



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
**Международный институт экономики и лингвистики
Кафедра европейских языков**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МИЭЛ _____

О.В. Архипкин

“ 25 ” марта 2020 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.09

«Практическая фонетика английского языка»

Направление подготовки 45.03.02 «ЛИНГВИСТИКА»

Профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

(первый иностранный язык – русский как иностранный;
второй иностранный язык – английский)

Тип образовательной программы – *академический бакалавриат*

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – *очная*

Согласовано с УМК МИЭЛ

Протокол № 3 от «16» марта 2020 г.

Председатель _____ Е.В. Крайнова

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 5 от «10» февраля 2020 г.

Зав. кафедрой _____

И.С. Шильникова

Иркутск 2020 г.

Содержание

	стр.
1. Цели и задачи дисциплины	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП	3
3. Требования к результатам освоения дисциплины	3
4. Объем дисциплины и виды учебной работы	6
5. Содержание дисциплины	
5.1 Содержание разделов и тем дисциплины	6
5.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами (модулями)	8
5.3 Разделы и темы дисциплин и виды занятий	8
6. Перечень семинарских, практических занятий, лабораторных работ	10
6.1. План самостоятельной работы студентов	12
6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	15
7. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)	17
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:	17
а) основная литература	
б) дополнительная литература	
в) программное обеспечение	
г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	18
10. Образовательные технологии	19
11. Оценочные средства (ОС)	19

1. Цели и задачи дисциплины:

1.1. Цель дисциплины: формировать произносительные навыки, правила чтения букв и буквосочетаний, а также интонационные особенности английского языка для приобретения необходимого минимума для осуществления межкультурной коммуникации в сфере основной профессиональной деятельности.

1.2. Задачи дисциплины:

1.2.1. формировать последовательное овладение произносительными навыками имитации;

1.2.2. воспроизводить и активно продуцировать изучаемые фонетические явления в связанной речи;

1.2.3. овладеть основными правилами чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний;

1.2.4. употреблять в речи основные интонационные структуры английского языка.

1. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Практическая фонетика английского языка» является обязательной дисциплиной 1 блока дисциплин ОПОП Государственного образовательного стандарта высшего образования и изучается студентами 2 курса в 3 и 4 семестрах.

Место курса в профессиональной подготовке студентов обусловлено необходимостью овладения студентами теоретическими и практическими навыками языка в достаточном объеме для дальнейшего использования в целях продолжения образования и самообразования в рамках выбранной профессии.

После успешного завершения обучения дисциплины «Практическая фонетика английского языка» студент имеет возможность изучить дисциплины как базового общеобразовательного, так и профессионального блока за счет привлечения зарубежных источников.

Дисциплина «Практическая фонетика английского языка» тесно связана с дисциплиной «Практический курс английского языка».

2. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций**

Общекультурная компетенция (ОК-7):

ОК-7 – владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владение культурой устной и письменной речи;

Общепрофессиональная компетенция (ОПК-3):

ОПК-3 – владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;

Общепрофессиональная компетенция (ОПК-8):

ОПК-8 – владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения.

Профессиональная компетенция (ПК-1):

ПК-1 – владеть теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностям становления способности к межкультурной коммуникации.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- особенности артикуляционно- перцептивной базы изучаемого языка по сравнению с родным языком;
- состав гласных и согласных, принципы их классификации, правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке;
- особенности позиционно-комбинаторного варьирования гласных и согласных фонем в изучаемом языке;
- правила чтения гласных и согласных в различных положениях;
- основные акцентно-ритмические типы слов в изучаемом языке;
- основные случаи ассимиляции согласных звуков в потоке речи;
- основные высотно-мелодические структуры изучаемого языка и их соотносённость с коммуникативными типами высказываний и типами речевых актов.

Уметь:

- распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка в слове, словосочетании и во фразе и тексте;
- развивать гибкость своих речевых органов, чтобы придавать им нужную установку для производства новых звуков;
- правильно артикулировать звуки как отдельно, так и в потоке речи;
- пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова;
- идентифицировать и воспроизводить базовые тональные контуры изучаемого языка и использовать их в адекватном коммуникативном контексте.

Владеть:

- навыками правильного употребления звуков в потоке речи;
- навыками нормального темпа речи при сохранении правильного произнесения и употребления звуков;
- навыками коммуникативно-фонетической вариативности речи;
- навыками выражения логических отношений с помощью интонации;
- навыками чтения вслух текстов различных жанровых стилистических разновидностей и продуцирования монологических и диалогических высказываний, сохраняя произносительную норму, используя интонационные структуры в соответствии со смыслом и коммуникативной направленностью.

Уровневое описание компетенции ОК-7

Уровень	Признаки проявления
Повышенный (86-100)	Умеет проводить фонетический анализ различных видов текстов, записывать их с помощью символов фонетической транскрипции. Умеет обобщать информацию, полученную из различных письменных и устных источников. Умение свободно отбирать и использовать базовые тональные контуры изучаемого языка в адекватном коммуникативном контексте.

Базовый (71-85)	Умеет извлекать из учебной литературы необходимую информацию. Умеет воспроизводить базовые тональные контуры изучаемого языка. Умеет проводить фонетический анализ английских слов и записывать их с помощью символов фонетической транскрипции.
------------------------	--

Уровневое описание компетенции ОПК-3

Уровень	Признаки проявления
Повышенный (86-100)	Умение свободно применять приобретенные теоретические знания фонетики в процессе коммуникации с учетом произносительной специфики иностранного языка (правильное фонетическое оформление подготовленных/неподготовленных высказываний разной степени сложности); владеть навыками восприятия на слух аутентичной иноязычной речи, передаваемой различными каналами (от живого голоса до аудио- и видеозаписи). Соблюдает нормы английского языка, использует профессиональную терминологию, логично изъясняет материал.
Базовый (71-85)	Знание и использование базовых теоретических знаний фонетики в процессе коммуникации с учетом произносительной специфики иностранного языка. Допускает неточности во владении навыками восприятия на слух аутентичной иноязычной речи.

Уровневое описание компетенции ОПК-8

Уровень	Признаки проявления
Повышенный (86-100)	Умение фонетически правильно оформлять свою речь на изучаемом иностранном языке в ситуациях различной коммуникативной направленности. Использует профессиональную терминологию, логично изъясняет материал.
Базовый (71-85)	Знание и использование в профессиональной коммуникации (письменной и устной) базовых принципов фонетического и интонационного оформления официального и неофициального стилей общения.

Уровневое описание компетенции ПК-1

Уровень	Признаки проявления
Повышенный (86-100)	Знание теоретических основ методики обучения иностранным языкам. Умение свободно оперировать определениями категориального аппарата содержания обучения иностранным языкам. Владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации, навыками сбора, обработки и анализа информации и методологией научных исследований в профессиональной области.
Базовый (71-85)	Знание широкого спектра общедидактических и частнометодических понятий. Умение дать базовые определения категориального аппарата содержания обучения иностранным языкам. Владение теоретическими и практическими знаниями о содержании, целях и принципах обучения иностранным языкам, развитии способности к межкультурной коммуникации.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестры	
		3 семестр	4 семестр
Аудиторные занятия (всего)	82	42	40
В том числе:	-	-	-
Лекции	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	74	38	36
Семинары (С)	-	-	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
КСР	8	4	4
Самостоятельная работа (всего)	62	30	32
В том числе:	-	-	-
Подготовка к практическим занятиям	30	14	16
Выполнение тренировочных и обучающих упражнений	20	10	10
Подготовка к зачету	12	6	6

Вид промежуточной аттестации (зачёт)	-	-	-
Контактная работа	88	45	43
Общая трудоемкость	часы	144	72
	зачетные единицы	4	2

5. Содержание дисциплины:

5.1. Содержание разделов и тем дисциплины:

5.1.1. Общие сведения о фонетике английского языка. Фонетика как наука о звуке и интонации. Связь между орфографией и фонетикой английского языка. Понятие о транскрипции и транскрипционном знаке. Органы речи. Общая характеристика звуков: буквы алфавита, гласные звуки, согласные звуки, взаимное влияние звуков.

5.1.2. Система английских гласных. Классификация гласных звуков: монофтонги, дифтонги, трифтонги, долгие и краткие гласные. Отработка произношения гласных звуков в контрастных парах: [i]-[i:], [u:]-[ʊ], [a :]-[ʌ], [ɔ]-[ɔ:], [æ]-[e]. Отработка произношения звуков [iə], [eə], [ei], [ai], [ɔi], [əu], [aʊ]. Четыре типа ударного слога. Чтение буквосочетаний. Изучение транскрипционных знаков.

5.1.3. Согласные звуки и звуковые явления. Правила артикуляции согласных звуков. Различия в артикуляции глухих и звонких согласных. Отработка произношения согласных звуков в контрастных парах: [p]-[b], [t]-[d], [k]-[g], [f]-[v], [θ]-[ð], [s]-[z], [ʃ]-[ʒ], [tʃ]-[dʒ]. Придыхание после глухих взрывных [p], [k], [t]. Чтение буквосочетаний. Изучение транскрипционных знаков.

5.1.4. Согласные звуки. Сонанты. Носовые сонанты [m], [ŋ]. Явления носового взрыва. Звук [ŋ] и его варианты [ŋk], [ŋg]. Сонант [l] и его варианты. Явление бокового взрыва. Сонанты [w] и [j]. Сонант [r]. Связующее [r]. Чтение буквосочетаний. Изучение транскрипционных знаков.

5.1.5. Чтение групп согласных в середине слов, в начале слов, в конце слов и на стыке слов.

5.1.6. Слогоделение. Чтение ударных и безударных гласных. Звук [ə]. Ударение в двусложных, трех- и четырехсложных словах, ударение в составных словах.

5.1.7. Интонационные явления. Понятие о смысловой группе (синтагме). Деление распространенных предложений на смысловые группы. Чтение вслух. Связное чтение слов в предложении: сочетание согласных и гласными (Meet_at_eight). Сочетание звуков [j], [w], [r] в конце слова и гласного звука в начале слова. Фразовое ударение. Сильные и слабые формы (вспомогательные глаголы, глаголы связки, модальные глаголы, предлоги, союзы, артикли, личные и притяжательные местоимения). Произношение окончаний -s, -ed.

5.1.8. Интонационные явления. Ядерные тоны и их значение. Интонация при передаче старой и новой информации. Интонация при перечислении. Интонации в рассказе. Интонация в разговорных формулах (вежливое обращение, удивлении, заинтересованности, переспросе, вежливый отказ).

5.1.9. Интонация коммуникативных типов предложений (утверждение, вопрос, команда, восклицание)

5.1.10. Произношение числительных и географических названий. Омофоны.

5.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами:

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин									
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	№ 6	№ 7	№ 8	№ 9	№10
	Практический курс английского языка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Практическая грамматика английского языка	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+

Обучение иностранному языку естественным образом аккумулирует формирование общеобразовательных, общекогнитивных, общекультурных и профессионально-значимых компетенций, служит связующим звеном между различными учебными предметами и является важнейшей составляющей гуманитарного цикла ОПОП. Сформированные в рамках учебной дисциплины «Практическая фонетика английского языка» вышеупомянутые компетенции оказываются востребованными, актуальными для практического применения во всех областях получения профессиональных знаний для последующих дисциплин.

5.3 Разделы и темы дисциплин (модулей) и виды занятий:

№	Наименование раздела	Наименование темы	Виды занятий в часах		
			Практ. зан.	СРС	КСР
1	Модуль 1.	Общие сведения о фонетике английского языка.	7	6	
2	Модуль 2.	Система английских гласных.	16	11	2
3	Модуль 3.	Согласные звуки и звуковые явления.	9	6	1
4	Модуль 4.	Согласные звуки. Сонанты.	7	6	1

5	Модуль 5.	Чтение групп согласных в середине слов, в начале слов, в конце слов и на стыке слов.	9	6	1
6	Модуль 6.	Слогоделение. Чтение ударных и безударных гласных. Звук [Ә]. Ударение в двусложных, трех- и четырехсложных словах, ударение в составных словах.	7	6	1
7	Модуль 7.	Интонационные явления. Понятие о смысловой группе (синтагме). Деление распространенных предложений на смысловые группы. Чтение вслух. Связное чтение слов в предложении: сочетание согласных и гласными. Сочетание звуков [j], [w], [r] в конце слова и гласного звука в начале слова. Фразовое ударение. Сильные и слабые формы (вспомогательные глаголы, глаголы связки, модальные глаголы, предлоги, союзы, артикли, личные и притяжательные местоимения). Произношение окончаний – s, -ed.	9	7	1
8	Модуль 8.	Интонационные явления. Ядерные тоны и их значение. Интонация при передаче старой и новой информации. Интонация при перечислении. Интонации в рассказе. Интонация в разговорных формулах (вежливое обращение, удивлении, заинтересованности, переспросе, вежливом отказе).	9	6	1
9	Модуль 9.	Интонация коммуникативных типов	7	6	

		предложений (утверждение, вопрос, команда, восклицание)			
10	Модуль 10.	Произношение числительных и географических названий. Омофоны.	2	2	
			82	62	8
	Всего: 144 часа				

6. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ:

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (часы)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1.	1	Общие сведения о фонетике английского языка.	7	Входной тест	ПК-1 ОК-7 ОПК-3 ОПК-8
2.	2	Основные правила чтения английских гласных. Четыре типа слога. Основные буквосочетания.	16	Проверка упражнений. Устный опрос Контрольная работа.	ПК-1 ОК-7 ОПК-3 ОПК-8
3.	3	Согласные звуки. Звуковые явления. Чтения буквосочетаний.	9	Проверка упражнений. Наличие упражнений в письменной форме.	ПК-1 ОК-7 ОПК-3 ОПК-8
4.	4	Согласные звуки. Сонанты. Чтение буквосочетаний.	7	Проверка упражнений. Письм. опрос. Контрольная работа.	ПК-1 ОК-7 ОПК-3 ОПК-8
5.	5	Чтение групп согласных в середине слов, в начале слов,	9	Контрольное чтение	ПК-1 ОК-7

		в конце слов и на стыке слов.		упражнений Фонетический диктант	ОПК-3 ОПК-8
6.	6	Слогоделение. Чтение ударных и безударных гласных. Звук [Ә]. Ударение в двусложных, трех- и четырехсложных словах, ударение в составных словах.	7	Проверка упражнений. Контрольная работа по теме.	ПК-1 ОК-7 ОПК-3 ОПК-8
7.	7	Интонационные явления. Понятие о смысловой группе (синтагме). Деление распространенных предложений на смысловые группы. Чтение вслух. Связное чтение слов в предложении: сочетание согласных и гласными. Сочетание звуков [j], [w], [r] в конце слова и гласного звука в начале слова. Фразовое ударение. Сильные и слабые формы (вспомогательные глаголы, глаголы связки, модальные глаголы, предлоги, союзы, артикли, личные и притяжательные местоимения). Произношение окончаний –s, –ed.	9	Проверка упражнений. Фонетический диктант	ПК-1 ОК-7 ОПК-3 ОПК-8
8.	8	Интонационные явления. Ядерные тоны и их значение. Интонация при передаче старой и новой информации. Интонация при перечислении. Интонации в рассказе. Интонация в разговорных формулах (вежливое обращение, удивлении, заинтересованности, переспросе, вежливом отказе).	9	Проверка упражнений. Контрольное чтение	ПК-1 ОК-7 ОПК-3 ОПК-8
9.	9	Интонация коммуникативных типов предложений (утверждение, вопрос, команда, восклицание)	7	Проверка упражнений. Контрольное чтение	ПК-1 ОК-7 ОПК-3 ОПК-8

10.	10	Произношение числительных и географических названий. Омофоны.	2	Проверка упражнений. Итоговый тест	ПК-1 ОК-7 ОПК-3 ОПК-8
		Всего часов	82		

Семинарские и лабораторные работы не предусмотрены учебным планом.

6.1. План самостоятельной работы студентов:

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1.	Общие сведения о фонетике английского языка.	Изучение теоретического материала по теме.	Подготовиться к устному опросу по теме.	И.С. Шильникова English Phonetics for Beginners: метод. указ. для самостоятельной работы.	6
2.	Основные правила чтения английских гласных.	Выполнение фонетических упражнений. Изучение теоретического материала по теме. Чтение вслух лексических упражнений.	Подготовиться к контрольной работе. Подготовиться к контрольному чтению и диктанту.	И.С. Шильникова English Phonetics for Beginners: метод. указ. для самостоятельной работы.	11
3.	Основные правила чтения английских согласных	Выполнение фонетических упражнений. Чтение вслух лексических упражнений.	Подготовиться к контрольному чтению и диктанту. Подготовиться к контрольной работе.	О.Н.Карабанова. Фонетика английского языка (английские звуки) : метод. указ. для самостоят. работы	6
4.	Согласные звуки. Сонанты. Чтение буквосочетаний.	Чтение вслух лексических упражнений. Выполнение фонетических упражнений.	Подготовиться к контрольному чтению. Подготовиться к контрольной	И.С. Шильникова English Phonetics for Beginners: метод. указ. для самостоятельной работы.	6

			работе.		
5.	Чтение групп согласных в середине слов, в начале слов, в конце слов и на стыке слов.	Чтение вслух лексических упражнений.	Подготовиться к контрольному чтению.	Jonathan Marks: English Pronunciation in Use. Elementary. Cambridge, 2019.	6
6.	Слогоделение. Чтение ударных и безударных гласных. Звук [Ə]. Ударение в двусложных, трех- и четырехсложных словах, ударение в составных словах.	Выполнение фонетических упражнений. Чтение вслух лексических упражнений.	Подготовиться к проверке письменных упражнений. Подготовиться к контрольной работе.	И.С. Шильникова English Phonetics for Beginners: метод. указ. для самостоятельной работы.	6
7.	Интонационные явления. Понятие о смысловой группе (синтагме). Деление распространённых предложений на смысловые группы. Связное чтение слов в предложении: сочетание согласных и гласными. Сочетание звуков [j], [w], [r] в конце слова и гласного звука в начале слова. Фразовое ударение. Сильные и слабые формы. Произношение	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение фонетических упражнений.	Подготовиться к устной проверке упражнений. Подготовиться к контрольной работе.	Jonathan Marks: English Pronunciation in Use. Elementary. Cambridge, 2019.	7

	окончаний –s, -ed.				
8.	Интонационные явления. Ядерные тоны и их значение. Интонация при передаче старой и новой информации. Интонация при перечислении. Интонации в рассказе. Интонация в разговорных формулах (вежливое обращение, удивлении, заинтересованности, переспросе, вежливом отказе).	Выполнение фонетических упражнений. Изучение теоретического материала по теме.	Подготовиться к контрольному чтению	Jonathan Marks: English Pronunciation in Use. Elementary. Cambridge, 2019.	6
9.	Интонация коммуникативных типов предложений (утверждение, вопрос, команда, восклицание)	Проработка теоретического материала по теме. Выполнение фонетических упражнений по освоению интонационных моделей на интонационное оформление предложений.	Подготовиться к устному опросу.	И.С. Шильникова English Phonetics for Beginners: метод. указ. для самостоятельной работы.	6
10.	Произношение числительных и географических названий. Омофоны.	Выполнение фонетических упражнений.	Подготовиться к диктанту. Повторить пройденный материал и подготовиться к итоговому тесту.	Jonathan Marks: English Pronunciation in Use. Elementary. Cambridge, 2019.	2

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов:

6.2.1. Артикуляционная гимнастика. Рекомендуется начинать каждое занятие с гимнастики органов речи, которая включает немые двигательные упражнения на выработку активной энергичной артикуляции, упражнения для языка, губ и другие. Начиная с 6—7 уроков подключается голос и фонетическая зарядка проводится на словах, составленных из пройденных гласных и согласных звуков.

Из разнообразия упражнений артикуляционной гимнастики приводим несколько наиболее типичных и необходимых для английского уклада речи:

1. Широко раскройте рот. Нижняя челюсть максимально опущена. Закройте рот.
2. Полуоткройте рот. Откройте рот шире. Нижняя челюсть максимально опущена. Закройте рот.
3. Растяните губы как при улыбке. Сомкните губы (нейтральное положение губ).
4. Обнажите верхние и нижние зубы (упражнение — так называемый «оскал»). Губы не прикрывают зубы. Сомкните губы (губы принимают нейтральное положение).
5. Раскройте рот. Поднимите кончик языка к альвеолам (кончик языка касается альвеол). Опустите язык. Кончик языка лежит плоско во рту.
6. Широко раскройте рот, оттяните весь язык назад. Задняя спинка языка поднимается к мягкому нёбу. Опустите язык и продвиньте его вперед. Кончик языка касается нижних зубов. Не закрывайте рот.

Все упражнения выполняются по несколько раз перед зеркалом.

6.2.2. Фонетическое чтение текста. Сначала рекомендуется освоить правильное произношение читаемых слов. Необходимо обратить внимание на ударение и смысловую паузацию, на правильную интонацию; выработать автоматизированные навыки воспроизведения и употребления изученных интонационных структур, а также отработать темп чтения, затем прочитать весь текст.

6.2.3. Выполнение фонетических упражнений.

- Прослушивание упражнения с пленки (или в чтении преподавателя).
- Объяснение артикуляции корректируемого звука.
- Показ артикуляции звука преподавателем, подкрепленный наглядными пособиями (схемами, таблицами).
- Воспроизведение артикуляции звука студентами перед зеркалом под контролем преподавателя.
- Произнесение звука студентами хором и индивидуально.
- Прослушивание пленки и повторение каждого слова за диктором хором.
- Индивидуальное чтение упражнения студентами перед зеркалом под контролем преподавателя.
- Первое тренировочное чтение упражнения отдельными студентами при одновременном прослушивании упражнения всеми остальными студентами через наушники.

-Второе чтение тренировочного упражнения при участии всех студентов в исправлении ошибок.

-Контрольное чтение упражнения.

6.2.4. Заучивание слов. Заучиванию слов следует уделять 5-7 минут ежедневно. Вам рекомендуется выбрать один из способов заучивания слов. Заучивание слов *по своему поурочному словарю*. Лист тетради в словарики должен быть разделён пополам по вертикали. Слева пишется иностранное слово, справа - его перевод. Каждое слово следует прочитать вслух несколько раз вместе с его переводом. Затем закройте правую половину страницы с переводом и проверьте, насколько усвоены данные слова. Помечайте слова, которые трудно поддаются запоминанию. Когда все слова будут отработаны, попробуйте воспроизвести иностранные слова, оставив открытой только правую половинку страницы. Для слов, трудно поддающихся усвоению, подготовьте *карточки (приблизительно 2 на 4 сантиметра)*; с одной стороны карточки пишется иностранное слово, с обратной стороны - его перевод. Составьте стопку из 10-15 карточек и заучивайте их в течение дня, постепенно убирая карточки с запомнившимися словами.

6.2.5. Работа с видеоматериалами на иностранном языке. Шаг 1. Просмотрите видео без субтитров. Постарайтесь понять как можно больше. Не переживайте, если многое неясно. Ведь вы видите и слышите оригинальную речь, она просто обязана быть сложнее, чем обычные учебные тексты. Для начала просто слушайте. **Шаг 2.** Включите субтитры и просмотрите сюжет с ними. Просмотрите видео, время от времени используя паузу и читая транскрипцию. **Шаг 3.** Выпишите или подчеркните слова и фразы, которые вы не поняли при просмотре. Возможно, многие из них будут вам уже знакомы. В этом случае обратите внимание на то, почему вы не смогли разобрать их. Подумайте, в чем разница между тем, как слова написаны на бумаге и тем, как они произнесены носителем языка. Возможно, вы отметите безударность слова, его сокращенное произношение, или необычную интонацию, которая повлияла на ваше восприятие. **Шаг 4.** Выучите незнакомые слова и фразы. Для этого можно использовать не только словарь. Если вы занимаетесь за компьютером, подключенным к сети Интернет, очень полезно использовать поисковые системы для того, чтобы просмотреть различные варианты использования слова. Помните, что некоторые словосочетания могут быть устойчивыми, и их прямой перевод будет отличаться от реального смысла. Постарайтесь быть максимально дотошными в этом вопросе. Представьте себя «текстовым детективом» и распутайте все загадки сюжета. **Шаг 5.** После того, как вы усвоили новые фразы и слова, просмотрите видео еще раз. При этом субтитры уже не используйте. Обратите внимание, насколько изменилась степень понимания. Наблюдайте за мимикой героев видео сюжета, обращайте внимание на то, как они произносят слова и предложения. Запоминайте их интонацию. **Шаг 6.** Убедитесь в том, что вы понимаете речь говорящего столь же хорошо, как понял бы носитель языка. Если все же остаются небольшие сомнения – просмотрите видео еще несколько раз, добиваясь понимания на 100%. Вернитесь к шагам 4 и 5, если это необходимо. **Шаг 7.** Прочитайте вслух транскрипцию. Если вы работаете без нее – повторите текст, следуя видеозаписи и используя паузу. Важно произносить слова и фразы с той же окраской и интонацией, как и на оригинальном видео. **Шаг 8.** В заключение уберите все учебные материалы и самостоятельно вслух поразмышляйте на тему, о которой был изученный сюжет. Постарайтесь также

учесть интонацию и особенности произношения слов, которые вы отметили за время работы.

7. Курсовые работы (проекты) не предусмотрены.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Jonathan Marks: English Pronunciation in Use. Elementary. Book with Answers and Downloadable Audio. Cambridge, 2019 ISBN: 9781108403528
2. Карпова Т. А. Английский язык [Электронный ресурс]: учеб. пособие для бакалавров, обучающихся по неязыковым направлениям / Т. А. Карпова. - 5-е изд., перераб. и доп. - ЭВК. - М. : КноРус, 2016. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ.
3. English Phonetics for Beginners [Текст] : метод. указ. для самостоят. работы / сост. И. С. Шильникова. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2008. (81 экз.)
4. Фонетика английского языка (английские звуки) : метод. указ. для самостоят. работы / сост. О. Н.Карабанова. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2012. - 31 с. (44 экз.)

б) дополнительная литература:

1. Практическая фонетика английского языка [Текст] : метод. указания для самостоятельной работы / сост.: Ю. А. Дёрова, Л. Е. Гриневская. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2006. - 55 с. (81 экз.)
2. English Phonetics for Beginners [Текст] : метод. указ. для самостоят. работы / сост. И. С. Шильникова. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2008. (81 экз.)

в) программное обеспечение:

Оперативная система Windows, приложения системы

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. <http://www.merriam-webster.com/>
2. <http://dic.academic.ru/contents.nsf/mwc/>
3. <http://www.tes.co.uk/>
4. <http://www.twirpx.com/library/>
5. <http://www.free-english.ru/>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Лекционная аудитория на 38 посадочных мест, укомплектованная специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации:

Экран настенный – 2х2м, проектор переносной – EpsonEB-X24, ноутбук Lenovo B590(Intel Core i3) .

ПО – Microsoft Office Professional Plus 2010,
Электронные презентации, содержащие тематические иллюстрации по дисциплине «Практическая фонетика английского языка».

Учебная аудитория для проведения семинарских занятий на 16 посадочных мест, укомплектованная специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации:

Мобильный комплект:

экранScreenMedia 180x180,

проектор – BenQ MS619ST,

ноутбукLenovo B590(Intel Core i3) .

ПО – Microsoft Office Professional Plus 2010

Microsoft OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc (100 лицензий), Контракт № 03-013-14 от 08.10.2014.Номер Лицензии Microsoft 45936786.

(бессрочно)

10. Образовательные технологии:

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий:

работа в мультимедийном классе;

ролевые игры;

занятия с носителями языка;

11. Оценочные средства (ОС):

11.1. Оценочные средства для входного контроля представлены в виде тестов с закрытыми вопросами. Разработано 4 варианта входных тестов. См. ФОС.

11.2. Оценочные средства текущего контроля.

Примерные значения рейтинговых баллов для отдельных видов учебной работы студента, формирующих $S_{\text{тек}}$ по дисциплине

№ п/п	Вид учебной деятельности	Баллы	Максимум за семестр
1.	Ведение конспекта	0-1	7
2.	Работа в лингафонном кабинете	0-3	14
3.	Контрольная работа / тест	0-5	15
4.	Выполнение домашних фонетических упражнений	0-1	4
5.	Посещение занятий	0,65	11
6.	Работа на практическом занятии	0-1	9
7.	«Премияльные» баллы		10
8.	Зачет		30
	Всего за семестр		100

Текущий контроль осуществляется в виде проверки домашнего задания (поурочно), письменных контрольных работ (ежемесячно), тестирования (2 раза в семестр), в том числе письменных опросов у доски и устных опросов по пройденному материалу на основе аудитивных, визуальных, аудиовизуальных источников информации, электронных ресурсов, Интернета и текстов, используемых преподавателем.

11.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачёта). См. ФОС

Промежуточная аттестация осуществляется на протяжении всего периода обучения в виде семестрового зачета (3, 4 семестры).

Семестровый зачет проводится в виде письменной контрольной работы, утвержденной на заседании МО английского языка кафедры европейских языков. Контрольная работа в целом оценивается в 100 баллов.

Таким образом, промежуточная аттестация по курсу практической фонетики отражает объективную картину о степени овладения студентом фонетическим материалом по английскому языку.

Итоговый семестровый рейтинг	Академическая оценка	
60-70 баллов	зачтено	«удовлетворительно»
71.....85 баллов		«хорошо»
86100 баллов		«отлично»

Демонстрационный вариант контрольной работы

Контрольная работа №1 «Гласные звуки»

Place the following words to the grids according to their vowel sounds:

rich/ curl / death / month / shone / lawn / cart / suit / breathe / flashed / loom / herd / still / earn / hemmed / poured / torn / scene / cruise / floor / dock / just / would / don / sword / hoop / banned / rang / bin / love / hat / bird / stabbed / hood / farm / ought / ridge / ton / cloth / chalk / hoot / son / link / next / calm / germ / hymn / cab / wood / breath / creep / itch / blood / cough / should / could / black / said / / foot / ' monk / dog / stood / piece / arch / move / purr / feast / palm / pearl / edge / shopped / eve / barred / soup / leaf / bard / begged

Short vowel sounds

Pit [pit]	Pet [pet]	Pat [pæt]	Putt [pʌt]	Pot [po:t]	Put [pʊt]

Long vowel sound

peat [pi:t]	pert [pɜ:t]	part [pa:t]	port [po:t]	boot [bu:t]

Критерии оценки:

1. оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнил задание с небольшими погрешностями;
2. оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно выполнил 75% задания;
3. оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если выполнил 65% задания;
4. оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил менее 50% задания.

Критерии оценки ответа студента в процессе сдачи зачета

Цифровое выражение	Словесное выражение	100% шкала оценок	Описание
-	Зачтено	61-100	Объем работы выполнен полностью (в достаточном объеме), ответы студента достаточно полные и правильные, ошибки практически отсутствуют. Основные аспекты темы раскрыты. Выполнены все зачетные работы.
-	Незачтено	<60	Работа выполнена в недостаточном объеме (не выполнена), ответы студента неправильные, есть многочисленные ошибки или ответы на поставленные вопросы отсутствуют. Многие (никакие) аспекты темы не раскрыты. Материал из оригинальных источников не начитан.
5	Отлично	81-100	Выполнен полный объем работы, ответы студента полные и правильные. Студент способен обобщить материал, сделать собственные выводы, привести иллюстрирующие примеры.
4	Хорошо	65-80	Выполнено 75% работы, ответы студента правильные, но неполные. Не приведены иллюстрирующие примеры, обобщающее мнение студента недостаточно четко выражено.
3	Удовлетворительно	50-64	Выполнено 50% работы, ответы правильны в основных моментах, нет иллюстрирующих примеров, нет собственного мнения,

			есть ошибки в деталях и/или они просто отсутствуют. В переводе много неточностей.
2	Неудовлетворительно	<50	Выполнено менее 50% работы, в переводе и ответах существенные ошибки в основных аспектах темы.

Разработчик:

(подпись)

доцент, к.ф.н.

Григорова Л.Э.

Программа рассмотрена на заседании кафедры европейских языков МИЭЛ ИГУ

«10» февраля 2020 г.

Протокол № 5

Зав.кафедрой

И.С. Шильникова

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

