



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра психологии и педагогики дошкольного образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор ПИ ИГУ

А.В. Семиров

"21" мая 2020 г.



Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины (модуля) **Б1.В.10 Теория и методика познавательно-речевого развития детей дошкольного возраста**

Направление подготовки **44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки **Психология и педагогика дошкольного образования**

Квалификация (степень) выпускника - **Бакалавр**

Форма обучения **заочная**

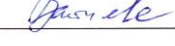
Согласовано с УМС ПИ ИГУ

Протокол №4 от «29» апреля 2020 г.

Председатель  М.С. Павлова

Рекомендовано кафедрой психологии и педагогики дошкольного образования:

Протокол № 8 от «18» апреля 2020 г.

Зав. кафедрой  О.Ю. Зайцева

Иркутск 2020 г.

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Б1.В.10 Теория и методика познавательно- речевого развития детей дошкольного возраста» является формирование готовности к проектированию воспитательно – образовательного процесса по речевому развитию детей дошкольного возраста на основе современных теорий и технологий обучения и воспитания, современных концептуальных научных позиций, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности.

Предполагается, что в процессе изучения курса, обучающиеся будут овладевать указанными компетентностями на эвристическом и исследовательском уровнях.

Задачи дисциплины:

- Формирование психолого – педагогических знаний обучающихся об особенностях и закономерностях образования, воспитания и развития личности дошкольников в условиях новых федеральных стандартов
- формирование и развитие у обучающихся умений планировать индивидуальные маршруты развития личности дошкольника в области речевого развития
- формирование профессионального мышления будущих педагогов, способных проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности в современном образовательном учреждении.
- Формировать представления об общих закономерностях математического и речевого развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей
- Формировать представления о современных теориях и технологиях математического и речевого образования детей дошкольников обучения
- Развивать практико-ориентированные навыки проектирования воспитательно – образовательного процесса, среды, адресных программ развития детей дошкольного в области математического и речевого развития, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности
- Составлять план работы в соответствии с нормативно - правовыми документами образовательного учреждения по формированию личностно - ориентированных способов взаимодействия с детьми в области математического и речевого развития дошкольников.

II. Место дисциплины в структуре ОПОП:

2.1. Учебная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:
- Педагогика

- Культура речи
- Психология и педагогика игры

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Подготовка к обучению грамоте старших дошкольников
- Индивидуализация в дошкольном образовании
- Моделирование образовательных программ

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>ПК-1 Способен к психолого-педагогической деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования</p>	<p>ИДК ПК 1.1 планирует и реализует образовательную работу в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами</p>	<p>Знать: особенности организации образовательного процесса с детьми, особенности планирования образовательного процесса по речевому развитию детей раннего и/или дошкольного возраста. : требования нормативно – правовых документов по созданию образовательной процесса, среды в образовательном учреждении по математическому и речевому развитию дошкольников, методологические основы современного образования; теоретические подходы к процессу обучения личности в современном образовании; теоретические подходы к процессам: воспитания, развития и сопровождения личности в современном образовании.</p> <p>Уметь : проектировать образовательную деятельность с детьми по речевому развитию мероприятия на основе примерных основных и дополнительных программ по речевому развитию дошкольников</p>

	<p>ИДК ПК 1.2 осуществляет отбор видов развивающих деятельностей дошкольника (общения, игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской) для реализации задач образовательной программы дошкольного образования;</p>	<p>Знать : формы и методы организации речевого развития детей дошкольного возраста и особенности задач речевого развития дошкольников Уметь: разрабатывать индивидуальные маршруты развития исходя из потребностей ребенка</p>
<p>ПК -3 Способен осуществлять психолого-педагогическую диагностику результатов обучения и личностного развития детей и обучающихся, в том числе, детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>ИДК ПК 1.3 применяет психолого-педагогические приемы и технологии для познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации.</p>	<p>Знать: технологии и методы речевого развития детей дошкольного возраста Уметь: конструктивно выстраивать образовательную деятельность с детьми на основе современных технологий речевого развития дошкольников.</p>
	<p>ИДК ПК 3.1 осуществляет отбор стандартизированного инструментария для диагностического обследования, включая обработку результатов; проводит диагностическую работу по выявлению уровня готовности или адаптации детей и обучающихся к новым образовательным условиям</p>	<p>Знать: стандартизированные методики диагностирования речевого развития дошкольников Уметь: осуществлять отбор диагностического материала в зависимости от затруднений ребенка проводить диагностическую работу.</p>
	<p>ИДК ПК 3.2 разрабатывает психолого-педагогические заключения по результатам диагностического обследования с целью ориентации администрации образовательных организаций и родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития обучающихся, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации</p>	<p>Знать: основы проведения диагностического обследования для дальнейшей коррекционной работы с детьми; Уметь анализировать диагностический материал выстраивать, создавать условия совместной деятельности с социальными институтами, для коррекции проблем личностного развития дошкольников, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации</p>
	<p>ИДК ПК 3.3 владеет приемами ведения профессиональной документации (планы работы, протоколы, журналы, психологические заключения и отчеты) по реализации образовательных программ</p>	<p>Знать: основы и алгоритм проектирования и проведения занятий по речевому развитию дошкольников Уметь: планировать деятельность с детьми по речевому развитию дошкольников, а также</p>

	дошкольного образования, а также развивающего оценивания образовательной деятельности	развивающего оценивания образовательной деятельности
ПК – 4 Способен планировать и реализовывать программы индивидуального развития, профилактические мероприятия по повышению психолого-педагогической культуры субъектов образовательного процесса	ИДК ПК 4.1 осуществляет отбор приемов и методов развивающей работы с учетом образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающихся, родителей (законных представителей), педагогических работников	Знать: технологии и методы речевого развития детей дошкольного возраста Уметь: отбирать приемы и методы развивающей работы с учетом образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающихся, родителей (законных представителей), педагогических работников
	ИДК ПК 4.2 использует различные приемы и методы развивающей деятельности при проектировании психологически комфортной образовательной среды	Знать: Особенности речевого развития детей дошкольного возраста и современные методы и приемы обучения Уметь: использует различные приемы и методы развивающей при проектировании психологически комфортной образовательной среды
	ИДК ПК 4.3 применяет методы педагогики взрослых для развивающей деятельности с субъектами образовательного процесса, в том числе с целью повышения их психолого-педагогической культуры	Знать: особенности методического сопровождения педагогов ДООУ по вопросам речевого развития дошкольников Уметь: эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями), педагогическими работниками, в том числе с педагогом, образовательной организации по вопросам развития дошкольников

4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы (разделяется по формам обучения)

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц заочное	семестры	
		7	8
Аудиторные занятия (всего)	24	12	12

В том числе:			
Лекции	6	4	2
Практические занятия (ПЗ)	18	8	10
Лабораторные работы (ЛР)			
Самостоятельная работа (всего)*	143	56	87
В том числе:			
Выполнение заданий по самостоятельной работе			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет / экзамен	Зачет	Экзамен
Контактная работа (всего)**	24		
Общая трудоемкость часы	180	72	108
Зачетные единицы	5	5	

4.2. Содержание учебного материала дисциплины (модуля)

Раздел 1 Теория и методика познавательно – речевого развития дошкольников как отрасль педагогической науки

Тема 1. Теоретические и научные основы теории и методики познавательно – речевого развития дошкольников

Предмет методики развития речи детей и задачи курса. Методологические основы методики. Естественно-научные и психологические основы методики. Лингвистические основы методики.

Методологические характеристики языка и речи: язык как продукт общественно-исторического развития; как фундаментальный и универсальный аспект человеческой культуры; язык как средство человеческого общения; язык как форма существования сознания; неразрывная связь языка и мышления. Определение на их основе общей направленности педагогического воздействия на детей и важнейших принципов методики.

Естественнонаучные и педагогические основы управления речевым развитием. Учение о сигнальных системах и их развитии у детей. Последовательность образования временных связей. Исследования . Роль двигательных анализаторов в процессе развития речи. Строение **артикуляционного** аппарата.

Психологические основы методики развития речи: психологическая природа речи; речь как деятельность; языковая способность как совокупность речевых навыков и умений, сформированных на основе врожденных предпосылок; творческий характер коммуникативно-речевых умений; роль подражания в усвоении родного языка; развитие речи как процесс формирования языковых обобщений. Учет особенностей развития разных сторон речи. Онтолингвистика наука об особенностях порождения и закономерностях развития речи. Лингвистические основы методики: язык - знаковая система, лексические и грамматические языковые значения; язык и речь; характеристика качеств хорошей речи; нормы языка и речи.

Дошкольная дидактика как основа теории методики развития речи (цели, задачи, методы, приемы, дидактические материалы и др.)
Связь методики развития речи с другими науками: анатомия, физиология, методика **русского языка в начальных классах**, литературоведение и др.

Тема 2. Становление и развитие теории и методики познавательно – речевого развития дошкольников как науки

Вопросы развития речи и обучения языку в западноевропейской педагогике.

Задачи, содержание и методика речевого развития детей до школы в трудах педагогов-гуманистов Я.А. Коменского и И.Г. Песталоцци.

Влияние их идей на мировую и русскую педагогику.

Взгляды Ф. Фребеля на речевое развитие детей.

Создание сенсорной основы речи в процессе упражнений с дидактическим материалом в педагогической системе М. Монтессори.

Развитие методики в России. Традиции обучения и воспитания на родном языке.

Л. И. Толстой о первоначальном обучении детей родному языку. Его «Азбука» и «Книги для чтения» для обучения в школе. Взгляды Л.Н. Толстого на развитие детского словесного творчества.

Взгляды Е.А.Флериной на развитие речи детей.

Исследования Л.С. Выготского. С.А. Рубинштейна. Н.Х. Швачкина, А.М. Лсушиной, Д.Б.Элькониной в области психологии речи как психологическая основа методики.

Труды А.Н.Гвоздева по вопросам изучения детской речи и их влияние на обоснование методики работы с детьми.

Значение работ О.И.Соловьевой. А.П.Усовой. Е.И.Радиной. Л.А.Пеньевской, Р.И.Жуковской, М.М.Кониной, Н.С.Карпинской в разработке проблем методики развития речи.

Вклад Н.М.Щелованова, Ф.И.Фрадкиной. Г.Л.Розенгарт-Пупко, Н.М.Аксариной, Г.М.Ляминой в изучение речи детей раннего возраста.

Исследования разных сторон речевого развития детей на кафедрах педвузов под руководством М.М.Кониной. В.И.Логиновой, А.М.Бородич и в научно-исследовательских институтах под руководством Ф.А.Сохина. Г.М.Ляминой.

Вклад Ф.А.Сохина в разработку методической теории развития речи детей.

Раздел 2. Система работы по развитию речи в ДОУ

Тема 1. Цели и задачи методики , методические принципы развития речи

Цели и задачи методики Методические принципы развития речи:

- взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- развития языкового чутья («чувства языка»);
- формирования элементарного осознания явлений языка;
- взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования;
- обогащения мотивации речевой деятельности;
- обеспечения активной речевой практики.

Тема 2. Средства, методы, развития речи и программы речевого развития дошкольников

Средства развития речи.

Общение взрослых и детей как ведущее средство развития речи. Роль социальной среды в возникновении и развитии речи. Зависимость уровня речевого развития детей от формы и характера общения со взрослым. Руководство речевым общением в разных видах деятельности. Влияние общения со сверстниками и детьми разного возраста на развитие речи.

Культурная языковая среда. Речь воспитателя, требования к ней (фонетическая, лексическая, грамматическая правильность речи. содержательность, точность, ясность, выразительность и эмоциональность речи).

Обучение родной речи и языку в непосредственно образовательной деятельности: особенности занятий по развитию речи, их классификация в зависимости от дидактической задачи, этапа и метода обучения. Комплексный подход к решению задач развития речи на занятиях. Роль интегративных занятий. Дидактические требования к занятиям по развитию речи и обучению родному языку.

Особенности организации индивидуальных маршрутов развития в возрастных группах.

Методы и приемы развития речи детей в детском саду. Общее понятие о методах и приемах развития речи дошкольников. Классификация методов в зависимости от используемых средств: наглядные, словесные и практические.

Характеристика наглядных методов. Виды наглядности на занятиях по развитию речи. Решение различных речевых и познавательных задач на основе использования разных видов наглядности. Связь слова и наглядности.

Словесные методы и их характеристика.

Практические методы в развитии речи детей. Разговор, дидактические игры и игровые упражнения.

Репродуктивные и продуктивные методы в зависимости от характера речевой деятельности детей.

Методические приемы развития речи: словесные, наглядные, игровые.

Зависимость выбора методов и приемов от конкретных задач речевого развития и воспитания детей, содержания знаний и особенностей данного возраста.

Раздел 3. Основные направления речевого развития дошкольников

Тема 1. Методика развития словаря детей дошкольного возраста

Сущность словарной работы в детском саду, ее место в общей системе работы по развитию речи и ее значение в развитии детей, задачи. Особенности освоения словаря детьми дошкольного возраста. Ведущие направления словарной работы с детьми дошкольного возраста и методика работы - овладение словами обозначающими предметы и явления; освоение содержания слов на уровне их значения; как единицы языка на уровне смысла

Тема 2. Методика формирования грамматического строя речи

Тема 3. Методика воспитания звуковой культуры речи

Понятие звуковой культуры речи, ее значение для развития речевого общения ребенка с окружающими, для общего развития личности ребенка и для подготовки его к обучению в школе. Организация работы по воспитанию звуковой культуры речи. Причины неправильного

произношения дошкольников. Анатомо-физиологические особенности речевого аппарата детей и их влияние на усвоение звуковой речи. Система работы по воспитанию звуковой культуры речи. Диагностика сформированности звуковой культуры речи у детей: произносительной стороны и восприятия речи. Методика обследования детей и составление речевой характеристики. Формы работы по воспитанию звуковой культуры речи. Условия, необходимые для правильного развития звуковой культуры речи детей

Тема 4. Методика развития связной речи

Понятие связной речи. Значение овладения связной речью для развития ребенка. Виды связной речи. Психологическая и лингвистическая характеристика диалогической и монологической речи. Функционально-смысловые типы связных высказываний: описание, повествование, рассуждение, контаминирование. Особенности развития связной речи на протяжении дошкольного детства. Обучение детей диалогической речи. Задачи и содержание работы по развитию диалогической речи на разных возрастных этапах. Методы развития связной речи в дошкольном детстве

Тема 5. Методика работы с художественной литературой в детском саду

Методика работы с художественной литературой в детском саду в свете новых подходов. Роль детской литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка. Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров.

Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой. Принципы отбора литературных произведений. Репертуар для чтения и рассказывания детям в современных программах. Методы ознакомления с художественной литературой. Методика чтения и рассказывания художественного произведения на занятиях. Ознакомление детей с поэзией в детском саду. Заучивание стихотворений.

Воспитание читательских интересов у дошкольников. Центр книги, его значение в развитии читательских интересов.

Тема 6. Подготовка детей к обучению грамоты

Сущность подготовки к обучению грамоте, ее место в системе работы по развитию речи детей. Краткий исторический обзор методов обучения грамоте в русской школе. Психологические и лингвистические основы методики обучения грамоте. Задачи и содержание подготовки детей дошкольного возраста к обучению грамоте. Анализ современных программ дошкольных учреждений по разделам «Подготовка к обучению грамоте» и «Обучение грамоте». Методика ознакомления детей со словом и предложением, звуком.

Тема 7. Планирование работы по развитию речи детей в детском саду и технологии по развитию речи дошкольника : Методическая работа по развитию речи в дошкольных учреждениях. Задачи и основные направления методической работы. Роль старшего воспитателя и заведующей в руководстве работой по развитию речи детей.

Организация методической работы в детском саду: содержание работы; создание условий для развития речи детей; изучение уровня речевого развития детей.

Формы работы по оказанию методической помощи и повышению профессионального уровня воспитателей. Просмотр и анализ работы воспитателей. Работа с начинающими воспитателями. Консультации и семинары в детском саду, их тематика. Открытые занятия и

взаимопосещения. Деловые игры. Тематические педагогические совещания. Обобщение опыта и распространение его среди сотрудников дошкольного учреждения. Роль методического кабинета в совершенствовании работы по речевому развитию детей. Его оформление. Технические средства обучения. Вопросы методики развития речи детей в годовом плане работы. Работа детского сада с родителями, ее содержание и формы. Методическая работа по развитию речи в органах управления образованием. Ведущая задача методической работы - оказание разным категориям дошкольных работников методической помощи, направленной на повышение уровня речевого развития детей. Основные направления и формы методической работы по развитию речи детей: методическая помощь воспитателям, повышение квалификации, изучение и распространение передового опыта. Работа с активом. Пропаганда знаний по развитию речи детей среди родителей. Тематическая проверка детских садов. Роль органов управления в разработке программ лингвистического развития детей в разных типах дошкольных учреждений.

Методическое руководство работой по развитию речи в дошкольных учреждениях. Роль старшего воспитателя и заведующей в правильной организации работы по развитию речи детей. Пути повышения уровня знаний и мастерства воспитателей. Открытые занятия и взаимопосещение воспитателей. Доклады и сообщения воспитателей на педсоветах. Обобщение опыта и распространение его среди сотрудников детского сада. Вопросы методики развития речи детей в годовом плане методической работы. Работа детского сада с родителями, ее содержание и формы

Технологии речевого развития дошкольников. Педагогические технологии развития речи в дошкольном детстве. Генерализация языковых явлений. Формирование языковых обобщений, элементарного осознания явлений языка и речи. Развитие синтаксических конструкций. Роль развивающего обучения, разные аспекты становления осознания языковой действительности. Формирование представлений о структуре связного высказывания, сознательного отношения к содержательной стороне лексических единиц, грамматических средств. Развитие языковых представлений и их влияние на построение связных высказываний разного типового сочетания

Вопросы формирования связной речи в работах И.Я. Базик, О.М. Дьяченко, Н.И. Кузиной, А.М. Леушиной, Е.М. Струниной, Е.И. Тихеевой, К.Д. Ушинского, Н.В.Елкиной, Н.Г. Смольниковой, Е.А. Смирновой, Е.М. Струниной и др.

Современные технологии развития языковой личности - Личностно – ориентированное обучение, технология ТРИЗ, технология, технология проблемно – задачного обучения, игровые технологии, компьютерные технологии, моделирование, технологии развивающего обучения, модульные технологии и др

Тема 8. Особенности диагностирование речевого развития дошкольников и разработки ИОМ

Педагогический мониторинг области «Развития речи» в условиях ДОУ. Контроль как функция управления в ДОУ. Понятие мониторинга и его дефиниции и отличия от эксперимента и диагностики. Цели и задачи мониторингового исследования. Классификация мониторинга - педагогический мониторинг, психолого – педагогический, дидактический. Вспомогательный, управленческий и др. Факторы влияющие на качество измерений – статическая регрессия цикличность значимость индикатора и его смещение и др. Методические подходы к разработке теоретических оснований мониторинга качества усвоения дошкольным образованием. Технология проведения мониторинга: (стадии)- исходно- диагностическая, установочно – перспективная, содержательно – деятельностная, оценочно-прогностическая. Алгоритм мониторинга – нормативно – установочный, аналитико – диагностический этап, погностический, деятельностно – технологический, промежуточно – диагностический. Итогово – диагностический, научно – методический. Методика оценки качества

образования в ДОУ: диагностическо – значимые показатели и методика проведения Особенности проведения мониторинга области «развития речи » - сбор данных для мониторинга речевого развития детей дошк. возр.. Методы оценки развития - метод регрессионный метод, метод сигмальных отклонений и др.

5.3. Разделы и темы дисциплин (модулей) и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела	Наименование темы	Виды занятий в часах					
			Лекции	Практ. Зн.	Семина	Лаб. зан.	СРС	Всего
1.	Раздел 1 Теория и методика познавательно – речевого развития дошкольников как отрасль педагогической науки	Тема 1. Теоретические и научные основы теории и методики познавательно – речевого развития дошкольников	2				12	14
2.		Тема 2. Становление и развитие теории и методики познавательно – речевого развития дошкольников как науки		2			12	14
3.	Раздел 2. Система работы по развитию речи в ДОУ	Тема 1. Цели и задачи методики , методические принципы развития речи	2				12	14
4.		Тема 2. Средства, методы, развития речи и программы речевого развития дошкольников		2			12	14
5.	Раздел 3. Основные направления речевого развития дошкольников	Тема 1 методика развития словаря детей дошкольного возраста	2				12	14
6.		Тема 2. Методика формирования грамматического строя речи		2			12	14

7.		Тема 3. Методика воспитания звуковой культуры речи		2			12	14
8.		Тема 4. Методика развития связной речи		2			12	14
9.		Тема 5. Методика работы с художественной литературой в детском саду		2			12	14
10.		Тема 6. Подготовка детей к обучению грамоты		2			12	14
11.		Тема 7. Планирование и организации работы с детьми по речевому развитию в ДОУ и технологии развития речи дошкольников		2			12	14
12.		Тема 8. Особенности диагностирование речевого развития дошкольников и разработки ИОМ		2			11	13

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

СРС–планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (возможно частичное непосредственное участие преподавателя при сохранении ведущей роли студентов). Целью СРС является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками по профилю будущей специальности, опытом творческой, исследовательской деятельности, развитие самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней.

Основными формами самостоятельной работы студентов с участием преподавателей являются: текущие консультации; тестирование как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплины; прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий);

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Основными формами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются: формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы

(электронные учебники, электронные библиотеки и др.); написание рефератов, эссе; подготовка к практическим занятиям (подготовка сообщений, докладов, заданий); составление аннотированного списка статей из соответствующих журналов по отраслям знаний (педагогических, психологических, методических и др.); углубленный анализ научно-методической литературы (подготовка рецензий, аннотаций на статью, пособие и др.); выполнение заданий по сбору материала во время практики; работа с таблицами и др, написания рефератов, , подготовка презентаций; составление глоссария, кроссворда по конкретной теме; анализ деловых ситуаций (мини-кейсов

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрено

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):

а) основная литература

1. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей / Е. И. Тихеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 161 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11401-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/457094> (дата обращения: 18.06.2020)<https://biblio-online.ru/book/razvitie-rechi-detey-457094>
2. Ворошнина, Л. В. Развитие речи и общения детей, не посещающих доу : практическое пособие для академического бакалавриата / Л. В. Ворошнина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 158 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05728-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438993> (дата обращения: 08.09.2019).
3. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова ; под общей редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 411 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03348-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431950> (дата обращения: 08.09.2019).

б) дополнительная литература:

1. Протасова, Е. Ю. Теория и методика развития речи у детей. Обучение двуязычных дошкольников : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Протасова, Н. М. Родина ; под редакцией Е. Ю. Протасовой. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11189-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445608> (дата обращения: 08.09.2019).
2. Ворошнина, Л. В. Развитие речи и общения детей дошкольного возраста в 2 ч. Часть 1. Младшая и средняя группы : практическое пособие для академического бакалавриата / Л. В. Ворошнина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 217 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06209-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438989> (дата обращения: 08.09.2019).
3. Ворошнина, Л. В. Развитие речи и общения детей дошкольного возраста в 2 ч. Часть 2. Старшая и подготовительная группы : практическое пособие для академического бакалавриата / Л. В. Ворошнина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 302 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06211-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт].

- URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441929> (дата обращения: 08.09.2019).
4. Ворошни́на, Л. В. Развитие речи и общения детей, не посещающих доу : практическое пособие для академического бакалавриата / Л. В. Ворошни́на. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 158 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05728-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438993> (дата обращения: 08.09.2019).
 5. Галкина, И.А. Гуманитарные технологии развития языковых представлений о типах текста у дошкольников [Текст] : научное издание / И. А. Галкина. - Иркутск : Изд-во ВСГАО, 2014. - 208 с. : ил. ; 20 см. - Библиогр.: с. 118-131. - ISBN 978-5-85827-937-2, 3 экз.
 6. Сохин, Ф.А., Психолого - педагогические основы развития речи дошкольников [Текст] : учеб.-метод. пособие / Ф. А. Сохин ; Рос. акад. образования, Московский психол.-соц. ин-т. - 2-е изд. - М. : Моск. психол.-соц. ин-т ; Воронеж : Модэк, 2005. - 223 с. ; 21 см. - Библиогр.: с. 202-211. - Указ.: с. 220-223. - ISBN 5-89502-754-7. - ISBN 5-89395-684-2, 1 экз.

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- ЭКБСОН
- УИС РОССИЯ
- справочно-правовая система «ГАРАНТ»
- справочно-правовая система «Консультант Плюс»
- Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)

Научно-образовательные ресурсы открытого доступа в сети Интернет:

Система федеральных образовательных порталов

http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Портал поддержки ЕГЭ <http://ege.edu.ru/PortalWeb/index.jsp>

Министерство образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>

Учеба: обр. портал – <http://www.ucheba.com/index.htm>

ИКТ в образовании <http://ict.edu.ru/lib/>

Исследователь.ру <http://www.researcher.ru/>

Вестник образования <http://www.vestnik.edu.ru/>

Сайт Учительской газеты <http://www.ug.ru/>

Образование: исследовано в мире <http://www.oim.ru/>

Образовательные технологии и общество <http://ifets.ieee.org/russian/periodical/journal.html>

Педагогический энциклопедический словарь <http://dictionary.fio.ru/>
Онлайновые словари портала Грамота.ру http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html
ГНПБ им. Ушинского <http://gnpbu.ru>
РГБ <http://www.rsl.ru>
РНБ <http://www.nlr.ru>
ПОУНБ <http://www.pskovlib.ru>
Российские библиотечные ресурсы: http://courses.urc.ac.ru/guest/litterat/libraries_r.html
<http://www.maindir.gov.ru/Lib/>
Библиотека Администрации Президента Российской Федерации
<http://www.libfl.ru/>
Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино
http://www.libfl.ras.ru/ushin/ushin_r.html
Государственная публичная историческая библиотека России
<http://info.spsl.nsc.ru/>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Помещения и оборудование

Занятия по дисциплине «Социокультурные контексты современного детства» проходят в специальных помещениях:

- учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;
- учебных аудиториях для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;
- а также в помещениях для самостоятельной работы, оборудованных специализированной мебелью и компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде университета.

Технические средства обучения:

- по всем темам дисциплины «Социокультурные контексты современного детства» разработаны электронные презентации для проведения лекционных и практических занятий;
- используется составленная фильмотека по отдельным темам учебного курса;
- имеется комплект видеороликов для наглядного представления вопросов при изучении ряда тем учебной дисциплины.

6.2. Лицензионное и программное обеспечение

Ежегодно обновляемое ПО:

Microsoft Office XP Professional Win 32 Russian Academic OPEN No Level

Kaspersky Стандартный Certified Media Pack Russian Edition, Media Pack

Браузер Mozilla Firefox 50.0

Архиватор 7zip 18.06

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги, групповые дискуссии, мозговой штурм, решение кейсов, педагогическая мастерская, практические занятия на базе образовательной организации), развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств и формирующие компетенции.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Оценочные средства, используемые в процессе изучения дисциплины (**текущий контроль**): тест, устный и письменный опрос, тематический глоссарий, аннотационно-реферативное сообщение по выбранному источнику, доклад, эссе, презентация, социальный проект, конспект мероприятия, кейс, результаты исследовательской работы.

Демонстрационный вариант входного теста

Варианты 1

Задания группы «А». Выберите правильный ответ

1. Теория и методика развития речи детей – наука
 - а) фундаментальная
 - б) прикладная

2. Предметом изучения Теории и методики развития речи детей является:
 - а) процесс овладения родной речью и речевым общением
 - б) речевая деятельность
 - в) речевое общение

3. Формирование профессиональной готовности обеспечивается
- а) волевой готовностью
 - б) коммуникативной готовностью
 - в) мотивационной готовностью
 - г) теоретической готовностью
 - д) практической готовностью
4. Основными средствами развития речи являются:
- а) общение
 - б) языковая среда
 - в) обучение на занятиях
 - г) моделирование
5. Методические принципы, лежащие в основе выбора средств обучения речи
- а) принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
 - б) принцип систематичности и последовательности
 - в) принцип коммуникативно-деятельностного подхода
 - г) принцип развития языкового чутья
 - д) принцип наглядности
6. Программы развития речи разработаны с учетом
- а) деятельностного подхода
 - б) возрастных особенностей
 - в) преемственности и перспективности
 - г) ознакомления с окружающим
 - д) индивидуальных особенностей
7. Занятия по родному языку классифицируются в зависимости от
- а) ведущей задачи
 - б) применения наглядного материала
 - в) этапа обучения
 - г) лингвистического отношения к речи
 - д) внутренней активности детей

8. Процесс обучения языку опирается на понимание
 - а) необходимости создания условий для подражания
 - б) сущности и содержания процесса обучения
 - в) природы и организации человеческой психики
 - г) сущности и отличительных черт явлений языка и речи

9. Естественнаучной основой теории и методики является
 - а) учение о первой сигнальной системе
 - б) учение о двух сигнальных системах
 - в) учение о трех сигнальных системах
 - г) учение о четырех сигнальных системах

10. Теория речи и речевой деятельности составляет
 - а) методологическую основу
 - б) лингвистическую основу
 - в) психологическую основу

11. Лингвистическую основу теории и методики составляет
 - а) учение о языке как знаковой системе
 - б) учение о связи языка и мышления
 - в) учение о взаимосвязи непосредственных и речевых реакций

12. Понятие речедвигательного анализатора включает
 - а) центры речи, артикуляционный, голосовой, дыхательный аппарат
 - б) артикуляционный, голосовой, дыхательный аппарат
 - в) артикуляционный аппарат

13. Языковая способность – это
 - а) складывание речевых механизмов
 - б) речевое действие
 - в) совокупность речевых навыков и умений

14. Язык обеспечивает функции человека
 - а) социальные

- б) интеллектуальные
- в) личностные
- г) профессиональные

15. Выберите все правильные ответы

Понятие «звуковой культуры» включает

- а) звуко - и словопроизношение
- б) порядок слов в предложении
- в) интонационную выразительность
- г) орфоэпические нормы
- д) словообразование

16. Виды занятий по развитию словаря (по В.И. Логиновой)

- а) формирование обобщенных понятий
- б) целевые прогулки
- в) первичное ознакомление с предметами
- г) в процессе ознакомления с трудом взрослых
- д) углубление знаний о предметах

17. Условия формирования грамматики ребенка

- а) правильное строение речевого аппарата
- б) исправление грамматических ошибок
- в) благоприятная языковая среда
- г) специальное обучение трудным грамматическим формам
- д) практика речевого общения

18. Этапы в освоении грамматических средств и способов языка

- а) оценка правильности своей и чужой речи
- б) образование форм нового слова по аналогии
- в) заимствование грамматической формы из речи других
- г) освоение интонационной стороны
- д) понимание смысла сказанного

19. При исправлении грамматических ошибок в речи детей следует
- а) не повторять за ребенком неправильную форму
 - б) ошибку исправлять тактично
 - в) быть навязчивым при исправлении ошибки
 - г) учить слышать ошибку и самому исправлять ее
 - д) использовать любую обстановку и любое эмоциональное состояние
20. Воспитание звуковой культуры предполагает
- а) формирование правильного звукопроизношения
 - б) овладение лексикой родного языка
 - в) воспитание орфоэпически правильной речи
 - г) формирование выразительности речи
21. Предпосылки для успешного овладения звуковой культурой
- а) развитие коры головного мозга
 - б) овладение группой согласных одновременно
 - в) фонематическое восприятие
 - г) речедвигательный анализатор
 - д) развитие ритмического и музыкального слуха
22. Причины речевых нарушений классифицируются
- а) физические
 - б) органические
 - в) врожденные
 - г) функциональные
23. Способы постановки звука в речи детей
- а) по подражанию
 - б) механический
 - в) словесные
 - г) полумеханический
 - д) игровые

24. Всякое связное монологическое высказывание характеризуется рядом признаков

- а) целостность
- б) структурное оформление
- в) доступность
- г) связность
- д) объем

25. Беседы классифицируются на

- а) вводные
- б) сопровождающие приобретение нового
- в) заключительные
- г) познавательные
- д) этические

26. Соблюдаются требования к пересказу детей

- а) осмысленность
- б) научность
- в) последовательность
- г) плавность
- д) выразительность

27. Обучение рассказыванию из опыта рекомендуют начинать в

- а) младшей группе
- б) средней группе
- в) старшей группе
- г) подготовительной группе

28. Установка на запоминание стихотворения при первичном чтении

- а) дается

б) не дается

29. К устройству уголка книг предъявляются требования

- а) удобное расположение
- б) хорошая освещенность
- в) эстетичность оформления
- г) периодическая сменяемость книг
- д) идейная направленность содержания

30. В современной методике обучения грамоте принят

- а) звуковой метод
- б) буквенный метод
- в) буквенно-звуковой метод
- г) звуковой аналитико-синтетический
- д) синтетический

31. Основной формой обучения в педколледже является

- а) урок
- б) беседа
- в) лекция
- г) практика

32. Педагогическую деятельность преподавателя «методики» направляют

- а) учебный план
- б) учебная программа
- в) учебник
- г) технические средства

33. Работа по развитию речи детей

- а) планируется
- б) не планируется

34. Необходимыми условиями для развития речи детей являются

- а) гигиенические условия
- б) медицинские данные о состоянии органов слуха и речи
- в) данные о профессии родителей
- г) языковая среда, речь окружающих
- д) оборудование педагогического процесса

35. Автором специальной программы по развитию речи является

- а) Е.А. Струнина
- б) К.И. Чуковский
- в) О.С. Ушакова
- г) А.Т. Арушанова

36. Учебники «Методики развития речи» были созданы авторами:

- а) О.С. Ушаковой
- б) М.М. Алексеевой
- в) А.М. Бородич
- г) О.И. Соловьевой
- д) Е.А. Флериной

37. В обучении грамоте необходимо следовать следующим направлениям

- а) ознакомление со звуковым строением слова
- б) ознакомление со слоговым строением слова
- в) ознакомление со словесным составом предложения
- г) ознакомление с предложением
- д) ознакомление со словом

Задания группы «В». Установите соответствие

38. Между возрастными группами и порядком появления звуков речи

- | | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| 1. младшая группа | а) п, б, м, т, д, н, к, г, |
| 2. средняя группа | б) р, л |
| 3. старшая группа | в) смешиваемые звуки: с-з, с-ш, ш-ж |
| 4. подготовительная группа | г) л-ль, р-рь, м-мь, н-нь |

39. Между наименованием видовой характеристики связного высказывания и содержанием

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 1. по функции (назначению) | а) описание, повествование, рассуждение |
| 2. по ведущему психическому процессу | б) рассказывание по восприятию, памяти, воображению |
| 3. по источнику высказывания | в) по игрушкам и предметам, по картинкам, творческие |

40. Между авторами и написанными ими произведениями

- | | |
|-------------------|---------------------------|
| 1. Л.С. Выготский | а) речь и мышление |
| 2. В.И. Логинова | б) развитие словаря детей |
| 3. Е.М. Струнина | в) формирование словаря |

41. Между возрастной группой и задачей, которая решается на данном этапе

- | | |
|----------------------------|---|
| 1. младшая группа | а) употребление предлогов (в, на, за, под) |
| 2. средняя группа | б) овладение категориями падежа, рода, числа |
| 3. старшая группа | в) согласование существительных с прилагательными и числительными |
| 4. подготовительная группа | г) употребление существительных с пространственным значением |

Задания группы «С». Установите правильную последовательность

42. Определение задач словарной работы

1. активизация словаря
2. устранение нелитературных слов
3. закрепление и уточнение словаря
4. обогащение словаря

43. Этапы работы над звуком

1. автоматизация звука
2. постановка звука

3. дифференциация
4. обследование звука

44. В обучении сочинению сказок соблюдается

1. кульминация
2. завязка
3. развязка
4. развитие сюжета

45. Типичная структура занятий по обучению пересказу

1. беседа по содержанию
2. повторное чтение
3. первичное чтение
4. пересказы детей

46. . Соотнесите фамилию автора и написанного им произведения

- | | |
|------------------|---------------------------------|
| 1. К.Д. Ушинский | а) «Родное слово» |
| 2. Е.И. Тихеева | б) «Развитие речи детей» |
| 3. Е.А. Флерина | в) «Живое слово» |
| 4. О.С. Ушакова | г) «Развитие речи дошкольников» |

47. Соотнесите содержание функций методиста по управлению речевым развитием с их названием

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. информационно-аналитическая | а) создание информационного обеспечения |
| 2. мотивационно-целевая | б) совершенствование стимулирования инновационной деятельности |
| 3. плано-прогностическая | в) разработка мониторинга программы развития речи |
| 4. организационно-исполнительская | г) создание условий для развития речи |
| 5. контрольно-диагностическая | д) контроль за исполнением стандарта |

48. Методика обучения чтению детей 5-6 лет была создана:

- а) Журовой Л.Е.
- б) Варенцовой Н.С.
- в) Дуровой Н.В.
- г) Невской Л.Н.
- д) Гербовой В.И.

49. Чтение и письмо – виды _____ деятельности

50. Произнесение согласной фонемы при чтении с учетом позиции следующей за ней гласной фонемы есть _____ принцип чтения

Вариант 2

ТЕСТ – словарная работа

1. Выберите один правильный ответ

Словарная работа рассматривается как

- 1) продукт общественно – исторического развития выраженный в качественном и количественном словаре
- 2) сложная человеческая деятельность направленная на эффективное освоение словарного запаса
- 3) целенаправленная педагогическая деятельность, обеспечивавшая эффективное освоение словарного запаса

2. Выберите один правильный ответ

Развитие словаря в ДОУ понимается

- 1) как длительный процесс, направленный на развитие языкового чутья
- 2) как длительный процесс, направленный на развитие речевых способностей
- 3) как длительный процесс, направленный на количественное накопление слов, освоение их социально – закрепленных значений

3. Выберите правильный ответ

В современной лингвистике слово рассматривается как

- 1) знак познания
- 2) языковая единица речи
- 3) результат познания

4. Выберите все правильные ответы

Свойства слова

- а) фонетическая выраженность

- б) грамматическое оформление
- в) семантическая валентность

5. Выберите правильный ответ

Усвоения слова есть образование временной нервной связи между

- а) первой и второй сигнальной системой
- б) образом объекта реального мира и словом

6. Выберите все правильные ответы

Значение слова это:

- а) единство обобщения и общения
- б) единство коммуникации и мышления
- в) единство образа и понятия

7. Выберите один правильный ответ

Смысл слова это:

- а) содержание слова в речи
- б) содержание коммуникативного высказывания
- в) мыслительный процесс направленный на обобщение

8. Выберите правильный ответ

Ребенок освоить может значение слова когда

- а) созданы условия для осознания речи
- б) слово будет употребляется в словосочетаниях, связном высказывании, словосочетаниях
- в) раскрыта сущность и отличительные черты слова

9. Выберите все правильные ответы

В словарной работе с дошкольниками выделяют следующие аспекты

- а) освоение ребенком предметной отнесенности слов и их понятийного содержания
- б) усвоение слов как лексической системы
- в) усвоение слова как обобщенной знаковой системы

10. Выберите все правильные ответы

Обогащение словарного запаса происходит в ДООУ

- а) в процессе ознакомления с окружающим миром
- б) во всех видах детской деятельности
- в) в общении

11. Выберите все правильные ответы

Задачами развития словаря выступают

- а) обогащение словаря новыми словами
- б) усвоение ранее неизвестных слов
- в) усвоение значений ранее известных слов
- г) активизация словаря
- д) закрепление и уточнение словаря
- е) устранение нелитературных слов

12. Выберите все правильные ответы

Содержание словарной работы определяется

- 1) программой
- 2) индивидуальными потребностями ребенка
- 3) рече произносительными трудностями ребенка

13. Выберите все правильные ответы

В ДООУ дети осваивают следующую лексику

- а) бытовой словарь
- б) обществоведческий словарь
- в) природоведческий словарь
- г) эмоционально – оценочную лексику

14. Выберите все правильные ответы

15. Принципы словарной работы

- а) единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления
- б) опора на активное и действенное познание окружающего мира
- в) решение всех задач словарной работы в единстве

15. Выберите все правильные ответы

Методы словарной работы

- а) накопления содержания детской речи
- б) интеллектуальные
- в) методы направленные на закрепление и активизацию словаря
- г) методы направленные на развитие смысловой стороны слова

16. Выберите все правильные ответы

В младшем возрасте с детьми проводят следующие виды занятий

- а) осмотры помещений
- б) занятия по ознакомлению с предметным миром
- в) занятия по рассматриванию картин и игрушек

17. Выберите все правильные ответы

В среднем дошкольном возрасте развивается способность к

- а) обобщению
- б) систематизации
- в) различению

18. Выберите все правильные ответы

Занятия с детьми старшего возраста по развитию словаря

- а) по формированию родовых понятий
- б) по сравнению предметов
- в) по обогащению словаря

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ГЛОССАРИЯ

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 1. Теоретические и научные основы теории и методики познавательно – речевого развития дошкольников	Составление глоссария по теме «Теоретические и научные основы теории и методики познавательно – речевого развития дошкольников »

Глоссарий – словарь, раскрывающий смысл используемых терминов (дескрипторов). Дескриптор – наиболее существенное понятие в виде слов или словосочетаний, обладающее семантической устойчивостью и контрастностью, основной носитель учебной информации в информационной модели обучения. Это может быть базовое понятие, умение, навык, порция учебного материала. Здесь необходимо отметить следующее. Изначально, глоссарий понимается как собрание глосс - непонятных слов и выражений. Такое понимание позволяет развести ведение глоссария и словаря, как сходных, но не однозначных видов учебных заданий. Например, глоссарий можно составлять по заранее заданным преподавателем терминам и понятиям. Тогда ведение словаря можно рассматривать как более свободное учебное задание.

Критерии оценки глоссария

Содержательный аспект	Правильность, полнота, точность определений.
Техническое исполнение	Соблюдены стандартные технические требования к печатным работам
Корректность использования источников	Наличие ссылок на источники, из которых берутся определения

Рекомендации:

1. Глоссарий пишется по основным дидактическим единицам курса.
 2. Глоссарий является обязательным домашним заданием.
 3. Глоссарий пишется от руки.
 4. В глоссарии должны присутствовать ссылки на литературные источники, оформленные в соответствии с ГОСТ 7.9.
- Максимальная оценка за глоссарий – 10 баллов.

Тематический глоссарий (общий по всем темам)

Терминологический минимум к курсу «Теория и методика познавательно – речевого развития дошкольников»

Активный словарь — 1) часть словарного состава языка, которая включает относительно ограниченное число лексических единиц, особенно часто используемых в речи, причем в связи с наиболее существенными для данного общества реалиями, понятиями и ситуациями; 2) в психолингвистике и логопедии — совокупность лексических единиц, которые говорящий свободно использует в спонтанной речи (см.: *Экспрессивная речь*)

Анализ — операция мыслительного или реального расчленения целого (вещи, явления, свойства или отношения между предметами) на составные элементы, выполняемые в процессе познания или практической деятельности.

Виды общения- вербальное, мануальное (от лат manualis-ручной), техническое, материальное, биоэнергетическое.

Внимание — сосредоточенность деятельности субъекта в данный момент времени на каком-либо реальном или идеальном объекте (предмете, событии, образе, рассуждении и т. д.).

Восприятие — процесс приема и переработки человеком различной информации, поступающей в мозг через органы чувств. Завершается формированием образа.

Высказывание – единица сообщения, обладающая смысловой целостностью и могущая быть воспринятой слушающим в данных условиях языкового общения.

Диалогическая речь — форма речи, при которой каждое высказывание прямо адресуется собеседнику и ограничено непосредственной тематикой разговора; диалогическая речь характеризуется относительной краткостью отдельных высказываний и относительной простотой их синтаксического построения (*ср. с монологической речью*).

Дикция — 1) подвижность и дифференцированность движений органов артикуляционного аппарата, обеспечивающие четкое, ясное произношение каждого звука в отдельности, а также слов и фраз в целом; 2) манера произношения слов, слогов и звуков.

Государственный стандарт образования - совокупность единых норм и требований к уровню образовательной подготовки в определенных учебно-воспитательных учреждениях.

Звукопроизношение — процесс образования речевых звуков, осуществляемый энергетическим (дыхательным), генераторным (голособразовательным) и резонаторным (звукообразовательным) отделами речевого аппарата при регуляции со стороны центральной нервной системы.

Интеллект — совокупность врожденных или приобретенных при жизни общих умственных способностей, от которых зависит успешность освоения человеком различных видов деятельности.

Интонация — звуковая форма высказывания, система изменений (модуляций) высоты, громкости и тембра голоса, организованная при помощи темпа, ритма и пауз.

Индукция* (от лат *inductio* - выведение) - метод исследования, обучение, связанный с движением мысли от единичного к общему.

Коммуникативные качества речи — особенности речи, которых характерны следующие признаки: богатство (насыщенность речи разными, неповторяющимися средствами), разительность (способность оказывать воздействие на эмоции адресата), точность, правильность, уместность (речь отвечает целям и условиям общения) и др.

Коммуникация — общение, обмен мыслями, сведениям идеями и т. д. — специфическая форма взаимодействиями людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Коррекция — исправление каких-либо недостатков; например, коррекция зрения, коррекция движений, коррекция речи.

Лексикон — динамическая, функциональная система, самоорганизующаяся вследствие постоянного взаимодействия между процессом переработки и упорядочения речевого опыта человека.

Лексическая система — система взаимосвязанных и взаимообусловленных единиц одного уровня.

Лексическое богатство речи — определяется тем, что слова, не выражающие специального коммуникативного намерения, применяются как можно реже. Это может быть достигнуто лишь при наличии у говорящего (пишущего) большого объема словарного запаса.

Лексическое значение слова — содержание слова, отображающее в сознании и закрепляющее в нем представление о предмете, свойстве, процессе, явлении и т. д.

Лингвистика — наука о естественном человеческом языке вообще и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях.

Математическое развитие дошкольников – сдвиги и изменения в познавательной деятельности личности, которые происходят в результате формирования элементарных математических представлений и связанных с ними логических операций.

Монологическая речь — оформление речи как обращение, прежде всего к самому себе, не рассчитанное на словесную реакцию собеседника; м. р. характеризуется более сложным синтаксическим построением и стремлением охватить обширное тематическое содержание по сравнению с тем, которое характеризует обмен репликами в диалоге (*ср. диалогическая речь*).

Мышление — психологический процесс познания, связанный с открытием субъективно нового знания, с решением задач, с творческим преобразованием действительности.

Обобщение — переход на более высокую степень абстракции путем выявления общих признаков (свойств, отношений, тенденций развития и т. п.) предметов рассматриваемой области; влечет за собой появление новых научных понятий, законов, теорий.

Общение — это сложный и многогранный процесс, который может выступать в одно и то же время и как процесс взаимодействия индивидов, и как информационный процесс, и как отношение людей друг к другу, и как процесс их взаимовлияния друг на друга, и как процесс сопереживания и взаимного понимания.

Общеупотребительная лексика — слова, выражающие основные понятия, предметы, явления. Она включает обычные названия явлений окружающей нас действительности и является основной в повседневной языковой практике народа.

Пассивный словарь — 1) часть словарного состава языка, состоящая из лексических единиц, употребление которых ограничено особенностями означаемых ими явлений (названия редких реалий, историзмы, термины, собственные имена) или лексических единиц, известных только части носителей языка (архаизмы, неологизмы), используемых только в отдельных функциональных разновидностях языка (книжная, разговорная и др. стилистически окрашенная лексика); 2) в психолингвистике — совокупность лексических единиц, которые понятны носителю языка в знакомой ситуации, но не употребляются им в спонтанной речи {см. *импрессивная речь*}; у детей пассивный словарь шире активного.

на основе сознания.

Невербальные средства общения (неречевые, экстралингвистические) — совокупность действий, поступков, передаваемых с помощью жеста, мимики, позы, взгляда, манеры держаться, движений. Они несут в речевом сообщении определенную смысловую и эмоциональную информацию.

Темп речи — скорость протекания речи во времени, ее ускорение или замедление, обуславливающее степень ее артикуляторной напряженности и слуховой отчетливости.

Ударение логическое — интонационное средство; выделение какого-либо слова в предложении интонацией; слова произносятся более членораздельно, длительно, громко; в письменной речи это достигается определенным порядком слов.

Умозаключение — общезначимая словесная форма, благодаря которой косвенным путем, а не на основе наблюдений могут быть выделены и обозначены предметы и их отношения.

Фонетика — раздел языкознания, изучающий акустические и физиологические (артикуляционные) особенности звуков речи.

Фонология — раздел *лингвистики*, исследующий фонемы и различительные признаки фонем.

Обобщение — переход на более высокую ступень абстракции путем выявления общих признаков (свойств, отношений, тенденций развития и т. п.) предметов рассматриваемой области; влечет за собой появление новых научных понятий, законов, теорий.

Темп речи — скорость протекания речи во времени, ее ускорение или замедление, обуславливающее степень ее артикуляторной напряженности и слуховой отчетливости.

Ударение логическое — интонационное средство; выделение какого-либо слова в предложении интонацией; слова произносятся более членораздельно, длительно, громко; в письменной речи это достигается определенным порядком слов.

Умозаключение — общезначимая словесная форма, благодаря которой косвенным путем, а не на основе наблюдений могут быть выделены и обозначены предметы и их отношения.

КЕЙС ЗАДАЧИ

Кейс-задачи, ситуационный задачи по методологии дошкольного образования

Метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа) – это единый информационный комплекс по анализу проблемы.

Критерии оценки работы с кейс-задачами

Показатели	Критерии оценки
<p>Умение решать проблемы образовательной деятельности</p>	<p>Ориентироваться в образовательном пространстве, использовать различные источники образовательной информации – 0- 1 балл;</p> <p>Решать учебно-познавательные проблемы 0- 1 балл; Решать коммуникативные проблемы, связанные с образовательной деятельностью 0- 1 балл</p>
<p>Умение объяснять явления действительности (решать познавательные проблемы) Умение ориентироваться в мире ценностей (решать ценностно- ориентационные проблемы)</p>	<p>Описывать явления действительности, выделять их существенные и несущественные признаки, выявлять происходящие в них изменения – 0- 1 балл; Раскрывать причинно-следственные, закономерные и случайные связи явлений действительности – 0- 1балл; Систематизировать явления действительности – 0-1 балл; Использовать научные методы познания явления действительности – 0 – 1 балл; Обосновывать собственную мировоззренческую позицию – 0 – 1 балл.</p> <p>Определять собственные ценности – 0 – 1 балл; Различать существующие виды ценностей (материальные, социальные, духовные) – 0 – 1 балл; Выбирать критерии оценки явлений действительности) – 0 – 1 балл.</p>
<p>Умение решать практические проблемы, связанные с реализацией определенной социальной роли</p>	<p>Работать с различными видами текстов, имеющих функциональное назначение (учебные тексты, деловая информация, научно-популярные тексты) – 0-1 балл; Использовать технические средства, использовать существующие нормы и правила поведения применительно</p>

	к конкретным ситуациям, приборы, инструменты при решении познавательных и практических проблем – 0 – 1 балл; Объяснять, какие знания лежат в основе изучаемых норм, правил, инструкций – 0 – 1 балл.
Умение решать практические проблемы универсального характера (профессиональный универсализм)	Достигать успеха в приоритетных видах деятельности – 0 – 1 балл; Решать проблемы в любых видах профессиональной и любой другой социальной деятельности – 0 – 1 балл.
Умение решать проблемы образовательной деятельности	Ориентироваться в образовательном пространстве, использовать различные источники образовательной информации – 0- 1 балл; Решать учебно-познавательные проблемы 0- 1 балл; Решать коммуникативные проблемы, связанные с образовательной деятельностью 0- 1 балл
Итого баллов 18	

Пример кейсов

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 3. Основные направления речевого развития дошкольников	Кейс Тема 1 Методика развития словаря детей дошкольного возраста
	Кейс Тема 2. Методика формирования грамматического строя речи
	Кейс Тема 3. Методика воспитания звуковой культуры речи
	Кейс Тема 4. Методика развития связной речи
	Кейс Тема 5. Методика работы с художественной литературой в детском саду
	Тема 6. Подготовка детей к обучению грамоты

Кейс 1

Раздел 3 Тема 8. Особенности диагностирование речевого развития дошкольников и разработки ИОМ

Контекст

Задания, которые приведут к решению:

Выполнение этого задания осуществляется в несколько этапов:

1. Ознакомьтесь с контекстом , представьте комплекс диагностических заданий с учетом требований, предъявляемых к данному методу исследования.
2. Проведите диагностику связной речи детей дошкольного возраста я (не менее 1 респондента)
3. Представьте качественный и количественный анализ результатов диагностирования
5. Разработайте на основе полученных результатов ИОМ на одного ребенка
6. Представьте комплекс рекомендаций для родителей и педагога по работе с ребенком
7. Разработайте цикл развивающих занятий для ребенка

Мониторинг детского развития

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Для оценивания промежуточных результатов составлены восемь Карт развития детей, соответствующих восьми интегративным качествам. Девятое интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками...» оценивается с помощью мониторинга образовательного процесса.

Данные о результатах мониторинга заносятся в карты развития ребенка.

По итогам анализа карт развития ребенка заполняется таблица 2.

Мониторинг детского развития

Таблица 2

Группа _____	
Дата проведения мониторинга _____	
Фамилия, Имя ребенка	Уровень развития интегративных качеств

Итоговый результат выставляется как «высокий уровень», если по всем интегративным качествам оценки поставлены не ниже

«среднего уровня» и «высокий уровень» выставлен не менее, чем по пяти интегративным качествам.

Итоговый результат выставляется как «средний уровень»:

- если по всем интегративным качествам выставлен «средний уровень»;
- если количество оценок «низкий уровень» и «высокий уровень» совпадают;
- если «средний уровень» выставлен не менее, чем по пяти интегративным качествам.

Итоговый результат «низкий уровень» выставляется, если более пяти интегративных качеств имеют оценку «низкий уровень».

Таким образом, система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. Периодичность мониторинга устанавливается образовательным учреждением и должна обеспечивать сбалансированность методов, не приводить к переутомлению воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

Авторы программы “Детство” предлагают выстроить систему мониторинга образовательного процесса по двум направлениям:

1. оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по десяти образовательным областям;
2. оценка уровня развития интегративных качеств ребенка.

В помощь воспитателям разработаны альбомы для каждой возрастной группы “Результаты мониторинга образовательного процесса” по этим двум направлениям.

Система мониторинга проводится в два этапа.

На первом этапе предлагается оценить развитие каждого ребенка и проставить баллы в ячейке указанного параметра, а затем просчитать итоговый показатель. Второй этап – это подсчет итогового показателя по группе.

В основе технологии организации мониторинга лежит пятибалльная система по принципу “чем ниже балл, тем проблем в развитии ребенка”.

Нормативными вариантами развития авторы предлагают считать среднее значение по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8 балла.

Показатель менее 2,2 балла свидетельствует о выраженном несоответствии развития ребенка по возрасту.

Критерии оценки по 5-балльной шкале следующие:

- 1 балл – ребенок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества;
- 2 балла – ребенок имеет отрывочные бессистемные представления по указанному критерию интегративного качества;
- 3 балла – ребенок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества;
- 4 балла – ребенок имеет усвоенные с незначительными неточностями представления по указанному критерию интегративного качества;
- 5 баллов – ребенок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию качества.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы»

Промежуточная (текущая) оценка (проводится 1 раз в полугодие или год) – это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Итоговая оценка проводится при выпуске ребёнка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ДООУ. Проводится ежегодно в подготовительной к школе группе.

Система мониторинга должна обеспечивать комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволять осуществлять оценку динамики достижений детей.

ЧТО ЯВЛЯЕТСЯ ОБЪЕКТОМ ОЦЕНКИ ПРИ ОПРЕДЕЛЕНИИ УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ?

Проанализировав вышеперечисленные документы, мы пришли к выводу, что Система мониторинга должна содержать: 1) уровни освоения программы для всех возрастных групп и по всем образовательным областям, а также 2) параметры психического развития – качества, которые показывают развитие ребёнка в плане соответствия конкретному психологическому возрасту (в данном случае младшему, среднему, старшему дошкольному возрасту).

Для фиксации результатов мониторинга предлагается составлять диагностические карты по всем образовательным областям на все возрастные группы на начало и конец года. (ДИСК) Критерии будут соответствовать содержанию программ, реализуемым в д/с. К диагностическим картам должны прилагаться диагностические задания, разработанные, авторами тех программ и методик по которым осуществляется мониторинг.

2-я Таблица помогающая выявить качества личности ребёнка и степень их сформированности. В ней указаны: объект (интегративное качество), содержание (по образовательной программе), методика, периодичность, сроки, исполнители.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Раздел «Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы» будет являться индивидуальным для каждого ДООУ.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Кейс 2

Задание . Разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) обучающегося на основе диагностики особенностей речевого развития ребенка.

Обобщенная формулировка задания

1. Изучите продукт детской деятельности и комментарии ребенка к нему. Определите уровень речевого развития ребенка
2. На основании результатов сформулируйте образовательный запрос обучающегося и выстройте индивидуальный образовательный маршрут для ребенка, в области речевого развития, позволяющий улучшить его навыки владения речевыми средствами. При построении целей и задач ИОМ по образовательному запросу, представьте предварительную работу и три этапа ознакомления дошкольника с ПИИ.

Маршрут рассчитан на 1-3 месяца

Алгоритм проектирования ИОМ:

1. Выявление и анализ проблем развития ребенка с ОВЗ (диагностика, заключения основным педагогом и специалистами сопровождения).
2. Определение путей сопровождения конкретного ребенка (заключение ПМПК).
3. Предварительное определение вида и объема необходимой помощи (образовательной, психолого-педагогической, консультации врачей).
4. Определение направлений развития данного ребенка, выбор мероприятий для реализации отмеченных направлений.
5. Согласование ИОМ со специалистами и родителями (законными представителями) ребенка
6. Реализация ИОМ. Возможные коррективы ИОМ.
7. Мониторинг реализации ИОМ (отслеживание динамики развития ребенка, анализ результатов развития и социализации). По окончании периода производится оценка достижений ребенка — динамики его развития, освоения адаптированной основной образовательной программы. Так же предполагается анализ динамики и эффективности работы педагогов и специалистов, сопровождающих ребенка.

Цель:

Содержательная часть:

ФИ ребенка	Содержание	Примечание
Возраст		
Формы и методы педагогического мониторинга		
Результаты диагностики: Уровень речевого развития дошкольника		
Образовательный запрос		
Цели и задачи развивающей работы 1 этап		

2 этап		
3 этап		
Сетка занятости ребенка		
Режим дня		
Рекомендации по работе с родителями		
Контролирующая часть структуры ИОМ: Текущий контроль Отчетность Итоговая аттестация обучающегося		
Корректировка ИОМ		
Организационно-педагогические условия Оценка готовности педагогов к реализации ИОМ Согласие родителей		
Формы реализации ИОМ Фронтальная работа Подгрупповая работа Индивидуальная работа Самостоятельная работа		
Планируемые результаты в рамках образовательного запроса		

Кейс 2.

Задание: Разработка модуля занятий и технологической карты занятия в рамках выбранной тематики.

Тема 1

Тема 2

Тема 3.

Тема 4.

Обобщенная формулировка задания

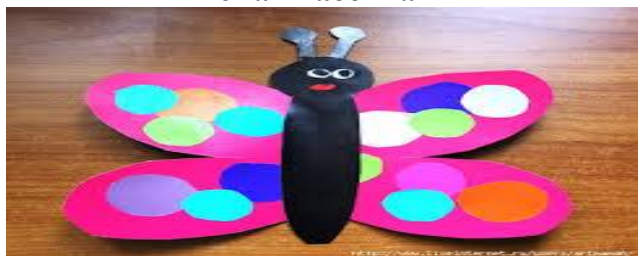
1. Разработайте образовательный модуль программы речевого развития дошкольника
2. Оформите технологическую карту занятия в рамках разработанного модуля.

Тема «Кот»



Сергея В. 6 лет. Это мой кот, Барсик, он такой с закругленными полосками по бокам. Рыжий и коричневый и белый как тут. Но я не очень похожим нарисовал, он пушистый весь, а у меня не очень котов получается рисовать. А ушки у него мягкие розовенькие, он ими об меня трется всегда. Я его очень люблю, и играть с ним, а тут он толстый совсем и не такой веселый получился.

Тема «Бабочка»



Максим Б. 5 лет. Это Бабочка моя, мы все клеили бабочек, я розовую не хотел, таких не бывает, но только розовые бумаги для крылышков были. Зато кружочки разные. У нее пузо все черное и голова, как африканская бабочка. Ну и пусть все равно пригодится, я маме подарю. Только она не настоящая ведь... мы были в бабочках на выставке, у них крылышки распускаются и так стоят и порхают: «порх порх» и на голову садятся и на сахар. Я такую хочу вырезать и наклеить.

Тема «Осень»



Надя II. 4 года. Тут дождик идет и деревья и лужи уже налились везде. Листиков много еще... на деревьях висят, ну я их так (вертит рукой по кругу) рисовала, рисовала. Татьяна Николаевна сказала: «хватит, а то дырку протрешь». Но я люблю рисовать рисовать, только деревья тогда круглые, а у нас растут не круглые. И дождик же невидный, а у меня видный. И люди все убежали, их даже под зонтиками нет. Я не могу людей рисовать, пусть как будто они убежали. У этого дерева (среднего) веточки как ручки. Я так раз и раз нарисовала (машет в воздухе рукой вправо вверх и влево вверх), но веточки везде у дерева, но я устала уже, как стала рисовать, я же думала еще. Это не лес, надо было лес, а это только деревья, три и всё.

Тема «Снег»



Егор II. 6 лет. Это снежный дом. Зима снег мела мела и весь дом заснежила, заснежила. Я зиму не люблю, я летом родился и лето люблю. Я зиму только из-за Нового года терплю. Но снежинки по отдельности красивые, мы с мамой смотрели, надо было лупу, но мы так смотрели. А у меня квадратные снежинки (смеется), я так рвал полосками и потом квадратиками. И они такие БАМ БАМ на дом как кирпичи (смеется).

И вот дом занесло, как в Метелице. Там как будто кто-то свет зажег и греется, а на улице всё-всё в снегу и так будет всю ночь и день и неделю. И они не выйдут оттуда до весны. Это ночь все синее там. А снег просто белый, а вода прозрачная. А еще снег не белый может быть. Но мы только белый делали, рвали.

Кейс 5.

Тема «Мама»



Вероника Ш. 7 лет. Это моя мамочка, она так-то красивая, конечно, и кудрявая как я, но я еще не знаю, как ее рисовать. И это как крылышки у платья, это были руки, но мама сказала, что у нее не три пальца и голова не скошенная. Носик я так только рисую, раз так (показывает движение) и все. Надо было мамину фотку сделать и смотреть. У нее это платье новое, такое там с накидочкой, она такая прозраченькая. А как завитые волосы много много рисовать? У меня рука и все пальцы устали, это потом фломастером мне Яна подрисовала.

Тема «День Победы»



Дима П. 7 лет. Это Парад Победы. Мы ходили на бессмертный полк и смотрели парад на 9 мая. Там были военные машины и мотоциклы и БТРы и на колесах. Но я танки нарисовал и машину как она ракеты везет. Но там другая была с одной большой ракетой и Град машина, там у нее ракет не было только дырочки для них. Тут парад как в Иркутске, но дома другие, я их просто нарисовал, я те дома рисовать не умею, они далеко там везде и красивые. И людей надо рисовать было, ветеранов на трибуне и много за загородками людей, и полицейских, но я не умею. Столько много нарисовать, рука отвалится. Тут же у меня и так два листа. Понятно же что Парад? Вот и все. А

салют мы не дождались, замерзли и домой поехали. Я его просто нарисовал, как Марина Сергеевна показала. Но когда парад был, салюта еще не было.

Тема «Детские игры»



Даша И. 4 года Это мы на прогулочке играем как будто. Я с горки катусь на ледянке, а это Саша, он скатился на ногах как на доске. А это Таня на коньках на ногах, она в снежки как будто играет еще с Ирой. У Иры такая розовенькая шапочка. А это мама пришла в красном шарфике. У нее сумки нет. Она смотрит как я с горки качусь. Я скачусь и мы домой пойдём. Я люблю лепить.

Тема «Мы все живем в Иркутске»



Ира Ж. 7 лет. Это сто тридцатый квартал и памятник Бабра. В Иркутске все туда ходят и фотографируются. Бабр такой с лапами и соболем в зубах, он герб Иркутска. Там я пол, то есть дорогу всю нарисовала камнями как там, серыми. Но у меня дома как в сто тридцатом квартале не получается разрисовать, надо посмотреть и нарисовать, я те узоры не помню, это же деревянные кружева и на окнах узоры везде там. Я еще не все их запомнила и не могу нарисовать поэтому. Как же их выделявали раньше? Там так красиво и мне нравится там гулять больше всех, а там, в конце, Модный квартал. Там и кино и магазины и пицца и телескоп стоит. Но у меня только начало квартала с бабром. И надо нас нарисовать, как мы гуляем и может других подрисовать людей еще. А то, что, мы там одни что ли будем?

Задание 3. Разработка модуля занятий продуктивными видами деятельности и технологической карты занятия в рамках выбранной тематики.

Обобщенная формулировка задания

1. Разработать цикл развивающих занятий с детьми дошкольного возраста, учитывая требования к его разработке.

ЦИКЛ РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ В ГРУППЕ ДОО

КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА: вид деятельности

КУЛЬТУРНО-СМЫСЛОВОЙ КОНТЕКСТ: за чем я это делаю?

ЦЕЛЬ: в терминах деятельности *Создание... Развитие.... Приобретение....Осознание ...*

ЗАДАЧИ ЦИКЛА:

Обучающие:...

Воспитательные...

Развивающие...

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ (в целом по ЦРЗ): перечислить.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ (в целом по ЦРЗ): перечислить.

ЛИТЕРАТУРА:

№	Тема занятия	Задача (из трех групп задач указать только одну - доминирующую)	Метод обучения (указать один основной)	Формулировка задания детям (что предлагается ребенку)	Схема изображения	Предварительная работа (для этого занятия)
1						
2						
3						
4						
5						
6						

7						
---	--	--	--	--	--	--

Кейс 2 Раздел 3. Тема 7. Планирование и организация работы с детьми по речевому развитию в ДОУ и технологии развития детей дошкольного возраста

Разработайте план работы на неделю по реализации задач речевого развития одной возрастной группы используя одну из форм планирования представленную в вашей электронной папке, пример представлен ниже

**Комплексно-тематическое планирование работы с детьми 5-7 лет
по теме «Не зная броду – не суйся в воду!»**

Цель: создание условий для формирования у детей основ безопасного, здорового образа жизни, самостоятельности и ответственности за собственное поведение, развитие мышления и воображения

Итоговое мероприятие: конкурсно-игровая программа с участием родителей «Моя безопасность»

ен ь	Тема цель	дня, Задачи дня	Формы организации совместной взросло-детской деятельности		Предполагаема я самостоятельная деятельность детей	Взаимодейс твие с семьями детей
			Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

<p>« Я не боюсь оставаться дома один...»</p> <p>Цель: закреплять у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими</p>	<p>Напомнить детям об основной группе пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться (спички, эл.плита, электроприборы)</p> <p>Помочь вспомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с ними (нож, ножницы, иголки, стеклянные предметы, гвозди, топор, булавки и др.)</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность:</p> <p>Проблемная ситуация «Ты остался дома один, что ты будешь делать?»</p> <p>Просмотр фильмов из комплекса мультфильмов «Смешарики. Азбука безопасности»</p> <p>Экскурсия в пожарную часть</p> <p>Проектная деятельность – на сюжетной картинке «Квартира» поставить знак опасности около предметов, требующих осторожного обращения; подобрать для опасных предметов подходящие места для их хранения в комнате(2)</p> <p>Работа с тематическими карточками</p> <p>• Коммуникативная деятельность:</p> <p>Беседа «Опасные предметы дома»(1, стр 54-59; 7, стр8-12; 11, стр. 183)</p> <p>Речевая игра с мячом «Если возник пожар»(11, стр 204)</p>	<p>• Игровая деятельность:</p> <p>Дидактические игры «Электроприборы», «Моя квартира», «В мире предметов», «Сравни предметы»,»Найди отличия»</p> <p>Развивающие игры «Путаница», «Лото осторожностей», разрезные картинки по теме</p> <p>Упражнения на релаксацию «Погружение в стихию огня», «Превращение в пламя, угольки»</p> <p>• Чтение художественной литературы: «Большой книги правил для воспитанных детей» Шалаевой Г.П., О.Вацетис «Спички», Г.Цыферов «Жил на свете слоненок», К.Нефедова «Сказка о том, как электроприборы поссорились»</p>	<p>Развивающие игры «Разрезные картинки», «Путаница», «Лото осторожностей», «Группировка предметов», «Что лишнее», «Какие эл.приборы спрятались на картинке»</p> <p>Раскрашивание предметных (бытовая техника, квартира) и сюжетных картинок (по прочитанным произведениям)</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, картинок по теме</p> <p>Подбор фотографий для выставки «Опасные предметы дома»</p> <p>Моделирование знака «Опасность»</p> <p>Сюжетная игра «Пожарные спешат на помощь»</p>	<p>Проектная деятельность совместно с ребенком нарисовать план своей квартиры и отметить на нем наиболее опасные места</p> <p>Совместные исследовательские проекты «Зачем в доме порядок?», «Почему случаются пожары?», «Зачем нужен огонь?» и др.</p>
---	--	---	---	--	--

Примерное содержание образовательной деятельности с детьми старшей группы по теме «Здравствуй, детский сад»

Варианты тем недели:

1. День знаний
2. Мой любимый детский сад
3. Девочки и мальчики
4. Кто работает в детском саду?

Основные задачи:

- Формировать положительное отношение к детскому саду как ближайшему социуму; представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях; первичные гендерные представления.
- Формировать представления детей о школе, о том, зачем необходимо учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях, о личностных качествах ученика.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться, использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, окружающей ребенка в детском саду.
- Обогащать представления о труде взрослых, работающих в детском саду; воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Развивать культуру общения со взрослыми и сверстниками; воспитывать заботу и внимание к младшим.
- Формировать связную речь как средство общения, развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных событиях и фактах, высказывать свое мнение о разных сторонах действительности
- Развивать у детей самостоятельность во всех видах деятельности; умение работать в команде, договариваться, помогать друг другу
- Способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовлетворение от участия в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности

Итоговые события:

1. Праздничный концерт ко «Дню воспитателя»
2. Изготовление цветика-семицветика с пожеланиями детей

Образовательные области	Совместная образовательная деятельность с детьми
Речевое развитие	Беседы: «Как я провел лето?», «Мы стали на год старше». Игры-интервью: «Давайте познакомимся» (рассказы о себе, детском саде).

	<p>Составление описательных рассказов: «Моя любимая игра», «Мой друг», «Какой я друг», «Школьные принадлежности».</p> <p>Отгадывание («Угадай, что я загадала?») и сочинение описательных загадок об игрушках, школьных принадлежностях.</p> <p>Свободное общение: «Почему так называют дом, в котором мы живем?»; «За что я люблю детский сад?»; «Что я знаю о школе?», «Чем детский сад отличается от школы?»</p> <p>Написание письма заболевшему другу, детям детского сада другого города («Наша жизнь день за днем»)</p> <p>Словесные дидактические игры и упражнения: «Какой, какая, какое, какие?» (детский сад, группа, настроение, дети, мальчики, девочки), «Закончи предложение», «Потому что...», «Радио», «Я знаю пять имен...», «Угадай, о ком идет речь?», «Назови ласково», «Один-много» (девочка, девочки, девочек)</p> <p>Чтение/общение/рассматривание иллюстраций: В. Драгунский «Всё тайное становится явным», «Друг детства»; В. Осеева «Волшебное слово», А.Барто «Веребочка», В. Катаев «Цветик-семицветик»</p> <p>Чтение/игры-инсценировки на основе эпизодов: А Толстой «Буратино», Ш.Перро «Мальчик с пальчик», М.Валек «Мудрецы»</p> <p>Чтение/заучивание: З. Александрова «Школа», Г.Сапгир «Считалки, скороговорки»</p> <p>Просмотр отрывков из мультфильма/ обсуждение/игры-инсценировки: «История игрушек»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Беседы: «Как я провел лето?», «Зачем нужна школа?», «Зачем нужен детский сад?», «Чем детский сад отличается от школы?»</p> <p>Рассказ-беседа: «Как живут дети в детских садах других стран»; «Как я ходила в школу»</p> <p>Проектная деятельность: «Наша новая старшая группа»</p> <p>Создание в группе лаборатории «Почемучка»: опыты, игры-экспериментирования (свойства бумаги)</p> <p>Экскурсия в другие группы детского сада: «Чем похожи/ чем отличаются наши группы?»</p> <p>Совместное создание плана группы</p> <p>Дидактические игры и упражнения: «Что для школы, что для детского сада», «Четвертый лишний», «Для Коли и для Оли»</p> <p>Сюжетно-дидактическая игра «Лесная школа», «Школа» (урок математики) с решением проблемно-игровых заданий по РЭМП</p> <p>Создание схем/чертежей/конструирование из строительного материала: «Детский сад», «Школа»</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций о школе</p> <p>Рассказ воспитателя: «История одной игрушки»</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Экскурсия к соседнему детскому саду (отметить, что общего в облике зданий; в чем отличие территории, детских площадок)</p> <p>Создание модели предварительного планирования/сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Школа»; игры-спутники «Семья», «Магазин школьных принадлежностей», «Библиотека»</p>

	<p>Режиссерская игра на основе эпизодов: «История игрушек», «Приключения Буратино»</p> <p>Решение проблемных ситуаций из жизни детского сада: «Что такое хорошо/что такое плохо?», «Как правильно поступить?», «Что было бы, если ...»</p> <p>Коммуникативные игры: «Вежливые слова», «Ласковое имя» (с мячом), «Волшебный стул», «Волшебные очки» (комплименты), «Представь свое имя в движении», «Переходы», «Пирамида любви» (строим с помощью рук, называя то, что любим), «Услышь свое имя», «Люб ли тебе сосед?», «Кого не стало?», «Узнай по голосу», «Передача чувств»</p> <p>Специальное моделирование ситуации общения: «Учимся честно говорить о поступке»</p> <p>Придумывание и разыгрывание игр-инсценировок (правила культурного поведения - эпизоды из жизни группы).</p> <p>Мини-проект: «Создаем книгу правил нашей группы».</p> <p>Концерт, посвященный «Дню воспитателя»</p> <p>Презентация группы родителям воспитанников (перед родительским собранием), детям других групп</p> <p>Игры-имитации на определение профессии: «Где мы были - мы не скажем, а что делали (видели) – покажем»</p> <p>Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы?»</p> <p>Экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.); наблюдение за трудом взрослых</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения - интервью с работниками детского сада; создание альбома «Кто работает в детском саду». Отгадывание и сочинение описательных загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</p> <p>Экскурсии в школьную библиотеку (знакомство с профессией «библиотекарь»)</p> <p>Беседы: «Кто работает в детском саду?», «Мы - дежуриим» (новые правила)</p> <p>Совместное обновление рубрики: «Устами девочек»/«Устами мальчиков» - «За что я люблю детский сад?»</p> <p>Игра-фантазирование: «Детский сад будущего»</p> <p>Свободное общение: «Почему так называют дом, в котором мы живем?», «За что я люблю детский сад?», «Мальчики и девочки: чем мы похожи/чем отличаемся?», «Какими должны быть девочки?», «Какими должны быть мальчики?», «Что такое дружба?»</p> <p>Ручной труд: изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр из бумаги, картона, ткани и природного материала; «Книжка больница»</p> <p>Трудовая акция: «Сделаем группу красивее»</p> <p>Труд в природе: «Сеем семена цветов»</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Дорога в детский сад» (правила пешехода)</p> <p>Моделирование проблемно-игровых ситуаций: «Встреча Незнайки с незнакомцем», «Незнайка потерялся»</p>
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Изготовление оформления для группового помещения к «Дню воспитателя», презентации группы</p> <p>Рисование: «Наш общий дом – детский сад» (портреты детей и взрослых), «Герб нашей группы»</p>

<p>развитие</p>	<p>Художественный труд, аппликация: «Поздравительная открытка» для работников детского сада, «Цветик-семицветик» с пожеланиями детей</p> <p>Лепка: «История игрушек»</p> <p>Создание макета/игрового поля для режиссерской игры «История игрушек»</p> <p>Игры-фантазирования: «Рисование и рассказывание нарисованной истории» (превращение букв и цифр)</p> <p>Подготовка концерта ко «Дню воспитателя»</p> <p>Слушание: Г.Струве «Музыка»; В.Ребиков «Игра в солдатики»; Т.Корева «Моя любимая кукла»; Г. Левкодимова «Кто поет?», «Рассказ папы»; П.И.Чайковский «Нянина сказка»</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: Е. Тиличьева «В школу», «Качели»</p> <p>Пение: А.Филиппенко «Праздничный вальс», «Детский сад», «Наша воспитательница»; В.Герчик «Песенка друзей», «Хорошо у нас в саду», С.Разоренов «Мы – дружные ребята», И.Пономарева «Детский сад», А.Александрова «К нам гости пришли», Е.Тиличьева «Громко-тихо запоем», Е.Гомонова «Доброта», Ф.Лещинская «Большая стирка»</p> <p>Танцевальная деятельность: «Найди себе пару» латв. нар. мелодия, обраб. Т.Потапенко; Р.Петерсон «Заводные игрушки»; Т. Ломова «Поспи и попляши» («Игра с куклой»); М.Качубина «Мишка с куклой пляшут полечку»; «Веселые дети» лит. мелодия в обр. Т.Ломовой</p> <p>Игровая деятельность: «Пусть делают так, как я» англ. нар. мелодия; Е.Тиличьева «Кто скорее уложит кукол спать», «Спите куклы»; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г.Фрида; А. Гречанинов, И.Лабади «Имена»</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Тематические комплексы ОРУ: «Детский сад, детский сад!», «Веселая тренировка в парах»</p> <p>Подвижные игры: «Мы веселые ребята», «Не попадись», «Быстрее по местам!», «Найди свою пару», «Чья команда быстрее соберётся?», «Кто самый меткий?», «Ловишки с лентой», «Кого назвали, тот ловит мяч»</p> <p>Эстафета: «Весёлые соревнования»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Дружат в нашей группе»</p> <p>Спортивные игры: «Городки», «Футбол»</p> <p>Физкультурный досуг: «Из чего же, из чего же сделаны наши девчонки/мальчишки»</p> <p>Проект «Рецепты здоровья» (создание меню для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»)</p> <p>Беседа: «Когда у меня хорошее настроение?», «Берегите глазки»</p>
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Центр речевой активности:</p> <p>Сюжетные картины, иллюстрации для рассматривания и общения по теме «Школа», «Что такое хорошо, что такое плохо» (правила культурного поведения); альбом фото «Наш детский сад», «Наша группа». Экран настроений. Кубики с буквами В.Воскобовича. Дидактические игры: «Скоро в школу», «Так и не так», «Что для школы, что для детского сада», «Четвертый лишний», «Кому что нужно для работы?», «Что сначала, что потом», «Для Коли и для Оли»; маршрутная игра «Приключения Буратино». Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий и рассказывания («Приключение Буратино»). Игрушечный микрофон для игр-интервью.</p> <p>Книжный уголок:</p>

Тематическая выставка: школьные принадлежности, «Азбука», «Веселая математика». Книги для чтения и рассматривания: С. Маршак «1 сентября», «Из чего же сделаны наши мальчишки». А. Толстой «Золотой ключик или Приключения Буратино». В. Драгунский «Всё тайное становится явным», «Друг детства». В. Осева «Волшебное слово». А. Барто «Первоклассница», «Сонечка». А. Толстой «Буратино». Ш. Перро «Мальчик с пальчик».

Центр логико-математического развития:

Интеллектуальные развивающие игры: палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, Танграмм, игры В. Воскобовича, Б. Никитина. Счетные линейки, счеты, счетные палочки, пеналы с геометрическими фигурами. Набор кубиков, карточек с числами и числовыми фигурами, магнитных цифр. Набор планов пространств: детского сада, группы, участка. Логические таблицы. Часы.

Центр природы и экспериментирования:

Лаборатория «Почемучка»: наборы для экспериментирования

Календарь отрывной, настенный

Центр строительно-конструктивных игр:

Деревянные настольные и напольные наборы конструктора и игрушки для обыгрывания построек

Схемы для создания построек: «Школа», «Детский сад»

Игровой макет «Улицы города» (перекресток), набор дорожных знаков, светофор для обыгрывания сюжета «Мой путь из дома до детского сада»

Центр творческих игр:

Куклы мальчик и девочка в школьной форме, игрушечные копии парт

Игровые поля, настольные ширмы-задники, куски цветной ткани для моделирования пространства для режиссерских игр, игрушки-персонажи для обыгрывания сюжетов: «История игрушек», «Золотой ключик или Приключения Буратино». Модели предварительного планирования сюжетных игр (алгоритмы): «Детский сад», «Школа», «Библиотека». Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа»: наборное полотно с буквами и цифрами, доска, мел, рабочие тетради, школьные принадлежности

Центр продуктивных видов деятельности:

Фотографии на тему «Школа», «Детский сад» (архитектура); набор открыток, плакатов: «День знаний»

Книги-раскраски для выполнения творческих заданий. Изобразительный материал, материал для декорирования открыток-поздравлений работникам детского сада (нитки, фантики, кусочки обоев, тесьма и др.)

Центр музыкальной деятельности:

Детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, духовые, ударные); копии музыкальных инструментов для обыгрывания сюжета «Музыкальная школа», «Школа: урок пения». Игрушечный микрофон

Центр двигательной активности:

	Атрибуты для подвижных игр (мячи маленькие и средние, ленты, обручи, стойки, флажки), атрибуты для спортивных игр «Городки», «Футбол», скакалки
Взаимодействие с семьей	<p>Разработка маршрута выходного дня: «Музей игрушки»/«Музей кукол»</p> <p>Создание папки-передвижки: «Мы стали на год старше»</p> <p>Семейный проект: «Я стал/стала на год старше: мои достижения»</p> <p>Гость группы: «Моя мама работает в детском саду», «Моя мама – учитель»</p> <p>Организационное родительское собрание: «Ребенок 6-го года жизни: какой он?»</p> <p>Родительская гостиная/устный педагогический журнал: «Воспитание мальчика и воспитание девочки»</p>

Кейс 3 Раздел 3. Тема 4 Методика развития связной речи

Контекст

Задания, которые приведут к решению (продукту)

1. Графически изобразите взаимодействие социокультурных, природных и наследственно-генетических факторов как условия возникновения и полноценного развития речи ребенка.
2. Выделите основные методологические позиции развития речи дошкольников

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Развитие речи в дошкольном детстве — один из важнейших объектов исследования в детской психологии, равно как и в дошкольной педагогике, конкретней — в дошкольной дидактике, еще конкретней — в дошкольной лингводидактике, задачей которой является разработка содержания и методов развития речи детей, обучения их родному языку.

В настоящее время с достаточной очевидностью проявляется необходимость совместных усилий лингвистов и психологов в разработке многих проблем как языкознания, так и психологии. При этом, естественно, не может быть снят вопрос о различии лингвистического и психологического анализа языковых явлений (в широком смысле слова). Этот вопрос встает довольно остро, когда объектом изучения является детская речь.

Детская речь интересует лингвистов с разных точек зрения. Прежде всего вопрос ставится о том, влияет ли она и как влияет на развитие языка, как особенности овладения языком оказываются причиной тех или иных изменений в его структуре.

Усвоение языка происходит в речевом общении, а так как последнее является ведущим фактором развития языка, то анализ процесса овладения языком, возможно, выявит некоторые специфические факторы языковых изменений. (Заметим, что такой анализ не может быть чисто лингвистическим, так как овладение языком в своих существенных, определяющих чертах должно раскрываться как психологическое явление.)

Другой аспект рассмотрения детской речи в интересах языкознания связан с попыткой применить к данной области «биогенетический закон», т. е. осветить общую картину происхождения и развития языка, проводя аналогии с развитием речи ребенка,

Однако нас сейчас интересует третий аспект: может ли развитие речи, овладение языком представлять для языкознания интерес с точки зрения характеристики данного языка, т.е. синхронически? Может ли, иначе говоря, анализ фактов детской речи раскрыть такие стороны элементов языка, их функций и т. п., которые обычным анализом, обычными лингвистическими методами вскрыты быть не могут?

А.Н. Гвоздев отмечает, что лингвистика, изучая язык, черпает материал в наблюдениях за теми людьми, которые владеют данным языком с детства. Усвоение языка в детском возрасте, обеспечивающее единство языка и его преемственность при смене поколений, представляет собой существенный этап владения языком. Этим, согласно А.Н. Гвоздеву, и определяется прежде всего интерес языкознания к детской речи.

Не учитывая различие языка и речи, языка и речевой действительности, А.Н. Гвоздев, как можно думать, считает возможным рассматривать овладение языком как его развитие, формирование.

А.Н. Гвоздев отмечает, что данные детской речи языкознание может использовать двояко: для подтверждения выводов, полученных иными приемами исследования, и для получения выводов, которые возможно обосновать только методом исследования детской речи. Что касается первого момента, то, как можно видеть на примерах, приводимых далее А.Н. Гвоздевым, данные детской речи используются здесь лишь как иллюстрации или как аналогия. Что же касается второго момента, то А.Н. Гвоздеву не удалось дать решения хотя бы одного какого-нибудь вопроса, который нельзя было бы решить иначе, как только методом исследования детской речи.

Однако, хотя положения А.Н. Гвоздева, касающиеся изучения детской речи с точки зрения задач лингвистики вызывают серьезные возражения, его работы по проблемам усвоения ребенком родного языка имеют бесспорное значение для психологии детской речи, для методики развития речи дошкольников. Собранный им богатый, тщательно систематизированный материал, раскрывающий особенности усвоения ребенком морфологии и синтаксиса родного языка, до сих пор используется исследователями детской речи.

Направление исследований и в психологии детской речи, и в методике развития речи, формирования речи, обучения языку зависит от исходной позиции, которую занимает исследователь в понимании главного психологического механизма развития речи, овладения языком: речь ребенка развивается прежде всего на основе подражания речи взрослых, заимствования и воспроизведения образцов речи или в этом овладении существенную роль играют явно «неподражательные» элементы психологического механизма речевого развития: обобщение языковых и речевых явлений (которое может формироваться как неосознаваемое обобщение, как «чувство языка» и проявляться, например, в словотворчестве) и осознание этих явлений.

В ряде исследований и даже в некоторых методических пособиях до сих пор сохраняется абсолютно неприемлемое положение о том, что в дошкольном детстве родной язык усваивается только на основе подражания, интуитивно, даже инстинктивно (!). «Речь развивается в процессе подражания. По данным физиологов, подражание у человека — это безусловный рефлекс, инстинкт, т. е. врожденное умение, которому не учатся, а с которым уже рождаются, такое же, как умение дышать, сосать, глотать и т. д.» [3, 6]. Ребенок «бессознательно перенимает ту речь, которую он слышит из уст окружающих» [3; 7]; «речь усваивается интуитивно (неосознанно)» [3; 30]. Подобный подход к развитию речи нередко проявляется и в школьной методике, например в пособии под ред. Н.С. Рождественского [5]. Дело не идет о том, чтобы вовсе исключить подражание как фактор речевого развития. Истоки овладения родным языком, развитие речи в раннем детстве связаны с подражанием речи близких взрослых. Дело идет о том, чтобы не превращать подражание в ядро психологического механизма речевого развития на всем протяжении дошкольного детства.

Еще в начале века выдающийся отечественный языковед И.А. Бодуэн де Куртенэ, много внимания уделявший вопросам обучения языку, писал, что всестороннее изучение языка включает изучение физической среды, в которой происходит языковое общение между людьми, физиологических средств и функций, с помощью которых оно достигается, и самих языковых представлений как в их совокупности, так и по отдельным категориям. При этом И.А. Бодуэн де Куртенэ подчеркивал: «Такое изучение языка может быть дано в соответствующей мере уже в школе и даже до школы: оно может быть дано самому маленькому ребенку, начинающему думать и относиться с вниманием к окружающей его жизни» [1; 133]. И.А. Бодуэн де Куртенэ выделяет ряд сторон языка, речи, речевого общения, которые «могут быть осознательны или освещены сознанием учащегося»: процесс произношения и слышания, разложение сложных языковых целых и определение простейших единиц языка и их сочетаний, изучение построения текущей речи, связь форм языка, связь между значениями слов и выражений, звуковое и смысловое родство слов и их частей, «осознательные» особенности правописания, а также некоторые другие стороны, для дошкольников малодоступные [1]. Однако те стороны языка, речи, которые названы, в той или иной мере доступны элементарному их осознанию детьми, и это доказано многими психологическими и психолого-педагогическими исследованиями, проведенными, в частности, в лаборатории развития речи Института дошкольного воспитания АПН СССР.

Из теоретических положений А.Н. Гвоздева, относящихся к усвоению ребенком грамматического строя родного языка, отметим положение о том, что факты детского словотворчества (типа «починщик») свидетельствуют, во-первых, об аналитичности восприятия ребенком речи взрослых и, во-вторых, о формировании определенных языковых (грамматических) обобщений.

Отметим также положение о необходимости «установить, каким образом складывается у детей язык как известная система средств, служащая целям общения и мышления». Из этого положения можно непосредственно вывести положение о том, что на каждом возрастном этапе языковые средства, которыми владеет ребенок, представляют собой определенную систему, т.е. что речь ребенка нужно изучать (и разрабатывать методы обучения), рассматривая словарь и грамматику не изолированно, а в единстве, во взаимосвязях, в системе.

На основе исследований, проводившихся в лаборатории развития речи Института дошкольного воспитания АПН СССР в последние годы, выдвинуты новые принципы построения содержания и методов развития речи дошкольников в детском саду, обучения родному языку, направленные прежде всего на преодоление, к сожалению, еще распространенного (и даже пропагандируемого в некоторых методических пособиях) подхода, согласно которому основными механизмами развития речи являются подражание и интуитивное (неосознанное) усвоение языка. Наши исследования показали, что главными должны быть задачи формирования *языковых обобщений элементарного осознания* явлений языка и речи, на основе чего у детей развивается интерес к родному языку и тем самым обеспечивается *творческий характер речи*, определенный уровень ее саморазвития.

В задачах исследования можно условно выделить три направления:

1) структурное (формирование звуковой, лексической, грамматической сторон речи); 2) функциональное (формирование диалогической и монологической речи, речевого общения);

3) когнитивное (развитие элементарного осознания явлений языка и речи). Все три направления взаимосвязаны. Так, вопросы развития элементарного осознания языковых явлений с необходимостью включаются в проблематику исследований структурного и функционального направлений.

Формирование языковых обобщений связано с элементарным осознанием явлений языка и речи, и развитие этого осознания необходимо специально осуществлять при обучении родному языку, поскольку на этой основе формируется ориентировка в языковых явлениях,

создаются условия для самостоятельных наблюдений над языком, для саморазвития речи. Кроме того, повышается уровень самоконтроля при построении высказывания, что особенно важно для развития связной монологической речи у старших дошкольников.

Развитие речи в дошкольном детстве как овладение родным языком является процессом, многоаспектным по своей природе. Это овладение составляет необходимейшую базу формирования полноценного мышления человека, в развитых формах представляющего собой мышление языковое, словесно-логическое, становление которого осуществляется как преобразование начальных, исходных форм детского мышления — наглядно-действенного и наглядно-образного. Эти формы познавательной деятельности не исчезают, уступая место более высокой форме. Они сохраняются, функционируя во взаимодействии со словесно-логическим мышлением, которое постепенно становится ведущей формой мыслительной деятельности, точнее — деятельности речемышлительной, осуществляющейся на базе лексических, грамматических и т.п. средств языка. Таким образом, здесь взаимосвязь речевого развития, овладения языком и умственного, познавательного развития выступает в аспекте значения языка для развития мышления. Условно говоря, язык (овладение языком) выполняет здесь свою *интеллектуальную функцию*. Формирование и функционирование понятий невозможно вне семантики слов, словосочетаний, формирование и функционирование суждений, умозаключений и т.п.— вне структуры и семантики синтаксических конструкций, развернутых высказываний (текста).

Вместе с тем взаимосвязь речевого (языкового) и интеллектуального развития ребенка необходимо рассматривать и в обратном направлении — *от интеллекта к языку*. Такое рассмотрение можно условно обозначить как анализ языковой (лингвистической) функции интеллекта. Под этим понимается выяснение роли интеллекта, мыслительной деятельности в овладении языком.

Таким образом, овладение языком характеризуется не просто подражанием, воспроизведением образцов речи взрослых на основе подражания и интуитивностью (неосознанностью) усвоения языковых средств и норм, но прежде всего развитием языковых обобщений (подражание здесь может быть только исходным и преходящим моментом) и элементарного осознания языковых явлений. Как показано во многих исследованиях, такое развитие речи, овладение языком происходит и без специального обучения; тем более необходимо ввести его в русло специально организованного педагогического процесса.

Изучение формирования языковых обобщений в процессе речевого развития было начато нами ранее, в начале 50-х гг., в эти же годы продолжено под руководством С.Л. Рубинштейна и далее развивалось в Институте дошкольного воспитания. Исследования, проведенные в лаборатории развития речи, всегда были психолого-педагогическими, нацеленными на практику, на совершенствование содержания и методов развития речи дошкольников. «Конечно, для того чтобы результаты психологической науки могли быть использованы в педагогике, необходимо с самого начала строить психологическое исследование так, чтобы его результаты могли быть приложимы к педагогической практике и были бы способны выдержать испытание ею» [6].

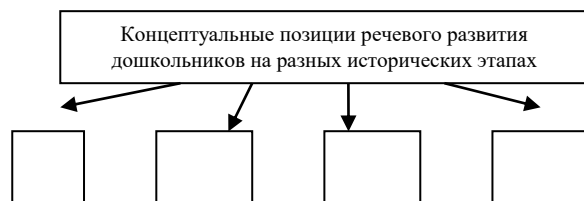
Таковы основные аспекты интеллектуально-языковых взаимосвязей, органично включенных в процесс овладения родным языком, следовательно, и в педагогический процесс обучения родному языку, развития, формирования речи

Кейс4 . Раздел 3. Тема 2

Контекст Раздел 1. Тема 2. Становление и развитие теории и методики познавательно – речевого развития детей дошкольного возраста

Задания, которые приведут к решению (продукту)

1. Подготовьте реферативное сообщение, презентацию основных положений ведущих ученых в развитии речи дошкольников на каждом историческом этапе
2. Заполните таблицу «Зарубежные и отечественный теории развития речи». Составьте денотантный граф – (от. лат. denoto – обозначаю и греческого пишу) способ вычленения из текста существенных признаков ключевого положения



Зарубежные концепции и теории языкового и речевого развития детей.

Можно выделить следующие теории происхождения языка:

- *биологические теории* (звукоподражательная; междометная) – объясняют происхождение языка эволюцией человеческого организма – органов чувств, речевого аппарата и мозга;

- *социальные теории* (теория трудовых выкриков) – происхождение языка объясняют потребностями возникшими в труде.

Основанная Ч. Дарвином теория происхождения видов объясняет эволюцию всего живого борьбой за существование, необходимостью приспосабливаться к условиям меняющейся среды. И несомненно, что среди факторов, обуславливавших эволюционные изменения, были и такие, которые имели значение для возникновения языка.

Среди биологических предпосылок необходимо отметить эволюцию у предков органов слуха, благодаря которому, он не только слышал звуки природы вокруг себя, но и учился им подражать. На предположении о том, что язык возник из попыток людей подражать звукам и строится звукоподражательная теория происхождения языка. Сторонниками данной теории *звукоподражания* были Гумбольдт, Лейбниц, Гердер.

Согласно *междометной* (рефлексивная) теории происхождения языка, язык возник из естественных звуковых реакций или из эмоциональных выкриков и восклицаний. Данная теория первыми словами считает выкрики, которые вырываются непроизвольно, от сильной боли, ужаса, восторга. Сторонниками этой теории были Дарвин, Потебня, Кудрявский.

Различие в предложенных теориях в том, что в звукоподражательной теории толчком является внешний мир, а в междометной –

внутренний мир существа, его эмоции. Обе теории признавали и наличие языка жестов, но в ходе эволюции звуковой язык совершенствуется, а языку жестов отводится вспомогательная роль.

Социальная теория происхождения языка.

Немаловажным среди *социальных* предпосылок обуславливавших возникновения языка, было то, что предки человека жили группами и трудились совместно, а разделение коллективного труда, подразумевает участие в данном процессе языка. В 70-х годах XIX века немецкий философ Л Нуаре выдвинул *теорию трудовых выкриков*, которые при совместной работе облегчали трудовую деятельность. Данная «трудовая» теория происхождения человека и языка пользуется заслуженной известностью: она учитывает взаимодействие разных факторов в эволюции человека. В процессе эволюции расширение сферы приложения трудовых усилий человека – заставляло интенсивнее работать человеческую мысль, а развитие мысли и речи вело к созданию новых орудий труда и т.д. Таким образом, на протяжении сотен тысяч лет осуществляется взаимостимулирующее влияние труда, мысли и языка, и язык представляет собой не природный, биологический феномен, а социальный, общественный. Язык «вырастает» у человека как продукт подражания и развития, но еще он существует в масштабе целого сообщества. Язык, сопутствует всей деятельности человека. Иногда успех того или иного начинания в значительной мере зависит от умения говорить, убеждать, формулировать свои мысли. Речь входит в общую систему человеческой деятельности.

Релятивистская теория

В результате наблюдений, осуществленных в различных общественных группах, такие теоретики, как *Санир*, выдвинули концепцию, согласно которой язык можно рассматривать только в контексте той или иной культуры. При этом каждой культуре свойственна определенная языковая структура, которая служит своего рода матрицей для мышления ее представителей.

По мнению *Уорфа*, можно даже утверждать, что само наше восприятие, или наша картина мира, зависит от языка. Например, у эскимосов существует много различных слов для обозначения разных видов снега, и, значит, их дети должны более четко воспринимать его формы. С другой стороны, у одной из народностей Новой Гвинеи существует только два слова для обозначения всех цветов (мили - темный, мола - светлый), и поэтому восприятие цветового спектра у них якобы сужено. Более поздние исследования, однако, показали, что даже при такой ограниченности цветового словаря люди способны различать и распознавать разные оттенки среди предъявляемых образцов. Точно так же каждый, кто занимается зимними видами спорта, быстро научается различать рыхлый снег от липкого или обледеневшего (либо с какими-то промежуточными свойствами), хотя у него и нет для этого специальных слов, как в языке эскимосов.

Существует множество *теорий, объясняющих развитие речи*. Как и другие концепции, касающиеся поведения, они расходятся, в частности, в вопросе о том, является ли речь чисто человеческим приобретением, и если да, то можно ли считать ее структуры универсальными и наследственными или же это приобретенные структуры, различные в разных культурах. С другой стороны, многие споры связаны с тем, зависит ли развитие речи от развития мышления, или, напротив, речь служит основой для развития познавательных функций.

Теория научения

Уотсон представляет себе тесную связь между речью и мышлением. По его мнению, ребенок научается говорить методом обусловливания, и приобретаемые им лингвистические поведенческие реакции постепенно интериоризируются и формируют «внутренний диалог», который и есть мышление.

Ранние бихевиористы не сомневались в том, что речь всецело определяется той средой, в которую помещен ребенок. Согласно таким представлениям, ребенок усваивает родной язык просто путем последовательных приближений под давлением социальной среды, в которой за одними звуками следует подкрепление, а за другими - нет. Однако, если подобные механизмы, по-видимому, действительно играют некоторую роль в первые месяцы обучения языку, все же трудно представить себе, чтобы именно на их основе вырабатывалось все то бесконечное разнообразие фраз, которое человек конструирует и произносит в течение всей жизни.

Согласно *бихевиористской концепции П.Скиннера*, формирование речевых навыков происходит в соответствии с законами образования оперантных условных рефлексов. Применительно к речевому онтогенезу это означает, что ребенок стремится к имитированию произнесенных взрослым слов. Кроме того, он обозначает каждый предмет и явление определенным набором звуков. При этом роль взрослого заключается в закреплении с ребенком их произнесения, контроллинге правильности произношения, что способствует выработке у детей условных сигналов и использованию в дальнейшем этих наборов звуков в подходящей ситуации. Иными словами, ребенок в процессе наблюдения за речевой деятельностью взрослых усваивает вероятность сочетаемости звуков и слов, и таким образом овладевает языком.

Преформистская теория

В противовес имитативному методу можно привести идею врожденных языковых способностей, изложенную в преформистской теории современным психолингвистом *Н. Хомским*. С точки зрения ученого, существует некоторая структура, наследственно заложенная в человеческом мозге. Именно она определяет врожденную способность каждого индивида видоизменять значение и смысл фраз, а так же строить неограниченное количество осмысленных высказываний. Значит, именно эта врожденная лингвистическая компетентность лежит в основе развития познавательных и интеллектуальных процессов у ребенка. *Н.Хомской* утверждает, что для овладения речью ребенку не нужно ни долингвистических знаний, ни общения со взрослыми людьми. Единственными ограничениями ученый считает объем памяти и уровень внимания в детском возрасте. Впрочем, эти ограничения с возрастом уменьшаются, а затем и вовсе исчезают.

Конструктивистская (генетическая) теория

Одной из самых популярных является генетическая теория интеллекта, разработанная *Ж.Пиаже* и его последователями. В ходе своих исследований автор пришел к выводу, что логические операции, производимые ребенком и необходимые для освоения языка, не являются изначально врожденными, а формируются постепенно в процессе развития. Ученым подчеркивается мысль о том, что человек наследует лишь деятельность интеллекта. Язык же, являясь одним из способов отражения в процессе познания окружающей действительности, формируется при взаимодействии ребенка со средой. Однако, это не означает, что речь носит изначально социальный характер, напротив. *Ж.Пиаже* вскрыл качественное своеобразие детского мышления. Особенностью, присущей детям раннего возраста, он считал эгоцентризм, подразумевая под ним смешивание субъективного и объективного, перенос внутренних побуждений ребенка на реальные связи вещей, отсутствие эмпатии. Эти свойства мышления, по его мнению, отражаются в эгоцентрической речи ребенка, выражающей “логику чувств” и не выполняющей коммуникативную функцию. Развитие интеллекта идет по пути от эгоцентризма к децентризму и далее к объективной позиции. В плане общения с окружающими, ребенок идет от индивидуального к социальному. По этому же пути, по мнению исследователя, протекает и его речевое развитие.

Становление отечественной теории речевой деятельности.

Психосоциологическая теория речи Л.С. Выготского.

Значительный вклад в отечественную теорию речи внес Л.С. Выготский. В своей психосоциологической теории Л.С. Выготский подчеркивает ярко выраженный социальный характер речи. По его мнению, изначально, с момента своего появления на свет, ребенок включен в непрерывный процесс общения и является активным субъектом социума. Л.С. Выготский определяет речь как основное средство общения. В книге “Мышление и речь” он отмечает, что “...общение, не опосредованное речью или другой какой - либо системой знаков или средств общения, как оно наблюдается в животном мире, делает возможным только общение самого примитивного типа и в самых ограниченных размерах.” (Л.С. Выготский. Мышление и речь: Избранные психологические исследования. М.: 1956, с. 50.). Слово, писал он, так же относится к речи, как и к мышлению. Оно представляет собой живую клеточку, содержащую в самом простом виде основные свойства, присущие речевому мышлению в целом. Речь есть могущественное средство анализа и классификации явлений, средство упорядочения и обобщения действительности. Речь нераздельна с пониманием. Эта нераздельность речи и понимания проявляется одинаково как в социальном пользовании речью в качестве средства общения, так и в индивидуальном пользовании ею в качестве средства мышления.

Л.С. Выготский полагал, что в возрасте примерно около 2 лет, т.е. в том, который Ж. Пиаже обозначил как начало следующей за сенсомоторным интеллектом стадии дооперационного мышления, в отношениях между мышлением и речью наступает критический переломный момент: речь начинает становиться интеллектуализированной, а мышление - речевым. Признаками наступления этого перелома в развитии обеих функций являются быстрое и активное расширение ребенком своего словарного запаса (он начинает часто задавать взрослым вопрос: как это называется?) и столь же быстрое, скачкообразное увеличение коммуникативного словаря. Решая какие-либо интеллектуальные задачи, он начинает рассуждать вслух, а это, в свою очередь, признак того, что он использует речь уже и как средство мышления, а не только общения. Практически доступным для ребенка становится значение слова как таковое.

Промежуточное положение между внешней и внутренней речью занимает *эгоцентрическая речь*. Это речь, направленная не на партнера по общению, а на себя, не рассчитанная и не предполагающая какой-либо обратной реакции со стороны другого человека, присутствующего в данный момент и находящегося рядом с говорящим. Эта речь особенно заметна у детей среднего дошкольного возраста, когда они играют и как бы разговаривают сами с собой в процессе игры. Спустя много лет познакомившись с контраргументами Л. С. Выготского, Ж. Пиаже признал правильность его позиции. Несомненной заслугой ученого явилось то, что он первым в мировой психологической науке выявил деятельностный характер речи, доказав, что речь представляет собой специфический вид деятельности, которую он назвал речевой деятельностью.

Теория речевой деятельности А.А. Леонтьева.

Опираясь на теорию Л.С. Выготского, в 70 - е годы А.А. Леонтьев разрабатывает свою концепцию становления речевой деятельности. Им подчеркивается, что “речевой акт есть всегда акт установления соответствия между двумя деятельностями, точнее, акт включения речевой деятельности в более широкую систему деятельности в качестве одного из необходимых и взаимообусловленных компонентов этой последней.” (Леонтьев А. А. Язык, речь, речевая деятельность. М.: Просвещение, 1969. - с. 19) С точки зрения ученого, речевая деятельность, благодаря постоянному развитию значений слов и динамичности, подвижности их смысла, выступает как гибкая и пластичная

система, создающая уникальную возможность с помощью ограниченного количества речевых средств отражать бесконечное многообразие окружающего природного, социального и культурного мира. Преимущество речевых действий состоит не в том, что они могут совершаться без непосредственной связи с предметами или явлением, а в том, что они при необходимости создают для действия новый предмет - абстракции. Это позволяет существенно расширить диапазон общения и углубить процесс восприятия и обмена информацией.

А.А. Леонтьевым подчеркивается, что развитие речи ребенка - есть, прежде всего, развитие способов общения, овладение которыми требует формирования языковой способности. Успешность формирования последней обусловлена как созреванием механизмов психики, так и частотой, содержательностью контактов ребенка с окружающим миром.

Теория онтогенеза развития речи как средства общения (М.И. Лисина).

Речь, будучи ведущим средством общения, возникает из потребности в нем на определенном этапе развития коммуникативной деятельности. Ее возникновение и развитие обусловлены нуждами общения и общей жизнедеятельностью ребенка. Начальные этапы развития и становления речи как средства общения приходятся на период дошкольного детства. Именно этот отрезок жизни признан сензитивным для развития речи. М.И.Лисиной выделено *три этапа* в развитии речи как средства общения:

- довербальный (подготовительный) этап;
- этап возникновения речи;
- этап развития речевого общения.

Довербальный этап приходится на первый год жизни ребенка. Уже на первых месяцах жизни младенец по своей инициативе привлекает внимание взрослого к себе и сообщает посредством вокализаций о собственных ощущениях удовольствия или дискомфорта. Во втором полугодии первого года жизни ребенок переходит к более сложному характеру взаимодействий со взрослым, в процессе чего у него возникает потребность в новых средствах коммуникации, которые обеспечивали бы ему взаимопонимание со взрослым. Таким средством общения для ребенка становится речь, которой он начинает овладевать вначале пассивно (понимание), а затем и активно (возникновение первых вербализаций), что свидетельствует о наступлении второго этапа - этапа возникновения речи. Процесс понимания речи и ее применение носит на этом этапе условно - рефлексивный, ассоциативный характер.

С момента появления первых слов начинается *этап развития речевого общения*, продолжающийся на протяжении всего дошкольного возраста. Качественные изменения в речевом общении ребенка в раннем и дошкольном возрасте происходят по двум основным линиям:

- изменение содержания общения и развитие соответствующих этому функций речи как средства общения;
- овладение ребенком произвольной регуляцией речевыми средствами.

На этапе *ситуативно - делового* общения речь носит ситуативный характер и сопровождает действие, речевые коммуникации развиты достаточно слабо. Это объясняется возрастными особенностями развития психических процессов ребенка и характером его деятельности.

Внеситуативно - познавательный этап общения характеризуется постепенным отделением речи от непосредственного практического опыта ребенка. Речь уже становится доминирующим средством коммуникации, так как слово позволяет преодолеть детям рамки конкретной ситуации и выйти за ее пределы. Характерной чертой речи является ее яркая эмоциональная окрашенность. Эмоциональная окрашенность речи помогает ребенку выйти за пределы конкретно произносимых слов. При этом подлинный смысл раскрывается по большей мере именно через такие выразительные моменты.

В период среднего дошкольного возраста у ребенка развивается третья форма коммуникативной деятельности - внеситуативно-

познавательная. Начиная приблизительно с трехлетнего возраста речь становится основной коммуникативной операцией. Идет активный процесс самоутверждения по отношению к взрослым и сверстникам. В этом возрасте игра начинает занимать доминирующее место в активности ребенка. Игровая деятельность немислима без речевых коммуникаций и напрямую зависит от уровня их развития, поскольку процесс игры требует устойчивых во времени контактов между детьми, что предполагает наличие у них навыков речевой деятельности, необходимых для совместного обсуждения сюжета игры, распределения ролей, согласованности действий в игре.

Между четырьмя и пятью годами речь уже предшествует деятельности и организывает ее. Речевые коммуникации претерпевают серьезные качественные изменения. В старшем дошкольном возрасте речь ребенка начинает приобретать автономный характер, становится внеситуативной, что свидетельствует о начальном этапе развития логического или абстрактного типа мышления. В этом возрасте у детей наблюдается проявление повышенного интереса к сверстнику как к партнеру по совместной разнообразной деятельности с позиции сотрудничества. Это обуславливает резкое возрастание потребности ребенка в речевых коммуникациях. К старшему дошкольному возрасту дети все более овладевают произвольной регуляцией речи. Речь становится самостоятельным (а не только обслуживающим и сопровождающим) видом деятельности. У ребенка проявляется способность к дифференцированному отбору языковых средств высказывания в зависимости от ситуации и участников общения.

Исторические этапы становления педагогических систем речевого развития.

Великий русский педагог *К.Д. Ушинский* говорил, что родное слово является основой всякого умственного развития и сокровищницей всех знаний. Поэтому также важно заботиться о современном развитии речи детей, уделять внимание ее чистоте и правильности.

Учение *К.Д.Ушинского* о родном языке легло в основу российской педагогической системы речевого развития дошкольников. Основные идеи о роли родного языка в формировании сознания ребенка, его духовно-нравственном развитии изложены ученым в книгах «Педагогическая поездка по Швейцарии», «Родное слово» (книга для учащихся), «Человек как предмет воспитания». Основными положениями учения о родном языке являются:

- Язык – это результат воздействия на человека окружающего объективного мира и отношения человека к нему;
- Язык не есть нечто прирожденное, свойственное человеку изначально, а является результатом жизнедеятельности общества;
- Язык отражает многовековой опыт духовной жизни народа;
- Язык выступает важнейшим народным наставником для ребенка.

К.Д. Ушинским были обозначены основные *цели первоначального обучения*:

- развитие у ребенка дара слова (способности к речевому самовыражению);
- усвоение народных и литературных форм языка;
- усвоение грамматических основ родного языка.

Работы *К.Д.Ушинского* до настоящего времени не потеряли свою значимость. Именно ему принадлежит мысль о том, что одной язык составляет главный, центральный предмет, входящий во все другие предметы и собирающих их результаты. Он считал, что развитие речи важно для развития мыслительной способности ребенка, а долг учителя – научить его логически мыслить и связно выражать свои мысли.

Подчеркивая, что изучение любого предмета выражается в форме слова, *Ушинский* писал: «Дитя, которое не привыкло вникать в смысл слова, темно понимает или вовсе не понимает его настоящего значения и не получило навыка распорядиться им в изустной и

письменной речи, всегда будет страдать от этого коренного недостатка при изучении всякого другого предмета». Что же происходит, если дети не понимают настоящего значения слов. Прежде всего, они не поймут смысла изложенного, не вникнут в связь предложений, и воспринятая речь отложится в их головах «бессвязными и перепутанными фразами».

Широко известны мысли Ушинского о роли народного творчества в обучении родному языку и связи ознакомления со сказками с развитием детского воображения. Он отмечал, что малые формы фольклора (пословицы, прибаутки, загадки), помимо воздействия на развитие ума, помогают развитию чутья к образности родной речи, красочности и меткости языка.

Идеи К.Д. Ушинского разрабатывала *Е.И.Тихеева*, которая является основоположником методики развития речи. Е. И. Тихеева создала свою систему развития речи детей дошкольного возраста в условиях общественного дошкольного воспитания.

Она определила основные *задачи работы по развитию речи* детей в детском саду:

- развитие аппарата речи детей, его гибкости, четкости, развитие речевого слуха;
- накопление содержания речи;
- работа над чистотой детской речи.

Важным средством речевого развития дошкольников она считала специальные занятия по развитию речи. Ею разработана система занятий по развитию словаря у детей и по «Живому слову».

Большое внимание Е.И. Тихеева предлагала уделять народному творчеству и сказкам Пушкина, Ершова, Аскакова, Толстого, чтобы дети слышали прекрасную выразительную речь.

Этапы становления отечественной теории и методики развития речи дошкольников в советский и современный периоды.

Большое значение работе с живым словом придавала *Е.А. Флерина*, считая, что «рассказывание самих детей развивает мышление ребенка и навыки речи». Она писала: «В развитии образного мышления ребенка и художественной выразительности речи высказывание является одной из основных форм работы; через плавную, связную речь в рассказе ребенок учится строить ее логически и последовательно».

А.П.Усова, разработавшая теоретические основы обучения дошкольников, доказавшая необходимость обязательной программы для детского сада и занятий как формы обучения, писала, что обучение родному языку является важнейшей задачей детского сада, так как оно играет большую роль в формировании и мышлении. Вместе с А.П. Усовой проблему развития речи разрабатывали *Е.И. Радина*, *Р.И. Жуковская*, *Н.С. Карпинская*, *О.И. Соловьева*.

А.Н. Гвоздев поставил на подлинно научную основу изучение детской речи, вопросы усвоения ребенком дошкольного возраста фонетической системы, звуковой стороны речи и грамматического строя русского языка. Исследования А.Н. Гвоздева легли в основу теории и методики развития речи детей.

Ф. А. Сохин - лингвист и психолог. С его именем связано развитие методики развития речи на новом качественном уровне. Он убедительно доказал, что развитие детской речи имеет свое самостоятельное значение и не должно рассматриваться только лишь как аспект ознакомления с окружающим миром.

Е.И. Радина занималась вопросами воспитания фонетической стороны речи дошкольников, рассматривала роль беседы в работе с дошкольниками в детском саду, подчеркивая, что в беседе ребенок учится выражать свои мысли в слове, слушать собеседника – а это важные условия для развития связной речи.

Э.П. Короткова внесла значительный вклад в вопросы методики развития связной речи у детей дошкольного возраста. В ее работах теоретически и методически раскрыты развивающие возможности беседы как средства развития у дошкольников связной диалогической и монологической речи. Ею отмечается, что правильное руководство беседой развивает у детей навыки диалогической, монологической речи.

Характеристика современного этапа развития отечественной теории и технологии речевого развития дошкольников.

Исследования ученых-педагогов, опиравшиеся на более глубокое понимание процесса развития речи, сложившееся к началу 70-х годов XX века, во многом изменили сегодняшние современные подходы к содержанию и методике развития речи детей. Выводы, полученные в этих исследованиях, имеют не только большое теоретическое, но и практическое значение.

Большой интерес представляет исследование *Н.Ф. Виноградовой*, посвященное развитию связной речи в процессе ознакомления детей с природой, которая разнообразием связей и зависимости влияет на развитие личности и самостоятельности мышления, находя и определяя словом причину и временную зависимость, взаимосвязь явлений природы, ребенок учится объяснять, сопоставлять, сравнивать, делать выводы. Данные умения необходимы для формирования таких качеств связной речи, как доказательность, последовательность, четкость. Именно в процессе познания природы ребенок учится описывать, рассуждать, рассказывать.

Широкий педагогический аспект имеет исследование *Г.Я. Кудриной*, посвященное изучению зависимости пересказа текста от условий его восприятия в старшем дошкольном возрасте.

В работе *Г.П. Беляковой* «Формирование у старших дошкольников в детском саду элементарного осознания языковых явлений» осознанное отношение к слову как основной единицы языка и словесному составу предложения рассматривается как необходимое условие развития связной речи дошкольника.

Работы *В.В. Гербовой* вносят большой вклад в методику развития словаря, связной речи. Ею разработаны содержание и методика занятий по развитию речи дошкольников для всех возрастов этапа дошкольного детства.

Г.А. Тумакова в исследовании «Работа над звуковой стороной слова в процессе развития речи дошкольников в детском саду» доказала, что формирование ориентировки в звуковой стороне слова влияет на общеречевое развитие, способствует обогащению словаря, совершенствованию грамматического строя и развитию навыков связной монологической речи. Ею разработана система речевых игр и упражнений для развития звукопроизношения у дошкольников.

А.И. Максаков в своих исследованиях раскрывает онтогенез фонетической и лексической сторон детской речи и рассматривает педагогическую систему работы по их развитию.

О.С. Ушакова разрабатывает современные научно-методические подходы к речевому развитию дошкольников. Ею разработана «Программа развития речи детей дошкольного возраста» и ряд методических пособий к ней, активно внедряемых в образовательный процесс многих дошкольных образовательных учреждений.

В работах *А.Г. Арушановой* поднимаются теоретические вопросы формирования грамматической стороны речи и развития речевого общения у дошкольников и представлены технологии речевого коммуникативного развития детей раннего и дошкольного возрастов.

В исследованиях *Иванец И.И.* раскрываются теоретические и технологические подходы к использованию синтеза искусств в качестве педагогического средства развития речевых коммуникаций у дошкольников, раскрывается педагогическая технология обучения старших дошкольников художественному восприятию и построению диалога в системе «ребенок-произведение искусства», «ребенок-ребенок», «ребенок – взрослый».

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ УСТНОГО СООБЩЕНИЯ – ДОКЛАДА

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 2. Тема 2.	Устное выступление - доклад «Средства, методы речевого развития детей дошкольного возраста
Раздел 2. Тема 1.	Устное выступление - доклад «Методические принципы речевого развития дошкольников »

Критерии оценки устного сообщения - доклада:

1. Опора на научные источники информации.
 2. Сообщение в устной форме, доклад не зачитывается, а рассказывается.
 3. Четкость и структурированность изложения.
 4. Наличие иллюстративных материалов (раздаточные материалы, презентации).
 5. Приветствуется наличие текста доклада или вспомогательных материалов (ксерокопии источников, конспект, информация на электронных носителях, проч.)
 6. Наличие вопроса-задания к теоретическому докладу.
 7. Список литературы, использованной при подготовке доклада должен включать 3-5 литературных источников, в том числе литературу, не указанную в УМК и быть оформлен в соответствии с ГОСТ 7.9.
- Максимальная оценка за доклад – 5/10 баллов.

Различают устный и письменный доклад (по содержанию близкий к реферату).

Доклад — вид самостоятельной научно — исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Этапы работы над докладом:

- Подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата рекомендуется использовать не менее 8 — 10 источников).
- Составление библиографии.
- Обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений.
- Разработка плана доклада.
- Написание.
- Публичное выступление с результатами исследования.

В докладе соединяются три качества исследователя: умение провести исследование, умение преподнести результаты слушателям и квалифицированно ответить на вопросы.

Отличительной чертой доклада является научный, академический стиль. Академический стиль — это совершенно особый способ подачи текстового материала, наиболее подходящий для написания учебных и научных работ. Данный стиль определяет следующие нормы:

- предложения могут быть длинными и сложными;
- часто употребляются слова иностранного происхождения, различные термины;
- употребляются вводные конструкции типа «по всей видимости», «на наш взгляд»;
- авторская позиция должна быть как можно менее выражена, то есть должны отсутствовать местоимения «я», «моя (точка зрения)»;
- в тексте могут встречаться штампы и общие слова

Как подготовить доклад по гуманитарным наукам — смотри памятку «Как написать реферат».

Доклад по физике, химии, биологии и другим естественнонаучным дисциплинам имеет некоторые отличительные черты.

Общая структура такого доклада может быть следующей:

1. Формулировка темы исследования (причем она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).
2. Актуальность исследования (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам в данной теме уделялось недостаточное внимание, почему учащимся выбрана именно эта тема).
3. Цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы исследования и может уточнять ее).
4. Задачи исследования (конкретизируют цель работы, «раскладывая» ее на составляющие).
5. Гипотеза (научно обоснованное предположение о возможных результатах исследовательской работы. Формулируются в том случае, если работа носит экспериментальный характер).
6. Методика проведения исследования (подробное описание всех действий, связанных с получением результатов).
7. Результаты исследования. Краткое изложение новой информации, которую получил исследователь в процессе наблюдения или эксперимента. При изложении результатов желательно давать четкое и немногословное истолкование новым фактам. Полезно привести основные количественные показатели и продемонстрировать их на используемых в процессе доклада графиках и диаграммах.
8. Выводы исследования. Умозаключения, сформулированные в обобщенной, конспективной форме. Они кратко характеризуют основные полученные результаты и выявленные тенденции. Выводы желательно пронумеровать: обычно их не более 4 или 5.

Требования к оформлению письменного доклада такие же, как и при написании реферата.

- Титульный лист
- Оглавление (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).
- Введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы)
- Основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос)
- Заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада)

- Список литературы. Правила составления списка используемой литературы смотри в памятке «Как написать реферат».
- Несколько советов о том, **как блестяще выступить перед аудиторией**.
- Продолжительность выступления обычно не превышает 10-15 минут. Поэтому при подготовке доклада из текста работы отбирается самое главное.
 - В докладе должно быть кратко отражено основное содержание всех глав и разделов исследовательской работы.
 - Заучите значение всех терминов, которые употребляются в докладе.
 - Не бойтесь аудитории — ваши слушатели дружески настроены.
 - Выступайте в полной готовности — владейте темой настолько хорошо, насколько это возможно.
 - Сохраняйте уверенный вид — это действует на аудиторию и преподавателей.
 - Делайте паузы так часто, как считаете нужным.
 - Не торопитесь и не растягивайте слова. Скорость вашей речи должна быть примерно 120 слов в минуту.
 - Подумайте, какие вопросы вам могут задать слушатели, и заранее сформулируйте ответы.
 - Если вам нужно время, чтобы собраться с мыслями, то, наличие заранее подготовленных карт, схем, диаграммы, фотографии и т.д. поможет вам выиграть драгоценное время для формулировки ответа, а иногда и даст готовый ответ.
- При соблюдении этих правил у вас должен получиться интересный доклад, который несомненно будет высоко оценен преподавателем

Обобщающая таблица

Обобщающая таблица представляет собой логическое завершение теоретического осмысления студентом отдельной темы, раздела, или дисциплины в целом и предполагает анализ и краткое изложение основных дидактических единиц (подходов; теорий; концепций; систем; моделей; программ; авторских точек зрения; задач, методов, форм, средств и т.д.).

Критерии оценки

Критерии оценки	балл
1. Выделение оснований для сравнения по конкретной дидактической единице:	
• выделены все существенные основания	3
• имеет место частичное выделение существенных оснований	2
• выделено минимальное количество существенных оснований	1
• существенные основания для сравнения отсутствуют	0
2. Выделение общего и различного:	
• присутствует полнота выделения	3
• не достаточно полное выделение общего и различного	2
• присутствует выделение только общего, либо только различного	1

• выделение общего и различного отсутствует	0
3. Содержательность и емкость аргументации:	
• приведение содержательной, но краткой аргументации с опорой на теоретические позиции	3
• приведение содержательной, но слишком объемной аргументации с опорой на теоретические позиции	2
• приведение краткой, но недостаточно содержательной аргументации, отсутствие ссылок на теоретические позиции ученых	1
4. Оформление таблицы	0-3
итого	0-12

Тематика обобщающих таблиц по дисциплине

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 2. Тема 2	Обобщающая таблица по теме «Программы речевого развития дошкольников»
Раздел 3. Тема 5	Обобщающая таблица по теме «Методика работы с художественной литературой в детском саду»

1. Изучить программу развития речи. Установить перечень разделов и глав программы, в которых излагаются требования к речевому развитию детей
2. Выделить и записать усложнение программных требований к разным сторонам речи детей (на примере одной из вариативных программ).
3. Провести сравнительный анализ современных программ речевого развития дошкольников. Раскройте содержание парциальных образовательных программ дошкольного образования по развитию речи детей дошкольного возраста.

Парциальные о ОПОП программы дошкольного образования по речевому	Перечень разделов и глав программы	Цели и задачи реализации программы	Научные основы программы развития речи и ее структура	Образовательная деятельность с детьми, усложнение программных требований к разным сторонам речи детей	Форы, методы, приемы, средства	Дополнительная информация

развитию дошкольников (название, авторский коллектив)						

Заполните таблицу по теме: Методика работы с художественной литературой в детском саду

Возрастная группа	Возрастные особенности восприятия
Младшая	
Средняя	
Старш	
Подготовительная	

Раздел 3. Тема 4. Методика развития связной речи Заполните таблицу: - Функциональные типы связной речи

Тип речи	Функции связных высказываний	Структура связного высказывания	Языковые средства, используемые в разных типах связных высказываний
Описание			
повествование			
Рассуждение			
Контаминация			

РЕШЕНИЕ КРОССВОРДОВ ПО ТЕМЕ

Кроссворд - это разновидность отображения информации в графическом виде и вид контроля знаний по ней. Работа по составлению кроссворда требует от студента владения материалом, умения концентрировать свои мысли и гибкость ума. Разгадывание кроссвордов чаще применяется в аудиторных самостоятельных работах как метод самоконтроля и взаимоконтроля знаний. Составление кроссвордов рассматривается как вид внеаудиторной самостоятельной работы и требует от студентов не только тех же качеств, что необходимы при разгадывании кроссвордов, но и умения систематизировать информацию. Кроссворды могут быть различны по форме и объему слов.

Роль студента: изучить информацию по теме; создать графическую структуру, вопросы и ответы к ним; представить на контроль в установленный срок.

Критерии оценки: соответствие содержания теме; грамотная формулировка вопросов; кроссворд выполнен без ошибок; работа представлена на контроль в срок.

Раздел 1. Тема1 «Теоретические и научные основы теории и методики познавательно – речевого развития дошкольников»

И Раздел 2. Тема 2. Средства, методы развития речи детей дошкольного возраста

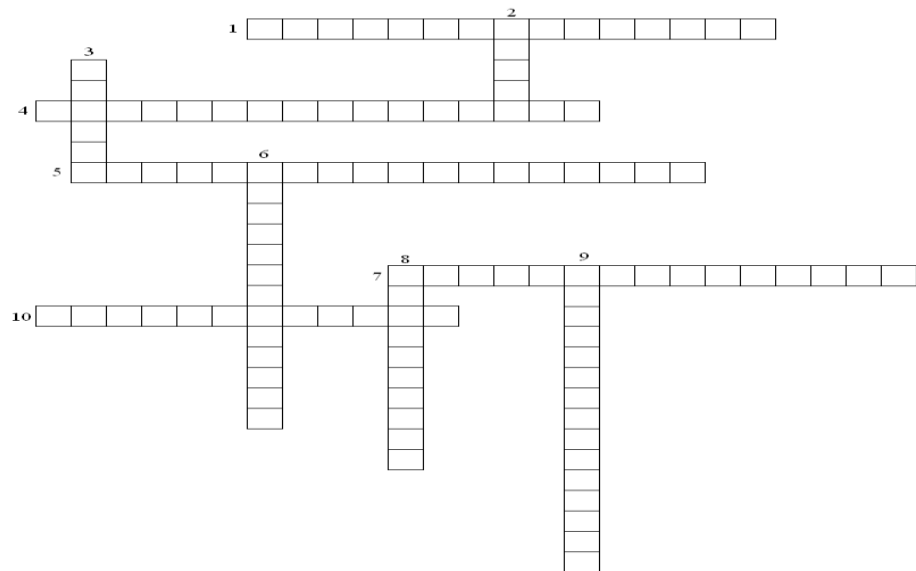
Задание: решите кроссворд:

По горизонтали:

1. К числу, каких задач относятся: исследование процессов овладения детьми родного языка, речью, речевым общением; изучение закономерностей обучения родной речи; определение принципов и методов обучения?
2. Положение материалистической философии о языке как продукте общественно-исторического развития, как важнейшем средстве общения и социального взаимодействия людей, о его связи с мышлением. Какая это основа?
3. Какую основу составляет учение И.П. Павлова о двух сигнальных системах высшей нервной деятельности человека, объясняющие механизмы формирования речи?
6. Какую основу составляет теория речи и речевой деятельности?
10. Наблюдение, беседа, изучение опыта работы воспитателей, опытно-педагогическая работа, педагогический эксперимент – какие это методы?

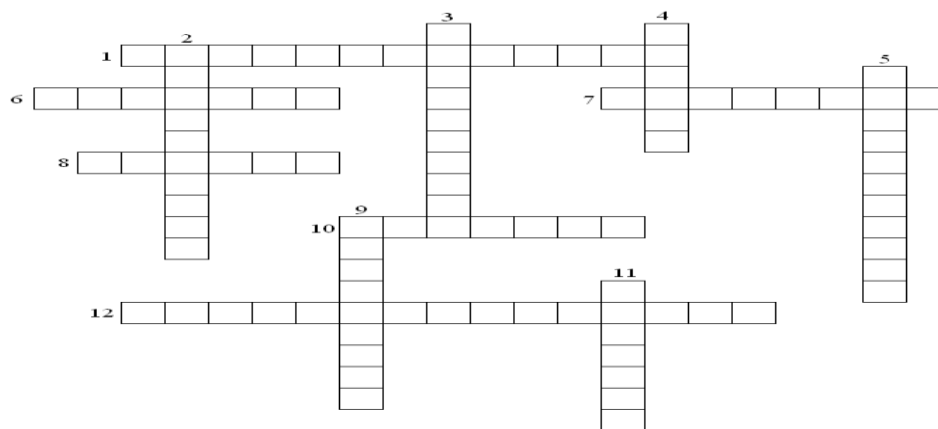
По вертикали:

- 2.Речевое действие, достигшее степени совершенства, способность осуществить оптимальным образом ту или иную операцию – это речевой ...
- 3.Способность человека, которая становится возможной в результате развития речевых навыков – это речевые ...
5. Назовите методы, к которым относятся: изучение и анализ теоретической литературы по проблеме исследования; моделирование; анализ и обобщение материала.
- 8.Какие задачи определяются следующими вопросами: чему учить, как учить, почему так, а не иначе?
- 9.Учение о языке как знаковой системе – это ... основа методики.



Раздел 3. Тема 4. Методика развития связной речи

Задание: решите кроссворд



По горизонтали:

1. Назовите тип монолога: связный рассказ о каких-нибудь событиях.
6. Связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго по времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей.
7. Осмысленное воспроизведение литературного образца в устной речи.
8. Чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и говорением другого.
10. Как называется речь, которая отражает все существенные стороны своего предметного содержания.
12. Какая функция осуществляется в двух формах – диалоге и монологе.

По вертикали:

2. Как называется заключительная беседа?
3. Функция, помогающая ребенку устанавливать связи с окружающими людьми, определяющая и регулирующая нормы поведения в обществе.
4. Целенаправленное обсуждение чего-либо, организованный, подготовленный диалог на заранее выбранную тему.
5. Логическое изложение материала в форме доказательства.
9. «Адекватность речевого оформления мысли говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя и читателя»
11. Беседа, предвещающая получение новых знаний.

Проведение занятий на основе современных технологий обучения

Зачет по данному виду работы дифференцированный:
от 0 до 3 баллов. «0» баллов – работа не зачтена.

Критерии оценки «Современные педагогические технологии организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по развитию речи»

Б алл	Содержание оценки
5	Представлены все конспекты занятий по выбранным темам, обозначены структурные элементы занятия Обучающийся демонстрирует знание основных технологий дошкольного

	образования, оперирует основными методами, умеет составлять конспект занятия в соответствии с основными структурными элементами данной технологии, подбирать в зависимости от возрастных особенностей ребенка, проводить в системе дошкольного образования
4	Представлены все конспекты занятий по выбранным темам, обозначены структурные элементы занятия, в структурных элементах и содержании занятий допускает незначительные ошибки.
3	Представлены не все конспекты занятий, выбор технологий произведен формально, представленный конспект занятия содержит лишь общие направления деятельности педагога с детьми, и не соответствует возрастным особенностям детей, нарушены структурные компоненты технологии
2	Представлены не все конспекты занятий, имеются значительные нарушения по двум-трем пунктам Обучающийся не демонстрирует знания основных технологий дошкольного образования, не оперирует ими при составлении конспекта
1	В представленных конспектах имеются значительные нарушения в интерпретации содержания.
0	Работа не представлена.

Проведение серии НОД с детьми

Методические рекомендации к выполнению индивидуализированного задания

1 этап - Подготовьте технологическую карту занятия или конспект занятия, проконсультируйтесь с ведущим специалистом в данном направлении на базе ДООУ, либо обратитесь к преподавателям кафедры. Заверьте содержание конспекта у руководителя практики.

2 этап - Проведите запланированный Вами вариант содержания совместной образовательной деятельности педагога с детьми и сделайте самоанализ эффективности реализации образовательных задач занятия.

3 этап - Предоставьте экспертный лист наблюдателям на Ваше занятие, соберите результаты экспертной оценки, проведите сравнительный анализ самоанализа СОД с результатами экспертной оценки наблюдателями занятия.

Таблица.. Диагностическая карта занятия по педагогической технологии организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

ФИО обучающегося	
Эксперт	
Тема занятия	

Время проведения	
Количество детей	

Критерии и показатели оценки деятельности на занятии	Оценка в баллах	Уровень педагога-практиканта
1. Целеполагание педагога		
Воспитатель формулирует содержательную цель занятия (формирование... создание...проектирование ... системы представлений)	1-2	низкий
Формулирует воспитательную и развивающую цели занятия	3-4	средний
Четко формулирует мотивацию и проблему для детей, что должен научиться делать воспитанник на данном занятии и как он это делает сам	5-6	выше среднего
Формулирует культурно-смысловой контекст занятия	7-8	хороший
При необходимости изменяет сценарий занятия, добиваясь запланированного результата	9-10	высокий
2. Мотивация		
Планирует и организует работу по актуализации опорных знаний воспитанников как подготовительный этап, позволяющий быстро и качественно включить детей в освоение нового знания	1-2	низкий
В течение всего занятия применяет формы, методы, приемы, позволяющие активизировать познавательную деятельность	3-4	средний
Продумывает систему мотивации детей к речевой и познавательной деятельности; создает на занятии "точку удивления", условия ("ловушки") для фиксации воспитанниками границы между знанием и незнанием	5-6	выше среднего
Добивается, чтобы воспитанники самостоятельно сформулировали цель занятия как собственную познавательную задачу, и создает на занятии атмосферу сотрудничества	7-8	хороший
Добивается, чтобы воспитанники самостоятельно сформулировали цель занятия как собственную познавательную задачу, и создает на занятии атмосферу сотрудничества и	9-10	высокий

"ситуацию успеха" для каждого ребенка. Воспитанники самостоятельно проектируют пути и средства достижения поставленных целей		
3. Содержание образования		
Отбирает объем представлений, умений и навыков адекватно теме и содержательной цели занятия	1-2	низкий
Отбирает объем представлений, умений и навыков адекватно теме, цели и задачам содержательной и развивающей занятия. Объем носит необходимый и достаточный характер. Материал подобран с учетом работы с мотивацией	3-4	средний
Различает понятия объем представлений, умений и навыков и СО. Единица содержания образования (способ, алгоритм, схема, различение и т. д.) представлена воспитанникам наглядно	5-6	выше среднего
Выстроенная структура занятия и логика подачи познавательного материала позволяла воспитанникам на занятии успешно осваивать запланированный объем представлений, умений и навыков	7-8	хороший
Единица содержания образования (способ, схема, алгоритм, модель и т. д.) не дается воспитанникам в готовом виде, а проектируется на занятии вместе с детьми: выделяется, обсуждается и моделируется в ходе рефлексии. При необходимости воспитатель изменял сценарий занятия, добиваясь запланированного результата	9-10	высокий
4. Формы организации познавательной деятельности		
Работает с группой детей фронтально на всех этапах занятия	1-2	низкий
Использует парную или групповую работу воспитанников для взаимопомощи. Выбирает форму коммуникативного взаимодействия воспитанников в парах или в группах для проговаривания каждым ребенком нового знания, алгоритма действий во внешней речи	3-4	средний
Организует сотрудничество детей, совместно-распределенную деятельность при решении познавательных и речевых задач, учит детей работе в группе	5-6	выше среднего
Создает условия для выстраивания ребенком индивидуальной	7-8	хороший

траектории изучения содержания материала занятия		
Исходит из того, что каждый воспитанник индивидуален, и организует работу каждого ребенка на занятии по индивидуальному плану. Педагог работает попеременно с разными группами детей, дифференцируя их по уровню освоения материала занятия	9-10	высокий
5. Методы обучения		
На занятии преобладают вербальные (монолог педагога) и наглядные методы обучения	1-2	низкий
Применяет современные наглядные средства обучения, ИКТ, игровые технологии; учит составлять опорные сигналы, модели, операционные карточки или интеллект-карты; добывать информацию в познавательно-исследовательской деятельности, справочников, книг; учит переводить информацию из одного вида в другой (текст - в схему, рисунок) и т.д.	3-4	средний
Организует самостоятельную работу воспитанников, которая проверяется ими по эталонам	5-6	выше среднего
Применяет интерактивные методы обучения: поисковые, исследовательские, эвристические беседы, проблемное обучение, интеграцию образовательных областей	7-8	хороший
Применяет нетрадиционные формы занятия: занятие-игра, занятие-проект, урок в формате игровой технологии, технологии ТРИЗ и т. д.	9-10	высокий
6. Рефлексия		
Оценивает работу воспитанников, комментируя оценки. Подводит итоги занятия сам, не привлекая детей	1-2	низкий
Организует подведение итогов занятия, вовлекая воспитанников в рефлексию их деятельности (Кому мы хотели помочь? Помогли? Какую цель вы ставили перед собой? Что научились делать? Над чем еще предстоит работать?)	3-4	средний
Организует экспресс-диагностику результатов занятия, так, чтобы и педагогу, и каждому ребенку было очевидно, чему они научились на занятии, а над чем еще предстоит работать	5-6	выше среднего
Учит детей осуществлять контроль и самооценку своей	7-8	хороший

деятельности в соответствии с выработанными критериями (предлагает воспитанникам оценить свою работу на занятии по специально продуманным к этому занятию критериям)		
Создает условия для выстраивания ребенком индивидуальной траектории. Занятие носит открытый временной конец, задание носят дифференцированный характер, в зависимости от результатов, полученных в ходе организованной педагогом рефлексии воспитанниками их деятельности на занятии	9-10	высокий

*** адаптированы для уровня дошкольного образования диагностические критерии на основе

Анализ урока с позиций системно-деятельностного подхода (материалы постоянно действующего практикума заместителей директора по методической работе): электронный методический сборник / сост. Котова Е.И. – Лысьва: МАУ ДПО «Центр научно – методического обеспечения», 2016. – с. 31

<p><i>Экспертное заключение по результатам оценки деятельности на занятии</i></p> <p>По результатам заполнения диагностической карты занятия по теме «...» проведенного можно сделать вывод о уровне подготовке и реализации целей занятия. По критерию целеполагание педагога - уровень, по критерию – мотивация - уровень</p> <p>ФИО эксперта МП</p>
--

4 этап – проведите самоанализ педагогической деятельности проведения занятия по технологии СДП

Дата	ФИО
Группа	тема
Цель занятия:	
Задачи:	

Тип занятия:		
1. Занятие «открытия» нового знания 2. Занятие рефлексия 3. Занятие по систематизации знаний 4. Занятие развивающего контроля 5. Комбинированное занятие		
Самоанализ продуктивности занятия		
Показатель	Д а / нет	Примечание (примеры из содержания Вашей деятельности по каждому из критериев с оценкой «да»)
1.1. Участие детей в целеполагании, формулировке личностного смысла занятия		
1.2. Рефлексия обучающимися границ своего знания – незнания		
1.3. Осознанность постановки и решения проблемных задач воспитанниками		
2.1. Целенаправленное развитие, закрепление, применение представлений, умений и навыков (указать группы): - познавательных, речевых, технических, исследовательских, двигательных		
2.2. Соответствие решаемых задач возрастным особенностям детей, ведущей деятельности		
2.3. Характер деятельности детей на занятии – указывается соответствие характера деятельности возрастным особенностям - индивидуальный, коллективно-распределенный, в парах, в разновозрастных группах		
2.1. Сочетание оценки и самооценки		
2.2. Образовательный продукт (анализируется педагогом и воспитанниками на основе заранее определенных критериев (критериальное оценивание)		

2.3. Использование вопросов и заданий для контролирования продуктивности решения всех трех групп задач занятия		
4.1. Используются педагогически адаптированные реальные жизненные ситуации, содержат актуальную для детей дошкольного возраста проблему		
4.2. Источники содержания образования не ограничиваются наукой, а включают фрагменты разных структурных элементов культуры		
4.3. Присутствует элемент интеграции образовательных областей		
5.1. Воспитательные задачи имеют региональную и личностную ориентированность		
5.2. Психологический климат занятия, контакты педагог – воспитанник: - комфорт – напряжение - сотрудничество – авторитарность - индивидуальные – фронтальные - малые группы взаимодействия - преодоление негативных установок на отдельных воспитанников - культура речи педагога - культура неречевого общения		
5.3. Психологический климат, контакты ребенок – ребенок: - сотрудничество – соперничество - дружелюбие – враждебность - заинтересованность – безразличие - активность – пассивность - культура речевого общения - культура неречевого общения		
5.4. Соответствие решаемых задач: - личному опыту социализации и детской субкультуре; - индивидуальным возможностям (создание ситуаций успеха)		

Общий вывод по результатам самоанализа занятия

Разработайте конспект непосредственно образовательной деятельности по обучению дошкольников монологической речи.

Структура образовательной ситуации «открытия нового знания» на основе системно-деятельностной технологии Л.Г. Петерсон.

Сценарий ОС должен быть разработан в соответствии с дидактическими принципами деятельностного метода на основных дидактических принципах педагогической технологии:

Принцип психологической комфортности: создание доверительной атмосферы, минимизацию всех стрессообразующих факторов образовательного процесса.

Принцип деятельности: освоение окружающего мира не путем получения готовой информации, а через ее «открытие» детьми и освоение в активной деятельности (под умелым руководством взрослого).

Принцип минимакса: продвижение каждого ребенка вперед своим темпом по индивидуальной траектории саморазвития на уровне своего возможного максимума.

Принцип целостности: систематизация представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом. Различные аспекты жизнедеятельности дошкольника, сохраняя свою специфичность, взаимообогащают друг друга, раскрывают явления окружающего мира в их взаимосвязи и тем самым обеспечивают формирование у детей целостной карты мира.

Принцип вариативности: систематическое предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия, поступка, оценки и пр.

Принцип творчества ориентирует весь образовательный процесс на поддержку различных форм детского творчества, сотворчества детей и взрослых.

Принцип непрерывности: обеспечение преемственных связей между детским садом и начальной школой не только на уровне принципов, содержания, но и технологий, методик с позиций самооценности и социальной значимости дошкольного детства, формирования готовности к дальнейшему успешному обучению, труду, жизни во всех ее проявлениях, а также развития способностей к самореализации и саморазвитию.

Особенности конструирования сценария образовательной ситуации

№	ТРЕБОВАНИЯ	ПОЯСНЕНИЯ, УТОЧНЕНИЯ, РЕКОМЕНДАЦИИ
1.	Требования к содержанию и структуре образовательной ситуации (далее – ОС)	
1.1	ОС должна быть организована на основе исключительно детских видов	<i>Специфические для детей дошкольного возраста виды деятельности: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность и др.</i>

	деятельности.	
1.2	Структура ОС ОНЗ должна соответствовать структуре технологии «Ситуация»	<p><i>Технология «Ситуация»</i></p> <p><i>Введение в ситуацию.</i></p> <p><i>Актуализация знаний и умений.</i></p> <p><i>Затруднение в ситуации.</i></p> <p><i>«Открытие» нового знания (способа действия).</i></p> <p><i>Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка.</i></p> <p><i>Осмысление.</i></p>
1.3	Все этапы должны быть логически связаны между собой единым сюжетом	<i>Решение всех образовательных задач ОС осуществляется в рамках единого чаще всего игрового сюжета в соответствии с «детской» целью.</i>
1.4	На каждом этапе ОС должно предусматриваться решение специфических для данного этапа общих задач:	
<i>Введение в ситуацию</i>		
1.4.1	Создание условий для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность.	<i>Включение детей в беседу, лично-значимую для них, связанную с их жизненным опытом, и плавный переход к сюжету, с которым будут связаны все последующие этапы.</i>
1.4.2	Формирование и фиксация так называемой «детской» цели.	<p><i>У младших дошкольников может быть цель, связанная с их личными интересами и сиюминутными желаниями (например, «поиграть»). А у старших – цель, важная не только для них, но и для окружающих (например, «помочь кому-либо»)</i></p> <p><i>«Детская» цель не должна иметь ничего общего с программными задачами обучения, воспитания, развития («взрослой» целью)!</i></p>
1.4.3.	Формирование у детей веры в собственные силы посредством последовательно заданных в конце этапа вопросов: «Хотите?» →	

	«Сможете?»	
Актуализация знаний и умений		
1.4.4	Организация деятельности детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а также знания и опыт детей, необходимые для построения нового знания.	<i>При этом дети находятся в некоем своем смысловом пространстве (игровом сюжете, например), движутся к своей «детской» цели и даже не догадываются, что педагог ведет их к новым «открытиям».</i>
Затруднение в ситуации		
1.4.5	Моделирование ситуации, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности.	<i>Для достижения своей «детской» цели ребенку требуется выполнить некое действие, выполнение которого связано с тем новым знанием (понятием или способом действия), которое ребенку предстоит «открыть» и которое на данный момент у него пока еще отсутствует.</i>
1.4.6	Фиксация затруднения и выявление его причины с помощью системы вопросов: «Смогли...?» – «Почему не смогли?»	<i>С помощью вопроса «Смогли...?» взрослый помогает осмыслить, что пока ребенок не может, не готов выполнить требуемое действие (связанное с «детской» целью, например, перейти улицу). Формулировка инструкции и вопросов должна быть четкой и понятной детям. В противном случае их затруднение будет связано не с отсутствием у них нового знания, а с тем, что они попросту не поняли задания. Необходимо подвести ребенка к пониманию причины затруднения. Эта причина должна заключаться исключительно в неумении, незнании, неготовности самого ребенка, а не в каких-либо независимых от ребенка обстоятельствах. Примеры. Неверно: «Не можем перейти улицу, потому что сломался светофор». Верно: «Не можем перейти улицу, потому что мы не знаем, как вести себя в ситуации, когда сломался светофор».</i>
1.4.7	Формирование опыта целеполагания (старший дошкольный возраст) с помощью вопроса « Значит, что нам нужно узнать (чему научиться)? »	<i>Так как затруднение является личностно-значимым для каждого ребенка (оно препятствует достижению своей «детской» цели), у ребенка возникает внутренняя потребность в его преодолении, то есть теперь уже ставится цель, связанная с познанием (познавательная задача, соотносимая с «взрослой» целью). Познавательная задача должна логично вытекать из причины затруднения детей.</i>
«Открытие» нового знания (способа действий)		

1.4.8	Вовлечение детей в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний, решение вопросов проблемного характера.	<i>С помощью различных вопросов (например, «Что нужно делать, если чего-то не знаешь, но очень хочешь узнать?», «Как мы это сможем узнать?») воспитатель побуждает детей выбрать способ преодоления затруднения.</i>
1.4.9	Реализация плана – поиск и «открытие» новых знаний (способов действий) через использование различных форм организации детских видов деятельности.	<i>Новое знание (понятие или способ действия), которое дети «открывают», должно обуславливать, с одной стороны, преодоление затруднения (достижение «детской» цели), а с другой – решение программных задач обучения, воспитания, развития (достижение «взрослой» цели).</i>
1.4.10	Фиксирование «нового» знания (нового понятия или способа действия) во внешней речи и (или) знаково.	<i>В конце данного этапа обязательно «новое» знание фиксируется подведением итога, выводом, проговариванием определения, способа, алгоритма и т.д. Чтобы не выходить за рамки игрового сюжета, используются приемы, типа «Расскажем зайчику, как мы пошли направо...»</i>
Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка.		
1.4.11	Использование нового знания (способа действия) совместно с освоенными ранее способами с проговариванием вслух нового знания, алгоритма, способа.	<i>Педагог создает ситуации, предлагает различные виды деятельности в рамках игрового сюжета, в которых новое знание (новый способ) используется в измененных условиях совместно с освоенным ранее. Дети слушают и повторяют инструкцию взрослого, планируют свою деятельность (например, в старшем дошкольном возрасте используются вопросы типа: «Что вы сейчас будете делать? Как будете выполнять задание? С чего начнете? Как узнаете, что выполнили задание правильно?» и др. Может быть организована самопроверка по образцу и (или) взаимопроверка</i>
1.4.12	Использование новых знаний (способов действия) в совместной деятельности: работа в парах, микрогруппах (если запланировано).	<i>Важно предусмотреть оптимальное соотношение групповых, подгрупповых, парных и индивидуальных форм работы</i>
Осмысление		
1.4.13	Создание ситуации успеха! Фиксирование детьми	<i>С помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?» — воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. А далее, с помощью вопросов: «Как вам это удалось?», «Что вы делали,</i>

<p>достижения «детской» цели и проговаривание воспитателем (в младшей и средней группе) или детьми (в старшей или подготовительной к школе группе) условий, которые позволили достигнуть этой цели.</p>	<p><i>чтобы достичь цели?», «Какие знания (умения, личностные качества) вам пригодились?» — подводит детей к тому, что «детской» цели они достигли благодаря тому, что они что-то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя, то есть сводит воедино «детскую» и «взрослую» цели («Удалось ..., потому что узнали (научились)...»).</i></p> <p><i>Недопустимо на этапе осмысления закреплять, еще раз повторять («зубрить») полученные в ОС знания, правила, алгоритм!</i></p>
---	--

*** При подготовке сценария рекомендуем использовать пособие: Петерсон Л.Г., Абдуллина Л.Э. Системно-деятельностный подход в дошкольном образовании // Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. Выпуск 5. Под ред. Тимофеевой Л.Л. М.: Педагогическое общество России, 2013. С 7-53.

Конспект сценария образовательной ситуации

в _____ группе

Тема _____

Культурные практики (приоритетные виды деятельности) _____

Культурно – смысловой контекст _____

Цель: _____

Задачи

Обучающие

Воспитательные

Развивающие

Предварительная работа:

Материал и
оборудование

Планируемый
результат

Ход сценария образовательной ситуации :

8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета/ экзамена). Вопросы и задания к экзамену

Примерный тест к зачету

Задания группы «А». Выберите все правильные ответы

1. Методологическую основу теории и методики развития речи составляют следующие положения
 - а) теория речи и речевой деятельности
 - б) язык – продукт общественно-исторического опыта
 - в) язык – важнейшее средство человеческого общения

2. Физиологической основой речи является учение о двух сигнальных системах, созданное
 - а) Л.С. Выготским
 - б) А.Н. Леонтьевым
 - в) И.П. Павловым

3. Речевая деятельность представляет собой активный, целеустремленный процесс, опосредованный языковой системой и обуславливаемый ситуацией принятия и передачи сообщений - составляет
 - а) естественнонаучную основу
 - б) психологическую основу
 - в) лингвистическую основу

4. В детском саду используются разные виды пересказов:
 - а) подробный
 - б) краткий
 - в) выборочный
 - г) от лица героев
 - д) коллективный

7. В основе словесного творчества (по О.С. Ушаковой) лежит:
 - а) восприятие художественной литературы
 - б) личный опыт
 - в) волевые усилия

8. Поэтический слух понимается как:

- а) способность слушать стихи
- б) способность сочинять стихи
- в) способность воспринимать образную речь

9. Круг детского чтения составляют жанры произведений

- а) сказки
- б) рассказы, сказки
- в) рассказы, сказки, повести
- г) рассказы, сказки, повести, рассказы, поэмы, басни

10. Методами ознакомления с художественной литературой являются:

- а) восприятие произведения
- б) чтение воспитателя
- в) рассказывание воспитателя
- г) инсценирование
- д) заучивание наизусть

13. Механизм понимания содержательной стороны связного текста литературного произведения сформирован в:

- а) 3-4 года
- б) 4-5 лет
- в) 6-7 лет
- г) 8-9 лет

17. При подготовке воспитателя к чтению произведения проведения литературного анализа текста

- а) требуется
- б) не требуется

19. Незнакомые слова в тексте художественного произведения объясняются:

- а) до начала занятия
- б) по ходу чтения

- в) после чтения
- г) не объясняются

20. Заучивание стихов включает процессы:

- а) восприятия поэтического произведения
- б) драматизация с игрушками
- в) воспроизведении поэтического произведения

22. Литературный опыт детей обогащается за счет:

- а) программных литературных произведений
- б) внепрограммных литературных произведений

23. Работа по знакомству с творчеством художников-иллюстраторов проводится с детьми:

- а) 3-4 лет
- б) 4-5 лет
- в) 5-6 лет
- г) 6-7 лет

24. Методика обучения чтению детей 5-6 лет была создана:

- а) Журовой Л.Е.
- б) Варенцовой Н.С.
- в) Дуровой Н.В.
- г) Невской Л.Н.
- д) Гербовой В.И.

25. В основе процессов чтения и письма лежит:

- а) интерес к звуковой форме языка
- б) фонематическое восприятие
- в) художественное восприятие

26. Наглядно демонстрируют динамику, последовательность слов в предложении:

- а) схемы-модели
- б) табло

- в) линейки с окошками
- г) «живая модель»
- д) наборы предметов

27. Для подготовки руки и глаза к письму в подготовительной к школе группе требуется:

- а) развитие точности зрительного восприятия
- б) развитие ориентировки в пространстве
- в) ознакомление с правилами письма
- г) развитие мелкой мускулатуры пальцев ног
- д) развитие мелкой мускулатуры пальцев рук

28. При проведении диагностики важно соблюдать ряд правил:

- а) обследование проводить в присутствии родителей
- б) обеспечивать игровую мотивацию задания
- в) определить критерии оценки результата
- г) обследование проводить индивидуально с каждым ребенком

29. Общая характеристика уровня работы по разделу речевого развития складывается из:

- а) общей оценки работы ДООУ
- б) оценки развития речи ребенка
- в) оценки деятельности воспитателя по речевому развитию детей
- г) оценки материальной среды

30. Критериями результативности методической работы по развитию речи выступают:

- а) уровень развития речи каждого ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей
- б) уровень владения речью родителями ребенка
- в) рост мастерства воспитателей
- г) повышение творческой активности педагогов

31. В состав речевых умений входят

- а) умение говорить
- б) умение аудировать
- в) умение выбирать методы
- г) умение писать

д) умение читать

34. Содержание словарной работы определяют принципы

- а) научности
- б) единства словаря с развитием восприятия
- в) опоры на активное познание окружающего
- г) семантизации лексики
- д) учета работы всех анализаторов

35. Методами развития речи являются

- а) наблюдение, показ картин
- б) наблюдение, показ картин, художественная литература
- в) наблюдение, показ картин, художественная литература, дидактические игры

36. Словарная работа осуществляется в разных видах деятельности

- а) бытовая
- б) творческая художественная деятельность
- в) трудовая
- г) научная

37. В формировании грамматического строя речи основными задачами являются

- а) освоение морфологической системы языка
- б) освоение способов словообразования
- в) освоение произносительной стороны речи
- г) освоение синтаксиса родного языка

38. Наличие грамматических ошибок в речи определяется рядом факторов

- а) общими психофизиологическими закономерностями развития ребенка (память, мышление, состояние нервных процессов)
- б) неблагоприятным влиянием окружающей речевой среды
- в) трудностями русского языка
- г) отсутствием специальных занятий

Выберите из предложенных вариантов ответов тот, который на ваш взгляд считается правильным, и обведите его кружком

39. Физический слух – это

- а) способность воспринимать звуки речи
- б) способность слышать любые звуки, окружающие нас
- в) способность различения слов

40. Речевой слух – это

- а) способность слышать речь
- б) способность воспринимать звук гудка, шум моря, голоса птиц
- в) способность точно воспринимать и воспроизводить все стороны звучащей речи

41. Фонематический слух – это

- а) способность воспринимать звуки речи, фонемы и различать их
- б) способность правильно произносить звуки
- в) способность переводить звуки в слова

44. Фонематическое восприятие – это

- а) способность воспринимать звуки речи во временной последовательности
- б) способность воспринимать звуки
- в) способность воспринимать мелодику речи

46. Ведущими формами обучения звукопроизношению является

- а) коллективные
- б) индивидуальные

Задания группы «В». Установите соответствие

48. Между понятием и их содержанием

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. речь | а) психофизиологический процесс |
| 2. язык | б) система социально закрепленных знаков |
| 3. речевая деятельность | в) активный, целеустремленный процесс, опосредованный языковой системой, процессом принятия и |

передачи сообщения

51. Установите соответствие между развитием речевого аппарата и содержанием упражнений

1. развитие моторики артикуляционного аппарата а) игры «Что звучит», «Кто как кричит»
2. развитие речевого дыхания
3. развитие речевого слуха, внимания б) поддувание карандашей, сдувание снежинок
в) игры «Угадай, кто позвал»

52. Установите соответствие между выделенными формами речи и содержательными характеристиками

1. диалогическая форма речи а) разговорная лексика, краткость,
2. монологическая форма речи б) простые и сложные бессоюзные Предложения
б) развернутость, завершенность, синтаксическая оформленность

53. Соотнесите название с входящими в него признаками

1. речевой навык а) способность произносить, интонировать, членить фразы
2. речевое умение б) способность применять языковые единицы в любых ситуациях

54. Соотнесите видовую классификацию картин с их названием

1. предметные а) С. Веретенникова «Лошадь с жеребенком»
2. сюжетные б) Е. Радина «В гости к бабушке»
3. серии картин в) Н. Радлов «Рассказы в картинках»
4. пейзажные г) А. Саврасов «Грачи прилетели»
5. натюрморты д) П. Кончаловский «Маки»

55. Соотнесите типы самостоятельной работы с уровнем обучения

1. воспроизведение работы по образцу а) знакомства
2. реконструктивно-вариативные б) репродукции
3. эвристические в) уровень умений
4. творческие г) трансформации

57. Соотнесите содержание функций методиста по управлению речевым развитием с их названием

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. информационно-аналитическая | а) создание информационного обеспечения |
| 2. мотивационно-целевая | б) совершенствование стимулирования инновационной деятельности |
| 3. плано-прогностическая | в) разработка мониторинга программы развития речи |
| 4. организационно-исполнительская | г) создание условий для развития речи |
| 5. контрольно-диагностическая | д) контроль за исполнением стандарта |

58. Соотнесите фамилию автора и написанного им произведения

- | | |
|------------------|---------------------------------|
| 1. К.Д. Ушинский | а) «Родное слово» |
| 2. Е.И. Тихеева | б) «Развитие речи детей» |
| 3. Е.А. Флерина | в) «Живое слово» |
| 4. О.С. Ушакова | г) «Развитие речи дошкольников» |

Задания группы «С». Установите последовательность

59. Звуковой анализ проходит в своем формировании следующие стадии:

- 1) проведение звукового анализа без опоры на наглядность
- 2) дифференциация согласных фонем по твердости и мягкости
- 3) дифференциация гласных и согласных фонем
- 4) интонационное выделение фонем с опорой на картинки-схемы

Примерные вопросы для подготовки к экзамену

1. Предмет методики развития речи, задачи курса.
2. Методологическая основа Т и МРР, связь языка с мышлением.
3. Естественнонаучное обоснование вопроса Т и МРР.
4. Лингвистические основы методики.

5. Методы научного исследования.
6. Становление теории и методики развития речи детей как науки.
7. Методика обучения детей рассказыванию по картинам.
8. Развитие у детей монологической речи в процессе рассказывания.
9. Обучение детей рассказыванию по предметам и игрушкам.
10. Обучение творческому рассказыванию.
11. Обучение высказываниям типа рассуждений.
12. Сущность словарной работы. Особенности развития словаря детей и задач словарной работы.
13. Содержание словарной работы в разных возрастных группах. Принципы словарной работы.
14. Методика проведения дидактических игр и лексических упражнений по развитию словаря.
15. Развитие словаря детей в разных видах деятельности.
16. Особенности усвоения детьми грамматического словаря русского языка.
17. Основные закономерности усвоения детьми морфологической системы русского языка. Задачи работы.
18. Словообразование детей.
19. Методика работы по формированию морфологической стороны речи у детей.
20. Формирование синтаксической стороны речи у детей.
21. Понятие звуковой культуры речи, значение и особенности овладения звукопроизношением, задачи работы.
22. Принципы отбора литературных произведений и задачи, содержание работы ДОУ по ознакомлению с книгой.
23. Методика ознакомления с книгой (формы, методика).
24. Особенности восприятия детьми поэтических произведений. Методика ознакомления с поэзией, заучивания стихотворений.
25. Особенности восприятия книжных иллюстраций дошкольниками. Методика ознакомления с ними в разных возрастных группах.
26. Методика использования устного народного творчества в детском саду.
27. Психологическая характеристика чтения и письма.
28. Критический анализ методов обучения чтению.
29. Лингвистические основы обучения грамоте..
30. Планирование работы по развитию речи детей.
31. Роль заведующей и педагога детского сада в правильной организации работы по развитию речи.
32. Работа методических кабинетов, отделов и управлений образования по развитию речи детей.

Условия выставления экзамена/зачета :

Экзамен принимается в традиционной форме по билетам. Обучающийся, претендующий на отметку «отлично», должен также предоставить на зачет портфолио в соответствии с требованиями.

Условия выставления оценок:

Оценка «отлично»: обучающийся свободно владеет теоретическими понятиями дисциплины; проявляет системность знаний учебного материала и способность устанавливать связи между теоретическими понятиями; умеет делать перенос теоретических знаний в практическую область применения; способен интегрировать знания в области смежных проблем психолого-педагогической науки и на этой основе находить решение нестандартным педагогическим ситуациям; умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой; понимает значение приобретенных знаний для будущей профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка «хорошо»: обучающийся владеет теоретическими знаниями, достаточно свободно оперирует ими; успешно выполняет предусмотренные в программе задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе; показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности; осуществляет частичный перенос теоретических знаний в прикладную область; проявляет незначительные нарушения в установлении взаимосвязи между теоретическими понятиями; решение нестандартных педагогических ситуаций осуществляется не всегда с помощью интеграции знаний.

Оценка «удовлетворительно»: обучающийся обнаруживает знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии; справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой; знаком с основной литературой, рекомендованной программой; допускает погрешности в ответе в ходе итоговой аттестации, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно»: обучающийся проявляет отрывочные знания, не осуществляет перенос теоретических знаний в практику; отсутствует интеграция знаний.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от «22» февраля 2018 г. №122 (зарегистрирован в Минюсте России «15» марта 2018 г. № 50364). **Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**