



Министерство науки и высшего образования РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
Кафедра журналистики и медиаменеджмента



Машин
Директор ИФИЯМ ИГУ М.Б. Гашлыкова

«18» февраля 2020 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.В.09. КОНВЕРГЕНТНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

Направление подготовки **42.03.02 Журналистика**

Направленность (профиль) подготовки:

Журналистика и новые медиа

Квалификация (степень) выпускника **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Согласовано с УМК факультета
филологии и журналистики ИФИЯМ ИГУ
Протокол №_9_ от «18» февраля 2020 г.
Председатель *Михалева* Михалева О.Л.

Рекомендовано кафедрой
журналистики и медиаменеджмента:
Протокол № 5
от «26» декабря 2019 г.
Зав. кафедрой
А.В. Гимельштейн *Гимельштейн*

Иркутск 2020 г.

Содержание

	стр.
1. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО	3
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	3
4. Содержание и структура дисциплины (модуля)	6
4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	6
4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	8
4.3. Содержание учебного материала	10
4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий, лабораторных работ	11
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)	11
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	12
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)	12
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):	12
а) основная литература;	12
б) дополнительная литература;	12
в) периодические издания;	12
г) список авторских методических разработок;	13
д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.	13
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины	13
6.1. Учебно-лабораторное оборудование;	13
6.2. Программное обеспечение;	13
6.3. Технические и электронные средства	14
7. Образовательные технологии	14
8. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	15

1. Цели и задачи дисциплины (модуля):

Целью курса является развитие у студентов способности к успешной профессиональной деятельности в конвергентной журналистике. Цель достигается через решение конкретных задач: формирование навыков создания мультимедийного журналистского произведения; подготовка к разработке авторских проектов в интернет-СМИ.

Задачи курса:

- изучить структуру работы конвергентной редакции, специфику новых «on-line» форматов и новых каналов доставки, особенности производства мультимедийных информационных продуктов, возможности интерактивных карт и графиков (инфографики);
- научиться снимать, редактировать, оптимизировать и фрагментировать изображения для WEB;
- уметь записывать, редактировать и сводить аудио для Сети, создавать слайд-шоу и звуковые слайд-шоу, работать с видеоматериалом, использовать сетевые службы для создания интерактивных карт, вести и оптимизировать собственный профессиональный блог;
- овладеть навыками организации интерактивного общения со своей аудиторией в разных формах, устанавливать коммуникативно-информационные связи, используя различные медийные средства и новейшие технологии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина Б1.В.09 Конвергентная журналистика относится к части учебного плана подготовки бакалавров по направлению: 42.03.02 – «Журналистика», формируемой участниками образовательных отношений. Изучается в первом (пятом) семестре третьего года бакалавриата, входит в профессионально-творческий и технико-технологический модуль и базируется на уже сформированных на предыдущих этапах обучения знаниях и навыках студентов: способности ориентироваться в современной системе источников информации в целом, по отдельным отраслям знаний и сферам общественной практики, знании возможностей электронных баз данных, методов работы с ними, владении основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, умении использовать различные программные средства, базы данных, работать в Интернете и использовать его ресурсы, пользоваться поисковыми системами, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях, знании цифровых технологий и материально-технической базы, применяемой в средствах массовой информации.

Предшествующие дисциплины: «Современные информационные технологии», «Техника и технология СМИ», «Система современных средств массовой информации», «Методика и практика журналистской деятельности», «Техника видеосъемки и основы монтажа», «Радиожурналистика», «Телевизионная журналистика», «Выпуск учебной газеты», «Выпуск учебных радиопередач», «Выпуск учебных телевизионных передач».

Последующими дисциплинами являются «Интернет-журналистика и социальные сети», «Деловые и корпоративные СМИ», «Профессионально-творческий практикум», «Драматургия трансмедийных текстов». Закрепление полученных знаний и применение их в практической деятельности проводится в ходе производственных практик, а также в подготовке выпускной квалификационной работы. Трудоемкость дисциплины – 2 ЗЕ, 72 часа.

I. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование компетенций (элементов следующих компетенций) в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки (специальности) 42.03.02. Журналистика: УК -3, ПК-1, ПК-3, ПК- 5, ПК-7.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p>	<p>ИДК УК-3.2 Работает в команде, реализует свою роль в команде во взаимодействии с другими членами команды для достижения поставленной задачи.</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы, особенности, правила и приемы социального взаимодействия в команде; - основные понятия и методы конфликтологии, особенности поведения различных групп общества, с которым осуществляется взаимодействие, учитывать их в своей деятельности; - основные теории мотивации, лидерства, стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; - применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - простейшими методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде.
<p>ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта</p>	<p>ИДК ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что современная журналистика представляет собою многопрофессиональную, специализированную область творческой деятельности, протекающей как осуществление определенных профессиональных обязанностей. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии, цифровую технику, пользоваться основными операционными системами, про-

		<p>граммным обеспечением, необходимым для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации, системами передачи и обмена информации, уметь использовать в профессиональной работе мобильную связь.</p> <p>Владеть: навыками планирования и подготовки журналистских материалов на разных медиaplatformах.</p>
<p>ПК-3 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p>	<p>ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат</p>	<p>Знать: структуру работы конвергентной редакции, специфику новых «on-line» форматов и новых каналов доставки, особенности производства мультимедийных информационных продуктов, возможности интерактивных карт и графиков (инфографики);</p> <p>Уметь: снимать, редактировать, оптимизировать и фрагментировать изображения для WEB, записывать, редактировать и сводить аудио для Сети, создавать слайд-шоу и звуковые слайд-шоу, работать с видеоматериалом, использовать сетевые службы для создания интерактивных карт, вести и оптимизировать собственный профессиональный блог;</p> <p>Владеть: навыками организации интерактивного общения со своей аудиторией в разных формах, устанавливать коммуникативно-информационные связи, используя различные медийные средства и новейшие технологии.</p>
<p>ПК-5 Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>ПК-5.1. Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>Знать: необходимое время на создание материалов разных форматов.</p> <p>Уметь: распределять временные и технические ресурсы в процессе работы</p> <p>Владеть: навыками тайм-менеджмента</p>
<p>ПК-7 Способен участвовать в производственном процес-</p>	<p>ПК-7.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных</p>	<p>Знать: основные принципы видеосъёмки и радиозаписи; возможности видеокамеры, основ-</p>

<p>се выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий</p>	<p>технологий, медиаканалов и платформ</p>	<p>ные методы и приемы монтажа. Уметь: пользоваться возможностями теле- и радиооборудования, разбираться в их моделях; снимать короткие видеосюжеты; монтировать короткие сюжеты и подкасты. Владеть: основными возможностями использования видеокамеры и ТЖК; основными монтажными программами и навыками применения полученных знаний на практике</p>
--	--	---

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, в том числе _____ зачетных единиц, _____ часов на экзамен (при наличии)

Форма промежуточной аттестации: _____ зачет
(экзамен, зачет, зачет с оценкой)

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинарские (практические занятия)	Консультации		
1.	Конвергентная журналистика: технологические и социокультурные предпосылки.	6	1			5	Практическая работа
2.	Роль социальных сетей и гражданской журналистики	6	1			5	Практическая работа
3.	Этические проблемы.	6				5	Практическая работа
4.	Мультимедийное журналистское произведение.	6				5	Практическая работа
5.	Ключевые навыки конвергентного журналиста	6				5	Практическая работа

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа преподавателя с обучающимися				
6.	Фотографии и изображения для Web: композиция, редактирование, оптимизация, публикация.	6				5	Практическая работа
7.	Запись и редактирование аудио для сетевых ресурсов (аудиоподкасты), звуковые слайд-шоу.	6		1		5	Практическая работа
8.	Видео в формате INTERNET	6		1		5	Практическая работа
9.	Графический способ подачи информации в INTERNET: интерактивные карты, инфографика.	6				5	Практическая работа
10.	Профессиональные блоги: режиссура мультимедийного произведения: выбор средств и «точек захвата внимания».	6		2		7	Практическая работа
11.	Социальные аспекты конвергентной журналистики	6	2			8	Практическая работа
							Зачет
Итого часов			4	4		60	

4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения (неделя)	Затраты времени (час.)		
5	1. Конвергентная журналистика: технологические и социокультурные предпосылки.	Изучение этапов развития информационных технологий. Развитие сети ИНТЕРНЕТ в РФ.	1-2 нед.	5	Практическая работа	Журналистика и конвергенция: почему и как традиционные СМИ превращаются в мультимедийные / под ред. А.Г. Качкаевой. – М.:, 2010. – 200 с. - https://www.hse.ru/pubs/share/direct/document/78706064
5	2. Роль социальных сетей и гражданской журналистики	Развитие социальных сетей	1-2 нед.	5	Практическая работа	То же
5	3. Этические проблемы.	Кодекс поведения в сети, проблема UGC	1-2 нед.	5	Практическая работа	То же
5	4. Мультимедийное журналистское произведение.	Лонгриды, на примере проекта Snowfall	1-2 нед.	5	Практическая работа	То же
5	5. Ключевые навыки конвергентного журналиста	Просмотр и обсуждение ролика «Универсальный журналист»	1-2 нед.	5	Практическая работа	То же

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения (неделя)	Затраты времени (час.)		
5	6. Фотографии и изображения для Web: композиция, редактирование, оптимизация, публикация.	Практическая работа с фотоматериалом	1-2 нед.	5	Практическая работа	То же
5	7. Запись и редактирование аудио для сетевых ресурсов (аудиоподкасты), звуковые слайд-шоу.	Практическая работа с аудиоматериалом	1-2 нед.	5	Практическая работа	То же
5	8. Видео в формате INTERNET	Практическая работа с аудиоматериалом	1-2 нед.	5	Практическая работа	То же
5	9. Графический способ подачи информации в INTERNET: интерактивные карты, инфографика.	Создание инфографики	1-2 нед.	5	Практическая работа	То же
5	10. Профессиональные блоги: режиссура мультимедийного произведения: выбор средств и «точек захвата внимания».	Подготовка стрима(прямой трансляции на видеохостинге)	1-2 нед.	7	Практическая работа	То же
5	11. Социальные аспекты конвергентной журналистики	Проблема достоверности. Распознавание фейков.	1-2 нед.	8	Практическая работа	То же
Общая трудоемкость самостоятельной работы по дисциплине (час)				60		
Бюджет времени самостоятельной работы, предусмотренный учебным планом для данной дисциплины (час)				60		

4.3. Содержание учебного материала

1. Конвергентная журналистика: технологические и социокультурные предпосылки.
2. Роль социальных сетей и гражданской журналистики
3. Этические проблемы.
4. Мультимедийное журналистское произведение.
5. Ключевые навыки конвергентного журналиста
6. Фотографии и изображения для Web: композиция, редактирование, оптимизация, публикация.
7. Запись и редактирование аудио для сетевых ресурсов (аудиоподкасты), звуковые слайд-шоу.
8. Видео в формате INTERNET
9. Графический способ подачи информации в INTERNET: интерактивные карты, инфографика.
10. Профессиональные блоги: режиссура мультимедийного произведения: выбор средств и «точек захвата внимания».
11. Социальные аспекты конвергентной журналистики

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины (модуля)	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5	6
1.	2	Роль социальных сетей и гражданской журналистики	2	Практическая работа	УК-1
2.	4	Мультимедийное журналистское произведение.	2	Практическая работа	ПК-1
3.	5	Ключевые навыки конвергентного журналиста	2	Практическая работа	ПК-3 ПК-5
4.	6	Фотографии и изображения для Web: композиция, редактирование, оптимизация, публикация.	2	Практическая работа	ПК-1, ПК-7

5	7	Запись и редактирование аудио для сетевых ресурсов (аудиоподкасты), звуковые слайд-шоу.	2	Практическая работа	ПК-1, ПК-7
6	8	Видео в формате INTERNET	2	Практическая работа	ПК-1, ПК-7
7	9	Графический способ подачи информации в INTERNET: интерактивные карты, инфографика.	2	Практическая работа	ПК-1, ПК-7
8	10	Профессиональные блоги: режиссура мультимедийного произведения: выбор средств и «точек захвата внимания».	2	Практическая работа	ПК-1, ПК-7
9	11	Социальные аспекты конвергентной журналистики	2	Практическая работа	УК-1

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ пп /п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	Конвергентная журналистика: технологические и социокультурные предпосылки.	Изучение этапов развития информационных технологий. Развитие сети INTERNET в РФ.	УК-1	ИДК УК-3.2
2	Роль социальных сетей и гражданской журналистики	Развитие социальных сетей	УК-1	ИДК УК-3.2
3	Этические проблемы.	Кодекс поведения в сети, проблема UGC	УК-1	ИДК УК-3.2
4	Мультимедийное журналистское произведение.	Лонгриды, на примере проекта Snowfall	ПК-1	ИДК УК-1.7
5	Ключевые навыки конвергентного журналиста	Просмотр и обсуждение ролика «Универсальный журналист»	ПК-3 ПК-5	ИДК УК-3.3, ИДК УК-5.1
6	Фотографии и изображения для Web: композиция, редактирование, оптимизация, публикация.	Практическая работа с фотоматериалом	ПК-1, ПК-7	ИДК УК-1.7, ИДК УК-7.2
7	Запись и редактирование аудио для сетевых ресурсов (аудиоподкасты), звуковые слайд-шоу.	Практическая работа с аудиоматериалом	ПК-1, ПК-7	ИДК УК-1.7, ИДК УК-7.2
8	Видео в формате INTERNET	Практическая работа с	ПК-1, ПК-7	ИДК УК-

		аудиоматериалом		1.7, ИДК УК-7.2
9	Графический способ подачи информации в INTERNET: интерактивные карты, инфографика.	Создание инфографики	ПК-1, ПК-7	ИДК УК-1.7, ИДК УК-7.2
10	Профессиональные блоги: режиссура мультимедийного произведения: выбор средств и «точек захвата внимания».	Подготовка стрима(прямой трансляции на видеохостинге)	ПК-1, ПК-7	ИДК УК-1.7, ИДК УК-7.2
11	Социальные аспекты конвергентной журналистики	Проблема достоверности. Распознавание фейков.	УК-1	ИДК УК-3.2

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Задачами самостоятельной работы студентов (СРС) являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических и лабораторных занятиях, при написании курсовых и выпускной квалификационной работ, для эффективной подготовки к итоговым зачетам и экзаменам.

Процесс организации СРС включает в себя несколько этапов. Подготовительный этап как определение целей, подготовка методического обеспечения, подбор литературы. Основной - реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы. Заключительный - оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)

Курсовые работы по данной дисциплине учебным планом не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература

1. Амзин А. Новостная интернет-журналистика [Электронный ресурс] / А. Амзин. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 143 с. - Режим доступа: ЭБС "Айбукс". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-7567-0651-2
2. Вартанова Е.Л. Энциклопедия мировой индустрии СМИ [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов вузов / Е.Л. Вартанова. - М. : Аспект Пресс, 3013. - 464 с. - Режим доступа: ЭБС «Айбукс». Неогранич. доступ
3. Интернет-СМИ. Теория и практика [Текст] : учеб. пособие / М. М. Лукина [и др.]. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 348 с. : ил. ; 22 см. - Авт. указаны на обор. тит. л. - Библиогр. в конце глав. - Библиогр.: с. 346-347. - ISBN 978-5-7567-0542-3. Экз. - 31.
4. Техника и технология СМИ: печать, радио, телевидение, Интернет [Текст] : учеб. для студ. / В. В. Тулупов [и др.]. - СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2006. - 318 с. ; 24 см. - (Библиотека профессионального журналиста). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 5-8016-0275-5. Экз. - 18.
5. Шестеркина Л. П. Методика телевизионной журналистики [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / Л. П. Шестеркина, Т. Д. Николаева. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 224 с. ; 22 см. - Библиогр.: с. 223-224. - ISBN 978-5-7567-0661-1 : Экземпляры всего: 16
6. Утилова Н. И. Монтаж : учеб. пособие для студ. вузов / Н. И. Утилова. - М. : Аспект Пресс, 2004. - 171 с. ; 21 см. - (Телевизионный мастер-класс). - Библиогр.: с. 169. - ISBN 5-7567-0354-3 : Экземпляры всего: 15

б) дополнительная литература

1. Баранова, Екатерина Андреевна. Конвергентная журналистика. Теория и практика [Текст] : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры : для студ. вузов, обуч. по гуманитар. напр. и спец. / Е. А. Баранова ; Рос. гос. соц. ун-т. - М. : Юрайт, 2014. - 269 с. : ил. ; 21 см. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-9916-3469-4 : 325.93 р. Экз. всего 1 УДК 05/07(075.8)

2. Журналистика и конвергенция: почему и как традиционные СМИ превращаются в мультимедийные / под ред. А.Г. Качкаевой. - М., 2010. - 200 с. URL: <https://www.hse.ru/pubs/share/direct/document/78706064> (дата обращения: 12.06.2017).

3. Лукина М.М. Новые признаки модернизации газет в Интернете [Электронный документ] URL: <http://science.convergencelab.ru/node/30>

4. Смирнов, Владислав Вячеславович. Формы вещания [Текст] : функции, типология, структура радиопрограмм: Учеб. пособие для вузов / В.В. Смирнов. - М. : Аспект Пресс, 2002. - 203 с. ; 21 см. - Библиогр.: с.200-202. - ISBN 5756701869 : 43.33 р. Экземпляры всего: 70

5. Средства массовой информации России : учеб. пособие / ред. Я.Н. Засурский ; науч. ред. Е.Л. Вартанова, М.В. Шкондин. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2011. - 391 с. 10 экз.

6. Телевизионная журналистика. Учебник. 5-е издание под ред. Г.В. Кузнецова, В.Л. Цвика, А.Я. Юровского. - М.: Наука, 2005.; М.: Юнити-Дана, 2009. - 495 с. 21 экз.

7. Шеремет Виталий Викторович Типология медиаконвергенции // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. 2012. №1. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/tipologiya-mediakonvergensii> (дата обращения: 12.06.2017).

8. Шинкарева, Антонина Петровна. Корпоративные СМИ (от истоков к перспективам) [Текст] : учеб. пособие / А. П. Шинкарева ; рец.: А. В. Гимельштейн, Е. М. Хохряков ; Иркутский гос. ун-т, Фак. филолог. и журн. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2014. - 245 с. ; 20 см. - Библиогр.: с. 220-225. - ISBN 978-5-9624-1208-5 : 370.00 р. 31 экз.

в) периодические издания (при необходимости)

г) список авторских методических разработок

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, более 20 полнотекстовых версий журналов по тематике курсов.
2. Электронная библиотека «Труды ученых ИГУ» (<http://ellib.library.isu.ru>). Доступ к полным текстам учебных пособий, монографий и статей сотрудников университета, осуществляемый с любого компьютера сети Иркутского государственного университета.
3. Электронные библиотечные системы. Образовательные ресурсы НБ ИГУ:
 - ЭЧЗ «БиблиоТех»
 - ЭБС «Издательство «Лань»
 - ЭБС «Руконт»
 - ЭБС «Айбукс»
 - ЭБС «ЮРАЙТ»
 - ЭБ Издательского центра «Академия»
 - ИС «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
4. Поисковая система Google <https://www.google.ru/>
5. Электронный научный журнал «Медиаскоп» <http://www.mediascope.ru/>
6. Today's Front Pages – галерея первых полос газет музея коммуникаций Ньюсеум <http://www.newseum.org/todaysfrontpages/>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

№	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	Б1.В.ОД.8 Конвергентная журналистика	<i>Специальные помещения:</i> Компьютерный класс (учебная аудитория) для групповых и индивидуальных консультаций, организации самостоятельной работы, в том числе, научно исследовательской	Аудитория оборудована: <i>специализированной (учебной) мебелью</i> на 15 посадочных мест, доской меловой; оборудована <i>техническими средствами обучения:</i> Компьютеры (Системный блок AMDAthlon-64 X2 3000 MNz, Монитор LGL191WS (15	Соглашение V4991270-S2Y-00002 O365ProPius OpenStudents ShrdSvr ALNG subs VL NL I Mth Acdms Stdnt w/Faculty(15000 лицензий)

			штук), Монитор ASUSLCD 22 VWW22ID (1 штука) с неограниченным доступом к сети Ин- тернет; проектор EpsonEMP-1810, но- утбук FSUSS300N, экран ScreenVtdiaEcot- 3200*200MW 1:1, ко- лонки;	
--	--	--	---	--

6.2. Программное обеспечение:

1. **«Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 250-499 Node 1 year Educational Renewal License».** – Форум Контракт №04-114-16 от 14 ноября 2016 г. KES. Счет № РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016 г. Лиц.№1В08161103014721370444. Срок действия: от 23.11.2016 до 01.20.2017.
2. **Drupal 7.5.4.** Условия правообладателя (Лицензия GPL-2.0 - ware free). Условия использования по ссылке: https://www.drupal.org/project/terms_of_use. Обеспечивает работу портала электронного портфолио студентов и аспирантов ИГУ <http://eportfolio.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.
3. **Moodle 3.2.1.** – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle>. Обеспечивает работу информационно-образовательной среды <http://belca.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.
4. **Google Chrome 54.0.2840.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Chrome/ Срок действия: бессрочно.
5. **Mozilla Firefox 50.0.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>. Срок действия: бессрочно.
6. **Opera 41. Браузер** – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www.opera.com/ru/terms>. Срок действия: бессрочно.
7. **PDF24Creator 8.0.2.** Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF. –Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: https://en.pdf24.org/pdf/lizenz_en_de.pdf. Срок действия: бессрочно.
8. **VLC Player 2.2.4.** Свободный кроссплатформенный медиаплеер. Условия правообладателя (ware free). – Условия использования по ссылке: <http://www.videolan.org/legal.html>. Срок действия: бессрочно.
9. **BigBlueButton.** Открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/BigBlueButton>. Обеспечивает работу отдельного модуля Moodle 3.2.1 для работы ИОС. Срок действия: бессрочно.
10. **Sumatra PDF.** свободная программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu[4], FB2, ePub, MOBI, CHM, XPS, CBR/CBZ, для платформы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL 3-ware free). Условия использования по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra_PDF. Срок действия: бессрочно.
11. **Media player home classic.** Свободный проигрыватель аудио- и видеофайлов для операционной системы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL - ware

free). Условия использования по ссылке:

https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic. Срок действия: бессрочно.

12. **AIMP**. Бесплатный аудиопроигрыватель с закрытым исходным кодом, написанный на Delphi. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.aimp.ru/>. Срок действия: бессрочно.

6.3. Технические и электронные средства:

Ноутбук, проектор, оборудование радиостудии.

VII. Образовательные технологии:

Лекции; лекции-диспуты, дискуссии, мини-лекции, мозговой штурм, анализ определенных ситуаций, круглый стол, работа с наглядными пособиями, видео и аудиоматериалами;

Практические занятия, во время которых обсуждаются вопросы лекций, домашних заданий, проводятся контрольные и аудиторские самостоятельные работы, делаются устные сообщения по теме занятия, проводятся деловые игры с использованием аудио и видеоматериала, компьютерных технологий и т.д.;

Самостоятельная работа студентов, включающая усвоение теоретического материала, подготовку к практическим занятиям, выполнение индивидуальных заданий, выполнение творческих работ, подготовка к текущему контролю успеваемости; освоение программы курса предусматривает знакомство с практикой деятельности современных издательских предприятий и редакций газет, телерадиокомпаний, что обеспечивается проведением экскурсий и лабораторных занятий на базе этих подразделений. Самостоятельная работа обеспечивается интерактивными методами обучения в ньюсруме, моделирующим работу структурного подразделения СМИ;

Тестирование, тренинги по отдельным темам дисциплины;
НИРС;

Консультирование студентов по вопросам учебного материала, написания тезисов, статей, докладов на конференции.

Реализация программы предполагает использование интерактивных форм проведения лабораторных и практических занятий: мозговой штурм, мозговая атака, анализ определенных ситуаций, круглый стол, деловые игры, работа с наглядными пособиями в видео и аудиоматериалами. В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции, практические занятия с использованием следующих активных форм проведения занятий: дискуссия, инсценировка, интервьюирование, посещение тематических выставок.

Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
3.	Ключевые навыки конвергентного журналиста	Практ.	Просмотр и обсуждение ролика «Универсальный журналист»	2

4.	Фотографии и изображения для Web: композиция, редактирование, оптимизация, публикация.	Практ.	Практическая работа с фото-материалом	2
5.	Запись и редактирование аудио для сетевых ресурсов (аудиоподкасты), звуковые слайд-шоу.	Практ.	Практическая работа с аудиоматериалом	2
6.	Видео в формате INTERNET	Практ.	Практическая работа с аудиоматериалом	2
7.	Графический способ подачи информации в INTERNET: интерактивные карты, инфографика.	Практ.	Создание инфографики	2
8.	Профессиональные блоги: режиссура мультимедийного произведения: выбор средств и «точек захвата внимания».	Практ.	Подготовка стрима(прямой трансляции на видеохостинге)	2
Итого часов				12

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ:

Оценочные средства (ОС):

11.1. Оценочные средства для входного контроля.

Перечень примерных вопросов:

1. Технологии полиграфии и области их применения.
2. Современные тенденции развития полиграфии.
3. Настольно-издательские системы и программное обеспечение.
4. Оформление газеты и журнала.
5. Шрифт, основные параметры шрифта.

11.2. Оценочные средства текущего контроля.


№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Практическая работа	6. Фотографии и изображения для Web: композиция, редактирование, оптимизация, публикация.	УК – 3, ПК -1, ПК- 3, ПК- 5, ПК- 7.

		7. Запись и редактирование аудио для сетевых ресурсов (аудиоподкасты), звуковые слайд-шоу.	
		8. Видео в формате INTERNET	
		9. Графический способ подачи информации в INTERNET: интерактивные карты, инфографика.	

11.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет).

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Практическая работа	10. Профессиональные блоги: режиссура мультимедийного произведения: выбор средств и «точек захвата внимания».	УК – 3, ПК -1, ПК- 3, ПК- 5, ПК- 7.

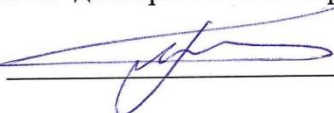
Разработчики:


(подпись)

доцент
(занимаемая должность)

И. З. Сосновский
(инициалы, фамилия)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учетом рекомендаций ПООП по направлению и профилю подготовки «Журналистика и новые медиа» Программа рассмотрена на заседании кафедры журналистики и медиаменеджмента 26 декабря 2019 г. Протокол № 5.

Зав. кафедрой  А. В. Гимельштейн

Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.