



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра психологии и педагогики дошкольного образования

Ученый совет ПИ ИГУ  УТВЕРЖДАЮ
А. В. Семиров
«11» апреля 2024 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины **Б1.В.10 Технологическое и методическое обеспечение поликультурного образования в ДОО**

Направление подготовки **44.04.01 Педагогическое образование**

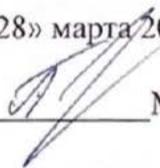
Направленность (профиль) подготовки **Дошкольное образование**

Квалификация (степень) выпускника - **Магистр**

Форма обучения **очная**

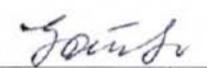
Согласовано с УМС ПИ ИГУ

Протокол №6 от «28» марта 2024 г.

Председатель  М. С. Павлова

Рекомендовано кафедрой ПиПДО:

Протокол №7 от «13» марта 2024 г.

Зав. кафедрой  О. Ю. Зайцева

Иркутск 2024 г.

I. Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Технологическое и методическое обеспечение поликультурного образования в ДОО» является содействие становлению профессиональной компетентности обучающегося на основе формирование представлений о культуротворческой функции образования, роли поликультурного образования в успешной социализации воспитанников в рамках педагогического и методического видов профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

1. Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.
2. Формировать у обучающихся представления об общих закономерностях и логике развития поликультурного подхода к процессам образования в мире.
3. Научить видеть и выделять существенные признаки толерантного подхода в практиках образовательной деятельности.
4. Разработка научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ дошкольного образования, программ профессионального обучения в области поликультурного образования.

II. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

2.1. Учебная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Теория и практика межкультурной коммуникации.
- Проектирование и организация профессиональной педагогической деятельности
- Технологическое и методическое обеспечение социально-коммуникативного развития детей

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Методические основы развивающего оценивания образовательной деятельности в ДОО.
- Методическая деятельность педагога дошкольного образования.
- Технологии психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей.
- Преддипломная практика.

III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1. способен разрабатывать, обновлять рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей, программ в области дошкольного образования	ИДК ПК1.1 ориентируется в современном состоянии области знаний и/или профессиональной деятельности (дошкольное образование), соответствующей	Знать: современные исследования в области дошкольного образования, как основы для проектирования соответствующего учебного курса, дисциплины Уметь: использовать современные научные источники в области

	преподаваемым учебным курсам, дисциплинам, модулям;	дошкольного образования, как основу для проектирования соответствующего учебного курса, дисциплины
	ИДК пк1.2 осуществляет целеполагание в процессе разработки, обновления и преподавания учебных курсов, дисциплин, модулей, программ	Знать: методологические основы и способы целеполагания в области профессионально педагогической деятельности в системе дошкольного образования Уметь: формулировать цели в области профессионально педагогической деятельности в системе дошкольного образования в процессе обновления и преподавания учебных курсов
	ИДК пк1.3 осуществляет оптимальный отбор содержания и технологий реализации учебных курсов, дисциплин, модулей, программ	Знать: содержания и технологий реализации учебных курсов, дисциплин, модулей, программ в области подготовки специалистов для системы дошкольного образования Уметь: отбирать эффективные технологии реализации учебных курсов, дисциплин, модулей, программ в области подготовки специалистов для системы дошкольного образования
	ИДК пк1.4 ориентируется в основных источниках и методах поиска информации, необходимой для разработки учебно-методического обеспечения и реализации рабочих программ учебных курсов, дисциплин, модулей	Знать: методы поиска информации, необходимой для разработки учебно-методического обеспечения и реализации рабочих программ учебных курсов, дисциплин, модулей Уметь: ориентироваться и критически оценивать источники и методы поиска информации, необходимой для разработки учебно-методического обеспечения и реализации рабочих программ учебных курсов, дисциплин, модулей
ПК-3: способен разрабатывать, обновлять и дополнять учебные пособия, методические и учебно-методические материалы, в том числе,	ИДК пк3.1: подбирает диагностический инструментарий и разрабатывает программы отслеживания и контроля результатов освоения	Знать: диагностический инструментарий для отслеживания и контроля результатов освоения парциальных образовательной программы, в том числе,

оценочные средства, обеспечивающие реализацию курсов, (модулей)	средства, учебных дисциплин	образовательной программы учебных предметов (дисциплин, модулей) учебных курсов, дисциплин, модулей;	поликультурной направленности Уметь: отбирать диагностический инструментарий для наблюдения и контроля освоения парциальных образовательной программы, в том числе, поликультурной направленности
		ИДК ПК3.2: адаптирует учебные пособия, методические и учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию учебных курсов, дисциплин (модулей) под условия реализации ООП;	Знать: содержание учебных пособий, методических и учебно-методических материалов, обеспечивающие реализацию курсов поликультурной направленности Уметь: адаптировать содержание учебных пособий, методических и учебно-методических материалов, обеспечивающие реализацию курсов поликультурной направленности
		ИДК ПК3.3: оказывает методическую помощь педагогическим работникам в саморазвитии и самообразовании в области разработки и обновления методических материалов по дошкольному образованию;	Знать: содержание и технологии методической помощи педагогическим работникам в саморазвитии и самообразовании в области разработки и обновления методических материалов по поликультурному дошкольному образованию Уметь: отбирать эффективные технологии методической помощи и сопровождения педагогических работников в области разработки и обновления методических материалов по поликультурному дошкольному образованию

Поликультурность как характеристика современного общества. Потребность малых народов России в саморазвитии и развитии всего российского сообщества как основная причина появления отечественного поликультурного образования.

Основные теоретические модели поликультурного образования: цели, принципы, содержание, методы.

Раздел 2. Технология реализации принципов поликультурного образования

Тема 1. Полипарадигмальный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Э.Р. Хакимова)

Противоречие образовательных практик как условие конструирования практик эффективного поликультурного образования.

Концепция Э.Р. Хакимова - современной отечественной практики поликультурного образования в разных педагогических системах может быть существенно повышена, если реализовать следующие условия:

при организации образовательного процесса выявить и учесть тенденции и риски в странах с признанной результативностью поликультурного образования;

определение сущности и особенностей поликультурного образования провести на основе полипарадигмального подхода, постулирующего продуктивность взаимодополнения разных образовательных парадигм;

моделирование поликультурного образовательного процесса осуществить через личностно-ориентированный пространственно образовательный подход, обосновывающий возможности построения индивидуальных образовательных траекторий обучающихся в мире многообразных культурных ценностей;

компетентно ориентированную подготовку педагогов направить на освоение ими комплекса этнопсихологических и этнометодических компетенций;

результативность эффектов поликультурного образования осуществлять через оценку готовности и способности обучающихся к самореализации в современном поликультурном мире.

Тема 2. Этнокультурный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Г.В. Безюлёвой)

Толерантность в педагогике. Формирования толерантности как одной из важнейших сторон профессиональной подготовки педагогов, подошли к этой работе очень серьезно и ответственно.

В основе развития толерантности лежит изменение личностных, в том числе и глубинных установок (особенно это касается взрослых людей). Приступая к работе (над собой или с другими людьми), необходимо осознавать, какие психологические изменения должны произойти у человека и на формирование каких конкретно качеств следует направить усилия.

Основными психологическими составляющими толерантности являются эмпатия, коммуникативная компетентность, принятие себя и других. Основные коммуникативные качества личности, а также о конструктивных и негативных механизмах взаимодействия человека с собой и окружающими (психологические защиты, барьеры и способы их преодоления).

Педагогика толерантности. Развитие толерантности представлено как цель и средство педагогики. Толерантность — это качество, которое, в первую очередь, способствует гармонизации личности самого педагога, его отношений с коллегами, учениками, окружающими людьми и миром в целом, что, в конечном счете, является залогом как профессионального, так и личностного благополучия.

Тема 3. Концепция поликультурализма в образовании О.В. Гукаленко

Направления совершенствования образования с учетом современных проблем образования. Сущностные функциональные характеристики поликультурного образования.

Подходы к формированию целостного поликультурного образовательного пространства России.

Проблематика поликультурности и поликультурного воспитания достаточно широко обсуждается в научных источниках (Е. В. Бондаревская, В. П. Борисенков, Ю. С. Давыдов, В. И. Загвязинский, Г. Д. Дмитриев и др.).

Направления поликультурного образования: воспитание национального самосознания личности средствами поликультурного образования; воспитание культуры межнационального общения; воспитание интеркультурной коммуникабельности личности

Тема 4. Поли-личностно-культурное образование (концепция А.Я. Данилюк).

Актуальность поликультурных знаний на современном этапе развития общества. Феномен этнического возрождения (этнический парадокс) и его социально-психологические причины. Проблемы образования в поликультурном обществе. Концептуальные положения идей поликультурного образования в педагогической науке.

Основные подходы в поликультурном образовании. Достоинства и недостатки каждого из подходов. Цели, задачи поликультурного образования

Тема 5. Образовательное пространство как предмет методологической рефлексии

Опыт поликультурного образования США. Опыт поликультурного образования Германии. Опыт поликультурного образования Канады. Опыт поликультурного образования Франции. Опыт поликультурного образования Австралии. Опыт поликультурного образования Голландии

4.3. Перечень разделов/тем дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела	Наименование темы	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку (при наличии) и трудоемкость (в часах)				Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)	Всего (в часах)	
			Контактная работа преподавателя с обучающимися			СРС (в том числе, внеаудиторная СР, КСР)				
			Лекц	Практ. зан.	Семина					Лаб. зан.
1	Теоретические основы поликультурного образования	Тема 1. Образовательные модели в поликультурном мире.		2			12	Тестирование; аннотационно-реферативное сообщение; тематический тезаурус; Обобщающая таблица;	ПК-1: ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ПК-3: ИДК ПК3.1 ИДК ПК3.2	
		Тема 2. Принципы и логика поликультурного образования		4			12	Тестирование; проблемно-информационное сообщение;	ПК-1: ИДК ПК1.3 ИДК ПК1.4 ПК-3: ИДК ПК3.2 ИДК ПК3.3	
		Тема 3. Поликультурный подход к конструированию образовательного пространства		4			12	Тестирование; аннотационно-реферативное сообщение; проблемно-информационное сообщение;	ПК-1: ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.4 ПК-3: ИДК ПК3.1 ИДК ПК3.3	
2	Технология реализации	Тема 1. Полипарадигмальный		4			12	Тестирование; аннотационно-	ПК-1: ИДК ПК1.1	

принципов поликультурно го образования	подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Э.Р. Хакимова)					реферативное сообщение; проблемно- информационное сообщение; эссе; кейс-задачи	ИДК ПК1.2 ПК-3: ИДК ПК3.3		
	Тема 2. Этнокультурный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Г.В. Безюлёвой)		4			12	Тестирование; эссе; кейс-задачи; проект	ПК-1: ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ПК-3: ИДК ПК3.1	
	Тема 3. Концепция поликультурализма в образовании О.В. Гукаленко		2			12	Тестирование; проблемно- информационное сообщение; презентация; кейс- задачи; проект	ПК-1: ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ПК-3: ИДК ПК3.1 ИДК ПК3.2	
	Тема 4. Образовательное пространство как предмет методологической рефлексии		2			14	Тестирование; тематический тезаурус; реферат; презентация	ПК-1: ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3 ИДК ПК1.4 ПК-3: ИДК ПК3.1 ИДК ПК3.2 ИДК ПК3.3	
	экзамен								
			22			86			

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа обучающихся – это процесс активного, целенаправленного приобретения новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания. В инструктаж включается:

- цель и содержание задания;
- сроки выполнения;
- ориентировочный объем работы;
- основные требования к результатам работы и критерии оценки;
- возможные типичные ошибки при выполнении.

Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Обучающиеся должны подходить к самостоятельной работе как к важнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств;
- выполнять домашние задания по указанию преподавателя.

При изучении данной дисциплины организация СРС предусматривает единство трех взаимосвязанных форм: внеаудиторная самостоятельная работа; аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя, а также творческая, в том числе исследовательская работа.

Различают следующие виды внеаудиторной самостоятельной работы студента: подготовка и написание рефератов, докладов, очерков и других письменных работ на заданные темы. Студенту предоставлено право выбора темы работы; выполнение эвристических заданий разнообразного характера. Это - решение кейс-задач, подбор и изучение литературных источников; разработка и составление различных схем; выполнение исследовательских работ и др.; выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и инициативы.

Самостоятельная работа студента в аудиторное время весьма многообразна и может предусматривать: выполнение самостоятельных работ; выполнение контрольных работ; решение задач; работу со справочной и методической литературой; защиту выполненных работ; оперативный опрос; собеседование, коллоквиумы; деловые игры; доклады; тестирование и т.д.

Способы самостоятельной работы студентов по направлению 44.04.01 Педагогическое образование установлены данной рабочей программой дисциплины. Конкретные способы реализации самостоятельной работы выбираются студентом, а в необходимых случаях - по согласованию с преподавателем. Контроль самостоятельной работы и оценка ее результатов организуется как единство двух форм: самоконтроль и самооценка студента, а также контроль и оценка со стороны преподавателя.

Методические указания по организации и выполнению заданий самостоятельной работы обучающихся представлены в следующих учебных пособиях:

1. Зайцева, О.Ю. Современная методология поликультурного образования: учебное пособие / О.Ю. Зайцева. – Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2018. – 172 с.- Режим доступа: "ЭЧЗ Библиотех". - Неогранич. доступ.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрено

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):

а) основная литература

1. Джурицкий, А. Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Джурицкий. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 257 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00645-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433041> (дата обращения: 17.11.2019).
2. Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. С. Ежкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429442> (дата обращения: 17.11.2019).
3. Зайцева, О.Ю. Современная методология поликультурного образования: учебное пособие / О.Ю. Зайцева. – Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2018. – 172с.
4. Формирование профессиональной компетентности педагога. Поликультурная и информационная компетентность: учебное пособие для вузов / Н. Р. Азизова, Н. А. Савотина, М. И. Бочаров, С. В. Зенкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 162 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06234-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441924> (дата обращения: 17.11.2019).
5. Хухлаева, О. В. Поликультурное образование : учебник для академического бакалавриата / О. В. Хухлаева, Э. Р. Хакимов, О. Е. Хухлаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 283 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10105-8. — Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429360> (дата обращения: 17.11.2019).

б) дополнительная литература

1. Василенко, И. . Искусство международных переговоров [Текст] : учеб. пособие / И. А. Василенко ; М-во иностр. дел Рос. Федерации, Дипломат. акад., Центр проф. подготовки. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Экономика, 2011. - 350 с. ; 21 см. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 346-347. - ISBN978-5-282-03163-8 (1 экз.)
2. Добренев, В.И. Управление человеческими ресурсами: социально-психологический подход : учеб. пособие / В. И. Добренев, А. П. Жабин, Ю. А. Афонин ; Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Соц. фак. - М. : Университет, 2009. - 359 с. : ил.; 20 см. - (Современная социология) (20 лет социологическому факультету МГУ). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-98227-613-1. - ISBN978-5-98227-583-7 (1 экз.)
3. Зайцева, О.Ю. Поликультурная компетентность личности и условия ее формирования в учебном процессе вуза/ О.Ю. Зайцева, И.В. Михайлова: монография. – Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2015. – 156 с.
4. Кананчук, Л.А. Мультикультурное образование в дошкольной образовательной организации [Текст] : учеб. пособие / Л. А. Кананчук ; рец.: Т. О. Смолева, А. А. Казанцева ; Вост.-Сиб. гос. акад. образования, Фак. педагогики, Каф. психологии и педагогики дошк. образования. - Иркутск : Изд-во ВСГАО, 2014. - 127 с. : табл. ; 21 см. - Библиогр.: с. 79-81. - ISBN 978-5-91344-742-5 (9 экз.)
5. Мудрик А.В. Социализация человека: учеб. пособие / А. В. Мудрик ; Рос. акад. образования, Моск. психолого-соц. ин-т. - 3-е изд., испр. и доп. - Воронеж : МОДЕК; М. : МПСИ, 2011. - 623 с. - ISBN 978-5-9770-0511-1.
6. Народные игры Прибайкалья [Текст] : учеб. пособие / Л. А. Кананчук [и др.] ; рец.: О. В. Удова, Н. А. Зыкова ; Вост.-Сиб. гос. акад. образования, Фак. пед., Каф. психол. и пед. дошк. образ. - Иркутск : Изд-во ВСГАО, 2013. - 95 с. (10 экз.)
7. Обухов, Алексей Сергеевич. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса [Электронный ресурс] : учебник и практикум / Обухов А.С. - Отв. ред. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 422 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/book/00F859ED-621B-4C09-B53F-62ABE1BDF3A4>. - Режим доступа: "ЭБС Юрайт". - неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9916-5232-2

в) периодические издания:

1. Зайцева, О.Ю. Поликультурное дошкольное образование: проблемы, перспективы реализации: сб. II Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Социальные процессы в современном российском обществе»: проблемы и перспективы». – Иркутск, 2018. С. 124 – 131.
2. Зайцева, О.Ю. Педагогическое моделирование поликультурной компетентности педагога ДОУ/О.Ю. Зайцева//Воспитание и обучение детей младшего возраста. 2016. №5. С.606 – 608.
3. Зайцева, О.Ю. Педагогическое моделирование формирования поликультурной компетентности будущих педагогов/О.Ю. Зайцева, И.В. Михайлова//Балтийский гуманитарный журнал.2016.Т.5., №1(14).С.110-114.

г) список авторских методических разработок:

1. Зайцева, О.Ю. Современная методология поликультурного образования: учебное пособие/ О.Ю. Зайцева. – Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2018. – 172 с.- Режим доступа: "ЭЧЗ Библиотех". - Неогранич. доступ.
2. Зайцева, О.Ю. Поликультурная компетентность личности и условия ее формирования в учебном процессе вуза/ О.Ю. Зайцева, И.В. Михайлова: монография. – Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2015. – 156 с.- Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ.

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- ЭКБСОН
- УИС РОССИЯ
- справочно-правовая система «ГАРАНТ»
- справочно-правовая система «Консультант Плюс»
- Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)

Научно-образовательные ресурсы открытого доступа в сети Интернет:

Система федеральных образовательных порталов

http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Портал поддержки ЕГЭ <http://ege.edu.ru/PortalWeb/index.jsp>

Министерство образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>

Учеба: обр.портал – <http://www.uceba.com/index.htm>

ИКТ в образовании <http://ict.edu.ru/lib/>

Исследователь.ру <http://www.researcher.ru/>

Вестник образования <http://www.vestnik.edu.ru/>

Сайт Учительской газеты <http://www.ug.ru/>

Образование: исследовано в мире <http://www.oim.ru/>

Образовательные технологии и общество <http://ifets.ieee.org/russian/periodical/journal.html>

Педагогический энциклопедический словарь <http://dictionary.fio.ru/>

Онлайновые словари портала Грамота.ру http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html

ГНПБ им. Ушинского <http://gnpbu.ru>

РГБ <http://www.rsl.ru>

РНБ <http://www.nlr.ru>

ПОУНБ <http://www.pskovlib.ru>

Российские библиотечные ресурсы: http://courses.urc.ac.ru/guest/litterat/libraries_r.html

<http://www.maindir.gov.ru/Lib/>

Библиотека Администрации Президента Российской Федерации

<http://www.libfl.ru/>

Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино

http://www.libfl.ras.ru/ushin/ushin_r.html

Государственная публичная историческая библиотека России

<http://info.spsl.nsc.ru/>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Помещения и оборудование

Помещения – учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом ОПОП ВО бакалавриата, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Занятия по дисциплине «Технологическое и методическое обеспечение поликультурного образования в ДОО» проходят в специальных помещениях:

- учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;
- учебных аудиториях для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;
- а также в помещениях для самостоятельной работы, оборудованных специализированной мебелью и компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде университета.

Технические средства обучения:

- по всем темам дисциплины «Технологическое и методическое обеспечение поликультурного образования в ДОО» разработаны электронные презентации для проведения лекционных и практических занятий;
- используется составленная фильмотека по отдельным темам учебного курса;
- имеется комплект видеороликов для наглядного представления вопросов при изучении ряда тем учебной дисциплины.

6.2. Лицензионное и программное обеспечение

Ежегодно обновляемое ПО:

Microsoft Office XP Professional Win 32 Russian Academic OPEN No Level
Kaspersky Стандартный Certified Media Pack Russian Edition, Media Pack
Браузер Mozilla Firefox 50.0
Архиватор 7zip 18.06

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы, в том числе дистанционные образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы, развивающие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств и формирующие компетенции.

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий, представленные ниже в таблице:

Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
2.	Раздел 1. Тема 2. Принципы и логика поликультурного	Практическое занятие	Круглый стол, технология «тонких» и «толстых» вопросов	2

	образования			
3.	Раздел 1. Тема 3. Поликультурный подход к конструированию образовательного пространства	Практическое занятие	Работа в малых группах, аквариум, деловая игра, круглый стол	2
5.	Раздел 2. Тема 1. Полипарадигмальный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Э.Р. Хакимова)	Практическое занятие	Педагогическая мастерская, решение кейсов, презентация проекта	2
6.	Раздел 2. Тема 2. Этнокультурный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Г.В. Безюлёвой)	Практическое занятие	Педагогическая мастерская, ПОПС – формула, решение кейсов, презентация проекта	2
7.	Раздел 2. Тема 3. Концепция поликультурализма в образовании О.В. Гукаленко	Практическое занятие	Педагогическая мастерская, решение кейсов, презентация проекта	2
8.	Раздел 2. Тема 4. Образовательное пространство как предмет методологической рефлексии	Практическое занятие	Круглый стол, технология «тонких» и «толстых» вопросов	2
Итого часов				12

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Оценочные средства, используемые в процессе изучения дисциплины (**текущий контроль**): тест, устный и письменный опрос, тематический глоссарий, аннотационно-реферативное сообщение по выбранному источнику, доклад, эссе, презентация, социальный проект, конспект мероприятия, кейс, результаты исследовательской работы.

Демонстрационный вариант входного теста

Тест по дисциплине «Технологическое и методическое обеспечение поликультурного образования в ДОО» является стандартизированным средством текущего контроля для диагностики успешности формирования компетенций ПК- 1, ПК-3

Представленные варианты тестов, используются как средства текущего контроля:

- Входное тестирование;
- Тестирование по разделу 1 «Теоретические основы поликультурного образования»;
- Тестирование по разделу 2 «Технология реализации принципов поликультурного образования»

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом. Верное выполнение каждого задания оценивается 1 баллом. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. Частично правильные ответы за задание не предусмотрены. Общий тестовый балл на входном тестировании, на первом тестировании по разделу 1 и на втором тестировании по разделу 2 определяется суммой баллов, полученных за верное выполнение заданий теста. Максимальное количество баллов (верное выполнение всех заданий) теста – от 4 до 34 баллов. Минимальный пороговый тестовый балл теста соответствует 55% правильно выполненных заданий и равен от 3 баллов входного тестирования до 19 баллов.

Тест выполняется в компьютерной форме в сети Интернет с использованием программной оболочки «Moodle». Для проведения теста выделяется аудитория, оснащенная персональными компьютерами с доступом в сеть Интернет. Проверка выполнения отдельного задания и теста в целом производится автоматически. Общий тестовый балл сообщается студенту сразу после окончания тестирования.

Время тестирования 45 минут с момента входа студента в тест. Инструктаж, предшествующий тестированию, не входит в указанное время.

Демонстрационный вариант входного теста

Вариант 1.

1. Отнесите данные утверждения к названию соответствующей концепции:

<p>А. Воспитание состоит в том, чтобы обеспечить ребенку его собственный поиск знаний, нравственных норм, ценностей, смысла жизни.</p>	1. бихевиоризм
<p>Б. В воспитании играют определяющую роль когнитивные структуры, рационально организованное знание и поведение, основанное на научном анализе.</p>	2. экзистенциализм
<p>В. Целью воспитания является формирование самоактуализирующейся личности на основе методики развивающей помощи, которая предполагает проявление безусловного принятия и понимания ребенка, поддержки его.</p>	3. гуманистическая педагогика
<p>Г. Воспитание понимается как модификация поведения, выработка одобряемого поведения с помощью системы подкреплений.</p>	4. неопозитивизм.

2. Какая модель воспитания, по-вашему, будет наиболее адекватной российским условиям в ближайшем будущем?

Вариант 2.

Задание 1. Инструкция: продолжите фразу.

Наука — это сфера человеческой деятельности, в которой происходит...

1. стихийно-эмпирическое познание; 2. выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности; 3. функционирование субъектов действительности; 4. интерпретация знаний; 5. систематизация эмпирического материала.

Задание 2. Инструкция: продолжите фразу.

Педагогическая действительность — это часть общей действительности, которая заключена в...

1. педагогической деятельности; 2. художественно-образной сфере; 3. когнитивной сфере; 4. креативной сфере; 5. коммуникативной сфере.

Задание 3. Инструкция: продолжите фразу.

Стихийно-эмпирическое познание осуществляют...

1. ученые; 2. педагоги; 3. родители; 4. люди, занятые практической деятельностью;

5. люди, занятые научной деятельностью.

Задание 4. Инструкция: выбрать верный ответ.

Объектом дошкольной педагогики является

1. воспитание; 2. образование; 3. личность; 4. развитие; 5. познание.

Задание 5. Инструкция: продолжить фразу.

Под предметом в науке понимают...

1. способ видения объекта с позиций этой науки; 2. объект рассмотрения; 3. педагогическую ситуацию; 4. педагогический факт; 5. педагогическое явление.

Задание 6. Инструкция: заменить многоточие вариантом ответа.

Социализация — это процесс, в котором личность... социальный опыт

1. приобретает; 2. усваивает и воспроизводит; 3. копирует; 4. вспоминает; 5. изучает.

Задание 7. Инструкция: заменить многоточие вариантом ответа.

В дошкольной педагогике имеет место процесс... социализации,

1. ориентированной; 2. целенаправленной; 3. авторитарной; 4. свободной; 5. демократичной.

Задание 8. Инструкция: найти неверный ответ.

К задачам дошкольной педагогики как науки относят...

1. изучение эффективности педагогической деятельности;
2. выявление объективных закономерностей педагогического процесса;
3. воспитание культуры общения учащихся;
4. контроль когнитивной деятельности ученика;
5. организация работы с родителями школьников.

Задание 9. Инструкция: продолжить фразу.

Показателем закономерности какой-либо связи является ее...

1. цель; 2. продукт; 3. причинно-следственный характер; 4. педагогические условия; 5. факторы.

Задание 10. Инструкция: продолжить фразу.

Законами целостного образовательного процесса являются...

обязательное присвоение накопленного социального опыта;
социальная сущность образования;
взаимодействие учителя и ученика;
единство процессуальной и содержательной сторон обучения;
эффективность образовательного процесса.

Задание 11. Инструкция: продолжить фразу.

Закономерные связи выступают как результат...

1. наблюдений; 2. социологических опросов; 3. анализа мнений людей; 4. научно-педагогических исследований; 5. педагогической работы.

Задание 12. Инструкция: найти неверное утверждение.

К специальным педагогическим наукам относятся...

1. сурдопедагогика; 2. тифлопедагогика; 3. социальная педагогика; 4. педагогика пенитенциарных учреждений; 5. олигофренопедагогика.

●Задание 13. Инструкция: выявить соответствие текстов, обозначенных цифрами и буквами, и выбрать вариант ответа:

1. сравнительная педагогика;
2. история педагогики;
3. коррекционная педагогика;
4. методология педагогики.

- А. направлена на детей и взрослых с отклонениями в физическом развитии;
- Б. представляет процесс образования в историческом прошлом;
- В. изучает способы получения достоверного научного знания;
- Г. выявляет сходство и различия в функционировании образовательных систем.

Варианты ответа:

1. 1А 2Б 3В 4Г;
2. 1Г 2Б 3А 4В;
3. 1А 2В 3Б 4Г;
4. 1Б 2В 3Г 4А.

Задание 14. Инструкция: дописать пропущенный текст.

Специфическим и закономерным для сферы образования отношением является взаимодействие _____ и _____ в педагогическом процессе, а также единство _____ и _____.

Задание 15. Инструкция: дописать пропущенный текст.

Функции дошкольной педагогики:

1. _____ педагогической деятельности, передового педагогического опыта;
2. _____ объективных _____ педагогического процесса;
3. _____ исследования педагогической действительности и _____ на их основе _____ преобразования этой действительности;
4. _____ методических материалов;
5. _____ педагогической науки в образовательную практику;
6. _____ результатов научных исследований на практику обучения и воспитания.

Задание 16. Инструкция: определите, какой фразе, обозначенной цифрой, соответствует текст, обозначенный буквой.

1. методика обучения дошкольников;
2. сравнительная педагогика;
3. теория педагогики;
4. методология педагогики;
5. психологическая педагогика;
6. педагогика школы;
7. педагогика профессионально-технического образования;
8. педагогика высшей школы;
9. производственная педагогика;
10. военная педагогика;

11. социальная педагогика;
 12. исправительно-трудова педагогика;
 13. коррекционная педагогика.
- А. _____ закономерности воспитания в историческом прошлом.
- Б. _____ закономерности развития образовательных систем различных стран
- В. _____ формирование и методика воспитания дошкольников;
- Г. _____ развитие, обучение и воспитание подрастающего поколения
- Д. _____ обучение в вузах
- Е. _____ внешкольное образование детей и взрослых
- Ж. _____ знания о способах получения знаний
- З. _____ практика перевоспитания людей, находящихся в заключении
- И. _____ закономерности подготовки рабочих и кадров высокой квалификации
- К. _____ методика организации непосредственно-образовательной деятельности;
- Л. _____ обучение и воспитание в военных учебных заведениях
- М. _____ педагогика, изучающая детей с отклонениями в развитии

Задание 17. Инструкция: дописать пропущенный текст.

Система — это целостный комплекс _____, связанных между собой таким образом, что с изменением _____ изменяются _____.

Задание 18. Инструкция: дописать пропущенный текст.

Образование как _____ — это относительно самостоятельная система, функцией которой является систематическое обучение и воспитание членов общества, ориентированная на овладение определенными знаниями (прежде всего научными), идейно-нравственными ценностями, умениями, навыками, нормами поведения, содержание которых в конечном счете определяется социально-экономическим и политическим строем данного общества и уровнем его материально-технического развития..

Задание 19. Инструкция: определите, какой фразе, обозначенной цифрой, соответствует текст, обозначенный буквой.

Различают такие виды компетентности, как...

1. компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности;
 2. компетентность в сфере гражданско-общественной деятельности;
 3. компетентность в сфере досуга;
 4. компетентность в бытовой сфере;
 5. компетентность в сфере социально-трудовой деятельности.
- А. усвоение способов приобретения знаний из различных источников информации;
Б. умение анализировать ситуацию на рынке труда, оценивать собственные возможности, сформированные навыки самоорганизации;
В. забота о сохранении здоровья, умения создать комфортную атмосферу в семье;
Г. выполнение ролей потребителя, избирателя, гражданина;
Д. способы организации свободного времени с целью духовного обогащения.

Ответ: 1 _____; 2 _____; 3 _____; 4 _____; 5 _____.

•Задание 20. Инструкция: продолжите фразу

Индивидуальную образовательную траекторию выбирает...

1. образовательное учреждение
2. родители
3. ученик
4. государство

Задание 21. Инструкция: определите, какой фразе, обозначенной цифрой, соответствует текст, обозначенный буквой.

1. множество взаимосвязанных структурных компонентов, объединенных единой образовательной целью развития личности и функционирующих в целостном педагогическом процессе;
 2. специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников по поводу содержания образования с использованием средств обучения и воспитания с целью решения задач образования, направленных на удовлетворение потребностей как общества, так и самой личности в ее развитии и саморазвитии;
 3. преднамеренных контакт педагога и воспитанников, следствием которого являются взаимные изменения в их поведении, деятельности и отношениях;
 4. вид социальной деятельности, направленной на реализацию целей образования.
- А. Педагогическое взаимодействие;
Б. Педагогическая система;
В. Педагогический процесс
Г. Педагогическая деятельность.

Ответ: 1 _____; 2 _____; 3 _____; 4 _____.

•Задание 22. Инструкция: выберите вариант ответа на вопрос.

Являются ли синонимами понятия «педагогическая деятельность» и «педагогический процесс»?

1. да 2. нет

Задание 23. Инструкция: дополните фразу.

Компонентами педагогического процесса являются...

1. педагог и воспитанники; 2. цель; 3. педагогическое взаимодействие; 4. субъект-субъектные отношения;
5. содержание; 6. методы и формы; 7. средства 8. государственный образовательный стандарт

Задание 24. Инструкция: дописать пропущенный текст.

Педагогическая задача - это материализованная _____ воспитания и обучения, характеризующаяся _____ педагогов и воспитанников с определенной целью.

Задание 25. Инструкция: выбрать неверное утверждение.

Переход к «очеловечиванию» образования сводится к...

1. уважению личности ученика; 2. взаимному доверию учителя и учеников; 3. лично ориентированному подходу; 4. манипуляции объектом воздействия; 5. гуманизации.

Задание 26. Инструкция: продолжить фразу.

К.Д. Ушинский писал, чтобы воспитывать человека во всех отношениях, необходимо...

1. изучить его во всех отношениях; 2. быть учителем; 3. быть мудрым человеком; 4. установить с ним доверительные отношения; 5. знать его

Задание 27. Инструкция: соотнести текст, данный под цифрами, с текстом, обозначенным буквами.

1. «идеальные» средства воспитания и обучения
 2. «материальные» средства обучения и воспитания
- А. методы; Б. приемы; В. организационные формы воспитания и обучения; Г. наглядные пособия;
Д. технические средства Е. учебник

Задание 28. Инструкция: продолжить фразу.

Составной частью гуманизации образования является...

1. компьютеризация; 2. прагматизация; 3. номенклатуризация; 4. гуманитаризация; 5. проблематизация.

Задание 29. Инструкция: продолжить фразу.

Под гуманизацией понимают...

1. развитие профессиональных знаний; 2. направленность на человека; 3. направленность на общество;
5. направленность на природу; 5. формирование знаний, умений и навыков.

Задание 30. Инструкция: продолжить фразу.

К функциям педагогического опыта относятся следующие...

1. предоставление теоретического материала для науки; 2. сбор эмпирических фактов для науки;
3. сравнение и сопоставление теоретических знаний; 4. представление образца хорошей работы;
5. рекомендации для науки

Задание 31. Инструкция: продолжить фразу.

Эмпирические и теоретические знания педагогика получает, реализуя _____ функцию, а нормативные – результат осуществления ею _____ функции.

Задание 32. Инструкция: продолжить фразу.

Чтобы творчество учителя было передано другим педагогам, оно должно быть осмыслено в категориях _____.

Задание 33. Инструкция: выберите вариант ответа.

В какую группу включены науки, входящие в систему педагогических?

1. Дидактика, психология, история, философия, школоведение, теория воспитания, школьная гигиена, сравнительная педагогика.
2. Общая педагогика, возрастная педагогика, социальная педагогика, методики изучения отдельных предметов, специальные педагогики, история педагогики.

3. Педагогика дошкольных учреждений, педагогика школы, педагогика высшей школы, педагогика профессионально-технического образования.
4. Общая педагогика, этика, эстетика, возрастная физиология, дошкольная педагогика, школоведение, история школы.

● **Задание 34. Инструкция: Выберите соответствующий аргумент для ответа.**

Почему в педагогике используется несколько дефиниций воспитания?

1. Наличие дефиниций позволяет отличать воспитание в теоретическом смысле от употребления аналогичного термина в бытовой речи.
2. Обилие дефиниций придает педагогике статус развитой теоретической науки.
3. Бытовое употребление понятия «воспитание» неточно передает смысл последнего и не может быть использовано для построения научной теории.
4. Воспитание – понятие настолько широкое и общее, что без специальных уточнений невозможно понять, о каком, собственно, воспитании идет речь.
5. Правильного ответа нет.

Тестирование по разделу 1 «Теоретические основы поликультурного образования»

1. Какие компоненты входят в структуру поликультурного воспитания?

- а. Межнациональное общение;
- б. социокультурная идентичность;
- в. мультикультурное воспитание

2. Расположите в порядке возникновения следующие области знания:

- а. народная педагогика;
- б. педагогика;
- в. философия;
- г. этнопедагогика.

3. Что является предметом изучения этнопедагогике:

- а. фольклор, обычаи, традиции народа;
- б. этносы;
- в. народная педагогика;
- г. национальное самосознание.

4. Расположите данные понятия в порядке от частного к общему:

- а. нация;
- б. этнос;
- в. национальность;
- г. раса.

5. Какие направления воспитательного процесса включает гражданское воспитание?

- а. поликультурное воспитание;
- б. патриотическое воспитание;
- в. военно-патриотическое;
- г. интернациональное воспитание.
- д. нравственное воспитание.

6. Предметом педагогики межнационального общения выступает:

- а. становление этнической идентичности;
- б. воспитание культуры межнациональных отношений;
- в. толерантность;
- г. психология нации.

7. Активная нравственная позиция и психологическая готовность к терпимости при взаимодействии с людьми иной культуры, религии, социальной среды; способность к диалогу культур, готовность принять другую культуру и взаимодействовать с другими этносами - это

8. Расположите иерархически уровни этнотолерантной воспитанности.

- а. Осведомленность и понимание культурных различий.

- б. Поощрение дискуссий по расовым, национальным проблемам, убежденность в необходимости защиты культурных различий.
- в. Освобождение от стереотипов, принятие культурного плюрализма.
- 9. ... - упрощенное (иногда одностороннее и неточное) знание о психологических особенностях и поведении представителей конкретного народа, на основе которого складывается устойчивое и эмоционально окрашенное мнение одной нации о другой или о себе.**
- а. этническая идентичность;
- б. этнические (национальные) стереотипы;
- в. этническая психология;
- г. гетеростереотипы.
- 10. Толерантности соответствуют следующие типы взаимодействия:**
- а. диалог;
- б. снисхождение;
- в. сотрудничество,
- г. опека.
- 11. Выделите принципы воспитания этнотолерантности:**
- а. Принцип опоры на позитивный социально-культурный опыт этноса.
- б. Принцип самоценности ребенка.
- в. Экологический принцип.
- г. Принцип культуры межнационального общения.
- д. Принцип педагогического оптимизма.
- е. Национальный характер знания.
- ж. Принцип «социального комфорта» (нравственной атмосферы).
- з. Принцип «социального урока».
- и. Ориентация в воспитании детей на общечеловеческие ценности.
- 12. Ознакомление с системой научных знаний о правах и свободах человека и народов, о нациях и их отношениях, о расах и религиях содержится в ... компоненте этнической толерантности.**
- а. деятельностном;
- б. эмоционально-ценностном;
- в. когнитивном.
- 13. Целенаправленный, специально организованный процесс формирования устойчивых гражданских качеств, характеризующих личность как субъекта правовых, морально-политических, социально-экономических отношений в государстве - это...**
- а. правовое воспитание;
- б. гражданское воспитание;
- в. поликультурное воспитание;
- г. формирование мировоззрения.
- 14. Интерпретация человеком причин поведения и мотивов деятельности других людей в зависимости от их групповой (в том числе, этнической) принадлежности - это ...**
- а. этнический стереотип;
- б. каузальная атрибуция;
- в. ингрупповой фаворитизм
- г. Гетеростереотип
- 15. Расположите данные понятия в порядке этапов поликультурного образования, предложенных Дж. Бенкс:**
- а. «аддитивный этап»
- б. «контрибутивный этап»
- в. «социодетельностный этап»
- г. «трансформационный этап»

16. Определите содержание логики поликультурного образования в технократической парадигме на культурно-взаимообогащающем этапе:

- а. управление движением ученика по освоению отдельных «добавочных» знаний о разных культурах и поликультурности;
- б. управление движением ученика по усвоению закономерностей «трансформации» любых знаний через поликультурную призму

Тестирование по разделу 2 «Технология реализации принципов поликультурного образования»

1. Фундаментом культурной компетентности личности не является...

- а) владение современными компьютерными технологиями
- б) владение языками, кодами культуры
- с) знание семиотики культуры
- д) освоение национального культурного наследия

2. Этнос это – ...

- а) группа людей, объединенных общностью происхождения и различных наследственных особенностей: строения тела, формы волос, пигментации кожи, волос, глаз и т.д.
- б) исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающая общими относительно стабильными особенностями языка, культуры, психики, а также осознанием единства и отличия от других подобных образований (самосознанием), фиксированным в самоназвании
- с) система ценностей, жизненных представлений, образцов поведения, норм, совокупность способов и приемов человеческой деятельности, объективированных в предметных материальных носителях (средствах труда, знаках) и передаваемых последующим поколениям
- д) это тот или иной коллектив людей (динамическая система), противопоставляющий себя всем прочим аналогичным коллективам (“мы” и “не мы”), имеющий свою особую внутреннюю структуру и оригинальный стереотип поведения

3. Поликультурное образование – ...

- 1) важная часть современного общего образования, способствующая усвоению учащимися знаний о других культурах, пониманию общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов, воспитанию молодежи в духе инокультурных систем
- 2) процесс физического и духовного формирования личности, сознательно ориентированной на исторически обусловленные идеальные образы, зафиксированные в общественном сознании социальные эталоны
- 3) способ образования, направленный на развитие личности посредством организации усвоения обучающимися научных знаний и способов деятельности

4. Выявить соответствие текстов, обозначенных цифрами и буквами, и выбрать вариант ответа:

1. системный подход;	А. Объединяет три взаимосвязанных аспекта действия: аксиологический, технологический, и личностно-творческий.
2. целостный подход;	Б. Специальная работа по формированию деятельности ребенка, по переводу его в позицию субъекта познания, труда и общения.
3. личностный подход;	В. Образование единства субъектов, благодаря которому объектное воздействие уступает место творческому процессу их взаимораскрытия и взаиморазвития, самовоздействия и саморазвития.
4. деятельностный подход;	Г. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в развитии, движении.

5. диалогический подход;	Д. Опора в педагогическом процессе на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создание для этого соответствующих условий.
6. культурологический подход;	Е. Ориентирует на выделение в педагогической системе и развивающейся личности прежде всего интегративных инвариантных системообразующих связей и отношений.
7. антропологический подход.	Ж. Объединяет три взаимосвязанных аспекта действия: аксиологический, технологический, и личностно-творческий.

5. Целью социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста является

- а) раскрытие моральной и эстетической характеристики коммуникативной деятельности
- б) проявление единства внешних факторов, регулирующих общение и деятельность, и внутренних факторов – ценностных ориентации, моральных и эстетических установок личности
- в) позитивная социализация, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

6. *Выберите четыре правильных ответа:* **К основным направлениям реализации образовательной области Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста относятся:**

- а) развитие игровой деятельности
- б) формирование основ безопасности жизнедеятельности
- в) развитие элементарных математических представлений
- г) нравственное воспитание
- д) трудовое воспитание
- е) знакомство детей с художественной литературой
- ж) становление эстетического отношения к окружающему миру

7. *Выберите три правильных ответа:*

Основными характеристиками социально компетентного ребенка являются:

- а) отношение к другому человеку как высшей ценности
- б) сформированность интеллектуальных операций
- в) умение выбирать соответствующую информации
- г) умение управлять своим поведением и способами общения
- д) способность понять особенности, интересы других людей

8. *Выберите один правильный ответ:* **Нравственное воспитание – это**

- а) целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества
- б) целенаправленный процесс приобщения ребенка к доступным формам гуманного, культурного поведения, к социальному опыту в процессе его социализации
- в) воспитание ценностного отношения к жизни, обеспечивающее устойчивое и гармоничное развитие личности

9. *Выберите один правильный ответ:* **Социально-нравственное воспитание - это**

- а) целенаправленный процесс приобщения ребенка к доступным формам гуманного, культурного поведения, к социальному опыту в процессе его социализации
- б) целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества
- в) воспитание ценностного отношения к жизни, обеспечивающее устойчивое и гармоничное развитие личности

10. *Выберите один правильный ответ:* **К методам формирования нравственного поведения дошкольников относятся:**

- а) приучение, упражнение, руководство деятельностью

б) убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа

в) пример, поощрения, наказания

11. **Выберите один правильный ответ: К методам формирования нравственного сознания дошкольников относятся:**

а) приучение, упражнение, руководство деятельностью

б) убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа

в) пример, поощрения, наказания

12. **Выберите один правильный ответ: К методам стимулирования чувств и отношений дошкольников относятся:**

а) приучение, упражнение, руководство деятельностью

б) убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа

в) пример, поощрения, наказания

13. **Выберите один правильный ответ: Разработкой теоретических основ нравственного воспитания дошкольников занимались:**

а) Р.С. Буре, Е.Ю. Демурова, А.В. Суровцева, Т.А. Маркова, В.И. Нечаева, Л.А. Пеньевская, А.В. Запорожец, С.А. Козлова

б) В.Г. Алямовская, М.Ю. Кистяковская, В.Т. Кудрявцев, Н.Н. Кожухова, Э.Г. Степаненкова, С.Е. Шукшина

в) Н. А. Ветлугина, Л.С. Выготский, О.М. Дьяченко, Т.Н. Доронова

г) Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, Л.Я. Гальперин, А.П. Усова, С.Л. Новоселова, Н.Н. Поддьяков

д) Т.Г. Казакова, О.П. Радынова, Н.П. Сакулина, Е.А. Флерина

14. **Выберите один правильный ответ: По отношению к людям в процессе нравственного воспитания у дошкольников формируется:**

а) умение аргументировано отстаивать свою точку зрения, скромность, чувство собственного достоинства

б) взаимопонимание и сотрудничество, межнациональная толерантность, уважение к существующему общественному строю

в) уважение к труду людей различных профессий, милосердие и толерантность, эмпатия, честность, чувства долга, уважение к людям разного возраста и пола, ответственность

г) любовь к родному краю, потребность в его охране, сохранении и приумножении, национальная гордость, патриотизм

д) коллективизм, умение сотрудничать, трудолюбие, ответственность, самостоятельность, инициативность и активность, дисциплинированность

15. **Выберите один правильный ответ: По отношению к себе в процессе нравственного воспитания у дошкольников формируется:**

а) умение аргументировано отстаивать свою точку зрения, скромность, чувство собственного достоинства

б) взаимопонимание и сотрудничество, межнациональная толерантность, уважение к существующему общественному строю

в) уважение к труду людей различных профессий, милосердие и толерантность, эмпатия, честность, чувства долга, уважение к людям разного возраста и пола, ответственность

г) любовь к родному краю, потребность в его охране, сохранении и приумножении, национальная гордость, патриотизм

д) коллективизм, умение сотрудничать, трудолюбие, ответственность, самостоятельность, инициативность и активность, дисциплинированность

16. **Выберите один правильный ответ: По отношению к обществу в процессе нравственного воспитания у дошкольников формируется:**

а) умение аргументировано отстаивать свою точку зрения, скромность, чувство собственного достоинства

б) взаимопонимание и сотрудничество, межнациональная толерантность, уважение к существующему общественному строю

- в) уважение к труду людей различных профессий, милосердие и толерантность, эмпатия, честность, чувства долга, уважение к людям разного возраста и пола, ответственность
- г) любовь к родному краю, потребность в его охране, сохранении и приумножении, национальная гордость, патриотизм
- д) коллективизм, умение сотрудничать, трудолюбие, ответственность, самостоятельность, инициативность и активность, дисциплинированность

17. Выберите один правильный ответ: По отношению к Родине в процессе нравственного воспитания у дошкольников формируется:

- а) умение аргументировано отстаивать свою точку зрения, скромность, чувство собственного достоинства
- б) взаимопонимание и сотрудничество, межнациональная толерантность, уважение к существующему общественному строю
- в) уважение к труду людей различных профессий, милосердие и толерантность, эмпатия, честность, чувства долга, уважение к людям разного возраста и пола, ответственность
- г) любовь к родному краю, потребность в его охране, сохранении и приумножении, национальная гордость, патриотизм
- д) коллективизм, умение сотрудничать, трудолюбие, ответственность, самостоятельность, инициативность и активность, дисциплинированность

18. Выберите один правильный ответ: По отношению к труду в процессе нравственного воспитания у дошкольников формируется:

- а) умение аргументировано отстаивать свою точку зрения, скромность, чувство собственного достоинства
- б) взаимопонимание и сотрудничество, межнациональная толерантность, уважение к существующему общественному строю
- в) уважение к труду людей различных профессий, милосердие и толерантность, эмпатия, честность, чувства долга, уважение к людям разного возраста и пола, ответственность
- г) любовь к родному краю, потребность в его охране, сохранении и приумножении, национальная гордость, патриотизм
- д) коллективизм, умение сотрудничать, трудолюбие, ответственность, самостоятельность, инициативность и активность, дисциплинированность

19. Выберите два правильных ответа: Определите две группы задач нравственного воспитания дошкольников:

- а) задачи формирование гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры, способности к труду и жизни в современных условиях
- б) задачи формирования механизма нравственного воспитания
- в) задачи развития нравственности и высокой культуры российского интеллигента
- г) задачи отражающие потребности общества в людях, обладающих конкретными, сегодня востребуемыми качествами

20. Выберите один правильный ответ: Определите группу задач нравственного воспитания дошкольников, на которую оказывают влияние исторический этап, особенности возраста воспитанников, конкретные условия жизни

- а) задачи формирование гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры, способности к труду и жизни в современных условиях
- б) задачи формирования механизма нравственного воспитания
- в) задачи развития нравственности и высокой культуры российского интеллигента
- г) задачи отражающие потребности общества в людях, обладающих конкретными, сегодня востребуемыми качествами

21. Выберите один правильный ответ: Прочность, устойчивость нравственного качества зависят от следующего механизма нравственного воспитания дошкольников:

- а) чувства, сознание и мышление, нравственная воля
- б) приучение, навыки и умения, привычные способы поведения

в) знания и представления, мотивы (желания), чувства и отношения, навыки и привычки, поступки и поведение

22. *Выберите один правильный ответ:* **В механизме нравственного воспитания дошкольников отсутствует принципа взаимозаменяемости**

- а) да
- б) нет

23. **Установите соответствие**

Средства нравственного воспитания	Роль нравственного воспитания
1. Художественные средства (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, театр и др.)	а) Имеет свою специфику, средство необходимо прежде всего при воспитании практики нравственного поведения. б) Способствует эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений, наиболее эффективны при формировании у детей моральных представлений и воспитании чувств. в) Выполняет задачи корректировки представлений о морали и воспитании чувств и отношений. г) Дает возможность вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, защищать их, способствует формированию у ребенка уверенности в себе. д) Активизирует весь механизм нравственного воспитания и влияет на формирование определенных нравственных качеств.
2. Природа	
3. Собственная деятельность детей (игра, учение, труд, художественная деятельность)	
4. Общение	
5. Окружающая атмосфера	

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____

24. *Выберите один правильный ответ:* **Ведущими методами воспитания гуманного отношения к людям и природе у детей младшего возраста являются**

- а) этическая беседа, рассматривание картин
- б) пример взрослых и организация педагогических ситуаций
- в) соревнование, поощрение, наказание

25. *Выберите один правильный ответ:* **Значительный вклад в разработку проблемы воспитания гуманности у дошкольников внесли**

- а) В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко, А.В. Луначарский, Л.И. Новикова
- б) Л.П. Князева, Л.П. Стрелкова, А.Д. Кошелева, И.В. Княжина, Т.В. Черник
- в) Т.Г. Казакова, О.П. Радынова, Н.П. Сакулина, Е.А. Флерина

26. *Выберите один правильный ответ:* **Главная функция детского коллектива –**

- а) воспитывающая функция
- б) объяснительная функция
- в) аналитическая функция
- г) управленческая функция

27. *Выберите один правильный ответ:* **На современном этапе важно:**

- а) не акцентировать внимание педагогу на воспитание у дошкольников чувства патриотизма
- б) воспитывать у детей чувство любви ко всем странам России
- в) воспитывать у детей любовь к Родине, к нашей многонациональной России

28. *Выберите один правильный ответ:* **Что подразумевается под социальными чувствами?**

- а) переживание своих отношений к действиям окружающих

- б) осознание социальных норм и правил поведения в обществе
- в) отношение к явлениям социальной действительности, отражающее значение этих явлений в связи с потребностями человека

29. Выберите несколько правильных ответов: **Принципами социально-нравственного воспитания являются:**

- а) гуманизация
- б) наглядность
- в) природосообразности
- г) создание развивающей среды
- д) целостность
- е) культуросообразность

Аннотационно-реферативное сообщение

Аннотация (от лат. *annotatio* — замечание) или **резюме** (от фр. *résumé* - «сокращённый») - краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги. Аннотация показывает отличительные особенности и достоинства издаваемого произведения, помогает читателям сориентироваться в их выборе.

Требования к написанию аннотационно-реферативного сообщения

Рекомендуемый средний объем аннотации - 500 печатных знаков (аннотация, содержащая менее знаков, не проверяется). Написание информативной аннотации осуществляется на основе научного текста объемом 7950 – 8000 печатных знаков.

Аннотация включает характеристику основной темы, проблемы объекта, цели работы и ее результаты. В аннотации указывают, что нового несет в себе данный документ в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению.

Аннотация может включать сведения об авторе первичного документа и достоинствах произведения, взятые из других документов.

Аннотация также содержит сообщение об изменениях заглавия документа или авторского коллектива и год выпуска предыдущего издания (при переиздании), год, с которого начат выпуск многотомного издания, указание о принадлежности автора к стране (на документы, переведенные с иностранных языков).

В аннотации на произведения художественной литературы должны быть указаны сведения о литературном жанре, период, к которому относится творчество автора, основная тема и проблема произведения, место и время действия описываемых событий.

Аннотация на периодические и продолжающиеся издания включает данные о задачах, целях, характере издания, об объединении, разделении, возобновлении или прекращении выпуска и других изменениях в издании.

Оформление аннотационно-реферативного сообщения

Текст сообщения должен быть лаконичен и четок, свободен от второстепенной информации. Аннотация на издания, кроме литературно-художественных, включает следующие сведения:

- ✓ краткое раскрытие темы издания (отражение специфики содержания, общая тематика или общий замысел);
- ✓ отличия издания от других, родственных по тематике и/или от предыдущих изданий произведений того же автора (новизна содержания, освещение неизвестных фактов или оригинальность их трактовки);
- ✓ целевое назначение и читательский адрес издания;
- ✓ вид издания (по ГОСТ 7.60) или жанр публикуемого произведения;
- ✓ изменение заглавия документа или авторского коллектива и год выпуска
- ✓ предыдущего издания (при переиздании).

Аннотация на аудиовизуальные, электронные издания дополнительно может содержать характеристику носителя и аппаратуры, используемой при воспроизведении.

Общие требования к аннотационно-реферативному сообщению

1. Язык аннотации должен быть прост и доходчив. Следует избегать лишних вводных фраз. Например: «Автор статьи рассматривает...», «В статье представлены...». Рекомендуется употреблять синтаксические конструкции, свойственные языку научных и технических документов, избегать сложных предложений, включающих несколько придаточных.
2. Аннотацию желательно строить из коротких фраз, не употреблять в тексте разновременные глаголы, например: «Описаны» и «Описываются», т.е. соблюдать единство времени во всех предложениях аннотации.
3. Фразы следует строить комплексно.
4. Необходимо избавлять текст аннотации от лишних деталей.
5. В тексте аннотации следует применять стандартизированную терминологию, не употреблять малораспространенные термины, или разъяснять их при первом упоминании в тексте, соблюдать единство терминологии в пределах аннотации.
6. Сокращения и условные обозначения, кроме общеупотребительных, применяют в исключительных случаях или дают их определения при первом употреблении.
7. Имена собственные приводятся в виде, в котором они даны в тексте статьи.
8. Если инициалы персоналии раскрыты в статье, то они раскрываются в аннотации.
9. Географические названия приводятся в виде, в котором они даны в тексте статьи.
10. Аннотации на статьи, за исключением художественной литературы, включают в себя характеристику темы, проблемы, цели работы и ее основные результаты и/или выводы.
11. Аннотации на художественные произведения не являются обязательными. Они приводятся по усмотрению библиографа, если он считает необходимым дать пояснение к статье.
12. При составлении аннотаций рекомендуется использовать «Перечень маркеров, облегчающих выявление основных аспектов содержания аннотируемых документов при составлении справочной аннотации» (из «Справочника библиографа», с.330-332)
13. В конце последнего предложения аннотации обязательно ставится точка.

Точка доступа: <http://mars.arbicon.ru/public/note.pdf> (дата обращения 07.01.2017г.)

Критерии оценивания аннотационно-реферативного сообщения

Критерии	Характеристика шкалы оценивания	Балл
содержание аннотаций/реферативного сообщения	Точность передачи в аннотации основных проблем, содержащихся в тексте	0-5
	Соблюдение структуры информативной аннотации.	0-1
	Правильность использования в аннотации специальной терминологической лексики.	0-2
Оформление аннотаций/реферативного сообщения	Языковая правильность (лексическая, грамматическая и синтаксическая)	0-1
	Соблюдение стиля, структуры и формата аннотации.	0-1
	Итого	0-10

Тематика аннотационно-реферативных сообщений

Тема	Задание по написанию аннотационно-реферативного сообщения
Образовательные модели в поликультурном мире.	Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации на тему: Мультиэтническое образование (Дж. Бэнкс); Мультикультурное образование (Г.В. Палаткина) Многокультурное образование (Г.Д.Дмитриев) Культурологическое личностно-ориентированное образование (Е.В. Бондаревская)

		Поликультурное образование (Л.Л. Супрунова, Э.Р. Хакимов)
Поликультурный подход к конструированию образовательного пространства		Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации по теме «Гуманистический подход в воспитании как ценностная основа поликультурного образования»
Полипарадигмальный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Хакимова)	Э.Р.	Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации, иллюстрирующие психологические и социологические исследования как ориентиры при организации поликультурного образования: <ul style="list-style-type: none"> ✓ межкультурные стили конфликтного поведения (М.Харнер) ✓ исследование интеллектуальных предпочтений К.Брунера; ✓ исследования в русле культурной психологии М.Коул, ✓ стратегии аккультурации Дж. Берри, ✓ Образовательная среда как фактор созидания и распространения культуры мира (Б. Риэрдон)
Полипарадигмальный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Хакимова)	Э.Р.	Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации по результатам анализа статей международной научно-практической конференции «Этнос и культура в межнациональных коммуникациях XXI века» точка доступа: http://kpfu.ru/staff_files/F1068786510/SBORNIK_11.05.16_red..pdf (дата обращения 07.01.2021)

Тематический тезаурус

Тезаурус

- 1) одноязычный толковый или тематический словарь, максимально охватывающий лексику (или определенную тематическую лексическую группу) данного языка;
- 2) полный систематизированный набор данных о какой-либо области знаний, позволяющий человеку в ней ориентироваться.

Требования к оформлению и критерии оценивания тезауруса

Показатели	Характеристики оценки	балл
Готовность к отбору релевантных методике обучения - понятий по заданным тематическим категориям	соответствие понятий дисциплине или теме	0 - 2
Культура оформления тематического списка понятий	понятия должны быть расположены в алфавитном порядке	0 - 2
	нужно указать источник, откуда вы взяли определение понятия; желательно найти разные определения одного понятия	0 - 2
	отсутствие фактических, орфографических, пунктуационных, синтаксических, стилистических ошибок	0 - 2
	итого	0-8

Тематика тезаурусов по дисциплине

Тема	Задание
Образовательные модели в поликультурном мире.	тематический глоссарий по источнику 1. по теме «поликультурное образование»
Образовательное пространство как предмет	Изготовление постера с дальнейшей

методологической рефлексии	презентацией на тему «Понятие современное образование: этнокультурное, полиэтническое, поликультурное».
----------------------------	---

Тематический глоссарий (общий по всем темам)

Идентичность – (англ. Identity) — свойство психики человека в концентрированном виде выражать для него то, как он представляет себе свою принадлежность к различным социальным, национальным, профессиональным, языковым, политическим, религиозным, расовым и другим группам или иным общностям, или отождествление себя с тем или иным человеком, как воплощением присущих этим группам или общностям свойств.

Инкультурация – это процесс приобщения индивида к культуре, усвоение им определенных привычек, норм и стереотипов поведения.

Интеграция - такой принцип совместимости, когда разные группы сохраняют свои, присущие им культурные индивидуальности, хотя в то же время объединяются в единое общество на равно значимом для них основании.

Мультикультурное образование - (англ. multicultural education) 1) концептуальное идеологическое течение в образовательной практике современного демократического общества; 2) образовательная стратегия, представляющая последовательные образовательные процессы.

Национальность – это принадлежность человека к той или иной нации.

Нация – наиболее развитая историко-культурная общность. Она складывается в течение длительного исторического периода в результате соединения, «перемеживания», «сплавления» представителей различных племён и народностей.

Народность – это общность людей, исторически сложившаяся в процессе разложения племенных отношений на базе единства языка и территории и развивающейся общности экономической жизни и культуры.

Образ жизни конкретной народности, нации, сообщества – это устоявшиеся, типичные для исторически конкретных социальных отношений формы индивидуальной (групповой) жизни и деятельности людей.

Образовательная среда - 1.естественное или искусственно создаваемое социокультурное окружение ученика, включающее различные виды средств и содержания образования»; 2.это средство формирования и развития личности; 3. это форма сотрудничества; 4.это результат взаимодействия учащегося и образовательного пространства.

Поликультурное образование - это процесс освоения подрастающим поколением этнической, общенациональной (русской) и мировой культуры, многоуровневой идентичности с упором на доминирование общегражданской российской идентичности в целях духовного обогащения, укоренения в духовно-культурных традициях российского социума, формирования готовности и умения жить в многокультурной (полиэтнической, поликонфессиональной) среде.

Поликультуризм (в образовании) - построение образования на принципе культурного плюрализма, признании равноценности и равноправия всех этнических и соц. групп, составляющих данное общество, на недопустимости дискриминации людей по признакам национальной или религиозной принадлежности, пола или возраста. В образовании помогает обратить разнообразие общества в полезный фактор его развития, обеспечивает более быструю адаптацию человека к меняющимся условиям существования, помогает ему сформировать более многогранную картину мира. Глобальное образование расширяет контекст диалога до планетарного уровня.

Поликультурность – 1. это педагогическая категория, означающая создание различных культурных сред, где будет осуществляться развитие человека, и где он будет приобретать опыт культуросообразного поведения и ему будет оказана помощь в культурной самоидентификации и самореализации творческих задатков и способностей; 2. совокупность

социально-психологических характеристик, обеспечивающих возможность мирного сосуществования субъектов как представителей различных культур в условиях демократического гетерогенного социума.

Поликультурная компетентность будущих специалистов – это ценностно - смысловое профессионально - личностное свойство, интегрирующее системные научные знания, творческие умения, навыки, опыт деятельности, мотивы и ценности, характеризующее способность и готовность будущего учителя к осуществлению функционального сотрудничества с представителями других культур и к обеспечению межкультурного, межэтнического и межличностного взаимодействия учащихся в поликультурном мире, в том числе в поликультурном образовательном пространстве.

Род – основная общественная организация первобытнообщинного строя, объединённая кровным родством.

Субэтнос – группа «низшего» уровня в вертикальной классификации этнических групп.

Суперэтносами – совокупность или группа этносов, объединённых верой или другими общими для них факторами.

Толерантность – это признание права человека на его свободы.

Фольклор (от англ. Folk – lore – букв.: народная мудрость) – народное искусство (в более узком смысле – устное народное творчество).

Этнопедагогика – это наука об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей, о морально-этнических и этнических воззрениях на исконные ценности семьи, рода, племени, народности, нации (Г.Н. Волков).

Этнопедагогика – это обобщённое понятие, означающее сравнительный анализ воспитательных традиций различных народов (В.С. Кукушин).

Этнос – это исторически сложившаяся на определённой территории устойчивая межпоколенная совокупность людей, обладающих не только общими чертами, но и относительно стабильными особенностями культуры (включая язык) и психики, а также сознанием своего единства и отличия от других подобных образований, фиксированном в самосознании (Ю.В.Бромлей).

****при подготовке тематического глоссарий использован материал книги Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка в поликультурном образовательном пространстве: Учебное пособие / Авторы: Г.Г. Парфилова, Л.Ш. Каримова – Казань: КФУ, 2015. – 128 с.*

Доклад, проблемно-информационное сообщение

Доклад – один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное, сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных. Доклады могут быть устными или письменными. Формат доклада может быть как простым, с заголовками по темам, так и более сложным — в него могут включаться: диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, рефераты, резюме, приложения, сноски, ссылки, гиперссылки.

Информационное сообщение — результат процессов преобразования формы и содержания документов с целью их изучения, извлечения необходимых сведений, а также их оценки, сопоставления и обобщения.

Требования к оформлению

Объем докладов, информационных сообщений – до 5 полных страниц текста, набранного в текстовом редакторе Word, шрифтом - Times New Roman Cyr 14 с одинарным межстрочным интервалом, параметры страницы – поля со всех сторон по 20 мм.

Ссылки на литературу концевые, 14 шрифтом. В названии доклада следует использовать заглавные буквы, полужирный шрифт, при этом не следует использовать переносы; выравнивание осуществлять по центру страницы. Данные об авторе указываются 14

шрифтом (курсивом) в правом верхнем углу листа. Регламент выступлений: 5-7 минут, желательно подготовить презентацию.

Критерии оценивания доклада, проблемно-информационное сообщение

Критерии	Характеристика оценки	балл
Анализирует проблемно-информационный материал, проявляет способность к категоризации материалов, определению степени новизны изучаемого подхода, конкретизировать планируемые результаты	Актуальность темы исследования и постановка проблемы	0-3
	Новизна и оригинальность решения поставленных задач	0-3
	Теоретическая, практическая значимость результатов	0-3
Демонстрирует структурную упорядоченность содержания проблемно-информационного сообщения/доклада	Структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение).	0-3
Культура речи, презентации материалов доклада/проблемно-информационного сообщения	Использование современных информационно-демонстрационных средств	0-3
	Владение вниманием аудитории, умение преподнести себя	0-3
	Соблюдение регламента выступления	0-3
	Полнота ответов на вопросы	0-3
	Итого	0-24

Тематика докладов, проблемно-информационных сообщений по дисциплине

Тема	Задание
Принципы и логика поликультурного образования	доклад «Проект концепции поликультурного образования в РФ» по выбранной теме исследования. Подготовка к дебатам по теме «Крах концепции «плавильного котла» в США и СССР» Источник: Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. М.: Народное образование, 1999. – точка доступа: http://pedlib.ru/Books/6/0483/6_0483-1.shtml (дата обращения 07.01.2017г)
Поликультурный подход к конструированию образовательного пространства	Подготовка доклада «Методология конструирования образовательной среды» по выбранной концепции
Полипарадигмальный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Э.Р. Хакимова)	Подготовка доклада на тему «Полипарадигмальный подход: концепция, основные положения».
Полипарадигмальный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Э.Р. Хакимова)	Подготовка проблемно-информационного сообщения на тему «Роль личности педагога в становлении культуры межнационального общения и культуры мира по исследованиям А.А. Сыродеева»

Концепция поликультурализма в образовании О.В. Гукаленко	Составление проблемно-информационного сообщения с презентацией по результатам сравнительного анализа ФГОС разных уровней образования на предмет учета культурного разнообразия в планировании результатов образовательного процесса и оценке достижений учеников.
--	---

Обобщающая таблица

Обобщающая таблица представляет собой логическое завершение теоретического осмысления студентом отдельной темы, раздела, или дисциплины в целом и предполагает анализ и краткое изложение основных дидактических единиц (подходов; теорий; концепций; систем; моделей; программ; авторских точек зрения; задач, методов, форм, средств и т.д.).

Критерии оценки

Критерии оценки	балл
1. Выделение оснований для сравнения по конкретной дидактической единице: выделены все существенные основания имеет место частичное выделение существенных оснований выделено минимальное количество существенных оснований существенные основания для сравнения отсутствуют	3 2 1 0
2. Выделение общего и различного: присутствует полнота выделения не достаточно полное выделение общего и различного присутствует выделение только общего, либо только различного выделение общего и различного отсутствует	3 2 1 0
3. Содержательность и емкость аргументации: приведение содержательной, но краткой аргументации с опорой на теоретические позиции приведение содержательной, но слишком объемной аргументации с опорой на теоретические позиции приведение краткой, но недостаточно содержательной аргументации, отсутствие ссылок на теоретические позиции ученых	3 2 1
4. Оформление таблицы	0-3
Итого	0-12

Тематика обобщающих таблиц по дисциплине

Тема	Задание
Образовательные модели в поликультурном мире.	Подготовка обобщающей таблицы по ключевым педагогическим характеристикам моделей поликультурного образования

Эссе

Эссе (от фр. *essai* – попытка, от лат. *exagium* – взвешивание) – краткое, свободное прозаическое сочинение, рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное мнение о чем-либо.

Критерии оценки эссе

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания

1. Полнота раскрытия темы и проблематик вопроса	<ul style="list-style-type: none"> • соответствие теме • выделение ключевой проблемы • наличие творческого подхода к изложению материала, в т.ч.: попытки привлечь неожиданные примеры, метафоры • выделение вариантов решений, аспектов проблемы • раскрытие истории и теорий, связанных с данной проблемой в аспекте разных направлений, наук, взглядов 	соответствует – 1 не соответствует- 0
2. Широта эрудиции, знания в области предмета и смежных наук	<ul style="list-style-type: none"> • Полнота представленного круга исследований, приведение определений понятий, аргументация суждений, соответствующая интерпретация проблемы • использование классификации, выделение аспектов понятий, сторон явлений • приведение соответствующих теме и проблеме примеров из обыденного опыта, научной литературы и исследований 	приведен полный круг исследований – 1 неполный круг исследований – 0
3. Логичность и связность изложения	<ul style="list-style-type: none"> • грамотность научного языка, связность изложения • правильность написания терминов, имен, названий • выделение основных структурных элементов работы • непротиворечивость, последовательность посылок, суждений и выводов 	соответствует – 1 не соответствует- 0
4. Аргументация и обоснованность выводов	<ul style="list-style-type: none"> • логическая структура аргументов • способность дать личную субъективную оценку по исследуемой проблеме • использование основных категорий анализа, выделение причинно-следственных связей • суммирование ранее высказанных оценок, вариантов решения проблемы в выводах • характер выводов оценки с позиции здравого смысла, теоретических позиций, сформулированных в эссе • оригинальные суждения автора • автор осознанно отмечает новизну, оригинальность своих выводов 	соответствует – 1 не соответствует- 0
	итого	0-19 баллов

Тематика аналитических эссе по дисциплине

Тема	Задание
Полипарадигмальный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Э.Р. Хакимова)	Аналитическое эссе «Предубеждения и дискриминация в моей жизни»
Этнокультурный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Г.В. Безюлёвой)	Аналитическое эссе «Проблема этноцентризма федеральных образовательных стандартов»

Реферат

Реферат представляет собой итог самостоятельного изучения студентом одной (монографический реферат) или нескольких (обзорный реферат) научных работ и должен

отражать их основное содержание. При его написании студент должен продемонстрировать умение выделять главное в научном тексте, видеть проблемы, которым посвящена работа, а также пути и способы их решения, используемые автором (или авторами).

Реферат должен иметь четкую структуру. Монографический реферат обычно включает небольшое введение, в котором обосновывается важность данного исследования; основную часть, раскрывающую собственно содержание книги, и заключение, где студент кратко представляет выводы автора работы, если они есть в ней, или сам их формулирует. Надо сказать, что заключение не является обязательной частью текста реферата, часто он заканчивается изложением содержания работы. Композиция основной части может быть:

- конспективной, когда ее построение полностью соответствует структуре самой работы и отражает все или основные ее рубрики (разделы, главы, параграфы и т. д.);
- фрагментарной, когда рассматриваются только ее отдельные части (обычно таким образом реферируются большие по объему и многопроблемные источники);
- аналитической, когда содержание реферируемой работы раскрывается вне связи с ее структурой; в этом случае составляется план реферата, в соответствии с которым и излагается содержание.

Обзорный реферат в целом имеет аналогичную структуру; разница состоит лишь в том, что перед введением обязательно дается план реферата, а в конце его приводится список реферируемой литературы. Однако работа над таким рефератом гораздо сложнее, поскольку обычно он представляет собой обзор основной литературы одного или нескольких авторов по отдельной научной проблеме или теории. В этом случае требуется не просто выделить основное содержание изученных источников, но и сделать некоторые обобщения и сопоставления, показать, что их объединяет и в чем они различаются, какой аспект проблемы (теории) социальной педагогики раскрывается в каждой из работ.

Композиционно такие рефераты также бывают различными. Источники могут рассматриваться каждый отдельно в определенной последовательности (по времени появления, по значимости работ и т. д.) или аналитически, т. е. по различным аспектам проблемы, нашедшим отражение в разных источниках.

Реферат как форма самостоятельной научной работы студента широко применяется в учебном процессе вуза. Рефераты могут быть обязательными для всех студентов или выполняться по желанию.

Написание реферата является обязательным при проведении практических или семинарских занятий. При этом студент в течение изучения курса социальной педагогики должен выбрать и написать один реферат, желательно выступить по нему на практическом занятии. Общее руководство работой над рефератами осуществляется преподавателем, ведущим учебный курс. Он предлагает студентам на выбор темы рефератов, сообщает единые требования по их написанию, консультирует в процессе подготовки реферата.

Рефераты используются также и в работе студентов на семинарских и практических занятиях. В этом случае обычно они выполняются по желанию и зачитываются на занятии с целью его дальнейшего обсуждения всеми студентами группы.

В целом работа над рефератом позволяет студентам овладеть очень важными для исследователя умениями, а именно: научиться работать с научным текстом, выделять в нем главное, существенное, формулировать как свои, так и чужие высказывания кратко и своими словами, логично выстраивать и систематизировать изученный материал.

Студент на семинарских и практических занятиях не только выбирает и пишет реферат по определенной теме: желательно, чтобы он в дальнейшем вошел в содержание курсовой работы студента.

Критерии оценивания реферата

Критерии оценки	балл
Степень раскрытия сущности вопроса а) актуальность темы исследования и степень ее изученности;	0-7

б) соответствие плана теме реферата; в) соответствие содержания теме и плану реферата; г) полнота и глубина знаний по теме; д) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме); ж) умение структурировать материал	
2. Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.); б) наличие современных изданий; в) наличие электронных источников	0-3
3. Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу; б) список литературы; в) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры); г) владение терминологией; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт; е) соблюдение требований к объёму реферата	0-6
Итого	0-16

Тематика рефератов по дисциплине

Тема	Задание
Образовательное пространство как предмет методологической рефлексии	Подготовка реферата на тему: ✓ Фестиваль как форма воспитания культуры межнациональных отношений»; ✓ Классные часы как форма воспитания культуры межнациональных отношений»; ✓ Конференция как форма воспитания культуры межнациональных отношений»

Презентация

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению, эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Критерии оценки	балл
Титульный слайд с заголовком	0-3
Дизайн слайдов	0-3
Изготовление дополнительных эффектов PowerPoint	0-3
Список источников информации	0-3
Широта кругозора	0-3
Логика изложения материала	0-3
Найден ли ответ на вопрос для группы	0-3
Правильность и точность речи во время выступления	0-3
Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы	0-3
Слайды представлены в логической последовательности	0-3

Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов	0-3
Слайды распечатаны в формате заметок	0-3
итого	0-36

Тематика презентаций по дисциплине

Тема	Задание
Концепция поликультурализма в образовании О.В. Гукаленко	Составление проблемно-информационного сообщения с презентацией
Образовательное пространство как предмет методологической рефлексии	Изготовление постера с дальнейшей презентацией на тему «Понятие современное образование: этнокультурное, полиэтническое, поликультурное».

Кейс-задачи, ситуационный задачи по методологии дошкольного образования

Метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа) – это единый информационный комплекс по анализу проблемы.

Критерии оценки работы с кейс-задачами

Показатели	Критерии оценки
Умение решать проблемы образовательной деятельности	Ориентироваться в образовательном пространстве, использовать различные источники образовательной информации – 0- 1 балл; Решать учебно-познавательные проблемы 0- 1 балл; Решать коммуникативные проблемы, связанные с образовательной деятельностью 0- 1 балл
Умение объяснять явления действительности (решать познавательные проблемы) Умение ориентироваться в мире ценностей (решать ценностно- ориентационные проблемы)	Описывать явления действительности, выделять их существенные и несущественные признаки, выявлять происходящие в них изменения – 0- 1 балл; Раскрывать причинно-следственные, закономерные и случайные связи явлений действительности – 0- 1балл; Систематизировать явления действительности – 0-1 балл; Использовать научные методы познания явления действительности – 0 – 1 балл; Обосновывать собственную мировоззренческую позицию – 0 – 1 балл. Определять собственные ценности – 0 – 1 балл; Различать существующие виды ценностей (материальные, социальные, духовные) – 0 – 1 балл; Выбирать критерии оценки явлений действительности) – 0 – 1 балл.
Умение решать практические проблемы, связанные с реализацией определенной социальной роли	Работать с различными видами текстов, имеющих функциональное назначение (учебные тексты, деловая информация, научно-популярные тексты) – 0-1 балл; Использовать технические средства, использовать существующие нормы и правила поведения применительно к конкретным ситуациям, приборы, инструменты при решении познавательных и практических проблем – 0 – 1

	балл; Объяснять, какие знания лежат в основе изучаемых норм, правил, инструкций – 0 – 1 балл.
Умение решать практические проблемы универсального характера (профессиональный универсализм)	Достигать успеха в приоритетных видах деятельности – 0 – 1 балл; Решать проблемы в любых видах профессиональной и любой другой социальной деятельности – 0 – 1 балл.
Умение решать проблемы образовательной деятельности	Ориентироваться в образовательном пространстве, использовать различные источники образовательной информации – 0- 1 балл; Решать учебно-познавательные проблемы 0- 1 балл; Решать коммуникативные проблемы, связанные с образовательной деятельностью 0- 1 балл
Итого баллов 18	

*** используется шкала, предложенная Савельевой М.Г. Педагогические кейсы. Ижевск: УдГУ, 2013. – С.15-16.

Тематика кейс-задач по дисциплине

Тема	Задание
Полипарадигмальный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Э.Р. Хакимова)	Решение кейс-задач
Этнокультурный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Г.В. Безюлёвой)	Решение ситуационных задач
Концепция поликультурализма в образовании О.В. Гукаленко	Решение ситуационных педагогических задач;

Примеры кейсов к разделу 1.

Кейс 1. Многонациональный город Н...

Описание ситуации. В городе Н... есть общеобразовательная школа №... . В школе есть 11 класс, который по этническому составу является интернациональным, поскольку в нем обучаются представители Таджикистана и Северного Кавказа. Из-за участившихся случаев проявления ксенофобии (как реакции на рост этнической преступности) класс разделился на две противоборствующие группы. В классе сложилась тяжелая психологическая атмосфера, происходит обострение межличностных отношений на национальной почве, значительно снизилась успеваемость.

Задания и вопросы для анализа ситуации.

1. Предложите пути выхода из конфликтной ситуации.
2. Определите программу действий, в реализации которой будут принимать участие учащиеся и их родители, учителя, администрация ОУ.
3. Проанализируйте справочный материал к заданию, в котором приведены результаты опроса Всероссийского центра общественного мнения по проблеме межнациональных отношений. На основании этого определите, можно ли было предотвратить подобную ситуацию.
4. Какие предложения по молодежной политике вы, как будущие избиратели, внесли бы на рассмотрение в правительство города? Предложения должны относиться к деятельности школы в городе Н...

Оцениваемые знания и умения:

- достаточность (оптимальность) предметных (правовых) знаний для решения поставленной задачи;
- умение анализировать информацию, представленную для решения проблемы;
- готовность к решению межличностных проблем (оптимальность предложений по выходу из ситуации);
- готовность к участию в общественной жизни города, выработке предложений по изменению ситуации (в сфере межнациональных отношений).

Лист экспертной оценки задания

Оцениваемые умения	Уровень выполнения, баллы		
	высокий (3 б.)	средний (2 б.)	низкий (1 б.)
Достаточность (оптимальность) предметных (правовых) знаний для решения поставленной задачи			
Умение анализировать информацию, представленную для решения проблемы			
Готовность к решению межличностных проблем (оптимальность предложений по решению конкретной ситуации)			
Готовность к участию в общественной жизни города, выработке предложений по изменению ситуации (в сфере межнациональных отношений)			
Всего до 12 баллов			

Справочный материал: Пресс-выпуск ВЦИОМ №1903 от 7 декабря 2011г.

Жители двух столиц констатируют ухудшение межнациональных отношений. Треть московской и 41 % петербургской молодежи считают, что в бедах России виноваты живущие на ее территории нерусские.

Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) представляет данные о том, как оценивают межнациональные отношения в России жители Москвы и Санкт-Петербурга и насколько они согласны с мнением, что во всех бедах страны виноваты люди нерусской национальности, живущие на ее территории.

И москвичи, и петербуржцы свидетельствуют об ухудшении межнационального климата в России, однако первые склонны отмечать повышение напряженности даже чаще (63 % против 54 %). Причем если в Москве на ухудшение межнациональных отношений склонны указывать, прежде всего, 35-44-летние (69 %), то в Петербурге это мнение характерно для людей старшего возраста (57-59 %). В том, что в этой сфере никаких изменений за последний год не произошло, уверены 20% москвичей и 23 % петербуржцев. В меньшинстве те, кто свидетельствует об улучшении межнациональных отношений в стране (12 и 16 % соответственно).

Однако тезис о том, что в бедах России виноваты именно живущие на территории страны люди нерусской национальности, ни москвичи, ни петербуржцы поддерживать не склонны (68 и 72 % соответственно). Поддерживают его всего 27 % москвичей и 24 % петербуржцев. Среди московской молодежи таких респондентов меньше (34 %), нежели среди петербургской (41 %).

Опрос проведен 14-24 ноября 2011 года в Москве и Санкт-Петербурге. В нем приняли участие по 1200 респондентов. Статистическая погрешность не превышает 3,2 %.

Были заданы следующие вопросы:

- Как, на Ваш взгляд, за последний год изменились межнациональные отношения в России? (Закрытый вопрос, один ответ.)

	<i>Москва</i>	<i>Санкт-Петербург</i>
<i>Они стали напряженнее, нетерпимее</i>	63%	54%
<i>Какими были, такими и остались</i>	20%	23%
<i>Стали более терпимыми</i>	12%	16%
<i>Затрудняюсь ответить</i>	5%	7%

- Вы согласны или нет со следующим мнением: в сегодняшних бедах России виноваты живущие на ее территории люди нерусской национальности? (Закрытый вопрос, один ответ.)

	<i>Москва</i>	<i>Санкт-Петербург</i>
<i>Да, согласен</i>	13%	11%
<i>Скорее согласен</i>	14%	13%
<i>Скорее не согласен</i>	18%	14%
<i>Нет, не согласен</i>	50%	58%
<i>Затрудняюсь ответить</i>	4%	4%

- Вы согласны или нет со следующим мнением: в сегодняшних бедах России виноваты живущие на ее территории люди нерусской национальности? (Закрытый вопрос, один ответ.)

	<i>Москва</i>	<i>Санкт-Петербург</i>
<i>Да, согласен</i>	12%	20%
<i>Скорее согласен</i>	22%	21%
<i>Скорее не согласен</i>	24%	15%
<i>Нет, не согласен</i>	40%	43%
<i>Затрудняюсь ответить</i>	2%	1%

Кейс 2.

Задание 1. На основе предлагаемой части Проекта концепции развития поликультурного образования в Российской Федерации проследите взаимосвязь специфических целей поликультурного образования и принципов образовательной политики. Охарактеризуйте поликультурное образование как систему, обозначив ее основные элементы.

Проект концепции развития поликультурного образования в Российской Федерации

(old.mon.gov.ru/work/vosp/dok/6988)

(...) **Цели и приоритеты поликультурного образования**

Цели развития поликультурного образования неотделимы от общей стратегии модернизации российского образования, опирающейся на принцип сбалансированности социальных, этнокультурных и национальных интересов граждан. В едином поликультурном образовательном пространстве Российской Федерации интересы каждой личности гармонично сочетаются с общественными и государственными интересами.

Специфическими целями поликультурного образования являются:

- формирование всесторонне и гармонически развитой личности, способной к творческому саморазвитию и осуществляющей этнокультурное и гражданское самоопределение на основе национальной традиции, ценностей российской и мировой культуры;

- воспроизводство и развитие национальных культур и родных языков народов России как необходимых инструментов социализации подрастающих поколений и важнейшей

основы становления и функционирования российской гражданской нации на ее базовых уровнях – этнокультурном и национально-территориальном;

- формирование российской гражданской идентичности в условиях социально-политической неоднородности регионов Российской Федерации, поликультурности и полилингвальности многонационального народа России;

- создание условий для сохранения и развития комплиментарного сотрудничества всех этнокультурных групп в едином экономическом, социальном, политическом и культурном сообществе, именуемом российской гражданской нацией;

- эффективная подготовка выпускников школы и вуза к жизни в условиях федеративного государства и современной цивилизации, расширение возможностей самореализации, социального роста, повышения качества жизни;

- развитие образовательного и профессионального потенциала России, воспитание молодежи, подготовленной к ответственной и продуктивной интеллектуальной, организаторской, производственной деятельности в открытом поликультурном и полилингвальном мире.

Важнейшими критериями качества и конкурентоспособности поликультурного образования являются системность, фундаментальность и практическая ориентация. Только функциональная грамотность (владение современной техникой, языками и т. п.) позволяет современному человеку осваивать социальную и природную среду, активно работать в условиях интенсивной экономики и постиндустриальной цивилизации, стать гражданином мира в широком смысле.

Система поликультурного образования

Поликультурное образование, отвечающее современным требованиям и перспективам развития российского общества и государства, – это образовательная система, которая в рамках единого государственного образовательного стандарта формирует содержание обучения и воспитания в соответствии со структурой российской идентичности, то есть руководствуется целями трансляции этнокультурного наследия и национальных культур народов России в широком контексте российской и мировой цивилизации.

Поликультурное образование является неотъемлемой, органической частью единой системы образования и строится на основе общих принципов государственной политики в области образования, которые закреплены в законодательстве Российской Федерации. Устойчивое развитие российской системы образования предполагает обеспечение государственных гарантий доступности поликультурного образования, повышение качества общего образования, эффективную правовую и финансово-экономическую поддержку образования, повышение социального статуса и профессионализма работников образования, распределение ответственности между субъектами образовательной политики.

Поликультурное образование формируется, функционирует и развивается как открытая система, призванная удовлетворять насущные социокультурные и образовательные интересы граждан. В условиях приоритетной поддержки образования со стороны государства система поликультурного образования призвана обеспечить наиболее эффективное использование кадровых, информационных, материальных и финансовых ресурсов.

Органы управления образованием обеспечивают право граждан на доступное и качественное поликультурное образование, охрану здоровья обучающихся, социальную защиту работников образовательных учреждений, создание социальных и материальных условий для подготовки кадров.

В системе поликультурного образования с необходимостью должны быть представлены все существующие уровни российского образования.

В учреждениях дошкольного образования общей основой воспитания и обучения являются овладение родной и русской речью, становление основ мировоззрения, национально-культурной и гражданской идентичности, духовно-нравственное развитие с принятием моральных норм и национальных ценностей.

Базовым учреждением поликультурного образования считается одиннадцатилетняя школа с тремя ступенями – начального (1-4-й классы), основного общего (5-9-й классы) и полного общего (10-11-й классы) образования.

Поликультурные учреждения профессионального образования – надежный инструмент повышения социальной мобильности специалистов, вместе с полным общим образованием получающих профессию для промышленности, сельского хозяйства, сферы услуг.

Расширение масштабов межкультурного взаимодействия в современном мире настоятельно требует развития поликультурных составляющих высшего образования, повышения требований к овладению будущими специалистами мировым культурным наследием и иностранными языками.

Поликультурная ориентация существующих учреждений среднего, высшего и дополнительного педагогического образования позволит организовать подготовку и переподготовку кадров для системы поликультурного образования.

Для научно-методической поддержки поликультурного образования целесообразно создавать специальные научные подразделения и временные научно-исследовательские коллективы.

Структура идентичности в содержании образования

Содержание поликультурного образования сохраняет общий принцип единства и системности российского образования и отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта:

- к структуре основной общеобразовательной программы, соотношению ее обязательной части с частью, формируемой участниками образовательного процесса;
- к условиям реализации основной образовательной программы;
- к результатам освоения обучающимися основной общеобразовательной программы.

Совмещение обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, включение необходимого этнокультурного и регионального содержания в федеральный стандарт образования строится на принципах идейно-тематического единства и системности содержания, значимости и научной объективности, воспитательного воздействия и учета личного опыта обучающихся.

Интересы социального и культурного развития, потребности модернизации и цели формирования российской гражданской идентичности предполагают создание содержательно целостной системы поликультурного образования, приобщающей ребенка – носителя родной культуры к культуре общероссийской и мировой. Открытость образования обеспечивается на каждой ступени использованием межкультурных диалоговых методов обучения.

Российское законодательство защищает культурные интересы каждой личности, этноса, локальной этнической или этноконфессиональной группы, в том числе потребности автохтонных народов, не имеющих собственных национально-государственных институтов, и всех диаспор. Однако право на родной язык и культуру отнюдь не противопоставлено государственным языкам и региональным предметам в составе федерального государственного образовательного стандарта. Эффективным инструментом формирования гражданской идентичности может служить лишь строгая обязательность содержания образования, адекватная этнополитической структуре Российской Федерации и системе национальных ценностей. Требования федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной общеобразовательной программы должны включать и требования к структуре региональной (национально-территориальной) составляющей федерального стандарта, прежде всего в части, касающейся изучения государственных языков субъектов Российской Федерации.

В то же время этнокультурные интересы представителей «нетитульных» групп населения в субъектах Российской Федерации должны быть обеспечены возможностью изучения родного языка и культуры в школе соответствующего этнокультурного профиля.

При таком подходе очевидна национально-культурная акцентуация, совпадающая с этнодемографической и этнотерриториальной основой субъекта федерации: в области, крае – национально-русская, в республике – национально-титовая. Во всех случаях неизменной доминантой остается единая российская гражданская идентичность, соответствующая государственному устройству федерации.

В соответствии с этнополитической моделью российской гражданской нации содержание поликультурного образования можно условно (исключительно в целях удобства изложения и понимания Концепции) разделить на четыре взаимосвязанные культурные части:

- этнокультурная, или обеспечивающая человеку возможность идентификации в качестве представителя конкретной этноязыковой и этноконфессиональной группы;
- национально-территориальная, или обеспечивающая человеку возможность идентификации в качестве представителя национально-территориального сообщества конкретного субъекта Российской Федерации;
- общероссийская (национальная), или обеспечивающая человеку возможность идентификации в качестве представителя российской гражданской нации;
- мировая, или обеспечивающая человеку включенность в глобальные цивилизационные процессы и возможность идентификации в качестве равноправного члена международного сообщества.

Таким образом, воспроизводя формы социальной и культурной жизни многонационального народа России, поликультурное образование позволяет человеку не только участвовать в межкультурном диалоге, но и лучше понять собственную культуру в тесной взаимосвязи с другими культурами России и мира.

Основные принципы поликультурного образования

Определяющие принципы современного поликультурного образования суть следующие:

Принцип полилингвальности. Лингвосоциокультурной основой российской идентичности является языковая компетенция, обеспечивающая формирование поликультурно-ориентированной личности, владеющей несколькими языками. Развитие полилингвального обучения в мире детерминировано общими тенденциями интеграции, диалога культур, расширения межкультурной коммуникации. Методически обоснованное соотношение языков обучения и изучения является важнейшей составляющей поликультурного обучения, расширяет индивидуальное восприятие картины мира, вооружая человека набором социокультурных кодов, соответствующим сложной конструкции идентичности. В гуманистической парадигме образования возрастает и роль иностранного языка, используемого как способ постижения мира, приобщения к культуре многих стран и народов, осознания принадлежности к планетарному культурному сообществу.

Принцип преемственности. Одной из необходимых основ формирования российской гражданской идентичности является такая система образования, которая способна транслировать от поколения к поколению национальную культуру, обеспечивая открытость для взаимодействия с другими культурами и современное цивилизационное развитие нации. Трансляция этнокультурной информации в системе образования подчинена общей логике развития современной национальной культуры, понимаемой как механизм адаптации гражданского сообщества к меняющимся условиям жизни. Поэтому сохранение достоинств и достижений национальной культуры не имеет ничего общего с формированием неизменных трафаретов или поиском "исконных" ценностей. Напротив, естественной функцией национальной культуры (а значит и образования) является постоянное обновление, предполагающее интенсивную модификацию этнокультурного комплекса, выработку и освоение инноваций в ходе активного межкультурного сотрудничества и цивилизационного развития.

Принцип дифференциации и разнообразия. Жизнеспособность сложных саморазвивающихся систем зависит от дифференцированности и богатства их элементов.

Потенциал выживания системы тем выше, чем разнообразнее и дифференцированнее ее реакции, соответствующие многообразию внешних воздействий. Чем сложнее внутренняя структура общества, чем разнороднее его этнический состав, чем более многомерна и ассиметрична его культура, – тем больше у него шансов выжить, тем более оно устойчиво и жизнеспособно. Именно многообразие, противоречивость и неоднородность современного мира делают его сбалансированным и единым. Культурное взаимодействие (и в условиях межкультурного диалога, и в стремлении к единству национальной культуры) не должно приводить к усреднению, унификации, разрушению специфической картины мира. Поэтому в содержании поликультурного образования закладываются условия комплиментарности культур и языков – в противовес унификации и ассимиляции.

Принцип креативности. Основным жизнеобеспечивающим ресурсом в современном обществе становится сам человек с его способностью к саморазвитию и творческому преобразованию информации. В отличие от архаической добывающей и индустриальной производящей культуры, в постиндустриальном, информационном обществе побеждает культура обрабатывающая. Интеллектуальный, творческий труд делает самого человека не только основным жизнеобеспечивающим ресурсом, но одновременно и целью общественного и культурного развития. В трудностях российской модернизации ясно выражается конфликт старых социальных систем с инновационным, субъектно-гуманистическим типом нового общественного и культурного развития. Поэтому одним из важнейших инструментов модернизации, формирующим российскую гражданскую идентичность, является поликультурное образование, способное подготовить человека к самореализации в динамичных социальных условиях информационной культуры.

Принцип культурной целостности. Понимание культуры как сущностной основы образования требует формирования и развития универсальных умений и компетенций, в том числе освоения обучающимися актуальных культурных норм и принятие общезначимых образцов деятельности и поведения. Трансляция образцов культуры через учебно-воспитательный процесс оказывается недостаточной, особенно в условиях предметной расчлененности обучения. Только культурные практики, совмещающие результаты всех видов образовательной (предметно-урочной, внеурочной самостоятельной, дополнительной) деятельности, включающие опыт общения и группового взаимодействия со сверстниками и взрослыми, могут стать надежным фундаментом гражданской идентичности. Особого внимания требуют концептуальное единство культурной основы всех учебно-методических комплексов, тесная взаимосвязанность основного и дополнительного образования, централизованное проектирование культурных практик школы с учетом инициативы, интересов и мотиваций обучающихся.

Принцип объемной (стереоскопической) картины мира. Формирование российской гражданской идентичности предполагает отказ от разделения содержания образования на несколько компонентов и включение необходимого этнокультурного и регионального содержания образования в федеральный государственный образовательный стандарт. При этом свойственное современной культуре представление о зрительной и ментальной перспективе требует движения от настоящего к прошлому и будущему, от родного и близкого к соседнему и другому. Соответственно и образовательное описание мира с необходимостью требует точного выбора дидактической позиции, адекватного психологической, культурно-исторической и географической локализации сообщества, к которому принадлежат дети. Нецелесообразно начинать изучение окружающего мира с незнакомого ландшафта или неизвестных реалий повседневной культуры. Напротив, движение от семьи и родного дома – к стране и миру, от субъекта федерации – к России и земному шару представляется вполне естественным.

Принцип вариативности. Стратегии и технологии поликультурного образования должны соответствовать региональным обстоятельствам и целям формирования российской гражданской идентичности. Многовариантное сочетание в едином образовательном пространстве России интересов личности и этнокультурной группы с общественными и

государственными интересами требует отказа от единообразия и унификации. Эффективной содержательной структуры федерального государственного образовательного стандарта следует добиваться хотя и единым способом, но различными средствами в различных субъектах федерации. Диапазон содержательной вариативности поликультурного обучения задается самим присутствием региональной и этнокультурной частей в составе федерального государственного образовательного стандарта.

Принцип этической актуальности. Поликультурное образование имеет значительный морально-этический потенциал, поскольку создает универсальную основу для воспитания и культивирования личностного, культурного, национального достоинства каждого гражданина Российской Федерации. Духовно-нравственные ценности и достижения всех культур, всех этнических и этноконфессиональных групп, всех национально-территориальных сообществ России только в поликультурном контексте приобретают образовательную актуальность, то есть получают общественную санкцию и государственное признание. Кроме того, морально-этическое единство и духовно-нравственная целостность поликультурной основы образования позволяют избежать риска раздвоения личности, исключить опасность противопоставления этнокультурной и гражданской идентичности человека.

Кейс 3. к разделу 2.

Текст: *Первый канал. Программа «Новости» (15.09.2013, 21.20.)

Большая перемена - Россия стала страной мигрантов, это данные отчета ООН, опубликованного на этой неделе. По количеству переселившихся иностранцев страна заняла второе место в мире - 11 миллионов, больше только в Америке.

Судя по опросам, каждый второй россиянин уверен, что миграционные законы страны слишком мягкие и не учитывают новых реалий. Острее всего переселение народов ощутили крупные города.

Оказалось, что у государства, еще недавно гордившегося своей многонациональностью и слагавшего песни про 15 республик - 15 сестер, нет рецептов, как жить вместе в новом мире даже с теми, кого судьба привела в среднюю полосу из соседних, российских же, республик.

Возле стен школы родители не стесняются в выражениях. Толпы первоклашек неславянской внешности пугают. Приток детей разных национальностей начался 7 лет назад, а сегодня во многих школах коренные - уже в меньшинстве. Предлагают с виду простые, радикальные методы. Хотя понятно, что если отделить детей в школе, значит придется строить барьеры и на улице.

Сына Тамары Баранюк в школе хотели избить дети из Средней Азии. Над дочерью Алексея Болина наоборот издевались русские школьники. Ее фотографировали для социальных сетей, на коленях, только потому, что она принадлежит к энкам - коренному народу Севера.

"Один из них начал выкрикивать фашистские лозунги, вскидывать руку, как это принято у нацистов. Вывели ее за территорию школы, за забор возле помойки, повалили на снег, стали душить", - рассказывает отец пострадавшей Алексей Болин.

Разборки на национальной почве в классах - теперь не редкость. Вместе с редактором нашей программы, Евгением Маруськиным, мы обзвонили несколько десятков московских школ, чтобы поговорить на эту тему. "А у нас нет межнациональных конфликтов в школе. Мы все живем дружно", - отвечали в школах.

"Школа так устроена, что она старается не выносить сор из избы, это естественно. Но национальные вопросы возникают в любой школе. И если в классе, например, как у меня, 26% приезжих детей, то возникают конфликты", - говорит Светлана Шамаева.

Учитель русского языка Светлана Шамаева попыталась сама решить национальный конфликт в классе, как умела. Одна из учениц записала монолог учителя на диктофон.

"Вы собираетесь стаями. Показываете, демонстрируя всем, что вы - сила. А не боитесь, что мы соберемся и тоже покажем, что мы - сила. Почему решили, что здесь можно

вести себя так, как вы бы у себя в "махарях", в аулах, там, еще где-нибудь не повели бы. Это земля, которая отвоевана моими родственниками. И тысячи таких же простых русских солдат. Я имею право диктовать здесь свои условия", - заявила учительница.

Правнучка азербайджанца Паши Кадымова, награжденного за Сталинградскую битву, сегодня учится в московской школе. Ее, как и некоторых других учеников, оскорбил такой "урок дружбы". Светлану Шамаеву сначала уволили из школы, но потом по суду восстановили на рабочем месте, и многие ученики пришли ее поздравить.

"В "Вестнике образования" я прочитала такую фразу: "Нужно обладать навыками преподавания русского языка как иностранного". Ломать учителя и подстраивать его под мигранта - это невозможно!" - считает учитель русского языка и литературы Светлана Шамаева.

История Светланы Шамаевой для сообщества педагогов стала поводом задуматься, насколько готовы сегодня учителя к новой ситуации в стране и могут ли работать с детьми разных национальностей.

"Каждый учитель должен иметь навыки, квалификации для разрешения этих конфликтов. Сейчас их никто не готовит. Ни в рамках высшего образования, ни в рамках конкретных курсов", - отмечает директор Института политики, права и социального развития МГГУ имени Шолохова Владимир Шаповалов.

В университете имени Шолохова, который готовит педагогов для всей страны, идет тренинг на тему межэтнических конфликтов. Студентов учат решать психологические задачи. Но одно дело - родная аудитория. Совсем другое - класс с агрессивными старшеклассниками. Педагогу Сергею Тетерскому мы показываем один из роликов, когда кавказский подросток достает на уроке пистолет.

"Очень непрофессионально - учитель не видит, что происходит на заднем ряду. Если она сейчас вызовет милицию или обратится к директору - значит она распишется в собственной слабости. Здесь речь о кавказцах, которые очень уважительно относятся к тому, кто старше родом. Я бы поговорил с диаспорами, которые могут помочь", - комментирует ситуацию заведующий психолого-педагогической кафедрой МГГУ имени Шолохова Сергей Тетерский.

Как выйти из такой ситуации, даже завкафедрой педагогической психологии не может сходу ответить. Такие тренинги - это пока не учебная программа, а скорее эксперимент, по результатам которого университет откроет курсы для школьных учителей в Москве и регионах.

Школы № 50 в Екатеринбурге - одна из редких школ в России, где не боятся открыто говорить на большую тему. Директор признается, что еще пару лет назад родители опасались отдавать сюда русских детей. Учителя это восприняли как профессиональный вызов. Школьную программу применяют к каждому ученику по-своему. Здесь решили не создавать отдельных коррекционных классов для приезжих, как часто делают в других школах.

"Тогда они лучше адаптируются, лучше осваивают разговорный язык, принимают нашу культуру. У нас в классе 4 отличника, причем одна девочка-отличница из Дагестана к нам приехала", - рассказывает учитель русского языка и литературы Елена Ильина.

В таких интернациональных классах русские школьники тоже учатся уважать чужую культуру и вообще жить в многонациональной стране. К старшим классам - эти дети могут сравняться в знаниях. Учителя же расстраиваются, когда родители возвращают девочек на родину в Среднюю Азию после восьмого класса, потому что по традиции пора выдавать замуж.

Задания, которые приведут к решению:

1. Прочтите содержание новостного репортажа.
2. Выделите проблемные педагогические ситуации, имеющие отношения:
 - К межэтническому взаимодействию;
 - К условиям семейного воспитания обучающихся;
 - К поведению педагогов в ситуациях межэтнического взаимодействия;

- К наличию/отсутствию стратегий поликультурного образования в образовательных организациях;
 - К конкретным условиям возникновения и развития этих ситуаций.
3. Выделите реально существующие группы людей и организаций, на основе которых происходили описанные ситуации
 4. Определите хронологию событий, временные рамки
 5. Сформулируйте реальные проблемы, конфликты
 6. Оцените «событийный» стиль ситуации, действующих лиц, их действия и поступки.
 7. Спрогнозируйте потенциал к изменению: открыта ли ситуация для вхождения и влияния людей?
 8. Каковы методы реализации целей и интересов участников ситуаций?
 9. Прокомментируйте ситуацию
 10. Определите содержание логики поликультурного образования, доминирующую парадигму образования.

Предложите стратегии поликультурного взаимодействия в образовательных организациях

Проект

Проектирование (создание проекта) – дальнейшая разработка созданной модели и доведение ее до уровня практического использования.

Критерии оценки проектирования по дисциплине

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала
Актуальность и значимость проекта	Обозначена потребность в разработке темы и сформулирована проблема на основе анализа ситуации.	2
	Самостоятельно сформулировано противоречие между реальной и идеальной ситуацией.	2
	Определена внешняя (социальная, научная и т.п.) потребность в планируемом продукте.	2
Целеполагание	Четко сформулирована цель проекта на основании проблемы и на ее основе поставлены задачи.	2
	Самостоятельно определено, какие действия следует предпринять для решения задач на основе общего подхода (стратегии, технологии).	2
	Прогнозируются последствия появления продукта.	2
Полнота содержания проекта, логичность изложения материала, темы и вариативность ее решения в проекте	Представляется достаточное количество фактической информации и достоверные факты.	2
	Полностью описываются и раскрываются идеи.	2
	Анализируются необходимые ресурсы.	2
	Определены промежуточные результаты.	2
	Приводится достаточная система доказательств.	2
	Умозаключения основаны на собственных исследованиях.	2
	Демонстрируется владение способами предъявления информации в различных формах (текст, графики, схемы, таблицы и т.п.)	2
	Делаются аргументированные выводы.	2
Качество информации	Источники информации не вызывают подозрений в достоверности.	2
	Присутствуют ссылки на все источники информации.	2

	Ссылки, графики, таблицы, рисунки, заголовки оформлены в соответствии с требованиями. Библиография достаточна и оформлена в соответствии с ГОСТ. Работа не содержит стилистических, орфографических и пунктуационных ошибок.	2 2 2
Публичное выступление	Выступление логично, грамотно, с использованием фразеологии научного стиля. Автор демонстрирует владение способами (риторическими, невербальными, логическими и т.п.) воздействия на аудиторию. Во время выступления используются средства наглядности, технические средства.	2 2 2
Ответы на вопросы	Автор четко и аргументировано отвечает на уточняющие вопросы, и вопросы, направленные на развитие содержания выступления, демонстрируя глубину знаний и эрудицию. Демонстрирует умение вести научную дискуссию, отстаивать свою позицию, признавать возможные недочеты.	2 2
Итого:		50

Тематика проектов по дисциплине

Тема	Задание
Этнокультурный подход к конструированию поликультурного образовательного пространства (концепция Г.В. Безюлёвой)	Творческий проект по конструированию этнокультурного образовательного пространства
Концепция поликультурализма в образовании О.В. Гукаленко	Исследовательский проект «Кросс-культурная характеристика образовательной среды у разных народов: понятие, типология, параметры»

8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена).

Вопросы и задания к экзамену

1. Цели, задачи и содержание поликультурного образования.
2. Принципы поликультурного образования.
3. Связь поликультурного образования с другими науками.
4. История становления и развития поликультурного образования.
5. Нормативно-правовые основы поликультурного образования.
6. Проблема поликультурного образования.
7. Основные категории поликультурного образования.
8. Роль современной школы в формировании поликультурного менталитета общества.
9. Воспитание патриотизма и интернационализма, веротерпимости и толерантности.
10. Национальный менталитет. Национальный характер.
11. Культура как одно из ключевых понятий в поликультурном образовании.
12. Культурные различия. Типология культур. Характеристика молодежной культуры.
13. Особенности воспитания культуры межнационального общения у детей и молодежи.

14. Педагогические условия и особенности воспитания культуры межнационального общения у детей и молодежи.
 15. Принципы воспитания культуры межнационального общения.
 16. Этнокультурная особенность многонационального коллектива.
 17. Этническая идентичность и этническая адаптация детей и молодежи.
 18. Опыт воспитания детей и молодежи в духе мира и мирового гражданства в зарубежных странах.
 19. Опыт воспитания детей и молодежи в духе мира и мирового гражданства в России.
 20. Толерантность как основа национального своеобразия воспитания в гуманитарной среде.
 21. Технологическая и образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях образовательного учреждения.
 22. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства; принцип «поликультурного треугольника».
 23. Комплекс мероприятий по повышению социальной роли семьи в поликультурном воспитании детей.
 24. Поликультурное взаимодействие в условиях интеграции общего и
 25. дополнительного образования.
 26. Организационно-педагогические условия результативного процесса формирования личности в поликультурном образовательном пространстве.
 27. Качество поликультурного образования и воспитания.
 28. Личность современного дошкольника.
 29. Личность выпускника ДОО/школы.
 30. Эффективное поведение в межнациональных конфликтах.
 31. Обогащение содержания взаимодействия личности школьника с поликультурным пространством
 32. Характеристика «моделей Бэнкса» (США).
 33. Практика организации диалога культур в школе, организованной В.С.Библером.
 34. «Загадки числа» и «загадки слова» в школе диалога культур как частично-поисковые и проблемные методы обучения.
 35. Язык и межкультурная коммуникация.
 36. Практика поликультурного образования в средней общеобразовательной школе России.
 37. Особенности поликультурного образования в высшей школе России.
- Практическое задание к зачету: Обзор научной литературы по поликультурному образованию (по выбору студента, не менее 5 наименований).

Условия выставления оценок

Максимальная сумма баллов по дисциплине - 454

Компетенция считается сформированной, если количество баллов по дисциплине не менее 50% от максимально возможного.

Промежуточная аттестация (**экзамен**)– выставляется при наличии не менее 50% баллов от максимально возможных.

Самостоятельные работы включают следующие типовые заданий:

- подготовка информационно-проблемных сообщений/докладов;
- участие в обсуждении практикоориентированных и эмпирических вопросов по дисциплине,
- подготовка аннотационно-реферативных сообщений;
- составление тематических тезаурусов;
- разработка обобщающих таблиц;
- написание аналитических эссе;
- подготовка реферата;
- подготовка презентаций к аннотационно-реферативным сообщениям;
- решение кейс-задач, ситуационных задач.

“ОТЛИЧНО” - студент выполнил все задания по самостоятельной работе (СР), оценка каждого не менее 70% от максимального, логично выстраивает ответ на теоретический вопрос с опорой на задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся, обнаруживает ярко выраженную субъектную позицию и свободно оперирует знанием в области методологии поликультурного образования, при решении кейс-задач демонстрирует способность осуществлять эффективное взаимодействие, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, в том числе этнокультурные различия, а также реализовывать задачи поликультурного образования, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

“ХОРОШО” - студент выполнил все задания по самостоятельной работе (СР), оценка каждого не менее 60% от максимального, логично выстраивает ответ на теоретический вопрос, всесторонне представляет и оценивает различные подходы к рассматриваемой проблеме, подтверждает выдвигаемые теоретические положения поликультурного образования на разных уровнях образования, а также зарубежными подходами к интерпретации мультикультурного подхода к образованию, однако характерна недостаточная интеграция теоретических знаний при обосновании концептуального подхода к интерпретации модели поликультурного образования, наблюдается некоторая непоследовательность анализа в сопоставлении подходов к анализу информации об особенностях и закономерностях моделирования форм поликультурного образования и обосновании своей точки зрения.

“УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО” – студент выполнил все задания по самостоятельной работе (СР), оценка каждого не менее 50% от максимального, ответ на теоретический вопрос выстроен недостаточно логично, студент затрудняется в раскрытии современных концепций поликультурного образования, выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются, не раскрывается сущность вариативных моделей поликультурного подхода в образовании. Предлагаемое содержание и кейс-задачи в целом соответствует особенностям практик поликультурного образования на разных уровнях образования. Студент испытывает затруднения при ответе на вопросы преподавателя, подменяя научное обоснование проблем рассуждением практически-бытового плана, характерны отдельные неточности в использовании научной терминологии.

“НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО” – студент не выполнил задания по самостоятельной работе (СР), оценка каждого не менее 50% от максимального, ответ на теоретический вопрос не выстроен логично, студент не владеет знанием теоретических подходов к пониманию методологии поликультурного образования, знания отличаются поверхностностью, слабой аргументацией.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению **44.04.01** Педагогическое образование, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от «22» февраля 2018 г. №126 (зарегистрирован в Минюсте России «15» марта 2018 г. № 50361).

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.