



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Отделение ИФИЯМ «Высшая школа журналистики и медиапроизводства»



УТВЕРЖДАЮ

Директор ИФИЯМ ИГУ М.Б. Ташлыкova

«03» марта 2026 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.В.14. РАССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

Направление подготовки **42.03.02 Журналистика**

Направленность (профиль) подготовки:

Журналистика и новые медиа

Квалификация (степень) выпускника **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Согласовано с УМК ИФИЯМ ИГУ

Протокол № 7 от «03» марта 2026 г.

Председатель Михалева О.Л.

Рекомендовано отделением
ВШЖМ:

Протокол № 6 от «19» февраля 2026 г.

Руководитель отделения

А.В. Гимельштейн

Иркутск 2026 г.

Содержание

	стр.
I. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП	3
III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	3
IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)	6
4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	6
4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	8
4.3. Содержание учебного материала	10
4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий, лабораторных работ	11
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)	11
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	12
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)	13
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):	13
а) перечень литературы;	13
б) периодические издания;	13
в) список авторских методических разработок;	13
г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.	14
VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины	14
6.1. Учебно-лабораторное оборудование;	14
6.2. Программное обеспечение;	15
6.3. Технические и электронные средства	15
VII. Образовательные технологии	14
VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	16

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (модуля):

Цель курса

- Формирование представлений о концепции расследовательской журналистики, системе ее основных понятий, основных принципах, видах журналистских расследований, специфике работы журналиста в процессе реализации журналистских расследований для масс-медиа, специфике тематической области расследовательской журналистики, формах и методах расследований в условиях ограничения свободы доступа журналиста к информации о предмете расследования. Демонстрация возможности журналистского расследования как жанра.

Задачи:

Сформировать знания об особенностях жанра журналистского расследования, его истории и развитии, особой трудоёмкости жанра, особом стиле, подходах к тематике.

Изучить примеры журналистских расследований в отечественных и зарубежных СМИ/СМК и литературе.

Обучить навыкам работы в этом жанре: сбор материала, проверка, сопоставление.

Сформировать у студентов навыков написания материалов в жанре журналистского расследования методами «испытано на себе», «журналист меняет профессию».

Сформировать представления о методах скрытого и включенного наблюдения при проведении журналистских расследований, а также о формах публикации журналистских расследований в СМИ.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Расследовательская журналистика» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2. Данная дисциплина изучается на втором семестре четвертого курса и опирается на дисциплины «Основы теории журналистики», «Методика и практика журналистской деятельности», «Правовые основы журналистики», «Контент и проблематика печатных СМИ».

2.3. Дисциплина «Расследовательская журналистика» преподается на последнем семестре программы бакалавриата, дальнейшее ее развитие возможно в тематике выпускных квалификационных работ или в магистратуре.

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины «Расследовательская журналистика» направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 (Журналистика), профиль «Журналистика и новые медиа»:

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю),
соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>ИДЖук1.1 Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, необходимой для решения поставленных задач</p> <p>ИДЖук1.2 Применяет системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; - основные методы, способы и средства получения, хранения и переработки информации. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с литературой и другими информационными источниками; - интерпретировать информацию в соответствии с поставленными задачами профессиональной деятельности; - критически анализировать информацию (отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности); анализировать источник информации; сопоставлять разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений); - аргументировано формировать собственное суждение и оценку информации, принимать собственное решение. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; - методикой системного подхода для решения поставленных задач.

<p><i>ПК-1</i> Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта</p>	<p><i>ИДК ПК 1.1</i> Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему <i>ИДК ПК-1.2.</i> Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения <i>ИДК ПК-1.3.</i> Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников <i>ИДК ПК-1.4.</i> Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения</p>	<p>Знать: - что современная журналистика представляет собою многопрофессиональную, специализированную область творческой деятельности, протекающей как осуществление определенных профессиональных обязанностей; - исторические, общественно-политические, социальные, культурологические, типологические факторы способствовавшие появлению, развитию и формированию современных региональных СМИ; Уметь: - использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии, цифровую технику, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации, системами передачи и обмена информации, уметь использовать в профессиональной работе мобильную связь. Владеть: навыками изучения типологических особенностей региональных СМИ.</p>
---	--	---

<p><i>ПК-6</i> Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p><i>ПК-6.1.</i> Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями <i>ПК-6.2.</i> Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий</p>	<p>Знать: - особенности функционирования региональных, местных СМИ на современном этапе: качественные издания; республиканские, краевые, областные, городские, районные газеты; медиакиллеры и издания-медиакиллеры; таблоидные, бульварные, желтые издания, газеты-телегиды, рекламно-коммерческие, рекламно-справочные, бесплатные издания. состав профессиональных обязанностей журналиста региональных СМИ.</p> <p>Уметь: оперативно готовить материалы, используя различные знаковые системы (текстовую, графическую, фото-, аудио-, видео) для размещения на различных мультимедийных платформах (печатных, вещательных, традиционных и он-лайнных, мобильных), приводить печатные тексты, аудио-, видео-, интернет- материалы в соответствие со стандартами, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов; участвовать в производственном процессе выхода издания, теле-, радио-программы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий.</p> <p>Владеть: - навыками подготовки и редактирования журналистских материалов различных типов и жанров.</p>
--	--	--

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов, в том числе 0,75 зачетных единиц, 5 часов на экзамен
КО 4

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
					Лекции	Практические занятия	Консультации		
1	Тема 1. Предмет, способ, функции и вид деятельности расследовательской журналистики.	8	12		1			11	Опрос
2	Тема 2. Журналистские расследования в Европе и США.	8	14		1	2		11	Семинар, защита докладов
3	Тема 3. Журналистские расследования в дореволюционной России.	8	11		1			11	Опрос
4	Тема 4. Журналистские расследования в России: традиции и опыт расследования в	8	14		1	2		11	Семинар, защита докладов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
	творчестве российских (советских) журналистов.								
5	Тема 5. Этапы журналистского расследования.	8	11				11	Опрос	
6	Тема 6. Виды журналистских расследований	8	12		1		11	Опрос	
7	Тема 7. Источники информации в журналистских расследованиях.	8	12		1		11	Опрос	
8	Тема 8. Этика и правовой аспект в деятельности журналиста-расследователя.	8	12				12	Опрос	
Итого часов			99		6	4	89	Экзамен	

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
8	Тема 1. Предмет, способ, функции и вид деятельности расследовательской журналистики.	Изучение литературы	1 нед.	11	Опрос	Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05559-7. — URL : https://urait.ru/bcode/515680 Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 239 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06819-1. — URL : https://urait.ru/bcode/512523
8	Тема 2. Журналистские расследования в Европе и США.	Изучение литературы	1 нед.	11	Семинар, защита докладов	---/---
8	Тема 3. Журналистские расследования в дореволюционной России.	Изучение литературы	1 нед.	11	Опрос	----/---

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
8	Тема 4. Журналистские расследования в России: традиции и опыт расследования в творчестве российских (советских) журналистов.	Изучение литературы	1 нед.	11	Семинар, защита докладов	---//---
8	Тема 5. Этапы журналистского расследования.	Изучение литературы	1 нед.	11	Семинар Дискуссия	---//---
8	Тема 6. Виды журналистских расследований	Изучение литературы	1 нед.	11	Семинар Дискуссия	---//---
8	Тема 7. Источники информации в журналистских расследованиях.	Изучение литературы	1 нед.	11	Семинар Дискуссия	----//---
8	Тема 8. Этика и правовой аспект в деятельности журналиста-расследователя.	Изучение литературы, подготовка к коллоквиуму, подготовка доклада	1 нед.	12	Коллоквиум, защита докладов	---//---
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				89		
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)				89		

4.3 Содержание учебного материала

Тема 1. Предмет, способ, функции и вид деятельности расследовательской журналистики.

Журналистское расследование как отдельный акт расследовательской деятельности. Расследовательская журналистика в системе современных видов журналистской деятельности.

Тема 2. Журналистские расследования в Европе и США.

Зарубежный опыт как источник становления современной российской журналистики расследований. Расследовательские мотивы в творчестве известных зарубежных писателей и журналистов (Юхан Стринберг, Эмиль Золя, Теодор Вольф, Марк Твен и др.). Деятельность западных «разгребателей грязи», «папарацци».

Тема 3. Журналистские расследования в дореволюционной России.

Традиции и опыт расследования в творчестве дореволюционных российских писателей и журналистов. Предшественники современных журналистов-расследователей: А. С. Пушкин («История Пугачева»), А. П. Чехов («Остров Сахалин»), Ф. М. Достоевский («Пожары»), В. Г. Короленко («Мултанское жертвоприношение»), В. А. Гиляровский («Москва и москвичи») и др.

Тема 4. Журналистские расследования в России: традиции и опыт расследования в творчестве российских (советских) журналистов.

Киножурнал «Фитиль». Аркадий Ваксберг. Юрий Щекочихин. Дмитрий Захаров, Владислав Листьев. Александр Любимов и др.

Тема 5. Этапы журналистского расследования.

Поиск темы, осуществляемый журналистом-расследователем. Составление плана мероприятий. Сбор и обработки первичной информации. Работа с источниками. Систематизации собранной информации. Формирование доказательной базы. Генеральное интервью. Юридическая экспертиза. Подготовка материала.

Тема 6. Виды журналистских расследований.

Расследование: политических, экономических, экологических, социально-бытовых преступлений, коррупции, исторических тайн.

Тема 7. Источники информации в журналистских расследованиях.

Классификация источников информации. Открытые и конфиденциальные источники. Специфика работы с разными видами источников информации, таких как: государственные учреждения, общественные организации, библиотеки, архивы, сеть Интернет.

Тема 8. Этика и правовой аспект в деятельности журналиста-расследователя.

Специфика профессиональной этики журналиста-расследователя. Этические кодексы. Профессиональные организации журналистов-расследователей. Правовые акты, необходимые в работе журналиста-расследователя. Конституция РФ. Государственная тайна. Коммерческая тайна. Закон о СМИ. Закон о рекламе. Гражданско-правовая ответственность журналиста-расследователя. Уголовно-правовая ответственность.

IV.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины (модуля)	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5	6
1	2	Тема 2. Журналистские расследования в Европе и США.	2	Семинар, защита докладов	ПК-1, ПК-6
4	4	Тема 4. Журналистские	2	Семинар,	ПК-1,

		расследования в России: традиции и опыт расследования в творчестве российских (советских) журналистов.		защита докладов	ПК-6
--	--	--	--	-----------------	------

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ пп/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	Тема 1. Предмет, способ, функции и вид деятельности расследовательской журналистики.	Изучение литературы	ПК-1	ИДК ПК-1.1 ИДК ПК-1.2
2	Тема 2. Журналистские расследования в Европе и США.	Изучение литературы, подготовка доклада	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2 ИДК ПК-6.1
3	Тема 3. Журналистские расследования в дореволюционной России.	Изучение литературы	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2 ИДК ПК-6.1
4	Тема 4. Журналистские расследования в России: традиции и опыт расследования в творчестве российских (советских) журналистов.	Изучение литературы	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2 ИДК ПК-6.1
5	Тема 5. Этапы журналистского расследования.	Изучение литературы	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2 ИДК ПК-6.1
6	Тема 6. Виды журналистских расследований	Изучение литературы	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2 ИДК ПК-6.1
7	Тема 7. Источники информации в журналистских расследованиях.	Изучение литературы	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2 ИДК ПК-6.1
8	Тема 8. Этика и правовой аспект в деятельности журналиста-расследователя.	Изучение литературы	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2 ИДК ПК-6.1 ИДК ПК-6.2

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

1. *Семинар, коллоквиум* — это средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Для подготовки к семинару студенты

должны внимательно изучить и по возможности законспектировать рекомендуемую литературу, устно или письменно ответить на предлагаемые вопросы.

2. *Собеседование с преподавателем (устный опрос)* - позволяет оценить теоретическую подготовленность и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.

3. *Опрос* – важнейшее средство развития мышления и речи. Он обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту. Собеседование – специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме.

4. *Подготовка докладов (с демонстрацией презентации)*. Основная цель работы: систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений; углубление и расширение теоретических знаний; формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу; развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации; развитие исследовательских умений.

Перечень требований к любому выступлению студента примерно таков: связь выступления с предшествующей темой или вопросом; раскрытие сущности проблемы; методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности. Важнейшие требования к выступлениям студентов – самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Приводимые участником семинара примеры и факты должны быть существенными, по возможности перекликаться с профилем обучения. Примеры из области наук, близких к будущей специальности студента, из сферы познания, обучения поощряются руководителем семинара. Выступление студента должно соответствовать требованиям логики. Четкое вычленение излагаемой проблемы, ее точная формулировка, неукоснительная последовательность аргументации именно данной проблемы, без неоправданных отступлений от нее в процессе обоснования, безусловная доказательность, непротиворечивость и полнота аргументации, правильное и содержательное использование понятий и терминов.

Рекомендации по подготовке докладов

Доклад – это сообщение по заданной теме, с целью получения знаний из дополнительной литературы, систематизирования материала, который нужно проиллюстрировать примерами. Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме занятия. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Студент в ходе работы по презентации доклада, отрабатывает умение самостоятельно обобщить материал и сделать выводы в заключении. Студент обязан подготовить и выступить с докладом в строго отведенное время преподавателем и в установленный срок.

Рекомендации по подготовке презентации

В состав мультимедийной информации могут входить следующие компоненты: цифровые фотоизображения, форматированный текст, компьютерные рисунки и анимация, элементы трехмерной графики, аудио звук, голосовое сопровождение, видео зарисовки,

сюжеты, фильмы. Презентация должна полностью соответствовать тексту доклада. В первую очередь необходимо составить сам текст доклада, во вторую очередь – создать презентацию.

Очередность слайдов должна четко соответствовать структуре доклада.

Рекомендации по подготовке к экзамену

Для подготовки к экзамену студенты должны внимательно повторить конспекты лекций и практических занятий, изучить обязательную литературу, по возможности – дополнительную.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)

Курсовые работы по данной дисциплине учебным планом не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) перечень литературы

1. Корконосенко, Сергей Григорьевич. Основы журналистской деятельности [Электронный ресурс] : учебник для вузов / С. Г. Корконосенко, Л. Е. Кройчик [и др.]. - 2-е изд., пер. и доп. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Юрайт, 2023. - 332 с. - (Высшее образование). - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/510819>, <https://urait.ru/book/cover/0C24A13E-2B86-4599-A495-E8678C28E1A9>. - ЭБС "Юрайт". - ISBN 978-5-534-00590-5 : 1049.00 р. URL: <https://urait.ru/bcode/510819> (дата обращения: 16.05.2023).
2. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 239 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06819-1. — URL : <https://urait.ru/bcode/512523>
3. Бобков А. К. Журналистское расследование: История, теория и методология жанра: Учеб. пособие/ А.К. Бобков; М-во образования РФ, Иркутский гос. ун-т. - Иркутск: Изд-во ИГУ, 2001. – 59 с. всего 69 :
4. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для вузов / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 343 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9254-0. — URL : <https://urait.ru/bcode/513295>
5. Быков, Алексей Юрьевич. ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / Быков А.Ю., Георгиева Е.С., Михайлов С.А. - Электрон. текстовые дан. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 366 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/book/FE0B1826-61FF-4867-832C-75B567CFEAB6>. - ЭБС "Юрайт". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9916-3270-6 :
6. Колесниченко, Александр Васильевич. Настольная книга журналиста [Электронный ресурс] : - / А. В. Колесниченко. - 2-е изд., пер. и доп. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Юрайт, 2023. - 341 с. - (Профессиональная практика). - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/515821>, <https://urait.ru/book/cover/20776C00-3CA8-4DF2-9E80-E9810A212D98>. - ЭБС "Юрайт". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-534-06108-6 : 1339.00 р. URL: <https://urait.ru/bcode/515821> (дата обращения: 16.05.2023).
7. Лазутина, Г. В. Профессиональная этика журналиста [Электронный ресурс] / Г. В. Лазутина. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Аспект Пресс, 2011. - 224 с. - Режим доступа: <http://ibooks.ru/reading.php?productid=27109>. - ЭБС "Айбукс". - неогранич. доступ. - ISBN 978-5-7567-0612-3 :

8. Ильченко, Сергей Николаевич. Основы журналистской деятельности [Электронный ресурс] : учебник и практикум для вузов / С. Н. Ильченко. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Юрайт, 2023. - 311 с. - (Высшее образование). - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/512102>, <https://urait.ru/book/cover/B8A34065-18E3-4A10-B704-0C09E82A0A49>. - ЭБС "Юрайт". - ISBN 978-5-9916-8263-3 : 1239.00 р. URL: <https://urait.ru/bcode/512102> (дата обращения: 16.05.2023).
9. Политическая журналистика [Электронный ресурс] : Учебник. - Электрон. текстовые дан. - М : Издательство Юрайт, 2018. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/book/D47454F7-7460-4E0C-BCFB-D2E29EAD6B61>. - ЭБС "Юрайт". - Internet access. - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-534-00255-3 :
10. Проблематика СМИ : Информ. повестка дня: Учеб. пособие для студ. вузов / ред.: М. В. Шкондин, Г. С. Вычуб, Т. И. Фролова. - М. : Аспект Пресс, 2008. - 316 с. ; 21 см. - ISBN 978-5-7576-0505-8. Экз-43.
11. Свитич Л. Г. Введение в специальность. Профессия: журналист : учеб. пособие / Л. Г. Свитич. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 255 с. -- ISBN 978-5-7567-0602-4, Экз-27.
12. Тертычный А. А.. Расследовательская журналистика: Учеб. пособие для вузов по направлению и специальности "Журналистика"/ А.А. Тертычный. - М.: Аспект Пресс, 2002. всего 23
13. Ульбашев, А. Х. Правовые основы журналистики. Общий курс медиарегулирования : учебник для вузов / А. Х. Ульбашев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 189 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10581-0. — URL : <https://urait.ru/bcode/517725>.

б) периодические издания

1. «Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. URL: <http://www.mediascope.ru>
2. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета – URL: <http://search.rsl.ru/en/record/01008481880>.
3. Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – URL: <http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html>
4. Газета «Восточно-Сибирская правда»
5. «Байкальские вести» 2003-2022 г.г.
- 6.«Известия» материалы за 1995-2019 г.г.
7. «Комсомольская правда» за 1995-2022 г.г.
8. «Советская молодежь» 1990-1997 г.г.
9. «Совершенно секретно» 1995-2016 .г.
10. Журнал «Журналист» за 1985-2019 г.г.

в) список авторских методических разработок

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Интернет-ресурсы:

1. Право и средства массовой информации» www.medialaw.ru
2. Общественная коллегия по жалобам на прессу (Россия) – <http://www.presscouncil.ru/>
<http://presscouncil.ru/index.php/teoriya-i-praktika/dokumenty>
3. Библиотека Центра экстремальной журналистики: <http://www.library.cjes.ru/>
4. Союз журналистов России: http://www.ruj.ru/international/euu/soviet_eu_3.html
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

Также предусмотрено использование Электронной образовательной среды университета. Организация электронной информационно-образовательной среды включает в себя:

1. Официальный сайт ИГУ: <http://isu.ru/ru/index.html>
2. Образовательный портал «BELCA» <http://belca.isu.ru> («Baikal E-Learning CAmpus») функционирует на платформе СДО «Moodle», представляет собой информационную систему создания, редактирования, управления и хранения электронных образовательных ресурсов. ПО: Moodle - Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда) – система управления дистанционным обучением. Свободное (распространяющееся по лицензии GNU GPL) веб-приложение.
3. Портал «Web-portfolio студентов и аспирантов ИГУ» <http://eportfolio.isu.ru/> (информационная база данных, включающая автоматизированную информационную систему обработки информации). ПО: Drupal 7.5.4 - CMS, является свободным программным обеспечением, защищённым лицензией GPL/.

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Специальные помещения: Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа.

Аудитория для лекционных занятий оборудована: *специализированной* (учебной) мебелью на 40 посадочных мест; доска меловая, кафедра напольная;

техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине «Современные региональные СМИ»: проектор (1): ViewSonic; экран (1); *ноутбук переносной (1): Asus X553M колонки переносные (2): Genius*

Z JFI09500080

Аудитория для практических занятий оборудована: *специализированной* (учебной) мебелью на 40 посадочных мест, доской меловой; проектор (1): ViewSonic; экран (1); *ноутбук переносной (1): Asus X553M колонки переносные (2): Genius Z JFI09500080.*

6.2. Программное обеспечение:

1. «**Kaspersky Endpoint Security** для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 250-499 Node 1 year Educational Renewal License». – Форум Контракт №04-114-16 от 14 ноября 2016 г. KES. Счет № РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016 г. Лиц.№1B08161103014721370444. Срок действия: от 23.11.2016 до 01.20.2017.
2. **Drupal 7.5.4.** Условия правообладателя (Лицензия GPL-2.0 - ware free). Условия использования по ссылке: https://www.drupal.org/project/terms_of_use. Обеспечивает работу портала электронного портфолио студентов и аспирантов ИГУ <http://eportfolio.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.
3. **Moodle 3.2.1.** – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle>. Обеспечивает работу информационно-образовательной среды <http://belca.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.
4. **Google Chrome 54.0.2840.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Chrome/ Срок действия: бессрочно.
5. **Mozilla Firefox 50.0.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>. Срок действия: бессрочно.
6. **Opera 41.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по

- ссылке: <http://www.opera.com/ru/terms>. Срок действия: бессрочно.
7. **PDF24Creator 8.0.2.** Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF. –Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://en.pdf24.org/pdf/lizenz_en_de.pdf. Срок действия: бессрочно.
 8. **VLC Player 2.2.4.** Свободный кроссплатформенный медиаплеер. Условия правообладателя (ware free). – Условия использования по ссылке: <http://www.videolan.org/legal.html>. Срок действия: бессрочно.
 9. **BigBlueButton.** Открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/BigBlueButton>. Обеспечивает работу отдельного модуля Moodle 3.2.1 для работы ИОС. Срок действия: бессрочно.
 10. **Sumatra PDF.** свободная программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu[4], FB2, ePub, MOBI, CHM, XPS, CBR/CBZ, для платформы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL 3-ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra_PDF. Срок действия: бессрочно.
 11. **Media player home classic.** Свободный проигрыватель аудио- и видеофайлов для операционной системы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL - ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic. Срок действия: бессрочно.
 12. **AIMP.** Бесплатный аудиопроигрыватель с закрытым исходным кодом, написанный на Delphi. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.aimp.ru/>. Срок действия: бессрочно.

6.3. Технические и электронные средства:

Ноутбук, проектор.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Согласно типовому учебному плану, студенты осваивают курс «Расследовательская журналистика» в ходе восьмого семестра. Изучение материала идет на двух уровнях: теоретическом и практическом. Аудиторная работа включает в себя лекции, практические, семинарские занятия, где студенты готовят учебно-практические материалы. В рамках курса студенты непосредственно включаются в будущую профессиональную деятельность и получают поэтапно необходимую подготовку для прохождения первой производственной практики.

Изучение материала идет на двух уровнях: теоретическом и практическом. Аудиторная работа включает в себя лекции, практические занятия.

К оценочным средствам курса относятся семинарские и практические занятия, конспектирование, экзаменационные вопросы.

В процессе изучения дисциплины в частности, при участии в семинарах, дискуссиях, бакалавры должны продемонстрировать владение приемами аналитического восприятия получаемой информации, соотносить события и факты.

В рамках учебного курса предусматриваются встречи и мастер-классы с журналистами-практиками различного уровня региональных СМИ (печать, ТВ, Интернет-издания области, района, города и т.п.).

Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
---	--------------	-------------	--	--------------

1	Тема 1. Предмет, способ, функции и вид деятельности расследовательской журналистики.	Лекция	изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами)	1
2	Тема 2. Журналистские расследования в Европе и США.	Лекция	изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами)	1
3	Тема 3. Журналистские расследования в дореволюционной России.	Лекция	изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами)	1
4	Тема 4. Журналистские расследования в России: традиции и опыт расследования в творчестве российских (советских) журналистов.	Лекция	изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами)	1
5	Тема 6. Виды журналистских расследований	Лекция	изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами)	1
6	Тема 7. Источники информации в журналистских расследованиях.	Лекция	изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами)	1
Итого часов				6

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) представляет собой комплект оценочных материалов для проведения текущего контроля, включая, при необходимости, и входной контроль, и промежуточной аттестации обучающихся и оформляется в виде отдельного документа (приложения к рабочей программе дисциплины (модуля)) или в данном разделе программы.

Оценочные средства (ОС):

8.1. Оценочные средства для входного контроля: устный опрос.

Темы опроса:

1. Проблемы общества, актуализирующие расследовательскую журналистику.
2. Факторы, определяющие бурный рост расследовательской журналистики в мире.

8.2. Оценочные средства текущего контроля: выполнение информационного проекта (доклад с презентацией); участие в дискуссиях.

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Опрос	Тема 1. Предмет, способ, функции и вид деятельности расследовательской журналистики.	ПК-1, ПК-6
2	Семинар Защита докладов	Тема 2 Журналистские расследования в Европе и США.	ПК-1, ПК-6
3	Опрос	Тема 3. Журналистские расследования в дореволюционной России.	ПК-1, ПК-6
4	Семинар Защита докладов	Тема 4. Журналистские расследования в России: традиции и опыт расследования в творчестве российских (советских) журналистов.	ПК-1, ПК-6
5	Опрос	Тема 5. Этапы журналистского расследования.	ПК-1, ПК-6
6	Опрос	Тема 6. Виды журналистских расследований	ПК-1, ПК-6
7	Опрос	Тема 7. Источники информации в журналистских расследованиях.	ПК-1, ПК-6
8	Опрос	Тема 8. Этика и правовой аспект в деятельности журналиста-расследователя.	ПК-1, ПК-6

Темы дискуссий (примерные):

1. Практика расследований в современных общеполитических, иных российских СМИ (на выбор студента).
2. Российская расследовательская журналистика: современные тенденции и перспективы
3. Американская расследовательская журналистика: современные тенденции и перспективы

Дискуссионные процедуры

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, мини-конференции являются средствами, позволяющими включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Задание дается заранее, определяется круг вопросов для обсуждения, группы участников этого обсуждения.

Дискуссионные процедуры могут быть использованы для того, чтобы студенты:

- лучше поняли усвояемый материал на фоне разнообразных позиций и мнений, не обязательно достигая общего мнения;
- смогли постичь смысл изучаемого материала, который иногда чувствуют интуитивно, но не могут высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию;
- смогли согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы.

Критерии оценивания – оцениваются действия всех участников группы. Понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Соответствие реальной действительности решений, выработанных в ходе игры. Владение терминологией, демонстрация владения учебным материалом по теме игры, владение методами аргументации, умение работать в группе (умение слушать, конструктивно вести беседу, убеждать, управлять временем, бесконфликтно общаться), достижение игровых целей, (соответствие роли – при ролевой игре). Ясность и стиль изложения.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда все требования выполнены в полном объеме.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия полностью соответствуют заданным целям. Решения, выработанные в ходе игры, полностью соответствуют реальной действительности. Но некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены нормы общения, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающиеся в целом демонстрируют понимание проблемы, высказывания и действия в целом соответствуют заданным целям. Однако, решения, выработанные в ходе игры, не совсем соответствуют реальной действительности. Некоторые объяснения не совсем аргументированы, нарушены временные рамки, нарушен стиль изложения.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающиеся не понимают проблему, их высказывания не соответствуют заданным целям.

Информационный проект (устный доклад с презентацией).

Возможна подача в виде письменной работы с защитой.

Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм, презентация и т.д.

Информационный проект отличается от исследовательского проекта, поскольку представляет собой такую форму учебно-познавательной деятельности, которая отличается ярко выраженной эвристической направленностью.

Критерии оценивания - при выставлении оценки учитывается самостоятельный поиск, отбор и систематизация информации, раскрытие вопроса (проблемы), ознакомление студенческой аудитории с этой информацией (представление информации), ее анализ и обобщение, оформление, полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «отлично» ставится в случае, когда обучающийся полностью раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 5 профессиональных терминов, широко использует информационные технологии, ошибки в информации отсутствуют, дает полные ответы на вопросы аудитории с примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся раскрывает вопрос (проблему), представляет информацию систематизировано, последовательно, логично, взаимосвязано, использует более 2 профессиональных терминов, достаточно использует информационные технологии, допускает не более 2 ошибок в изложении материала, дает полные или частично полные ответы на вопросы аудитории.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся, раскрывает вопрос (проблему) не полностью, представляет информацию не систематизировано и не совсем последовательно, использует 1-2 профессиональных термина, использует информационные технологии, допускает 3-4 ошибки в изложении материала, отвечает только на элементарные вопросы аудитории без пояснений.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если вопрос не раскрыт, представленная информация логически не связана, не используются профессиональные термины, допускает более 4 ошибок в изложении материала, не отвечает на вопросы аудитории.

Темы для доклада – презентации (примерные):

4. Особенности работы криминального репортёра.
5. Расследование Н. С. Лескова о пожарах в Петербурге.
6. Особенности расследования В. Г. Короленко «Мултанское жертвоприношение»
7. Расследовательская деятельность В. А. Гиляровского.
8. Метод и жанр расследования в творчестве М. Е. Кольцова.
9. Журналистские расследования в творчестве М. С. Шагинян.
10. Петр Лидов и его расследования.
11. Метод и жанр в творчестве Александра Фадеева.
12. Борис Полевой и его расследования.
13. Расследования Ефима Дороша.
14. Расследования Валентина Овечкина.
15. Расследования Аллы Трубниковой.
16. Журналистские расследования в выпусках киножурнала «Фитиль».
17. Журналистские расследования в творчестве А. З. Рубинова
18. Тематика и проблематика расследований Аркадия Ваксберга.
19. Журналистские расследования в творчестве Юрия Щекочихина
20. А. С. Политковская и ее расследования.
21. Самуэль Клеменс – зачинатель журналистского расследования в США.
22. Расследовательская деятельность Эмиля Золя.
23. «Разгребатели грязи» и их расследовательская деятельность.
24. Нелли Блай и ее расследования.
25. Ида Тарбелл и ее расследование о корпорации Рокфеллера.
26. Р. П. Уоррен и его роман-расследование «Вся королевская рать».
27. Особенности журналистских расследований Э. Э. Киша.
28. Расследования Пьера Пеана.
29. Методы и особенность проведения журналистского расследования в творчестве Гюнтера Вальрафа.
30. Расследования Артема Боровика.

8.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена).

Требование к теоретическому устному ответу

Оценка знаний предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степень усвоения и систематизации основных понятий и категорий по дисциплине. Кроме того, оценивается не только глубина знаний поставленных вопросов, но и умение использовать в ответе практический материал. Оценивается культура речи, владение навыками ораторского искусства.

Критерии оценивания: последовательность, полнота, логичность изложения, анализ различных точек зрения, самостоятельное обобщение материала, использование профессиональных терминов, культура речи, навыки ораторского искусства. Изложение материала без фактических ошибок.

Оценка *«отлично»* ставится в случае, когда материал излагается исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно, при этом раскрываются не только основные понятия, но и анализируются точки зрения различных авторов. Обучающийся не затрудняется с ответом, соблюдает культуру речи.

Оценка *«хорошо»* ставится, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, знает практическую базу, но при ответе на вопрос допускает несущественные погрешности.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если обучающийся освоил только основной

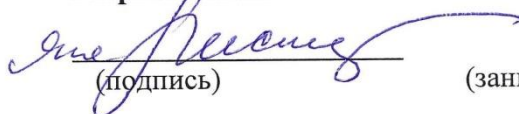
материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении материала, затрудняется с ответами, показывает отсутствие должной связи между анализом, аргументацией и выводами.

Оценка «*неудовлетворительно*» ставится, если обучающийся не отвечает на поставленные вопросы.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Расследовательская журналистика в системе современных видов журналистской деятельности.
2. Основные этапы расследования.
3. Журналистские расследования в дореволюционной России: традиции расследовательства в отечественной литературе и журналистике.
4. Журналистские расследования в современной России: расследовательские структуры в современных СМИ России.
5. Зарубежный опыт расследовательства: журналистские расследования в Америке.
6. Зарубежный опыт расследовательства: журналистские расследования в Европе.
7. Виды журналистских расследований.
8. Выбор темы расследования
9. Методика проведения журналистского расследования: этапы, их характеристика.
10. Источники информации: классификация
11. Этические кодексы журналистов-расследователей.
12. Правовые ограничения расследовательской деятельности журналиста.
13. Организация журналистского расследования: план журналистского расследования и познавательные этапы расследования.
14. Классификация источников информации. Открытые и конфиденциальные источники.
15. Расследование исторических тайн (особенности и примеры).
16. Расследование экономических преступлений (особенности и примеры).
17. Текст журналистского расследования.
18. Юридические основы деятельности журналиста.
19. Этические аспекты журналистского расследования.

Разработчики:


(подпись)

доцент
(занимаемая должность)

Я. Ю. Лисицина
(инициалы, фамилия)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 42.03.02 «Журналистика» и профилю подготовки «Журналистика и новые медиа».

Программа рассмотрена на заседании отделения «Высшая школа журналистики и медиапроизводства» 19 февраля 2026 г. Протокол № 6.

Руководитель отделения _____


А. В. Гимельштейн

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.