



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Отделение ИФИЯМ «Высшая школа журналистики и медиапроизводства»



Директор ИФИЯМ ИГУ М.Б. Ташлыкова

“15” марта 2022 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.В.14. РАССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

Направление подготовки **42.03.02 Журналистика**

Направленность (профиль) подготовки:

Журналистика и новые медиа

Квалификация (степень) выпускника **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Согласовано с УМК ИФИЯМ ИГУ

Протокол №_7_от «15»_марта_2022 г.

Председатель Михалева О.Л.

Рекомендовано отделением
ВШЖМ:

Протокол № 7 от «11» марта 2022 г.

Руководитель отделения

А.В. Гимельштейн

Иркутск 2022 г.

Содержание

	стр.
I. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП	3
III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	3
IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)	6
4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	6
4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	8
4.3. Содержание учебного материала	10
4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий, лабораторных работ	11
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)	11
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	12
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)	13
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):	13
а) перечень литературы;	13
б) периодические издания;	13
в) список авторских методических разработок;	13
г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.	14
VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины	14
6.1. Учебно-лабораторное оборудование;	14
6.2. Программное обеспечение;	15
6.3. Технические и электронные средства	15
VII. Образовательные технологии	14
VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	16

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (модуля):

Цель курса «Расследовательская журналистика» - показать историю появления и бытования в российской журналистике XIX в. жанра журналистского расследования, дальнейшего развития этого жанра в российской и зарубежной журналистике XX в., закономерность его включения в традиционные журналистские жанры, проявление особенностей жанра, появления новых методов журналистского расследования в зависимости от различных факторов. Рассматриваются причины некоторого кризиса жанра в современной журналистике, вызванные, в т. ч. и непрофессионализмом журналистов. Поэтому на занятиях выясняются родовые и видовые понятия жанра, методы и методики работы над расследованием. Путём сравнения рассматриваются особенности журналистского расследования за рубежом и в России.

Задачи:

- Показать студентам особенности жанра журналистского расследования, его развитие, а также основные видовые отличия.
- Научить студентов основным правилам работы в этом жанре, а именно: сбор материала, его проверка, сопоставление, обеспечение юридической безопасности журналиста.
- Показать особую трудоёмкость жанра, особый стиль, подход к тематике.
- Сформировать у студентов навыки написания материалов в жанре журналистского расследования, а именно: методом «испытано на себе» журналист меняет профессию.
- Сформировать у студентов знания по видовому отличию в жанре журналистского расследования.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Расследовательская журналистика» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2. Данная дисциплина изучается на втором семестре четвертого курса и опирается на дисциплины «Основы теории журналистики», «Методика и практика журналистской деятельности», «Правовые основы журналистики», «Контент и проблематика печатных СМИ».

2.3. Дисциплина «Расследовательская журналистика» преподается на последнем семестре программы бакалавриата, дальнейшее ее развитие возможно в тематике выпускных квалификационных работ или в магистратуре.

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины «Расследовательская журналистика» направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 (Журналистика), профиль «Журналистика и новые медиа»:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы	Результаты обучения
--------------------	-------------------	----------------------------

	компетенций	
<p>УК-1.</p> <p>Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>ИДЖук1.1 Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, необходимой для решения поставленных задач</p> <p>ИДЖук1.2 Применяет системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; - основные методы, способы и средства получения, хранения и переработки информации. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с литературой и другими информационными источниками; - интерпретировать информацию в соответствии с поставленными задачами профессиональной деятельности; - критически анализировать информацию (отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности); анализировать источник информации; сопоставлять разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений); - аргументировано формировать собственное суждение и оценку информации, принимать собственное решение. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; - методикой системного подхода для решения поставленных задач.

<p><i>ПК-1</i> Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта</p>	<p><i>ИДК ПК 1.1</i> Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему <i>ИДК ПК-1.2.</i> Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения <i>ИДК ПК-1.3.</i> Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников <i>ИДК ПК-1.4.</i> Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения</p>	<p>Знать: - что современная журналистика представляет собою многопрофессиональную, специализированную область творческой деятельности, протекающей как осуществление определенных профессиональных обязанностей; - исторические, общественно-политические, социальные, культурологические, типологические факторы способствовавшие появлению, развитию и формированию современных региональных СМИ; Уметь: - использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии, цифровую технику, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации, системами передачи и обмена информации, уметь использовать в профессиональной работе мобильную связь. Владеть: навыками изучения типологических особенностей региональных СМИ.</p>
---	--	--

<p><i>ПК-6</i> Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p><i>ПК-6.1.</i> Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями <i>ПК-6.2.</i> Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий</p>	<p>Знать: - особенности функционирования региональных, местных СМИ на современном этапе: качественные издания; республиканские, краевые, областные, городские, районные газеты; медиакиллеры и издания-медиакиллеры; таблоидные, бульварные, желтые издания, газеты-телегиды, рекламно-коммерческие, рекламно-справочные, бесплатные издания. состав профессиональных обязанностей журналиста региональных СМИ.</p> <p>Уметь: оперативно готовить материалы, используя различные знаковые системы (текстовую, графическую, фото-, аудио-, видео) для размещения на различных мультимедийных платформах (печатных, вещательных, традиционных и он-лайнных, мобильных), приводить печатные тексты, аудио-, видео-, интернет- материалы в соответствии со стандартами, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов; участвовать в производственном процессе выхода издания, теле-, радио-программы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий.</p> <p>Владеть: - навыками подготовки и редактирования журналистских материалов различных типов и жанров.</p>
--	--	--

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов, в том числе 0,75 зачетных единиц, 26 часов на экзамен

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
					Лекции	Практические занятия	Консультации		
1	Зарождение журналистского расследования в России в XIX столетии	9	12		1			11	
2	Журналистские расследования в СССР в 1920-30-е гг.	9	13		1			12	Опрос
3	Журналистские расследования СССР периода Отечественной войны 1941-1945 гг.	9	11		1			10	
4	Расследования в СССР в 1950-70-е гг.	9	13		1			12	Коллоквиум
5	Расследования 1980-2010-х гг. в России	9	14			2		12	Семинар
6	Возникновение и развитие	9	13		1			12	

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
	расследовательской журналистики за рубежом								
7	Опыт расследовательской деятельности за рубежом во второй половине XX – начале XXI вв.	9	13		1			12	Опрос
8	Темы, проблемы, виды журналистских расследований	9	14			2		12	Защита докладов
Итого часов			108		6	4		93	Экзамен (5 часов)

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затрачены времени (час.)		
8	Зарождение журналистского расследования в России в XIX столетии	Изучение литературы	1 нед.	11		Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Журналистские расследования в СССР в 1920-30-е гг.	Изучение литературы, подготовка к опросу	1 нед.	12	Опрос	Бобков А. К. Журналистское расследование

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
8	Журналистские расследования СССР периода Отечественной войны 1941-1945 гг.	Изучение литературы	1 нед.	10		Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Расследования в СССР в 1950-70-е гг.	Изучение литературы, подготовка к коллоквиуму	1 нед.	12	Коллоквиум	Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Расследования 1980-2010-х гг. в России	Изучение литературы, подготовка к семинару	1 нед.	12	Семинар	Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Возникновение и развитие расследовательской журналистики за рубежом	Изучение литературы	1 нед.	12		Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Опыт расследовательской деятельности за рубежом во второй половине XX – начале XXI вв.	Изучение литературы, подготовка к опросу	1 нед.	12	Опрос	Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Темы, проблемы, виды журналистских расследований	Изучение литературы, подготовка доклада	1 нед.	12	Защита докладов	Тертычный А. А. Расследовательская журналистика
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				93		
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)				93		

4.3 Содержание учебного материала

Тема 1. Зарождение журналистского расследования в России в XIX столетии

«История Пугачевского бунта» А.С. Пушкина – образец исторического расследования. Н.С. Лесков и его расследования о пожарах в Петербурге. Ф.М. Достоевский и его расследования «Пожары» - о пожаре в Петербурге в 1862 г. О.И. Михневич и особенности его расследований. А.П. Чехов и его работа по сбору и подготовке очерка-расследования «Остров Сахалин». Расследовательская деятельность В.М. Дорошевича. В.Г. Короленко и его расследования. Подготовка и публикация статьи «Мултанское жертвоприношение». Расследования «Возвращения генерала Куропаткина», «Сорочинская трагедия», «Бытовое явление» и др. Король репортажа В.А. Гиляровский и его репортажи-расследования. «Трагедия под Кукуевым», «Трагедия на Ходынском поле» и др. Методы работы В. Гиляровского. Л.Л. Бурцев и методы его работы над расследованиями.

Тема 2. Журналистские расследования в СССР в 1920-30-е гг.

Расследовательская деятельность А.С. Серафимовича. Л.М. Рейснер и ее расследования периода Гражданской войны: «Гамбург на баррикадах», «Уголь, железо и живые люди». М.Е. Кольцов и его репортажи-расследования, подготовленные методом «испытано на себе». М.С. Шагинян и ее расследования 1930-х гг.

Тема 3. Журналистские расследования СССР периода Отечественной войны 1941-1945 гг.

Петр Лидов и его расследования «Таня», «Кто была Таня», «Пять фотографий о Зое Космодемьянской». Александр Кривицкий и его расследование о 28 героях-панфиловцах у разъезда Дубосеково. Расследовательская деятельность Бориса Полевого в годы войны. Роман-расследование Александра Фадеева «Молодая гвардия».

Тема 4. Расследования в СССР в 1950-70-е гг.

Расследования Ефима Дороша. «Дождь пополам с солнцем». Темы и пролемы расследований Валентина Овечкина. Как возникло расследование Аллы Трубниковой «Как я была монахиней». Анатолий Гудимов и его расследования «Семь дней в классе», «Как я был инспектором ОРУД-ГАИ» и другие расследования. Темы и проблемы расследований Евгения Рябчикова. Павел Барашев и его репортаж-расследование «Человек весом в тонну». Василий Песков – расследователь («Драма и боль Ташкента», «Драма у Курбских Гарей»). «Операции» Анатолия Рубинова. Исторические и судебные расследования Аркадия Ваксберга. Судебная и правозащитная деятельность Ольги Чайковской. Расследования киножурнала «Фитиль». Юрий Щекочихин и его расследования. Дискуссия в журнале «Журналист» (1979 г.): «Может ли журналист расследовать?»

Тема 5. Расследования 1980-2010-х гг. в России

Проблемы и особенности расследовательской деятельности Александра Невзорова, Юлиана Семенова, Александра Минкина, Рустама Арифджанова, Дмитрия Холодова, Анны Политковской, Дмитрия Лиханова, Юрия Азара, Романа Анина, Ивана Голунова и др. Расследовательская деятельность журналистов газет «Комсомольская правда», Новая газета», «Литературная газета». Расследования на телевидении и в онлайн-изданиях. Их особенности.

Тема 6. Возникновение и развитие расследовательской журналистики за рубежом

Самуэль Клеменс и его опыт расследовательской журналистики. Юхаан Стриндберг и его роман-расследование «Красная комната». Эмиль Золя и его

расследование дела Дрейфуса. Эгон Эрвин Киш и его расследовательская деятельность. Нелли Блай и ее расследовательская деятельность. «Разгребатели грязи» и их расследовательская деятельность (Льюис, Ида Тарбелл, Синклер и др.).

Тема 7. Опыт расследовательской деятельности за рубежом во второй половине XX – начале XXI вв.

Ян Гино и шведская расследовательская журналистика сегодня. Боб Вудворт (США) – от Уотергейтского дела до расследования деятельности Трампа. Гюнтер Вальраф и его расследования, созданные методом «вальрафинга». Пьер Пеан и особенности его расследовательской деятельности. Журналистские расследования в Италии. Борец с мексиканской мафией Лидия Качо. Деятельность журналистов-расследователей на постсоветском пространстве (Хадиджа Исмаилова, Улугбек Бабакулов, Наталья Морарь и др.).

Тема 8. Темы, проблемы, виды журналистских расследований

Рождение темы и сбор материала для журналистского расследования. Проверка и сопоставление фактов. Темы расследований: коррупция, экология, экономика, социально-бытовые темы, политика, история, преступления и др. Виды расследований: расследование-репортаж, расследование-корреспонденция, расследование-статья, расследование-очерк или публицистическое расследование. Является ли лонгрид расследованием?

IV.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины (модуля)	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоёмкость (час.)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
	2	3	4	5	6
1	5	Расследования 1980-2010-х гг. в России	2	Семинар	ПК-1, ПК-6
2	8	Темы, проблемы, виды журналистских расследований	4	Коллоквиум, защита докладов	ПК-1, ПК-6

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ пп/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	Зарождение журналистского расследования в России в XIX столетии	Изучение литературы	ПК-1	ИДК ПК-1.1 ИДК ПК-1.2
2	Журналистские расследования в СССР в 1920-30-е гг.	Изучение литературы, подготовка к опросу	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2 ИДК ПК-6.1
3	Журналистские расследования СССР	Изучение литературы	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2

	периода Отечественной войны 1941-1945 гг.			ИДК ПК-6.1
4	Расследования в СССР в 1950-70-е гг.	Изучение литературы, подготовка к коллоквиуму	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2 ИДК ПК-6.1
5	Расследования 1980-2010-х гг. в России	Изучение литературы, подготовка к семинару	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2 ИДК ПК-6.1
6	Возникновение и развитие расследовательской журналистики за рубежом	Изучение литературы	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2 ИДК ПК-6.1
7	Опыт расследовательской журналистики за рубежом во второй половине XX – начале XXI вв.	Изучение литературы, подготовка к опросу	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2 ИДК ПК-6.1
8	Темы, проблемы, виды журналистских расследований	Изучение литературы, подготовка доклада	ПК-1, ПК-6	ИДК ПК-1.2 ИДК ПК-6.1 ИДК ПК-6.2

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Семинар, коллоквиум — это средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Для подготовки к семинару студенты должны внимательно изучить и по возможности законспектировать рекомендуемую литературу, устно или письменно ответить на предлагаемые вопросы.

Для подготовки к экзамену студенты должны внимательно повторить конспекты лекций и практических занятий, изучить обязательную литературу, по возможности – дополнительную.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)

Курсовые работы по данной дисциплине учебным планом не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) перечень литературы

основная литература

1. Бобков А.К. Журналистское расследование: история, теория, опыт: учебное пособие / А.К. Бобков. – Иркутск: изд-во ИГУ, 2019. – Электрон. опт. диск.
2. Тертычный А. А. Аналитическая журналистика [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов вузов / А. А. Тертычный. - Москва : Аспект Пресс, 2013. - 352 с. - Режим доступа: ЭБС "Айбукс". - Неогранич. доступ. ISBN 978-5-7567-0555-3

дополнительная литература

1. Гиляровский В. А. Сочинения: В 4т./ Владимир Алексеевич Гиляровский; Алексеевич Гиля-ровский. - М.: Терра. Экз.- 3
2. Бобков А. К. Журналистское расследование: История, теория и методология жанра: Учеб. пособие/ А.К. Бобков; М-во образования РФ, Иркутский гос. ун-т. - Иркутск: Изд-во ИГУ, 2001. – 59 с. Экз-67.
3. Журналистское расследование. История метода и современная практика / под ред. А.Д. Константинова. СПб., 2001. 383 с.
4. Проблематика СМИ : Информ. повестка дня: Учеб. пособие для студ. вузов / ред.: М. В. Шкондин, Г. С. Вычуб, Т. И. Фролова. - М. : Аспект Пресс, 2008. - 316 с. ; 21 см. - ISBN 978-5-7576-0505-8. Экз-45.
5. Свитич Л. Г. Введение в специальность. Профессия: журналист : учеб. пособие / Л. Г. Свитич. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 255 с. -- ISBN 978-5-7567-0602-4, Экз-30.
6. Станько А.И. Журналистские расследования. Ростов н/Д, 1997. 320 с.
7. Тертычный А. А.. Расследовательская журналистика: Учеб. пособие для вузов по направлению и специальности "Журналистика"/ А.А. Тертычный. - М.: Аспект Пресс, 2002. Экз — 21
8. Шум Ю.А. Журналистское расследование: от теории к практике. М.: Аспект Пресс, 2002. 164 с.

б) периодические издания (при необходимости)

1. «Версия» 1995–2016 г.г.
2. «Восточно-Сибирская правда» 1995-2019 г.г.
3. «Байкальские вести» 2003-2019 г.г.
4. Журнал «Журналист» за 1985-2019 г.г.
5. «Известия» материалы за 1995-2019 г.г.
6. «Комсомольская правда» за 1995-2019 г.г.
7. «Советская молодежь» 1990-1997 г.г.
8. «Совершенно секретно» 1995-2016 г.

в) список авторских методических разработок

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, более 20 полнотекстовых версий журналов по тематике курсов.
2. Электронная библиотека «Труды ученых ИГУ» (<http://ellib.library.isu.ru>). Доступ к полным текстам учебных пособий, монографий и статей сотрудников университета, осуществляемый с любого компьютера сети Иркутского государственного университета.

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Специальные помещения: Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа.

Аудитория для лекционных занятий оборудована: *специализированной* (учебной) мебелью на 40 посадочных мест; доска меловая, кафедра напольная;

техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине «Современные региональные СМИ»:

проектор (1): ViewSonik; экран (1); ноутбук переносной (1): Asus X553M колонки переносные (2): Genius Z JFI09500080

Аудитория для практических занятий оборудована: специализированной (учебной) мебелью на 40 посадочных мест, доской меловой; проектор (1): ViewSonik; экран (1); ноутбук переносной (1): Asus X553M колонки переносные (2): Genius Z JFI09500080.

6.2. Программное обеспечение:

1. «**Kaspersky Endpoint Security** для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 250-499 Node 1 year Educational Renewal License». – Форум Контракт №04-114-16 от 14 ноября 2016 г. KES. Счет № РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016 г. Лиц.№1В08161103014721370444. Срок действия: от 23.11.2016 до 01.20.2017.
2. **Drupal 7.5.4**. Условия правообладателя (Лицензия GPL-2.0 - ware free). Условия использования по ссылке: https://www.drupal.org/project/terms_of_use. Обеспечивает работу портала электронного портфолио студентов и аспирантов ИГУ <http://eportfolio.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.
3. **Moodle 3.2.1**. – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle>. Обеспечивает работу информационно-образовательной среды <http://belca.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.
4. **Google Chrome 54.0.2840**. Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Chrome/ Срок действия: бессрочно.
5. **Mozilla Firefox 50.0**. Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>. Срок действия: бессрочно.
6. **Opera 41**. Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www.opera.com/ru/terms>. Срок действия: бессрочно.
7. **PDF24Creator 8.0.2**. Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF. –Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://en.pdf24.org/pdf/lizenz_en_de.pdf. Срок действия: бессрочно.
8. **VLC Player 2.2.4**. Свободный кроссплатформенный медиаплеер. Условия правообладателя (ware free). – Условия использования по ссылке: <http://www.videolan.org/legal.html>. Срок действия: бессрочно.
9. **BigBlueButton**. Открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/BigBlueButton>. Обеспечивает работу отдельного модуля Moodle 3.2.1 для работы ИОС. Срок действия: бессрочно.
10. **Sumatra PDF**. свободная программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu[4], FB2, ePub, MOBI, CHM, XPS, CBR/CBZ, для платформы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL 3-ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra_PDF. Срок действия: бессрочно.
11. **Media player home classic**. Свободный проигрыватель аудио- и видеофайлов для операционной системы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL - ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic. Срок действия: бессрочно.
12. **AIMP**. Бесплатный аудиопроигрыватель с закрытым исходным кодом, написанный на Delphi. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.aimp.ru/>. Срок действия: бессрочно.

6.3. Технические и электронные средства:

Ноутбук, проектор.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Согласно типовому учебному плану, студенты осваивают курс «Расследовательская журналистика» в ходе восьмого семестра. Изучение материала идет на двух уровнях: теоретическом и практическом. Аудиторная работа включает в себя лекции, практические, семинарские занятия, где студенты готовят учебно-практические материалы. В рамках курса студенты непосредственно включаются в будущую профессиональную деятельность и получают поэтапно необходимую подготовку для прохождения первой производственной практики.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой.

В рамках учебного курса предусматриваются встречи и мастер-классы с журналистами-практиками различного уровня региональных СМИ (печать, ТВ, Интернет-издания области, района, города и т.п.).

Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
			2
			2
			2
Итого часов			12

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) представляет собой комплект оценочных материалов для проведения текущего контроля, включая, при необходимости, и входной контроль, и промежуточной аттестации обучающихся и оформляется в виде отдельного документа (приложения к рабочей программе дисциплины (модуля)) или в данном разделе программы.

(Приводятся контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, описание показателей и критериев оценивания)

Оценочные средства (ОС):

8.1. Оценочные средства для входного контроля (могут быть в виде тестов с закрытыми или открытыми вопросами).

Устный опрос.

8.2. Оценочные средства текущего контроля

Темы рефератов

1. Как А.С. Пушкин собирал материал для исторического расследования «Истории Пугачевского бунта»?

2. Особенности расследований В.О. Михневича.

3. Расследование Н.С. Лескова о пожаре в Петербурге.
4. В.Г. Короленко и его расследование «Мултанское жертвоприношение».
5. Методы, применяемые А.П. Чеховым при сборе материала для расследования «Остров Сахалин».
6. Особенности судебных расследований В.М. Дорошевича.
7. Расследование В.М. Дорошевича о путешествии на остров Сахалин.
8. В.А. Гиляровский и его репортаж-расследование «Трагедия на Ходынском поле».
9. Методы сбора материала для расследований в творчестве В.А. Гиляровского.
10. В.Л. Берцев и его расследования.
11. А.С. Серафимович и его расследования, вошедшие в книгу «Красная армия».
12. Расследования Л.М. Рейснер периода Гражданской войны.
13. Расследование Л.М. Рейснер «Гамбург на баррикадах».
14. Расследования М.Е. Кольцова на социально-бытовые темы.
15. Расследования М.С. Шагинян, написанные при строительстве Дзора ГЭС в Армении.
16. Петр Лидов и методы его работы над расследованиями о Зое Космодемьянской.
17. Роман-расследование А.А. Фадеева «Молодая гвардия».
18. «Повесть о настоящем человеке» Бориса Полевого и его расследования.
19. Евгений Кривицкий и его расследование о героях-панфиловцах.
20. Расследования Ефима Дороша о жизни и деятельности крестьян Нечерноземья в послевоенное время.
21. Очерки-расследования Валентина Овечкина.
22. Самуэль Клеменс – зачинатель журналистского расследования в США.
23. «Разгребатели грязи» о коррупции.
24. Ида Тарбелл и ее расследования о нефтяной империи Рокфеллера.
25. Расследовательская деятельность Нелли Блай.
26. Эмиль Золя и дело Дрейфуса.
27. Роман-расследование Юхана Стриндберга «Красная комната».
28. Расследовательская деятельность Эгона Эрвина Киша.
29. Гюнтер Вальраф и его расследование «Как я был турком Али».
30. Расследования Хадиджи Исмаиловой.
31. Расследования Натальи Морарь.
32. Расследовательская деятельность Улугбека Бабакулова.
33. Расследовательская деятельность Лидии Качо.
34. Журналистские расследования на страницах газеты «Совершенно секретно».

8.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена или зачета).

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Возникновение журналистского расследования в России.
2. Расследование А. С. Пушкина и его особенности.
3. Расследование Н. С. Лескова о пожарах в Петербурге.

4. Ф. М. Достоевский и его расследование о пожарах в Петербурге.
5. Особенности расследования В. Г. Короленко «Мултанское жертвоприношение».
6. Расследовательская деятельность В. А. Гиляровского.
7. Расследования В. О. Михневича.
8. Работа А. П. Чехова по сбору и подготовке материала для очерка-расследования «Остров Сахалин».
9. Расследовательская журналистика В. М. Дорошевича.
10. Расследования В. Л. Бурцева.
11. Журналистские расследования в творчестве Л. М. Рейснер.
12. А. С. Серафимович и его журналистские расследования.
13. Метод и жанр расследования в творчестве М. Е. Кольцова.
14. Журналистские расследования в творчестве М. С. Шагинян.
15. Петр Лидов и его расследования.
16. Метод и жанр в творчестве Александра Фадеева.
17. Борис Полевой и его расследования.
18. Расследования Ефима Дороша.
19. Расследования Валентина Овечкина.
20. Расследования Аллы Трубниковой.
21. Журналистские расследования в творчестве Анатолия Гудимова.
22. Журналистские расследования в творчестве Евгения Рябчикова.
23. Журналистские расследования в СССР в 1960-е годы.
24. Журналистские расследования в творчестве В. М. Пескова.
25. Журналистские расследования в выпусках киножурнала «Фитиль».
26. Журналистские расследования в творчестве А. З. Рубинова.
27. Тематика и проблематика расследований Аркадия Ваксберга.
28. Судебные расследования в творчестве О. Г. Чайковской.
29. Журналистские расследования в творчестве Юрия Щекочихина.
30. Расследования в творчестве Рустама Арифджамова.
31. Расследования Дмитрия Лиханова.
32. А. С. Политковская и ее расследования.
33. Журналист-расследователь Б. Л. Резник.
34. Расследования Е. Ю. Додолева.
35. Расследования А. В. Пиманова.
36. Журналист-расследователь Р. Д. Анин.
37. Расследовательская деятельность И. В. Азара.
38. Ю. А. Стриндберг – зачинатель жанра расследователя в Швеции.
39. Самуэль Клеменс – зачинатель журналистского расследования в США.
40. Расследовательская деятельность Эмиля Золя.
41. «Разгребатели грязи» и их расследовательская деятельность.
42. Нелли Блай и ее расследования.
43. Ида Тарбелл и ее расследование о корпорации Рокфеллера.
44. Р. П. Уоррен и его роман-расследование «Вся королевская рать».
45. Особенность журналистских расследований Э. Э. Киша.
46. Расследования Пьера Пеана.

47. Расследования Гюнтера Вальрафа.
48. Методы и особенность проведения журналистского расследования в творчестве Гюнтера Вальрафа.
49. Журналистские расследования Боба Вудворта.
50. Расследования Яна Гийо.
51. Расследования в Швеции в наши дни.
52. Журналистские расследования Лидии Качо.
53. Журналистские расследования Хадиджи Исмаиловой.
54. Журналистские расследования Улугбека Бабакулова.
55. Формирование жанра журналистского расследования.
56. Метод журналистского расследования.
57. Виды журналистского расследования.
58. Темы журналистского расследования и их особенности.
59. Расследования Питера Бретта.
60. Журналистские расследования в Италии в наши дни.
61. Расследования Ивана Голунова.
62. Расследования Артема Боровика.

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Семинар	Зарождение журналистского расследования в России в XIX столетии	ПК-1, ПК-6
2	Семинар	Журналистские расследования в СССР в 1920-30-е гг.	ПК-1, ПК-6
3	Семинар	Журналистские расследования СССР периода Отечественной войны 1941-1945 гг.	ПК-1, ПК-6
4	Семинар	Расследования в СССР в 1950-70-е гг.	ПК-1, ПК-6
5	Семинар	Расследования 1980-2010-х гг. в России	ПК-1, ПК-6
6	Семинар	Возникновение и развитие расследовательской журналистики за рубежом	ПК-1, ПК-6
7	Семинар	Опыт расследовательской журналистики за рубежом во второй половине XX – начале XXI вв.	ПК-1, ПК-6
8	Коллоквиум, защита докладов	Темы, проблемы, виды журналистских расследований	ПК-1, ПК-6

Разработчики:



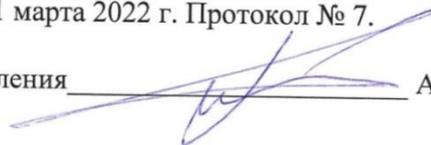
(подпись)

доцент
(занимаемая должность)

А. К. Бобков
(инициалы, фамилия)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 42.03.02 «Журналистика» и профилю подготовки «Журналистика и новые медиа».

Программа рассмотрена на заседании отделения «Высшая школа журналистики и медиапроизводства» 11 марта 2022 г. Протокол № 7.

Руководитель отделения  А. В. Гимельштейн

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.