



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
Институт филологии, иностранных языков и медиакоммуникации  
Факультет теоретической и прикладной филологии  
Кафедра русского языка и общего языкознания



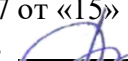
**Рабочая программа дисциплины**

**Б1.В.07 Написание и редактирование научного текста**

Направление подготовки **45.03.01 Филология**

Направленность (профиль) подготовки  
**«Прикладная филология: обеспечение эффективной письменной и  
устной коммуникации»**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**  
Форма обучения – **очная**

Согласовано с УМК ИФИЯМ  
Протокол № 7 от «15» марта 2022 г.  
Председатель  О.Л. Михалёва

Рекомендовано кафедрой  
русского языка и общего языкознания  
Протокол № 6 от «10» марта 2022 г.  
Зав. кафедрой Ташлыкова М.Б.

Иркутск 2022 г.

## Содержание

I.		Цели и задачи дисциплины	3
II.		Место дисциплины в структуре ОПОП	3
III.		Требования к результатам освоения дисциплины	3
IV.		Содержание и структура дисциплины	6
	4.1.	Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	6
	4.2.	План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	7
	4.3.	Содержание учебного материала	8
	4.3.1.	Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	10
	4.3.2.	Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	12
	4.4.	Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	13
V.		Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	13
	а)	перечень литературы	
	б)	периодические издания	
	в)	список авторских методических разработок	
	г)	базы данных, поисково-справочные и информационные системы	
VI.		Материально-техническое обеспечение дисциплины	15
	6.1.	Учебно-лабораторное оборудование	
	6.2.	Программное обеспечение	
	6.3.	Технические и электронные средства обучения	
VII.		Образовательные технологии	17
VIII.		Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	17

## **I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цель дисциплины** – формирование у студентов представления о научном стиле как особой функциональной разновидности современного русского литературного языка, развитие навыков создания и редактирования научных текстов различных жанров.

### **Задачи дисциплины:**

- изучение стилевых черт и языковых особенностей научного стиля;
- формирование представления о системе жанров научного стиля, специфике отдельных жанров;
- развитие умения анализировать и оценивать научные тексты;
- формирование навыков написания и литературной правки научных текстов;

## **II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

**2.1.** Учебная дисциплина «Написание и редактирование научного текста» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

**2.2.** Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Б1.В.03. Функциональное чтение: текст и смысл;
- Б1.О.11.02. Лексикология.

**2.3.** Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Б1.В.10. Коммуникативные качества хорошей речи;
- Б1.В.13. Функциональная стилистика;
- Б1.В.11. Социолингвистика.

Перечисленные последующие дисциплины предполагают наличие знаний о взаимосвязи языковых и экстралингвистических факторов, системе функциональных стилей русского языка, особенностях научного стиля, основных требованиях, предъявляемых к научному тексту.

Полученные в ходе освоения дисциплины «Написание и редактирование научного текста» знания, умения и навыки составляют основу для изучения характеристик других стилей русского языка, понимания необходимости соблюдения условий уместности речи, развития навыков анализа и оценки текста, редактирования текстов различных жанров.

## **III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ПК-1 – способен применять широкий спектр методов понимания и создания устных и письменных сообщений, включая электронные;
- ПК-4 – способен редактировать материалы СМИ;
- ПК-6 – способен осуществлять анализ информации и подготовку информационно-аналитических материалов.

**Перечень планируемых результатов обучения,  
соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
<i>ПК-1</i> способен применять широкий спектр методов понимания и создания устных и письменных сообщений, включая электронные	<i>ИДК ПК-1.1</i> Анализирует и структурирует информацию, сопоставляет различные сообщения, выделяя ключевые для решения профессиональных задач аспекты.	<b>Знать:</b> • систему функциональных стилей современного русского языка ;  <b>Уметь:</b> • определять стилевые характеристики текста, опираясь на анализ используемых в нём языковых средств;  <b>Владеть:</b> • навыками анализа и структурирования информации;
	<i>ИДК ПК-1.3</i> Разрабатывает тактику и стратегию будущего сообщения, отбирает языковые средства, способствующих их эффективной реализации.	<b>Знать:</b> • стилевые черты и нормы научного стиля;  <b>Уметь:</b> • отбирать языковые средства, необходимые для создания научных текстов различных жанров;  <b>Владеть:</b> • навыками написания научно-исследовательских работ;
<i>ПК-4</i> способен редактировать материалы СМИ	<i>ИДК ПК-4.1</i> Анализирует структуру, содержание материалов, ошибок и недочетов, которые необходимо исправить.	<b>Знать:</b> • требования, предъявляемые к научным текстам разных жанров;  <b>Уметь:</b> • выявлять речевые, грамматические, стилевые и логические ошибки;  <b>Владеть:</b> • навыками выявления и исправления обнаруженных недочётов;
<i>ПК-6</i> способен осуществлять анализ информации и подготовку информационно-	<i>ИДК. ПК 6.1</i> Осуществляет сбор, переработку и анализ информации для решения задач, поставленных	<b>Знать:</b> • основные принципы сбора и структурирования информации в научном тексте;

аналитических материалов.	руководителем.	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировать и решать научные задачи;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками анализа и описания эмпирического материала, используемого в исследовании;</li> </ul>
	<p><i>ИДК.ПК 6.2.</i> Подбирает источники и литературу по теме обзора, доклада, аналитической справки; готовит информационно-аналитические материалы (обзор, доклад, аналитическую справку и т.д.).</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные источники научной информации, наукометрические базы данных;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать поисковые возможности наукометрических баз данных (Elibrary, Web of science, Scopus);</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками анализа представленной в научных источниках информации, отбора необходимых для научного исследования сведений;</li> </ul>
	<p><i>ИДК. ПК 6.4.</i> Проводит редактирование текста, анализ и оценку выводов и рекомендаций.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные принципы редактирования текста;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• редактировать и корректировать текст в соответствии с замечаниями и комментариями научного руководителя;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками анализа, выявления и исправления ошибок различного типа;</li> </ul>

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Форма промежуточной аттестации – зачёт с оценкой.

##### 4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	семестр	Всего часов	Из них – практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
					Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа	
					Лекции	Семинарские (практические занятия)	Консульт ации		
1.	Научный стиль как функциональная разновидность современного русского языка		4		2	2			Устный опрос
1.1.	Обобщённость и точность как стилевые черты научного стиля		4		2	2			Самостоятельная работа №1
1.2.	Объективность и логичность как стилевые черты научного стиля		4		2	2			Самостоятельная работа №1
1.3.	Объективность и логичность как стилевые черты научного стиля		4		2	2			Самостоятельная работа №1
1.4.	Объективность и логичность как стилевые черты научного стиля		4		2	2			Самостоятельная работа №1
2.1.	Модели научного текста		4		2	2			Тренинг
2.2.	Структура научно-исследовательской работы студента		12		6	6	4		Деловая игра; самостоятельная работа №2
3	Подстили и жанры научного стиля		4		2	2	4		Устный опрос; конспект; аннотация
4	Редактирование научных текстов		4		2	2			Самостоятельная работа №3

#### 4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела / темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение СР
		Вид СР	Сроки	Трудоемкость (в часах)		
3	Структура научно-исследовательской работы студента	Поиск статей в наукометрических базах данных; создание теоретического обзора по проблеме	11 неделя семестра	4	Домашняя самостоятельная работа	Презентация «Структура научно-исследовательской работы» на портале belca.isu.ru
3	Подстили и жанры научного стиля	Анализ научной литературы; подготовка конспекта по теме «Научно-учебный и научно-популярный подстили научного стиля»	13 неделя семестра	2	Конспект	М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский, «Стилистика русского языка»
3	Подстили и жанры научного стиля	Написание аннотации научного текста	15 неделя семестра	2	Эссе (аннотация)	Презентация «Жанры научного стиля» на портале belca.isu.ru
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час) – 8						
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)						

### **4.3. Содержание учебного материала**

#### **1. Научный стиль как функциональная разновидность современного русского языка**

Функциональная стилистика как наука, в рамках которой изучаются функциональные разновидности литературного языка. Понятие функционального стиля. Совокупность экстралингвистических факторов, формирующих специфику определённого функционального стиля. Научный стиль как функциональная разновидность языка, традиционно закреплённая за сферой науки. Стилиевые черты научного стиля: обобщённость и абстрактность, точность, объективность, логичность.

##### **1.1. Обобщённость и абстрактность как стилиевые черты научного стиля**

Абстрактность как характеристика научной информации. Языковые средства выражения абстрактности и обобщённости: абстрактные существительные, использование конкретных существительных для обозначения общих понятий, использование форм настоящего вневременного времени, преобладание существительных над глаголами.

##### **1.2. Точность как стилиевая черта научного стиля**

Точность как необходимая характеристика научной информации. Средства выражения точности в научном стиле: термины, общенаучная лексика, производные предлоги, предложения с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами, цепочки существительных в Р.п. Вынужденные повторы и тавтологии как средства обеспечения точности речи. Цитаты и ссылки на авторитетные источники как необходимое условие соблюдения точности речи.

##### **1.3. Объективность как стилиевая черта научного стиля**

Объективность научной информации. Объективность в русскоязычном научном тексте. Средства обеспечения объективности научного текста: безличные и неопределённо-личные предложения, пассивные конструкции, активное использование отглагольных существительных, употребление авторского «мы».

##### **1.4. Логичность как стилиевая черта научного стиля**

Логичность научного текста на уровне макро- и микроструктуры текста. Средства обеспечения логичности на уровне микроструктуры: сложноподчинённые предложения, скрепы, местоимения и повторы. Обеспечение логичности макроструктуры научного текста: построение научной работы в соответствии со схемой «тезис–доказательство – вывод», «введение–основная часть– заключение»; рубрикация частей научной работы.

Логические ошибки в научных текстах: нарушение закона тождества, сопряжение неоднородных понятий, сопоставление несопоставимых понятий; нарушение законов противоречия и исключённого третьего; нарушение закона достаточного основания, несоответствие посылки и следствия, порочный круг в обосновании. Требования к аргументам.

#### **2. Структура и принципы построения научного текста**

##### **2.1. Модели научного текста**

Принцип триады как основополагающий принцип построения научного текста. «Гамбургер-модель» научного текста: основные составляющие и их соотношение. Модель пятиабзацного эссе как основа для создания научно-исследовательской работы любого объёма.



## **2.2. Структура научно-исследовательской работы студента**

Алгоритм научного исследования. Основные составляющие научно-исследовательской работы студента: введение, основная часть, заключение.

Компоненты введения: актуальность, предмет и объект исследования, цели и задачи работы. Проблемы определения актуальности работы. Разница между предметом и объектом исследования. Основные принципы формулировки цели и задач исследования.

Основная часть исследования: работа с теоретическими источниками и анализ эмпирического материала. Написание теоретической части работы: отбор и анализ источников, принципы построения аналитического обзора, способы ссылки на научные источники (цитирование и парафраз). Правила цитирования и парафраза. Оформление цитат. Поиск источников. Наукометрические базы данных (Elibrary, Web of science, Scopus). Поиск в наукометрических базах данных.

Создание практической части работы: методы сбора и анализа материала, принципы классификации выявленных элементов.

Заключение как форма обобщения результатов исследования: принципы построения заключения, сходство структуры введения и заключения.

## **3. Подстили и жанры научного стиля**

Подстили научного стиля: собственно научный, научно-учебный, научно-популярный. Основные лингвистические и экстралингвистические отличия каждого из подстилей. Жанры научно-учебного подстиля. Жанры научно-популярного подстиля. Жанры собственно научного подстиля: научная статья, тезисы, монография, доклад, диссертационное исследование и т.д.

Основные характеристики статьи как жанра научного стиля. Структура научной статьи. Аннотация как обязательный элемент статьи; принципы написания аннотации. Виды научных статей: исследовательская статья, обзор, рецензия и т.д.

## **4. Редактирование научных текстов**

Принципы и правила редактирования научных текстов. Анализ и оценка качества текста. Выявление ошибок различного типа: орфографических, пунктуационных, речевых, грамматических, стилистических. Исправление ошибок и недочётов. Коммуникация с автором научного текста как необходимое условие корректного редактирования.

Авторедактирование: самостоятельный анализ собственного текста и работа с замечаниями научного руководителя.

#### 4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции и индикаторы
			Всего часов	Из них – практическа я подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	1	Научный стиль как функциональная разновидность современного русского языка	2		Устный опрос	ПК-1.ПК-1.1. ПК- 1.3 ПК-4. ПК-4.1. ПК-6. ПК 6.1. ПК 6.2. ПК 6.4.
2	1.1. 1.2.	Обобщённость и точность как стилевые черты научного стиля	2		Самостоятельная работа №1	ПК-1.ПК-1.1. ПК- 1.3 ПК-4. ПК-4.1. ПК-6. ПК 6.1. ПК 6.2. ПК 6.4.
3	1.3. 1.3.	Объективность и логичность как стилевые черты научного стиля	2		Самостоятельная работа №1	ПК-1.ПК-1.1. ПК- 1.3 ПК-4. ПК-4.1. ПК-6. ПК 6.1. ПК 6.2. ПК 6.4.
4	2.1.	Модели научного текста	2		Тренинг	ПК-1.ПК-1.1. ПК- 1.3 ПК-4. ПК-4.1. ПК-6. ПК 6.1. ПК

						6.2. ПК 6.4.
5	2.2.	Написание введения научно-исследовательской работы	2		Деловая игра; самостоятельная работа №2	ПК-1.ПК-1.1. ПК-1.3 ПК-4. ПК-4.1. ПК-6. ПК 6.1. ПК 6.2. ПК 6.4.
6	2.2.	Написание теоретической части исследования	2		Деловая игра; самостоятельная работа №2	ПК-1.ПК-1.1. ПК-1.3 ПК-4. ПК-4.1. ПК-6. ПК 6.1. ПК 6.2. ПК 6.4.
7	2.2.	Создание практической части исследования. Написание заключения	2		Деловая игра; самостоятельная работа №2	ПК-1.ПК-1.1. ПК-1.3 ПК-4. ПК-4.1. ПК-6. ПК 6.1. ПК 6.2. ПК 6.4.
8	3	Подстили и жанры научного стиля. Статья как жанр научного стиля	2		Устный опрос; конспект; аннотация	ПК-1.ПК-1.1. ПК-1.3 ПК-4. ПК-4.1. ПК-6. ПК 6.1. ПК 6.2. ПК 6.4.
9	4	Редактирование научных текстов	2		Самостоятельная работа №3	ПК-1.ПК-1.1. ПК-1.3 ПК-4. ПК-4.1. ПК-6. ПК 6.1. ПК 6.2. ПК 6.4.

#### 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1.	Поиск источников. Наукометрические базы данных	Поиск статей в наукометрических базах данных в соответствии с предложенным заданием; создание теоретического обзора по проблеме	ПК-1 ПК-4 ПК-6	ПК-1.1. ПК-1.3 ПК-4.1. ПК 6.1. ПК 6.2. ПК 6.4.
2.	Подстили научного стиля	Подготовка конспекта по теме «Научно-учебный и научно-популярный подстили научного стиля»	ПК-1 ПК-4 ПК-6	ПК-1.1. ПК-1.3 ПК-4.1. ПК 6.1. ПК 6.2. ПК 6.4.

#### 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Основной формой самостоятельной работы в рамках курса «Написание и редактирование научного текста» является внеаудиторная самостоятельная работа. Самостоятельная работа предполагает, во-первых, **реферирование** справочных материалов и фрагментов учебных пособий в соответствии с заданием преподавателя.

**Реферирование** – это процесс переработки и изложения информации в письменной форме, предполагающий, во-первых, чтение и анализ исходного текста с целью понимания его содержания, во-вторых, осуществление операций над текстом первоисточника: его фрагментация, выделение основной и второстепенной информации. Наконец, необходимо осуществить свертывание, сокращение, обобщение, компрессию выделенной основной фактологической информации. Изложенный материал при этом может иметь структуру, идентичную структуре реферируемого фрагмента, или иную композицию, соответствующую требованиям логики изложения.

Ещё одной предлагаемой формой самостоятельной работы является **информационный поиск в наукометрических базах данных** (Elibrary, Web of science, Scopus). Такой вид работы предполагает выявление необходимых элементов (статей, авторов) в массиве данных с помощью специально настраиваемых поисковых запросов, что является одним из важнейших навыков при работе в современной информационной среде. На основе найденных исследований студент должен составить небольшой теоретический **обзор – конспект**, обобщающий представленные в статьях точки зрения на какую-либо научную проблему.

Все задания для самостоятельной работы с подробными комментариями размещены на портале [belca.isu.ru](http://belca.isu.ru).

#### 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Программой дисциплины курсовые работы не предусмотрены.

### V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

#### а) перечень литературы

##### основная литература

1. Михалёва, О. Л. Стилистика и культура речи: коммуникативные качества хорошей речи [Текст] : учеб. пособие / О. Л. Михалёва, О. М. Зайцева ; рец.: М. Б. Ташлыкова, Ю. А. Арская ; Иркутский гос. ун-т, Фак. филолог. и журн. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2013. - 189 с. ; 20 см. - Библиогр.: с. 178-184. - ISBN 978-5-9624-0936-8 : 331.00 р., 331.00 р. (30 ЭКЗ.)

2. Михалёва, О. Л. Стилистика и культура речи: коммуникативные качества хорошей речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. Л. Михалёва. - ЭБК. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2013. - Режим доступа: ЭЧЗ "Библиотех". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9624-0936-8 : 50.00 р.

3. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка : Учеб. для студ. вузов / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - М. : Флинта : Наука, 2008. - 463 с. : ил. ; 21 см. - Библиогр.: с. 451-463. - ISBN 978-5-9765-0256-7. - ISBN 978-5-02-034758-8 : 270.31 р., 228.00 р. (31 ЭКЗ.)

##### дополнительная литература

1. Гвоздев, А. Н. Очерки по стилистике русского языка [Текст] : научное издание / А. Н. Гвоздев. - 4-е изд., стер. - М. : КомКнига, 2005. - 408 с. : портр. ; 22 см. - (Лингвистическое наследие XX века). - ISBN 5-484-00009-2 : 280.92 р. (1 ЭКЗ.)

2. Десяева, Н. Д. Стилистика современного русского языка : учеб. пособие / Н. Д. Десяева, С. А. Арефьева. - М. : Академия, 2008. - 271 с. ; 21 см. - (Высшее профессиональное образование: Педагогические специальности). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-7695-4075-2 : 310.75 р. (3 ЭКЗ.)

3. Дроняева, Т. С. Стилистика современного русского языка [Текст] : практикум: Для студентов, аспирантов, преподавателей- филологов / Т. С. Дроняева, И. В. Бирюкова, Н. И. Клушина. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта, Наука, 2003. - 183 с. ; 21 см. - Библиогр.: с.142-146. - ISBN 5-89349-303-6 : 79.80 р. (1 ЭКЗ.)

4. Кожина, М. Н. Речеведение. Теория функциональной стилистики [Текст] : избр. тр. / М. Н. Кожина. - М. : Флинта : Наука, 2014. - 621 с. : 1 л. портр. ; 21 см. - (Стилистическое наследие). - ISBN 978-5-9765-1813-1. - ISBN 978-5-02-038542-9 : 641.01 р. (1 ЭКЗ.)

5. Москвин, В. П. Стилистика русского языка [Текст] : теоретич. курс: Учеб. пособие для студ. вузов / В. П. Москвин. - 4-е изд., перераб. и доп. - Ростов н/Д : Феникс, 2006. - 631 с. ; 21 см. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 625-627. - ISBN 5-222-08125-7 : 179.00 р. (1 ЭКЗ.)

6. Розенталь, Д. Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика [Текст] : научное издание / Д. Э. Розенталь. - 2-е изд., перераб. - М. : Оникс : Мир и образование, 2007. - 415 с. ; 21 см. - ISBN 978-5-488-01065-9. - ISBN 978-5-94666-361-8 : 140.25 р., 150.00 р., 161.00 р., 181.00 р. (6 ЭКЗ.)

7. Солганик, Г. Я. Практическая стилистика русского языка [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / Г. Я. Солганик. - М. : Академия, 2006. - 298 с. ; 21 см. - (Высшее профессиональное образование : филология). - Библиогр.: с. 293-296. - ISBN 5-7695-2831-1 : 248.40 р. (24 ЭКЗ.)

8. Солганик, Г. Я. Стилистика современного русского языка и культура речи [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / Г. Я. Солганик, Т. С. Дроняева. - 4-е изд., испр. - М. : Академия, 2007. - 252 с. ; 21 см. - (Высшее профессиональное образование: Филология). - ISBN 978-5-7695-3640-3 : 152.28 р. (24 ЭКЗ.)

9. Степанов, А. В. Практическая стилистика русского языка : лекции с упражнениями / А. В. Степанов ; Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Филолог. фак. . - М. : Изд-во МГУ, 2005. - 176 с. : ил. ; 21 см. - ISBN 52211-04453-3 : 109.14 р. (1 ЭКЗ.)

## **б) периодические издания**

Вопросы языкознания  
Филологические науки  
Сибирский филологический журнал

## **в) список авторских методических разработок**

Методические материалы по курсу «Написание и редактирование научного текста» размещены на образовательном портале [belca.isu.ru](http://belca.isu.ru)

## **г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы**

### **Корпуса русского языка**

1. <http://www.ruscorpora.ru/>  
<http://www.ruscorpora.ru/corpora-other.html>  
Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме
2. <http://www.slaviska.uu.se/korpus.htm>  
Упсальский корпус русского языка
3. <http://www.sfb441.uni-tuebingen.de/b1/rus/korpora.html>  
Тюбингенский корпус русского языка

4. <http://cfrl.ru/>  
Машинный фонд русского языка
5. <http://www.philol.msu.ru/~lex/corpus/>  
Компьютерный корпус текстов русских газет конца XX века

### **Электронные библиотеки**

1. [Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU](http://eLIBRARY.RU)
2. [Коллекция журналов издательства «НАУКА»](#)
3. [Журналы Института научной информации по общественным наукам \(ИНИОН РАН\)](#)
4. [Университетская информационная система РОССИЯ \(УИС РОССИЯ\)](#)
5. [Журнал Science издательства American Association for the Advancement of Science \(AAAS\)](#)
6. <http://www.philology.ru/>  
Библиотека филологических текстов (статей, монографий)
7. <http://philologos.narod.ru/>  
Материалы по теории языка и литературы
8. <http://www.scribd.com/>  
База письменных документов (научных статей, монографий, художественных текстов etc.) на разных языках
9. <http://ellib.library.isu.ru>  
Электронная библиотека «Труды ученых ИГУ»
10. <http://library.cjes.org>  
Библиотека Центра экстремальной журналистики

### **Другие сайты**

10. <http://www.gramota.ru>  
Словари и справочники, представленные на портале
11. <http://www.grammar.ru>  
Словари и справочники, представленные на портале
12. <http://linguistlist.org/>  
«The world's largest online linguistic resource»: информация о конференциях, публикации, каталог ссылок на другие лингвистические ресурсы etc.
13. <http://www.ruthenia.ru/web/rusweb.html>  
«Русистика на Вебе»: ссылки на сайты филологических факультетов, отделений русистики и славистики
14. <http://educa.isu.ru/>; [belca.isu.ru](http://belca.isu.ru)  
Образовательный портал Иркутского государственного университета, образовательный портал ИФИЯМ

**И т.д.**

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Учебно-лабораторное оборудование.**

<p><b>Специальные помещения</b></p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и</p>	<p><b>Оборудование аудитории</b></p> <p><b>Мебель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специализированная учебная мебель на 78 посадочных мест;</li> <li>• стол-кафедра – 1 шт.;</li> <li>• стол преподавателя – 1 шт.; стул – 1 шт.</li> </ul>
---	--

семинарского типа.	<p><b>Доска</b> настенная магнитно-меловая, одноэлементная – 1 шт.;</p> <p><b>Технические средства обучения</b>, служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стационарный ПК – 1 шт.;</li> <li>• проектор Epson EB-X10;</li> <li>• экран Digis;</li> <li>• колонки Sven.</li> </ul> <p><b>Учебно-наглядные пособия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• презентации в формате Microsoft Power Point по каждой теме РПД дисциплины.</li> </ul> <p><b>Программное обеспечение:</b> офисный пакет приложений Microsoft Office (в т.ч. программа Microsoft Power Point для создания и демонстрации презентаций, иллюстраций и других учебных материалов по дисциплине).</p>
<p><b>Специальные помещения</b></p> <p>Компьютерный класс (учебная аудитория) для групповых и индивидуальных консультаций, организации самостоятельной работы, в том числе научно-исследовательской.</p>	<p><b>Оборудование аудитории</b></p> <p><b>Мебель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специализированная учебная мебель на 25 посадочных мест;</li> <li>• стол-кафедра – 1 шт.;</li> <li>• стол преподавателя – 1 шт.; стул – 1 шт.</li> </ul> <p><b>Технические средства обучения</b>, служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стационарный ПК с неограниченным доступом к сети Интернет – 20 шт.;</li> <li>• принтер – 1;</li> <li>• сканер – 1;</li> <li>• колонки Sven.</li> </ul> <p><b>Программное обеспечение:</b> офисный пакет приложений Microsoft Office</p>

Специализированное учебное оборудование не используется.

## 6.2. Программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подробная информация размещена на сайте ИГУ)

№ п/п	Наименование
1.	Adobe Reader DC 2019.008.20071
2.	IrfanView 4.42
3.	Foxit PDF Reader 8.0
4.	Google Chrome
5.	Java 8
6.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition. 250-499.
7.	Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level
8.	Mozilia Firefox
9.	Office 365 ProPlus for Students
10.	OpenOffice 4.1.3
11.	Opera 45



12.	PDF24Creator 8.0.2
13.	Skype 7.30.0
14.	VLC Player 2.2.4
15.	WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc.
16.	7zip 18.06

### **6.3. Технические и электронные средства:**

Авторские презентации к лекциям и практическим занятиям, фрагменты вебинаров и открытых лекций по проблематике.

С подробным перечнем можно ознакомиться по ссылке:

<https://belca.isu.ru/course/view.php?id=2911>

## **VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:**

Преподавание дисциплины осуществляется в форме лекционных и практических занятий, а также включает самостоятельную работу студентов по освоению теоретического и дидактического материала. Промежуточная отчетность предполагает выполнение самостоятельных и контрольных работ, тестов для проверки усвоения пройденной темы.

В ходе проведения практических занятий используются кейс-технологии, дискуссии, саморедактирование и взаимное редактирование, устные выступления с презентациями в формате Power Point, задания с использованием электронного стилистического тренажера, с использованием справочных ресурсов интернета, Национального корпуса русского языка и т.п.

Используются интерактивные формы проведения занятий (деловые и ролевые игры, компьютерные симуляции, тренинги) с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. Широко применяются мультимедийные средства. Сетевые компьютерные технологии включают использование ресурсов Интернет и виртуального университета.

## **VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **Оценочные средства для входного контроля**

Для обеспечения входного контроля используется тест, ориентированный на проверку остаточных знаний, полученных во время обучения на первом курсе.

### **Примерная программа, на основе которой формулируются вопросы для самостоятельной работы**

- Язык как система. Уровни языка. Языковые единицы разных уровней.
- Синтагматические, парадигматические, иерархические отношения между языковыми единицами.
- Структура национального языка. Литературный язык. Признаки литературного языка. Формы кодифицированного литературного языка.
- Лексическая система русского языка. Стилистически окрашенная и нейтральная лексика. Лексика с точки зрения её отнесённости к определённым функциональным стилям.
- Язык как явление социальное и психологическое. Влияние социальных факторов на язык.
- Язык и мышление. Взаимообусловленность языка и мышления. Когнитивная функция языка.

- Коммуникация как многоаспектный процесс, определяемый различными факторами. Социальные факторы, влияющие на коммуникацию.

### Оценочные средства текущего контроля

Текущий контроль за усвоением содержания дисциплины осуществляется в следующих формах:

- тематический опрос студентов на практических занятиях;
- выполнение заданий, ориентированных на усвоение требований к структуре научного текста;
- выполнение самостоятельных работ (в том числе домашних);
- учебные тренинги и деловые игры;
- выступления (с презентацией) реферативного характера;
- обсуждение отдельных вопросов курса в консультационном режиме.

### Самостоятельная работа № 1

**Прочитайте данный отрывок. Найдите в нём все языковые средства, обеспечивающие реализацию абстрактности, обобщённости, логичности, объективности и точности, характерных для научного стиля.**

Так как предметом анализа в нашем исследовании являются дейктики с пространственной семантикой, необходимо остановиться на дифференциации единиц пространственного дейксиса. В русском языке они разделяются на **элементы ближнего (ВОТ, ЭТОТ, ЗДЕСЬ, ТУТ) и дальнего дейксиса (ВОН, ТОТ, ТАМ)** в соответствии с расположением места / объекта, на который они указывают.

Традиционно дейктические знаки рассматриваются как элементы, отличающиеся по своим семантическим свойствам от полнозначных слов. В качестве специфических характеристик дейктиков обычно отмечают следующие:

- **ситуативность**, то есть непосредственная связь с ситуацией, вне которой элемент не может быть интерпретирован [Кацнельсон, 2011, с. 5];
- **эгоцентризм**, то есть обязательная соотнесённость используемого элемента с позицией субъекта речи: «Фигура говорящего организует <...> систему дейктических слов языка» [Апресян, 1986, с. 7];
- **субъективность**, заключающаяся в том, что внешний объект определяется не по каким-либо присущим ему характеристикам, а «по совершенно случайному для него признаку соотнесённости с говорящим лицом» [Кацнельсон, 2011, с. 6];
- **мгновенность и эфемерность актуального значения**, т.е. отсутствие какого-либо инвариантного набора признаков обозначаемого объекта [Кацнельсон, 2011, с. 5-6].

Данные свойства обуславливают, с одной стороны, невозможность употребления дейктиков без ориентации на фигуру говорящего / наблюдателя, именно поэтому они являются одним из средств выражения субъективности в языке [Бенвенист, 1974, с. 295]. Дейктические единицы позволяют исследователю реконструировать перспективу говорящего и, следовательно, **помогают лучше понять особенности осмысления окружающего мира субъектом речи**: «Именно неразрывная связь дейктических элементов с говорящим субъектом, с «человеческим фактором» в языке делает исследование дейктических механизмов одним из основных объектов анализа «антропологической лингвистики» [Человеческий фактор ... , 1992, с. 156].

С другой стороны, данные характеристики обуславливают высокую степень неопределённости значения дейктиков. Как представляется, именно эти свойства создают большой потенциал для развития у дейктических единиц новых значений / функций.

### Самостоятельная работа № 2

На портале Elibrary найдите все статьи, посвящённые функциям дискурсивных слов в устной речи, опубликованные в последние 5 лет. Выберите среди них только статьи, опубликованные в периодических журналах. Проанализируйте 7-10 статей с наиболее высоким индексом цитируемости. На основе их анализа составьте теоретический обзор (сопоставительную таблицу), отражающий а) представления авторов о дискурсивных словах; б) анализируемые единицы в) описываемые функции данных единиц.

### Самостоятельная работа № 3

В предложенном ниже тексте отметьте все ошибки и недочёты (в том числе связанные с форматированием) и опишите их. Отредактируйте данный текст.

Тема настоящей курсовой работы – «Product Placement», роль рекламы в книгах.

Целью рекламы является максимально допустимая связь между продавцом и покупателем, связывающая эти два лица в самые короткие сроки. Отношения между двумя заинтересованными сторонами стимулирует Посредник, т.е. рекламопроизводитель, который создал новое направление в рекламе- **Product Placement**. Развитие российского книгоиздания по рыночным законам в конце XX века привело к ряду важных проблем. Как и за рубежом, в книжном бизнесе современной России наметилась отчетливая тенденция к употреблению в книгах рекламы- книжный **Product Placement**.

**Актуальность темы** курсовой работы в том, что эффективность прямой рекламы (телевидение, радио, баннеры и т.д.) в последние годы резко снижается. В таких условиях рекламным и маркетинговым службам компаний становится затруднительным и все более затратным привлекать новых клиентов, поддерживать известность своего бренда среди целевой аудитории за счет традиционных способов рекламы. К тому же потребители стали менее восприимчивыми к рекламе. Вышеобозначенная социальноэкономическая ситуация породила принципиально новую исследовательскую проблему – место книжной рекламы, ее особенности по сравнению с другими рекламными коммуникациями, ее социолингвистические параметры. Таким образом, дополнительную актуальность получает углубленное изучение темы рекламы в книгах, так как именно в правильном использовании потенциала книжной рекламы в новых условиях видится один из способов выхода из кризиса, свойственного книгоиздательской сфере.

**Объектом** данного исследования является сфера книжного бизнеса.

В качестве **предмета исследования** выступают языковые средства, воздействующие на сознание человека.

**Целью исследования** является изучение рекламы в книгах и воздействие этой рекламы.

### Деловая игра «Презентация научной работы»

Студенты делятся на группы по 3-4 человека, каждая группа выбирает тему для научной работы.

Список возможных тем:

- Стратегия безопасного поведения детей в лесу (на примере сказки «Красная шапочка»)
- Котики и собачки: сопоставительный анализ характеристик поведения

- Совместный труд как ключевой фактор преодоления конфликтов (на примере мультфильма «Простоквашино»)
- Особенности функционирования выражения я вас услышал в современной речи
- Лирическая героиня Верки Сердючки: особенности образа
- Обеспечение безопасности питания в студенческой столовой

Каждая из групп за 30 минут должна сформулировать обоснование актуальности своего исследования, его предмет, объект, цели и задачи. Затем каждая команда выступает с презентацией своей темы, участники других команд задают им вопросы/высказывают замечания по поводу содержания выступления.

## **Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена)**

### **Список вопросов к экзамену**

1. Функциональная стилистика как наука, в рамках которой изучаются функциональные разновидности литературного языка. Понятие функционального стиля. Совокупность экстралингвистических факторов, формирующих специфику определённого функционального стиля.
2. Научный стиль как функциональная разновидность языка, традиционно закреплённая за сферой науки. Стилиевые черты научного стиля: обобщённость и абстрактность, точность, объективность, логичность.
3. Обобщённость и абстрактность как стилиевые черты научного стиля. Абстрактность как характеристика научной информации. Языковые средства обеспечения абстрактности и обобщённости.
4. Точность как стилиевая черта научного стиля. Точность как необходимая характеристика научной информации. Лексические средства обеспечения точности в научном стиле.
5. Точность как стилиевая черта научного стиля. Грамматические средства обеспечения точности в научном стиле
6. Объективность как стилиевая черта научного стиля. Объективность научной информации. Объективность в русскоязычном научном тексте.
7. Лексические и грамматические средства обеспечения объективности научного текста.
8. Логичность как стилиевая черта научного стиля. Логичность научного текста на уровне макро- и микроструктуры текста.
9. Логичность как стилиевая черта научного стиля. Средства обеспечения логичности на уровне микроструктуры.
10. Логичность как стилиевая черта научного стиля. Обеспечение логичности макроструктуры научного текста.
11. Основные логические ошибки в научных текстах. Требования к аргументам.
12. Модели научного текста. Принцип триады как основополагающий принцип построения научного текста. «Гамбургер-модель» научного текста. Модель пятиабзачного эссе.
13. Структура научно-исследовательской работы студента. Алгоритм научного исследования. Основные составляющие научно-исследовательской работы.
14. Компоненты введения: актуальность, предмет и объект исследования, цели и задачи работы.
15. Работа с теоретическими источниками. Отбор и анализ источников, принципы построения аналитического обзора, способы ссылки на научные источники

16. Наукометрические базы данных (Elibrary, Web of science, Scopus). Поиск в наукометрических базах данных.
17. Анализ эмпирического материала. Методы сбора и анализа материала, принципы классификации выявленных элементов.
18. Заключение как форма обобщения результатов исследования: принципы построения заключения, сходство структуры введения и заключения.
19. Подстили научного стиля: собственно научный, научно-учебный, научно-популярный. Основные лингвистические и экстралингвистические характеристики подстилей.
20. Жанры научно-учебного и научно-популярного подстилей: краткая характеристика.
21. Жанры собственно научного подстиля: краткая характеристика.
22. Основные характеристики статьи как жанра научного стиля. Структура научной статьи.
23. Редактирование научных текстов. Принципы и правила редактирования научных текстов.
24. Анализ и оценка качества текста. Выявление ошибок различного типа. Исправление ошибок и недочётов.

**Разработчик:**

  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

доцент  
\_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

А.А.Рачёва  
\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и общего языкознания  
(наименование)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология «Прикладная филология: обеспечение эффективной письменной и устной коммуникации».

«10» марта 2022 г.

Протокол №6 Зав.кафедрой Ташлыкова М.Б. Ташлыкова

*Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.*