



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФГБОУ ВО «ИГУ»

**Кафедра Истории России**



УТВЕРЖДАЮ  
Декал исторического факультета

Е. А. Матвеева  
«25» июня 2021 г.

Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.ДВ.02.01 История русского дворянства**

Направление подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и  
природного наследия»

Направленность (профиль): Музеология и охрана объектов культурного и природного  
наследия

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

(в случае необходимости программа может быть реализована с использованием  
электронного обучения, дистанционных образовательных технологий)

Согласовано с УМК  
исторического факультета  
Протокол № 6 от «25» июня 2021 г.

Рекомендовано кафедрой истории России ИГУ  
Протокол № 9 от «25» июня 2021 г.

Председатель  Е. А. Матвеева

Зав. кафедрой  Л. М. Дамешек

Иркутск 2021 г.

## Содержание

1. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП.	3
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	3
4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы	4
5. Содержание дисциплины (модуля)	4
5.1 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)	
5.2 Разделы дисциплины (модуля) и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами (модулями)	6
5.3 Разделы и темы дисциплин (модулей) и виды занятий	6
6. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ, план самостоятельной работы студентов, методические указания по организации самостоятельной работы студентов	7
6.1 План самостоятельной работы студентов	7
6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	8
7. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)	9
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) :	9
а) основная литература;	9
б) дополнительная литература;	9
в) программное обеспечение;	10
г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	10
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).	10
10. Образовательные технологии	12
11. Оценочные средства (ОС)	13

## **I. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель дисциплины** – способствовать формированию у студентов целостной концепции истории России, опирающейся на все многообразие исторических фактов, и роли дворянства в социально-политическом, общественном и культурном процессе ее развития.

### **Задачи курса:**

- изучить социально-экономические основы привилегированного положения дворянства в Российской империи, закономерности его возвышения и упадка;
- определить место дворянства в политической системе России;
- изучить историю взаимоотношений власти и общества, причин возникновения и развития общественной мысли и оппозиционного движения в России;
- выявить роль дворянства в развитии культуры России;
- определить роль личности в событиях и явлениях изучаемого периода;
- установить причинно-следственных связей предшествующего, изучаемого и последующего периодов.
- сформировать основные компетенции, направленные на овладение культурой логического мышления, анализа и научного интерпретирования исторических события и процессов;
- способствовать формированию активной гражданской позиции студентов, воспитанию у них высоких моральных качеств и уважительного отношения к своему прошлому, национальным, религиозным и политическим убеждениям сограждан в процессе изучения отечественной истории.

## **II. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

- 2.1 Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 «История русского дворянства» относится к элективным дисциплинам в структуре ОПОП ВО.
- 2.2. Для изучения дисциплины студент опирается на знания, умения и навыки, полученные в процессе изучения курсов Б1.О.16 «История культуры повседневности», Б1.В18 «История России (до XX в.)».
- 2.3. Данная дисциплина изучается в последнем семестре 4 курса и может считаться полезной для одновременно изучаемой дисциплины Б1.В.24 «История Сибири».

## **III. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций ПК1.2 и ПК2.3 в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки «Музеология и охрана культурного и природного наследия» .

### **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине , соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК 1 «Способен к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов»	ПК 1.2 Уметь отобрать экспозиционный материал для выставки	<b>Знать:</b> специфику развития дворянского мира; основные факты, характеризующие развитие дворянского сословия XVII – начала XX в.в.;

		<p><b>Уметь:</b></p> <p>описать и идентифицировать культурные артефакты;</p> <p>определить их временную и территориальную принадлежность;</p> <p>выявлять типичные черты и особенности экспозиционного материала;</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>навыками анализа культурных форм и общекультурных процессов для отражения их в экспозиционной деятельности;</p> <p>навыками работы с разнообразной информацией для обеспечения экспозиционно-выставочной деятельности.</p>
<p>ПК 2 «Способен к участию в разработке отдельных разделов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе и в туристической сфере»</p>	<p>ПК2.3 Уметь выявлять объекты музейного значения в среде обитания</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>общие характеристики социокультурной среды русского дворянства;</p> <p>основные источники информации о русском дворянстве, имеющих музейную ценность;</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>обосновать ценность артефакта или явления дворянской культуры как части культурного наследия, требующего сохранения;</p> <p>выявить типичные для данной среды обитания объекты музейного значения;</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>информацией о развитии дворянского мира России и опыте музеефикации объектов дворянского наследия.</p>

## I. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часов.

Форма промежуточной аттестации: зачет

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости;
			Контактная работа преподавателя с обучающимися				
			Лекции	Семинарские (практические занятия)	Консультации и		
1	Правовой и экономический статус русского дворянства	8	6	6		18	Опрос, Подготовка докладов
2	Место и роль службы в жизни русского дворянства	8	4	4		18	Опрос, Подготовка докладов
3	Формальные и неформальные рамки сословной корпоративности	8	6	4		18	Опрос, Подготовка докладов
4	Образовательный уровень русского дворянства	8	4	6		18	Опрос, Подготовка докладов
5	Образ жизни русского дворянства	8	6	6		20	Опрос, Подготовка докладов, Подготовка

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; реферата, Тест
			Контактная работа преподавателя с обучающимися				
	Итого часов	8	26	26		92	

#### 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
8	Правовой и экономический статус русского дворянства	Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов	1 -2 неделя	18	Опрос, Подготовка докладов	а) 1-5 б) 1-11
8	Место и роль службы в жизни русского дворянства	Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов	3-4 неделя	18	Опрос, Подготовка докладов	а) 1-5 б) 1-11
8	Формальные и неформальные рамки сословной корпоративности	Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов	5-6 неделя	18	Опрос, Подготовка докладов	а) 1-5 б) 1-11
8	Образовательный уровень русского дворянства	Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов	7-8 неделя	18	Опрос, Подготовка докладов	а) 1-5 б) 1-11

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
8	Образ жизни русского дворянства	Подготовка к практическому занятию. Подготовка докладов. Подготовка к тестированию. Написание реферата	9-10 неделя	20	Опрос, Подготовка докладов, подготовка реферата, Тест	а) 1-5 б) 1-11
Общая трудоемкость самостоятельной работы по дисциплине (час)				<b>92</b>		
<b>Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)</b>				-		
<b>Бюджет времени самостоятельной работы, предусмотренный учебным планом для данной дисциплины (час)</b>				<b>92</b>		

### 4.3 Содержание учебного материала

#### 4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (часы)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5	6
1	Правовой и экономический статус русского дворянства	1.1 История изучения проблемы	6	Опрос, Подготовка докладов	ПК-1.2 ПК-2.3
		1.2. Правовой и экономический статус русского дворянства			
2	Место и роль службы в жизни русского дворянства	2.1. Военная служба	4	Опрос, Подготовка докладов	ПК-1.2 ПК-2.3
		2.2 Статская служба			
		2.3. Придворная служба			
3	Формальные и неформальные рамки сословной корпоративности	3.1 Титулы и гербы: их смысл и значение	4	Опрос, Подготовка докладов	ПК-1.2 ПК-2.3
		3.2 Орденская система Российской империи			
		3.3 Родственные связи: официальные и нравственные права и обязанности			
4	Образовательный уровень русского дворянства	4.1. Домашнее образование	6	Опрос, Подготовка докладов	ПК-1.2 ПК-2.3
		4.2. Учебные заведения для воспитания юношей (военные училища, пансионы, гимназии, университеты)			
		4.3 Женские учебные заведения (пансионы, девичьи институты, гимназии, высшие женские курсы)			
		4.4 Эволюция воспитательной концепции молодого дворянства			
5	Образ жизни русского дворянства	5.1. Образ жизни столичного дворянства	6	Опрос, Подготовка докладов, Тест	ПК-1.2 ПК-2.3
		5. 2. Образ жизни провинциального дворянства			
		5.3. Правила этикета			
		5. 4. Праздники (государственные, религиозные, семейные)			
		5.5 Салонная культура			
		5.6 Мода и ее роль в жизни дворянского общества			
		5.7 Театр (крепостной, императорский, частный) в жизни дворянского общества			
		5.8 Охота			

		5.9 Карточная игра			
		5.10 Дуэль			

#### 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ пп/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
-				
-				

#### 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

При изучении курса истории русского дворянства используются следующие виды самостоятельной работы: подготовка докладов по избранным темам, написание реферата, составление аналитической справки, подготовка к зачету. Самостоятельная работа направлена на:

- систематизацию и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать справочную документацию, специальную литературу, визуальные источники;
- развитие познавательных способностей, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на практических занятиях, при написании курсовых и выпускной квалификационной работ, для эффективной подготовки к итоговым зачетам и экзаменам.

Подготовка к практическому занятию предполагает освоение соответствующего раздела учебника для уяснения теоретических подходов к пониманию предлагаемых вопросов. Следующим этапом СРС является знакомство с работами ведущих историков, литературоведов и искусствоведов, которые предлагают свои подходы к пониманию этих же вопросов и присутствуют в списке рекомендованной литературы. Предполагается творческое чтение, т.е. поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, студент считает нужным высказать собственные мысли. Следует вести запись прочитанного материала, сочетая формулировку тезисов автора текста, т.е. лаконичное воспроизведение его основных утверждений и цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора. Необходимым компонентом СРС является обращение к сети «Интернет» для

выявления актуальных материалов и суждений по дискуссионным вопросам. Выявленные сведения также нужно фиксировать с указанием авторов суждения, точек доступа и даты обращения к сети.

Подготовка доклада по избранной теме начинается с чтения соответствующего раздела учебника для определения тех аспектов темы, которые студент может и должен рассмотреть в докладе на практическом занятии, с учетом ограниченного времени выступления. Чтение учебника поможет также наметить структуру будущего доклада, определить круг вопросов, учитывая их значимость для раскрытия темы. После этого студент должен обратиться к дополнительной литературе, как рекомендованной преподавателем, так и найденной самостоятельно. Последнее требование способствует формированию способности к саморазвитию. Работа с привлеченными исследованиями предполагает выбор наиболее важных характеристик изучаемых аспектов темы доклада, формирует навыки работы с информацией, познавательные способности, исследовательские умения. Текст доклада, основанный на выписках из прочитанной литературы должны быть конкретным, логичным, соответствующим заявленной структуре. Специфика дисциплины предполагает широкое использование визуальных материалов, заимствованных из сети Интернет. Иллюстративный материал должен соответствовать текстовой части доклада и содержать изображения наиболее важных для раскрытия темы рисунков, фотографий, графиков и пр. Презентация является обязательной частью доклада. Готовясь к выступлению необходимо проверить соответствие продолжительности доклада отведенному для него времени. Кроме того, докладчик должен быть готов к ответам на вопросы по теме доклада.

Написание реферата имеет целью систематизацию и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов, углубление и расширение теоретических знаний. Темы реферата и основная литература по теме рекомендуются преподавателем. Студент должен расширить круг используемой литературы, пользуясь библиографическими списками в рекомендованных исследованиях, предметными каталогами научной библиотеки, информационно-поисковыми системами сети Интернет. При написании реферата следует тщательно продумать его структуру, которая должна отражать основные проблемы, рассмотренные в привлеченной литературе. Во введении следует обосновать выбор проблем, ссылаясь на концептуальные подходы в реферируемой литературе. В этом содержится элемент исследовательского подхода к работе. Сам текст должен содержать краткое изложение концепций и выводов изучаемых авторов (или одного автора) со ссылками на конкретные работы. Объем такого реферата может составлять от 8 до 15 печатных страниц. Реферат должны иметь титульный лист, оглавление, отражающее структуру реферата (с указанием страниц каждой главы) и список использованной литературы. В оглавлении должно быть выделено введение, несколько глав, заключение, систематизирующее выводы изучаемого автора (авторов).

Подготовка к зачету включает чтение конспекта лекций и материалов учебника. Оптимальным способом подготовки к экзамену является составление хронологических таблиц и развернутых планов будущего ответа на каждый вопрос. При этом студент отчетливо представит себе структуру ответа, выделит смысловые блоки, сумеет определить основные и второстепенные факты. При составлении такого развернутого плана студенту придется не один раз обратиться к текстам учебника и конспекту, что способствует лучшему запоминанию материала.

**4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) - отсутствует**

## V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### а) основная литература

1. "Господин главный начальник края". История Восточно-Сибирского и Иркутского генерал-губернаторств : учеб. пособие/ Иркутский гос. ун-т; сост. И. П. Белоус [и др.] ; рец.: Ю. А. Петрушин, И. З. Сосновский. -Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. -83 с. Экземпляры всего: 34
2. Дамешек Л. М. Институт генерал-губернаторов Азиатской России и его особенности : учеб. пособие по курсу "История Сибири"/ Л. М. Дамешек; Иркутский гос. ун-т, Ист. фак., Каф. ист. России. -Иркутск: Оттиск, 2011. -128 с. Экземпляры всего: 12
3. Дамешек Л. М. Окраины Российской империи: институты и бюрократия XIX - начала XX веков : учеб. пособие/ Л. М. Дамешек, И. Л. Дамешек ; рец.: О. Н. Катионов, В. П. Шахеров; Иркутский гос. ун-т, Ист. фак.. -Иркутск: Изд-во ИГУ, 2015. -223 с. Экземпляры всего: 23
4. Шахеров В. П. Города Сибири в дореформенный период : учеб. пособие/ В. П. Шахеров ; ред. Ю. М. Гончаров ; рец.: Б. С. Шостакович, А. В. Шалак; Иркутский гос. ун-т, Ист. фак.. -Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. -185 с. Экземпляры всего: 14
5. Иванов А. А. Сибирская политическая ссылка XVII - начала XX в. в исследованиях современников : учеб. пособие/ А. А. Иванов ; рец.: Ю. А. Петрушин, Т. А. Перцева; Иркутский гос. ун-т, Ист. фак., Межрегиональный ин-т обществ. наук при Иркут. гос. ун-те. -Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. -153 с. Экземпляры всего: 11

### б) дополнительная литература

1. Богданов В. П. История благотворительности в России. Москва и московская пресса конца XIX века: учебное пособие для вузов / В. П. Богданов. - М.: Юрайт, 2019. - 353 с. - Режим доступа: "ЭБС Юрайт". - Неогранич. доступ.
2. Кузнецов П. Л. Социальная стратификация в трансформирующемся обществе : учеб.-метод. пособие/ П. Л. Кузнецов; Иркутский гос. ун-т. -Иркутск: Изд-во ИГУ, 2010. -131 с. Экземпляры всего: 31
3. Олех Л. Г. История Сибири : учеб. пособие для студ. вузов/ Л. Г. Олех. -Ростов н/Д: Феникс, 2013. -381 с.: ил. Экземпляры всего: 20
4. Петрушин Ю.А. Политические партии России: страницы истории : Учеб. пособие/ Ю. А. Петрушин; Иркутский гос. ун-т. -Иркутск: Изд-во ИГУ, 2006. -208 с. Экземпляры всего: 34
5. Российская повседневность: вторая половина XIX - начало XXI века : учеб. пособие/ Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова; ред. Л. И. Семенникова. -2-е изд.. -М.: Университет, 2011. -243 с.; 20 см. Экземпляры всего: 11
6. Российская повседневность: от истоков до середины XIX века : учеб. пособие/ Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова; ред. Л. И. Семенникова. -4-е изд.. -М.: Университет, 2011. -239 с.; 20 см. Экземпляры всего: 16
7. Сибирский город XVIII - начала XX веков : сб. ст./ Музей истории г. Иркутска, Иркут. гос. ун-т; отв. ред. В. П. Шахеров Вып.5. -2005. -201 с. Экземпляры всего: 4
8. Солонин Ю. Н. Культурология: Учебник для вузов/ Ю. Н. Солонин, Э. Сурова. – Санкт-Петербург: Питер, 2015. – 448 с. – Режим доступа: ЭБС "Айбукс". - Неогранич. доступ.
9. Татаринова Л. Е. Русская литература и журналистика XVIII века : Учебник/ Л. Е. Татаринова; Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Фак. журн.. -3-е изд., перераб. и доп.. -М.: Проспект: ПБОЮЛ Гриженко Е.М., 2006. -368 с. Экземпляры всего: 2

10. Фортунатов В. История: учебное пособие. Для бакалавров / В. Фортунатов. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 464 с. - Режим доступа: ЭБС "Айбукс". - Неогранич. доступ.
11. Шахеров В. П. Социокультурные процессы в городской среде Байкальской Сибири XVIII - первой половины XIX в./ В. П. Шахеров ; ред. Г. Ф. Быконя ; рец.: Ю. А. Петрушин, Л. В. Занданова; Иркутский гос. ун-т. -Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. -256 с. Экземпляры всего: 4

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- Российское образование. Федеральный портал (<http://www.edu.ru/>)
- Каталог образовательных ресурсов Интернета: МХК (<http://katalog.iot.ru>)
- Русская цивилизация. Режим доступа: <http://www.rustrana>
- Русский биографический словарь А.А. Половцева. Электронная репринтная версия. Режим доступа: <http://www.rulex.ru>
- История Отечества с древнейших времен. Энциклопедический словарь. Режим доступа: [http:// www.Slovari.yandex.ru/dict/10](http://www.Slovari.yandex.ru/dict/10)
- История России в Рунете. Режим доступа: <http://www.rsl.ru/ru/s3/s331/5122/s122479>
- Электронные ресурсы по истории (тексты исторических источников и тематические ссылки). Исторический факультет МГУ. Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>
- История России XIX в. – письма, статьи и графические источники. <http://edusite.r/p30ad1.html>
- Мир религий (<http://www.religio.ru/news/index.html>)
- [school-collection.edu.ru/catalog/re...](http://school-collection.edu.ru/catalog/re...)
- [ru.wikipedia.org/wiki/ Русские дворяне.](http://ru.wikipedia.org/wiki/Русские_дворяне)

## VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

<p><i>Специальное помещение:</i> Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа</p>	<p>Аудитория оборудована: <i>специализированной</i> (учебной) мебелью на 24 посадочных места, доской меловой; укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории, оборудована <i>техническими средствами обучения:</i></p>
<p><i>Специальные помещения:</i> Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, организации самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской работы</p>	<p>Ноутбук- 1 (15.6 «Samsung RV510), с неограниченным доступом к сети Интернет; Проектор-1 (Epson EB-X9), Экран-1 (Screen Media Ecotory-3 200*200 MW 1:1 настенный).</p>
<p><i>Специальные помещения:</i> аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p>Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации,</p>

	соответствующие рабочей программе дисциплины.
--	---

### 6.2. Программное обеспечение:

Adobe Acrobat XI Лицензия АЕ для акад.организаций Русская версия Multiple License RU (65195558)Platforms (11447921 Государственный контракт № 03-019-13, 19.06.2013, бессрочно)

2. Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level (Номер Лицензии Microsoft 43364238, 17.01.2008, бессрочно)

3. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 250-499 Node 1 year Educational Renewal License (Форус Контракт№04-114-16 от 14ноября2016г KES)

### 6.3. Технические и электронные средства:

Ноутбук- 1 (15.6 «Samsung RV510), с неограниченным доступом к сети Интернет;  
Проектор-1 (Epson EB-X9), Экран-1 (Screen Media Ecotory-3 200\*200 MW 1:1 настенный).  
Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

## VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

- проблемные лекции,
- лекции-визуализации,
- лекция-диалог,
- практические занятия
- изготовление презентаций,
- тестирование

### Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
3	Формальные и неформальные рамки сословной корпоративности	лекция	лекция-визуализация	4
4	Образовательный уровень русского дворянства	лекция	лекция-визуализация	2
5	Образ жизни русского дворянства	лекция	лекция-визуализация	6
Итого часов				12

## VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### Оценочные средства (ОС):

11.1. Оценочные средства для входного контроля (могут быть в виде тестов с закрытыми или открытыми вопросами).

### Примерные задания для аудиторного письменного тестирования:

1. Кто такой С.С. Уваров и чем он известен?

---

---

---

**2.. На кого написана эпиграмма А.С. Пушкина?**

«В его «Истории» изящность, простота  
Доказывают нам без всякого пристрастья  
Необходимость самовластья  
И прелести кнута» \_\_\_\_\_

**3. Впишите вместо звездочек имя исторического деятеля, о котором писал Б.Ш.Окуджава.**

«... Словно вовсе и не было дикой толпы  
и ему еще можно пожить,  
словно и не его под скрипенье арбы  
на Мтацминду везли хоронить;  
каждый куст в парке княжеском мнит о себе.  
Но над Персией гуще гроза.  
И спешит \*\*\* навстречу судьбе,  
близоруко прищутив глаза» \_\_\_\_\_

**4. В каком стиле построены Большой дворец в Петергофе, Екатерининский Дворец в Царском Селе, Зимний дворец?**

- А) барокко
- Б) классицизм
- В) ампир

**5. Соотнесите явления культуры с именами их творцов:**

- |   |                   |
|---|-------------------|
| 1) «Трутень»                            | а) А.Н. Радищев   |
| 2) «Недоросль»                          | б) Д.И. Фонвизин  |
| 3) «Путешествие из Петербурга в Москву» | в) В.К. Растрелли |
| 4) Зимний дворец                        | г) Н.И. Новиков   |

**6. Чьи это строки: "Уверен я, погибель ждет**

Того, кто первый восстает  
На угнетителей народа.  
Судьба меня уж обрекла.  
Но где, скажи, когда была  
Без жертв искуплена свобода"

- А). А.С. Пушкина
- Б). А.А. Бестужева
- В). К.Ф. Рыльева

**7. Героини какой пьесы ведут такой диалог:**

"Марья Антоновна: Ах, маменька, вам нейдет палевое!

Анна Андреевна: Мне палевое нейдет?

Марья Антоновна: Нейдет, я что угодно даю, нейдет, для этого нужно, чтоб глаза были совсем темные"?

- А) «Ревизора» Н.В. Гоголя
- Б) «Горе от ума» А.С. Грибоедова
- В) «На всякого мудреца довольно простоты» А.Н.Островского

**8. Какие принципы были положены в проведение политики в области просвещения при Николае I?**

- А) расширение автономии университетов

- Б) профессионализации системы образования
- В) введение закрытых учебных заведений

**9. Что предписывал циркуляр 1887 г. о «кухаркиных детях»?**

- А) запрещал принимать в гимназии детей низших социальных слоев
- Б) открывать специальные школы для детей низкооплачиваемых рабочих
- В) разрешал фабрикантам нанимать на работу детей с 12-летнего возраста

**10. Какой русский композитор написал оперу «Князь Игорь»?**

- А) А.П. Бородин
- Б) М.А. Балакирев
- В) А.Г. Рубинштейн

**11. Кого изобразил В.А. Серов в своей картине «Девочка с персиками»?**

- А) дочь художника В.И. Сурикова
- Б) свою жену
- В) дочь известного промышленника и мецената С.И. Мамонтова

**12. Что такое «декадентство»?**

- А) неформальное политическое движение в России 2-й пол. XIX в.
- Б) сложное и противоречивое явление в мировой культуре на рубеже XIX – XX вв.
- В) особая культурная политика государства, направленная на Установление культурной унификации

**13. Кто назвал период конца XIX - начала XX вв. «серебряным веком» русской культуры?**

- А) Д.С. Мережковский
- Б) В.И. Иванов
- В) Н.А. Бердяев

**14. Соотнесите войны XIX в. и их участников:**

- |  |                   |
|--|-------------------|
| 1) Отечественная война 1812 г.         | а) И.Ф. Паскевич  |
| 2) Кавказская война                    | б) П.С. Нахимов   |
| 3) Крымская война                      | в) П.И. Багратион |
| 4) Русско-турецкая война 1826-1828 гг. | г) М.Д. Скобелев  |
| 5) Русско-турецкая война 1877-1878 гг. | д) И.И. Дибич     |

**15. Какая из революционных организаций XIX в. не имела отношения к движению декабристов?**

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| а) Кирлло-Мефодиевское общество; | б) Союз истинных и верных сынов Отечества; |
| в) Общество соединенных славян;  | г) Союз благоденствия;                     |
| д) Северное общество             |  |

**16. Кто из названных пар были современниками?**

- а) Александр II - Д.Г. Левицкий
- б) Николай I - И.Е. Репин
- в) Александр I - М.А. Врубель
- г) Александр III - В.И. Суриков
- д) Николай II - К.П. Брюллов

**17. Современником Петра I был:**

- |                       |                               |
|-----------------------|-------------------------------|
| а) боярин Ф.М. Ртищев | б) генералиссимус А.С. Шеин   |
| в) купец Г.И. Шелихов | г) землепроходец В.Д. Поярков |
| д) патриарх Ио        | д) патриарх Иова              |

**18. Правильная хронологическая последовательность правления русских императоров:**



*владели нашим духом – представлялись нам не только не требующими раскаяния, но даже чем-то нас очищающим, мученичеством, за которое многое нам простится!»*  
О финале деятельности какой антиправительственной организации, членом которой он был, рассказывает писатель?

---

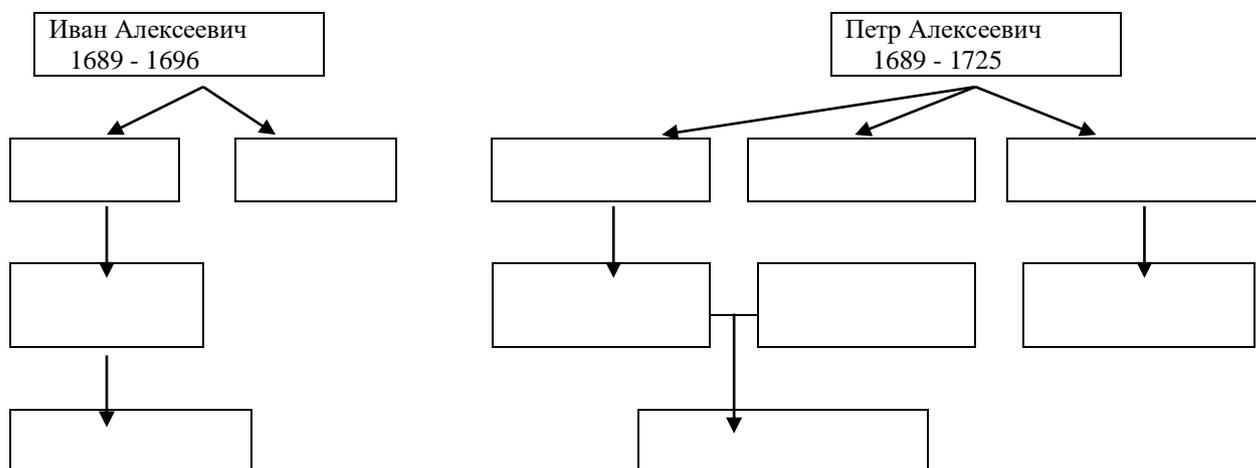
---

---

28. Определите, чей это исторический портрет? Что еще Вы знаете об этом человеке?

- Он учился в Пажеском корпусе.
  - Принимал участие в боевых действиях против турок и поляков, участвовал в боях против горцев на Кавказе.
  - Был военным и гражданским губернатором. Первым из русских губернаторов поднял вопрос об освобождении крестьян от крепостничества.
  - Активно изучал и осваивал Восточную Сибирь, содействовал Г.И. Невельскому в его исследованиях, руководил экспедициями по изучению р. Амур.
  - Царь предоставил ему право вести сношения с Китаем. За подписание Айгунского договора возведен в графское достоинство.
  - Член Государственного Совета.
  - За его выдающиеся заслуги в Хабаровске ему воздвигнут памятник.
  - Умер в Париже, похоронен на Монмартрском кладбище.
- 

29. Впишите в пустующие клеточки имена императоров, правивших в XVIII в., и даты их правлений.



30. Какое из этих полотен не принадлежит кисти И.К.Айвазовского

А



Б



В



Г



### 11.2. Оценочные средства текущего контроля

Согласно **Положению о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета**, усвоение студентом каждой изучаемой в семестре дисциплины максимально оценивается 100 баллами.

Указанное максимальное количество баллов ( $S_{итог}$ ), которое студент может набрать за семестр по каждой дисциплине складывается из **суммы баллов за текущую работу в семестре ( $S_{тек}$ ) и баллов, полученных на экзаменационной сессии ( $S_{сес}$ )**.

При этом максимальное количество баллов за текущую работу в семестре ( $S_{тек}$ ) ограничивается 60-ю баллами, а на оценку зачета ( $S_{сес}$ ) максимально предусматривается 30 баллов.

№ п/п	Вид учебной деятельности	Баллы	Максимум за семестр
1	Посещаемость занятий	0-1	10
2	Доклады на практических занятиях	0-10	10
3	Написание реферата	0-15	15
4	Тестирование	0-15	15
5	Ответы на устные опросы	5-10	10
6	Подготовка презентаций к докладам	0-10	10
7	Зачет	0-30	30
	Всего		60-100

### Материалы для проведения текущего контроля знаний студентов:

#### Тематика рефератов:

Студентам предлагается выбрать дворянский род и на примере его истории выявить его соответствие и отклонения (если таковые имелись) от типичных норм служебной, общественной и частной жизни русского дворянства.

#### Темы докладов:

1. Городская жизнь русского дворянства
2. Усадебная жизнь русского дворянства
3. Орденская система Российской империи
4. Русская геральдика
5. Праздники в жизни дворянского общества
6. Карты и картежная игра

7. Дуэль и ее место в жизни русского дворянства
8. Увлечения русского дворянства (балы, маскарады, охота, коллекционирование, благотворительность, занятия искусствами, в конце XIX в. – спорт)
9. Салоны и их место в общественной жизни
10. Мода в жизни русского дворянства
11. Психологические портреты различных категорий дворянства (столичный вельможа, московский барин, мелкопоместный провинциал и т.п.)
12. Образ русского дворянина (дворянки) в литературе XVIII – XIX вв.

### 11.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета).

#### Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Оценка участия в опросе на практическом занятии	1- 5	ПК -1.2, ПК – 2.3
2	Оценка докладов и участия в их обсуждении	1-5	ПК -1.2, ПК – 2.3
3	Оценка тестирования	5	
4	Оценка реферата	5	ПК -1.2, ПК – 2.3
5.	Оценка презентации	1-5	ПК-1.2, ПК-2.3
6	Зачет	1-5	ПК-1.2, ПК-2.3

#### Примерный список вопросов к зачету

1. Правовое положение русского дворянства в XVIII – XIX вв.
2. Военная служба: порядок прохождения, права и обязанности.
3. Статская служба: порядок прохождения, права и обязанности.
4. Придворная служба: порядок прохождения, права и обязанности.
5. Экономическое положение русского дворянства в XVIII – XIX вв.
6. Военный мундир: назначение, эволюция, правила ношения.
7. Гражданский мундир: назначение, эволюция, правила ношения.
8. Орденская система в России в XVIII – XIX вв.
9. Дворянские гербы: их назначение, правила составления.
10. Образовательный уровень русского дворянства.
11. Эволюция брачного законодательства в России XVIII – XIX вв. Этикет визитов.
12. Государственные праздники: смысл и суть, правила проведения.
13. Церковные праздники: смысл, суть, правила проведения.
14. Система родства, свойства и кумовства и их значение в жизни дворянского общества в России.
15. Основные нормы образа жизни высшего столичного дворянства.
16. Нормы и правила жизни в усадьбе.
17. Городские развлечения дворянства (театр, балы и пр.).
18. Салоны и их культурная миссия.
19. Дуэль: правила, эволюция отношения к ней в обществе.
20. Охота: смысл, правила.

21. Используя полученные знания, проанализируйте положение избранного представителя дворянского рода.

**Критерии оценивания заданий текущего и промежуточного контроля находятся в ФОС по дисциплине**

**Разработчик:**

Кандидат исторических наук, доцент Т. А. Перцева



---

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учетом рекомендаций ПООП по направлению и профилю подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия».

Программа рассмотрена на заседании кафедры истории России  
Протокол № 9 от «25» июня 2021 г.

Зав. кафедрой Л. М. Дамешек Л. М. Дамешек

**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**