



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Институт филологии, иностранных языков и медиакоммуникации**

**Факультет теоретической и прикладной филологии**

**Кафедра бурятской филологии**



**УТВЕРЖДАЮ**

**М.Б. Ташлыкова**

**Декан (директор)**

**«27» февраля 2025 г.**

**Рабочая программа дисциплины**

**Б1.В.ДВ.03.02 Монгольская литература**

Направление подготовки **45.03.01 Филология**

Направленность (профиль) подготовки

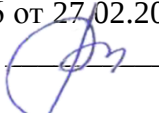
**«Отечественная филология (бурятский язык и литература,  
русский язык и литература)»**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **очная**

Согласовано с УМК ИФИЯМ

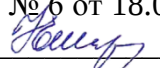
Протокол № 6 от 27.02.2025 г.

Председатель  О. Л. Михалёва

Рекомендовано кафедрой

бурятской филологии

Протокол № 6 от 18.02.2025 г.

Зав. каф.  Е. К. Шаракшинова

Иркутск 2025 г.

## Содержание

|       |                      |                                                                                                                                                       |    |
|-------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| I.    |                      | Цели и задачи дисциплины                                                                                                                              | 3  |
| II.   |                      | Место дисциплины в структуре ОПОП                                                                                                                     | 3  |
| III.  |                      | Требования к результатам освоения дисциплины                                                                                                          | 3  |
| IV.   |                      | Содержание и структура дисциплины                                                                                                                     | 5  |
|       | 4.1.                 | Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов              | 5  |
|       | 4.2.                 | План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине                                                                                   | 6  |
|       | 4.3.                 | Содержание учебного материала                                                                                                                         | 7  |
|       | 4.3.1.               | Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ                                                                                       | 8  |
|       | 4.3.2.               | Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов                                              | 9  |
|       | 4.4.                 | Методические указания по организации самостоятельной работы студентов                                                                                 | 10 |
| V.    |                      | Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины                                                                                           | 10 |
|       | а)<br>б)<br>в)<br>г) | перечень литературы<br>периодические издания<br>список авторских методических разработок<br>базы данных, поисково-справочные и информационные системы |    |
| VI.   |                      | Материально-техническое обеспечение дисциплины                                                                                                        | 12 |
|       | 6.1.<br>6.2.<br>6.3. | Учебно-лабораторное оборудование<br>Программное обеспечение<br>Технические и электронные средства обучения                                            |    |
| VII.  |                      | Образовательные технологии                                                                                                                            | 13 |
| VIII. |                      | Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации                                                                                  | 13 |

## **I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ**

Основная цель – усвоение студентами знаний об истории монгольской литературы, изучение литературного процесса в разные историко-литературные периоды.

Задачи курса: получить представление о характере художественно-смыслового пространства монгольской словесности, специфике литературных направлений, внутренних закономерностях развития искусства слова в Монголии, творческих индивидуальностях крупнейших монгольских писателей.

## **II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Монгольская литература» относится к дисциплинам по выбору учебного плана.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Б1.В.09 История бурятской литературы

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Б1.В.09.06 История бурятской литературы (Современный период).

Б1.В.12 Российское монголоведение.

Перечисленные последующие дисциплины предполагают наличие знаний место монгольской литературы в мировом литературном процессе, о гуманистическом культурном, цивилизационном значении, о её связи с жизнью; о творчестве классиков и оценки их произведений критикой;

Полученные в ходе освоения дисциплины «Монгольская литература» знания, умения и навыки составляют основу для изучения истории бурятской литературы; анализа художественных литературных произведений, исследования в общем историческом и общественно-политическом контексте;

## **III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-2 – Способен определять место и своеобразие отечественной литературы в ряду мировых литератур; способен осуществлять литературоведческий анализ текста с учётом историко-культурного контекста.

ПК-3 – Способен использовать базовые знания по теории поэтики в практике литературоведческого анализа; владеет методами анализа и интерпретации художественного произведения; способен выбирать и комбинировать разнообразные методы изучения художественного текста в соответствии с конкретными задачами исследования.

**Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

| Компетенция                                                                                                                                                                                       | Индикаторы компетенций                                                                   | Результаты обучения                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-2. Способен определять место и своеобразие отечественной литературы в ряду мировых литератур; способен осуществлять литературоведческий анализ текста с учётом историко-культурного контекста. | ИДК-1: определяет место и своеобразие отечественной литературы в ряду мировых литератур; | Знать: характерные черты основных этапов развития монгольской литературы, основные произведения;<br>Уметь: уметь определять место и своеобразие национальной литературы в ряду мировых литератур.<br>Владеть: знаниями литературоведческого анализа художест- |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                 | венного текста в историческом, культурологическом, фольклористическом аспектах.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ИДК-2: осуществляет литературоведческий анализ текста с учётом историко-культурного контекста.                                                  | Знать: особенности, определяющие своеобразие историко-культурного контекста монгольской литературы;<br>Уметь: используя знания об анализе художественного текста, вычленять, анализировать, интерпретировать иносистемные фольклорные единицы и определять их функции;<br>Владеть: навыками литературоведческого анализа в историко-культурном аспекте.      |
| ПК-3. Способен использовать базовые знания по теории поэтики в практике литературоведческого анализа; владеет методами анализа и интерпретации художественного произведения; способен выбирать и комбинировать разнообразные методы изучения художественного текста в соответствии с конкретными задачами исследования | ИДК-1: использует базовые знания по теории поэтики в практике литературоведческого анализа;                                                     | Знать: базовые теоретические понятия по поэтике, основные методы анализа художественного текста;<br>Уметь: использовать основные знания по теории поэтики в практике литературоведческого анализа;<br>Владеть: навыками литературоведческого анализа и интерпретации текста, комбинирования различных методов изучения текста согласно поставленным задачам. |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ИДК-2: владеет методами анализа и интерпретации художественного произведения;                                                                   | Знать: основные методы литературоведческого анализа и интерпретации художественного текста.<br>Уметь: использовать разные методы в литературоведческом анализе<br>Владеть: методами анализа и интерпретации художественного текста.                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ИДК-3: аргументировано выбирает и комбинирует разные методы изучения художественного текста в соответствии с конкретными задачами исследования. | Знать: особенности взаимосвязи литературы и фольклора как двух систем;<br>Уметь: правильно выбирать и комбинировать разные методы изучения художественного текста в соответствии с конкретными задачами исследования;<br>Владеть: навыками использования различных методов анализа художественного текста                                                    |

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Форма промежуточной аттестации: - зачет с оценкой.

4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

| № п/п | Раздел дисциплины/темы                              | Семестр | Всего часов | Из них практическая подготовка обучающихся | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) |                                    |    |                        | Формы текущего контроля успеваемости |
|-------|-----------------------------------------------------|---------|-------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|------------------------|--------------------------------------|
|       |                                                     |         |             |                                            | Контактная работа преподавателя с обучающимися                                           |                                    |    | Самостоятельная работа |                                      |
|       |                                                     |         |             |                                            | Лекции                                                                                   | Семинарские (практические занятия) | КО |                        |                                      |
| 1.    | Общая характеристика древней монгольской литературы | 6       | 22          | 12                                         |                                                                                          | 12                                 |    | 10                     | Устный опрос                         |
| 1.1.  | История изучения монгольской литературы             |         | 11          | 6                                          |                                                                                          | 6                                  |    | 5                      | Реферат с устной защитой             |
| 1.2.  | Монгольская литература XIII – XIV вв.               |         | 11          | 6                                          |                                                                                          | 6                                  |    | 5                      | Устный опрос                         |
| 2.    | Переводная литература XIII-XIV вв.                  | 6       | 22          | 12                                         |                                                                                          | 12                                 |    | 10                     | Реферат с устной защитой             |
| 2.1.  | Монгольская литература XV-XVII вв.                  |         | 11          | 6                                          |                                                                                          | 6                                  |    | 5                      | Устный опрос                         |
| 2.2.  | Монгольская литература XVII-XVIII вв.               |         | 11          | 6                                          |                                                                                          | 6                                  |    | 5                      | Устный опрос                         |
| 3.    | Переводная литература XVII-XVIII вв.                | 6       | 20          | 12                                         |                                                                                          | 12                                 |    | 8                      | Собеседование                        |
| 3.1.  | Монгольская литература XIX-начала XX века           |         | 20          | 12                                         |                                                                                          | 12                                 |    | 8                      | Тестирование                         |
|       | КО                                                  | 6       | 8           |                                            |                                                                                          |                                    | 8  |                        |                                      |
|       | ИТОГО:                                              |         | 72          |                                            |                                                                                          | 36                                 | 8  | 28                     |                                      |

#### 4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

| Се-<br>местр                                                                                                                        | Название раздела<br>/ темы                          | Самостоятельная работа обучающихся                                              |                            |                                | Оценочное<br>средство         | Учебно-методическое<br>обеспечение СР |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|
|                                                                                                                                     |                                                     | Вид СР                                                                          | Сроки                      | Трудо-<br>емкость<br>(в часах) |                               |                                       |
| 6                                                                                                                                   | Общая характеристика древней монгольской литературы | Подготовка к уст-<br>ному опросу                                                | 1-2 недели<br>семестра     |                                | Устный опрос                  | См. литературу на порта-<br>ле Belca  |
| 6                                                                                                                                   | История изучения монгольской ли-<br>тературы        | Изучение научной<br>литературы и источ-<br>ников, подготовка к<br>устной защите | 3-4 недели<br>семестра     | 5                              | Реферат с уст-<br>ной защитой | См. литературу на порта-<br>ле Belca  |
| 2                                                                                                                                   | Монгольская литература XIII – XIV<br>вв.            | Подготовка к уст-<br>ному опросу                                                | 5-6 недели<br>семестра     | 5                              | Устный опрос                  | См. литературу на порта-<br>ле Belca  |
| 2                                                                                                                                   | Переводная литература XIII-XIV<br>вв.               | Подготовка к тести-<br>рованию                                                  | 7-10 недели<br>семестра    |                                | Реферат с уст-<br>ной защитой | См. литературу на порта-<br>ле Belca  |
| 2                                                                                                                                   | Монгольская литература XV-XVII<br>вв.               | Подготовка к уст-<br>ному опросу                                                | 11-12 неде-<br>ли семестра | 5                              | Устный опрос                  | См. литературу на порта-<br>ле Belca  |
| 2                                                                                                                                   | Монгольская литература XVII-<br>XVIII вв.           | Изучение научной<br>литературы и источ-<br>ников, подготовка к<br>устной защите | 13-14 неде-<br>ли семестра | 5                              | Устный опрос                  | См. литературу на порта-<br>ле Belca  |
| 2                                                                                                                                   | Переводная литература XVII-XVIII<br>вв.             | Подготовка к уст-<br>ному опросу                                                | 15-16 неде-<br>ли семестра |                                | Собеседование                 | См. литературу на порта-<br>ле Belca  |
| 2                                                                                                                                   | Монгольская литература XIX-<br>начала XX века       | Подготовка к тести-<br>рованию                                                  | 17-18 неде-<br>ли семестра | 8                              | Тестирование                  | См. литературу на<br>портале Belca    |
| Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час) – 28 ч.                                                                      |                                                     |                                                                                 |                            |                                |                               |                                       |
| Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час) – 28 ч. |                                                     |                                                                                 |                            |                                |                               |                                       |

#### **4.3. Содержание учебного материала**

1. Тема: Общая характеристика древней монгольской литературы
2. Тема: История изучения монгольской литературы
3. Тема: Монгольская литература XIII – XIV вв.
4. Тема: Переводная литература XIII-XIV вв.
5. Тема: Монгольская литература XV-XVII вв.
6. Тема: Монгольская литература XVII-XVIII вв
7. Тема: Переводная литература XVII-XVIII вв
8. Тема: Монгольская литература XIX-начала XX века

#### 4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

| № п/п | № раздела и темы дисциплины | Наименование семинаров, практических и лабораторных работ | Трудоемкость (час.) |                            | Оценочные средства       | Формируемые компетенции и индикаторы                     |
|-------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------|
|       |                             |                                                           | Всего часов         | Из них практическая работа |                          |                                                          |
| 1     | 2                           | 3                                                         | 4                   | 5                          | 6                        | 7                                                        |
| 1     | 1.                          | Общая характеристика древней монгольской литературы       | 22                  | 12                         | Устный опрос             | ПК-2. ПК-2.1, ПК-2.2.<br>ПК-3. ПК-3.1., ПК-3.2., ПК-3.3. |
| 2     | 2.                          | История изучения монгольской литературы                   | 11                  | 6                          | Реферат с устной защитой | ПК-2. ПК-2.1, ПК-2.2.<br>ПК-3. ПК-3.1., ПК-3.2., ПК-3.3. |
| 3     | 3.                          | Монгольская литература XIII – XIV вв.                     | 11                  | 6                          | Устный опрос             | ПК-2. ПК-2.1, ПК-2.2.<br>ПК-3. ПК-3.1., ПК-3.2., ПК-3.3. |
| 4     | 4.                          | Переводная литература XIII-XIV вв.                        | 22                  | 12                         | Тестирование             | ПК-2. ПК-2.1, ПК-2.2.<br>ПК-3. ПК-3.1., ПК-3.2., ПК-3.3. |
| 5     | 5.                          | Монгольская литература XV-XVII вв.                        | 11                  | 6                          | Устный опрос             | ПК-2. ПК-2.1, ПК-2.2.<br>ПК-3. ПК-3.1., ПК-3.2., ПК-3.3. |
| 6     | 6.                          | Монгольская литература XVII-XVIII вв.                     | 11                  | 6                          | Реферат с устной защитой | ПК-2. ПК-2.1, ПК-2.2.<br>ПК-3. ПК-3.1., ПК-3.2., ПК-3.3. |
| 7     | 7.                          | Переводная литература XVII-XVIII вв.                      | 20                  | 12                         | Устный опрос             | ПК-2. ПК-2.1, ПК-2.2.<br>ПК-3. ПК-3.1., ПК-3.2., ПК-3.3. |
| 8     | 8.                          | Монгольская литература XIX-начала XX века                 | 20                  | 12                         | Тестирование             | ПК-2. ПК-2.1, ПК-2.2.<br>ПК-3. ПК-3.1., ПК-3.2., ПК-3.3. |

**4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)**

| п/п | Тема                                      | Задание                             | Формируемая компетенция | ИДК                                         |
|-----|-------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------|
| 1.  | История изучения монгольской литературы   | Подготовка к устной защите реферата | ПК-2, ПК-3              | ПК-2.1, ПК-2.2;<br>ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3.. |
| 2.  | Переводная литература XIII-XIV вв.        | Подготовка к тестированию           | ПК-2, ПК-3              | ПК-2.1, ПК-2.2;<br>ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3.. |
| 3.  | Монгольская литература XVII-XVIII вв.     | Подготовка к устной защите реферата | ПК-2, ПК-3              | ПК-2.1, ПК-2.2;<br>ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3.. |
| 4.  | Монгольская литература XIX-начала XX века | Подготовка к тестированию           | ПК-2, ПК-3              | ПК-2.1, ПК-2.2;<br>ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3.. |

#### **4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов**

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (далее самостоятельная работа студентов) – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Преподаватель методически обеспечивает самостоятельную работу студентов:

- составляет графики самостоятельной работы, содержащие перечень форм и видов аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студентов, цели и задачи каждого из них, сроки выполнения и формы контроля над ней;
- разрабатывает методические указания для студентов по самостоятельной работе, содержащие целевую установку и мотивационную характеристику изучаемых тем, структурно-логические схемы по изучаемым темам;
- указывает основную и дополнительную литературу для изучения всех тем дисциплины;
- дает вопросы для самоподготовки, усвоив которые студент может выполнять целевые виды деятельности, предлагаемые на практических занятиях (устные ответы, написание реферата и др.).

#### **Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

Программой дисциплины курсовые работы не предусмотрены.

### **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

#### **а) перечень литературы**

1. Герасимович, Людмила Константиновна. Монгольское стихосложение. Опыт экспериментально-фонетического исследования [Текст] / Л. К. Герасимович ; Ленинградский гос. ун-т им. А. А. Жданова. - Л. : Изд-во Ленингр. ун-та, 1975. - 126 с. ; 22 см. - Б. ц. Экземпляры всего: 3. +

2. Монгольский язык. Монгольские народные сказки [Электронный ресурс] = Монгол ардын үлгэр. - ЭВК. - М. : АСТ : Восток-Запад, 2008. - (Метод чтения Ильи Франка). - Режим доступа: Электронный читальный зал "Библиотех". -ISBN 978-5-478-00831-4 : +

3. Неклюдов, Сергей Юрьевич. Героический эпос монгольских народов. Устные и литературные традиции [Текст] : литературная критика / С. Ю. Неклюдов ; Акад. наук СССР, Ин-т мировой лит.им. А. М. Горького. - М. : Наука, 1984. - 309 с. ; 22 см. - (Исследования по фольклору и мифологии Востока). - 2.70 р. Экземпляры всего: 3. +

4. Понарядов, В. Монгольские народные сказки = Монгол ардын үлгэр [Электронный ресурс] / В. Понарядов. - Электрон. текстовые дан. - Москва : ВКН, 2017. - 112 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99506>. - ЭБС "Лань". - неогранич. доступ. - ISBN 978-5-7873-1068-9 : Б. ц. **Есть**

5. Российское монголоведение [Текст] : хрестоматия / Иркутский гос. ун-т ; сост., авт. предисл. Е. К. Шаракшинова, рец. Я. Б. Санжиева, рец. В. И. Семёнова. – Иркутск : Изд-во ИГУ, 2012. - 322 с. ; 20 см. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-9624-0668-8 : 318.00 р., 318.00 р. Экземпляры всего: 17. +

6. Сокровенное сказание монголов [Текст] / Пер. С. А. Козина ; [Вступ. ст. М. Хомонова]. - Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1990. - 146 с. ; 21 см. - ISBN 5741103553 : 4.00 р., 80.00 р. Текстпарал.: рус., бурят.-Книга-перевертыш. Экземпляры всего: 21. +

#### **б) периодические издания**

Филологические науки

#### **в) список авторских методических разработок**

Методические материалы по курсу «Монгольская литература» размещены на образовательном портале [belca.isu.ru](http://belca.isu.ru)

#### **г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы**

### Электронные библиотеки

1. [Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU](http://eLIBRARY.RU)
2. [Коллекция журналов издательства «НАУКА»](#)
3. [Журналы Института научной информации по общественным наукам \(ИНИОН РАН\)](#)
4. [Университетская информационная система РОССИЯ \(УИС РОССИЯ\)](#)

### Другие сайты

1. <http://www.gramota.ru>  
Словари и справочники, представленные на портале
2. <http://www.gramma.ru>  
Словари и справочники, представленные на портале
3. <http://educa.isu.ru/>; [belca.isu.ru](http://belca.isu.ru)  
Образовательный портал Иркутского государственного университета, образовательный портал ИФИЯМ

## VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Учебно-лабораторное оборудование.

|                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Специальные помещения</b><br><br>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа.                                                                                     | <b>Оборудование аудитории</b><br><b>Мебель:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• специализированная учебная мебель на 78 посадочных мест;</li><li>• стол-кафедра – 1 шт.;</li><li>• стол преподавателя – 1 шт.; стул – 1 шт.</li></ul> <b>Доска</b> настенная магнитно-меловая, одноэлементная – 1 шт.;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                   | <b>Технические средства обучения</b> , служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине: <ul style="list-style-type: none"><li>• стационарный ПК – 1 шт.;</li><li>• проектор Epson EB-X10;</li><li>• экран Digis;</li><li>• колонки Sven.</li></ul> <b>Учебно-наглядные пособия:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• презентации в формате Microsoft Power Point по каждой теме РПД дисциплины.</li></ul> <b>Программное обеспечение:</b><br>офисный пакет приложений Microsoft Office (в т.ч. программа Microsoft Power Point для создания и демонстрации презентаций, иллюстраций и других учебных материалов по дисциплине). |
| <b>Специальные помещения</b><br><br>Компьютерный класс (учебная аудитория) для групповых и индивидуальных консультаций, организации самостоятельной работы, в том числе научно-исследовательской. | <b>Оборудование аудитории</b><br><b>Мебель:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• специализированная учебная мебель на 25 посадочных мест;</li><li>• стол-кафедра – 1 шт.;</li><li>• стол преподавателя – 1 шт.; стул – 1 шт.</li></ul> <b>Технические средства обучения</b> , служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине: <ul style="list-style-type: none"><li>• стационарный ПК с неограниченным доступом к сети Интернет – 20 шт.;</li></ul>                                                                                                                                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• принтер – 1;</li> <li>• сканер – 1;</li> <li>• колонки Sven.</li> </ul> <p><b>Программное обеспечение:</b><br/>офисный пакет приложений Microsoft Office</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Специализированное учебное оборудование не используется.

## 6.2. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подробная информация размещена на сайте ИГУ)

| № п/п | Наименование                                                                   |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Adobe Reader DC 2019.008.20071                                                 |
| 2.    | IrfanView 4.42                                                                 |
| 3.    | Foxit PDF Reader 8.0                                                           |
| 4.    | Google Chrome                                                                  |
| 5.    | Java 8                                                                         |
| 6.    | Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition. 250-499. |
| 7.    | Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level                |
| 8.    | Mozilla Firefox                                                                |
| 9.    | Office 365 ProPlus for Students                                                |
| 10.   | OpenOffice 4.1.3                                                               |
| 11.   | Opera 45                                                                       |
| 12.   | PDF24Creator 8.0.2                                                             |
| 13.   | Skype 7.30.0                                                                   |
| 14.   | VLC Player 2.2.4                                                               |
| 15.   | WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc.                                              |
| 16.   | 7zip 18.06                                                                     |

## 6.3. Технические и электронные средства:

Авторские презентации к лекциям и практическим занятиям.

С подробным перечнем можно ознакомиться по ссылке: <https://educa.isu.ru/course/>

## VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Преподавание дисциплины осуществляется в форме лекционных и практических занятий, а также включает самостоятельную работу студентов по освоению теоретического материала. Промежуточная отчетность предполагает выполнение самостоятельных работ, подготовку рефератов с устной защитой. В ходе проведения практических занятий используются устные выступления с презентациями в формате Power Point.

Широко применяются мультимедийные средства. Сетевые компьютерные технологии включают использование ресурсов Интернет.

## VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### Оценочные средства для входного контроля

Для обеспечения входного контроля используется самостоятельная работа, ориентированная на проверку остаточных знаний, полученных во время обучения на предыдущих курсах.

**Демонстрационный вариант  
Вопросы для собеседования**

1. Жанр «обрамленных повестей». Дидактическая направленность.
2. Специфические черты содержания и формы («Волшебный мертвец», «Сказания о хане Бигармижиде», монголо-бурятские версии индийской «Панчатантры»)
3. «Бигармиджид», «Арджи-Борджи» и «Кэсэнэ-хан» -трилогия о царевице Бигармиджиде по происхождению от индийского обрамленного сборника «Жизнь Викрамы, или Тридцать две истории царского трона». Основное отличие бурят-монгольской версии «Бигармиджид» - отсутствие обрамления.
4. Сборник «Волшебный мертвец» (монг. «Шэдиту хэгүр») монгольская обработка популярного индийского обрамленного памятника «Веталапанчавиншати» или «Двадцать пять рассказов Веталы».

#### **Оценочные средства текущего контроля**

Текущий контроль за усвоением содержания дисциплины осуществляется в следующих формах:

- тематический опрос студентов на практических занятиях;
- выполнение заданий, ориентированных на усвоение требований к системе и структуре текста;

#### **Вопросы для устного опроса**

**Тема: «Сокровенное сказание монголов» - памятник древнемонгольской литературы**

1. Каким годом датируется «Сокровенное сказание монголов»?
  - 1) 1590
  - 2) 1240
  - 3) 1980-
  - 4) 1600
  - 5) 1890
2. В России первым открыл «Сокровенное сказание монголов»...? Продолжите.
  - 1) Ц. Дамдинсурен
  - 2) Кубаяши Такаширу
  - 3) Палладий Кафаров
  - 4) С.А. Козин
  - 5) Б.Я. Владимирцов
3. Вышеуказанный памятник, посвященный древней монгольской истории, охватывает большой период. Какой?
  - 1) с 12 по 14 век
  - 2) с 9 по 16 век
  - 3) 15 по 20 век
  - 4) 10 по 12 век
  - 5) 19 по 20 век
4. Согласно «Сокровенному сказанию монголов» предком Чингисхана был... Продолжите.
  - 1) Борте Чино
  - 2) Дува Сохор
  - 3) Добун Мерган
  - 4) Борчжигидай Мерган
  - 5) Торголчжин Баян
5. Назовите отца Темуджина
  - 1) Дэй Сечен
  - 2) Амбагай хаган
  - 3) Таргутай Кирилтух
  - 4) Тодоев Гиртай
  - 5) Есугей батор
6. Кем сделан перевод «Сокровенного сказания монголов» с монгольского на русский язык.
  - 1) Б.Я. Владимирцов

- 2) М.Н. Хангалов
- 3) Ц. Жамцарано
- 4) Г.Н. Потанин
- 5) С.А. Козин
7. Согласно «Сокровенному сказанию монголов» предком Чингисхана был... Продолжите.
  - 1) Борте Чино
  - 2) Дува Сохор
  - 3) Добун Мерган
  - 4) Борчжигидай Мерган
  - 5) Торголчжин Баян
7. Назовите ученых из Внутренней Монголии Китая, занимающихся изучением данного памятника?
  - 1) Хешигбату, Бухэхешиг
  - 2) Алтанвчир, проф. Баяр
  - 3) Ц. Дамдинсурен
  - 4) Зан Му, Чиу Ду
  - 5) Оюундалай, Ху Гуван
8. Когда впервые издали «Сокровенное сказание монголов» в Китае?
  - 1) 1900
  - 2) 1847
  - 3) 1908
  - 4) 1908
  - 5) 1951
9. В какой своей работе С.А. Козин продолжил и углубил свои теоретические положения, вписав новую страницу в изучение этого памятника?
  - 1) «Героико-эпическая поэзия бурят»
  - 2) «Монгольские сказания о Гэсэр-хане»
  - 3) «Греческий эпос и ордынский фольклор»
  - 4) «Эпос монгольских народов»
  - 5) «Художественные особенности «Тайной истории монголов»
10. Назовите немецкого монголиста, который перевел на немецкий язык текст этого памятника в двух главах. Также в 1939 году издал словарь «Сокровенного сказания».
  - 1) Пауль Пеллио
  - 2) Хейниш
  - 3) Рашевелитц
  - 4) Гамби
  - 5) Хайсек
11. В каком году в Париже был опубликован на французском языке перевод «Сокровенно-го сказания монголов»?
  - 1) 1949 г.
  - 2) 2000 г.
  - 3) 1790 г.
  - 4) 1956 г.
  - 5) 1689 г.
12. Как на монгольском называется жанр «Сокровенного сказания монголов»?
  - 1) Үлгэр
  - 2) Үг
  - 3) Товчоо
  - 4) Тууж
  - 5) зохёол

1. Вклад А. М. Позднеева в изучение монгольской литературы
2. Научная деятельность Б. Я. Владимирцова, труды.
3. Вклад С. А. Козина в исследование монгольской литературы
4. Вклад Герасимович в исследование монгольской литературы
5. История изучения «Сокровенного сказания монголов».
6. Поучения и изречения Чингисхана. «Ключ разума».
7. Своеобразие монгольских сургаалов, магтаалов, плачей. «Плач Тогон Тэмура».
8. Стихи, сургаалы и повести Турфанской коллекции.
9. Переводная литература XIII-XIV вв. Творчество Чойжи-Одсэр. «Изъяснение сердечного покрова». Комментарий к «Бодичария аватаре».
10. Творчество Банзрагча. «Двенадцать деяний Будды». «Драгоценная сокровищница изящных речений». Комментарий к Субашиду.
11. Монгольская литература периода феодальных смут. «Легенда о мудрой ханше Мандухай».
12. Хвала шести монгольским тумэнам». Основная идея.
13. Шаманзм в Монголии. Шаманские символы веры. Шаманская литература. Шаманская поэзия. «Золотая книга Чингис-хана». Художественные особенности образной системы шаманской поэзии.
14. Гэсэриада. О происхождении монгольской версии. Содержание пекинской версии Гэсэриады. Другие версии Гэсэриады.
15. Сургаалы XVII-XVIII вв. «Наука одного слова». «Сургаал Мэргэн гэгээн».
16. Переводная литература XVII-XVIII в. «Повесть об Эндүүрэл хане». «Повесть о Багмай ханше».
17. Жанр биографии в монгольской литературе. «Биография Нэйж тойона». «Биография Жанжы».
18. Тибетоязычная литература в Монголии XVII-XVIII вв. Творчество Халхын Лувсан-принлэя.
19. Творчество Сумба хамба Ишбалжира и Алшаагийн Дандара
20. Монгольская литература XIX-начала XX века.
21. Творчество Хуульч Сандага.
22. Творчество Равжаагийн Хэшэгбат «Синяя сутра»

**Разработчик:**

\_\_\_\_\_ 

доцент

Баларьева Т. Б.

Программа рассмотрена на заседании кафедры бурятской филологии «18» февраля 2025 г.  
Протокол № 6

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  / Е. К. Шаракшинова

*Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры - разработчика программы.*