



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра теории и практик специального обучения и воспитания



А.В. Семиров

«11» апреля 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Наименование дисциплины** Б1.В.ДВ.01.02 Музейная педагогика в специальном образовании

**Направление подготовки** 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

**Направленность (профиль) подготовки** Олигофренопедагогика

**Квалификация (степень) выпускника** бакалавр

**Форма обучения** заочная

Согласована с УМС ПИ ИГУ

Протокол № 6 от «28» марта 2024 г.

Председатель  М.С. Павлова

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 8 от «15» марта 2024 г.

Зав. кафедрой  Р.А. Афанасьева

Иркутск 2024 г.

## I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Целью освоения дисциплины «Музейная педагогика в специальном образовании» является знакомство студентов с музейной педагогикой, ее возможностями в области формирования общей культуры лиц с ОВЗ.

Задачи дисциплины:

- ✓ познакомить с музейной педагогикой как областью научно-педагогического знания, ее теоретическими аспектами;
- ✓ показать особенности культурной образовательной деятельности музеев, их роль в решении вопросов совершенствования общей культуры детей ОВЗ;
- ✓ раскрыть суть технологии музейной педагогики, показать методы взаимодействия музеев с различными категориями посетителей, образовательными учреждениями, направления просветительской работы с лицами с ОВЗ и их семьями;
- ✓ способствовать становлению у студентов умений применять широкие возможности музейной педагогики в образовании лиц с ОВЗ, осуществлению педагогического сопровождения их семей.

## II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

2.1. Учебная дисциплина (модуль) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: Психология образования и развития; Возрастная анатомия, физиология и гигиена; Нормативно-правовое обеспечение сферы образования; Воспитание детей и подростков с особыми образовательными потребностями; Методические основы работы с детьми, имеющими особые образовательные потребности; Работа с дошкольниками, имеющими особые образовательные потребности; Ознакомительная практика.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Специальная методика обучения географии школьников с особыми образовательными потребностями; Специальная методика обучения истории школьников с особыми образовательными потребностями; Специальная методика преподавания предмета «Мир природы и человека», «Природоведения» и «Биология»; Специальные методики обучения основам социальной жизни детей с особыми образовательными потребностями; Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (учитель-олигофренопедагог)

## III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1 – Способен к использованию коррекционно-развивающих методик и программ, созданию и оценке эффективности коррекционно-развивающей среды, взаимодействию с педагогами, семьями и организациями,	ИДК ПК1.1: Демонстрирует умение планировать и проводить уроки, специальные групповых и индивидуальных коррекционно-развивающие занятия с учетом особых образовательных потребностей,	Знает: методические аспекты музейной педагогики. Умеет: планировать и участвовать в проведении музейных занятий и мероприятий, учитывая особенностей развития детей с ОВЗ.

оказывающими помощь лицам с нарушениями развития.	индивидуальных особенностей обучающихся.	
	ИДК ПК1.2: Применяет методы, приемы и средства организации деятельности обучающихся по освоению адаптированных общеобразовательных программ.	
	ИДК ПК1.3: Владеет специальными методиками обучения и воспитания, осуществляет выбор образовательного маршрута, семейное воспитание детей с особыми образовательными потребностями	
ПК-3 Способен к осуществлению психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса и социализации обучающихся с особыми образовательными потребностями	ИДК-1 ПК3.1: Демонстрирует умения осуществлять психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса обучающихся с особыми образовательными потребностями	Знает: сущность комплексного сопровождения и социализации обучающихся с ОВЗ, роль музейной педагогики в социализации детей с ОВЗ. Умеет: планировать и организовывать сопровождение социализации детей в условиях взаимодействия учреждений культуры и образовательной организации для обучающихся с ОВЗ. Владеет: способностью осуществлять сопровождение социализации детей с ОВЗ в условиях учреждений культуры, создавать среду толерантного отношение к лицам с особыми образовательными потребностями.
	ИДК-2 ПК3.2: Осуществляет психолого-педагогическое сопровождение социализации обучающихся с особыми образовательными потребностями	



Принципы и направления музейно-педагогической деятельности.

Направления культурно-образовательной деятельности музея: музейно-образовательные, культуротворческие программы, экскурсионно-выставочная, клубная работа (общение), информирование, рекреация (отдых, досуг, праздники) и др.

Формы и методы музейной педагогики.

Экскурсия как форма культурно-образовательной деятельности музея.

## **Раздел 2. Сопровождение социализации детей с ОВЗ в условиях музейной среды**

**Тема 1.** Социализация. Социализация детей с ОВЗ в условиях музейной среды.

Музейная педагогика и специальное образование – цели взаимодействия. Социализация. Социализация детей в условиях взаимодействия учреждений культуры и образовательной организации для обучающихся с ОВЗ.

Содержание музейной среды как основа для всестороннего развития детей с ОВЗ.

**Тема 2.** Психолого-педагогическое сопровождение музейно-педагогического процесса.

Технология музейной педагогики в специальном образовании: цель, принципы, направления, содержание, формы, этапы (подготовительный, основной, закрепления, итоговый, аналитический). Психолого-педагогическое сопровождение реализации методических аспектов образования и социализации в условиях музейной среды.

**Тема 3** Просветительская работа как часть комплексного сопровождения детей с ОВЗ в условиях музейной среды.

Цели и содержание просветительской работы музея: образование, информирование и развитие толерантности общества. Направления просветительской работы. Формы и методы работы.

#### 4.3. Перечень разделов/тем дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела/темы		Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку (при наличии) и трудоемкость (в часах)					Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)	Всего (в часах)
			Лекции	Практ. занятия	КО	Контроль	СРС			
1.	<b>Раздел 1. Теоретические аспекты музейной педагогики</b>	<b>Тема 1.</b> Музей как учреждение научной, просветительской и популяризаторской деятельности.	1	-	1		20	Семинар-конференция (знакомство музеем) с	ПК-1 – Способен к использованию коррекционно-развивающих методик и программ, созданию и оценке эффективности коррекционно-развивающей среды, взаимодействию с педагогами, семьями и организациями, оказывающими помощь лицам с нарушениями развития. ИДК ПК1.1:	22
		<b>Тема 2.</b> Основы музейной педагогики.	2	-			12	Устный опрос. «Специальное образование музейная педагогика» и	Демонстрирует умение планировать и проводить уроки, специальные групповых и индивидуальных коррекционно-развивающие занятия с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных	14

		<b>Тема 3.</b> Технология музейной педагогики.	2	2	1		20	Выполнение практических заданий <sup>1</sup>	особенностей обучающихся. ИДК ПК1.2: Применяет методы, приемы и средства организации деятельности обучающихся по освоению адаптированных общеобразовательных программ. ИДК ПК1.3: Владеет специальными методиками обучения и воспитания, осуществляет выбор образовательного маршрута, семейное воспитание детей с особыми образовательными потребностями	25
2.	<b>Раздел 2.</b> <b>Сопровождение социализации детей с ОВЗ в условиях музейной среды</b>	<b>Тема 1.</b> Социализация. Социализация детей с ОВЗ в условиях музейной среды.	1	2	1		10	Выполнение практических заданий <sup>2</sup> «Музей как среда для социализации детей с ОВЗ»	<b>ПК-3 Способен к осуществлению психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса и социализации обучающихся с особыми образовательными потребностями</b> ИДК ПК1.3: Владеет специальными методиками обучения и воспитания детей с	14
		<b>Тема 2.</b> Психолого-педагогическое сопровождение музейно-педагогического процесса.	1	2	1		20	Устный опрос. Выполнение практических заданий <sup>3</sup>		24

<sup>1</sup> Практические задания выполняются на образовательном портале edusa

<sup>2</sup> Практические задания выполняются на образовательном портале edusa

<sup>3</sup> Практические задания выполняются на образовательном портале edusa

		Тема 3. Просветительская работа как часть комплексного сопровождения детей с ОВЗ в условиях музейной среды.	1	-	-	4		особыми образовательными потребностями ИДК-1 ПК3.1: Демонстрирует умения осуществлять психолого- педагогическое сопровождение образовательного процесса обучающихся с особыми образовательными потребностями ИДК-2 ПК3.2: Осуществляет психолого- педагогическое сопровождение социализации обучающихся с особыми образовательными потребностями	5
<b>Зачет</b>						4		сопровождение социализации обучающихся с особыми образовательными потребностями	4
<b>ИТОГО</b>			8	6	4	4	86		108



#### 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студента осуществляется в соответствии с фондом оценочных средств, представленных отдельным файлом. Сопровождает выполнение СРС электронный курс на Образовательном портале ИГУ: [educa.isu.ru](http://educa.isu.ru)

На портале представлено содержание и дополнительные материалы для самостоятельной работы, методические указания для выполнения.

#### 4.5. Примерная тематика курсовых работ (при наличии) \_\_\_\_\_

---

### V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

#### а) список литературы

1. Кузнецова, М. В. Экскурсоведение: история, методика, практика: учеб. пособие / М. В. Кузнецова; Иркутский гос. ун-т. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2009. - 246 с. : ил., [13] л. ил. ; 20 см. - Библиогр.: с. 244-246. - ISBN 978-5-9624-0356-4 **всего 62**

2. Специальная дошкольная педагогика : учебник / Е. Р. Баенская [и др.] ; ред. Е. А. Стребелева. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Академия, 2013. - 352 с. **всего: 25**

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст] : приказы и письма Минобрнауки РФ. - М. : Сфера, 2016. - 96 с. ; 21 см. - (Правовая библиотека образования). - ISBN 978-5-9949-1024-5 : 100.00 р. ПИ анул № 2 35746(20 экз.) Есть.

4. Лысикова, О. В. Музеи мира [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. В. Лысикова. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Флинта, 2014. - 130 с. - Режим доступа: <http://ibooks.ru/reading.php?productid=341551>. - Режим доступа: ЭБС "Айбукс". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-89349-184-5 : Б. ц.

#### в) периодические издания (при необходимости)

#### г) список авторских методических разработок:

11. Гладун, Л.А. Возможности музея в обеспечении условий расширения образовательного пространства учреждений для обучающихся с ОВЗ / Л. А. Гладун // Условия получения качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья. - Коллективная монография. - Иркутск : Изд-во «Аспринт», 2016. – С. 100 – 114.

12. Гладун, Л. А. Образовательное пространство для лиц с ограниченными возможностями здоровья: обоснование методов изучения взаимодействия «Школа-музей» // Universum: Психология и образование : электрон. научн. журн. 2017. № 8(38). URL: <http://7universum.com/ru/psy/archive/item/5056> (дата обращения: 15.08.2017).

13. Гладун, Л. А. Образовательное пространство для лиц с ограниченными возможностями здоровья: исследование вопросов взаимодействия «школа-музей» / Л. А. Гладун // Известия Волгоградского государственного педагогического университета, 2018. – № 2 (125). – С. 30 – 37.

14. Гладун, Л. А., Шитикова И. Н. Региональный опыт создания инклюзивной музейно-педагогической программы: обоснование проекта / Л. А. Гладун, И. Н. Шитикова // Актуальные вопросы современной науки / Сборник статей по материалам XX международной научно-практической конференции (11 апреля 2019 г., г. Томск). В 3 ч. Ч.3 / – Уфа: Изд. Дендра, 2019. – С. 52 – 59.

15. Гладун, Л. А., Хаяси, А. В. Музей в образовательном пространстве дошкольного учреждения для детей с ОВЗ: из опыта реализации регионального проекта / Л. А. Гладун, А. В. Хаяси // Современные аспекты организации и содержания образования детей с ограниченными возможностями здоровья: сборник материалов научно-практической конференции. 30 мая 2019 г. – Липецк : ГАУДПО ЛО «ИРО», 2019. – С. 69 – 73.

#### д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Библиотека дефектолога. Журнал «Дефектология» <http://www.defektologlub.ru/>

2. Педагогическая библиотека Каталог: Дефектология - <http://www.pedlib.ru/katalog/>

3. Библиотека имени В.И.Ленина <http://www.rsl.ru/>

4. Сайт Дефектолог <http://www.defectolog.ru>

5. Российская педагогическая энциклопедия. – Режим доступа : <http://www.otrok.ru/teach/enc/index.php>. - Загл. с экрана.

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Помещения и оборудование**

Помещения – учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом ОПОП ВО бакалавриата оснащены оборудованием (переносным) и техническими средствами обучения.

#### **Оборудование**

Доска. Используется переносная мультимедийная техника: проектор, ноутбук.

#### **Технические средства обучения.**

#### **Иллюстрации к лекциям и практическим занятиям (на электронных носителях)**

1. Схема «Многоступенчатая система музейного образования»
2. Схема «Направления культурно-образовательной деятельности музея».
3. Примеры соотнесения плана музейных уроков и содержания образовательной программы обучения детей с ОВЗ.

#### **Презентации**

1. Презентация для сообщения «Эрмитаж».
2. Презентация – основа к проведению семинара-конференции.
3. Презентации лекций по темам:
  - a. История музейной педагогики.
  - b. Музейная педагогика как область научного знания.
  - c. Экскурсия как форма культурно-образовательной деятельности музея.
  - d. Направления культурно-образовательной деятельности музея.

#### **Видеоматериалы**

1. Видео музейного занятия «Животные и птицы леса» (выездная экскурсия в детский сад компенсирующего вида № 18 г. Иркутска).
2. Видео музейного мероприятия «История игрушек» (Детский музей)

#### **Наглядные пособия**

1. Конспекты музейных занятий и мероприятий, проведенных в рамках образования детей с ОВЗ.
2. План проведения мероприятия в отделах Иркутского областного краеведческого музея.
3. Планы мероприятий Иркутского областного краеведческого музея (ИОКМ).
4. Сценарий мероприятия по плану ИОКМ.
5. Раздаточный материал по экскурсии в Эрмитаж.

### **6.2. Лицензионное и программное обеспечение**

1. ОС: Microsoft Windows XP Professional Russian Upgrade Academic OPEN No Level;
2. Антивирус Kaspersky Endpoint Security 10.1
3. Mozilla Firefox 50.0
4. WinRAR: 3.x Standard License 50-99

## VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (деловые и ролевые игры, анализ и моделирование методических ситуаций, групповые дискуссии), развивающие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и формирующие компетенции.

№ п/п	Виды учебной работы	Образовательные технологии
1.	Лекция	Информационная лекция-визуализация Информационная лекция с элементами обратной связи
2.	Практические и семинарские занятия	Семинар-конференция Занятие по обобщению и углублению знаний с элементами дискуссии Практическое занятие обратной связи (по обобщению и углублению знаний).
3.	Самостоятельная работа студентов в ходе аудиторных занятий	Подготовка к устному (письменному) опросу Подготовка сообщения. Подготовка к семинару-конференции. Выполнение практических заданий

## VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Полное описание оценочных средств представлено в отдельном документе фонда оценочных средств дисциплины.

### 8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

#### Тематика докладов.

#### Раздел 1. Введение в курс

**Тема 1.** Музей как учреждение научной, просветительской и популяризаторской деятельности.

Темы: «Музей мира», «Музей России», «Музей области», «Музей Иркутска», «Школьный музей» (на выбор)

План доклада: история создания, уникальность, специфика работы музея, основные направления культурно-просветительской деятельности музея.

Подготовка к обсуждению сообщений: полнота содержания (соответствие требованиям), качество презентации, степень воздействия.

#### Вопросы к устному опросу.

#### Раздел 1. Теоретические аспекты музейной педагогики

**Тема 2.** Основы музейной педагогики. Музейная педагогика и специальное образование.

Вопросы:

- Назвать основные этапы истории развития музейной педагогики.
- Охарактеризовать этапы развития музейной педагогики.
- Раскрыть методологическую основу музейной педагогики.
- Описать музейную педагогику как область научного знания (определение, цель, задачи, предмет, объект).

- Раскрыть ключевые понятия музейной педагогики.

- Показать связь музейной педагогики с другими науками.

**Тема 3.** Принципы, направления и формы работы в музейной педагогике

Вопросы:

- Понятия «экскурсия», «музейная экскурсия».
- Цели и виды музейных экскурсий.
- Отбор содержания музейной экскурсии.
- Структурирование экскурсии.

- Выбор методов и приемов работы на экскурсии.

## **Раздел 2. Технология музейной педагогики. Методические аспекты музейной педагогики в специальном образовании**

Вопросы:

- Сущность музейной технологии.
- Цели и принципы музейной образовательной технологии.
- Направления и содержание реализации музейной технологии.
- Формы организации деятельности в рамках музейной технологии.
- Этапы осуществления музейной технологии.
- Цели и содержание просветительской работы музея.
- Цели, направления, содержание, формы воспитательной работы в музее.

### **Практические задания.**

- Познакомьтесь с проектом «Инклюзивный музей» <http://in-museum.ru/> и ответьте на вопросы:

В левом верхнем углу «О проекте»: С какой целью создан проект?

На создание каких программ он направлен?

По ссылке <https://drive.google.com/file/d/1BZRNiTaVUB7Twc141LXuICcGt2G8AOA8/view> рассмотрите результаты работы проекта в 2018 году...

Составьте высказывания о работе музеев с детьми с ОВЗ (объем работы не более 1 страницы, акцентируйте внимание на разных направлениях и формах работы с детьми с ОВЗ).

- Повторите материалы лекции, характеризующей формы музейно-педагогической деятельности.

Найдите в сети Интернет статьи о детях с ОВЗ в музее

- Повторите материалы лекции, характеризующей формы музейно-педагогической деятельности.

Рассмотрите сайты любых музеев России, мира, найдите на них рубрику - мероприятия, план работы, отчеты. Изучите мероприятия, проводимые музеями.

Опираясь на них приведите примеры (не менее 5-ти!) разных форм, выделенных в лекции. Например:

Традиционная массовая форма - лекция - Государственный археологический музей-заповедник «Костенки» - лекция главного хранителя А.Е. Дудина под названием «Охотники на мамонтов»

Нетрадиционная групповая форма - Государственный археологический музей-заповедник «Костенки» - интерактивные экскурсии «Ребятам о зверятах» для детей дошкольного и младшего школьного возраста

Нетрадиционная групповая форма - Государственный археологический музей-заповедник «Костенки» в рамках Года театра в гимназии №6 сотрудники музея-заповедника «Костенки» провели театрализованное занятие «Путешествие в каменный век» ...

Работу оформите в файле "Фамилия. Примеры" и прикрепите к заданию.

- Повторите материалы лекции.

Познакомьтесь с музейно-образовательным центром Красноярский художественный музей имени Василия Ивановича Сурикова - <https://www.surikov-museum.ru/> В правом верхнем углу главной страницы сайта три черточки – это меню. Зайдите в меню и дойдите до раздела образование. Познакомьтесь с Музейно-образовательным центром, чтобы иметь представление о нем, о его работе.

Ответьте на вопросы:

Как образовался Музейно-образовательный центр Красноярского художественного музея имени В.И. Сурикова?

Какие части в деятельности центра можно выделить?

Кого приглашает для образования данный центр?

Почему на основе Музейно-педагогических центров часто создаются музейно-

педагогические программы?

Какие два блока составляют музейно-педагогическую программу?

Дайте характеристику каждому.

Перечислите формы работы школы в образовательном пространстве музея.

Перечислите формы работы музея в образовательном пространстве школы.

Как вы думаете, каково значение работы музейно-педагогических программ для детей, участвующих в них? Для педагогов? Для музея?

- По примеру предложенных статей с материалами из опыта работы специальных педагогов, найдите в сети интернет свой вариант представленного опыта.

Работу выполняем в парах: поиск материала и представление его в виде презентации.

Задания прикрепить каждому студенту в виде 2-х файлов:

- файл с найденной статьей, рассказывающей об опыте музейной педагогики для детей с ОВЗ.

- файл (Power Point), описывающий и представляющий вами данный опыт работы.

**8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена или зачета).**

#### **Вопросы и задания к зачету.**

##### **Устный опрос по заданным вопросам:**

- Понятие «музей»; исторические этапы становления музеев.
- Понятие «музейная педагогика»; исторические аспекты его становления.
- Основные этапы (модели) культурно-образовательной деятельности музеев в России.
- Цель, задачи, предмет, объект научной области.
- Методологическая основа музейной педагогики.
- Ключевые понятия музейной педагогики
- Содержание музейно-педагогической деятельности и социальные функции музеев.
- Принципы музейной педагогики (исторически сложившиеся и современные).
- Музейно-педагогический процесс: понятие, звенья (субъект, объект, предмет), формы, средства.
- Музейно-педагогическая программа: назначение, блоки и их характеристика.
- Музейная экскурсия для детей с ОВЗ: цели, требования, структура.
- Формы и методы музейной педагогики

##### **Практическая работа на курсе:**

Сообщение-знакомство с музеем (г. Иркутска).

Представление на семинаре вариантов работы музея с детьми с ОВЗ, музейно-педагогических технологий.

Зачет выставляется на основе выполненных за курс теоретических и практических заданий. Критерии: правильность, полнота, обоснованность.

**Разработчик: к.пед.н., доцент Л.А. Гладун**

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом Минобрнауки РФ №123 от 22 февраля 2018 г.

**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**

