



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра стратегического и финансового менеджмента



УТВЕРЖДАЮ:

Декан Сибирско-американского
факультета менеджмента

Н.Б. Грошева

31 августа 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

Наименование дисциплины Б1.В.22 Мировая культура и коммуникации

Направление подготовки 38.03.02 «Менеджмент»

Профиль подготовки Управление проектами, контроллинг и консалтинг

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения: очная

Согласовано с УМК Сибирско-американского факультета менеджмента
Протокол № 1 от 31 августа 2022 г.
Председатель Максимова В.М. Максимова

Рекомендовано кафедрой Гуманитарных дисциплин и иностранных языков
Протокол № 1 от 29 августа 2022 г.
Зав. кафедрой Суслова А.Ю. Суслова

Иркутск 2022 г.

Содержание

	стр.
I. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.	3
III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	4
IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)	5
4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	5
4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	8
4.3 Содержание учебного материала	
4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	14
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	16
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	19
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	20
а) перечень литературы	
б) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	
VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	21
6.1. Учебно-лабораторное оборудование:	
6.2. Программное обеспечение:	
6.3. Технические и электронные средства обучения:	
VII. Образовательные технологии	23
VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	24

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Цели дисциплины «Мировая культура и коммуникации»:

1. Приобщить студентов к культурному наследию человечества, способствовать их интеграции в мировую и отечественную культуру.
2. Заложить основы коммуникативной компетентности будущих специалистов в сфере делового общения, в том числе в рамках кросс-культурной коммуникации

Приобщение к культуре должно способствовать формированию специалиста, обладающего широким кругозором, знакомого с лучшими достижениями мировой и отечественной культуры, способного к научному и техническому творчеству. В результате освоения дисциплины студенты должны обладать базовыми знаниями по вопросам межкультурных взаимодействий в различных сферах, иметь представление о современных научных школах в данной научной области.

Задачи дисциплины:

1. Рассмотреть культуру как сложную многоуровневую систему, включающую различные сферы – искусство, науку, религию, материальную культуру, обычаи и нравы народов.
2. Рассмотреть культуру ведущих регионов мира (Европа, Восток, Америка) и ведущих стран разных эпох (первобытный мир, Древний мир, Средневековье, Новое и Новейшее время).
3. Ознакомить студентов с основами общей теории коммуникации, в том числе с основами теории межкультурной коммуникации и кросс-культурного менеджмента, основами коммуникации в организации, основами делового общения.
4. Воспитать у студентов уважение к русской культуре, а также к культуре и традициям других народов.
5. Сформировать у студентов умение учитывать особенности ценностно-смысловых ориентаций различных социальных, национальных, религиозных и профессиональных общностей и групп и управлять отношениями, возникающими на границе национальных и организационных культур.
6. Изучить способы постановки оптимизационных задач планирования и методы их решения, а также методы и инструменты оперативного планирования.
7. Сформировать у студентов умение планировать взаимодействие подразделений при эффективном деловом общении.

Практическое значение данного курса обусловлено тем, что в настоящее время знание особенностей культуры и межкультурных взаимодействий оказывает влияние на становление и развитие сотрудничества во всех сферах жизни, будь то обучение, культура, политика, экономика или бизнес.

Знание культурных традиций других народов и особенностей их взаимодействия непосредственно влияют на межкультурные взаимодействия в деловой многонациональной среде, становятся залогом их успешных и плодотворных контактов.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.22 «Мировая культура и коммуникации» относится к части учебного плана подготовки бакалавров по направлению 38.03.02 Менеджмент, профиль подготовки «Управление проектами, контроллинг и консалтинг», формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина опирается на знания, умения и компетенции студентов уровня общего и среднего образования. Также, данная дисциплина опирается на знание дисциплины «Б1.В.02 Психология и педагогика: управленческие аспекты».

Данная дисциплина является последующей для освоения дисциплин: «Б1.О.03 Психология социального взаимодействия, саморазвития и самоорганизации», «Б1.В.12 Управление человеческими ресурсами».

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций ПК-3.3, ПК-8.2, ПК-8.3 в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент, профиль подготовки «Управление проектами, контроллинг и консалтинг»:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p><i>ПК-3</i> Способен формировать комплекс исходных данных для оперативного планирования</p>	<p><i>ПК-3.3</i> Знает способы постановки постановки оптимизационных задач планирования и методы их решения, методы и инструменты оперативного планирования, кросс-культурный менеджмент</p>	<p><i>Знать:</i> способы постановки оптимизационных задач планирования и методы их решения, методы и инструменты оперативного планирования, кросс-культурный менеджмент</p> <p><i>Уметь:</i> управлять отношениями, возникающими на границе национальных и организационных культур</p> <p><i>Владеть:</i> основами методов кросс-культурного взаимодействия</p>
<p><i>ПК-8</i> Способен координировать и интегрировать отдельные планы в единый план материальных, финансовых и информационных потоков</p>	<p><i>ПК-8.2</i> Умеет налаживать эффективное деловое общение, планировать взаимодействие подразделений</p>	<p><i>Знать:</i> национально-культурные особенности стран мира, основы межкультурной коммуникации</p> <p><i>Уметь:</i> налаживать эффективное деловое общение, планировать взаимодействие подразделений</p> <p><i>Владеть:</i> навыками критического анализа причин межкультурных конфликтов и способами их нейтрализации</p>
	<p><i>ПК-8.3</i> Знает основы коммуникаций в организации, основы делового общения</p>	<p><i>Знать:</i> основы коммуникаций в организации, основы делового общения, в том числе особенности делового общения и поведения разных народов</p> <p><i>Уметь:</i> использовать в профессиональной деятельности базовые знания по вопросам межкультурных взаимодействий, применять полученные знания в процессе самостоятельной исследовательской деятельности</p> <p><i>Владеть:</i> навыками отбора, классификации, систематизации и критического анализа культурологической информации</p>

1	<p>Культура Востока</p> <p>1) Вступление: культура ранних цивилизаций</p> <p>2) Культура Индии, Китая, Японии</p> <p>3) Мусульманская культура</p> <p>4) Тибетская культура</p>	2	16	0	2	8		6	тест
2	<p>Культура Западной Европы</p> <p>1) Культура Античного мира (Древние греки и древние римляне)</p> <p>2) Культура Византии</p> <p>3) Культура Западной Европы в эпоху Средневековья.</p> <p>4) Культура Западной Европы в Новое время</p>	2	12	0	2	4		6	тесты в системе Гекадем
3	<p>Культура США</p> <p>1) Культура североамериканских индейцев</p> <p>2) Культура США XVII-XIX вв.</p> <p>3) Культура США XX в.</p>	2	11	0	2	4		5	тест
4	<p>Культура и цивилизационные процессы в России</p> <p>1) История русской культуры: период средневековья</p> <p>2) Русская культура XVII в.</p> <p>3) Русская культура XVIII в.</p> <p>4) Русская культура XIX в.</p> <p>5) Культура СССР</p>	2	16	0	2	8		6	тест в системе Гекадем
5	<p>Теория коммуникации</p> <p>1) Понятие коммуникации. Коммуникология и коммуникативистика. Типы, виды, формы, каналы и форматы коммуникации. Коммуникация как процесс. Структурные компоненты коммуникации.</p> <p>a) Источник (отправитель) сообщения</p> <p>b) Кодирование и декодирование</p> <p>c) Сообщение</p> <p>d) Канал</p> <p>e) Получатель (адресат, реципиент). Понятие аудитории</p> <p>f) Обратная связь</p> <p>g) Барьеры коммуникации</p>	2	9	0	2	4		3	тест

6	<p>Теория коммуникации</p> <p>2) Прагматические аспекты коммуникации.</p> <p>a) Коммуникативная ситуация</p> <p>b) Функции коммуникации</p> <p>c) Коммуникативная интенция</p> <p>d) Коммуникативная неудача</p> <p>e) Понятие социального статуса и ситуативной роли коммуниканта</p>	2	8	0	2	4		2	тест
7	<p>Теория коммуникации</p> <p>3) Понятие коммуникативного кодекса. Вежливость. Кооперативный принцип П. Грайса. Максимумы вежливости Дж. Лича. Теория вежливости П. Браун и С. Левинсона. Речевого этикет.</p> <p>a) Максимумы П.Грайса: полноты информации, качества информации, релевантности, манеры</p> <p>b) Максимумы Дж. Лича: такт, великодушие, одобрение, скромность, согласие, симпатия</p> <p>c) Понятие лица</p> <p>d) Стратегии позитивной и негативной вежливости в рамках теории П. Браун и С. Левинсона</p> <p>e) Виды речевого этикета</p> <p>f) Деловой этикет и деловая культура</p>	2	9	0	2	4		3	тест
8	<p>Теория межкультурной коммуникации</p> <p>1) Межкультурная коммуникация как научная дисциплина. Подходы к дифференциации и классификации культур. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла. Теория культурных измерений Г. Хофстеде. Теория культурной грамотности Э.Хирша</p> <p>a) Теория Э. Холла. Понятие контекста. Особенности высококонтекстуальных культур. Особенности низкоконтекстуальных культур.</p> <p>b) Теория Г. Хофстеде. Понятие культурных измерений. Дистанция власти. Соотношение индивидуализма и коллективизма. Соотношение маскулинности и фемининности.</p>	2	12	0	2	6		4	тест

	Степень избегания неопределенности. Краткосрочная или долгосрочная ориентация на будущее. Допущение (индальгенция) или сдержанность с) Теория Э.Хирша. Понятие культурной грамотности. Универсальное и культурноспецифическое в теории Хирша								
9	Теория межкультурной коммуникации 2) Вербальная и невербальная коммуникация в межкультурном аспекте а) Вербальная деловая коммуникация. Особенности устного и письменного общения в профессиональной сфере с свете теорий межкультурной коммуникации б) Монолог и диалог как основные формы вербального общения. Типы монологов и диалогов. Коммуникативный стиль. Понятие диалога культур с) Невербальное общение. Язык тела с позиций паралингвистики, кинесики, окулесики, такесики и проксемики д) Культурная специфика, многозначность и многофункциональность языка тела		13	0		8		5	тест
	Итого		144 ч.		16 ч.	50 ч.	2 ч.	40 ч.	Экзамен 36 ч.

4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
2	Культура Востока 1) Вступление: культура ранних цивилизаций 2) Культура Индии, Китая, Японии 3) Мусульманская культура 4) Тибетская культура	подготовка к семинарским занятиям, подготовка докладов по темам, выполнение теста в системе Гекадем	1-6 недели	6	тест	Дополнительная литература: 4) История мировой культуры: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 256 с.
	Культура Западной Европы 1) Культура Античного мира (Древние греки и древние римляне) 2) Культура Византии 3) Культура Западной Европы в эпоху Средневековья. 4) Культура Западной Европы в Новое время	подготовка к семинарским занятиям, подготовка докладов по темам, выполнение теста в системе Гекадем	7-9 недели	6	тесты в системе Гекадем	Дополнительная литература: 2) Культурология. История мировой культуры: Учебник для вузов / Под ред. проф. А.Н. Марковой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М: ЮНИТИ, 2000. – 600 с.
	Культура США 1) Культура североамериканских индейцев 2) Культура США XVII-XIX вв. 3) Культура США XX в.	подготовка к семинарским занятиям, подготовка докладов по темам	10-12 недели	5	тест	Дополнительная литература: 3) Драч Г.В. История мировой культуры (мировых цивилизаций). – Ростов н/Д: Изд-во «Феникс», 2002. – 544 с.

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоёмкость (час.)		
	<p>Культура и цивилизационные процессы в России</p> <p>1) История русской культуры: период средневековья</p> <p>2) Русская культура XVII в.</p> <p>3) Русская культура XVIII в.</p> <p>4) Русская культура XIX в.</p> <p>5) Культура СССР</p>	подготовка к семинарским занятиям, подготовка докладов по темам, выполнение теста в системе Гекадем	13-17 недели	6	тест в системе Гекадем	<p>Дополнительная литература:</p> <p>1) Борзова Е.П. История мировой культуры. – СПб.: Изд-во «Лань», 2001. – 672 с.</p> <p>5) Горелов А.А. История мировой культуры: учебное пособие / А. А. Горелов. – 6-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 508 с.</p>
2	<p>Теория коммуникации</p> <p>1) Понятие коммуникации. Коммуникология и коммуникативистика. Типы, виды, формы, каналы и форматы коммуникации. Коммуникация как процесс. Структурные компоненты коммуникации.</p> <p>a) Источник (отправитель) сообщения</p> <p>b) Кодирование и декодирование</p> <p>c) Сообщение</p> <p>d) Канал</p> <p>e) Получатель (адресат, реципиент). Понятие аудитории</p> <p>f) Обратная связь</p> <p>g) Барьеры коммуникации</p>	подготовка к семинарским занятиям, подготовка к тестированию	1-3 недели	3	тест	<p>Дополнительная литература:</p> <p>7) Шарков Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации: Учебник для бакалавров. – 5-е изд., стер. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2020.</p> <p>12) Гавра Д.П. Основы теории коммуникации: Учебное пособие. Стандарт третьего поколения. – СПб.: Питер, 2011.</p>

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
	<p>Теория коммуникации</p> <p>2) Прагматические аспекты коммуникации.</p> <p>a) Коммуникативная ситуация</p> <p>b) Функции коммуникации</p> <p>c) Коммуникативная интенция</p> <p>d) Коммуникативная неудача</p> <p>e) Понятие социального статуса и ситуативной роли коммуниканта</p>	подготовка к семинарским занятиям, подготовка к тестированию	4-7 недели	2	тест	<p>Дополнительная литература:</p> <p>7) Шарков Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации: Учебник для бакалавров. – 5-е изд., стер. – М.: Издательско-торговая корпорация “Дашков и К”, 2020.</p> <p>12) Гавра Д.П. Основы теории коммуникации: Учебное пособие. Стандарт третьего поколения. – СПб.: Питер, 2011.</p>

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
2	<p>Теория коммуникации</p> <p>3) Понятие коммуникативного кодекса. Вежливость. Кооперативный принцип П. Грайса. Максимумы вежливости Дж. Лича. Теория вежливости П. Браун и С. Левинсона. Речевой этикет.</p> <p>а) Максимумы П.Грайса: полноты информации, качества информации, релевантности, манеры</p> <p>б) Максимумы Дж. Лича: такт, великодушие, одобрение, скромность, согласие, симпатия</p> <p>с) Понятие лица</p> <p>д) Стратегии позитивной и негативной вежливости в рамках теории П. Браун и С. Левинсона</p> <p>е) Виды речевого этикета</p> <p>ф) Деловой этикет и деловая культура</p>	подготовка к семинарским занятиям, подготовка к тестированию	8-10 недели	3	тест	<p>Дополнительная литература:</p> <p>7) Шарков Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации: Учебник для бакалавров. – 5-е изд., стер. – М.: Издательско-торговая корпорация “Дашков и К”, 2020.</p> <p>10) Скрибичкая И.Ю. Деловое общение: учебник и практикум для вузов / И.Ю. Скрибичкая, Э.Г. Скрибичкий. – М.: Издательство Юрайт, 2022. – 247 с.</p> <p>12) Гавра Д.П. Основы теории коммуникации: Учебное пособие. Стандарт третьего поколения. – СПб.: Питер, 2011.</p>

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
	<p>Теория межкультурной коммуникации</p> <p>1) Межкультурная коммуникация как научная дисциплина. Подходы к дифференциации и классификации культур. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла. Теория культурных измерений Г. Хофстеде. Теория культурной грамотности Э.Хирша</p> <p>а) Теория Э. Холла. Понятие контекста. Особенности высококонтекстуальных культур. Особенности низкоконтекстуальных культур.</p> <p>б) Теория Г. Хофстеде. Понятие культурных измерений. Дистанция власти. Соотношение индивидуализма и коллективизма. Соотношение маскулинности и фемининности. Степень избегания неопределенности. Краткосрочная или долгосрочная ориентация на будущее. Допущение (индугенция) или сдержанность</p> <p>с) Теория Э.Хирша. Понятие культурной грамотности. Универсальное и культурноспецифическое в теории Хирша</p>	подготовка к семинарским занятиям, подготовка к тестированию	11-13 недели	4	тест	<p>Дополнительная литература:</p> <p>8) Боголюбова Н.М. Межкультурная коммуникация. В 2 частях. Ч.1: учебник для вузов / Н.М. Боголюбова, Ю.В. Николаева. – М.: Издательство Юрайт, 2022. – 253 с.</p> <p>9) Боголюбова Н.М. Межкультурная коммуникация. В 2 частях. Ч.2: учебник для вузов / Н.М. Боголюбова, Ю.В. Николаева. – М.: Издательство Юрайт, 2022. – 263 с.</p>

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
	<p>Теория межкультурной коммуникации</p> <p>2) Вербальная и невербальная коммуникация в межкультурном аспекте</p> <p>а) Вербальная деловая коммуникация. Особенности устного и письменного общения в профессиональной сфере с свете теорий межкультурной коммуникации</p> <p>б) Монолог и диалог как основные формы вербального общения. Типы монологов и диалогов. Коммуникативный стиль. Понятие диалога культур</p> <p>с) Невербальное общение. Язык тела с позиций паралингвистики, кинесики, окулесики, такесики и проксемики</p> <p>д) Культурная специфика, многозначность и многофункциональность языка тела</p>	подготовка к семинарским занятиям, подготовка к тестированию	14-17 недели	5	тест	<p>Дополнительная литература:</p> <p>8) Боголюбова Н.М. Межкультурная коммуникация. В 2 частях. Ч.1: учебник для вузов / Н.М. Боголюбова, Ю.В. Николаева. – М.: Издательство Юрайт, 2022. – 253 с.</p> <p>9) Боголюбова Н.М. Межкультурная коммуникация. В 2 частях. Ч.2: учебник для вузов / Н.М. Боголюбова, Ю.В. Николаева. – М.: Издательство Юрайт, 2022. – 263 с.</p>
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (часов)				40		
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (часов)				24		

4.3. Содержание учебного материала

Тема 1. Культура Востока.

Вступление: культура ранних цивилизаций. Культура Индии, Китая, Японии. Мусульманская культура. Тибетская культура

Тема 2. Культура Западной Европы.

Культура Античного мира (Древние греки и древние римляне). Культура Византии. Культура Западной Европы в эпоху Средневековья. Культура Западной Европы в Новое время

Тема 3. Культура США.

Культура североамериканских индейцев. Культура США XVII-XIX вв. Культура США XX в.

Тема 4. Культура и цивилизационные процессы в России.

История русской культуры: период средневековья. Русская культура XVII в. Русская культура XVIII в. Русская культура XIX в. Культура СССР

Тема 5. Теория коммуникации.

1) Понятие коммуникации. Коммуникология и коммуникативистика. Типы, виды, формы, каналы и форматы коммуникации. Коммуникация как процесс. Структурные компоненты коммуникации.

- a) Источник (отправитель) сообщения
- b) Кодирование и декодирование
- c) Сообщение
- d) Канал
- e) Получатель (адресат, реципиент). Понятие аудитории
- f) Обратная связь
- g) Барьеры коммуникации

Тема 6. Теория коммуникации

2) Прагматические аспекты коммуникации.

- a) Коммуникативная ситуация
- b) Функции коммуникации
- c) Коммуникативная интенция
- d) Коммуникативная неудача
- e) Понятие социального статуса и ситуативной роли коммуниканта

Тема 7. Теория коммуникации

3) Понятие коммуникативного кодекса. Вежливость. Кооперативный принцип П. Грайса. Максимумы вежливости Дж. Лича. Теория вежливости П. Браун и С. Левинсона. Речевой этикет.

- a) Максимумы П.Грайса: полноты информации, качества информации, релевантности, манеры
- b) Максимумы Дж. Лича: такт, великодушие, одобрение, скромность, согласие, симпатия
- c) Понятие лица
- d) Стратегии позитивной и негативной вежливости в рамках теории П. Браун и С. Левинсона
- e) Виды речевого этикета
- f) Деловой этикет и деловая культура

Тема 8. Теория межкультурной коммуникации

1) Межкультурная коммуникация как научная дисциплина. Подходы к дифференциации и классификации культур. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла. Теория культурных измерений Г. Хофстеде. Теория культурной грамотности Э.Хирша

- a) Теория Э. Холла. Понятие контекста. Особенности высококонтекстуальных культур. Особенности низкоконтекстуальных культур.

- b) Теория Г. Хофстеде. Понятие культурных измерений. Дистанция власти. Соотношение индивидуализма и коллективизма. Соотношение маскулинности и фемининности. Степень избегания неопределенности. Краткосрочная или долгосрочная ориентация на будущее. Допущение (индальгенция) или сдержанность
- с) Теория Э.Хирша. Понятие культурной грамотности. Универсальное и культурноспецифическое в теории Хирша

Тема 9. Теория межкультурной коммуникации

2) Вербальная и невербальная коммуникация в межкультурном аспекте

- a) Вербальная деловая коммуникация. Особенности устного и письменного общения в профессиональной сфере с свете теорий межкультурной коммуникации
- b) Монолог и диалог как основные формы вербального общения. Типы монологов и диалогов. Коммуникативный стиль. Понятие диалога культур
- с) Невербальное общение. Язык тела с позиций паралингвистики, кинесики, окулесики, такесики и проксемики
- d) Культурная специфика, многозначность и многофункциональность языка тела

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/н	№ раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	Культура Востока	1) Вступление: культура ранних цивилизаций 2) Культура Индии, Китая, Японии 3) Мусульманская культура 4) Тибетская культура	8	-	тест	ПК-8 (ПК-8.2, ПК-8.3)
2	Культура Западной Европы	1) Культура Античного мира (Древние греки и древние римляне) 2) Культура Византии 3) Культура Западной Европы в эпоху Средневековья. 4) Культура Западной Европы в Новое время	4	-	тесты в системе Гекадем	ПК-8 (ПК-8.2, ПК-8.3)
3	Культура США	1) Культура североамериканских индейцев 2) Культура США XVII-XIX вв. 3) Культура США XX в.	4	-	тест	ПК-8 (ПК-8.2, ПК-8.3)
4	Культура и	1) История русской культуры: период средневековья	8	-	тест в системе	ПК-8 (ПК-8.2,

	цивилизационные процессы в России.	2) Русская культура XVII в. 3) Русская культура XVIII в. 4) Русская культура XIX в. 5) Культура СССР			Гекадем	ПК-8.3)
5	Теория коммуникации	1) Понятие коммуникации. Коммуникология и коммуникативистика. Типы, виды, формы, каналы и форматы коммуникации. Коммуникация как процесс. Структурные компоненты коммуникации. а) Источник (отправитель) сообщения б) Кодирование и декодирование в) Сообщение г) Канал д) Получатель (адресат, реципиент). Понятие аудитории е) Обратная связь ж) Барьеры коммуникации	4	-	тест	ПК-3 (ПК-3.3) ПК-8 (ПК-8.2, ПК-8.3)
6	Теория коммуникации	2) Прагматические аспекты коммуникации. а) Коммуникативная ситуация б) Функции коммуникации в) Коммуникативная интенция г) Коммуникативная неудача д) Понятие социального статуса и ситуативной роли коммуниканта	4	-	тест	ПК-3 (ПК-3.3) ПК-8 (ПК-8.2, ПК-8.3)
7	Теория коммуникации	3) Понятие коммуникативного кодекса. Вежливость. Кооперативный принцип П. Грайса. Максимумы вежливости Дж. Лича. Теория вежливости П. Браун и С. Левинсона. Речевой этикет. а) Максимумы П.Грайса: полноты информации, качества информации, релевантности, манеры б) Максимумы Дж. Лича: такт, великодушие, одобрение, скромность, согласие, симпатия в) Понятие лица г) Стратегии позитивной и негативной вежливости в рамках теории П. Браун и С. Левинсона д) Виды речевого этикета е) Деловой этикет и деловая культура	4	-	тест	ПК-3 (ПК-3.3) ПК-8 (ПК-8.2, ПК-8.3)

8	Теория межкультурной коммуникации	<p>1) Межкультурная коммуникация как научная дисциплина. Подходы к дифференциации и классификации культур. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла. Теория культурных измерений Г. Хофстеде. Теория культурной грамотности Э.Хирша</p> <p>а) Теория Э. Холла. Понятие контекста. Особенности высококонтекстуальных культур. Особенности низкоконтекстуальных культур.</p> <p>б) Теория Г. Хофстеде. Понятие культурных измерений. Дистанция власти. Соотношение индивидуализма и коллективизма. Соотношение маскулинности и фемининности. Степень избегания неопределенности. Краткосрочная или долгосрочная ориентация на будущее. Допущение (индальгенция) или сдержанность</p> <p>с) Теория Э.Хирша. Понятие культурной грамотности. Универсальное и культурноспецифическое в теории Хирша</p>	6	-	тест	ПК-3 (ПК-3.3) ПК-8 (ПК-8.2, ПК-8.3)
9	Теория межкультурной коммуникации	<p>Теория межкультурной коммуникации</p> <p>2) Вербальная и невербальная коммуникация в межкультурном аспекте</p> <p>а) Вербальная деловая коммуникация. Особенности устного и письменного общения в профессиональной сфере с свете теорий межкультурной коммуникации</p> <p>б) Монолог и диалог как основные формы вербального общения. Типы монологов и диалогов. Коммуникативный стиль. Понятие диалога культур</p> <p>с) Невербальное общение. Язык тела с позиций паралингвистики, кинесики, окулесики, такесики и проксемики</p> <p>д) Культурная специфика, многозначность и</p>	8	-	тест	ПК-3 (ПК-3.3) ПК-8 (ПК-8.2, ПК-8.3)

		многофункциональность языка тела				
--	--	-------------------------------------	--	--	--	--

Примечание: в таблице 4.3.1. указано количество часов семинарских занятий (50 ч.) без учета лекционных часов.

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	2	3	4	5
1	Культура Востока 1) Вступление: культура ранних цивилизаций 2) Культура Индии, Китая, Японии 3) Мусульманская культура 4) Тибетская культура	прочитать разделы учебника по теме, подготовить доклады по темам, подготовиться к тесту	ПК-8	ПК-8.2, ПК-8.3
2	Культура Западной Европы 1) Культура Античного мира (Древние греки и древние римляне) 2) Культура Византии 3) Культура Западной Европы в эпоху Средневековья. 4) Культура Западной Европы в Новое время	прочитать разделы учебника по теме, подготовить доклады по темам, выполнить 3 теста в системе Гекадем	ПК-8	ПК-8.2, ПК-8.3
3	Культура США 1) Культура североамериканских индейцев 2) Культура США XVII-XIX вв. 3) Культура США XX в.	прочитать разделы учебника по теме, подготовить доклады по темам, подготовиться к тесту	ПК-8	ПК-8.2, ПК-8.3
4	Культура и цивилизационные процессы в России 1) История русской культуры: период средневековья 2) Русская культура XVII в. 3) Русская культура XVIII в. 4) Русская культура XIX в. 5) Культура СССР	прочитать разделы учебника по теме, подготовить доклады по темам, выполнить тест в системе Гекадем	ПК-8	ПК-8.2, ПК-8.3
5	Теория коммуникации 1) Понятие коммуникации. Коммуникология и коммуникативистика. Типы, виды, формы, каналы и форматы коммуникации. Коммуникация как	прочитать разделы учебника по теме, подготовить доклады по темам, подготовиться к	ПК-8	ПК-8.2, ПК-8.3

	<p>процесс. Структурные компоненты коммуникации.</p> <p>a) Источник (отправитель) сообщения</p> <p>b) Кодирование и декодирование</p> <p>c) Сообщение</p> <p>d) Канал</p> <p>e) Получатель (адресат, реципиент).</p> <p>Понятие аудитории</p> <p>f) Обратная связь</p> <p>g) Барьеры коммуникации</p>	тесту		
6	<p>Теория коммуникации</p> <p>2) Прагматические аспекты коммуникации.</p> <p>a) Коммуникативная ситуация</p> <p>b) Функции коммуникации</p> <p>c) Коммуникативная интенция</p> <p>d) Коммуникативная неудача</p> <p>e) Понятие социального статуса и ситуативной роли коммуниканта</p>	<p>прочитать разделы учебника по теме, подготовить доклады по темам, подготовиться к тесту</p>	ПК-8	ПК-8.2, ПК-8.3
7	<p>Теория коммуникации</p> <p>3) Понятие коммуникативного кодекса. Вежливость. Кооперативный принцип П. Грайса. Максимумы вежливости Дж. Лича. Теория вежливости П. Браун и С. Левинсона. Речевой этикет.</p> <p>a) Максимумы П.Грайса: полноты информации, качества информации, релевантности, манеры</p> <p>b) Максимумы Дж. Лича: такт, великодушие, одобрение, скромность, согласие, симпатия</p> <p>c) Понятие лица</p> <p>d) Стратегии позитивной и негативной вежливости в рамках теории П. Браун и С. Левинсона</p> <p>e) Виды речевого этикета</p> <p>f) Деловой этикет и деловая культура</p>	<p>прочитать разделы учебника по теме, подготовить доклады по темам, подготовиться к тесту</p>	ПК-8	ПК-8.2, ПК-8.3
8	<p>Теория межкультурной коммуникации</p> <p>1) Межкультурная коммуникация как научная дисциплина. Подходы к дифференциации и классификации культур. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла. Теория культурных измерений Г. Хофстеде. Теория культурной грамотности Э.Хирша</p> <p>a) Теория Э. Холла. Понятие контекста. Особенности высококонтекстуальных культур. Особенности низкоконтекстуальных культур.</p>	<p>прочитать разделы учебника по теме, подготовить доклады по темам, подготовиться к тесту</p>	ПК-3, ПК-8	ПК-3.3, ПК-8.2, ПК-8.3

	<p>b) Теория Г. Хофстеде. Понятие культурных измерений. Дистанция власти. Соотношение индивидуализма и коллективизма. Соотношение маскулинности и фемининности. Степень избегания неопределенности. Краткосрочная или долгосрочная ориентация на будущее. Допущение (индугенция) или сдержанность</p> <p>с) Теория Э.Хирша. Понятие культурной грамотности. Универсальное и культурноспецифическое в теории Хирша</p>			
9	<p>Теория межкультурной коммуникации</p> <p>2) Вербальная и невербальная коммуникация в межкультурном аспекте</p> <p>a) Вербальная деловая коммуникация. Особенности устного и письменного общения в профессиональной сфере с свете теорий межкультурной коммуникации</p> <p>b) Монолог и диалог как основные формы вербального общения. Типы монологов и диалогов. Коммуникативный стиль. Понятие диалога культур</p> <p>с) Невербальное общение. Язык тела с позиций паралингвистики, кинесики, окулесики, такесики и проксемики</p> <p>d) Культурная специфика, многозначность и многофункциональность языка тела</p>	<p>прочитать разделы учебника по теме, подготовить доклады по темам, подготовиться к тесту</p>	<p>ПК-3 ПК-8</p>	<p>ПК-3.3, ПК-8.2, ПК-8.3</p>

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студента по дисциплине «Мировая культура и коммуникации» заключается в изучении тем программы дисциплины по рекомендуемой учебной литературе, в подготовке докладов, в подготовке к текущему модульному контролю, в выполнении тестов в системе Гекадем.

Требования к докладу:

1. Необходимо рассказывать, а не читать текст доклада. За чтение доклада с листа снижается оценка.
2. Обязательно наличие презентации.
3. Время выступления докладчика 5-7 мин.

Критерии оценивания доклада:

«отлично» – содержание доклада полностью соответствует выбранной теме; подготовлена презентация для выступления; доклад был рассказан студентом, а не прочитан; тайминг выступления был соблюден

«хорошо» – содержание доклада полностью соответствует выбранной теме; (не) подготовлена презентация для выступления; доклад был не рассказан студентом, а прочитан с листа; тайминг выступления был соблюден

«удовлетворительно» – содержание доклада частично соответствует выбранной теме; (не) подготовлена презентация для выступления; доклад был не рассказан студентом, а прочитан с

листа; тайминг выступления был соблюден

«неудовлетворительно» – содержание доклада не соответствует выбранной теме; (не) подготовлена презентация для выступления; доклад был не рассказан студентом, а прочитан с листа; тайминг выступления был несоблюден

Учебный процесс сопровождается тестовыми заданиями в системе Гекадем. Перед выполнением тестов необходимо изучить теоретические материалы по теме, обратившись к рекомендуемой литературе. Закрытие учебного модуля в системе Гекадем является обязательным условием для допуска к экзамену.

Студенту необходимо выполнить 4 теста на основе пройденного материала по темам:

1. Культура Западной Европы. Культура Античного мира (Древние греки и древние римляне)
2. Культура Западной Европы. Культура Византии
3. Культура Западной Европы. Средневековья. Культура Западной Европы в Новое время
4. Культура и цивилизационные процессы в России.

Критерии оценивания тестов в системе Гекадем:

86-100% – отлично

71-85 – хорошо

61-70 – удовлетворительно

0-60 – неудовлетворительно

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)

не предусмотрены

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) Перечень литературы

1. Большаков, В. П. История и теория культуры : учебное пособие для вузов / В. П. Большаков, К. Ф. Завершинский, Л. Ф. Новицкая ; под общей редакцией В. П. Большакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 289 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05382-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493089>
2. Каган, М. С. Введение в историю мировой культуры в 2 т. Т. 1 : учебник для вузов / М. С. Каган. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 310 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05623-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491895>
3. Каган, М. С. Введение в историю мировой культуры в 2 т. Том 2 : учебник для вузов / М. С. Каган. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 287 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05624-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493655>
4. Культурология в 2 ч. Часть 1. Теоретическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 206 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08063-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471991>

5. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для вузов / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 292 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08065-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492800>

Также рекомендуем.

1. Борзова Е.П. История мировой культуры. — СПб.: Изд-во «Лань», 2001. — 672 с.
2. Культурология. История мировой культуры: Учебник для вузов / Под ред. проф. А.Н. Марковой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М: ЮНИТИ, 2000. — 600 с.
3. Драч Г.В. История мировой культуры (мировых цивилизаций). — Ростов н/Д: Изд-во «Феникс», 2002. — 544 с.
4. История мировой культуры: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 256 с.
5. Горелов А.А. История мировой культуры: учебное пособие / А. А. Горелов. — 6-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2021. — 508 с.
6. Садохин, А.П. История мировой культуры. Учебное пособие для студентов вузов / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М.: Юнити, 2017. — 320 с.
7. Шарков Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации: Учебник для бакалавров. — 5-е изд., стер. — М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2020.
8. Боголюбова Н.М. Межкультурная коммуникация. В 2 частях. Ч.1: учебник для вузов / Н.М. Боголюбова, Ю.В. Николаева. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 253 с.
9. Боголюбова Н.М. Межкультурная коммуникация. В 2 частях. Ч.2: учебник для вузов / Н.М. Боголюбова, Ю.В. Николаева. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 263 с.
10. Скрибицкая И.Ю. Деловое общение: учебник и практикум для вузов / И.Ю. Скрибицкая, Э.Г. Скрибицкий. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 247 с.
11. Викулова Л.Г. Основы межкультурной коммуникации: Практикум. — М.: АСТ, 2008.
12. Гавра Д.П. Основы теории коммуникации: Учебное пособие. Стандарт третьего поколения. — СПб.: Питер, 2011.

б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. ЭБС ЭЧЗ «Библиотех». Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. ООО «Библиотех». Лицензионное соглашение № 31 от 22.02.2011 г. Адрес доступа: <https://isu.bibliotech.ru/> Срок действия: с 22.11.2011 г. бессрочный.

2. ЭБС «Рукопт» Контракт № 98 от 13.11.2020 г.; Акт № БК-5415 от 14.11.20 г. Срок действия по 13.11.2021г. доступ: <http://rucont.ru/>

3. ЭБС «Издательство Лань». ООО «Издательство Лань». Информационное письмо № 128 от 09.10.2017 г. Срок действия: бессрочный. Адрес доступа: <http://e.lanbook.com/>

4. ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Рукопт». ЦКБ «Бибком». Контракт № 04-Е-0343 от 12.11.2021 г. Адрес доступа: <http://rucont.ru/>

5. ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru». ООО «Айбукс». Контракт № 04-Е-0344 от 12.11.2021 г.; Акт от 14.11.2021 г. Адрес доступа: <http://ibooks.ru>

6. Электронно-библиотечная система «ЭБС Юрайт». ООО «Электронное издательство Юрайт». Контракт № 04-Е-0258 от 20.09.2021г. Адрес доступа: <https://urait.ru/>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа	Аудитория оборудована специализированной (учебной) мебелью на 48 студентов и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Комплект демонстрационного оборудования включает: 1. ПК HP Elite 8300 SFF i5 3470/4Gb/1Tb/DVDRV/kb /m/DOS/Solenoid Lock and Hood Sensor (RUS) 2. Монитор Viewsonic TFT 20" VA2014WM glossy-black 5ms 20 00:1 250cd M/M 3. Проектор Epson EB-1830 4. Колонки активные Genius SP-S110 черные 5. Разветвитель видеосигнала Aten VS92A 2- port VGA Оснащена учебно-наглядными пособиями и электронными презентациями, обеспечивающими тематические иллюстрации по всем темам, указанным в рабочей программе дисциплины	<p>БАЗОВЫЙ УСТАНОВОЧНЫЙ КОМПЛЕКТ ПО: Office 2007 Russian OpenLicensePack NoLevel AcademicEdition – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr026664 от 17.05.2007 Project Standard 2007, Access 2007 - Программы академического сотрудничества с Microsoft DreamSpark Premium Electronic Software Delivery. – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr000023480 от 19.05.2015 Операционные системы Windows по лицензионным программам предустановки OEM, Программы академического сотрудничества с Microsoft MSDN AA.- договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr017431 от 15.05.2008 Операционные системы Windows по лицензионным программам предустановки OEM, Программы академического сотрудничества с Microsoft DreamSpark Premium Electronic Software Delivery. – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr000031723 от 05.08.2015 Антивирусные программы - Права на программы для ЭВМ drWeb Server Security комплексная защита 120Пк (1 лицензию за год) миграция с дозакупкой(LBW-BC-12M-120:119-C4) – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" 13982/МОС2957 от 22.01.2016 Архиваторы WinRAR: 3.x: Standard Licence - для юридических лиц 100-199 лицензий – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" №15422/IRK11 от 05.02.2010 Сетевая клиентская часть Права на программы для ЭВМ Windows Server CAL 2012 Russian OLP NL Akademic Edition Device CAL 120 лицензий – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" 13512/МОС2957 от 29.10.2015 Межсетевой экран, функционал Проху - Право использования программ для ЭВМ Traffic Inspector GOLD льготная – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr044356 от 27.08.2013 Право использования программ для ЭВМ Продление Traffic Inspector GOLD Special на 1 год – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr000112196 от 29.09.2016</p>
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа	Аудитория оборудована специализированной (учебной) мебелью на 48 студентов и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Комплект демонстрационного оборудования включает: 1. ПК HP Elite 8300 SFF i5 3470/4Gb/1Tb/DVDRV/kb /m/DOS/Solenoid Lock and Hood Sensor (RUS) 2. Монитор Viewsonic TFT 20" VA2014WM	<p>БАЗОВЫЙ УСТАНОВОЧНЫЙ КОМПЛЕКТ ПО: Office 2007 Russian OpenLicensePack NoLevel AcademicEdition – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr026664 от 17.05.2007 Project Standard 2007, Access 2007 - Программы академического сотрудничества с Microsoft DreamSpark Premium Electronic Software Delivery. – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr000023480 от 19.05.2015 Операционные системы Windows по лицензионным программам предустановки OEM, Программы академического сотрудничества с Microsoft MSDN AA.- договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr017431 от 15.05.2008 Операционные системы Windows по лицензионным программам предустановки OEM, Программы академического сотрудничества с Microsoft DreamSpark Premium Electronic Software Delivery. – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr000031723 от 05.08.2015 Антивирусные программы - Права на программы для ЭВМ drWeb Server Security комплексная защита 120Пк (1 лицензию за год) миграция с дозакупкой(LBW-BC-12M-120:119-C4) – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" 13982/МОС2957 от 22.01.2016</p>

	<p>glossy-black 5ms 20 00:1 250cd M/M 3. Проектор Epson EB-1830 4. Колонки активные Genius SP-S110 черные 5. Разветвитель видеосигнала Aten VS92A 2- port VGA</p>	<p>Архиваторы WinRAR: 3.x: Standard Licence - для юридических лиц 100-199 лицензий – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" №15422/IRK11 от 05.02.2010 Сетевая клиентская часть Права на программы для ЭВМ Windows Server CAL 2012 Russian OLP NL Academic Edition Device CAL 120 лицензий – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" 13512/МОС2957 от 29.10.2015 Межсетевой экран, функционал Proxu - Право использования программ для ЭВМ Traffic Inspector GOLD льготная – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr044356 от 27.08.2013 Право использования программ для ЭВМ Продление Traffic Inspector GOLD Special на 1 год – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr000112196 от 29.09.2016</p>
<p>Аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p>Аудитория оборудована специализированной (учебной) мебелью на 11 студентов, 5 рабочих мест, оснащенных компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС ФГБОУ ВО «ИГУ». 1. 5 рабочих мест Системный блок HP compad dc7800SFF Dual Core PE-2180, 4 Gb DDR2 PC6400, 160GB SATA 3.0 HDD 2. Монитор ЖК (LCD) дисплей 17,0" ViewSonic "VA703m" 1280x1024, 8мс, TCO"03, серебр-черный (D-Sub, MM) 3. Принтер Многофункциональное устройство Hewlett-Packard LaserJet 3055 All-in-One одна штука.</p>	<p>БАЗОВЫЙ УСТАНОВОЧНЫЙ КОМПЛЕКТ ПО: Office 2007 Russian OpenLicensePack NoLevel AcademicEdition – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr026664 от 17.05.2007 Project Standard 2007, Access 2007 - Программы академического сотрудничества с Microsoft DreamSpark Premium Electronic Software Delivery. –договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr000023480 от 19.05.2015 Операционные системы Windows по лицензионным программам предустановки OEM, Программы академического сотрудничества с Microsoft MSDN AA.- договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr017431 от 15.05.2008 Операционные системы Windows по лицензионным программам предустановки OEM, Программы академического сотрудничества с Microsoft DreamSpark Premium Electronic Software Delivery. – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr000031723 от 05.08.2015 Антивирусные программы - Права на программы для ЭВМ drWeb Server Security комплексная защита 120Пк (1 лицензию за год) миграция с дозакупкой(LBW-BC-12M-120:119-C4) – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" 13982/МОС2957 от 22.01.2016 Архиваторы WinRAR: 3.x: Standard Licence - для юридических лиц 100-199 лицензий – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" №15422/IRK11 от 05.02.2010 Сетевая клиентская часть Права на программы для ЭВМ Windows Server CAL 2012 Russian OLP NL Academic Edition Device CAL 120 лицензий – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" 13512/МОС2957 от 29.10.2015 Межсетевой экран, функционал Proxu - Право использования программ для ЭВМ Traffic Inspector GOLD льготная – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr044356 от 27.08.2013 Право использования программ для ЭВМ Продление Traffic Inspector GOLD Special на 1 год – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr000112196 от 29.09.2016</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы студентов</p>	<p>Оборудовано специализированной (учебной) мебелью на 10 студентов, оснащено компьютерной техникой, подключенной к сети Интернет и обеспеченной доступом в ЭИОС ИГУ 1. Системный блок Think Centre M80 Series SFF в комплекте: Intel® Core™ i3-540 Clarkdale 2.93GHz / 1333MHz / Dual Core™ / 4M/73W / LGA 1156/32nm/4GB PC3-10600 SDRAM x 2 /250 GB, 7200RPM SATA</p>	<p>БАЗОВЫЙ УСТАНОВОЧНЫЙ КОМПЛЕКТ ПО: Office 2007 Russian OpenLicensePack NoLevel AcademicEdition – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr026664 от 17.05.2007 Project Standard 2007, Access 2007 - Программы академического сотрудничества с Microsoft DreamSpark Premium Electronic Software Delivery. –договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr000023480 от 19.05.2015 Операционные системы Windows по лицензионным программам предустановки OEM, Программы академического сотрудничества с Microsoft MSDN AA.- договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr017431 от 15.05.2008 Операционные системы Windows по лицензионным программам предустановки OEM, Программы академического сотрудничества с Microsoft DreamSpark Premium Electronic Software Delivery. – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr000031723 от 05.08.2015 Антивирусные программы - Права на программы для ЭВМ drWeb Server Security комплексная защита 120Пк (1 лицензию за год)</p>

	/DVD RW - 10шт 2. Монитор ЖК (LCD) - монитор 20.0 ViewSonic "VA2013w" 1600x900, 5мс, TCO 03, черный (D-Sub) - 10шт 3. Принтер HP LaserJet 5000N, A3, 22ppm, 32 MB, 250&500 sheet feeder, JetDirect 615n prn svr 4. Принтер HP LaserJet 5100th, A3, 22ppm, 32 MB, 250&500 sheet feeder, JetDirect 615n prn svr	миграция с дозакупкой(LBW-BC-12M-120:119-C4) – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" 13982/МОС2957 от 22.01.2016 Архиваторы WinRAR: 3.x: Standard Licence - для юридических лиц 100-199 лицензий – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" №15422/IRK11 от 05.02.2010 Сетевая клиентская часть Права на программы для ЭВМ Windows Server CAL 2012 Russian OLP NL Akademic Edition Device CAL 120 лицензий – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" 13512/МОС2957 от 29.10.2015 Межсетевой экран, функционал Проху - Право использования программ для ЭВМ Traffic Inspector GOLD льготная – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr044356 от 27.08.2013 Право использования программ для ЭВМ Продление Traffic Inspector GOLD Special на 1 год – договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" Tr000112196 от 29.09.2016
--	--	--

6.2. Программное обеспечение:

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Базовый установочный комплект по: Office 2010 Услуги по предоставлению права использования программы Microsoft Desktop Edu ALNG LicSAPk OLV E 1Y Acdmc Ent., 39-лицензий для БМБШ ИГУ. Договор № 03-К-1131 от 29.11.2021 КОСГУ 226.4
2. Project Standard 2007, Access 2007 – Подписка ИГУ Azure Dev Tools for Teaching subscription (Visio, Projekt) 1 Year. Microsoft Corporation, One Microsoft Way, Redmond, WA 98052. Expiration Date March 31, 2023.
3. Microsoft Project Professional 2010, Подписка ИГУ Azure Dev Tools for Teaching subscription (Visio, Projekt) 1 Year. Microsoft Corporation, One Microsoft Way, Redmond, WA 98052. Expiration Date March 31, 2023.
4. Операционные системы Windows'7, Windows'10 Услуги по предоставлению права использования программы Microsoft Desktop Edu ALNG LicSAPk OLV E 1Y Acdmc Ent., 39-лицензий для БМБШ ИГУ. Договор № 03-К-1131 от 29.11.2021 КОСГУ 226.4
5. Антивирусные программы - Dr.Web продление Договор № Tr000582689/03-E-0043 от 05 февраля 2021 г. счет № Tr000582689 от 08 февраля 2021
6. Архиваторы WinRAR: 3.x: Standard Licence - для юридических лиц 100-199 лицензий – прилож. №1 к дог №15422/IRK11 ЗАО "СофтЛайн Трейд" от 05.02.2010
7. Сетевая клиентская часть Права на программы для ЭВМ Windows Server CAL 2012 Russian OLP NL Akademic Edition Device CAL 120 лицензий - счет Tr000051059 ЗАО "СофтЛайн Трейд" от 27.10.2015
8. Межсетевой экран, функционал Проху - Право использования программ для ЭВМ Traffic Inspector GOLD льготная счет Tr005456 ЗАО "СофтЛайн Трейд" от 27.08.2013
9. Traffic Inspector GOLD Special* на 5 лет Договор РС3-0000276 от 16.11.2021 КОСГУ 226.4 Продление лицензии

6.3. Технические и электронные средства обучения:

Мультимедийные средства и другая техника для презентаций учебного материала:

1. Настольный ПК HP EliteDesk 800 G4 SFF Intel Core i5 8500 (3Ghz)/8192Mb/1000Gb/DVDrw/war 3y/W10Pro +V
2. Монитор ViewSonic 21,5" VA2245a - LED [LED, 1920x1080, 10M: 1 5мс, 170гор, 160вер, D-Sub]
3. Проектор Nec M420X LCD 4200ANSI Lm XGA 2000:1 лампа 3500ч. Eco mode

HDMI USB Viewer RJ-45 10W 3,6 кг

4. Колонки Jetbalance JB-115U 2.0 черные (4W)

5. Разветвитель видеосигнала Aten VS92A 2- port VGA

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения:

1. Office 2010 по программе академического сотрудничества с Russian Microsoft

Desktop Education AllLng License/Software Assurance Pack Academic OLV 1License LevelE Enterprise

2. Project Standard 2007, Access 2007 – по программе академического сотрудничества с Microsoft DreamSpark Premium Electronic Software Delivery.

3. Microsoft Project Professional 2010, Microsoft Visio Professional 2010 по программе академического сотрудничества с Microsoft Imagine Standart Electronic Software Delivery при содействии ЦНИТ ИГУ.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Наименование тем занятий с указанием форм/ методов/ технологий обучения:

№ п/п	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы//технологии дистанционного, интерактивного обучения	Количество часов
1	2	3	4	5
1	Культура Западной Европы. Культура Античного мира (Древние греки и древние римляне)	дистанционная самостоятельная работа	тест в системе Гекадем	6
2	Культура Западной Европы. Культура Византии.	дистанционная самостоятельная работа	тест в системе Гекадем	6
3	Культура Западной Европы. Средневековья. Культура Западной Европы в Новое время	дистанционная самостоятельная работа	тест в системе Гекадем	6
4	Культура и цивилизационные процессы в России.	дистанционная самостоятельная работа	тест в системе Гекадем	6
Итого часов: 24				

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценочные средства текущего контроля

Темы докладов по мировой культуре

1. Знакомьтесь – Индийские Боги (Брахма, Вишну, Шива, Ганеша)
2. Кастовый строй в Индии
3. Архитектура в Древней Индии
4. Тадж-Махал – восьмое чудо света (описание, история создания)
5. Африканская скульптура: отличительные характеристики (Культура Африки и Византии)
6. Великая Китайская Стена – символ древнекитайской цивилизации (описание, история строительства, легенды и мифы)
7. Искусство Китая: каллиграфия, древний китайский кукольный театр
8. Храмовая архитектура Тибета, Дворец Потала
9. Встречайте Далай-ламу XIV!
10. Эти загадочные японские самураи и ниндзя – кто они?
11. Особенности японской культуры: чайная церемония и другие традиции
12. Исламская архитектура: мечети
13. Главные праздники арабо-исламского мира: Мусульманский Новый год (Хиджра), Мавлид, Праздник жертвоприношения Курбан-байрам
14. Античная культура: Древнегреческая система образования
15. Древнегреческие боги и мифы
16. Правовая система Древнего Рима
17. Римские архитектурные памятники (Колизей и Пантеон)
18. Знаменитые римские полководцы
19. Византийская дипломатия
20. Классики американской литературы – романист Фенимор Купер и новеллист Вашингтон Ирвинг
21. Жанры американской народной музыки
22. Движение за гражданские права афро-американцев в США в 60-е года XX века
23. Кто такие мормоны?
24. Зодчество Древней Руси (деревянное, каменное) (История русской культуры: период Средневековья)
25. Роль Новгородской республики в развитии древнерусской культуры (История русской культуры: период Средневековья)
26. Монголо-татарское иго и его влияние на русскую культуру
27. Вклад М.В. Ломоносова в развитие российской науки, образования и культуры (Русская культура XVII – XVIII вв.)
28. История российского Просвещения эпохи Екатерины II (Русская культура XVII – XVIII вв.)
29. Архитектура XVIII в. – Петербург
30. Вклад русских путешественников в развитие географической науки в XIX веке
31. Великие реформы Александра II (Русская культура XIX в.)
32. Русская живопись XIX века
33. История советского кинематографа (20-е, 30-е годы XX в.)
34. Развитие науки в СССР в 20-30-е годы XX века
35. Есенин и Маяковский: великие русские поэты начала XX века
36. Достижения советской науки после Великой Отечественной Войны
37. Культура русской эмиграции (20-е, 30-е годы)
38. Диссидентское движение в СССР (60-е, 70-е годы)
39. История советского балета

Темы докладов по теории коммуникации, теории межкультурной коммуникации

1. История межкультурной коммуникации
2. Коммуникация как процесс и ее составляющие
3. Основные атрибуты корпоративной (организационной) культуры

4. Доминирующая культура и субкультуры.
5. Этнокультурные основы теории межнационального общения
6. Культурное разнообразие многонациональных корпораций
7. Синергические навыки, необходимые для успешной деятельности международного руководителя
8. Стадии отбора и подготовки сотрудников для работы в зарубежных филиалах многонациональных корпораций
9. Вербальная и невербальная коммуникация. Виды невербальных средств коммуникации.
10. Актуальность межкультурной коммуникации в процессе глобализации.
11. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура
12. Функции, основные характеристики и элементы культуры
13. Социальная коммуникация: ее сущность, типология
14. Социология межкультурного конфликта
15. Место русской культуры среди мировых культур
16. Психология межэтнической напряженности
17. Этнокультура и национальное самосознание
18. Культура делового общения
19. Воспитание деловой культуры
20. Этнокультурные основы теории межнационального общения
21. Обычаи и нравы и их роль в деловом социальном взаимодействии
22. Обрядовая культура в межкультурной коммуникации
23. Символ в международных и межкультурных коммуникациях
24. Отечественная и зарубежные школы изучения межкультурных коммуникаций
25. Проблемы междисциплинарного метода в межкультурных коммуникациях.
26. Роль стереотипов и их влияние на процесс развития межкультурных взаимоотношений
27. Деловой протокол: назначение встречи, приветствие и знакомство, формальности, коммуникационные стили
28. Международная реклама как особый вид межкультурной коммуникации

Требования к докладу:

1. Необходимо рассказывать, а не читать текст доклада. За чтение доклада с листа снижается оценка.
2. Обязательно наличие презентации.
3. Время выступления докладчика 5-7 мин.

Критерии оценивания доклада:

«отлично» – содержание доклада полностью соответствует выбранной теме; подготовлена презентация для выступления; доклад был рассказан студентом, а не прочитан; тайминг выступления был соблюден

«хорошо» – содержание доклада полностью соответствует выбранной теме; (не) подготовлена презентация для выступления; доклад был не рассказан студентом, а прочитан с листа; тайминг выступления был соблюден

«удовлетворительно» – содержание доклада частично соответствует выбранной теме; (не) подготовлена презентация для выступления; доклад был не рассказан студентом, а прочитан с листа; тайминг выступления был соблюден

«неудовлетворительно» – содержание доклада не соответствует выбранной теме; (не) подготовлена презентация для выступления; доклад был не рассказан студентом, а прочитан с листа; тайминг выступления был несоблюден

Демонстрационный вариант теста №1

1. Термин «Межкультурная коммуникация» был введен:

- а) З.Фрейдом
- б) Э.Холлом
- в) Л..С.Выготским
- г) А. Адлером

2. Формы межкультурной коммуникации:

- а) Линейная, прямоугольная, круговая
- б) Линейная, гносеологическая, информативная
- в) Линейная, транзакционная, интерактивная
- г) Линейная, гносеологическая, информативная

3. Цели коммуникации:

- а) сокрытие информации, ее кодирование, обмен опытом
- б) не допущение раскрытия принимаемых решений
- в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
- г) средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю

4. Межкультурная коммуникация - это:

- а) совокупность разнообразных форм отношений при проведении спортивных мероприятий
- б) совокупность методов и способов ведения бизнеса и воздействия на партнёров с целью получения прибыли
- в) отношение людей к событиям и фактам социальной действительности и их оценка
- г) совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам

5. Для осуществления процесса коммуникации необходимо участие:

- а) по крайней мере, двух сторон
- б) хотя бы одной стороны
- в) более чем двух сторон
- г) нет правильного ответа

6. К каналам коммуникации относят:

- а) сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом
- б) не допущение раскрытия принимаемых решений
- в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
- г) средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю

7. Вербальные средства общения:

- а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки
- б) использование речи, языка и слов
- в) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя
- г) всё вышеперечисленное

8. Символы в межкультурной коммуникации:

- а) это условные знаки, обозначающие какие-то предметы, процессы, явления
- б) это информация в исходном виде, которую автор хочет передать получателю, идея
- в) это желание вступить в общение с другим человеком
- г) нет правильного ответа

9. – совокупность компонентов, а именно знания, верования, искусство, нравственность, законы, обычаи и традиции.

10. На основе, каких наук сформировалась дисциплина «Межкультурная коммуникация»?
- а) политология, экономика, политология, история, физика
 - б) политология, коммуникативистика, математика, физика, лингвистика
 - в) культурология, экономика, физика, математика, сопромат
 - г) коммуникативистика, культурология, социальная психология, лингвистика

11. Невербальные средства общения:

- а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки
- б) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя
- в) использование речи, языка и слов
- г) всё вышеперечисленное

12. Название коммуникативной модели ИСКП расшифровывается как:

- а) источник - сообщение – канал – получатель
- б) информация - сообщение – коммуникация – получатель
- в) источник – событие – канал - публикация
- г) информация – сообщение - коммуникация – публикация

Демонстрационный вариант теста №2

1. К концептуальным подходам определения культуры относятся:

- А) политический, балансовый, экономический, финансовый, социальный
- Б) описательный, социологический, психологический, деятельностный, символический
- В) наглядный, доступный, надёжный, информативный, экономный
- Г) всё вышеперечисленное

2. Общие представления, разделяемые большей частью общества, относительно того, что является желательным, правильным и полезным – это:

- А) ценности
- Б) традиции
- В) обычаи
- Г) ритуалы

3. К определению культурные универсалии можно отнести выражение:

- А) осознание человеком своей принадлежности к определённой социальной общности как носительнице конкретной культуры
- Б) формирование эстетических понятий, оценок, суждений, идеалов, потребностей
- В) это черты, присущие всем без исключения культурам
- Г) форма существования общества, состоящего из различных взаимосвязанных этнических общностей

4. Метод научного познания, сущность которого в разделении социокультурных систем и объектов, их группировка с помощью обобщённой идеальной модели или типа - это :

- А) культурные универсалии
- Б) компоненты культуры
- В) типология культуры
- Г) социокультурная идентичность

5. К компонентам культуры относятся:

- А) знания, влияние, ответственность, экономность

- Б) влияние, выбор методов, личный опыт, ответственность
- В) ценности, шалость, непослушание, ответственность
- Г) знания, ценности, нормы, обряд, обычай, ритуал, традиции.

6. Социокультурная идентичность это:

- А) осознание человеком своей принадлежности к определённой социальной общности как носителю конкретной культуры
- Б) формирование эстетических понятий, оценок, суждений, идеалов, потребностей
- В) это черты, присущие всем без исключения культурам
- Г) форма существования общества, состоящего из различных взаимосвязанных этнических общностей

7. Элементы социокультурного наследия, передающиеся из поколения в поколение и сохраняющиеся в определенном обществе в течение длительного времени – это:

- А) ценности
- Б) традиции
- В) обычаи
- Г) ритуалы

8. К одному из множества определений культуры можно отнести выражение:

- А) развитие талантов и дарования у индивида, представление о прекрасном, существующем в мире
- Б) форма существования общества, состоящего из различных взаимосвязанных этнических общностей
- В) метод воздействия на людей при осуществлении конкретного вида деятельности
- Г) динамичная система знаний, ценностей, творений и действий, производимых людьми

9. Вставьте «потерявшиеся» слова в определение (национальных, мировое, тип, культура, глобальной, лучших) :

_____ мировая — термин, употребляющийся в двух основных смыслах:

- 1) совокупность _____ достижений всех _____ культур планеты;
- 2) новый _____ культуры, приходящий на смену существованию разрозненных национальных культур вследствие их _____ интеграции в _____ сообщество.

10. Выберите из предлагаемого списка функции культуры:

- А) описательная, социологическая, психологическая, деятельностная, символическая
- Б) познавательная, историческая, преемственность, знаковая, ценностная, коммуникативная, гуманистическая, регулятивно-нормативная, социальной интеграции
- В) воспитывающая, контролирующая, закрепляющаяся, познавательная, описательная
- Г) все вышеперечисленное

Критерии оценивания тестов:

86-100% – отлично

71-85 – хорошо

61-70 – удовлетворительно

0-60 – неудовлетворительно

Демонстрационный вариант теста в системе Гекадем

1. Центром ранней античной культуры в III-II тыс. до н.э. был остров Крит, позднее греческий город Микены.
Верно / неверно
2. Какое сооружение, обнаруженное на острове Крит археологом Артуром Эвансом в 1899 году, напоминает лабиринт древнегреческого мифа, в котором обитал полубык-получеловек Минотавр?
 - a) катакомбы святого Себастьяна
 - b) Кносский дворец
 - c) Лабиринт Джемеду
3. Период ранней античной культуры просуществовал почти тысячу лет и назывался
 - a) Критский период
 - b) Микенский период
 - c) Крито-Микенский период
4. Что стало причиной гибели Критской цивилизации в XV веке до н.э.?
 - a) нашествие племен ахейцев
 - b) сильное землетрясение
 - c) извержение вулкана
 - d) нет единого мнения о причине гибели цивилизации
5. Кого исследователи греческой культуры называли кносскими "Парижанками"? Возможны несколько вариантов ответа.
 - a) женщин-критянок с осиными талиями, пышными открытыми платьями, затейливыми прическами, тонкими носами с горбинкой и маленькими ртами
 - b) микенских женщин в нарядных платьях с короткими рукавами, с тонкими талиями и серьезными лицами
 - c) грациозных женщин с легкой походкой
6. Сильное воздействие на становление и развитие римской литературы оказало народное италийское творчество.
Верно / неверно
7. В чем были причины кризиса греческого полиса в IV веке до н.э.? Возможны несколько вариантов ответа.
 - a) Пелопоннесская война
 - b) распространение частной собственности на землю
 - c) политический кризис
 - d) религиозный кризис
8. Кого называли 'понтификами' в царскую эпоху в Древнем Риме?
 - a) римских императоров
 - b) гладиаторов
 - c) рабов
 - d) верховных жрецов
9. Как поддерживалась дисциплина в римской армии?
 - a) с помощью суровых наказаний и наград
 - b) с помощью смертной казни
 - c) посредством муштры и суровых наказаний
10. Какой год традиционно считается концом мира Античности и началом эпохи Средневековья?
 - a) год, когда Западная Римская империя прекратила свое существование
 - b) год, когда Восточная Римская империя прекратила свое существование
 - c) год, когда умер император Марк Аврелий
11. Без греческой философии, особенно Платона и Аристотеля, невозможно было бы развитие ни средневековой теологии, ни философии нового времени.
Верно / неверно

Требования к тестам в системе Гекадем:

1. Перед выполнением тестов необходимо изучить теоретические материалы по теме, обратившись к рекомендуемой литературе.
2. Тесты, выполненные на оценку < 61%, будут возвращены студенту для повторного выполнения, так как закрытие учебного модуля в системе Гекадем является обязательным условием для допуска к экзамену.

Критерии оценивания тестов в системе Гекадем:

86-100% – отлично

71-85 – хорошо

61-70 – удовлетворительно

0-60 – неудовлетворительно

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации Примерный перечень вопросов к экзаменационному тестированию

1. Понятие коммуникации. Структура коммуникации. Субъекты коммуникации. Функции коммуникации.
2. Вербальная и невербальная коммуникация. Уровни, формы и каналы коммуникации.
3. Социокультурный и исторический аспекты межкультурной коммуникации.
4. Понятие межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация: ее структура и виды. Универсальные и культурно - специфические аспекты коммуникации.
5. Типы межкультурной коммуникации. На каких уровнях может осуществляться межкультурная коммуникация? В чем состоит специфика общения на каждом из уровней? Какова роль языка в общении на каждом из уровней?
6. Определение культуры. Компоненты культуры. Типология культур.
7. Проблема культурных различий между народами. Понятие «культурного шока». Барьеры межкультурной коммуникации.
8. Эффективная межкультурная коммуникация и факторы, способствующие ее достижению. Проблема этноцентризма. Формирование межкультурной компетентности.
9. Социальнокоммуникативная и регулирующая функция обрядов и традиций.
10. Понятие организационной культуры.
11. Корпоративная культура и ее составляющие. Статус компании и особенности организации.
12. Доминирующая культура и субкультуры.
13. Типология корпоративных культур. Классификация Дила и Кеннеди, Тромпенаарса.
14. Сильная корпоративная культура и ее роль в успехе компании.
15. Психологические аспекты межкультурной коммуникации.
16. Этнокультурные особенности невербального поведения (роль символов).
17. Деловой этикет в разных странах.
18. Межкультурные конфликты и способы их разрешения.
19. Классификация корпоративных культур
20. Роль сильной корпоративной культуры в успехе компании
21. Межкультурные взаимодействия в сфере образования
22. Почему культуру XX в. называют “мозаичной”?
23. Какие основные формы отражают динамику культуры? Каково значение культурных изменений для взаимодействия культур?
24. Раскройте проблему национального характера.
25. У каждой культуры свое представление о мире. Выявите, каким образом проявляется

национально-культурная специфика речевого общения в толковании времени и пространства в разных культурах. Для ответа обратитесь к нижеследующему тексту:

Если западная культура четко измеряет время и опоздание, например, рассматривается как провинность (Ср. «Точность — вежливость королей»), то у арабов, в Латинской Америке и в некоторых странах Азии опоздание никого не удивит. Более того, если вы хотите, чтобы с вами имели дело достаточно серьезно, вам необходимо потратить время на ритуальные беседы. Нельзя проявлять поспешность, так как может возникнуть культурный конфликт: арабы рассматривают питье кофе и разговоры как «делание чего-то», в то время как американцы смотрят на это как на пустую трату времени. Соответственно, арабы рассматривают точные сроки как личную обиду. Латиноамериканец и европеец в обычной обстановке разговаривают на разном расстоянии. Если их поставить рядом, у европейца может возникнуть ощущение вторжения в его личное пространство, он тут же постарается отодвинуться. В ответ латиноамериканец постарается приблизиться вновь, что, с точки зрения европейца, будет воспринято как проявление агрессии. Западные бизнесмены стараются вести свои переговоры в конфиденциальной атмосфере, с глазу на глаз. В арабской культуре а помещении присутствуют другие люди, и на вашу просьбу поговорить а иной обстановке араб лишь приблизит к вам свою голову (Г. Г. Почепцов).

Экзамен по дисциплине проводится в виде письменного теста, в основе которого вопросы с множественным выбором.

Критерии оценки:

86-100% – отлично

71-85 – хорошо

61-70 – удовлетворительно

0-60 – неудовлетворительно

Разработчик:

(занимаемая должность)

доцент

(инициалы, фамилия)

Ю.Г. Липко

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.02 «Менеджмент», профилю подготовки «Управление проектами, контроллинг и консалтинг».

Программа рассмотрена на заседании кафедры гуманитарных дисциплин и иностранных языков

«29» августа 2022 г.

Протокол № 1

Зав. кафедрой



Суслова А.Ю.

Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.