



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра европейских языков



Директор МИЭЛ О.В. Архипкин

Рабочая программа дисциплины

Наименование дисциплины	Б1.В.08 «ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»
Направление подготовки	45.03.02 «ЛИНГВИСТИКА»
Профиль подготовки	«Межъязыковая и межкультурная коммуникация в торгово-экономической сфере (китайский язык)»
Квалификация выпускника – бакалавр	
Форма обучения – очная	

Согласовано с УМК МИЭЛ ИГУ:

Протокол № 4 от « 22 » мая 2024 г.

Председатель

Е. В. Крайнова

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 9 от « 13 » мая 2024 г.

Зав. кафедрой

И.С. Шильникова

Иркутск 2024 г.

Содержание

I. Цели и задачи дисциплины	3
II. Место дисциплины в структуре ОПОП	3
III. Требования к результатам освоения дисциплины	3
IV. Содержание и структура дисциплины	6
4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	6
4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	8
4.3. Содержание учебного материала	10
4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	10
4.3.2. Перечень тем, выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	12
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.....	12
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)	14
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	14
а) перечень литературы	14
б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы	14
VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины	15
6.1. Учебно-лабораторное оборудование	16
6.2. Программное обеспечение	17
6.3. Технические и электронные средства обучения	17
VII. Образовательные технологии	17
VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	18

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цель дисциплины: формировать произносительные навыки, правила чтения букв и буквосочетаний, а также интонационные особенности английского языка для приобретения необходимого минимума для осуществления межкультурной коммуникации в сфере основной профессиональной деятельности.

Задачи:

- формировать последовательное овладение произносительными навыками имитации;
- воспроизводить и активно продуцировать изучаемые фонетические явления в связанной речи;
- овладеть основными правилами чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний;
- употреблять в речи основные интонационные структуры английского языка.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

2.1. Дисциплина Б1.В.08 «Практическая фонетика английского языка» является обязательной дисциплиной 1 блока дисциплин ОПОП в рамках профиля «Межъязыковая и межкультурная коммуникация в торгово-экономической сфере (китайский язык)» и читается на 1 курсе в 1 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: «Иностранный язык».

В начале изучения дисциплины студент уже знаком с английским алфавитом, умеет читать простые слова и имеет представление о слитном произнесении слов внутри высказывания.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Иностранный язык», «Английский язык: межкультурная коммуникация», «Практическая грамматика английского языка».

Место курса в профессиональной подготовке студентов обусловлено необходимостью овладения студентами теоретическими и практическими навыками языка в достаточном объеме для дальнейшего использования в целях продолжения образования и самообразования в рамках выбранной профессии.

После успешного завершения обучения дисциплины «Практическая фонетика английского языка» студент имеет возможность изучить дисциплины как базового общеобразовательного, так и профессионального блока за счет привлечения зарубежных источников.

Дисциплина «Практическая фонетика английского языка» тесно связана с дисциплинами «Иностранный язык» и «Английский язык: межкультурная коммуникация».

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки (специальности): 45.03.02 «Лингвистика».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке</p>	<p>ИДК_{УК-4.1} Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий</p>	<p>Знать: современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические и акцентологические нормы английского литературного языка. Уметь: логически верно организовывать устную и письменную речь. Владеть: техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры.</p>
	<p>ИДК_{УК-4.2} Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах не менее чем на одном иностранном языке</p>	<p>Знать: особенности артикуляционно-перцептивной базы изучаемого языка по сравнению с родным языком; состав гласных и согласных, принципы их классификации, правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке; особенности позиционно-комбинаторного варьирования гласных и согласных фонем в изучаемом языке; правила чтения гласных и согласных в различных положениях; основные акцентно-ритмические типы слов в изучаемом языке; основные случаи ассимиляции согласных звуков в потоке речи. Уметь: читать фонетическую транскрипцию слова; пользоваться бумажными и электронными словарями для проверки правильного произнесения слов. Владеть: навыками коммуникативно-</p>

		фонетической вариативности речи; навыками выражения логических отношений с помощью интонации.
	<p>ИДК_{ук-4.3} Выбирает стиль общения в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия</p>	<p>Знать: основные высотно-мелодические структуры изучаемого языка и их соотносённость с коммуникативными типами высказываний и типами речевых актов. Уметь: фонетически правильно оформлять свою речь на изучаемом иностранном языке в ситуациях различной коммуникативной направленности. Владеть: навыками чтения вслух текстов различных жанровых стилистических разновидностей и продуцирования монологических и диалогических высказываний, сохраняя произносительную норму, используя интонационные структуры в соответствии со смыслом и коммуникативной направленностью.</p>
<p>ПК-1 Способен осуществлять письменный и устный, полный и сокращенный перевод, обеспечивая при этом соответствие переводу лексическому, стилистическому и смысловому содержанию оригинала.</p>	<p>ИДК_{пк-1.2} Использует виды, приемы и технологии перевода с учетом характера переводимого текста и условий перевода для достижения адекватности и эквивалентности перевода.</p>	<p>Знать: фонетические средства различных типов дискурса для достижения коммуникативных задач. Уметь: анализировать воспринимаемое сообщение на основе вычленения единиц смысловой информации, синтезировать и интерпретировать воспринимаемое сообщение. Владеть: основными интонационными навыками; навыками восприятия и понимания устной речи на английском языке; приемами анализа и навыками построения</p>

		связного высказывания (текста) в зависимости от коммуникативной установки.
--	--	--

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 2,0 зачетные единицы, 72 часа, в том числе 34 часа – практическая подготовка, 4 часа – КСР, 8 часов – КО, 26 часа – самостоятельная работа, 1 семестр – зачет.

Из них реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий 72 часа.

Из них 34 часа – практическая подготовка.

Форма промежуточной аттестации: зачет

4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/н	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)				Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
					Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа (в том числе внеаудиторная СР, КСР)		
					Лекция	Семинар/ Практическое, лабораторное занятие/	Консультация			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	Общие сведения о фонетике английского языка.	1		2		2		2		Устный опрос.

2	Система английских гласных.	1		8		8		4	Устный опрос. Контрольное чтение. Контрольная работа.
3	Согласные звуки и звуковые явления.	1		8		8		4	Устный опрос. Контрольное чтение.
4	Согласные звуки. Сонанты.	1		4		4		2	Контрольное чтение.
5	Чтение групп согласных в середине слов, в начале слов, в конце слов и на стыке слов.	1		4		4		4	Контрольное чтение.
6	Слогоделение. Чтение ударных и безударных гласных. Звук [Ə]. Ударение в двусложных, трех- и четырехсложных словах, ударение в составных словах.	1		4		4		4	Контрольное чтение. Контрольная работа по теме.
7	Интонационные явления. Деление распространенных предложений на смысловые группы. Связное чтение слов в предложении. Фразовое ударение.	1		4		4		6	Контрольное чтение.
	Вид промежуточной аттестации	1	8 (КО)						Зачет (в устной форме)
	Итого за семестр (в том числе КСР – 4 часа)		72	34		34		26	8

4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоёмкость (час.)		
	1 семестр					
1	Общие сведения о фонетике английского языка.	Изучение теоретического материала по теме.	В течение семестра	2	Устный опрос	По разделу V рабочей программы
2	Система английских гласных.	Изучение теоретического материала по теме. Выразительное чтение вслух.	В течение семестра	4	Устный опрос. Контрольное чтение. Контрольная работа.	По разделу V рабочей программы
3	Согласные звуки и звуковые явления.	Изучение теоретического материала по теме. Выразительное чтение вслух.	В течение семестра	4	Устный опрос. Контрольное чтение.	По разделу V рабочей программы
	2 семестр					
4	Согласные звуки. Сонанты.	Выразительное чтение вслух.	В течение семестра	2	Контрольное чтение	По разделу V рабочей программы
5	Чтение групп согласных в середине слов, в начале слов, в конце слов и на стыке слов.	Выразительное чтение вслух	В течение семестра	4	Контрольное чтение	По разделу V рабочей программы
6	Слогоделение. Чтение ударных и безударных гласных. Звук [Ə]. Ударение в двусложных, трех- и четырехсложных словах, ударение в составных словах.	Выразительное чтение вслух	В течение семестра	4	Контрольное чтение. Контрольная работа.	По разделу V рабочей программы

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
7	Интонационные явления. Деление распространенных предложений на смысловые группы. Связное чтение слов в предложении. Фразовое ударение.	Выразительное чтение вслух	В течение семестра	6	Контрольное чтение.	По разделу V рабочей программы
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				26		
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)				26		

4.3. Содержание учебного материала

РАЗДЕЛ 1

Общие сведения о фонетике английского языка. Фонетика как наука о звуке и интонации. Связь между орфографией и фонетикой английского языка. Понятие о транскрипции и транскрипционном знаке. Органы речи. Общая характеристика звуков: буквы алфавита, гласные звуки, согласные звуки, взаимное влияние звуков.

РАЗДЕЛ 2

Система английских гласных. Классификация гласных звуков: монофтонги, дифтонги, трифтонги, долгие и краткие гласные. Отработка произношения гласных звуков в контрастных парах: [i]-[i:], [u:]-[ʊ], [a :]-[ʌ], [ɔ]-[ɔ:], [æ]-[e]. Отработка произношения звуков [iə], [eə], [ei], [ai], [ɔi], [əu], [aʊ]. Четыре типа ударного слога. Чтение буквосочетаний. Изучение транскрипционных знаков.

РАЗДЕЛ 3

Согласные звуки и звуковые явления. Правила артикуляции согласных звуков. Различия в артикуляции глухих и звонких согласных. Отработка произношения согласных звуков в контрастных парах: [p]-[b], [t]-[d], [k]-[g], [f]-[v], [θ]-[ð], [s]-[z], [ʃ]-[ʒ], [tʃ]-[dʒ]. Придыхание после глухих взрывных [p], [k], [t]. Чтение буквосочетаний. Изучение транскрипционных знаков.

РАЗДЕЛ 4

Согласные звуки. Сонанты. Носовые сонанты [m], [ŋ]. Явления носового взрыва. Звук [ŋ] и его варианты [ŋk], [ŋg]. Сонант [l] и его варианты. Явление бокового взрыва. Сонанты [w] и [j]. Сонант [r]. Связующее [r]. Чтение буквосочетаний. Изучение транскрипционных знаков.

РАЗДЕЛ 5

Чтение групп согласных в середине слов, в начале слов, в конце слов и на стыке слов.

РАЗДЕЛ 6

Слогоделение. Чтение ударных и безударных гласных. Звук [ə]. Ударение в двусложных, трех- и четырехсложных словах, ударение в составных словах.

РАЗДЕЛ 7

Интонационные явления. Понятие о смысловой группе (синтагме). Деление распространенных предложений на смысловые группы. Чтение вслух. Связное чтение слов в предложении: сочетание согласных и гласными (Meet_at_eight). Сочетание звуков [j], [w], [r] в конце слова и гласного звука в начале слова. Фразовое ударение.

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы) *
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	1	Общие сведения о фонетике английского языка.	2	2	Устный опрос.	УК-4 ИДК УК-4.2
2	2	Система английских гласных.	8	8	Устный опрос. Контрольное	УК-4 ИДК УК-4.2 ПК-1

					чтение. Контрольная работа.	<i>ИДК ПК-1.2.</i>
3	3	Согласные звуки и звуковые явления.	8	8	Устный опрос. Контрольное чтение.	<i>УК-4</i> <i>ИДК УК-4.2</i>
4	4	Согласные звуки. Сонанты.	4	4	Контрольное чтение.	<i>УК-4</i> <i>ИДК УК-4.2</i>
5	5	Чтение групп согласных в середине слов, в начале слов, в конце слов и на стыке слов.	4	4	Контрольное чтение.	<i>УК-4</i> <i>ИДК УК-4.2</i>
6	6	Слогоделение. Чтение ударных и безударных гласных. Звук [Ә]. Ударение в двусложных, трех- и четырёхсложн ых словах, ударение в составных словах.	4	4	Контрольное чтение. Контрольная работа по теме.	<i>УК-4</i> <i>ИДК УК-4.2</i> <i>ПК-1</i> <i>ИДК ПК-1.2.</i>
7	7	Интонационны е явления. Деление распространен ных предложений на смысловые группы. Связное чтение слов в предложении. Фразовое ударение.	4	4	Контрольное чтение.	<i>УК-4</i> <i>ИДК УК-4.1</i> <i>ИДК УК-4.3</i> <i>ПК-1</i> <i>ИДК ПК-1.2.</i>
	Всего		34	34		

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	2	3	4	5
1	Общие сведения о фонетике английского языка.	Подготовиться к устному опросу по теме.	УК-4	ИДК УК-4.2
2	Система английских гласных.	Подготовиться к устному опросу по теме. Подготовиться к контрольному чтению. Подготовиться к контрольной работе.	УК-4 ПК-1	ИДК УК-4.2 ИДК ПК-1.2
3	Согласные звуки и звуковые явления.	Подготовиться к устному опросу по теме. Подготовиться к контрольному чтению.	УК-4	ИДК УК-4.2
4	Согласные звуки. Сонанты.	Подготовиться к контрольному чтению.	УК-4	ИДК УК-4.2
5	Чтение групп согласных в середине слов, в начале слов, в конце слов и на стыке слов.	Подготовиться к контрольному чтению.	УК-4	ИДК УК-4.2
6	Слогоделение. Чтение ударных и безударных гласных. Звук [Ə]. Ударение в двусложных, трех- и четырехсложных словах, ударение в составных словах.	Подготовиться к контрольному чтению. Подготовиться к контрольной работе.	УК-4 ПК-1	ИДК УК-4.2 ИДК ПК-1.2
7	Интонационные явления. Деление распространенных предложений на смысловые группы. Связное чтение слов в предложении. Фразовое ударение.	Подготовиться к контрольному чтению. Подготовиться к устному зачету, повторить изученный материал.	УК-4 ПК-1	ИДК УК-4.1 ИДК УК-4.3 ИДК ПК-1.2

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Артикуляционная гимнастика. Рекомендуется начинать каждое занятие с гимнастики органов речи, которая включает немые двигательные упражнения на выработку активной энергичной артикуляции, упражнения для языка, губ и другие. Начиная с 6 – 7 уроков подключается голос и фонетическая зарядка проводится на словах, составленных из пройденных гласных и согласных звуков.

Из разнообразия упражнений артикуляционной гимнастики приводим несколько наиболее типичных и необходимых для английского уклада речи:

1. Широко раскройте рот. Нижняя челюсть максимально опущена. Закройте рот.
2. Полуоткройте рот. Откройте рот шире. Нижняя челюсть максимально опущена. Закройте рот.
3. Растяните губы как при улыбке. Сомкните губы (нейтральное положение губ).
4. Обнажите верхние и нижние зубы (упражнение – так называемый «оскал»). Губы не прикрывают зубы. Сомкните губы (губы принимают нейтральное положение).
5. Раскройте рот. Поднимите кончик языка к альвеолам (кончик языка касается альвеол). Опустите язык. Кончик языка лежит плоско во рту.
6. Широко раскройте рот, оттяните весь язык назад. Задняя спинка языка поднимается к мягкому нёбу. Опустите язык и продвиньте его вперед. Кончик языка касается нижних зубов. Не закрывайте рот.

Все упражнения выполняются по несколько раз перед зеркалом.

Фонетическое чтение текста. Сначала рекомендуется освоить правильное произношение читаемых слов. Необходимо обратить внимание на ударение и смысловую паузацию, на правильную интонацию; выработать автоматизированные навыки воспроизведения и употребления изученных интонационных структур, а также отработать темп чтения, затем прочитать весь текст.

Выполнение фонетических упражнений.

- Прослушивание упражнения с пленки (или в чтении преподавателя).
- Объяснение артикуляции корректируемого звука.
- Показ артикуляции звука преподавателем, подкрепленный наглядными пособиями (схемами, таблицами).
- Воспроизведение артикуляции звука студентами перед зеркалом под контролем преподавателя.
- Произнесение звука студентами хором и индивидуально.
- Прослушивание пленки и повторение каждого слова за диктором хором.
- Индивидуальное чтение упражнения студентами перед зеркалом под контролем преподавателя.
- Первое тренировочное чтение упражнения отдельными студентами при одновременном прослушивании упражнения всеми остальными студентами через наушники.
- Второе чтение тренировочного упражнения при участии всех студентов в исправлении ошибок.
- Контрольное чтение упражнения.

Заучивание слов. Заучиванию слов следует уделять 5-7 минут ежедневно. Вам рекомендуется выбрать один из способов заучивания слов. Заучивание слов *по своему поурочному словарю*. Лист тетради в словарики должен быть разделён пополам по вертикали. Слева пишется иностранное слово, справа - его перевод. Каждое слово следует прочитать вслух несколько раз вместе с его переводом. Затем закройте правую половину страницы с переводом и проверьте, насколько усвоены данные слова. Помечайте слова, которые трудно поддаются запоминанию. Когда все слова будут отработаны, попробуйте воспроизвести иностранные слова, оставив открытой только правую половинку страницы. Для слов, трудно поддающихся усвоению, подготовьте *карточки (приблизительно 2 на 4 сантиметра)*; с одной стороны карточки пишется иностранное слово, с обратной стороны - его перевод. Составьте стопку из 10-15 карточек и заучивайте их в течение дня, постепенно убирая карточки с запомнившимися словами.

Работа с видеоматериалами на иностранном языке. Шаг 1. Просмотрите видео без субтитров. Постарайтесь понять как можно больше. Не переживайте, если многое неясно. Ведь вы видите и слышите оригинальную речь, она просто обязана быть сложнее, чем обычные учебные тексты. Для начала просто слушайте. **Шаг 2.** Включите субтитры и просмотрите сюжет с ними. Просмотрите видео, время от времени используя паузу и читая транскрипцию. **Шаг 3.** Выпишите или подчеркните слова и фразы, которые вы не поняли при просмотре. Возможно, многие из них будут вам уже знакомы. В этом случае обратите

внимание на то, почему вы не смогли разобрать их. Подумайте, в чем разница между тем, как слова написаны на бумаге и тем, как они произнесены носителем языка. Возможно, вы отметите безударность слова, его сокращенное произношение, или необычную интонацию, которая повлияла на ваше восприятие. **Шаг 4.** Выучите незнакомые слова и фразы. Для этого можно использовать не только словарь. Если вы занимаетесь за компьютером, подключенным к сети Интернет, очень полезно использовать поисковые системы для того, чтобы просмотреть различные варианты использования слова. Помните, что некоторые словосочетания могут быть устойчивыми, и их прямой перевод будет отличаться от реального смысла. Постарайтесь быть максимально дотошными в этом вопросе. Представьте себя «текстовым детективом» и распутайте все загадки сюжета. **Шаг 5.** После того, как вы усвоили новые фразы и слова, просмотрите видео еще раз. При этом субтитры уже не используйте. Обратите внимание, насколько изменилась степень понимания. Наблюдайте за мимикой героев видео сюжета, обращайтесь внимание на то, как они произносят слова и предложения. Запоминайте их интонацию. **Шаг 6.** Убедитесь в том, что вы понимаете речь говорящего столь же хорошо, как понял бы носитель языка. Если все же остаются небольшие сомнения – просмотрите видео еще несколько раз, добиваясь понимания на 100%. Вернитесь к шагам 4 и 5, если это необходимо. **Шаг 7.** Прочитайте вслух транскрипцию. Если вы работаете без нее – повторите текст, следуя видеозаписи и используя паузу. Важно произносить слова и фразы с той же окраской и интонацией, как и на оригинальном видео. **Шаг 8.** В заключение уберите все учебные материалы и самостоятельно вслух поразмышляйте на тему, о которой был изученный сюжет. Постарайтесь также учесть интонацию и особенности произношения слов, которые вы отметили за время работы.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) перечень литературы – основная литература

1. Карпова Т. А. Английский язык [Электронный ресурс]: учеб. пособие для бакалавров, обучающихся по неязыковым направлениям / Т. А. Карпова. - 5-е изд., перераб. и доп. - ЭВК. - М. : КноРус, 2016. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ.
2. Soars L. New Headway Elementary. Student's Book [Текст] / L. Soars, J. Soars. - 4nd ed. - New York : Oxford University Press, 2019. - 159 с. : ил., цв. ил. ; 27 см. (25 экз.)

– дополнительная литература

1. Фонетика английского языка (английские звуки) : метод. указ. для самостоят. работы / сост. О. Н. Карабанова. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2012. - 31 с. (44 экз.)
2. English Phonetics for Beginners [Текст] : метод. указ. для самостоят. работы / сост. И. С. Шильникова. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2008. (96 экз.)

б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- <http://www.merriam-webster.com/>
- <http://dic.academic.ru/contents.nsf/mwc/>
- <http://www.tes.co.uk/>
- <http://www.twirpx.com/library/>

– <http://www.free-english.ru/>

В системе образовательного портала ИГУ (<http://educa.isu.ru/>) размещены методические материалы и задания по дисциплине Б1.В.08 «Практическая фонетика английского языка».

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Для реализации данной дисциплины используются специальные помещения:

- учебные аудитории для лекционных и семинарских занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации:

Аудитория на 16 посадочных мест, укомплектованная специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления информации большой аудитории:

экран ScreenMedia 180x180,

проектор – InFocus IN114,

Моноблок HP 2z362ea (Intel Core i5) .

ПО – Microsoft Windows 10, Microsoft Office Professional Plus 2010,

Kaspersky Endpoint Security

Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины «Практическая фонетика английского языка»;

- аудитории для организации самостоятельной работы:

Аудитория на 15 посадочных мест, укомплектованная специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации:

15 компьютеров (AMD Athlon64) с доступом к сети интернет,

1 компьютер оператора (AMD Athlon64),

ПО – Microsoft Windows 7,

Microsoft Office Professional Plus 2010,

1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях,

Архиватор RAR WinRAR 5,

Far Manager v3,

КонсультантПлюс: Версия Проф,

Kaspersky Endpoint Security

- помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования:

шкафы, расходные материалы,

6 ноутбуков,

4 переносных комплекта:

Экран на штативе ScreenMedia Apollo, проектор переносной – Epson EB-X24,

ноутбук HP 255 G7 (Intel Core i5),

ПО – Microsoft Windows 10 OEM, Microsoft Office Professional Plus 2010,

Kaspersky Endpoint Security

6.2. Программное обеспечение:

Операционные системы:

- Microsoft Windows (версии Vista, 7, 10)

- ALT Linux

Пакеты офисных приложений:

- Microsoft Office (ред. Professional Plus, Standard; вер. 2007, 2010, 2013)
- LibreOffice, OpenOffice

Интернет-браузеры:

- YandexBrowser
- Атом
- Mozilla Firefox
- Google Chrome

Прикладное ПО для работы с документами:

- Архиватор RAR WinRAR (5.x Версия Академическая)
- Far Manager
- Adobe Reader

Средства антивирусной защиты:

- Kaspersky Endpoint Security

Онлайн сервисы:

- Видео конференц система bbb.isu.ru (система BigBlueButton)
- Образовательный портал educa.isu.ru (система LMS Moodle)
- Видеохостинг cloud.isu.ru (система NextCloud)

6.3. Технические и электронные средства:

Электронные средства обучения по дисциплине Б1.В.08 «Практическая фонетика английского языка» размещены на образовательном портале ИГУ (<http://educa.isu.ru/>).

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий:

- работа в мультимедийном классе;
- работа в малых группах;
- обучающие игры (ролевые, имитационные, деловые, образовательные и др.);
- интерактивное занятие с применением видео- и аудиоматериалов.

Также в учебном процессе активно используются дистанционные образовательные технологии. По дисциплине Б1.В.08 «Практическая фонетика английского языка» на образовательном портале ИГУ educa размещены следующие виды дистанционных образовательных технологий:

- электронные учебники и методическая литература;
- электронные презентации, содержащие тематические иллюстрации по дисциплине «Практическая фонетика английского языка».

Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

№ п/п	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы//технологии дистанционного, интерактивного обучения	Количество часов
1	2	3	4	5
1	Общие сведения о фонетике английского	Практическое занятие	интерактивное занятие с	2

	языка.		применением аудиоматериалов; обучающая игра	
2	Система английских гласных.	Практическое занятие	интерактивное занятие с применением видео- и аудиоматериалов; работа в малых группах	8
3	Согласные звуки и звуковые явления.	Практическое занятие	интерактивное занятие с применением аудиоматериалов; работа в малых группах	8
4	Согласные звуки. Сонанты.	Практическое занятие	интерактивное занятие с применением аудиоматериалов	4
5	Чтение групп согласных в середине слов, в начале слов, в конце слов и на стыке слов.	Практическое занятие	интерактивное занятие с применением аудиоматериалов; обучающая игра	4
6	Слогоделение. Чтение ударных и безударных гласных. Звук [Ə]. Ударение в двусложных, трех- и четырехсложных словах, ударение в составных словах.	Практическое занятие	интерактивное занятие с применением аудиоматериалов; работа в малых группах	4
7	Интонационные явления. Деление распространенных предложений на смысловые группы. Связное чтение слов в предложении. Фразовое ударение.	Практическое занятие	интерактивное занятие с применением аудиоматериалов; работа в малых группах; обучающая игра	4
Итого часов:				34

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы (ОМ):

8.1.1. Оценочные материалы для текущего контроля

Текущий контроль осуществляется в виде контрольных мероприятий по темам дисциплины и во время устных ответов студентов на занятиях (устный опрос по теме, контрольное чтение).

Материалы для проведения текущего контроля знаний студентов:

№	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Контролируемые компетенции/ индикаторы
1.	Устный опрос	Тема № 1 «Общие сведения о фонетике английского языка»	УК-4 ИДК УК-4.2
2.	Устный опрос. Контрольное чтение Контрольная работа.	Тема № 2 «Система английских гласных»	УК-4 ИДК УК-4.2 ПК-1 ИДК ПК-1.2
3.	Устный опрос. Контрольное чтение	Тема № 3 «Согласные звуки и звуковые явления»	УК-4 ИДК УК-4.2
4.	Контрольное чтение	Тема № 4 «Согласные звуки. Сонанты»	УК-4 ИДК УК-4.2
5.	Контрольное чтение	Тема № 5 «Чтение групп согласных в середине слов, в начале слов, в конце слов и на стыке слов»	УК-4 ИДК УК-4.2
6.	Контрольное чтение Контрольная работа.	Тема № 6 «Слогоделение. Чтение ударных и безударных гласных. Звук [ə]. Ударение в двусложных, трех- и четырехсложных словах, ударение в составных словах».	УК-4 ИДК УК-4.2 ПК-1 ИДК ПК-1.2
7.	Контрольное чтение	Тема № 7 «Интонационные явления. Деление распространенных предложений на смысловые группы. Связное чтение слов в предложении. Фразовое ударение»	УК-4 ИДК УК-4.1 ИДК УК-4.3 ПК-1 ИДК ПК-1.2

Демонстрационный вариант теста для текущего контроля

**Демонстрационный вариант контрольной работы
Контрольная работа №1 «Гласные звуки» (Тема № 2)**

Задача: проверить знание коротких и долгих гласных звуков.

Время выполнения: 40 минут.

Place the following words to the grids according to their vowel sounds:

rich/ curl / death / month / shone / lawn / cart / suit / breathe / flashed / loom / herd / still / earn / hemmed / poured / torn / scene / cruise / floor / dock / just / would / don / sword / hoop / banned / rang / bin / love / hat / bird / stabbed / hood / farm / ought / ridge / ton / cloth / chalk / hoot / son / link / next / calm / germ / hymn / cab / wood / breath / creep / itch / blood / cough / should / could / black / said / / foot / ' monk / dog / stood / piece / arch / move / purr / feast / palm / pearl / edge / shopped / eve / barred / soup / leaf / bard / begged

Short vowel sounds

Pit [pit]	Pet [pet]	Pat [pæt]	Putt [pʌt]	Pot [po:t]	Put [pʊt]

Long vowel sound

peat [pi:t]	pert [pɜ:t]	part [pa:t]	port [po:t]	boot [bu:t]

Критерии оценки:

1. оценка «отлично» выставляется студенту, если выполнил правильно не менее 90 % задания, т.е. допустил не более 7 ошибок;
2. оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно выполнил 75% задания, т.е. допустил не более 19 ошибок, написал не менее 58 слов правильно;
3. оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если выполнил не менее 50% задания, т.е. допустил не более 37 ошибок, написал не менее 40 слов правильно;
4. оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил менее 50% задания, т.е. написал менее 39 слов правильно.

Демонстрационный вариант устного опроса

Устный опрос по теме 1 «Общие сведения о фонетике английского языка»

Формулировка задания: Answer the following questions about the English alphabet, letters and sounds, spelling and pronunciation.

1. How many letters are there in the English alphabet? How many vowels? How many consonants?
2. List all English vowels.
3. List all English consonants.
4. Which letters are called silent in English? Give some examples.
5. Which sounds are called voiced in English? Give some examples.
6. Which sounds are called voiceless in English? Give some examples.
7. Give the definition of 'homophones'.
8. How are the stressed syllables marked in English?
9. What is the difference between letters and sounds?

10. Which question do you ask if you don't know how to write a word?
 11. How do you understand in transcription that the vowel sound is short or long?

Критерии оценки устного опроса:

Критерии оценки	Оценка
Исчерпывающий, точный, грамотно сформулированный ответ, демонстрирующий хорошее знание и понимание вопросов темы.	отлично
Хорошее знание и понимание вопросов темы, но с незначительными неточностями.	хорошо
Наличие пробелов в усвоении основного материала, значительные неточности и ошибки в изложении ответа.	удовлетворительно
Незнание ответов на вопросы темы, отсутствие готовности к практическому занятию.	неудовлетворительно

**Демонстрационный вариант контрольного чтения
 Контрольное чтение по теме 3 «Согласные звуки и звуковые явления»**

Sounds [t] and [d].

Формулировка задания: Listen to the track (A 80) and prepare a good reading of these poems. Pay special attention to the pronunciation of the sounds [t] and [d]. Read the poems with the same intonation and pauses.

Two many twos

Tom and Tim were twins.
 Tom said to Tim, "Can I talk to you?"
 Tim said to Tom, "Ssh, wait a minute ..."
 One two is two
 Two twos are four
 Three twos are six
 Four twos are eight
 Five twos are ten..."
 Tom said to Tim, "And what are two fives?"
 Tim said to Tom, "Two fives? Don't ask me!"

A difficult daughter

Doctor Dixon said to his daughter Daria,
 "Don't go down town after dark – it's dangerous."
 Daria said, "Don't worry, Dad, I won't. You know, I never do.
 Next day when he came home for dinner, he said,
 "Daria, dear, you didn't go down town after dark, did you?"
 and she said, "No, Dad, I didn't."
 But she did.
 I don't know the details, but she definitely did.

Критерии оценки контрольного чтения:

Критерии оценки	Оценка
Речь воспринимается легко, необоснованные паузы отсутствуют, фразовое ударение и интонационные контуры соответствуют прослушанному английскому оригиналу, в произношении слов допускается 1 фонетическая ошибка.	5

Речь воспринимается легко, необоснованные паузы отсутствуют, фразовое ударение и интонационные контуры практически соответствуют прослушанному английскому оригиналу, в произношении слов допускаются 2-3 фонетических ошибки.	4
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы, фразовое ударение и интонационные контуры практически соответствуют прослушанному английскому оригиналу, в произношении слов допускаются 4-6 фонетических ошибок.	3
Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и / или в произношении допущено семь и более фонетических ошибок, или сделано более четырех фонетических ошибок, искажающих смысл (грубые ошибки).	2

8.1.2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации в форме зачета

Промежуточная аттестация проводится в форме устного зачета и включает следующие типы заданий:

- 1) прочитать ряд слов с разными звуками, найти слова с короткими / длинными гласными звуками, дифтонгами, непроносимыми буквами.
- 2) прочитать выразительно текст, соблюдая интонацию и паузы.

№	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Контролируемые компетенции/ индикаторы
1.	Контрольное чтение слов и текста, поиск определенных фонетических явлений	Разделы № 1-7	УК-4 ИДК _{УК-4.1} ИДК _{УК-4.2} ИДК _{УК-4.3} ПК-1 ИДК _{ПК-1.2}

**Демонстрационный вариант карточки для промежуточной аттестации (в форме зачета)
Card № 1**

1. Read the words with different sounds:

Swim, red, can, son, clock, full, about, happy, tree, can't, wall, too, bird, real, care, came, time, point, cold, now, baby, do, foot, go, hand, yes, cold, leave, more, now, pen, red, sister, ten, view, well, zero, shop, television, choose, jeans, thing, thank, then, climb, high, half.

2. From the list above, find the following sounds and give examples:

- a) short vowel sounds
- b) long vowel sounds
- c) diphthongs [aɪ], [əʊ], [eɪ], [ɔɪ], [ɪə], [eə], etc.

3. Find the words with silent letters, say which letters are silent.

4. Read the text with good intonation and pauses.

Weekend

What is weekend? It's Saturday and Sunday. During the week people don't have much time to spend together and they can't do what they want. On Saturdays and Sundays people usually have an opportunity to relax and to do the things they like. Most people in Britain work five days a week from Monday to Friday. Schools, colleges and universities are closed on Saturday and Sunday.

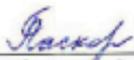
Most people in Britain work five days a week from Monday to Friday. Schools, colleges and universities are closed on Saturday and Sunday. Weekend starts on Friday evening when people leave work and wish each other a nice weekend. Those who work away from home may go home. People who stay at home at the weekend try to relax, enjoy themselves. On Friday night people like to go to a bar for the happy hour, or the theatre.

Критерии оценки устного ответа студента на зачете:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он выполняет фонетические упражнения в соответствии с нормами английского языка, демонстрирует знание состава гласных и согласных, принципов их классификации, правил звукобуквенных соответствий в изучаемом языке, соблюдает правила чтения гласных и согласных в различных положениях, использует правильно интонационные структуры в соответствии со смыслом и коммуникативной направленностью, демонстрирует навыки нормального темпа речи при сохранении правильного произнесения и употребления звуков (ответы студента достаточно правильные, ошибки практически отсутствуют);

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не показывает знания состава гласных и согласных, принципов их классификации, правил звукобуквенных соответствий в изучаемом языке, не соблюдает правила чтения гласных и согласных в различных положениях, используемые им интонационные структуры не соответствуют смыслу и коммуникативной направленности, не может продемонстрировать нормальный темп речи при сохранении правильного произнесения и употребления звуков (ответы студента неправильные, есть многочисленные ошибки, материал практических занятий не усвоен).

Разработчик:


(подпись)

доцент кафедры европейских языков Н.А. Паскова
(занимаемая должность) (Ф.И.О.)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учитывает рекомендации ОПОП 45.03.02 «Лингвистика» по направлению и профилю подготовки «Межъязыковая и межкультурная коммуникация в торгово-экономической сфере (китайский язык)».

Программа рассмотрена на заседании кафедры европейских языков
« 13 » мая 2024 г. Протокол № 9.

Зав. кафедрой  (И. С. Шильникова)

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.