МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
Кафедра истории России

УТВЕРЖДАЮ
Декан исторического факультета
_____ Е. А. Матвеева
«25» июня 2021 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)
Б1.В.21 Охрана культурного и природного наследия за рубежом

Направление подготовки: 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия"

Направленность (профиль): Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очная
(в случае необходимости программа может быть реализована с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий)

Согласовано с УМК
исторического факультета
Протокол № 6 от «25» июня 2021 г.

Председатель _____Е. А. Матвеева

Рекомендовано кафедрой истории России ИГУ
Протокол № 9 от «25» июня 2021 г.

Зав. кафедрой _____ Л. М. Дамешек

Иркутск 2021г.

Содержание

1. Цели и задачи дисциплины (модуля)
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы
5. Содержание дисциплины (модуля)
   5.1 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)
   5.2 Разделы дисциплины (модуля) и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами (модулями)
   5.3 Разделы и темы дисциплин (модулей) и виды занятий
6. Перечень семинарских, практических занятий, лабораторных работ, план самостоятельной работы студентов, методические указания по организации самостоятельной работы студентов
   6.1. План самостоятельной работы студентов
   6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
7. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):
   а) основная литература;
   б) дополнительная литература;
   в) программное обеспечение;
   г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
10. Образовательные технологии
11. Оценочные средства (ОС)

1. Цели и задачи дисциплины (модуля):

Цели курса: освоение студентами системы знаний междисциплинарного уровня о сохранении и охране культурного и природного наследия в мире.

Задачи курса:
– дать подходы к определению понятий памятник истории и культуры, историко - культурное и природное наследие;
– выявить естественные признаки, свойства и социально обусловленные функции памятников;
– усвоить существующие классификации памятников;
– дать основные этапы исторического развития охраны памятников за рубежом;
– определить закономерности взаимодействия памятникоохранительной деятельности с историческими событиями и культурными явлениями в конкретно взятой стране;
– рассмотреть основную законодательную международную базу на основе конвенций и правовых актов ЮНЕСКО, регулирующие отношения государств и мировой общественности в сфере охраны и использования культурного и природного наследия;
– выявить особенности развития международного законодательства во взаимоотношениях с правовой базой конкретного государства сфере охраны памятников;
– дать представления об основных современных проблемах в памятникоохранительной деятельности;

– определить перспективы развития памятникоохранительной деятельности в современном мире;
– ознакомить студентов с опытом сохранения объектов культурного и природного наследия в США, Европе и других Регинах мира.

Краткое содержание основных разделов дисциплины с выделением ключевых дидактических единиц.

Курс «Охрана культурного и природного наследия за рубежом» предваряет изучение специальных музеологических дисциплин и музейно-педагогическую практику.

В ходе изучения курса студенты изучают следующие разделы:
- Становление памятниковедения как научной отрасли.
- Понятие «историко-культурное и природное наследие». Определение и классификация объектов историко-культурное и природного наследия
- Качественные характеристики памятников: признаки, свойства, функции.
- Развитие памятникоохранительного законодательства и становление системы охраны памятников за рубежом. Современное законодательство об охране культурного и природного наследия.
- Методика учета, охраны и использования памятников истории и культуры.

- Основные проблемы охраны памятников в разных регионах мира.
- Европейские модели государственной системы охраны культурного наследия.
- Возникновение и становление международной системы охраны культурного наследия.
- Международные организации и учреждения в системе охраны всемирного культурного наследия.
- Проблемы сохранения природного наследия. Особо охраняемые природные территории за рубежом.

II. Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Охрана культурного и природного наследия за рубежом» является дисциплиной базовой части профессионального цикла (Б.1). Изучается в 7 семестре 4 курса и базируется на хорошем знакомстве с курсами отечественной и мировой истории, подразумевающих представление об основных этапах развития истории и культуры, а также навыке использования основ профессиональной лексики историка (владение терминами, понятиями).

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций (элементов следующих компетенций) в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-2 Способен к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов	ПК-2.1 Знать современные практики сохранения и освоения наследия	***Знать:*** современные практики сохранения и освоения наследия; проекты региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере. ***Уметь:*** обосновывать экономическую целесообразность и выгодность сохранения объектов культурного и природного значения; выявлять объекты культурного и природного наследия в среде бытования; использовать выявленные

		объекты в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере. ***Владеть:*** навыками презентации предполагающихся к музеефикации объектов культурного и природного значения; информацией о современных методах выявления и сохранения историко-культурного и природного наследия.
ПК-2 Способен к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов	ПК-2.2 Знать методы музеефикации культурного и природного наследия	***Знать:*** Методы музеефикации культурного и природного наследия и использовать их в практической деятельности. Законодательство и программы сохранения наследия федерального и регионального значения. ***Уметь:*** Работать с правовыми и финансовыми документами при подготовки проектов сохранения и музеефикации культурного и природного наследия в сфере туризма и музейного дела ***Владеть:*** Навыками работы по выявлению и музеефикации объектов культурного и природного наследия, информационной базой о количестве и качественном

		разнообразии наследия для использования в разработке программ сохранения
ПК-3. Способен использовать нормативные документы, определяющие параметры и основные этапы проведения проектных работ	ПК-3.3. Владеть навыками проектирования выставки	***Знать:*** Основные международные нормативные акты и конвенции, посвященные сохранению культурного и природного наследия. ***Уметь:*** работать с нормативными документами, профессиональными базами данных, правовыми поисковыми системами и другими источниками информации. Оперировать полученными историческими знаниями в дискуссиях по проблемам сохранения наследия в мире. ***Владеть:*** Информационной базой о проблемах и состоянии работы по охране и сохранению культурного и природного наследия в станах Европы, северной Америки и Юго-Восточной Азии.

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Форма промежуточной аттестации: зачет

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости;
			Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинарские (практические занятия)	Консультации		
1	Понятие культурное и природное наследие	7	2	4		2	Опрос, практическое задание, доклады
2	История охраны историко-культурного наследия в мире	7	2	4		2	Опрос, практическое задание, доклады
3	Охрана объектов культурного в современном мире	7	2	4		2	Опрос, практическое задание, доклады
4	Роль ЮНЕСКО в формировании международной правовой базы охраны культурного и природного наследия	7	2	4		2	Опрос, практическое задание, доклады
5	Состояние и традиции охраны и реставрации объектов культурного наследия в США	7	2	4		2	Опрос, практическое

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости;
			Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа	
							задание, доклады
6	Международные трасты и фонды в сфере реставрации историко-культурного наследия		2	4		2	
7	Природное наследие как фактор эффективного развития современного общества	7	2	4		2	Опрос, практическое задание, доклады
8	Памятники природы всемирного наследия	7	2	4		2	Опрос, практическое задание, доклады
9	Международное сотрудничество в сфере изучения и сохранения природного наследия	7	2	4		2	Опрос, практическое задание, доклады
Итого часов			**18**	**36**		**18**	

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
7	Понятие культурное и природное наследие	Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада	1-3 неделя	2	Опрос, доклад	а) 1-5 б) 2-5
7	История охраны историко-культурного наследия в мире	Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада	4-5 неделя	2	Опрос, доклад	а) 1-5 б) 2-5
7	Охрана объектов культурного в современном мире	Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада	6-7 неделя	2	Опрос, доклад	а) 1-5 б) 2-5
7	Роль ЮНЕСКО в формировании международной правовой базы охраны культурного и природного наследия	Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада	8-9 неделя	2	Опрос, доклад	а) 1-5 б) 2-5
7	Состояние и традиции охраны и реставрации объектов культурного наследия в США	Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада	10-11 неделя	2	Опрос, доклад	а) 1, 4 б) 3-5
7	Международные трасты и фонды в сфере реставрации историко-культурного наследия	Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада	12-13 неделя	2	Опрос, доклад	а) 1, 4 б) 3-5
7	Природное наследие как фактор эффективного развития современного общества	Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада	14-15 неделя	2	Опрос, доклад	а) 2-3 б) 1-2, 6-7
7	Памятники природы всемирного наследия	Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада	16-17 неделя	2	Опрос, доклад	а) 2-3 б) 1-2, 6-7

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
7	Международное сотрудничество в сфере изучения и сохранения природного наследия		18-19	2	Опрос, доклад	а) 2-3 б) 1-2, 6-7
Общая трудоемкость самостоятельной работы по дисциплине (час)				**18**		
Из них объем самостоятельной работы **с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)**				**-**		
Бюджет времени самостоятельной работы, предусмотренный учебным планом для данной дисциплины (час)				**18**		

4.3 Содержание учебного материала

i. **Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ**

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (часы)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5	6
1	1.1 – 1.3. Понятие культурное и природное наследие	1.1 Классификация культурного и природного наследия.	4	Групповая работа, Доклад	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-3.3
		1.2 Формы и методы использования наследия.			
		1.3 Культурно-природные ресурсы как основа развития международного туризма			
2	2.1 – 2.3 История охраны историко-культурного наследия в мире	2.1 Становление основ охраны культурного наследия в Европе XVIII – начало XX в.	4	Групповая работа, Доклад	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-3.3
		2.2 Становление международной системы охраны наследия в XX в.			
		2.3 Актуальные проблемы международного сотрудничества в деле сохранения наследия в современном мире.			
3	3.1 – 3.3 Охрана объектов культурного наследия в современном мире	3.1 Координация теоретических и практических подходов в сфере реставрационных работ	4	Групповая работа, Доклад	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-3.3
		3.2 Методическая и материальная поддержка реставрации в странах третьего мира			
		3.3 Международные межправительственные и общественные организации			
4	4.1 – 4.3 Роль ЮНЕСКО в формировании международной правовой базы охраны культурного и природного наследия	4.1 Международные конвенции по охране культурного и природного наследия	4	Групповая работа, Доклад	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-3.3
		4.2 Международные профильные комитеты ЮНЕСКО			
		4.3 Список особо			

		охраняемого наследия.			
5	5.1 – 5.4. Состояние и традиции охраны и реставрации объектов культурного наследия в США	5.1 История охраны ОКН в США	4	Групповая работа, Доклад	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-3.3
		5.2 Структура управления охраной ОКН в США			
		5.3 Роль общественных организаций и бизнеса в реставрационной сфере.			
		5.4 Программа «Главная улица» как средство возрождения исторических центров городов США.			
6	6.1 – 6.4 Международные трасты и фонды в сфере реставрации историко-культурного наследия	6.1 Особенности реставрационного дела за рубежом	4	Групповая работа, Доклад	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-3.3
		6.2 Реставрация ОКН в США			
		6.3 Опыт реставрационного дела в Европе			
		6.4 Правовое обеспечение реставрационных работ			
7	7.1 – 7.4. Природное наследие как фактор эффективного развития современного общества	7.1 Классификация природного наследия.	4	Групповая работа, Доклад	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-3.3
		7.2 Государственная система охраны природного наследия за рубежом.			
		7.3 Правовые основы международной системы охраны природного наследия.			
		7.4 Характеристика особо ценных памятников природного наследия			
8	8.1 – 8.4 Памятники природы всемирного наследия	8.1 Особо охраняемые объекты всемирного наследия в Северной Америке	4	Групповая работа, Доклад	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-3.3
		8.2 Особо охраняемые объекты всемирного наследия в Европе			
		8.3 Особо охраняемые объекты всемирного наследия в Азии			
		8.4 Особо охраняемые объекты всемирного наследия в Африке			
9	9.1 – 9.3 Международное сотрудничество в сфере изучения и сохранения природного наследия	9.1 Развитие законодательства в сфере охрана природного наследия за рубежом в послевоенный период	4	Групповая работа, Доклад	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-3.3
		9.2 Биосферные заповедники			

		в мире			
		9.3 Экологические проблемы развития международного туризма			

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1.5		Ознакомиться с литературой по курсу, подготовится к опросу.	ПК-2	ПК-2.1
2.5		Ознакомиться с литературой по курсу, подготовится к опросу.	ПК-2	ПК-2.2
3.5		Ознакомиться с литературой по курсу, подготовится к опросу.	ПК-3	ПК-3.3

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;

Виды самостоятельной работы

В образовательном процессе высшего профессионального образовательного учреждения выделяется два вида самостоятельной работы:

- аудиторная, выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.
- и внеаудиторная, выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия

Основными видами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- подготовка письменных и устных докладов с презентациями;
- подготовка к семинарам.

Основные виды самостоятельной работы студентов с участием преподавателей

- текущие консультации;
- прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий);

b. Примерная тематика курсовых работ (проектов) отсутствует

V. Список рекомендуемой литературы

А. Основная

1. Ануфриев А.В., Шахеров В.П., Шахерова С.Л. Музейное дело и охрана культурных ценностей: учебное пособие. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – 197 с. **ISBN** 978-5-9624-0861-3 17 экз.
2. Косолапов А.Б. География российского внутреннего туризма: учеб. пособие / А. Б. Косолапов. - М. : КноРус, 2008. - 270 с. - ISBN 978-5-85971-824-5 11 экз.
3. Максаковский Н.В. Памятники Всемирного наследия. Природа и культура / Н. В. Максаковский. - М. : Дрофа, 2010. - 250 с. - **ISBN** 978-5-358-01897-6. 8 экз.
4. Полякова М.А. Охрана культурного наследия России: учеб. пособие – М.: Дрофа, 2005. – 271 с. **ISBN** 5-7197-8199-1 2 экз.
5. Шахеров В.П. Охрана объектов историко-культурного наследия // Современная история Иркутской области: 1992 – 2012 годы. В 2 т. Т.2, ч. 2: учебное пособие / под ред. Ю.А.Зуляра. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2014. С. 120 – 139. **ISBN** 978-5-9624-1047-0 (т. 2, ч. 2) 17 экз.

Б. Дополнительная

1. Гебель П. Природное наследие человечества: ландшафты и сокровища природы под охраной ЮНЕСКО / П. Гебель ; пер. с нем. М. Ждановой. - М.: БММ АО, 1999. - 255 с. - ISBN 5-88353-040-0 2 экз.
2. Международное право и охрана культурного наследия : документы, библиография: учеб. пособие / Под ред. С.И.Сотниковой, И.М.Вандулакиса / сост. .А.Полякова, .А.Александров. - Афины : [б. и.], 1997. - 235 с. 3 экз.

3. Охрана наследия за рубежом: опыт прошлого и современные проблемы: сб.ст. / Рос.НИИ культ.и природ.наследия ; Отв.ред.Р.А.Мнацаканян. - М. : РНИИ культ.и природ.наследия, 1995. - 144 с. - **ISBN** 5864430048 1 экз.
4. Реставрация памятников истории и искусства в России в XIX-XX веках. История , проблемы : Учеб. пособие / А. Б. Алешин [и др.] ; ред.: Л. И. Лифшиц, А. В. Трезвов ; Гос. науч.-исслед. ин-т реставрации. - М. : Академ. проект : Альма Матер, 2008. - 604 с. - **ISBN** 978-5-8291-0981-3. - **ISBN** 978-5-902766-63-6. 1 экз.
5. Рыбкина И.Д. Экологические основы природопользования: учеб. пособие / И. Д. Рыбкина ; РАН, Ин-т водных и экол. пробл. - Барнаул : ИП КОлмогоров, 2014. - 166 с. - **ISBN** 978-5-91556-179-2 1 экз.
6. Кулешова М.Е. Управление культурными ландшафтами и иными объектами историко-культурного наследия в национальных парках / М.Е. Кулешова - М. : Центр охраны дикой природы, 2002. - 46 с. ; 29 см. - - **ISBN** 5-93699-026-5 1 экз.

г) список авторских методических разработок: *(Указываются при наличии. Если имеются, то указываются учебники, учебные пособия, авторские лекции, методические рекомендации, программы и др. включая информацию о материалах размещенных в ЭИОС ИГУ(КДО))*

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- "Автоматизация деятельности музеев и информационные технологии" (АДИТ). - Режим доступа: http://www.adit.ru/
- Государственный исторический музей. - Режим доступа:http://www.shm.ru/
- Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина.- Режим доступа: http://www.arts-museum.ru/
- Российская государственная библиотека http://www.rsl.ru/
- Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека им. И. И. Молчанова-Сибирского http://www.irklib.ru/
- Научная электронная библиотека eLibrary.ru
- Музеи и галереи России http://www.museum.ru/
- Музеи мира http://www.worldmuseum.ru/
- Музеи Сибири (http://www.sibmuseum.com)

VI.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Специальное помещение: Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа *Специальные помещения:* Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, организации самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской работы *Специальные помещения:* аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации	Аудитория оборудована: *специализированной* (учебной) *мебелью* на 24 посадочных места, доской меловой; укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории, оборудована *техническими средствами обучения*: Ноутбук- 1 (15.6 «Samsung RV510), с неограниченным доступом к сети Интернет; Проектор-1 (Epson EB-X9), Экран-1 (Screen Media Ecotory-3 200*200 MW 1:1 настенный). Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

6.2. Программное обеспечение:

Adobe Acrobat XI Лицензия AE для акад.организаций Русская версия Multiple License RU (65195558)Platforms (11447921 Государственный контракт № 03-019-13, 19.06.2013, бессрочно)

2. Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level (Номер Лицензии Microsoft 43364238, 17.01.2008, бессрочно)

3. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 250-499 Node 1 year Educational Renewal License (Форус Контракт№04-114-16 от 14ноября2016г KES)

6.3. Технические и электронные средства:

Ноутбук- 1 (15.6 «Samsung RV510), с неограниченным доступом к сети Интернет; Проектор-1 (Epson EB-X9), Экран-1 (Screen Media Ecotory-3 200*200 MW 1:1 настенный).

Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

VII.ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

- проблемные лекции,
- лекция-диалог,
- практические занятия
- дискуссии
- устное собеседование

Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
1				
Итого часов				

VIII.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) представляет собой комплект оценочных материалов для проведения текущего контроля, включая, при необходимости, и входной контроль, и промежуточной аттестации обучающихся и оформляется в виде отдельного документа (приложения к рабочей программе дисциплины (модуля)) или в данном разделе программы.

Оценочные средства (ОС):

11.1. Оценочные средства для входного контроля (могут быть в виде тестов с закрытыми или открытыми вопросами).

11.2. Оценочные средства текущего контроля формируются в соответствии с ЛНА университета (могут быть в виде тестов, ситуационных задач, деловых и ролевых игр, диспутов, тренингов и др. Назначение оценочных средств ТК – выявить сформированность компетенций или их составляющих частей– указать каких конкретно).

Согласно **Положению о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета**, усвоение студентом каждой изучаемой в семестре дисциплины максимально оценивается 100 баллами.

Указанное максимальное количество баллов ($S_{итог}$), которое студент может набрать за семестр по каждой дисциплине складывается из **суммы баллов за текущую работу в семестре ($S_{тек}$)** и **баллов, полученных на экзаменационной сессии ($S_{сес}$).**

При этом максимальное количество баллов за текущую работу в семестре ($S_{тек}$) ограничивается 60-ю баллами, а на оценку зачета ($S_{сес}$) максимально предусматривается 30 баллов.

№ п/п	Вид учебной деятельности	Баллы	Максимум за семестр
1	Посещение занятий	0-1	20
2	Групповая работа	1-5	40
3	Доклад с презентацией	0-10	10
4	*Экзамен по билетам*	*0-30*	*30*
	Всего за семестр		60-100

Материалы для проведения текущего контроля знаний студентов:

Примерный перечень тем докладов:

1. Международное сотрудничество в сфере охраны природного и культурного наследия.
2. Особо охраняемые объекты культурного и природного наследия в Европе и США.
3. Система государственной охраны памятников в современных условиях в странах Европы.
4. Охрана и реставрация историко-культурного наследия за рубежом.
5. Проблемы сохранения культурного наследия в годы Второй Мировой войны.
6. Развитие законодательства в сфере охрана культурного наследия за рубежом в послевоенный период.
7. Объекты культурного наследия как экономический ресурс государства (на примере США и стран Европы по выбору.
8. Проблемы сохранения археологического наследия в странах Третьего мира.
9. Современные проблемы охраны природного наследия за рубежом.
10. Роль ЮНЕСКО в охране и сохранении мирового наследия.
11. Музеефикация объектов культурного наследия (на примере одной из стран Запада).
12. Правовое обеспечение охраны памятников в современном мире.
13. Влияние Пакта Рериха на развитие системы охраны мирового культурного наследия.
14. Особо охраняемые природные территории за рубежом.
15. Источники финансирования охраны культурного и природного наследия за рубежом.
16. Система доверительного управления в деле сохранения исторической недвижимости.
17. Международная поддержка в деле реставрации памятников мирового наследия.
18. Охрана культурного и природного наследия в США.

19. Охрана культурного и природного наследия в Евросоюзе.

20. Региональное историко-культурное наследие и развитие международного туризма.

Вопросы для собеседования на практических занятиях:

Практическое занятие №1. Контрольное собеседование по теме: «Понятие культурное и природное наследие»

Контрольные вопросы:

1. Типы и виды объектов историко-культурного наследия.
2. Роль объектов культурного наследия в жизни современного общества.
3. Основные формы и методы использования культурного наследия.
4. Основные термины, характеризующие культурно-историческое наследие.

Практическое занятие №2. Контрольное собеседование по теме «История охраны историко-культурного наследия в мире»

Контрольные вопросы:

1. Периодизация истории охраны памятников в Европе и США.
2. Охрана и использование культурного и природного наследия в ведущих странах Европы.
3. Охрана и использование культурного и природного наследия в США.
4. Взаимодействие государства и общества в сфере сохранения наследия.

Практическое занятие №3 Дискуссия на тему «Охрана объектов культурного в современном мире»

Вопросы для дискуссии:

1. Особенности сохранения мирового археологического наследия.
2. Угрозы и вызовы мировому наследию.
3. Основные подходы и концепции сохранения культурного и природного наследия.
4. Музеефикация культурного наследия.

Практическое занятие №4. Контрольное собеседование по теме «Роль ЮНЕСКО в формировании международной правовой базы охраны культурного и природного наследия

Контрольные вопросы:

1. Н.К. Рерих и его роль в сохранении системы международной охраны культурного наследия.
2 ЮНЕСКО и его основные институты.
3 Общая характеристика основных конвенций ЮНЕСКО

4. Объекты мирового наследия, находящиеся под охраной ЮНЕСКО.

Практическое занятие №5. Контрольное собеседование по теме «Природное наследие как фактор эффективного развития современного общества»

Контрольные вопросы:

1. Общая характеристика природного наследия мира
2. Актуальные проблемы экологического состояния стран мира
3. Структура охраняемых территорий.
4. Правовая база сохранения природного наследия за рубежом.
5. Природные объекты, входящие в список ЮНЕСКО.

Практическое занятие №6. Дискуссия на тему: «Памятники природы всемирного наследия

1. История создания заповедных территорий и парков для сохранения природного наследия.
2. Природные ресурсы как фактор экологического воспитания и образования.
3. Характеристика наиболее выдающихся объектов природного наследия.
4. Роль памятников природы в развитии международного туризма.

11.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена).

Примерный список вопросов к зачету.

1. Понятие «объект культурного наследия.
2. Классификация памятников.
3. Музеефикация объектов культурного наследия.
4. Охрана памятников старины в странах Европы в XVIII – XIX веках.
5. Международная охрана памятников.
6. Система государственной охраны памятников в современных условиях.
7. Взаимодействие государства и общества в деле сохранения культурного и природного наследия за рубежом
8. Правовое обеспечение охраны памятников в Российской Федерации.
9. Реставрация объектов культурного наследия.
10. Историко-культурные заповедники.

11. Список культурного наследия ЮНЕСКО.
12. Особо охраняемые объекты культурного и природного наследия в Европе и США.
13. Система доверительного управления в деле сохранения исторической недвижимости.
14. Международная поддержка в деле реставрации памятников мирового наследия.
15. Охрана культурного и природного наследия в США.
16. Охрана культурного и природного наследия в Евросоюзе.
17. Региональное историко-культурное наследие и развитие международного туризма.
18. Историко-культурные ландшафты и проблема современного отношения к ним.
19. Документы об охране культурного и природного наследия неправительственных организаций (ИКОМ, ИКОМОС, ИФЛА).
20. Историко-культурный ландшафт и проблема современного отношения к нему населения стран западного мира.
21. Культурное и природное наследие как важнейший элемент среды обитания человека.
22. Скансены как центры экологического просвещения населения.
23. Экомузеи как фактор сохранения культурно-природного наследия за рубежом.
24. Классификация и типология природного наследия.
25. Система государственного управления охраной природного наследия за рубежом.
26. История создания первых национальных парков и заповедников за рубежом.
27. Международные обязательства в сфере охраны природного и животного мира.
28. Особо охраняемые объекты природного наследия в США и Европе.
29. Международные Общественные организации в сфере охраны природы.
30. Актуальные проблемы сохранения природного наследия в зарубежных странах.

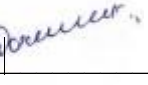
Критерии оценивания заданий текущего и промежуточного контроля находятся в ФОС по дисциплине

Разработчики:

профессор кафедры истории России В.П. Шахеров

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учетом рекомендаций ПООП по направлению и профилю подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия».

Программа рассмотрена на заседании кафедры истории России
Протокол № 9 от «25» июня 2021 г.

Зав. кафедрой  Л. М. Дамешек

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.