н.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от «22» февраля 2018 г. №121 (зарегистрирован в Минюсте России «15» марта 2018 г. № 50362).

Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.