



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра русского языка и общего языкознания

УТВЕРЖДАЮ:



М.Б. Ташлыкова

Директор ИФИЯМ

«27» февраля 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

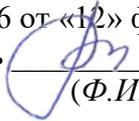
Наименование дисциплины Б1.В.11 Коммуникативные аспекты межнационального взаимодействия

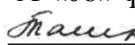
Направление подготовки 45.04.01 «Филология»

Направленность (профиль) подготовки *Преподавание русского языка как иностранного*

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения – заочная

Согласовано с УМК ИФИЯМ
Протокол № 6 от «12» февраля 2024 г.
Председатель  О.Л. Михалёва
(Ф.И.О., подпись)

Рекомендовано кафедрой РЯ и ОЯ:
Протокол № 5 от «08» февраля 2024 г.
Зав. кафедрой  М.Б. Ташлыкова
(Ф.И.О., подпись)

Иркутск 2024 г.

- I. Цели и задачи дисциплины (модуля)
- II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.
- III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)
- IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)
 - 4.1 **Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов**
 - 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
 - 4.3 Содержание учебного материала
 - 4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ
 - 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов
 - 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
- V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
 - а) перечень литературы
 - б) программное обеспечение
 - в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
 - 6.1. Учебно-лабораторное оборудование:
 - 6.2. Программное обеспечение:
 - 6.3. Технические и электронные средства обучения:
- VII. Образовательные технологии
- VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цели: формирование и развитие коммуникативной компетенции обучаемых в её двух составляющих – лингвистической и речевой, а также межкультурной компетенции как способности и готовности к адекватному взаимодействию в ситуациях межкультурного общения.

Задачи:

- приобретение студентами знаний о других культурах;
- познание студентами самих себя как представителей этнокультуры;
- обучение студентов наиболее продуктивным способам взаимодействия друг с другом, обучению в сотрудничестве, позволяющему применить личностно-ориентированный подход в преподавании русского языка как иностранного;
- стимулирование к решению потенциальных проблем, возникающих в процессе межкультурной коммуникации на основе культурологического материала, способствующего осмыслению культурологических особенностей.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Данная учебная дисциплина входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Трудоёмкость дисциплины в зачётных единицах – 5.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате изучения предшествующих дисциплин программы магистратуры: Б1.В.04 «Современная теоретическая лингвистика: проблемы, школы, персоналии»; Б1.О.04 «Методология научного познания в гуманитарных науках».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Б1.В.03 «Методика преподавания русского языка как иностранного», Б1.В.10 «Практическая стилистика», Б1.В.11 «Текст как ресурс обучения русскому как иностранному», Б1.В.ДВ.02.01 «Актуальные проблемы обучения русскому языку как иностранному», Б1.В.ДВ.02.02 «Теория и практика обучения русскому языку как иностранному».

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология, *Преподавание русского языка как иностранного*:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и	ИДК _{УК4.1} Применяет современные коммуникативные технологии для установления и развития профессиональных контактов в соответствии с потребностями совместной	Знать: базовые теории и направления изучения межкультурной коммуникации об особенностях взаимодействия различных культур.

<p>профессионального взаимодействия.</p>	<p>деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия</p>	<p>Уметь: осуществлять аналитические процедуры в соответствии с законами логики, точно, внятно, наглядно представлять результаты анализа; собирать, систематизировать, анализировать и использовать теоретический и эмпирический материал; критически анализировать реальные ситуации межкультурной коммуникации с опорой на изученные принципы межкультурного общения и параметры описания культур.</p> <p>Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области межкультурной коммуникации.</p>
<p>ПК-3 Знание системы уровней владения русским языком как иностранным; государственных стандартов по русскому языку как иностранному; принципов лингводидактического тестирования и устройства тестов и системы оценивания ТРКИ.</p>	<p><i>ИДК ПКЗ.1</i> Применяет в практике преподавания и разработки учебно-методических материалов принципы отбора языкового материала в соответствии с уровнем владения русским языком.</p>	<p>Знать: базовые теории и направления изучения межкультурной коммуникации об особенностях взаимодействия различных культур.</p> <p>Уметь: использовать освоенное содержание курса для решения практически-познавательных, ценностно-ориентационных и коммуникативных задач и проблем; максимально сохранять самобытность описываемой культуры.</p> <p>Владеть: навыками передачи студентам толерантного отношения, интереса и</p>

		уважения к другим культурам; необходимым уровнем культурной и коммуникативной компетенции для эффективного межкультурного общения
--	--	---

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/н	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточн ой аттестации	
					Контактная работа преподавателя с обучающимися					
					Лекции	Семинарские/ практические/ лабораторные занятия	Консультации			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
	РАЗДЕЛ 1. Объект и предмет межкультурной коммуникации как учебной дисциплины	3								
1	Тема 1. Происхождение термина «коммуникация». Ключевые понятия межкультурной коммуникации. МКК как межпредметная дисциплина.	3	17		1	1		15	устный опрос, экзамен	

	Междисциплинарные связи теории коммуникации. Межкультурная коммуникация и образование.								
2	Тема 2. Основные теории МКК. Актуальность изучения МКК в современном мире.	3	22		1	1		20	устный опрос, экзамен
	РАЗДЕЛ 2. Основные формы и виды коммуникации.								
3	Тема 1. Понятие и соотношение коммуникативного процесса, коммуникативного события и коммуникативного акта. Участники коммуникативного процесса: отправитель и получатель; их характеристики, роль и функции в коммуникативном процессе.	3	22		1	1		20	устный опрос, экзамен
4	Тема 2. Межличностная, внутригрупповая, массовая и межкультурная формы коммуникации.	3	22		1	1		20	устный опрос, экзамен
5	Тема 3. Вербальный, невербальный и паравербальный виды коммуникации: специфика и природа.	3	22		1	1		20	устный опрос, экзамен
	РАЗДЕЛ 3. Культура и культурное многообразие мира								
6	Тема 1. Понятие и сущность культуры в современных гуманитарных науках. Культура как комплексный феномен и предмет изучения научных дисциплин. Обыденное и научное понимание культуры.	3	22		1	1		20	устный опрос, экзамен
7	Тема 2. Культура и цивилизация. Различия культур. Социализация и инкультурация.	3	22		1	1		20	устный опрос, экзамен
8	Тема 3. Культура, сознание, язык. Взаимовлияние языка и культуры. Гипотеза Сепира – Уорфа.	3	22		1	1		20	устный опрос, экзамен
	ИТОГО		171		8	8		155	

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
3	РАЗДЕЛ 1. Тема 1. Ключевые понятия межкультурной коммуникации. Тема 2. Основные теории МКК.	Выбор терминов из текстов учебников и научных изданий.		35	Устный опрос	По спискам основной и доп. лит-ры
3	РАЗДЕЛ 2. Тема 1. Участники коммуникативного процесса: отправитель и получатель; их характеристики, роль и функции в коммуникативном процессе. Тема 2. Межличностная, внутригрупповая, массовая и межкультурная формы коммуникации. Тема 3. Вербальный, невербальный и паравербальный виды коммуникации: специфика и природа.	Конспектирование литературы по теме		60	Устный опрос	По спискам основной и доп. лит-ры
3	РАЗДЕЛ 3. Тема 1. Понятие и сущность культуры в современных гуманитарных науках. Культура как комплексный феномен и предмет изучения научных дисциплин. Обыденное и научное понимание культуры. Тема 2. Этнический, национальный и цивилизационный уровни культуры. Элементы и функции культуры. Тема 3. Культура, сознание, язык. Взаимовлияние языка и культуры. Гипотеза Сепира – Уорфа.	Анализ рекомендуемой литературы		60	Устный опрос	По спискам основной и доп. лит-ры

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				155		

4.3 Содержание учебного материала

РАЗДЕЛ 1. ОБЪЕКТ И ПРЕДМЕТ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ КАК УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

- 1.1. Происхождение термина «коммуникация». Ключевые понятия межкультурной коммуникации. МКК как межпредметная дисциплина. Междисциплинарные связи теории коммуникации. Межкультурная коммуникация и образование. 1.2. Основные теории МКК. Актуальность изучения МКК в современном мире.

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ И ВИДЫ КОММУНИКАЦИИ.

- 2.1. Понятие и соотношение коммуникативного процесса, коммуникативного события и коммуникативного акта. Участники коммуникативного процесса: отправитель и получатель; их характеристики, роль и функции в коммуникативном процессе. 2.2. Межличностная, внутригрупповая, массовая и межкультурная формы коммуникации. 2.3. Вербальный, невербальный и паравербальный виды коммуникации: специфика и природа.

РАЗДЕЛ 3. КУЛЬТУРА И КУЛЬТУРНОЕ МНОГООБРАЗИЕ МИРА.

- 3.1. Понятие и сущность культуры в современных гуманитарных науках. Культура как комплексный феномен и предмет изучения научных дисциплин. Обыденное и научное понимание культуры. 3.2. Культура и цивилизация. Различия культур. Этнический, национальный и цивилизационный уровни культуры. Элементы и функции культуры. Социализация и инкультурация. 3.3. Культура, сознание, язык. Взаимовлияние языка и культуры. Гипотеза Сепира – Уорфа.

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/н	№ Раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)*
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	Раздел 1. Тема 1.	Происхождение термина «коммуникация».	1		УО	УК-4, ПК-3
2	Раздел 1. Тема 2.	Основные теории МКК	1		УО	УК-4, ПК-3
3	Раздел 2. Тема 1.	Понятие и соотношение коммуникативного процесса.	1		УО	УК-4, ПК-3
4	Раздел 2. Тема 2.	Межличностная, внутригрупповая, массовая и	1		УО	УК-4, ПК-3

		межкультурная формы коммуникации.				
5	Раздел 2. Тема 3.	Вербальный, невербальный и паравербальный виды коммуникации: специфика и природа.	1		УО	УК-4, ПК-3
6	Раздел 3. Тема 1.	Понятие и сущность культуры.	1		УО	УК-4, ПК-3
7	Раздел 3. Тема 2.	Культура и цивилизация. Различия культур. Этнический, национальный и цивилизационный уровни культуры.	1		Реферат	УК-4, ПК-3
8	Раздел 3. Тема 3.	Культура, сознание, язык. Взаимовлияние языка и культуры.	1		УО	УК-4, ПК-3

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов

№ п/п	Тема*	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	2	3	4	5
1	РАЗДЕЛ 1. Тема 1. Ключевые понятия межкультурной коммуникации.	Составление глоссария терминов.	УК-4, ПК-3	ИДК УК 4.1 ИДК ПК 3.1.
2	РАЗДЕЛ 2. Тема 1. Участники коммуникативного процесса: отправитель и получатель; их характеристики, роль и	Составление перечня единиц коммуникативного процесса. Составление схемы участников коммуникативного	УК-4, ПК-3	ИДК УК 4.1 ИДК ПК 3.1.

	функции в коммуникативном процессе.	процесса.		
3	РАЗДЕЛ 3. Тема 2. Этнический, национальный и цивилизационный уровни культуры. Элементы и функции культуры.	Написание реферата и подготовка презентации.	УК-4, ПК-3	ИДК УК 4.1 ИДК ПК 3.1.

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов по курсу «Коммуникативные аспекты межнационального взаимодействия» ведется по трем направлениям: проработка литературы обязательного перечня, распространяющаяся на всех студентов; вопросы по содержанию этих источников включаются в задания по рейтинг-контролю и в билеты для экзамена; реферирование (по выбору студентами) источников, названных в дополнительном перечне, по предложенным темам; штрафное письменное реферирование источников с целью восполнения пропусков занятий по соответствующим темам. Перечни источников для обязательной и дополнительной проработки даются студентам на первом занятии и сопровождаются инструктажем, согласно которому чтение необходимых первоисточников должно быть регулярным и достаточно осознанным для того, чтобы подготовить письменные рефераты, с достаточной логичностью, четкостью и полнотой отображающие суть рассматриваемой проблемы межкультурного общения. Список дополнительной литературы включает достаточное количество первоисточников для того, чтобы каждый студент мог проявить свои способности к реферированию и критическому анализу тех или иных проблем, связанных с межкультурной коммуникацией в двух ракурсах: с позиций динамики истории становления теории межкультурной коммуникации как учебной дисциплины и области научного исследования; с позиций целей, содержания, принципов и методов изучения проблем межкультурного общения в современной науке и практике.

Формы самостоятельной работы

1. Объект и предмет межкультурной коммуникации как учебной дисциплины
Работа с источниками из списков обязательной и дополнительной литературы.
Составление глоссариев терминов, необходимых для обсуждения МК как научного направления и учебной дисциплины
2. Происхождение и функции коммуникативной деятельности
Работа с рекомендованными источниками.
Темы рефератов: История и причины возникновения МК. Гипотезы происхождения языка и других систем человеческой коммуникации
3. Типология элементов коммуникации. Основные формы и виды коммуникации
Работа с литературой из обязательного и дополнительного списков.
Составление перечня единиц коммуникативного процесса.
Составление схемы участников коммуникативного процесса.
4. Моделирование коммуникативной деятельности.
Работа с литературой из обязательного и дополнительного списков.
Письменный анализ изученных моделей: роль участников, цель коммуникации, основания для процесса достижения цели, эффективность и т.п.
Тема реферата: Нелинейные модели коммуникации.

5. Культура и культурное многообразие мира .

Работа с источниками из обязательного и дополнительного списка литературы.

Тема реферата: Традиционная и современная трактовки принципа лингвистической относительности

6. Типология культур

Заполнение таблицы, отражающей восприятие параметров окружающего мира высококонтекстной и низкоконтекстной культурами.

Темы рефератов: Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э Холла. Теория культурных измерений Г. Хофстеде.

7. Освоение культуры

Работа с источниками из списка обязательной и дополнительной литературы.

Темы рефератов: Модель освоения чужой культуры М. Беннета. «Культурный шок» и освоение «чужой культуры».

8. Проблема понимания в межкультурной коммуникации .

Работа с источниками из списка обязательной и дополнительной литературы.

Тема реферата: Сущность и ошибки атрибуции.

9. Проблема «чужеродности» культуры и этноцентризм

Работа с источниками из списков обязательной и дополнительной литературы.

Темы рефератов: Этноцентризм как функция культурных фильтров.

Понятие и сущность толерантности в МК.

10. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации.

Работа с источниками из списков обязательной и дополнительной литературы.

Тема реферата: Происхождение и функции этнокультурных стереотипов.

4.5. Примерная тематика курсовых работ. Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) перечень литературы

Основная литература

1. Гнатюк О.Л. Основы теории коммуникации [Электронный ресурс] / О.Л.Гнатюк. – 2-е изд., стер. – ЭВК. – М.: КноРус, 2012. – Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". – Неогранич. доступ.
2. Нахимова Е.А. Основы теории коммуникации [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А.Нахимова. – Москва: Флинта, 2013. – 153 с. – Режим доступа: ЭБС "Айбукс". – Неогранич. доступ.
3. Гришаева Л.И. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Текст] : учеб. пособие для вузов / Л. И. Гришаева. - 5-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2008. - 352 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-5598-5 : 317.00 р. (35 ЭКЗ.)
4. Тимашева, О. В. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] / О. В. Тимашева. - Москва : ФЛИНТА, 2014. - Режим доступа: ЭБС "Издательство "Лань". - Неогранич. доступ.

Дополнительная литература

1. Гришаева, Л. И. Специфика деятельности коммуникантов в межкультурной среде [Текст] : научное издание / Л. И. Гришаева, И. А. Стернин, М. А. Стернина. - Воронеж : Науч. кн., 2009. - 262 с. (1 ЭКЗ.)

2. Куликова, Л. В. Коммуникация. Стил. Интеркультура: прагмалингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению [Текст] : учеб. пособие для студ. / Л. В. Куликова ; Сибирский федер. ун-т. - Красноярск : Изд-во СФУ, 2011. - 267 с. (1 ЭКЗ.)
3. Лингвистика и межкультурная коммуникация [Текст] / Т. Г. Васильева [и др.] ; ред. Я. А. Максимов. - Красноярск : Изд-во НИЦ. - 20 см. Кн. 2. - 2011. - 201 с. (1 ЭКЗ.)
4. Пиневи́ч, Е. В. Социолингвистика [Текст] : учеб. пособие для студ. и магистрантов вузов / Е. В. Пиневи́ч, В. Ф. Стародубцев. - М. : Экономика, 2011. - 215 с. (1 ЭКЗ.)
5. Садовская, В. С. Основы коммуникативной культуры [Текст] : учеб. пособие / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. - М. : Владос, 2011. - 206 с. (1 ЭКЗ.)
6. Словарь по межкультурной коммуникации. Понятия и персоналии / В. Г. Зинченко [и др.]. - М. : Флинта : Наука, 2010. - 135 с. (15 ЭКЗ.)

б) программное обеспечение

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

<http://www.nigma.ru> – поисковая система (продукт совместной деятельности ученых МГУ и Стэнфордского университета, обеспечивает бесплатный доступ к максимальному количеству научных текстов;

<http://www.psycholing.narod.ru> – обсуждение проблем психолингвистики и межкультурной коммуникации;

<http://www.lrc-press.ru> – полнотекстовые документы, содержащие статьи и книги ведущих российских ученых в области гуманитарных наук;

<http://www.eLibrary.ru> – электронная научная библиотека, доступ к электронным журналам «Мир лингвистики и коммуникации», «Лингвистика и межкультурная коммуникация» etc.

<http://www.russcomm.ru/rcabiblio/index.shtml> - библиотека Российской коммуникативной ассоциации, доступ к официальному журналу РКА The Russian Journal of Communication (RJoCo).

<http://www.aber.ac.uk/media/Functions/mcs/html> – один из наиболее полных ресурсов по теории коммуникации.

<http://www.library/thinkquest.org/26451/newmenu/html> – Welcome to the Evolution of Communication. Информация об истории коммуникативных систем (от доисторических наскальных надписей до радио и телевидения).

<http://cios.org/www/comweb.htm> – поиск по 20 000 стр. текстов в области коммуникации и журналистики. <http://ukanaix.cccc.ukans.edu/~sypherh/bc/> – Университет штата Канзас предлагает курс введения в теорию коммуникации.

<http://www.smartbiz.com/sbs/cats/comm.html>. – информация по бизнес-коммуникации, деловой переписке, презентациям, офисной работе и т.п.

<http://www.tolerance.ru> – сайт, посвященный проблемам толерантности и экстремизма, текст декларации принципов толерантности, утвержденной резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО 16 ноября 1995 г., и других документов ООН, направленных на обеспечение прав человека.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Интернет-источники

1. [Журналы Института научной информации по общественным наукам \(ИНИОН РАН\)](#)

2. [Коллекция журналов издательства «НАУКА»](#)
3. [Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU](#)
4. [Университетская информационная система РОССИЯ \(УИС РОССИЯ\)](#)
5. [Электронная коллекция книг Оксфордского Российского фонда\(eBook collection Oxford Russia Fund\)](#)
6. <http://isites.harvard.edu/icb/icb.do?keyword=k33202>

Материалы Writing Center Гарвардского университета

7. [/ar/posobija.htm](#)

Учебные пособия по академическому письму

Электронные библиотеки

1. <http://www.philology.ru/>

Библиотека филологических текстов (статей, монографий)

2. <http://philologos.narod.ru/>

Материалы по теории языка и литературы

3. <http://www.scribd.com/>

База письменных документов (научных статей, монографий, художественных текстов etc.) на разных языках

4. <http://ellib.library.isu.ru>

Электронная библиотека «Труды ученых ИГУ»

Корпуса русского языка (см. <http://www.ruscorpora.ru/corpora-other.html>)

1. <http://www.ruscorpora.ru/>

Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме

2. <http://www.slaviska.uu.se/korpus.htm>

Упсальский корпус русского языка

3. <http://www.sfb441.uni-tuebingen.de/b1/rus/korpora.html>

Тюбингенский корпус русского языка

4. <http://cfrl.ru/>

Машинный фонд русского языка

5. <http://www.philol.msu.ru/~lex/corpus/>

Компьютерный корпус текстов русских газет конца XX века

Другие сайты

6. <http://linguistlist.org/>

«The world's largest online linguistic resource»: информация о конференциях, публикации, каталог ссылок на другие лингвистические ресурсы etc.

7. <http://www.ruthenia.ru/web/rusweb.html>

«Русистика на Вебе»: ссылки на сайты филологических факультетов, отделений русистики и славистики

8. <http://educa.isu.ru/>

Образовательный портал Иркутского государственного университета

<http://www.rus-lang.com> Сайт кафедры русского языка и общего языкознания ИГУ

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Аудитория для проведения занятий по дисциплине «Коммуникативные аспекты межнационального взаимодействия» оборудована *специализированной* (учебной) мебелью на 20 посадочных мест, доской меловой; *техническими средствами обучения*, служащими для представления учебной информации: проектором Epson EBX12, нетбуком Aser ZE6, экраном Projecta, колонками; Системным блоком IRU, Альфа-775 (12 шт.); Мониторами Samsung LCD17 (12 шт.) с неограниченным доступом к сети Интернет и в Электронную информационно-образовательную среду.

6.2. Программное обеспечение:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 250-499 Node 1 year Educational Renewal License».

Desktop Education ALNG LicSAPk OLV E IY Academic Edition Enterprise (Windows).

WinPro10 RusUpgrd OLP NL Acdmc (Windows).

OFFICE 2007 Suite.

Drupal 7.5.4. Условия правообладателя (Лицензия GPL-2.0 - warefree). Условия использования по ссылке: https://www.drupal.org/project/terms_of_use. Обеспечивает работу портала электронного портфолио студентов и аспирантов ИГУ <http://eportfolio.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.

Moodle 3.2.1. – Условия правообладателя (warefree). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle>. Обеспечивает работу информационно-образовательной среды <http://belca.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.

Google Chrome 54.0.2840. Браузер – Условия правообладателя (warefree). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Chrome/ Срок действия: бессрочно.

Mozilla Firefox 50.0. Браузер – Условия правообладателя (warefree). Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>. Срок действия: бессрочно.

Opera 41. Браузер – Условия правообладателя (warefree). Условия использования по ссылке: <http://www.opera.com/ru/terms>. Срок действия: бессрочно.

PDF24Creator 8.0.2. Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF. – Условия правообладателя (warefree). Условия использования по ссылке: https://en.pdf24.org/pdf/lizenz_en_de.pdf. Срок действия: бессрочно.

VLC Player 2.2.4. Свободный кроссплатформенный медиаплеер. Условия правообладателя (warefree). – Условия использования по ссылке: <http://www.videolan.org/legal.html>. Срок действия: бессрочно.

BigBlueButton. Открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Условия правообладателя (warefree). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/BigBlueButton>. Обеспечивает работу отдельного модуля Moodle 3.2.1 для работы ИОС. Срок действия: бессрочно.

Sumatra PDF. свободная программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu[4], FB2, ePub, MOBI, CHM, XPS, CBR/CBZ, для платформы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL 3-warefree). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra_PDF. Срок действия: бессрочно.

Media player home classic. Свободный проигрыватель аудио- и видеофайлов для операционной системы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL - warefree). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic. Срок действия: бессрочно.

AIMP. Бесплатный аудиопроигрыватель с закрытым исходным кодом, написанный на Delphi. Условия правообладателя (warefree). Условия использования по ссылке: <https://www.aimp.ru/>. Срок действия: бессрочно.

Speechanalyzer. Условия правообладателя (warefree). Условия использования по ссылке: <http://www-01.sil.org/computing/sa/index.htm>. Срок действия: бессрочно.

6.3. Технические и электронные средства обучения:

При преподавании дисциплины используются презентации.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Используются активные (семинарские занятия, конспектирование, подбор материала для анализа всей группой на занятии, наблюдение за образцами, сообщения) и интерактивные формы проведения занятий (компьютерные презентации, разбор конкретных ситуаций, тренинги по выработке и проверке гипотез, классификации материала, конспектированию) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков магистров.

Составляющими внедренных информационных технологий является мультимедийное обучение (презентации). Сетевые компьютерные технологии включают использование ресурсов интернет и виртуального университета. Информационные системы, используемые в образовательном процессе, включают электронные базы учебно-методических ресурсов.

Используемые подходы к подаче материала.

Системный подход к подаче теоретического материала на лекциях.

Комплексный анализ современных проблем изучения языка.

Дифференцированный подход к выполнению магистрами заданий для самостоятельной работы.

Индивидуальный подход к выполнению заданий по определению объекта, предмета, методов подбора и анализа материала собственного исследования.

Инновационные образовательные технологии.

Использование компьютерных технологий в организации самостоятельной работы магистров: перевод материалов курса в электронный вариант, содержащий программу курса, задания к семинарским занятиям, тексты классических лингвистических работ, образцов анализа материала и материалов для индивидуального и группового анализа. Подача материалов в виде электронных презентаций.

Интерактивные образовательные технологии

Проблемные лекции, предполагающие постановку проблемы, обсуждение заранее сформированных на основе предварительного знакомства с литературой точек зрения магистров

Научная дискуссия в организации практических занятий, предполагающая постановку проблемы и ее обсуждение в ходе занятия.

Разбор конкретных примеров применения тех или иных методик анализа, анализ их результативности и эффективности.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы (ОМ):

8.1.1. *Оценочные материалы для входного контроля:* входной контроль не предусмотрен.

8.1.2. *Оценочные материалы текущего контроля.*

В течение семестра слушатели готовят письменные работы (рефераты) по одной из выбранных тем, которые «защищаются» на семинарских занятиях в виде докладов.

Примерная тематика докладов, рефератов

1. Гипотеза лингвистической относительности: традиционная и современная трактовки.
2. Гипотезы происхождения языка.
3. Метод сравнения культур Г. Хофстеде и Д. Боллинжера
4. Проблема толерантности в контексте межкультурной коммуникации.
5. Толерантность как результат межкультурной коммуникации.
6. Характеристика российской деловой культуры
7. Проблема противоположности «природы» и «культуры»
8. Социализация и инкультурация.
9. Культурная идентичность и ее сущность.
10. Природа и функции стереотипов.
11. Методы исследования стереотипов.
12. Общение и коммуникация.
13. Явление культурного шока, его симптомы и способы преодоления.
14. Понятие сущность предрассудка.
15. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.
16. Природа и сущность понятий «свой» и «чужой».
17. Аккультурация как коммуникация.
18. Вербальная коммуникация и ее элементы.
19. Невербальная коммуникация и ее формы.
20. Паравербальная коммуникация и ее элементы.

8.1.3 Оценочные материалы для промежуточной аттестации в форме экзамена:

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Становление и развитие межкультурной коммуникации как учебной дисциплины в США и Европе. Актуальность изучения МКК в современном мире.

2. Междисциплинарные связи теории коммуникации. Культурный релятивизм как основа межкультурной коммуникации.

3. Типология элементов коммуникации: коммуникативный процесс, коммуникативное событие, акты. Характеристика участников коммуникации. Коды сообщений.

4. Функции коммуникации. Основные виды коммуникации. Эффективность комму-

никации.

5. Происхождение коммуникативной деятельности. Общение как базовая потребность человека. Тенденции развития современного общения.

6. Культура как комплексный феномен и предмет изучения в культурантропологии, психологии, лингвистике и коммуникативистике. Современные подходы к определению культуры. Элементы и функции культуры.

7. Концептуализация культуры в истории науки. Проблема противоположности «природы» и «культуры».

8. Понятие культуры и цивилизации. Различия культур. Этнический, национальный и цивилизационный уровни культуры.

9. Глобализация культуры. Неоднозначность процесса глобализации.

10. «Экспансия» английского языка. Культурологическая критика глобализации. Глобализация как созидательная сила.

11. Многообразие культур. Природа и сущность оппозиции «свой – чужой». Понятие этноцентризма и его роль в межкультурной коммуникации.

12. Происхождение и сущность понятия «стереотип». Виды и функции стереотипов. Природа этнокультурного стереотипа. Значение стереотипа для МКК.

13. Сущность этноцентризма и его роль в МКК. Понятие «гибкого» и «воинственного» этноцентризма.

14. Предвззудки и механизм их формирования. Типы предвззудков. Проблемы корректировки и изменения предвззудков.

15. Критерии классификации культуры по Г. Хофстеде. Сущность измерений культуры «дистанции власти» и «индивидуализм – коллективизм». Признаки маскулинных и феминных культур. Разделение культур по степени избегания неопределенности.

16. Категоризация культуры по Э. Холлу. Время как категория культуры. Жизненный ритм культуры. Особенности монохромного и полихромного времени. Сущность категории пространства. Культуры высокого и низкого контекста.

17. Язык как элемент культуры. Роль языка в межкультурном общении. Гипотезы о происхождении языка.

18. Соотношение языка, сознания и культуры. Гипотеза лингвистической относительности Сепира – Уорфа.

19. Происхождение коммуникативной деятельности. Биологические корни коммуникации. Каналы коммуникации у животных. Основные черты коммуникации на дочеловеческой стадии.

20. Специфика и природа невербальной коммуникации. Типы невербальных средств. Невербальные элементы коммуникации.

21. Паравербальная коммуникация. Специфика паравербальных средств. Культурно-специфические особенности паравербальной коммуникации.

22. Моделирование коммуникативной деятельности в разных парадигмах. Механистические (трансляционные) и немеханистические (интеракциональные, диалогические, деятельностные) модели.

23. Понятие и формы идентичности. Их роль в межкультурной коммуникации.

24. Понятие и сущность стереотипа. Происхождение и функции стереотипов. Позии-

тивная и негативная роль стереотипов в межкультурных контактах.

25. Понятие толерантности. Проявление толерантности в межкультурной коммуникации. Основные формы проявления интолерантности. Принцип диалога в процессе воспитания толерантности.

Разработчик:

доц. кафедры русского языка и общего языкознания А. А. Мамедов



Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и общего языкознания «08» февраля 2024 г.

Протокол №5 Зав.кафедрой Ташлыкова М.Б. Ташлыкова

Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.