



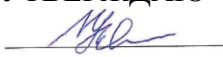
МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра востоковедения и регионоведения АТР

	<p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p></p> <p>Декан факультета иностранных языков О.В. Кузнецова “15” июня 2021 г.</p>
--	---

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины (модуля):

Б1.В.ДВ.04.02 Культурно-религиозные традиции стран первого иностранного языка

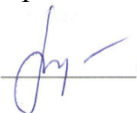

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) подготовки:

Лингвистическое обеспечение региональных исследований (первый иностранный язык - английский, второй иностранный язык - испанский)

Квалификация выпускника –бакалавр

Форма обучения: очная

<p>Согласовано с УМК Института филологии, и иностранных языков и медиакоммуникации: Протокол №10 от «15» июня 2021 г. Председатель: О.Л. Михалёва</p> <p></p>	<p>Рекомендовано кафедрой востоковедения и регионоведения АТР: Протокол № 6 от «26» апреля 2021 г. Зав.кафедрой: Е.В. Кремнёв</p> <p></p>
--	---

Иркутск 2021 г.

Содержание

- I. Цели и задачи дисциплины (модуля)
- II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.
- III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)
- IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)
 - 4.1 **Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов**
 - 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
 - 4.3 Содержание учебного материала
 - 4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ
 - 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов
 - 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
 - 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)
- V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
 - а) перечень литературы
 - б) периодические издания
 - в) список авторских методических разработок
 - г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы
- VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
 - 6.1. Учебно-лабораторное оборудование:
 - 6.2. Программное обеспечение:
 - 6.3. Технические и электронные средства обучения:
- VII. Образовательные технологии
- VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

I. Цели и задачи дисциплины (модуля):

Цели освоения дисциплины соотносятся с общими целями основной образовательной программы и заключаются в изучении особенностей культурно-религиозных традиций стран первого иностранного языка, включая национальные, мировые и первобытные религии, структуру и функции организации традиционного общества, а также межконфессиональные и межкультурные проблемы и процессы, происходящие в стране региона специализации.

Задачи дисциплины соотносятся с общим типом задач основной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом и заключаются в следующем:

- научить студентов давать характеристику культурных, этно-национальных, конфессиональных, нормативно-ценностных, социально-исторических факторов развития общества в контексте формирования и развития культурно-религиозных традиций страны региона специализации.
- сформировать у студентов потребность в овладении знаниями об основных особенностях культурно-религиозных традиций страны первого иностранного языка, а также понимание ключевых принципов взаимодействия общества;
- научить студентов применять полученные теоретические знания в процессе самостоятельного исследования конкретных культурно-религиозных особенностей страны первого иностранного языка;
- способствовать развитию у студентов навыков аналитического мышления и навыков публичных выступлений с докладами и сообщениями по междисциплинарным темам (история, философия, культура, религиоведение);
- стимулировать у студентов целенаправленный интерес к использованию вербальных и невербальных средств языка в контексте культурно-религиозных традиций страны региона специализации.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина (модуль) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Философия

История стран первого иностранного языка.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Философия стран первого иностранного языка.

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Результаты обучения	Индикаторы компетенций
<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знать: культурные, этно-национальные, конфессиональные, нормативно-ценностные, социально-исторические факторы развития общества в контексте формирования и развития культурно-религиозных традиций региона Уметь: учитывать при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социо-культурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения в контексте формирования и развития культурно-религиозных традиций региона Владеть: методами интерпретации истории США в контексте мирового исторического развития в контексте формирования и развития культурно-религиозных традиций региона</p>	<p>ИДК-УК5.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества в историческом контексте и интерпретирует историю страны региона специализации в контексте мирового исторического развития ИДК-УК5.2 Воспринимает культурное, этно-национальное, конфессиональное, нормативно-ценностное, социально-историческое разнообразие общества в философском контексте ИДК-УК5.3 Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социо-культурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения</p>
<p>ПК-3. Использование вербальных и невербальных средств языка в зависимости от культурологического контекста</p>	<p>Знать: понятие культурологического контекста в русле религиозных традиций страны региона специализации Уметь: использовать вербальные и невербальные средства языка в контексте культурно-религиозных традиций страны региона специализации. Владеть: навыками анализа культурологического контекста религиозных традиций страны региона специализации.</p>	<p>ИДК-ПК-3.1. Использует вербальные и невербальные средства языка при переводе и обеспечении реализации образовательных программ в сфере преподавания иностранных языков и региональных культур ИДК-ПК-3.2. Использует вербальные и невербальные средства языка при переводе и обеспечении реализации образовательных программ в сфере региональных исследований</p>

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 3 зач. ед., 108 час.

в том 35 часов на экзамен

Из них 32 час. – практическая подготовка

Форма промежуточной аттестации: экзамен

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/н	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)		
					Контактная работа преподавателя с обучающимися		Лекция			Семинар/ Практическое, лабораторное занятие/	Консультация
					6	7					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1	Теоретические и практические основы культурологии и религиоведения	VI	20	5	5	5	-	10	устный опрос		
2	Культурно-религиозные традиции США	VI	20	5	5	5	-	10	Контрольная работа		

3	Современные культурно-религиозные традиции в США	VI	21	6	6	6	-	9	Экзамен
---	--	----	----	---	---	---	---	---	---------

4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
VI	Теоретические и практические основы культурологии и религиоведения	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	10	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
VI	Культурно-религиозные традиции США	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	10	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
VI	Современные культурно-религиозные традиции в США	Подготовка к контрольной работе / устному опросу	1 неделя	9	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				29		
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)				29		

4.3.Содержание учебного материала

№ п/н	Раздел /модуль / тема	Содержание
1	Теоретические и практические основы культурологии и религиоведения	1. Понятие и разделы религиоведения. 2. Методология религиоведения. 3. История религиоведения. 4. Школы и направления исследования. 5. Гносеологическое и религиозное значение веры. 6. Религиозная и научная картины мира. 7. Частные науки и религия (естествознание и религия, психология и религия и т.п.) 8. Интерпретация религиями паранормальных явлений.
2	Культурно-религиозные традиции США	9. США в XVII – XVIII веках 10. Культурно-религиозные учения национальных меньшинств
3	Современные культурно-религиозные традиции в США	11. Новые религиозные движения 12. Секты, зародившиеся на в США

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/н	№ раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	1	Теоретические и практические основы культурологии и религиоведения	5	5	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	УК-5 (ИДК-УК5.1, 5.2), ПК-3 (ИДК-ПК-3.1,3.2)
2	2	Культурно-религиозные традиции США	5	5	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	УК-5 (ИДК-УК5.1, 5.2), ПК-3 (ИДК-ПК-3.1,3.2)
3	3	Современные культурно-религиозные традиции в США	6	6	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	УК-5 (ИДК-УК5.1, 5.2), ПК-3 (ИДК-ПК-3.1,3.2)

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучениестудентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	2	3	4	5
1	Теоретические и	Подготовиться к докладу	УК-5, ПК-3	ИДК-УК5.1, 5.2

	практические основы культурологии и религиоведения	на практическом занятии, участии в обсуждении, устном опросе, контрольной работе		ИДК-ПК-3.1,3.2
2	Культурно-религиозные традиции США	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участии в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	УК-5, ПК-3	ИДК-УК5.1, 5.2 ИДК-ПК-3.1,3.2
3	Современные культурно-религиозные традиции в США	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участии в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	УК-5, ПК-3	ИДК-УК5.1, 5.2 ИДК-ПК-3.1,3.2

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Согласно новой образовательной парадигме независимо от профиля подготовки и характера работы любой начинающий специалист должен обладать такими общекультурными и профессиональными компетенциями, включающими фундаментальные знания, профессиональные умения и навыки деятельности своего профиля, опыта творческой и исследовательской деятельности по решению новых проблем, опытом социально-оценочной деятельности. Две последние составляющие образования формируются именно в процессе самостоятельной работы студентов. Никакие знания, не подкрепленные самостоятельной деятельностью, не могут стать подлинным достоянием человека. Кроме того, самостоятельная работа имеет воспитательное значение: она формирует самостоятельность не только как совокупность компетенций, но и как черту характера, играющую существенную роль в структуре личности современного специалиста высшей квалификации.

Самостоятельная работа – это вид учебной деятельности, одна из организационных форм обучения, протекающая вне непосредственного контакта с преподавателем (дома, в лаборатории ТСО) или управляемая преподавателем опосредованно через предназначенные для этой цели учебные материалы.

Самостоятельная работа представляет собой овладение компетенциями, включающими научные знания, практические умения и навыки во всех формах организации обучения, как под руководством преподавателя, так и без него. При этом необходимо целенаправленное управление самостоятельной деятельностью учеников посредством формулировки темы-проблемы, ее расшифровки через план или схему, указания основных и дополнительных источников, вопросов и заданий для самоконтроля осваиваемых знаний, заданий для развития необходимых компетенций, сроков консультации и форм контроля. В настоящих методических рекомендациях мы попытались обозначить основные вопросы, касающиеся организации СРС в вузах как для преподавателей, так и для студентов.

ПАМЯТКА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

Этапы работы	Контролируй себя!	Напоминай себе!
1. Приступая к выполнению задания	1. Определи, какие задания нужно выполнить. 2. Обдумай, как лучше, быстрее и продуктивнее это сделать (план в	1. Смотри записи о домашнем задании. 2. Достань необходимые учебники, наведи порядок на рабочем месте.

		уме).	3. Установи последовательность выполнения заданий. 4. Раздели время на каждый предмет.
2. Выполняя домашнее задание	В начале	1. Справляюсь, что задано, что нужно сделать. Вспомню содержание материала из объяснения преподавателя.	1. Уясни требования задания. 2. вспомни пояснения преподавателя к выполнению задания.
	В ходе	1. Проверяю себя: то ли я делаю, что требуется? 2. Так ли я действую, как надо? 3. Уложусь ли я в отведенное время?	1. Не отвлекайся! 2. Следи за своими действиями! 3. Умей уложиться во время!
	В конце	1. Устанавливаю, что еще не выполнено. 2. Даю оценку результату своей работы. 3. Учтываю, сколько сэкономлено времени.	1. Проверь себя: все ли выполнено? 2. Верно ли выполнено?
3. Завершая работу		1. Контролирую полноту и качество выполнения задания. 2. Что можно дополнительно сделать? 3. Планирую свой ответ на занятии. 4. Определяю: что следует уточнить у преподавателя, у товарища.	1. Проверить глубину своих знаний. 2. Если нужно, дорабатывай, устрани пробелы. 3. Оцени свои успехи и учти ошибки на будущее.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Дисциплина не предусматривает подготовку курсовых работ

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Электронная информационно-образовательная среда университета обеспечивает доступ к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль).

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется (при необходимости).

а) перечень литературы

1. Культурология [Текст] : учеб. пособие для вузов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2001. - 608с. - ISBN 5222009025 – 55 экз.

2. Религиоведение [Текст] : учеб. пособие для вузов ; Учебный словарь-минимум по религиоведению / Под ред. проф. И.Н. Яблокова. - М. : Гардарики, 2004. - 536 с. - ISBN 5-8297-0060-3 – 19 экз.

3. Малышева, Е. М. Культурология. История мировой культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. М. Малышева. - ЭВК. - М. : Университет, 2008. - 286 с. - Режим доступа: Электронный читальный зал "Библиотех".

б) периодические издания

4. Лобазова, О. Ф. Религиоведение [Текст] : учеб. для ВУЗов / О. Ф. Лобазова ; ред.: А. Е. Илларионова, В. И. Жуков. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Дашков и К', 2007. - 488 с. - ISBN 5-94798-965-4

5. Культурология [Текст] : учеб. пособие для вузов. - 3-е изд. - Ростов н/Д. : Феникс, 2002. - 608с. - ISBN 5222027619

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

ООО «Издательство Лань». Информационное письмо от 13.09.2013 г. Адрес доступа: <http://e.lanbook.com/> Срок действия: бессрочный.

ООО «Библиотех» Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. Лицензионное соглашение № 31 от 22.02.2011 г. Адрес доступа: <https://isu.bibliotech.ru/> Срок действия: бессрочный.

УИС РОССИЯ. Письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19. 12.2006 г. (доступ пре- доставляетсяпо обращению Руководителя организации). Адрес доступа: <http://uisrussia.msu.ru/> Срок действия – без ограничений.

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория укомплектована специализированной (учебной) мебелью на 40 рабочих мест, оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: телевизор Panasonic, мобильный комплекс: демонстрационное оборудование (ноутбук Lenovo, акустическая система LG) и учебно-наглядные пособия (карта), наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория укомплектована специализированной (учебной) мебелью на 20 рабочих мест, оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: телевизор Panasonic, мобильный комплекс: демонстрационное оборудование (ноутбук Lenovo, акустическая система LG) и учебно-наглядные пособия (карта) , наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

Помещение для организации самостоятельной работы: аудитория укомплектована специализированной (учебной) мебелью на 10 рабочих мест с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: монитор SamsungLCD17, системный блок IRU, Альфа-775 (12 шт), наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий,

обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

6.2. Программное обеспечение:

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подробная информация размещена на сайте ИГУ)

№ п/п	Наименование
1.	Adobe Reader DC 2019.008.20071
2.	IrfanView 4.42
3.	Foxit PDF Reader 8.0
4.	Google Chrome
5.	Java 8
6.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition. 250-499.
7.	Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level
8.	Mozilla Firefox
9.	Office 365 ProPlusforStudents
10.	OpenOffice 4.1.3
11.	Opera 45
12.	PDF24Creator 8.0.2
13.	Skype 7.30.0
14.	VLC Player 2.2.4
15.	WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc.
16.	7zip 18.06

6.3. Технические и электронные средства:

При преподавании дисциплины применяются актуальные на момент прохождения курса технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов (презентации, фрагменты фильмов, комплекты плакатов, наглядных пособий, контролирующих программ и демонстрационных установок), их использование предусмотрено методической концепцией преподавателя, соответствует целям и задачам курса и содержанию дисциплины, направлено на формирование необходимых компетенций.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При проведении учебных занятий преподаватель обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств, курс включает проведение интерактивных занятий, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание тем на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

Применяются образовательные технологии дистанционного обучения с применением платформ belca.isu.ru, VooV, MSTeamsi других.

Использование интерактивной модели обучения предусматривают моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. Исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется

открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания. Из объекта воздействия студент становится субъектом взаимодействия, он сам активно участвует в процессе обучения, следуя своим индивидуальным маршрутом. Преподаватель мотивирует обучающихся к самостоятельному поиску информации. Задачей преподавателя становится создание условий для инициативы студентов. Преподаватель отказывается от роли фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы, каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности, обязательна обратная связь, возможность взаимной оценки и контроля.

К методам интерактивного обучения относятся те, которые способствуют вовлечению в активный процесс получения и переработки знаний. Интерактивные методы пробуждают у обучающихся интерес, поощряют активное участие каждого в учебном процессе, обращаются к чувствам каждого обучающегося, способствуют эффективному усвоению учебного материала, оказывают многоплановое воздействие на обучающихся, осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории), формируют у обучающихся мнения и отношения, формируют жизненные навыки, способствуют изменению поведения.

В рамках учебного курса предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

Наименование тем занятий с указанием форм/ методов/ технологий обучения:

№ п/п	Тема занятия	Вид занятия	Форма / методы/технологии дистанционного, интерактивного обучения	Количество часов
1	2	3	4	5
1	Теоретические и практические основы культурологии и религиоведения	Практическое занятие	Преподавание тем на основе результатов научных исследований, полученных на базе университета, применение дистанционного обучения через электронные обучающие платформы	10
2	Культурно-религиозные традиции США	Практическое занятие	Групповая дискуссия	10
3	Современные культурно-религиозные традиции в США	Практическое занятие	Тренинг, применение дистанционного обучения через электронные обучающие платформы	12
Итого часов:				32

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Контролируемые компетенции/ индикаторы
1	2	3	4
1	Устный опрос	Теоретические и практические основы культурологии и религиоведения	УК-5 (ИДК-УК5.1, 5.2), ПК-3 (ИДК-ПК-3.1,3.2)
2	Контрольная работа	Культурно-религиозные традиции США	УК-5 (ИДК-УК5.1, 5.2), ПК-3 (ИДК-ПК-3.1,3.2)
3	Экзамен	Современные культурно-религиозные традиции в США	УК-5 (ИДК-УК5.1, 5.2), ПК-3 (ИДК-ПК-3.1,3.2)

Демонстрационный вариант контрольной работы:

1. Влияние идей лютеранской реформации на культурно-религиозные традиции США
2. Влияние идей Кальвина и Цвингли на культурно-религиозные традиции США
3. Возникновение радикальных протестантских общин в Англии: пресвитериане и пуритан
4. Конгрегационалисты – последователи Роберта Броуна
5. Конгрегация Брюстера – первые религиозные общины Америки

Демонстрационный вариант устного опроса:

1. Культура США в середине XVII в. (литература, изобразительное искусство, живопись, архитектура)
2. Культурно-религиозные воззрения Эдвардса Джонатана
3. Культурно-религиозные сочинения и идеи американских отцов-основателей: Джон Адамс, Томас Джефферсон, Бенджамин Франклин, Джеймс Мэдисон
4. Взгляды просветителя и революционера Томаса Пейна. Памфлеты "Здравый смысл" и "Права человека"

Примерный перечень вопросов и заданий к зачету/экзамену:

1. Культурология как наука, основные понятия культурологи
2. Формы и разновидности культур
3. Искусство, виды искусств, и его функции
4. Религиоведение как наука, основные проблемы религиоведения
5. Соотношение понятий религия и вера
6. Источники изучения культурно-религиозных традиций.
7. Влияние идей лютеранской реформации на культурно-религиозные традиции США
8. Влияние идей Кальвина и Цвингли на культурно-религиозные традиции США
9. Возникновение радикальных протестантских общин в Англии: пресвитериане и пуритане

10. Конгрегационалисты – последователи Роберта Броуна
11. Конгрегация Брюстера – первые религиозные общины Америки
12. Культура США в середине XVII в. (литература, изобразительное искусство, живопись, архитектура)
13. Культурно-религиозные воззрения Эдвардса Джонатана
14. Культурно-религиозные сочинения и идеи американских отцов-основателей: Джон Адамс, Томас Джефферсон, Бенджамин Франклин, Джеймс Мэдисон
15. Взгляды просветителя и революционера Томаса Пейна. Pamфлеты "Здравый смысл" и "Права человека"
16. Американский трансцендентализм.
17. Ведущие американские трансценденталисты: Ральф Уолдо Эмерсон
18. Ведущие американские трансценденталисты Генри Дэвид Торо
19. Ведущие американские трансценденталисты: Уолт Уитмен
20. Ведущие американские трансценденталисты: Маргарет Фуллер.
21. Литература США в XVIII веке
22. Живопись, скульптура и архитектура США в XVIII веке
23. Музыка Америки в XVIII веке
24. Дарвинизм в Америке. Джон Фиске и Чонси Райт.
25. Грэм Самнер и теория социального дарвинизма.
26. Прагматизм как влиятельное направление американской жизни
27. Литература США в XIX веке
28. Живопись, скульптура и архитектура США в XIX веке
29. Музыка Америки в XIX веке
30. Культурно-религиозные учения национальных меньшинств в США
31. Новые религиозные движения в США
32. Современные секты, зародившиеся в США

Разработчики:

Т.В. Федорова, доцент кафедры востоковедения и регионоведения АТР

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению и профилю подготовки.

Программа рассмотрена на заседании кафедры востоковедения и регионоведения АТР.


Протокол № 6 от «26» апреля 2021 г.

Зав.кафедрой: Е.В. Кремнёв



Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

**Сведения о переутверждении «Рабочей программы дисциплины (модуля)»
на очередной учебный год и регистрации изменений**

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата, подпись зав. кафедрой)	Внесенные изменения	Номера листов		
			замененных	новых	аннулированных
2021-22	№ 1 от 31.08.2021  зав. кафедрой Е.В. Кремнёв	В п. 6.2. внесены изменения, связанные с ежегодным обновлением программного обеспечения (см. сайт www.isu.ru)	-	-	-