



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра психологии и педагогики дошкольного образования



Директор _____ **А.В. Семиров**

«17» марта 2022 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины (модуля) **Б1.В.06 Сенсорное развитие детей дошкольного возраста**

Направление подготовки **44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки **Психология и педагогика дошкольного образования**

Квалификация (степень) выпускника - **Бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Согласовано с УМС ПИ ИГУ

Протокол № 7 от «11» марта 2022 г.

Председатель _____ **М.С. Павлова**

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 7 от «09» марта 2022 г.

Зав. кафедрой _____ **О.Ю. Зайцева**

Иркутск 2022 г.

I. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Сенсорное развитие детей дошкольного возраста» является содействие становлению профессиональных компетенций к психолого-педагогической деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования и воспитательных программы для детей, в том числе, с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с педагогическим типом профессиональной деятельности, а также сопровождение, бакалавров по данному направлению.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать базовую систему научных знаний в области современных концепций и актуальных проблем сенсорного развития детей дошкольного возраста.
2. Содействовать развитию профессиональной направленности в индивидуализации обучения, развития и воспитания обучающихся в области сенсорной направленности, в том числе с особыми образовательными потребностями, с учетом неравномерности психологического развития.
3. Участвовать в реализации психологического сопровождения психолого-педагогической деятельности по сенсорному развитию детей.
4. Выстраивать (совместно с педагогом и другими специалистами) индивидуальную траекторию сенсорного развития личности ребенка (обучающегося) в соответствии с учетом их особенностей и образовательных потребностей.

II. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

2.1. Учебная дисциплина «Сенсорное развитие детей дошкольного возраста» относится к вариативной части образовательной программы.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Б1.О.22 Психолого-педагогическая диагностика (с практикумом)

Б1.В.03 Практикум по развитию художественно-творческих способностей детей

Б1.В.04 Теория и методика художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста

Б1.В.02 Моделирование образовательных программ

Б1.В.ДВ.01.02 Детское экспериментирование как средство формирования субъектной позиции дошкольника

III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1 способен к психолого-педагогической деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования	ИДК ПК 1.1 планирует и реализует образовательную работу в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами	Знать: основы планирования образовательной работы с группой детей в соответствии с требованиями федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования и основными образовательными программами по познавательной деятельности; Уметь: планировать и реализовывать педагогическое руководство познавательной деятельностью детей в рамках комплексной образовательной работы в группе детей раннего и/или

		дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами
	ИДК ПК 1.2 осуществляет отбор видов развивающих деятельностей дошкольника (общения, игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской) для реализации задач образовательной программы дошкольного образования	Знать: особенности познавательной деятельности детей раннего и дошкольного возраста для реализации задач образовательной программы дошкольного образования по сенсорному воспитанию Уметь: осуществлять отбор видов деятельности для детей в рамках реализации познавательных задач образовательной программы дошкольного образования по сенсорному воспитанию
	ИДК ПК 1.3 применяет психолого-педагогические приемы и технологии для познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации	Знать: приемы и технологии для осуществления познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации; Уметь: применять психолого-педагогические приемы и технологии для познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации
ПК-2 Способен реализовывать воспитательные программы для детей, в том числе, с ограниченными возможностями здоровья	ИДК ПК 2.1 использует вариативные методы и технологии, позволяющие решать воспитательные задачи в сотрудничестве с другими специалистами	Знать: методы и технологии, позволяющие решать воспитательные задачи в сотрудничестве с другими специалистами Уметь: отбирать вариативные методы и технологии, позволяющие решать воспитательные задачи в сотрудничестве с другими специалистами
	ИДК ПК 2.2 выявляет в ходе наблюдения поведенческие и личностные проблемы обучающихся, связанные с особенностями их развития; соотносит содержание воспитательной программы с полученными диагностическими результатами	Знать: особенности метода наблюдения для выявления поведенческих и личностных проблемы обучающихся, связанные с особенностями их развития; Уметь: выявлять в ходе наблюдения поведенческие и личностные проблемы обучающихся, связанные с особенностями их развития; соотносить содержание воспитательной программы с полученными диагностическими результатами

	ИДК ПК 2.3 учитывает воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка при проектировании программы	Знать: виды деятельности ребенка при проектировании программы; Уметь: учитывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка при проектировании программы по сенсорному воспитанию
	ИДК ПК 2.4 демонстрирует умение создавать разновозрастные детско-взрослые общности детей, их родителей (законных представителей) и педагогических работников для реализации задач воспитательных программ	Знать: особенности разновозрастных детско-взрослых общностей детей, их родителей (законных представителей) и педагогических работников для реализации задач воспитательных программ Уметь: создавать разновозрастные детско-взрослые общности детей, их родителей (законных представителей) и педагогических работников для реализации познавательных задач воспитательных программ

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц Очн/зачное	Семестры
		1
Аудиторные занятия (всего)	16	16
В том числе:		
Лекции (Лек)/(Электр)	6	6
Практические занятия (Пр)/ (Электр)	10	10
Лабораторные работы (Лаб)		
Консультации (Конс)	1	1
Самостоятельная работа (СР)	182	182
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен), часы (Контроль)	Экзамен 9	Экзамен 9
Контроль (КО)	8	8
Контактная работа, всего (Конт.раб)*	25	25
Общая трудоемкость: зачетные единицы часы	6	6
	216	216

4.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Раздел 1. Теоретические основы сенсорного развития детей дошкольного возраста

Тема 1. Общие вопросы теории сенсорного развития детей дошкольного возраста. Значение сенсорной культуры для развития ребенка дошкольного возраста. Психологические основы сенсорного воспитания детей дошкольного возраста. Основные

понятия. Их взаимосвязь. Сенсорные основы умственного воспитания и развития основных видов деятельности ребенка. Целостность и гармоничность развития ребенка. Организация и руководство познавательной деятельностью дошкольников.

Тема 2. Теоретические основы методики сенсорного воспитания дошкольника. Теоретические основы сенсорного развития детей. Этапы сенсорного развития детей дошкольного возраста. Содержание сенсорного воспитания на разных возрастных этапах развития ребенка. Цель, задачи, содержание, средства и методы сенсорного воспитания, формы его организации и условия в дошкольных учреждениях и в семье.

Тема 3. Сенсорное воспитание в зарубежных и отечественных системах. Отличие теории сенситивного воспитания отечественных ученых от зарубежных. Альтернативные системы сенсорного воспитания.

Ф. Фрëбель (1782 - 1852) - представитель немецкой педагогики первой половины XIX века, создатель оригинальной системы сенсорного воспитания. Дары Ф. Фрëбеля. Дидактическое пособие для развития строительных навыков в единстве с познанием формы, величины, размеров, пространственных отношений.

М. Монтессори разработала комплекс материалов, среди которых важное место занимает дидактический материал по сенсорному воспитанию детей от двух до шести лет. Главное значение сенсорного воспитания Монтессори видела в развитии органов чувств – основы мышления, освоении «сенсорных эталонов», при этом у него развивалась наблюдательность, воображение, внимание, а также навыки учебной работы, что, в конечном итоге, способствовало адаптации ребёнка к жизни в действительном мире.

Декроли (1871- 1932) – бельгийский врач, психолог и педагог, основой педагогики которого является его теория интересов. Декроли разработал комплексы – «Центры интересов» и провозгласил лозунг «воспитание для жизни и через жизнь». Согласно его теории педагог не даёт детям знания. Они должны добывать их в процессе деятельности, а он лишь помогает детям, консультирует их. Считая, что познание мира должно начинаться с сенсорных восприятий, Декроли создал систему дидактических игр для сенсорного развития маленьких детей, сыгравшую существенную роль в становлении сенсорного воспитания. В наследии Декроли мы особо выделяем серию игр и упражнений, предназначенных для развития у детей сенсорных способностей: зрительные, зрительно-двигательные, двигательные, двигательно-слуховые игры на различение цвета, формы, направления и т.д. О. Декроли разработал дидактические игры, обеспечивающие сенсорное развитие дошкольников. В отличие от Ф. Фрëбеля он использовал не геометрические тела, а предметы окружающего мира. Игры его направлены на закрепление знаний, получаемых детьми в повседневной жизни. Декроли разработал интереснейшую классификацию дидактических игр: сенсорные (зрительные, зрительно-двигательные, двигательные, двигательно-слуховые); подготавливающие к счету, связанные с понятиями времени; подготавливающие к чтению; грамматические, связанные с развитием речи. Игра у Декроли является самостоятельной формой организации процесса обучения.

Е.Н. Водовозова (1844 – 1923) – литератор, педагог, занималась проблемами семейного и общественного дошкольного воспитания. По её мнению, воспитатель должен дать «разумное содержание жизни дошкольника», а это возможно, если будет «материал, пригодный для разнообразных занятий ребёнка, для его игр, упражнений и усовершенствования органов чувств...». Ею была предложена система упражнений, занятий и наблюдений для развития по отдельности каждой, как она выделяет, группы чувств: внешних и внутренних. Е.Н. Водовозова рекомендовала в работе с детьми использовать упражнения на ощупывание игрушек и предметов, определение осязанием их формы, величины, твёрдости, гладкости, шероховатости, вида материала (камень, резина и пр.). Она рекомендует учить детей слышать звуки природы и окружающей жизни: гремит гром, свистит и воет ветер, мычит корова и т.д.

Е.И. Тихеева (1867 – 1943), подчёркивая необходимость отбора содержания воспитательной работы детского сада, она предлагала «умственную ортопедию», т.е.

использование системы специальных упражнений, направленных на усиленную тренировку того или иного анализатора. Ребёнок должен не только уметь назвать предмет, но и классифицировать его, определить цвет, форму, величину, отличие. Оценивая в целом положительно дидактический материал М. Монтессори, она находила нерациональной методику их применения в связи с оторванностью от реальной жизни.

Отечественная теория сенсорного воспитания дошкольников (А.В. Запорожец, А.П. Усова, Н.П. Сакулина, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддъяков и др.).

Раздел 2. Формы организация и методика сенсорного развития детей дошкольного возраста

Тема 1. Обследование - метод обучения и одна из задач обучения. Обследование - целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие предмета. Понятие. Значение. Особенности. Этапы. Методика.

Тема 2. Дидактическая игра и дидактическое упражнение. Понятие. Значение. Особенности как формы и метода обучения. Отличительные особенности. Структура. Методика использования и проведения в разных возрастных группах. Бизиборд (от англ. *busy board*) получил популярный перевод “занимательная доска”.

Тема 3. Экспериментирование – основа для развития сенсорных перцептивных действий. Понятие. Значение. Особенности. Этапы. Методика.

Раздел 3. Организация методического сопровождения педагогов по сенсорному развитию детей дошкольного возраста

Тема 1. Предметно-пространственная развивающая среда в группе детского сада. Принципы и требования к организации и оснащению. Подбор оборудования, требования к нему. Оценка качества сенсорного развития детей дошкольного возраста по оценке «ECERS-Шкалы».

Тема 2. Организация методического сопровождения и методического обеспечения сенсорного развития. Квалификационные характеристики воспитателя. Диагностика сенсорного развития детей до 8 лет. Требования к отбору и использованию системы методик.

Тема 3. Технология построения образовательного процесса по сенсорному развитию дошкольников. Роль планирования в решении задач физического воспитания дошкольников. Современные подходы к планированию работы физическому воспитанию. Система планирования.

4.3. Перечень разделов/тем дисциплины (модуля)

Наименование раздела /темы	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку (при наличии) и трудоемкость (в часах)				Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)	Всего
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			СРС (в том числе, внеаудиторная СР, КСР)			
	Лекции	Практ. занятия	Лаб. занятия				
Раздел 1. Теоретические основы сенсорного развития детей дошкольного возраста							
Тема 1. Общие вопросы теории сенсорного развития детей дошкольного возраста	-/2	-/2	-	-/20	тематический тезаурус педагогические ситуации	ПК-1 ИДК _{ПК1.1} ИДК _{ПК1.2} ИДК _{ПК1.3} ПК-2 ИДК _{ПК2.1}	-/24
Тема 2. Теоретические основы методики сенсорного воспитания дошкольника	-/2	-/-	-	-/20	педагогические ситуации обобщающая таблица	ПК-1 ИДК _{ПК1.1} ИДК _{ПК1.2} ИДК _{ПК1.3} ПК-2 ИДК _{ПК2.1}	-/22
Тема 3. Сенсорное воспитание в зарубежных и отечественных системах	-/-	-/2	-	-/20	обобщающая таблица аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации	ПК-1 ИДК _{ПК1.1} ИДК _{ПК1.2} ИДК _{ПК1.3} ПК-2 ИДК _{ПК2.1} ИДК _{ПК2.2} ИДК _{ПК2.3} ИДК _{ПК2.4}	-/22

Раздел 2. Формы организация и методика сенсорного развития детей дошкольного возраста							
Тема 1. Обследование - метод обучения и одна из задач обучения	-/2	-/	-	-/20	обобщающая таблица педагогические ситуации	ПК-1 ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3 ПК-2 ИДК ПК2.1 ИДК ПК2.3 ИДК ПК2.4	-/22
Тема 2. Дидактическая игра и дидактическое упражнение	-/	-/2	-	-/20	педагогические ситуации технологическая карта	ПК-1 ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ПК-3 ИДК ПК3.3	-/22
Тема 3. Экспериментирование – основа для развития сенсорных перцептивных действий	-/	-/2	-	-/20	педагогические ситуации интеллект-карта	ПК-1 ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3 ПК-2 ИДК ПК2.1 ИДК ПК2.3	-/22
Раздел 3. Организация методического сопровождения педагогов по сенсорному развитию детей дошкольного возраста							
Тема 1. Предметно-пространственная развивающая среда в группе детского сада.	-/	-/2	-	-/22	аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации	ПК-1 ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3 ПК-2 ИДК ПК2.1 ИДК ПК2.2 ИДК ПК2.3 ИДК ПК2.4	-/24
Тема 2. Организация методического сопровождения и методического обеспечения	-/	-/	-	-/20	педагогические ситуации технологическая карта	ПК-1 ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2	-/20

сенсорного развития						ИДК ПК1.3 ПК-2 ИДК ПК2.1 ИДК ПК2.2 ИДК ПК2.3 ИДК ПК2.4	
Тема 3. Технология построения образовательного процесса по сенсорному развитию дошкольников	-/-	-/-	-	-/20	игровое моделирование	ПК-1 ИДК ПК1.1 ПК-2 ИДК ПК2.1 ИДК ПК2.2 ИДК ПК2.3 ИДК ПК2.4	-/20
Итого	-/6	-/10	-	-/182			-/216

4.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа обучающихся – это процесс активного, целенаправленного приобретения новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания. В инструктаж включается:

- цель и содержание задания;
- сроки выполнения;
- ориентировочный объем работы;
- основные требования к результатам работы и критерии оценки;
- возможные типичные ошибки при выполнении.

Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Обучающиеся должны подходить к самостоятельной работе как к важнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств;
- выполнять домашние задания по указанию преподавателя.

При изучении данной дисциплины организация СРС предусматривает единство трех взаимосвязанных форм: внеаудиторная самостоятельная работа; аудиторная самостоятельная

работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя, а также творческая, в том числе исследовательская работа.

Различают следующие виды внеаудиторной самостоятельной работы студента: подготовка и написание рефератов, докладов, очерков и других письменных работ на заданные темы. Студенту предоставлено право выбора темы работы; выполнение эвристических заданий разнообразного характера. Это - решение кейс-задач, подбор и изучение литературных источников; разработка и составление различных схем; выполнение исследовательских работ и др.; выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и инициативы.

Индивидуальное задание может получать как каждый студент, так и часть студентов группы; подготовка к участию в коллоквиумах и др.; проработка лекционного материала, работу с научно-исследовательской литературой при изучении разделов лекционного курса, вынесенных на самостоятельную проработку; подготовка к практическим занятиям; оформление отчетов по психологическим исследованиям; решение ситуационных задач, выданных на практических занятиях; подготовка и защита творческих работ и т.д.

Самостоятельная работа студента в аудиторное время весьма многообразна и может предусматривать: выполнение самостоятельных работ; выполнение контрольных работ; решение задач; работу со справочной и методической литературой; защиту выполненных работ; оперативный опрос; собеседование, коллоквиумы; деловые игры; доклады; тестирование и т.д.

Способы самостоятельной работы студентов по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование установлены данной рабочей программой дисциплины. Конкретные способы реализации самостоятельной работы выбираются студентом, а в необходимых случаях - по согласованию с преподавателем. Контроль самостоятельной работы и оценка ее результатов организуется как единство двух форм: самоконтроль и самооценка студента, а также контроль и оценка со стороны преподавателя.

Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
Раздел 1. Теоретические основы сенсорного развития детей дошкольного возраста				
Тема 1. Общие вопросы теории сенсорного развития детей дошкольного возраста	Чтение текста учебников. Изучение основной и дополнительной литературы по теме занятия. Работа с конспектами лекций и электронными ресурсами.	Тематический глоссарий по основным понятиям Педагогические ситуации	<p>1. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика : учебное пособие для академического бакалавриата / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 218 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06925-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/437375</p> <p>2. Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 253 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06283-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/433693</p> <p>3. Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. С. Ежкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/429442</p> <p>4. Федуленков М.Н. О роли сенсорных эталонов в умственном развитии дошкольника /М.Н. Федуленков //Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. - 2008. -№2. – С.92-97.</p>	-/24
Тема 2. Теоретические основы методики сенсорного воспитания дошкольника	Изучение научной, методической литературы, публикаций в периодических	1. Обобщенная таблица 2. Решение педагогических ситуаций и задач	1. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика : учебное пособие для академического бакалавриата / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 218 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06925-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/437375	-/22

	изданиях, работа с электронными ресурсами с целью подготовка доклада.		<p>online.ru/bcode/437375</p> <p>2. Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 253 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06283-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/433693</p> <p>3. Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. С. Ежкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/429442</p> <p>4. Избушка на курьих ножках. Сенсорное воспитание в детском саду. Пособие для воспитателей [сайт]. - Режим доступа: http://izbakurnog.ru/vospitanie/item/f00/s00/z0000007/index.shtml – Загл. с экрана.</p>	
Тема 3. Сенсорное воспитание в зарубежных и отечественных системах	Изучение научной, методической литературы, публикаций в периодических изданиях, работа с электронными ресурсами с целью подготовка доклада.	<p>1. Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации</p> <p>2. Составление обобщающей таблицы</p>	<p>1. Хохрякова, Ю. М. Педагогика раннего возраста: учебник для академического бакалавриата / Ю. М. Хохрякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 262 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08630-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/438054</p> <p>2. Чмелева, Е. В. История педагогики: педагогика дошкольного детства в России конца XIX — начала XX века : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Чмелева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 194 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-08842-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/426609 (дата обращения: 11.11.2019).</p>	-/22
Раздел 2. Формы организация и методика сенсорного развития детей дошкольного возраста				

<p>Тема 1. Обследование - метод обучения и одна из задач обучения</p>	<p>1. Исследовательская работа обучающихся, систематизация и обобщение материала. Работа с электронными ресурсами</p>	<p>1. Составление обобщающей таблицы 2. Решение педагогических ситуации</p>	<p>1. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика : учебное пособие для академического бакалавриата / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 218 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06925-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblionline.ru/bcode/437375 2. Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 253 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06283-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblionline.ru/bcode/433693 3.Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. С. Ежкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblionline.ru/bcode/429442 4. Федуленков М.Н. О роли сенсорных эталонов в умственном развитии дошкольника /М.Н. Федуленков //Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. - 2008. -№2. – С.92-97.</p>	<p>-/22</p>
<p>Тема 2. Дидактическая игра и дидактическое упражнение</p>	<p>2. Изучение научной, методической литературы, публикаций в периодических изданиях, работа с Интернет-источниками по подбору и</p>	<p>1. Решение педагогических ситуаций и задач 2. Составление технологической карты дидактической игры</p>	<p>1. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общей редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 411 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03348-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblionline.ru/bcode/431950 (дата обращения: 11.11.2019). 2.Хохрякова, Ю. М. Педагогика раннего возраста: учебник для академического бакалавриата / Ю. М. Хохрякова. — 2-е изд.,</p>	<p>-/22</p>

	накоплению научно-методических материалов для составления мероприятия		испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 262 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08630-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/438054	
Тема 3. Экспериментирование – основа для развития сенсорных перцептивных действий	Изучение научной, методической литературы, публикаций в периодических изданиях, работа с Интернет-источниками по подбору и накоплению научно-методических материалов для составления мероприятия	1. Составление интеллект-карты 2. Педагогические ситуации: подбор экспериментов для детей раннего и дошкольного возраста (возраст – на выбор).	1. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика : учебное пособие для академического бакалавриата / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 218 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06925-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/437375 2. Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 253 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06283-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/433693 3. Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. С. Ежкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/429442	-/22
Раздел 3. Организация методического сопровождения педагогов по сенсорному развитию детей дошкольного возраста				
Тема 1. Предметно-пространственная развивающая среда в группе детского сада.	Чтение текста учебников. Изучение основной и дополнительной литературы по теме занятия.	Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации по проектированию оптимальной среды	1. Крежевских, О. В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебное пособие для академического бакалавриата / О. В. Крежевских. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 165 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05042-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/438798	-/24

	Работа с материалом лекции и с электронными ресурсами	с полноценного сенсорного развития ребенка от рождения до восьми лет	2.Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общей редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 411 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03348-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://bibli-online.ru/bcode/431950 (дата обращения: 11.11.2019).	
Тема 2. Организация методического сопровождения и методического обеспечения сенсорного развития	Учебно-исследовательская работа по методического сопровождения и методического обеспечения физического воспитания	1. Разработка технологическую карту консультации для воспитателей по сенсорному развитию детей (тема – на выбор). 2. Решение ситуационных задач	1.Гогоберидзе, А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст] : учебник / А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. - СПб. : Питер, 2014. - 464 с. : ил. - (Учебник для вузов). - ISBN 978-5-496-00013-0 – 30 экз. 2.Турченко, В. И. Дошкольная педагогика [Электронный ресурс] / Вера Ивановна. Турченко. - Москва: Флинта, 2013. - 251, [1] с. [1] с.: табл; 21 см. - Режим доступа: ЭБС "Издательство "Лань". - Неогранич. доступ. - Библиогр. в тексте. - ISBN 978-5-9765-0906-1 3.Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика [Текст] : теория воспитания : учеб. пособие / Н.В. Микляева. – 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2013. – 208 с. (Бакалавриат). ISBN 978-5-4468-0281-4 - 20 экз.	-/20
Тема 3. Технология построения образовательного процесса по сенсорному развитию дошкольников	Учебно-исследовательская работа по составлению диагностики и мониторинга сенсорного развития в ДОО	Игровое моделирование на основе данных диагностики сенсорного развития дошкольников	1.Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 253 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06283-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://bibli-online.ru/bcode/433693 2.Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. С. Ежкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://bibli-online.ru/bcode/429442	-/20

			Итого	-/216
--	--	--	-------	-------

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрено

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

а) перечень литературы

1. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика : учебное пособие для академического бакалавриата / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 218 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06925-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437375>
2. Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 253 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06283-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433693>
3. Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. С. Ежкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429442>
4. Крежевских, О. В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебное пособие для академического бакалавриата / О. В. Крежевских. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 165 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05042-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438798>
5. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общей редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 411 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03348-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431950> (дата обращения: 11.11.2019).
6. Хохрякова, Ю. М. Педагогика раннего возраста: учебник для академического бакалавриата / Ю. М. Хохрякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 262 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08630-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438054>
7. Чмелева, Е. В. История педагогики: педагогика дошкольного детства в России конца XIX — начала XX века : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Чмелева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 194 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-08842-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/426609> (дата обращения: 11.11.2019).
8. Юревич, С. Н. Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи : учебное пособие для академического бакалавриата / С. Н. Юревич, Л. Н. Санникова, Н. И. Левшина ; под редакцией С. Н. Юревич. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 181 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-10051-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429165>

б) дополнительная литература

1. Гогоберидзе, А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст] : учебник / А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. - СПб. : Питер, 2014. - 464 с. : ил. - (Учебник для вузов). - ISBN 978-5-496-00013-0 – 30 экз.
2. Турченко, В. И. Дошкольная педагогика [Электронный ресурс] / Вера Ивановна. Турченко. - Москва: Флинта, 2013. - 251, [1] с. [1] с.: табл; 21 см. - Режим доступа: ЭБС "Издательство "Лань". - Неогранич. доступ. - Библиогр. в тексте. - ISBN 978-5-9765-0906-1

3. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика [Текст] : теория воспитания : учеб. пособие / Н.В. Микляева. – 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2013. – 208 с. (Бакалавриат). ISBN 978-5-4468-0281-4 - 20 экз.

в) периодические издания:

1. Федуленков М.Н. О роли сенсорных эталонов в умственном развитии дошкольника /М.Н. Федуленков //Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. - 2008. -№2. – С.92-97.

г) список авторских публикаций, методических разработок:

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- ЭКБСОН
- УИС РОССИЯ
- справочно-правовая система «ГАРАНТ»
- справочно-правовая система «Консультант Плюс»
- Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)

е) Медиа материалы

1. <https://www.youtube.com/watch?v=ByaOl38kLYM> — Бизиборд (мини)
2. <http://skillwood-toys.blog/bizibord-что-это-такое/> - Бизиборд — что это такое самыми простыми словами, зачем он нужен и как правильно выбрать?
3. <https://www.youtube.com/watch?v=ARvZx2ZFzq0> - О методике М. Монтессори
4. http://mama.neolove.ru/early_childhood_education/method_voskobovicha/metodika_voskobovicha.html – О методике Воскобовича В.В.
5. <https://jili-blog.ru/logicheskie-bloki-denesha-igry-i-albomy-s-zadaniyami.html> - Блоки Дьенеша. Игры и занятия на развитие логики, альбомы с заданиями

Научно-образовательные ресурсы открытого доступа в сети Интернет:

Система федеральных образовательных порталов

http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Портал поддержки ЕГЭ <http://ege.edu.ru/PortalWeb/index.jsp>

Министерство образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>

Учеба: обр.портал – <http://www.uceba.com/index.htm>

ИКТ в образовании <http://ict.edu.ru/lib/>

Исследователь.ru <http://www.researcher.ru/>

Вестник образования <http://www.vestnik.edu.ru/>

Сайт Учительской газеты <http://www.ug.ru/>

Образование: исследовано в мире <http://www.oim.ru/>

Образовательные технологии и общество <http://ifets.ieee.org/russian/periodical/journal.html>

Педагогический энциклопедический словарь <http://dictionary.fio.ru/>

Онлайновые словари портала Грамота.ру http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html

ГНПБ им. Ушинского <http://gnpbu.ru>

РГБ <http://www.rsl.ru>

РНБ <http://www.nlr.ru>

ПОУНБ <http://www.pskovlib.ru>

Российские библиотечные ресурсы: http://courses.urc.ac.ru/guest/litterat/libraries_r.html

<http://www.maindir.gov.ru/Lib/>

Библиотека Администрации Президента Российской Федерации

<http://www.libfl.ru/>

Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино
http://www.libfl.ras.ru/ushin/ushin_r.html
Государственная публичная историческая библиотека России
<http://info.spsl.nsc.ru/>
ЭБС biblio-online.ru
<https://biblio-online.ru/>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Помещения и оборудование

Помещения – учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом ОПОП ВО бакалавриата, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Занятия по дисциплине проходят в специальных помещениях:

- учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;

- учебных аудиториях для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;

- а также в помещениях для самостоятельной работы, оборудованных специализированной мебелью и компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде университета.

Технические средства обучения:

- по отдельным темам учебного курса разработаны электронные презентации для проведения лекционных и практических занятий;

- используется составленная фильмотека по отдельным темам учебного курса;

- имеется комплект видеороликов для наглядного представления вопросов при изучении ряда тем учебной дисциплины.

6.2. Лицензионное и программное обеспечение

Ежегодно обновляемое ПО:

Microsoft Office XP Professional Win 32 Russian Academic OPEN No Level

Kaspersky Стандартный Certified Media Pack Russian Edition, Media Pack

Браузер Mozilla Firefox 50.0

Архиватор 7zip 18.06

ЭБС biblio-online.ru

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы, в том числе дистанционные образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы, развивающие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств и формирующие компетенции.

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий, представленные ниже в таблице:

Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения

	Тема занятия	Вид	Форма / Методы	Кол-во
--	--------------	-----	----------------	--------

		занятия	интерактивного обучения	часов
1.	Раздел 1. Тема 1. Общие вопросы теории сенсорного развития детей дошкольного возраста	Лекция	Проблемная лекция	2
2.	Раздел 1. Тема 2. Теоретические основы методики сенсорного воспитания дошкольника	Лекция	Лекция с разбором конкретных ситуаций	2
3.	Раздел 2. Тема 1. Сенсорное воспитание в зарубежных и отечественных системах	Практическое занятие	Педагогическая мастерская	2
4.	Раздел 2. Тема 2. Дидактическая игра и дидактическое упражнение	Практическое занятие	Игровое моделирование	2

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Тест по дисциплине является стандартизированным средством текущего контроля для диагностики успешности формирования компетенций ПК-1, ПК-2

Представленные варианты тестов, используются как средства текущего контроля.

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом. Верное выполнение каждого задания оценивается 1 баллом. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. Частично правильные ответы за задание не предусмотрены. Общий тестовый балл на входном тестировании, на первом тестировании по разделу 1 и на втором тестировании по разделу 2 определяется суммой баллов, полученных за верное выполнение заданий теста. Максимальное количество баллов (верное выполнение всех заданий) теста – от 9 до 54 баллов. Минимальный пороговый тестовый балл теста соответствует 55% правильно выполненных заданий и равен от 5 баллов входного тестирования до 32 баллов.

Тест выполняется в компьютерной форме в сети Интернет с использованием программной оболочки «Moodle». Для проведения теста выделяется аудитория, оснащенная персональными компьютерами с доступом в сеть Интернет. Проверка выполнения отдельного задания и теста в целом производится автоматически. Общий тестовый балл сообщается студенту сразу после окончания тестирования.

Время тестирования 45 минут с момента входа студента в тест. Инструктаж, предшествующий тестированию, не входит в указанное время.

Демонстрационный вариант теста Вариант 1

1. Выберите один правильный ответ: Модернизация российской системы образования выдвигает необходимость, в первую очередь, пересмотра в дошкольных учреждениях?

- а) содержания и способов работы, условий развития ребенка;
- б) системы финансирования дошкольных образовательных учреждений;
- в) системы подготовки педагогических работников для дошкольных учреждений;
- г) образовательных программ дошкольных учреждений.

2. Выберите один правильный ответ: **Целью и результатом деятельности педагога в дошкольном учреждении выступают?**

- а) ребенок, как высшая гуманистическая ценность;
- б) подготовка ребенка к обучению в школе;
- в) подготовка ребенка к жизни в различных средовых условиях;
- г) повышение своего уровня профессионализма в процессе обучения и воспитания детей.

3. Выберите один правильный ответ: **Какие факторы способствуют формированию личности?**

- а) природные и материальные факторы;
- б) нравственно - эстетические факторы;
- в) природная среда, социальная среда и деятельность;
- г) обучение и воспитание.

4. Выберите один правильный ответ: **Какая базовая потребность ребенка удовлетворяется в процессе дошкольной жизни?**

- а) потребность в познании;
- б) потребность в движении;
- в) потребность в самостоятельности;
- г) потребность в развитии.

5. Выберите один правильный ответ: Продолжите мысль, выраженную во фразе "Педагогический процесс – это....."

- а) процесс совместной деятельности участников.
- б) процесс целенаправленного, организованного взаимодействия взрослых и детей, реализующее цели образования и воспитания.
- в) процесс, направленный на удовлетворение потребностей общества и самой личности в ее развитии и саморазвитии.

6. Выберите правильные ответы из перечисленных понятий выберите составные компоненты педагогического процесса:

- а) развитие;
- б) обучение;
- в) социализация;
- г) формирование;
- д) воспитание.

7. Выберите одно правильное понимание принципов педагогического процесса.

- а) закономерные связи между педагогами и воспитанниками.
- б) основные требования к организации педагогической деятельности.
- в) совокупность теоретических положений о педагогической деятельности.

8. Выберите правильный ответ на вопрос: "Результатом целостного педагогического процесса является....."

- а) воспитанность – как интегративная особенность личности ребенка, характеризующаяся объемом и характером усвоенных знаний, умений, навыков, привычек, качеств и свойств, реализуемых в деятельности;
- б) познавательная деятельность – как единство чувственного восприятия, теоретического мышления и практической деятельности;
- в) обучаемость – способность к усвоению знаний и способов учебной деятельности.

9. Укажите направления, по которым осуществляется гуманизация педагогического процесса.

- а) общение, ориентированное на личностное своеобразие каждого ребенка;
- б) постановка в центр педагогического внимания интересов и проблем человека;
- в) формирование у детей отношения к человеческой личности как высшей ценности в мире.

10. Укажите условия, при которых развивающая среда будет эффективной в воспитании и обучении детей в педагогическом процессе ДОУ.

- А) наличие субъектов педагогического процесса, определенного места и времени их взаимодействия;
- Б) наличие совокупности природных, социальных и культурных предметных средств;
- Г) наличие плановости и системы в работе;
- Д) предоставление ребенку самостоятельности и активности.

11. Выберите правильные ответы на вопрос: "Какие виды программ реализуются в практике работы дошкольных учреждений?"

А) программа "Детство"; Б) программа "Развитие"; В) комплексные программы;

Г) парциальные программы; Д) "Программа воспитания и обучения в детском саду"

12. Выберите несколько правильных ответов: Среди предъявленных задач сенсорного воспитания выделите три основные, без решения которых невозможно добиться существенных сдвигов в сенсорном воспитании дошкольников:

- а) учить различать предметы по цвету;
- б) формировать перцептивные действия;
- в) учить различать предметы по величине;
- г) развивать систему перцептивных действий;
- д) формировать у детей систему сенсорных эталонов;
- е) формировать представление о времени и пространстве;
- ж) формировать у детей умение самостоятельно применять системы перцептивных действий и системы эталонов в практической и познавательной деятельности

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ТЕМАТИЧЕСКОГО ТЕЗАУРУСА

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 1	Составление тематического тезауруса по теме «Общие вопросы теории сенсорного развития детей дошкольного возраста»

Тезаурус

1) одноязычный толковый или тематический словарь, максимально охватывающий лексику (или определенную тематическую лексическую группу) данного языка;

2) полный систематизированный набор данных о какой-либо области знаний, позволяющий человеку в ней ориентироваться.

Требования к оформлению и критерии оценивания тезауруса

Критерии оценки	балл
соответствие понятий дисциплине или теме	0 - 2
понятия должны быть расположены в алфавитном порядке	0 - 2
нужно указать источник, откуда вы взяли определение понятия; желательно найти разные определения одного понятия	0 - 2
отсутствие фактических, орфографических, пунктуационных, синтаксических, стилистических ошибок	0 - 2
ИТОГО	0-8

Тематический тезаурус (общий по всем темам)

Сенсорная культура - результат усвоения ребенком сенсорной культуры, созданной человечеством, овладение им общественным сенсорным опытом, который включает в себя наиболее рациональные способы обследования предметов, сенсорные эталоны.

Сенсорные эталоны — это обобщенные сенсорные знания, сенсорный опыт, накопленный человечеством за всю историю своего развития (меры веса, длины, цветовой спектр, объемные и плоскостные геометрические фигуры и т.д.).

Сенсорное воспитание — целенаправленные педагогические воздействия, обеспечивающие формирование чувственного познания и совершенствования ощущений и восприятия. Его задачей является своевременное обучение ребенка перцептивным (обследовательским) действиям.

Сенсорное развитие – это усвоение ребенком сенсорных эталонов.

Сенсорное развитие – длительный процесс овладения исследовательскими действиями и эталонами.

Сенсорный эталон – нормативное значение свойств выработанная в процессе исторического развития.

Система эталонов – совокупность нормативных свойств, сгруппированных по строго определенным признакам.

Обследовательские действия – это специальные действия направленные на обследование предмета с целью выявления его признаков.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕШЕНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ И СИТУАЦИ

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 1.	Педагогические ситуации по теме «Общие вопросы теории сенсорного развития детей дошкольного возраста»
Раздел 1. Тема 2.	Педагогические ситуации по теме «Теоретические основы методики сенсорного воспитания дошкольника»
Раздел 2. Тема 1.	Педагогические ситуации по теме «Обследование - метод обучения и одна из задач обучения»
Раздел 2. Тема 2.	Педагогические ситуации по теме «Дидактическая игра и дидактическое упражнение»
Раздел 2. Тема 3.	Педагогические ситуации по теме «Экспериментирование – основа для развития сенсорных перцептивных действий»
Раздел 3. Тема 2.	Педагогические ситуации по теме «Организация методического сопровождения и методического обеспечения сенсорного развития»

Критерии оценки решения педагогических ситуаций

Критерии оценки	балл
Соответствие решения сформулированным в педагогической задаче вопросам	0-3
Оригинальность подхода (новаторство)	0-3
Глубина проработки проблемы: Обоснованность решения Наличие альтернативных вариантов Комплексность решения	0-3
Участие в презентации решения	0-3
итого	0-18

Рекомендации к написанию технологической карты

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 2. Тема 2.	Написание ТК по теме «Дидактическая игра и дидактическое упражнение »
Раздел 3. Тема 2.	Написание ТК по теме «Организация методического сопровождения и методического обеспечения сенсорного развития»

Критерии оценки ТК

№ п/п	Параметры оценивания	Критерии оценки	Максимальное количество баллов	Оценка педагога (баллы)
1	Компетентность в области целеполагания	В конспекте занятия не отражены цели, либо отражены лишь частично, только в терминах «знания»	0	
		В конспекте занятия обозначены обучающие, развивающие и воспитательные цели	1	
2	Компетентность в области программ обучения и воспитания дошкольного образования	Содержание занятия не соответствует реализуемой ООП ДО, не учитывает уровня развития воспитанников, возрастных особенностей	0	
		Содержание занятия соответствует реализуемой ООП ДО, учитывает уровня развития воспитанников, возрастных особенностей	1	
3	Компетентность в области содержания образовательного процесса в ДОО	Вводимое воспитателем содержание не соответствует уровню развития современных научных знаний. Подбор материала носит бессистемный, хаотичный характер	0	
		Полнота, достоверность, доступность, научная обоснованность материалов, использованных при подготовке занятия	1	
4	Компетентность в области структурирования, организации занятия в соответствии с поставленными задачами	Структура занятия не представлена	0	
		Структура занятия представлена, но отличается непоследовательностью, нецелесообразностью распределения времени занятия, нерациональностью организации труда	1	
		Продуманность выбора типа занятия, его структуры, логическая последовательность и взаимосвязь этапов. Целесообразность распределения времени занятия. Рациональность выбора форм обучения. Рациональная организация труда воспитателя и воспитанников.	2	
5	Компетентность в методах и приемах обучения на занятии	Методы и приемы работы, описанные воспитателем, не отражают специфики работы с детьми дошкольного возраста, копируют учебные формы урока	0	

		Методы и приемы, описанные в занятии специфичны для детей дошкольного возраста, но не раскрыто их назначение на занятии	1	
		Методы и приемы, описанные в занятии специфичны для детей дошкольного возраста. Описано назначение используемых методов 2 работы	2	
6	Предварительная работа воспитателя в рамках подготовки к занятию (изучению темы)	В конспекте не отражена предварительная работа с воспитанниками в рамках подготовки к занятию	0	
		Проведённая предварительная работа с воспитанниками отражена в конспекте занятия	1	
7	Дидактическое обеспечение занятия	Оборудование занятия не описано, либо применение указанного оборудования нецелесообразно на данном занятии	0	
		Оборудование занятия представлено: наглядный демонстрационный и раздаточный материал. Прослеживается эффективность использования наглядных пособий, дидактического материала и ТСО.	1	
8	Индивидуализация обучения, дифференцированный подход	В конспекте занятия не отражен дифференцированный подход. Подход обозначен, но отсутствуют приемы, формы работы, позволяющие его реализовать.	0	
		Обозначено, по каким критериям, и на какие подгруппы воспитатель разделяет группу. Представлены разные типы заданий (приемов, форм работы) для разных групп воспитанников.	1	
9	Разнообразие используемых форм	Используемые воспитателем формы работы однообразны, не достигают цели	0	
		Воспитатель представляет разнообразные формы работы, способствующие постоянному включению воспитанников в содержание занятия. Формы работы традиционные	1	
		Воспитатель представляет разнообразные формы работы, способствующие постоянному включению воспитанников в содержание занятия. Формы работы инновационные	2	

10	Виды организации познавательной детской деятельности	В конспекте занятия представлены репродуктивные формы организации познавательной деятельности воспитанников	0	
		В конспекте занятия представлены поисковые формы организации познавательной деятельности воспитанников с элементами исследования	1	
11	Организация самостоятельной работы воспитанников	Отсутствует описание форм, методов и приемов, способствующих развитию детской самостоятельности	0	
		В конспекте представлены формы, методы приемы, способствующие развитию самостоятельности воспитанников в выполнении заданий	1	
12	Вариативность занятия	В конспекте занятия описаны только формы работы педагога без описания возможных вариантов ответов воспитанников	0	
		Конспект занятия однолинеен. Воспитатель прописывает только один возможный вариант ответов и действий воспитанников	1	
		Конспект занятия содержит различные варианты ответов и действий воспитанников. Педагог прописывает разные варианты развития занятия в зависимости от ответов и действий воспитанников	2	
13	Оценка результатов	В конспекте не представлен анализ возможных результатов занятия	0	
		Воспитатель обозначает возможные результаты занятия. Они описаны в терминах «знания», без обозначения результатов развития. Описаны только идеальные (положительные) возможные результаты занятия	1	
		В конспекте обозначены результаты занятия. Результаты обсуждены не только в терминах «знания», но и в терминах «развития». Педагог описывает возможные трудности, с которыми могут столкнуться воспитанники при освоении содержания занятия	2	
ИТОГО			18*	

Примечание:

*Максимальное количество баллов (18 баллов) ставится экспертами при полном соответствии. Для подтверждения соответствия достаточно набрать не менее половины от максимального количества баллов - 10 баллов.

Рекомендации по аннотационно-реферативному сообщению

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 3.	Аннотационно-реферативное сообщение по теме «Сенсорное воспитание в зарубежных и отечественных системах»
Раздел 3. Тема 1.	Аннотационно-реферативное сообщение по теме «Предметно-пространственная развивающая среда в группе детского сада»

Аннотация (от лат. *annotatio* — замечание) или **резюме** (от фр. *résumé* - «сокращённый») - краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги. Аннотация показывает отличительные особенности и достоинства издаваемого произведения, помогает читателям сориентироваться в их выборе.

Требования к написанию аннотационно-реферативного сообщения

Рекомендуемый средний объем аннотации - 500 печатных знаков (аннотация, содержащая менее знаков, не проверяется). Написание информативной аннотации осуществляется на основе научного текста объемом 7950 – 8000 печатных знаков.

Аннотация включает характеристику основной темы, проблемы объекта, цели работы и ее результаты. В аннотации указывают, что нового несет в себе данный документ в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению.

Аннотация может включать сведения об авторе первичного документа и достоинствах произведения, взятые из других документов.

Аннотация также содержит сообщение об изменениях заглавия документа или авторского коллектива и год выпуска предыдущего издания (при переиздании), год, с которого начат выпуск многотомного издания, указание о принадлежности автора к стране (на документы, переведенные с иностранных языков).

В аннотации на произведения художественной литературы должны быть указаны сведения о литературном жанре, период, к которому относится творчество автора, основная тема и проблема произведения, место и время действия описываемых событий.

Аннотация на периодические и продолжающиеся издания включает данные о задачах, целях, характере издания, об объединении, разделении, возобновлении или прекращении выпуска и других изменениях в издании.

Оформление аннотационно-реферативного сообщения

Текст сообщения должен быть лаконичен и четок, свободен от второстепенной информации. Аннотация на издания, кроме литературно-художественных, включает следующие сведения:

- ✓ краткое раскрытие темы издания (отражение специфики содержания, общая тематика или общий замысел);
- ✓ отличия издания от других, родственных по тематике и/или от предыдущих изданий произведений того же автора (новизна содержания, освещение неизвестных фактов или оригинальность их трактовки);
- ✓ целевое назначение и читательский адрес издания;
- ✓ вид издания (по ГОСТ 7.60) или жанр публикуемого произведения;
- ✓ изменение заглавия документа или авторского коллектива и год выпуска
- ✓ предыдущего издания (при переиздании).

Аннотация на аудиовизуальные, электронные издания дополнительно может содержать характеристику носителя и аппаратуры, используемой при воспроизведении.

Общие требования к аннотационно-реферативному сообщению

1. Язык аннотации должен быть прост и доходчив. Следует избегать лишних вводных фраз. Например: «Автор статьи рассматривает...», «В статье представлены...».

Рекомендуется употреблять синтаксические конструкции, свойственные языку научных и технических документов, избегать сложных предложений, включающих несколько придаточных.

2. Аннотацию желательно строить из коротких фраз, не употреблять в тексте разновременные глаголы, например: «Описаны» и «Описываются», т.е. соблюдать единство времени во всех предложениях аннотации.
3. Фразы следует строить комплексно.
4. Необходимо избавлять текст аннотации от лишних деталей.
5. В тексте аннотации следует применять стандартизированную терминологию, не употреблять малораспространенные термины, или разъяснять их при первом упоминании в тексте, соблюдать единство терминологии в пределах аннотации.
6. Сокращения и условные обозначения, кроме общеупотребительных, применяют в исключительных случаях или дают их определения при первом употреблении.
7. Имена собственные приводятся в виде, в котором они даны в тексте статьи.
8. Если инициалы персоналии раскрыты в статье, то они раскрываются в аннотации.
9. Географические названия приводятся в виде, в котором они даны в тексте статьи.
10. Аннотации на статьи, за исключением художественной литературы, включают в себя характеристику темы, проблемы, цели работы и ее основные результаты и/или выводы.
11. Аннотации на художественные произведения не являются обязательными. Они приводятся по усмотрению библиографа, если он считает необходимым дать пояснение к статье.
12. При составлении аннотаций рекомендуется использовать «Перечень маркеров, облегчающих выявление основных аспектов содержания аннотируемых документов при составлении справочной аннотации» (из «Справочника библиографа», с.330-332)
13. В конце последнего предложения аннотации обязательно ставится точка.

Точка доступа: <http://mars.arbicon.ru/public/note.pdf> (дата обращения 07.01.2019г.)

Критерии оценивания аннотационно-реферативного сообщения

Характеристика	Балл
Точность передачи в аннотации основных проблем, содержащихся в тексте	0-5
Соблюдение структуры информативной аннотации.	0-1
Языковая правильность (лексическая, грамматическая и синтаксическая)	0-1
Соблюдение стиля, структуры и формата аннотации.	0-1
Правильность использования в аннотации специальной терминологической лексики.	0-2
Итого	0-10

Требования к презентации

- ✓ Если Вы докладчик - презентации рекомендуется делать в формате 16:9 для правильного отображения в залах на экранах и в онлайн-трансляции.
- ✓ Тема доклада должна соответствовать предметной области исследования.
- ✓ Время на доклад — от 10 до 30 минут.
- ✓ Тезисы доклада должны быть содержательными, соответствовать теме и самому докладу.
- ✓ Объем тезисов — не менее 300 знаков и не более 800 знаков.
- ✓ Название доклада и текст тезисов должны быть написаны на русском литературном языке. Термины на английском языке можно использовать по необходимости.
- ✓ Докладчик обязан уложиться в согласованное с ведущим (модератором) время. Ведущий лишает слова докладчиков, нарушающих регламент.

- Презентации разрабатываются в основном в формате PowerPoint и представляются заранее.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Разработка презентации оценивается по 25-балльной шкале (от 5 до 25 баллов в зависимости от качества презентации).

25 БАЛЛОВ – презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные), орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

20 БАЛЛОВ – презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные) ошибки, однако присутствуют незначительные орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

15 БАЛЛОВ – презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

10 БАЛЛОВ – презентация включает менее 7 слайдов основной части. В презентации не полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

5 БАЛЛОВ – презентация включает менее 7 слайдов основной части. В презентации не раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; не четко определена структура ресурса; имеются фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

Рекомендации к составлению обобщающей таблицы

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 2.	Составление обобщающей таблицы по теме «Теоретические основы методики сенсорного воспитания дошкольника»
Раздел 1. Тема 3.	Составление обобщающей таблицы по теме «Сенсорное воспитание в зарубежных и отечественных системах»
Раздел 2. Тема 1.	Педагогические ситуации по теме «Обследование - метод обучения и одна из задач обучения»

Обобщающая таблица представляет собой логическое завершение теоретического осмысления студентом отдельной темы, раздела, или дисциплины в целом и предполагает анализ и краткое изложение основных дидактических единиц (подходов; теорий; концепций; систем; моделей; программ; авторских точек зрения; задач, методов, форм, средств и т.д.).

Критерии оценки

Критерии оценки		балл
1. Выделение оснований для сравнения по конкретной дидактической единице:		
✓ выделены все существенные основания		3
✓ имеет место частичное выделение существенных оснований		2
✓ выделено минимальное количество существенных оснований		1
✓ существенные основания для сравнения отсутствуют		0
2. Выделение общего и различного:		
✓ присутствует полнота выделения		3
✓ не достаточно полное выделение общего и различного		2
✓ присутствует выделение только общего, либо только различного		1
✓ выделение общего и различного отсутствует		0
3. Содержательность и емкость аргументации:		
✓ приведение содержательной, но краткой аргументации с опорой на теоретические позиции		3
✓ приведение содержательной, но слишком объемной аргументации с опорой на теоретические позиции		2
✓ приведение краткой, но недостаточно содержательной аргументации, отсутствие ссылок на теоретические позиции ученых		1
4. Оформление таблицы		0-3

Рекомендации к составлению интеллект-карт

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 3.	Составление обобщающей таблицы по теме «Экспериментирование – основа для развития сенсорных перцептивных действий»

Интеллект-карта

Конспектирование в форме интеллект - карты памяти становится популярным. Автор такого способа фиксирования информации – известный и прогрессивный психолог Тони Бьюзен.

Происходит процесс следующим образом: строятся так называемые карты зрительных образов, которые создают глубокое эмоциональное впечатление, что существенно увеличивает возможность запоминания материала.

Этот метод требует меньших усилий, чем при традиционном конспектировании, ведь осуществление записей происходит ненапряженно и творчески. При построении карт памяти основные идеи получаемых сведений становятся более лаконичными, четкими и понятными, обозначаются логические связи между ними.

Карты могут изменяться по вашему усмотрению, например, расширяться путем повторения. Нужным образом организованное повторение, позволяет легко и прочно укрепить изученное в памяти.

Процесс построения интеллект-карт:

Используют различные графические средства (рисунки, символы, стрелочки, разные шрифты). Все они делаются разноцветными.

- Лист располагают горизонтально, тем самым отводят больше места под рисунок (конспект).
- В центре страницы обозначают главную идею.
- Разноцветными ручками выводят из главной идеи линии, каждая из которых является определенной частью основной темы.
- Каждая линия подписывается ключевым словом
- Конспект можно детализировать, т. е. добавлять линии.
- Ключевые слова обозначают печатными буквами, а размер шрифта выбирают согласно значимости ключевого слова.
- На карте должно быть много рисунков и символов.
- Стрелочки будут показывать связи между идеями.

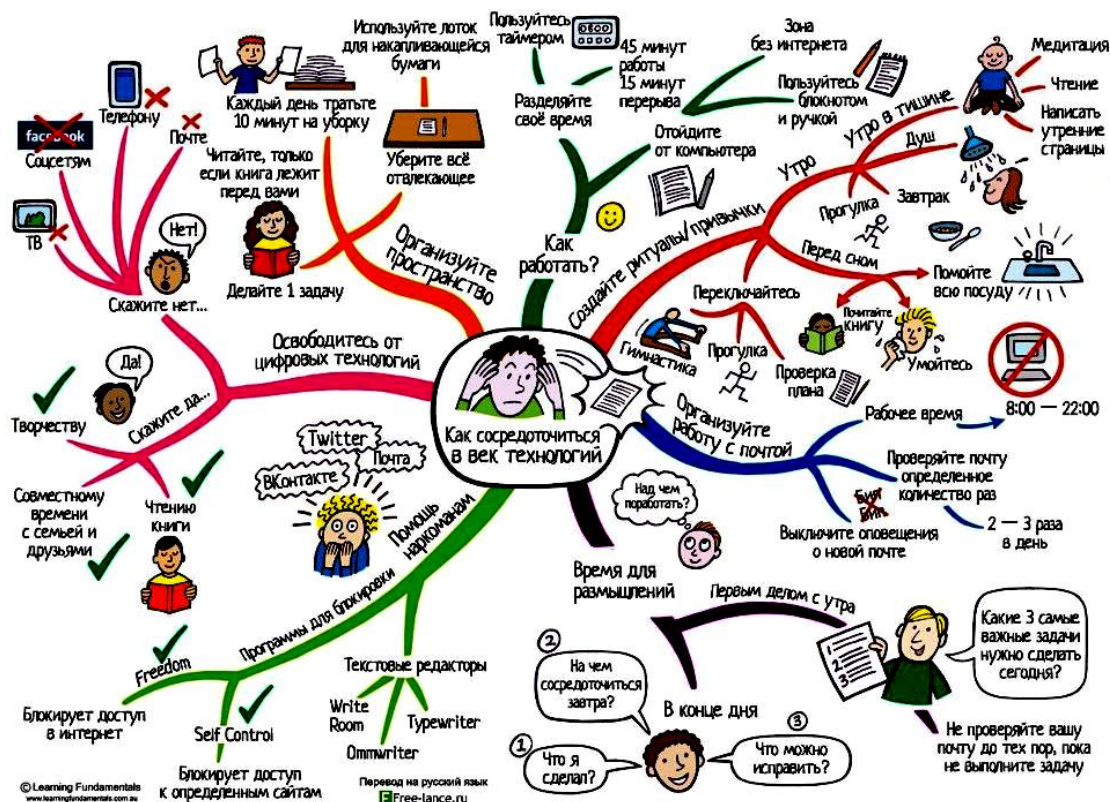


Рис. Пример интеллект - карты «Как сосредоточится в век технологий»

Критерии оценки интеллект - карты	балл
соответствие теме интеллект - карты	0- 2
наличие яркого, объемного центрального образа	0- 2
наличие чёткой разветвлённой структуры, построенной на основе ключевых слов и ключевых фраз	0- 2
наличие ассоциаций, наполняющих структуру	0- 2
наличие рисунков, символов, смайликов, побуждающих ассоциирование	0- 2
наличие блоков, подчёркивающих структуру	0- 2
наличие связей между элементами структуры	0- 2
наличие позитивной эмоциональной составляющей, проявляющейся в цвете, форме, символах и деталях интеллект - карты.	0- 2
полнота содержания интеллект - карты, выраженная количеством ключевых слов и ключевых фраз	0- 2
богатство и разнообразие или практическое отсутствие ассоциаций, выраженных наличием заполненных ответвлений разного уровня	0- 2
аккуратность выполненной интеллект - карты	0- 2

Критерии оценки интеллект - карты	балл
отсутствие фактических, орфографических, пунктуационных, синтаксических, стилистических ошибок	0- 2
итого	0-24

8.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (В ФОРМЕ ЭКЗАМЕНА)

Вопросы и задания к экзамену

1. Актуальные проблемы сенсорного развития детей дошкольного возраста.
2. Естественнонаучные и психолого-педагогические методологические основы сенсорного развития детей дошкольного возраста.
3. Цель и задачи сенсорного воспитания дошкольников.
4. Сенсорное развитие как база умственного развития детей дошкольного возраста.
5. Эталон, сенсорный эталон. Классификация.
6. Обследование – основа сенсорного развития дошкольника.
7. Средства и методы сенсорного воспитания дошкольников, их взаимосвязь.
8. Дидактическая игра – средство сенсорного развития детей дошкольного возраста.
9. Дидактическое упражнение и дидактическая игра: общее и отличие.
10. Бизиборд и его роль в сенсорном развитии дошкольника.
11. Предметно-пространственная развивающая среда в решении задач сенсорного развития детей.
12. Сенсорное развитие – основа становления продуктивной деятельности дошкольника.
13. Характеристика обследования в продуктивной деятельности.
14. Классификация дидактических игр, их значение для сенсорного развития детей.
15. Сенсорные способности. Понятие. Классификация.
16. Сенсорные способности – залог самостоятельности и творчества детей.
17. Экспериментирование. Понятие. Значение. «Заданий открытого типа».
18. Дидактическое пособие Ф. Фрёбеля.
19. Наследие М. Монтессори в сенсорном развитии детей.
20. О. Декроли и его система по сенсорному развитию дошкольника.
21. Е.Н. Водовозова и ее упражнения на ощупывание игрушек и предметов.
22. «Умственная ортопедия» Е.И. Тихеевой.
23. Сенсорная культура дошкольника.
24. Вклад Венгера Л.А. в вопросы сенсорного развития дошкольника.
25. Вклад Н.Н. Поддъякова в решении задач сенсорного развития дошкольника.
26. Универсальное пособие по сенсорному развитию – Блоки Дъенеша.
27. Воскобович В.В. и его идеи сенсорного развития дошкольника.
28. Индивидуально-дифференцированный подход в сенсорном воспитании дошкольников.
29. Оборудование для работы по сенсорному развитию в ДОО.
30. Организация образовательного процесса по сенсорному развитию дошкольников.
31. Современные программы в области сенсорного воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста.
32. Планирование и организация работы по сенсорному воспитанию и развитию ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

Процедура оценивания результатов:

Максимальная сумма баллов по дисциплине - 252 балла

Компетенция считается сформированной, если количество баллов по дисциплине не менее 50% от максимально возможного. Для получения зачета достаточно набрать не менее 50% от максимального количества баллов.

Оценивается: посещение занятий (бонусные баллы); выполнение заданий для самостоятельной работы; выполнение тестов.

Самостоятельные работы включают следующие типовые заданий:

- подготовка информационно-проблемных сообщений/докладов;
- участие в обсуждении практико-ориентированных и эмпирических вопросов по дисциплине,
- составление тематических тезаурусов;
- разработка обобщающих таблиц;
- написание технологических карт;
- подготовка проекта;
- подготовка презентаций к аннотационно-реферативным сообщениям;
- решение педагогических ситуационных задач.

“ОТЛИЧНО” - студент выполнил все задания по самостоятельной работе (СР), оценка каждого не менее 70% от максимального, студент свободно владеет теоретическими понятиями дисциплины; проявляет системность знаний учебного материала и способность устанавливать связи между теоретическими понятиями; умеет делать перенос теоретических знаний в практическую область применения; способен интегрировать знания в области смежных проблем психолого-педагогической науки и на этой основе находить решение нестандартным педагогическим ситуациям; умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой; понимает значение приобретенных знаний для будущей профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

“ХОРОШО” - студент выполнил все задания по самостоятельной работе (СР), оценка каждого не менее 60% от максимального, студент владеет теоретическими знаниями, достаточно свободно оперирует ими; успешно выполняет предусмотренные в программе задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе; показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности; осуществляет частичный перенос теоретических знаний в прикладную область; проявляет незначительные нарушения в установлении взаимосвязи между теоретическими понятиями; решение нестандартных педагогических ситуаций осуществляется не всегда с помощью интеграции знаний;

“УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО” – студент выполнил все задания по самостоятельной работе (СР), оценка каждого не менее 50% от максимального, ответ на теоретический вопрос выстроен недостаточно логично, студент затрудняется в раскрытии современных психолого-педагогических основ физического развития, допускает погрешности в ответе в ходе итоговой аттестации, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя. Студент испытывает затруднения при ответе на вопросы преподавателя, подменяя научное обоснование проблем рассуждением практически-бытового плана, характерны отдельные неточности в использовании научной терминологии.

“НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО” – студент выполнил не все задания по самостоятельной работе (СР), оценка каждого менее 50% от максимального, ответ на теоретический вопрос не выстроен логично, студент не владеет знанием современных подходов к организации физического развития детей дошкольного возраста в соответствии с поставленными задачами, психолого-педагогические знания отличаются поверхностностью, слабой аргументацией. проявляет отрывочные знания, не осуществляет перенос теоретических знаний в практику; отсутствует интеграция знаний.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от «22» февраля 2018 г. №122 (зарегистрирован в Минюсте России «15» марта 2018 г. № 50364).
Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.