



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
ФГБОУ ВО «ИГУ»

**Кафедра сервиса и сервисных технологий**

УТВЕРЖДАЮ

декан факультета бизнес-коммуникаций и  
информатики

М.Г. Синчурина

«19» марта 2025 г

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

Наименование дисциплины (модуля)

**Б1.В.ДВ.04.01 Организация культурно-  
досуговой деятельности**

*(индекс дисциплины по учебному плану, наименование дисциплины  
(модуля))*

Направление подготовки:

**43.03.01 Сервис**

*(код, наименование направления подготовки)*

Направленность (профиль) подготовки:

**Организационно-управленческая  
деятельность в сфере персональных  
услуг и гостинично-ресторанного сервиса**

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочная

*(очная, заочная (с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)\*, очно-заочная (с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий\*))*

Согласовано с УМК факультета бизнес-  
коммуникаций и информатики:

Рекомендовано кафедрой сервиса и сервисных  
технологий:

Протокол № 7 от «19» марта 2025 г.

Протокол № 8 от «12» марта 2025 г.

Председатель

М.Г. Синчурина

зав. кафедры

Н.А. Антонова

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                                         | <i>стр.</i> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) .....                                                                                                              | 3           |
| II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО .....                                                                                                          | 3           |
| III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....                                                                                                 | 3           |
| IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ .....                                                                                                             | 4           |
| 4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и СРС, отведенного на них количества академических часов ..... | 4           |
| 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....                                                                           | 5           |
| 4.3 Содержание учебного материала .....                                                                                                                 | 6           |
| 4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ .....                                                                            | 7           |
| 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение самостоятельной работы студентов .....                                            | 9           |
| 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов .....                                                                        | 10          |
| 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) .....                                                                                                 | 13          |
| V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) .....                                                                           | 13          |
| а) основная литература .....                                                                                                                            | 13          |
| б) дополнительная литература .....                                                                                                                      | 14          |
| в) периодическая литература .....                                                                                                                       | 14          |
| г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы .....                                                                                      | 14          |
| VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....                                                                                                | 15          |
| 6.1. Учебно-лабораторное оборудование .....                                                                                                             | 15          |
| 6.2. Программное обеспечение .....                                                                                                                      | 17          |
| 6.3. Технические и электронные средства .....                                                                                                           | 17          |
| VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ .....                                                                                                                   | 17          |
| VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ .....                                                                        | 18          |
| 8.1. Оценочные средства текущего контроля .....                                                                                                         | 18          |
| 8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации .....                                                                                              | 21          |

## **I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Цели:** Соответствуют требованиям ОПОП по направлению подготовки 43.03.01 Сервис и направлены на формирование у обучающихся целостного представления о культурно-о-досуговой деятельности, а также умений и навыков разработки современных анимационных программ.

### **Задачи:**

- сформировать комплекс теоретических знаний в контексте организации культурно-досуговой деятельности и анимационного туризма;
- дать представление о специфике анимационного менеджмента в сфере персональных услуг и гостинично-ресторанного сервиса;
- научить практически применять технологии организации культурно-досуговой деятельности в сфере персональных услуг и гостинично-ресторанного сервиса.

## **II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «Организация культурно-досуговой деятельности» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений «Блок 1. Дисциплины (модули)».

Дисциплина предназначена для закрепления знаний и умений в сфере сервиса, а также формирования теоретических знаний и отработки практических навыков в области культурно-о-досуговой деятельности.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Искусственный интеллект и расширенная реальность.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Управление организацией в фитнес-индустрии;
- Организация деятельности предприятий сервиса;
- Правовое регулирование трудовых отношений;
- Преддипломная практика;
- Исследовательская;
- Организационно-управленческая.

## **III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций (элементов следующих компетенций) в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки:

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю),  
соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

| Компетенция                                                                 | Индикаторы компетенций | Результаты обучения                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-3<br>Способен управлять процессами, обеспечивающими предоставление услуг | ПК-3.1                 | Владеет теоретическими знаниями и практическими приемами управления процессами, обеспечивающими предоставление персональных услуг, с учетом национальной, культурной и региональной специфики |
|                                                                             | ПК-3.2                 | Способен организовывать деятельность по управлению процессами сервиса с учетом требований законодательства, регулирующего общественные отношения                                              |
|                                                                             | ПК-3.3                 | Способен выбирать и использовать инструментальные средства для сбора данных и их обработке в соответствии с поставленной организационно-управленческой задачей                                |

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа, в том числе 9 часов на контроль, из них 9 часов на экзамен.

Из них реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий 125 часов самостоятельной работы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

##### 4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и СРС, отведенного на них количества академических часов

| п/п                                     | Раздел дисциплины/темы                                                                                             | Семестр | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) |                                    |              |                        | Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                                                                    |         | Контактная работа преподавателя с обучающимися                                           |                                    |              | Самостоятельная работа |                                                                                     |
|                                         |                                                                                                                    |         | Лекции                                                                                   | Семинарские (практические) занятия | Консультации |                        |                                                                                     |
| Основы культурно-досуговой деятельности |                                                                                                                    |         | 1                                                                                        | 1                                  | 0            | 15                     |                                                                                     |
| 1                                       | Основы теории досуга и культурно-досуговой деятельности. Анимация как дополнительная услуга по организации досуга. | 3       | 1                                                                                        | 1                                  | 0            | 15                     |                                                                                     |

|                                              |                                                   |   |          |          |          |            |                |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------|---|----------|----------|----------|------------|----------------|
| <b>Направления анимационной деятельности</b> |                                                   |   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>50</b>  |                |
| 2                                            | Виды анимации                                     | 3 | 1        | 2        | 0        | 50         |                |
| <b>Реализация анимационной деятельности</b>  |                                                   |   | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>0</b> | <b>60</b>  |                |
| 3                                            | Управление анимационной деятельностью             | 3 | 1        | 1        | 0        | 20         |                |
| 4                                            | Проектирование и реализация анимационных программ | 3 | 1        | 2        | 0        | 40         |                |
| <b>Итого за 3 семестр</b>                    |                                                   |   | <b>4</b> | <b>6</b> | <b>0</b> | <b>125</b> | <b>Экз (9)</b> |
| <b>Итого часов</b>                           |                                                   |   | <b>4</b> | <b>6</b> | <b>0</b> | <b>125</b> |                |

#### 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

| Се-<br>мест<br>р | Название раздела,<br>темы                                                                                             | Самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                          |                                                                                         | Оце-<br>ночное<br>сред-<br>ство | Учебно<br>-<br>методи-<br>ческое<br>обеспе-<br>чение<br>само-<br>стоя-<br>тельной<br>работы |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                                                                                       | Вид самостоятельной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Сроки<br>выпол-<br>нения | Зат-<br>раты<br>вре-<br>мени<br>, час.<br>(из<br>них с<br>при-<br>мене-<br>нием<br>ДОТ) |                                 |                                                                                             |
| 3                | Основы теории досуга и культурно-досуговой деятельности.<br>Анимация как дополнительная услуга по организации досуга. | <p><b>Для овладения знаниями:</b> чтение учебной литературы, конспектирование текста, использование аудио- и видео-записей, компьютерной техники и интернета</p> <p><b>Для закрепления и систематизации знаний:</b> работа с конспектом лекций, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответы на контрольные вопросы, подготовка доклада</p> <p><b>Для формирования умений:</b> подготовка проекта или творческой работы, рефлексивный анализ профессиональных умений</p> <p>Подготовка к экзамену</p> | В течение семестра       | 15 (15)                                                                                 | Тест, Д                         | Forlabs                                                                                     |

|                                                                                                                                    |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |            |                         |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------|-------------------------|---------|
| 3                                                                                                                                  | Виды анимации                                     | <p><b>Для овладения знаниями:</b> чтение учебной литературы, конспектирование текста</p> <p><b>Для закрепления и систематизации знаний:</b> работа с конспектом лекций, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответы на контрольные вопросы</p> <p><b>Для формирования умений:</b> рефлексивный анализ профессиональных умений</p> <p>Подготовка к экзамену</p>                                                                                                                                       | В течение семестра | 50 (50)    | Тест, КР, Д, Проект, Пз | Forlabs |
| 3                                                                                                                                  | Управление анимационной деятельностью             | <p><b>Для овладения знаниями:</b> чтение учебной литературы, конспектирование текста</p> <p><b>Для закрепления и систематизации знаний:</b> работа с конспектом лекций, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответы на контрольные вопросы</p> <p><b>Для формирования умений:</b> подготовка проекта или творческой работы, рефлексивный анализ профессиональных умений</p> <p>Подготовка к экзамену</p>                                                                                             | В течение семестра | 20 (20)    | Тест, Проект            | Forlabs |
| 3                                                                                                                                  | Проектирование и реализация анимационных программ | <p><b>Для овладения знаниями:</b> чтение учебной литературы, конспектирование текста, использование аудио- и видео-записей, компьютерной техники и интернета</p> <p><b>Для закрепления и систематизации знаний:</b> работа с конспектом лекций, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответы на контрольные вопросы, подготовка доклада</p> <p><b>Для формирования умений:</b> подготовка проекта или творческой работы, рефлексивный анализ профессиональных умений</p> <p>Подготовка к экзамену</p> | В течение семестра | 40 (40)    | Тест, Д                 | Forlabs |
| <b>Общая трудоемкость самостоятельной работы по дисциплине (час)</b>                                                               |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    | <b>125</b> |                         |         |
| <b>Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)</b> |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    | <b>125</b> |                         |         |
| <b>Бюджет времени самостоятельной работы, предусмотренный учебным планом для данной дисциплины (час)</b>                           |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    | <b>125</b> |                         |         |

#### 4.3 Содержание учебного материала

|                                          |                                                                                                                          |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Трудоемкость дисциплины (з.е.)           | 4                                                                                                                        |
| Наименование основных разделов (модулей) | Основы культурно-досуговой деятельности<br>Направления анимационной деятельности<br>Реализация анимационной деятельности |
| Формы текущего контроля                  | Тест, контрольная работа, эссе, доклад/презентация, практическое задание, проект                                         |
| Форма промежуточной аттестации           | Экзамен                                                                                                                  |

##### 4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

| № п/п | № раздела и темы дисциплины (модуля) | Наименование семинаров, практических и лабораторных работ               | Трудоемкость, час. (из них электронные часы) | Оценочные средства | Формируемые компетенции |
|-------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------|-------------------------|
| 1     | 1                                    | Анимация как дополнительная услуга по организации досуга. Досуг и отдых | 1 (0)                                        | Тест, КР, Эссе     | ПК-3.1, ПК-3.3          |

| №<br>п/п | № раздела и<br>темы<br>дисциплины<br>(модуля) | Наименование<br>семинаров,<br>практических и<br>лабораторных работ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Трудоемкость,<br>час. (из них<br>электронные<br>часы) | Оценочные<br>средства         | Формируемые<br>компетенции |
|----------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| 2        | 2                                             | <p>Анимационный тур.<br/>Анимационный тур по Иркутску.<br/>Анимация как дополнительная услуга по организации досуга.<br/>Досуг и отдых.<br/>Анимационная деятельность в сфере гостеприимства.<br/>Расчеты затрат на анимационную программу.<br/>Анимация на туристском транспорте.<br/>Анимация в ресторанах и гостиничных комплексах.<br/>Анимация в санаторно-курортных и оздоровительных учреждениях.<br/>Анимация в детских лагерях.<br/>Сценарий тематического дня.<br/>Управление анимационной деятельностью.<br/>Проектирование анимационных программ</p> | 2 (0)                                                 | Тест, Д, Пз, КР, Эссе, Проект | ПК-3.1, ПК-3.3, ПК-3.2     |
| 3        | 3                                             | <p>Анимационная деятельность в сфере гостеприимства.<br/>Управление анимационной деятельностью</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 (0)                                                 | Тест, Проект, КР              | ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3     |

| № п/п | № раздела и темы дисциплины (модуля) | Наименование семинаров, практических и лабораторных работ                         | Трудоемкость, час. (из них электронные часы) | Оценочные средства | Формируемые компетенции      |
|-------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------|------------------------------|
| 4     | 4                                    | Расчеты затрат на анимационную программу.<br>Проектирование анимационных программ | 2 (0)                                        | Тест, Пз, КР       | ПК-3.1,<br>ПК-3.3,<br>ПК-3.2 |

**4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение самостоятельной работы студентов**

| № п/п | Тема                                                                                                               | Задание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Формируемая компетенция | ИДК                        |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------|
| 1     | Основы теории досуга и культурно-досуговой деятельности. Анимация как дополнительная услуга по организации досуга. | Доклад: история развития досуга                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ПК-3                    | ПК-3.3                     |
| 2     | Виды анимации                                                                                                      | Анимация в туроперейтинге.<br>Доклад: история развития досуга.<br>Анимация в туризме.<br>Проектирование и представление анимационной программы.<br>Сезонные анимационные программы.<br>Анимационная программа на транспорте.<br>Анимация в ресторанах и гостиницах.<br>Анимационная программа в санаторно-курортном учреждении.<br>Анимационные программы для детей.<br>Анимация в тематических парках и рекреационных зонах | ПК-3                    | ПК-3.1<br>ПК-3.3<br>ПК-3.2 |
| 3     | Управление анимационной деятельностью                                                                              | Анимация в туризме                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ПК-3                    | ПК-3.1<br>ПК-3.2<br>ПК-3.3 |

| №<br>п/п | Тема                                              | Задание                                               | Формируемая<br>компетенция | ИДК                        |
|----------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 4        | Проектирование и реализация анимационных программ | Проектирование и представление анимационной программы | ПК-3                       | ПК-3.1<br>ПК-3.2<br>ПК-3.3 |

#### **4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов**

Самостоятельная работа студентов всех форм и видов обучения является одним из обязательных видов образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию требований Федеральных государственных стандартов высшего профессионального образования. Согласно требованиям нормативных документов самостоятельная работа студентов является обязательным компонентом образовательного процесса, так как она обеспечивает закрепление получаемых на лекционных занятиях знаний путем приобретения навыков осмысления и расширения их содержания, навыков решения актуальных проблем формирования общекультурных и профессиональных компетенций, научно-исследовательской деятельности, подготовки к семинарам, лабораторным работам, сдаче зачетов и экзаменов. Самостоятельная работа студентов представляет собой совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ. Самостоятельная работа в рамках образовательного процесса в вузе решает следующие задачи:

- закрепление и расширение знаний, умений, полученных студентами во время аудиторных и внеаудиторных занятий, превращение их в стереотипы умственной и физической деятельности;
- приобретение дополнительных знаний и навыков по дисциплинам учебного плана;
- формирование и развитие знаний и навыков, связанных с научно-исследовательской деятельностью;
- развитие ориентации и установки на качественное освоение образовательной программы;
- развитие навыков самоорганизации;
- формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной теоретической, практической и учебно-исследовательской деятельности.

**Подготовка к лекции.** Качество освоения содержания конкретной дисциплины прямо зависит от того, насколько студент сам, без внешнего принуждения формирует у себя установку на получение на лекциях новых знаний, дополняющих уже имеющиеся по данной дисциплине. Время на подготовку студентов к двухчасовой лекции по нормативам составляет не менее 0,2 часа.

**Подготовка к практическому занятию.** Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы. Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии. Подготовка к практическому занятию нередко требует подбора материала, данных и специальных

источников, с которыми предстоит учебная работа. Студенты должны дома подготовить к занятию 3–4 примера формулировки темы исследования, представленного в монографиях, научных статьях, отчетах. Затем они самостоятельно осуществляют поиск соответствующих источников, определяют актуальность конкретного исследования процессов и явлений, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются. В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте. Время на подготовку к практическому занятию по нормативам составляет не менее 0,2 часа.

**Подготовка к контрольной работе.** Контрольная работа назначается после изучения определенного раздела (разделов) дисциплины и представляет собой совокупность развернутых письменных ответов студентов на вопросы, которые они заранее получают от преподавателя. Самостоятельная подготовка к контрольной работе включает в себя: — изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется контрольной работой; повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения; изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний; составление в мысленной форме ответов на поставленные в контрольной работе вопросы; формирование психологической установки на успешное выполнение всех заданий. Время на подготовку к контрольной работе по нормативам составляет 2 часа.

**Подготовка к экзамену.** Самостоятельная подготовка к экзамену схожа с подготовкой к зачету, особенно если он дифференцированный. Но объем учебного материала, который нужно восстановить в памяти к экзамену, вновь осмыслить и понять, значительно больше, поэтому требуется больше времени и умственных усилий. Важно сформировать целостное представление о содержании ответа на каждый вопрос, что предполагает знание разных научных трактовок сущности того или иного явления, процесса, умение раскрывать факторы, определяющие их противоречивость, знание имен ученых, изучавших обсуждаемую проблему. Необходимо также привести информацию о материалах эмпирических исследований, что указывает на всестороннюю подготовку студента к экзамену. Время на подготовку к экзамену по нормативам составляет 36 часов для бакалавров.

#### **Формы внеаудиторной самостоятельной работы**

**Составление глоссария** Цель самостоятельной работы: повысить уровень информационный культуры; приобрести новые знания; отработать необходимые навыки в предметной области учебного курса. Глоссарий — словарь специализированных терминов и их определений. Статья глоссария — определение термина. Содержание задания: сбор и систематизация понятий или терминов, объединенных общей специфической тематикой, по одному либо нескольким источникам. Выполнение задания: 1) внимательно прочитать работу; 2) определить наиболее часто встречающиеся термины; 3) составить список терминов, объединенных общей тематикой; 4) расположить термины в алфавитном порядке; 5) составить статьи глоссария: — дать точную формулировку термина в именительном падеже; — объемно раскрыть смысл данного термина Планируемые результаты самостоятельной работы: способность студентов решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

**Разработка проекта** (индивидуального, группового) Цель самостоятельной работы:

развитие способности прогнозировать, проектировать, моделировать. Проект — «ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией». Выполнение задания: 1) диагностика ситуации (проблематизация, целеполагание, конкретизация цели, форматирование проекта); 2) проектирование (уточнение цели, функций, задач и плана работы; теоретическое моделирование методов и средств решения задач; детальная проработка этапов решения конкретных задач; пошаговое выполнение запланированных проектных действий; систематизация и обобщение полученных результатов, конструирование предполагаемого результата, пошаговое выполнение проектных действий); 3) рефлексия (выяснение соответствия полученного результата замыслу; определение качества полученного продукта; перспективы его развития и использования). Предполагаемые результаты самостоятельной работы: готовность студентов использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач; готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; — способность прогнозировать, проектировать, моделировать.

**Информационный поиск** Цель самостоятельной работы: развитие способности к проектированию и преобразованию учебных действий на основе различных видов информационного поиска. Информационный поиск — поиск неструктурированной документальной информации. Список современных задач информационного поиска: решение вопросов моделирования; классификация документов; фильтрация, классификация документов; проектирование архитектур поисковых систем и пользовательских интерфейсов; извлечение информации (аннотирование и реферирование документов); выбор информационно-поискового языка запроса в поисковых системах. Содержание задания по видам поиска: поиск библиографический — поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников. Ведется путем разыскания библиографической информации и библиографических пособий (информационных изданий); поиск самих информационных источников (документов и изданий), в которых есть или может содержаться нужная информация; — поиск фактических сведений, содержащихся в литературе, книге (например, об исторических фактах и событиях, о биографических данных из жизни и деятельности писателя, ученого и т. п.). Выполнение задания:

- 1) определение области знаний;
- 2) выбор типа и источников данных;
- 3) сбор материалов, необходимых для наполнения информационной модели;
- 4) отбор наиболее полезной информации;
- 5) выбор метода обработки информации (классификация, кластеризация, регрессионный анализ и т.д.);
- 6) выбор алгоритма поиска закономерностей;
- 7) поиск закономерностей, формальных правил и структурных связей в собранной информации;
- 8) творческая интерпретация полученных результатов.

Планируемые результаты самостоятельной работы: — способность студентов решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении образова-

тельных и профессиональных задач.

**Разработка мультимедийной презентации** Цели самостоятельной работы (варианты): — освоение (закрепление, обобщение, систематизация) учебного материала; — обеспечение контроля качества знаний; — формирование специальных компетенций, обеспечивающих возможность работы с информационными технологиями; — становление общекультурных компетенций. Мультимедийная презентация — представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий.

Выполнение задания:

1. Этап проектирования: — определение целей использования презентации; — сбор необходимого материала (тексты, рисунки, схемы и др.); — формирование структуры и логики подачи материала; — создание папки, в которую помещен собранный материал.

2. Этап конструирования: — выбор программы MS PowerPoint в меню компьютера; — определение дизайна слайдов; — наполнение слайдов собранной текстовой и наглядной информацией; — включение эффектов анимации и музыкального сопровождения (при необходимости); — установка режима показа слайдов (титольный слайд, включающий наименование кафедры, где выполнена работа, название презентации, город и год; содержательный — список слайдов презентации, сгруппированных по темам сообщения; заключительный слайд содержит выводы, пожелания, список литературы и пр.).

3. Этап моделирования — проверка и коррекция подготовленного материала, определение продолжительности его демонстрации.

Планируемые результаты самостоятельной работы: — повышение информационной культуры студентов и обеспечение их готовности к интеграции в современное информационное пространство; — способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; — способность к критическому восприятию, обобщению, анализу профессиональной информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; — способность применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях; — готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач.

В ФБГОУ ВО «ИГУ» организация самостоятельной работы студентов регламентируется Положением о самостоятельной работе студентов, принятым Ученым советом ИГУ 22 июня 2012 г.

#### **4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

По данной дисциплине выполнение курсовых проектов (работ) не предусматривается.

### **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

#### **а) основная литература**

1. Каменец, Александр Владленович. Основы культурно-досуговой деятельности [Электронный ресурс] : Учебник / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская. - 2-е изд., испр. и доп. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 185 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ЭБС "Юрайт". - Internet access. - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-534-06403-2 : 489.00 р.

2. Мотышина, Марина Станиславовна. Менеджмент в социально-культурном сервисе и

туризме [Электронный ресурс] : Учебник / М. С. Мотышина, А. С. Большаков, В. И. Михайлов. - 2-е изд., испр. и доп. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 282 с. - (Университеты России). - ЭБС "Юрайт". - Internet access. - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-534-10440-0 : 689.00 р.

3. Стельмах, Е. А. Организация анимационной деятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. А. Стельмах. - Электрон. текстовые дан. - Донецк : ДонНУЭТ имени Туган-Барановского, 2018. - 77 с. - ЭБС Лань". - Неогранич. доступ. - Б. ц.

#### **б) дополнительная литература**

1. Журавлева, М. М. Анимация в отрасли. Современные технологии в профессиональной подготовке специалистов сферы туризма и гостеприимства [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / М. М. Журавлева. - Электрон. текстовые дан., 30.8 Мб. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2018. - эл. опт. диск (CD-ROM) ; 12 см. - Систем. требования: Операц. система Windows 2000 / XP / Vista, Mac OS X ; Процессор Pentium III 700 МГц (рекомендуется Pentium IV 1500 МГц или AMD Athlon XP 1600+ и выше) ; Оперативная память 256 Мб и выше ; Поддерживаются все разрешение экрана выше SVGA 1024x768 включительно ; Adobe Reader 6 или выше (дефектов нет). - Загл. с этикетки диска. - ISBN 978-5-9624-1613-7 (в кор.) : 240.00 р.

2. Коленько, Сергей Геннадьевич. Менеджмент в сфере культуры и искусства [Электронный ресурс] : Учебник и практикум для вузов / С. Г. Коленько. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Юрайт, 2020. - 370 с. - (Высшее образование). - ЭБС "Юрайт". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-534-01521-8 : 969.00 р.

3. Каменец, Александр Владленович. Молодежный социальный туризм [Электронный ресурс] : Учебное пособие / А. В. Каменец, М. С. Кирова, И. А. Урмина. - 2-е изд., испр. и доп. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 192 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ЭБС "Юрайт". - Internet access. - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-534-07649-3 : 409.00 р.

4. Тараторин, Евгений Викторович. Анимация историко-культурных объектов [Текст] : учеб. пособие / Е. В. Тараторин, Е. В. Курапина. - СПб. : Лань ; СПб. : Планета музыки, 2020. - 471 с. : табл. ; 21 см. - (Специальная литература). - Библиогр.: с. 434-469. - ISBN 978-5-8114-4638-4. - ISBN 978-5-4495-0285-8 : 799.70 р.

#### **в) периодическая литература**

Нет.

#### **г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Нет.

В соответствии с п. 4.3.4. ФГОС ВО, обучающимся в течение всего периода обучения обеспечен неограниченный доступ (удаленный доступ) к электронно-библиотечным системам:

— Открытая электронная база ресурсов и исследований «Университетская информационная система РОССИЯ» [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://uisrussia.msu.ru> бессрочный

— Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://нэб.рф>. бессрочный

— Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» [Электронный ресурс] : сайт. - Контракт № 148 от 23.12.2020 г. Акт от 24.12.2020 г. Срок действия по 31.12.2022 г. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>

— ЭБС «Издательство Лань». Контракт № 04-Е-0346 от 12.11.2021 г. № 976 от 14.11.2021 г. Срок действия по 13.11.2022 г. – Режим доступа: <https://www.e.lanbook.com>

— ЭБС ЭЧЗ «Библиотех». Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. ООО «Библиотех». Лицензионное соглашение к Государственному контракту № 019 от 22.02.2011. Срок действия: бессрочный. – Режим доступа: <https://isu.bibliotech.ru/>

— ЭБС «Рукопт» ЦКБ «Бибком». № 04-Е-0343 от 12.11.2021 г. Акт № бК-5195 от 14.11.2021 г. Срок действия по 13.11.2022г. – Режим доступа: <http://rucont.ru>

— ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru» ООО «Айбукс». Контракт № 04-Е-0344 от 12.11.2021 г.; Акт от 14.11.2021 г. Срок действия по 13.11.2022 г. – Режим доступа: <http://ibooks.ru>

— Электронно-библиотечная система «ЭБС Юрайт». ООО «Электронное издательство Юрайт». Контракт № 04-Е-0258 от 20.09.2021г. Контракт № 04-Е-0258 от 20.09.2021 г. Срок действия по 17.10. 2022 г. – Режим доступа: <https://urait.ru>

— УБД ИВИС. Контракт № 04-Е-0347 от 12.11.2021 г. Акт от 15.11.2021 г. Срок действия с 01.01.2022 по 31.12.2022 г. – Режим доступа: <http://dlib.eastview.com>

— Электронная библиотека ИД Гребенников. Контракт № 04-Е-0348 от 12.11.2021г.; Акт № 348 от 15.11.2021 г. Срок действия с 01.01.2022 по 31.12.2022 – Режим доступа: <http://grebennikon.ru>

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Учебно-лабораторное оборудование**

| Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Специальные помещения:<br/>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля, промежуточной аттестации.</p> | <p>Аудитория оборудована специализированной учебной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории:</p> <p>Ноутбук(AserAspirev3-5516 (AMDA10-4600M 2300 МГц)) (1 штука) с неограниченным доступом к сети Интернет;<br/>Проектор Vivitek, экран ScreenVtdiaEcot- 3200*200MW 1:1, колонки, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины «Архитектурный подход к развитию предприятий и информационных систем».</p> <p>Учебная лаборатория: компьютеры для проведения практических работ (Системный блок AMDAthlon-64 X3 445 3100 МГц), Монитор LG F1742S (2 штуки), Монитор ViewSonic VA703b(24 штуки) с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации; проектор Sony XGA VPLSX535, экран ScreenVtdiaEcot- 3200*200MW 1:1</p> | <p>ОС Windows: DreamSpark Premium, Договор № 03-016-14 от 30.10.2014</p> <p>Microsoft Office:<br/>0365ProPiusOpenStudents ShrdSvr ALNG subs VL NL I MthAcadmsStdnt w/Faculty (15000 лицензий)</p> <p>Kaspersky Endpoint Security длябизнеса- стандартный Russian Edition. 15002499 Node 1 year Educational License № 1B08-170221-054045-730-177</p> <p>BusinessStudio Лицензия № 7464 (бессрочно)</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Специальные помещения: компьютерный класс (учебная аудитория) для групповых и индивидуальных консультаций, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), организации самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской | Аудитория оборудована специализированной учебной мебелью, техническими средствами обучения: компьютеры (системный блок AMD Athlon 64 X2 DualCore 3600+ 1900 МГц (15 штук), Монитор LGFlatron L1742SE (14 штук), Монитор ViewSonic VG720) с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации. | ОС Windows: DreamSpark Premium, Договор № 03-016-14 от 30.10.2014<br><br>Microsoft Office: 0365ProPiusOpenStudents ShrdSvr ALNG subs VL NL I MthAcddsStdnt w/Faculty (15000 лицензий)<br><br>Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- стандартный Russian Edition. 15002499 Node 1 year Educational License № 1B08-170221-054045-730-177 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6.2. Программное обеспечение

| № | Наименование Программного продукта | Кол-во                  | Обоснование для пользования ПО                                                                                                           | Дата выдачи лицензии    | Срок действия права пользования |
|---|------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------|
| 1 | LibreOffice: v7 LGPLv3             | Условия правообладателя | Условия правообладателя                                                                                                                  | Условия правообладателя | Условия правообладателя         |
| 2 | OpenOffice 4.1.3                   | Условия правообладателя | Условия использования по ссылке: <a href="https://www.openoffice.org/licenses/PDL.html">https://www.openoffice.org/licenses/PDL.html</a> | Условия правообладателя | Условия правообладателя         |

## 6.3. Технические и электронные средства

Методической системой преподавания предусмотрено использование технических и электронных средств обучения и контроля знаний студентов: мультимедийные презентации, фрагменты фильмов.

## VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При реализации программы данной дисциплины используются различные образовательные технологии, в том числе электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Проблемное обучение     | Создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности                                                              |
| Разноуровневое обучение | У преподавателя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные учащиеся утверждаются в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации учения. |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Проектные методы обучения                 | Работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению                                                                                 |
| Исследовательские методы в обучении       | Дает возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения. Это важно для определения индивидуальной траектории развития каждого обучающегося |
| Лекционно-семинарско-зачетная система     | Данная система дает возможность сконцентрировать материал в блоки и преподносить его как единое целое, а контроль проводить по предварительной подготовке обучающихся                                                                                            |
| Информационно-коммуникационные технологии | Изменение и неограниченное обогащение содержания образования, использование интегрированных курсов, доступ в ИНТЕРНЕТ.                                                                                                                                           |

**Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:**

| № | Тема занятия                                            | Вид занятия | Форма / Методы интерактивного обучения                        | Кол-во часов (из них электронные часы) |
|---|---------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 1 | Основы теории досуга и культурно-досуговой деятельности | практика    | творческая презентация доклада, активное обсуждение           | 2                                      |
| 2 | Виды анимации                                           | практика    | творческое представление проекта, работа в группах, дискуссия | 2                                      |
| 3 | Проектирование и реализация анимационных программ       | практика    | творческое представление проекта, работа в группах, дискуссия | 2                                      |

**VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**8.1. Оценочные средства текущего контроля**

| № п/п | Вид контроля | Контролируемые темы (разделы) | Компетенции, компоненты которых контролируются |
|-------|--------------|-------------------------------|------------------------------------------------|
|-------|--------------|-------------------------------|------------------------------------------------|

|   |                      |                                                                                                                                                                                                                                       |                           |
|---|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 1 | Тест                 | Основы теории досуга и культурно-досуговой деятельности. Анимация как дополнительная услуга по организации досуга..<br>Виды анимации.<br>Управление анимационной деятельностью.<br>Проектирование и реализация анимационных программ. | ПК-3.1, ПК-3.3,<br>ПК-3.2 |
| 2 | Контрольная работа   | Основы теории досуга и культурно-досуговой деятельности. Анимация как дополнительная услуга по организации досуга..<br>Виды анимации.<br>Управление анимационной деятельностью.<br>Проектирование и реализация анимационных программ. | ПК-3.1, ПК-3.3,<br>ПК-3.2 |
| 3 | Эссе                 | Основы теории досуга и культурно-досуговой деятельности. Анимация как дополнительная услуга по организации досуга..<br>Виды анимации.                                                                                                 | ПК-3.1, ПК-3.3            |
| 4 | Доклад/презентация   | Основы теории досуга и культурно-досуговой деятельности. Анимация как дополнительная услуга по организации досуга..<br>Виды анимации.<br>Проектирование и реализация анимационных программ.                                           | ПК-3.3, ПК-3.1,<br>ПК-3.2 |
| 5 | Практическое задание | Виды анимации.<br>Проектирование и реализация анимационных программ.                                                                                                                                                                  | ПК-3.1, ПК-3.2,<br>ПК-3.3 |
| 6 | Проект               | Виды анимации.<br>Управление анимационной деятельностью.                                                                                                                                                                              | ПК-3.1, ПК-3.2,<br>ПК-3.3 |

### **Примеры оценочных средств для текущего контроля**

#### **Демонстрационный вариант теста**

*1. Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.*

Анимация - это

а. направление в туризме и гостеприимстве, целью которого является привлечение клиентов с помощью предлагаемых досуговых программ.

б. средство восстановления сил в процессе какой-либо деятельности, любительских занятий и пр.

с. составление различных моделей анимационных программ с учетом интересов

клиентов, их возраста, этнической принадлежности и других особенностей.

d. развлекательное зрелище с участием звезд эстрады, джаз- оркестров и т.п.

2. *Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.*

В какой стране проходит карнавал шоколада (Мон-Бильяр)?

a. Франция

b. Китай

c. Вьетнам

d. Германия

3. *Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.*

Туристские поездки по замкнутому круговому маршруту, с запланированными остановками по пути следования для проведения экскурсий - это

a. Железнодорожный тур

b. Автобусный тур

c. Круиз

4. *Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.*

Комплексная рекреационная услуга, основанная на личных контактах тураниматора с туристом и совместном их участии в развлечениях, предлагаемых анимационной программой туркомплекса - это

a. Гостиничная анимация

b. Типологическая анимация

c. Выездная анимация

d. Досуговая анимация

5. *Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.*

Верно ли утверждение: "Анимация через успокоение удовлетворяет потребность людей в психологической разгрузке от повседневной усталости через уединение, контакт с природой"

a. Верно

b. Неверно

6. *Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.*

Вставьте пропущенное слово: При организации детских отрядов в лагерях используется ... подход.

a. возрастной

b. физический

c. эмоциональный

d. интеллектуальный

7. *Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.*

Рекреация - это

a. услуга по организации качественного досуга отдыхающих (гостей, туристов, потребителей экскурсионных услуг и т.д.).

b. расширенное воспроизводство сил человека (физических, интеллектуальных и эмоциональных).

c. состояние покоя либо такого рода деятельность, которая снимает утомление и

способствует восстановлению работоспособности.

d. средство восстановления сил в процессе какой-либо деятельности, любительских занятий и пр.

8. *Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.*

Субъект управления в анимационном менеджменте предприятия в сфере гостеприимства - это

- a. ожидания потребителей (туристов)
- b. руководитель, специалист анимационной службы
- c. обслуживаемые туристы, население (группы и отдельные личности)
- d. анимационная деятельность

9. *Задание с единичным выбором. Выберите один правильный ответ.*

Режиссерская подсистема технологии создания и реализации анимационных программ - это

a. подготовка технических средств (объектов, сооружений, инструментов и т.д.), площадки (сцены) для анимационных мероприятий, реквизита, декораций, освещения, музыкального сопровождения и пр.

b. создание и разработка сценариев мероприятий, текстов экскурсий, подбор спортивных игр и соревнований, составление маршрутов походов с последующей разработкой методических рекомендаций на основе обобщения опыта.

c. распределение ролей, составление плана репетиций, постановка спектакля, шоу.

d. организация совместной деятельности анимационной команды, экономического, технического, рекламного отделов.

## **8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

### **Вопросы к экзамену:**

1. Сущность досуга и культурно-досуговой деятельности
2. Анимационный сервис, анимация в гостеприимстве. Определение. Сущность.
3. Виды анимации в сфере гостеприимства
4. Исторические изменения форм проведения досуга
5. Функции туристской анимации
6. Виды анимации
7. Классификация анимационной деятельности
8. Особенности и значение анимации в сфере гостеприимства
9. Анимация в туроперейтинге
10. Сущность досуга и культурно-досуговой деятельности
11. Анимационный сервис, анимация в гостеприимстве. Определение. Сущность.
12. Виды анимации в сфере гостеприимства
13. Исторические изменения форм проведения досуга
14. Функции туристской анимации
15. Виды анимации
16. Классификация анимационной деятельности
17. Особенности и значение анимации в сфере гостеприимства
18. Анимация на туристском транспорте

19. Анимация в ресторанах и гостиничных комплексах
20. Анимация в санаторно-курортных и оздоровительных учреждениях.
21. Особенности детских анимационных программ
22. Анимация в тематических парках и рекреационных зонах
23. Понятие и функции анимационного менеджмента
24. Материальная база для организации анимационной деятельности
25. Персонал анимационной службы в туризме. Личностные качества и специфика работы аниматоров.
26. Потребители анимационных услуг и формы работы с ними.
27. Проектирование анимационного сервиса на предприятиях сферы туризма и гостеприимства.
28. Анализ потребительских предпочтений на анимационные услуги.
29. Анализ ресурсов предприятия для организации анимационной деятельности.
30. Проектирование анимационной деятельности с учетом внешней и внутренней среды предприятия. Экономическое обоснование внедрения анимационных услуг.
31. Возможные опасности и риски при проведении анимационных мероприятий
32. Расчёт затрат на анимационную программу
33. Понятие и функции анимационного менеджмента
34. Материальная база для организации анимационной деятельности
35. Персонал анимационной службы в туризме. Личностные качества и специфика работы аниматоров.
36. Потребители анимационных услуг и формы работы с ними.
37. Проектирование анимационного сервиса на предприятиях сферы туризма и гостеприимства.
38. Анализ потребительских предпочтений на анимационные услуги.
39. Анализ ресурсов предприятия для организации анимационной деятельности.
40. Проектирование анимационной деятельности с учетом внешней и внутренней среды предприятия. Экономическое обоснование внедрения анимационных услуг.
41. Возможные опасности и риски при проведении анимационных мероприятий
42. Расчёт затрат на анимационную программу

**Разработчики:**

  
(подпись)

старший преподаватель  
(занимаемая должность)

Е.В. Веселова  
(инициалы, фамилия)

  
(подпись)

доцент  
(занимаемая должность)

Н.А. Антонова  
(инициалы, фамилия)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учетом рекомендаций ПООП по направлению подготовки 43.03.01 «Сервис».

Программа рассмотрена на заседании кафедры сервиса и сервисных технологий  
Протокол № 8 от «12» марта 2025 г.

зав. кафедры

  
\_\_\_\_\_

Н.А. Антонова

*Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.*