



Министерство науки и высшего образования РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
Кафедра журналистики и медиаменеджмента

УТВЕРЖДАЮ


Директор ИФИЯМ ИГУ М.Б. Ташлыкова

“18” _____ июня _____ 2019 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.В.14. РАССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

Направление подготовки **42.03.02 Журналистика**

Направленность (профиль) подготовки:

Журналистика и новые медиа

Квалификация (степень) выпускника **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Согласовано с УМК факультета
филологии и журналистики ИФИЯМ ИГУ

Протокол №_10_от «11» июня_2019 г.
Председатель Михалева О.Л.

Рекомендовано кафедрой
журналистики и медиаменеджмента:

Протокол № 7
От «21» мая 2019 г.

Зав. кафедрой
А.В. Гимельштейн

Иркутск 2019 г.

Содержание

	стр.
1. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО	3
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	3
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)	6
4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	6
4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	8
4.3. Содержание учебного материала	10
4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий, лабораторных работ	11
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)	11
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	12
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)	12
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):	12
а) основная литература;	12
б) дополнительная литература;	12
в) периодические издания;	12
г) список авторских методических разработок;	13
д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.	13
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины	13
6.1. Учебно-лабораторное оборудование;	13
6.2. Программное обеспечение;	13
6.3. Технические и электронные средства	14
7. Образовательные технологии	14
8. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	15

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (модуля):

Цель курса «Расследовательская журналистика» - показать историю появления и бытования в российской журналистике XIX в. жанра журналистского расследования, дальнейшего развития этого жанра в российской и зарубежной журналистике XX вв., закономерность его включения в традиционные журналистские жанры, проявление особенностей жанра, появления новых методов журналистского расследования в зависимости от различных факторов. Рассматриваются причины некоторого кризиса жанра в современной журналистике, вызванные, в т.ч. и непрофессионализмом журналистов. Поэтому на занятиях выясняются родовые и видовые понятия жанра, методы и методики работы над расследованием. Путём сравнения рассматриваются особенности журналистского расследования за рубежом и в России.

Задачи:

- Показать студентам особенности жанра журналистского расследования, его развитие, а также основные видовые отличия.
- Научить студентов работать в этом жанре, а именно: сбор материала, его проверка, сопоставление, обеспечение юридической безопасности журналиста.
- Показать особую трудоёмкость жанра, особый стиль, подход к тематике.
- Сформировать у студентов навыки написания материалов в жанре журналистского расследования, а именно: методом «испытано на себе» журналист меняет профессию.
- Сформировать у студентов знания по видовому отличию в жанре журналистского расследования.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

2.1. Учебная дисциплина «Расследовательская журналистика» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2. Данная дисциплина изучается на втором семестре четвертого курса и опирается на дисциплины «Основы теории журналистики», «Методика и практика журналистской деятельности», «Правовые основы журналистики», «Контент и проблематика печатных СМИ».

2.3. Дисциплина «Расследовательская журналистика» преподаётся на последнем семестре программы бакалавриата, дальнейшее ее развитие возможно в тематике выпускных квалификационных работ или в магистратуре.

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины «Расследовательская журналистика» направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 (Журналистика), профиль «Журналистика и новые медиа»:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
--------------------	-------------------------------	----------------------------

ПК-1	ИДК ПК 1.1	Знать: - что современная журналистика представляет собою многопрофессиональную, специализированную область творческой деятельности, протекающей как осуществление определенных профессиональных обязанностей; - исторические, общественно-политические, социальные, культурологические, типологические факторы способствовавшие появлению, развитию и формированию современных региональных СМИ; Уметь: - использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии, цифровую технику, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации, системами передачи и обмена информации, уметь использовать в профессиональной работе мобильную связь. Владеть: навыками изучения типологических особенностей региональных СМИ.
	ИДК ПК 5.2	
ПК-6	ИДК ПК 6.1	Знать: - особенности функционирования региональных, местных СМИ на современном этапе: качественные издания; республиканские, краевые, областные, городские, районные газеты; медиакиллеры и издания-медиакиллеры; таблоидные, бульварные, желтые издания, газеты-телегиды, рекламно-коммерческие, рекламно-справочные, бесплатные издания. состав профессиональных обязанностей журналиста региональных СМИ. Уметь: - оперативно готовить материалы, используя различные знаковые системы (текстовую, графическую, фото-, аудио-, видео) для размещения на различных мультимедийных платформах (печатных, вещательных, традиционных и он-
	ИДК ПК 6.2	

		лайновых, мобильных), приводить печатные тексты, аудио-, видео-, интернет- материалы в соответствие со стандартами, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов; участвовать в производственном процессе выхода издания, теле-, радио- программы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий. Владеть: - навыками подготовки и редактирования журналистских материалов различных типов и жанров.
--	--	--

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов,
в том числе 1 зачетных единиц, 36 часов на экзамен

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа преподавателя с обучающимися				
			Лекции	Практические занятия	Консультации		
1	Истоки расследовательской журналистики в России	8	1			4	
2	Ф.М. Достоевский и его расследования «Пожары» - о пожаре в Петербурге в 1862 г.	8				4	
3	Расследовательская деятельность Н.С. Лескова. Его публикация в «Северной пчеле».	8				4	
4	Расследования В. Г. Короленко	8				4	коллоквиум
5	А. П. Чехов и его расследование «Остров Сахалин	8				4	Семинар
6	Расследования-репортажи В. Гиляровского: «Трагедия под Кукуевым», «Трагедия на Ходынском поле» и др. Методы работы В. Гиляровского	8				4	

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Самостояте льная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа преподавателя с обучающимися				
7	Расследования в 20 – 30-гг. XX века	8	1			4	Семинар
8	Журналистские расследование в 40 – 50-е гг. XX века	8				4	Семинар
9	Журналистское расследование в 60 – 80-е гг. XX века	8		1		4	Семинар
10	Расследования в 90-е годы XX века	8		1		4	Семинар
11	Расследования в России в 2000-е годы.	8		1		4	Семинар
12	Журналистские расследования в США и странах Европы.	8		1		4	
13	Журналистское расследование как жанр. Виды. Расследования по тематике.	8	1			6	Контрольная работа
14	Преграды в расследовательской деятельности журналиста	8	1			6	
Итого часов			4	4		60	Экзамен (4 часа)

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
8	Истоки расследовательской журналистики в России	Изучение литературы		4		Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Ф.М. Достоевский и его расследования «Пожары» - о пожаре в Петербурге в 1862 г.	Изучение литературы		4		Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Расследовательская деятельность Н.С. Лескова. Его публикация в «Северной пчеле».	Изучение литературы		4		Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Расследования В. Г. Короленко	Подготовка к коллоквиуму		4		Бобков А. К. Журналистское расследование
8	А. П. Чехов и его расследование «Остров Сахалин	Подготовка к семинару		4		Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Расследования-репортажи В. Гиляровского: «Трагедия под Кукуевым», «Трагедия на Ходынском поле» и др. Методы работы В. Гиляровского	Изучение литературы		4		Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Расследования в 20 – 30-гг. XX века	Изучение литературы		4		Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Журналистские расследование в 40 – 50-е гг. XX века	Изучение литературы		4		Бобков А. К. Журналистское расследование

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
8	Журналистское расследование в 60 – 80-е гг. XX века	Подготовка к семинару		4	Семинар	Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Расследования в 90-е годы XX века	Изучение литературы		4	Семинар	Бобков А. К. Журналистское расследование
8	Расследования в России в 2000-е годы.	Изучение литературы		4	Семинар	Тертычный А. А. Расследовательская журналистика
8	Журналистские расследования в США и странах Европы.	Изучение литературы		4	Семинар	Тертычный А. А. Расследовательская журналистика
8	Журналистское расследование как жанр. Виды. Расследования по тематике.	Подготовка к контрольной работе		6		Тертычный А. А. Расследовательская журналистика
8	Преграды в расследовательской деятельности журналиста	Изучение литературы		6		Тертычный А. А. Расследовательская журналистика
Общая трудоемкость самостоятельной работы по дисциплине (час)				60		
Бюджет времени самостоятельной работы, предусмотренный учебным планом для данной дисциплины (час)				60		

4.3 Содержание учебного материала

Тема 1. Истоки расследовательской журналистики в России. Метод расследования. Жанр журналистского расследования. Основные признаки. А. С. Пушкин – зачинатель журналистского расследования. «История Пугачева» - жанр расследования, используемые приемы и методы.

Тема 2. Ф.М. Достоевский и его расследования «Пожары» - о пожаре в Петербурге в 1862 г.

Тема 3. Расследовательская деятельность Н.С. Лескова. Его публикация в «Северной пчеле».

Тема 4. Расследования В. Г. Короленко. Подготовка и публикация «Мултанское жертвоприношение». Расследования «Возвращения генерала Куропаткина», «Сорочинская трагедия», «Бытовое явление» и др.

Тема 5. А. П. Чехов и его расследование «Остров Сахалин». Вывод расследования «...колония была основана на острове неисследованном», который привел к запрету посещать остров журналистами

Тема 6. Расследования-репортажи В. Гиляровского: «Трагедия под Кукуевым», «Трагедия на Ходынском поле» и др. Методы работы В. Гиляровского.

Тема 7. Расследования в 20 – 30-гг. XX века. Расследования Л. М. Рейснер. А. С. Серафимович и его расследования «Красная армия». Расследования М. Кольцова.

Тема 8. Журналистские расследование в 40 – 50-е гг. XX века. Петр Лидов и его очерк «Таня». Б. Полевой и его расследование о летчике Маресьеве. А. Фадеев и его расследование о «Молодой гвардии». И др.

Тема 9. Журналистское расследование в 60 – 80-е гг. XX века. Расследования А. Гудимова, Льва Колодного, Павла Барашева, Аллы Трубниковой, Аркадия Ваксберга, Ольги Чайковской и их особенности. Дискуссия в журнале «Журналист» (1979 г.): «Может ли журналист расследовать?».

Тема 10. Расследования в 90-е годы XX века. Расследования Артема Боровика, Рустама Арифджанова, Артема Тарасова, Александра Невзорова, Юрия Удоденко и др.

Тема 11. Расследования в России в 2000-е годы. Журналистские расследования Бориса резника, Дмитрия Холодова, Анны Политковской, Ларисы Кислинской, Александра Мешкова, Ульяны Скобейды, Ярославлы Таньковой и др. Расследования на страницах газет «Известия», «Литературная газета», «Новая газета», «Комсомольская правда». Расследования в региональных изданиях. Жанр «журналистское расследование» в 2012 – 2013 гг.: состояние, особенности.

Тема 12. Журналистские расследования в США и странах Европы.

Тема 13. Журналистское расследование как жанр. Виды. Расследования по тематике.

Тема 14. Преграды в исследовательской деятельности журналиста: познавательные, административные, выпады конкурирующих лиц, противодействия лиц, действия которых расследуются.

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

п/п	№ раздела и темы дисциплины (модуля)	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
	2	3	4	5	6
1	9	Журналистское расследование в 60 – 80-е гг. XX века	1	Семинар	ПК-1, ПК-6
2	10	Расследования в 90-е годы XX века	1	Семинар	ПК-1, ПК-6
3	11	Расследования в России в 2000-е годы.	1	Семинар	ПК-1, ПК-6
4	12	Журналистские расследования в США и странах Европы.	1	Семинар	ПК-1, ПК-6

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	Истоки исследовательской журналистики в России	Изучение литературы, подготовка к экзамену	ПК-1, ПК-6	
2	Ф.М. Достоевский и его расследования «Пожары» - о пожаре в Петербурге в 1862 г.	Изучение литературы, подготовка к экзамену	ПК-1, ПК-6	
3	Расследовательская деятельность Н.С. Лескова. Его публикация в «Северной пчеле».	Изучение литературы, подготовка к экзамену	ПК-1, ПК-6	
4	Расследования В. Г. Короленко	Изучение литературы, подготовка к экзамену	ПК-1, ПК-6	
5	А. П. Чехов и его расследование «Остров Сахалин	Изучение литературы, подготовка к экзамену	ПК-1, ПК-6	
6	Расследования-репортажи В.	Изучение литературы, подготовка к экзамену	ПК-1, ПК-6	

	Гиляровского: «Трагедия под Кукуевым», «Трагедия на Ходынском поле» и др. Методы работы В. Гиляровского			
--	---	--	--	--

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Контрольная работа — это средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Для подготовки к контрольной работе необходимо тщательно повторить изученный материал, по возможности изучить дополнительные материалы по теме.

Семинар, коллоквиум — это средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Для подготовки к семинару студенты должны внимательно изучить и по возможности законспектировать рекомендуемую литературу, устно или письменно ответить на предлагаемые вопросы.

Для подготовки к экзамену студенты должны внимательно повторить конспекты лекций и практических занятий, изучить обязательную литературу, по возможности — дополнительную.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)

Курсовые работы по данной дисциплине учебным планом не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература

1. Бобков А.К. Журналистское расследование: история, теория, опыт: учебное пособие / А.К. Бобков. – Иркутск: изд-во ИГУ, 2019. – Электрон. опт. диск.
2. Тертычный А. А. Аналитическая журналистика [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов вузов / А. А. Тертычный. - Москва : Аспект Пресс, 2013. - 352 с. - Режим доступа: ЭБС "Айбукс". - Неогранич. доступ. ISBN 978-5-7567-0555-3

б) дополнительная литература

1. Гиляровский В. А. Сочинения: В 4т./ Владимир Алексеевич Гиляровский; Алексеевич Гиля-ровский. - М.: Терра. Экз.- 3
2. Бобков А. К. Журналистское расследование: История, теория и методология жанра: Учеб. пособие/ А.К. Бобков; М-во образования РФ, Иркутский гос. ун-т. - Иркутск: Изд-во ИГУ, 2001. – 59 с. Экз-67.
3. Проблематика СМИ : Информ. повестка дня: Учеб. пособие для студ. вузов / ред.: М. В. Шкондин, Г. С. Вычуб, Т. И. Фролова. - М. : Аспект Пресс, 2008. - 316 с. ; 21 см. - ISBN 978-5-7576-0505-8. Экз-45.
4. Свитич Л. Г. Введение в специальность. Профессия: журналист : учеб. пособие / Л.

Г. Свитич. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 255 с. -- ISBN 978-5-7567-0602-4, Экз-30.

5. Тertyчный А. А.. Расследовательская журналистика: Учеб. пособие для вузов по направлению и специальности "Журналистика"/ А.А. Тertyчный. - М.: Аспект Пресс, 2002. Экз - 21

в) периодические издания (при необходимости)

1. «Версия» 1995 – 2016 г.г.
2. «Восточно-Сибирская правда» 1995-2019 г.г.
3. «Байкальские вести» 2003-2019 г.г.
4. Журнал «Журналист» за 1985-2019 г.г.
5. «Известия» материалы за 1995-2019 г.г.
6. «Комсомольская правда» за 1995-2019 г.г.
7. «Советская молодежь» 1990-1997 г.г.
8. «Совершенно секретно» 1995-2016 .г.

г) список авторских методических разработок

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, более 20 полнотекстовых версий журналов по тематике курсов.
2. Электронная библиотека «Труды ученых ИГУ» (<http://ellib.library.isu.ru>). Доступ к полным текстам учебных пособий, монографий и статей сотрудников университета, осуществляемый с любого компьютера сети Иркутского государственного университета.

VI.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Специальные помещения: Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа.

Аудитория для лекционных занятий оборудована: *специализированной* (учебной) мебелью на 40 посадочных мест; доска меловая, кафедра напольная;

техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине «Современные региональные СМИ»: проектор (1): ViewSonik; экран (1); *ноутбук переносной (1): Asus X553M колонки переносные (2): Genius*

Z JFI09500080

Аудитория для практических занятий оборудована: *специализированной* (учебной) мебелью на 40 посадочных мест, доской меловой; проектор (1): ViewSonik; экран (1); *ноутбук переносной (1): Asus X553M колонки переносные (2): Genius Z JFI09500080.*

6.2. Программное обеспечение:

1. «Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 250-499 Node 1 year Educational Renewal License». – Форум Контракт №04-114-16 от 14 ноября 2016 г. KES. Счет № РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016 г. Лиц.№1B08161103014721370444. Срок действия: от 23.11.2016 до 01.20.2017.
2. **Drupal 7.5.4.** Условия правообладателя (Лицензия GPL-2.0 - ware free). Условия использования по ссылке: https://www.drupal.org/project/terms_of_use. Обеспечивает

работу портала электронного портфолио студентов и аспирантов ИГУ <http://eportfolio.isu.ru>.
Срок действия: бессрочно.

3. **Moodle 3.2.1.** – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle>. Обеспечивает работу информационно-образовательной среды <http://belca.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.
4. **Google Chrome 54.0.2840.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Chrome/ Срок действия: бессрочно.
5. **Mozilla Firefox 50.0.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>. Срок действия: бессрочно.
6. **Opera 41.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www.opera.com/ru/terms>. Срок действия: бессрочно.
7. **PDF24Creator 8.0.2.** Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF. – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://en.pdf24.org/pdf/lizenz_en_de.pdf . Срок действия: бессрочно.
8. **VLC Player 2.2.4.** Свободный кроссплатформенный медиаплеер. Условия правообладателя (ware free). – Условия использования по ссылке: <http://www.videolan.org/legal.html>. Срок действия: бессрочно.
9. **BigBlueButton.** Открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/BigBlueButton>. Обеспечивает работу отдельного модуля Moodle 3.2.1 для работы ИОС. Срок действия: бессрочно.
10. **Sumatra PDF.** свободная программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu[4], FB2, ePub, MOBI, CHM, XPS, CBR/CBZ, для платформы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL 3-ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra_PDF. Срок действия: бессрочно.
11. **Media player home classic.** Свободный проигрыватель аудио- и видеофайлов для операционной системы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL - ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic. Срок действия: бессрочно.
12. **AIMP.** Бесплатный аудиопроигрыватель с закрытым исходным кодом, написанный на Delphi. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.aimp.ru/>. Срок действия: бессрочно.

6.3. Технические и электронные средства:

Ноутбук, проектор.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Согласно типовому учебному плану, студенты осваивают курс «Расследовательская журналистика» в ходе восьмого семестра. Изучение материала идет на двух уровнях: теоретическом и практическом. Аудиторная работа включает в себя лекции, практические, семинарские занятия, где студенты готовят учебно-практические материалы. В рамках курса студенты непосредственно включаются в будущую профессиональную деятельность и получают поэтапно необходимую подготовку для прохождения первой производственной практики.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой.

В рамках учебного курса предусматриваются встречи и мастер-классы с

журналистами-практиками различного уровня региональных СМИ (печать, ТВ, ТВ, Интернет-издания области, района, города и т.п.).

Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
Итого часов				

VIII.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) представляет собой комплект оценочных материалов для проведения текущего контроля, включая, при необходимости, и входной контроль, и промежуточной аттестации обучающихся и оформляется в виде отдельного документа (приложения к рабочей программе дисциплины (модуля)) или в данном разделе программы.

(Приводятся контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, описание показателей и критериев оценивания)

Оценочные средства (ОС):

11.1. Оценочные средства для входного контроля (могут быть в виде тестов с закрытыми или открытыми вопросами).

Устный опрос.

11.2. Оценочные средства текущего контроля

Темы коллоквиумов:

Расследования В. Г. Короленко

А. П. Чехов и его расследование «Остров Сахалин

Журналистское расследование в 60 – 80-е гг. XX века

Темы контрольной работы.

1. Возникновение и становление жанра журналистского расследования в России.
2. первые исторические журналистские расследования в России.
3. Развитие жанра журналистского расследования в России во второй половине XIX столетия.
4. Журналистские расследования в России в первую четверть XX столетия.
5. Исторические расследования Аркадия Ваксберга.
6. Гюнтер Вальграф и его методы работы с жанром журналистского расследования.
7. Борис Резник и его расследования «Мафия и море».
8. Современное состояние жанра журналистское расследование.
9. Проблемы журналистского расследования в контексте истории.

11.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена или

зачета).

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Особенности метода журналистского расследования.
2. Появление жанра журналистского расследования в России.
3. А.С. Пушкин – «История Пугачева» - жанр журналистского расследования.
4. Особенности расследований Ф.М. Достоевского.
5. Почему расследования Н.С. Лескова о пожарах в Петербурге вызвали нападки оппозиции?
6. Как В.Г. Короленко работал над расследованием «Мултанское жертвоприношение»?
7. Очерк-расследование А.П. Чехова «Остров Сахалин» и методы, используемые в работе над ним.
8. Методы В. Гиляровского.
9. Расследования Л. Рейснер и их особенности.
10. Методы, применяемые А. С. Серафимовичем в работе над журналистским расследованием.
11. Расследования М. Кольцова «Мертвая петля», «Три дня в такси», «Семь дней в классе» и их особенности.
12. Очерк-расследование П. Лидова «Таня» и его особенности.
13. Б. Полевой: от расследования – к «Повести о настоящем человеке».
14. А. Фадеев: от расследования – к роману «Молодая гвардия».
15. Особенности расследования А. Гудимова.
16. Л. Колодный и его расследования.
17. Расследования П. Барашева.
18. Расследование А. Трубниковой «Как я была монахиней», его особенности.
19. Исторические расследования А. Ваксберга.
20. Судебные расследования О. Чайковской.
21. Расследования Р. Арифджанова «Как я был лавочником».
22. Расследования Д. Холодова о коррупции в российской армии.
23. Расследования А. Боровика и их особенности.
24. Расследования на страницах газеты «Совершенно секретно».
25. Расследование Б. Резника «Мафия и море».
26. Особенности расследований А. Политковской.
27. Расследовательская деятельность Л. Кислинской.
28. Методы расследования Александра Мешкова.
29. Расследования Я. Таньковой.
30. расследования в региональных изданиях.
31. Жанр журналистского расследования в СМИ в наши дни.
32. Зарождение расследовательской журналистики в США.
33. «Разгребатели грязи» в США и методы их работы.
34. Расследования Э. Зоя и А. Франса.
35. Расследования Яна Гийо.

36. Расследование Уотергейтского дела в США.
37. Значение документа в журналистском расследовании.
38. Методы и методика проведения журналистского расследования.
39. Г. Вальраф и его расследования.
40. Проблемы юридической и физической безопасности при проведении журналистского расследования.
41. Виды журналистского расследования.
42. Препядства в исследовательской деятельности журналиста.

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
4	Семинар	Журналистские расследование в 40 – 50-е гг. XX века	ПК-1, ПК-6
5	Семинар	Журналистское расследование в 60 – 80-е гг. XX века	ПК-1, ПК-6
6	Семинар	Расследования в 90-е годы XX века	ПК-1, ПК-6
7	Семинар	Расследования в России в 2000-е годы.	ПК-1, ПК-6
8	Контрольная работа	Журналистское расследование как жанр. Виды. Расследования по тематике.	ПК-1, ПК-6

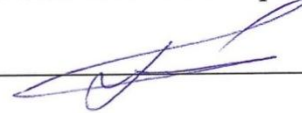
Разработчики:


(подпись)

доцент
(занимаемая должность)

А. К. Бобков
(инициалы, фамилия)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учетом рекомендаций ПООП по направлению и профилю подготовки «Журналистика и новые медиа» Программа рассмотрена на заседании кафедры журналистики и медиаменеджмента «21» мая 2019 г. Протокол № 7.

Зав. кафедрой  А. В. Гимельштейн

Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.