



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
ФГБОУ ВО «ИГУ»  
**Кафедра бурятской филологии**



**Рабочая программа дисциплины**

Наименование дисциплины **Б1.В.05 Основы филологии**

Направление подготовки **45.03.01 Филология**

Тип образовательной программы **академический бакалавриат**

Направленность (профиль) подготовки **«Отечественная филология (бурятский язык и литература, русский язык и литература)»**

Квалификация (степень) выпускника - **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Согласовано с УМК факультета (института)  
филологии и журналистики  
Протокол № 7 от 18.02.2020 г.  
Председатель *О. Л. Михалёва* О. Л. Михалёва

Рекомендовано кафедрой  
бурятской филологии  
Протокол № 6 от 11.02.2020 г.  
Зав. каф. *Е. К. Шаракшинова* Е. К. Шаракшинова

Иркутск 2020 г.

1. Цели и задачи дисциплины (модуля)
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы
5. Содержание дисциплины (модуля)
  - 5.1 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)
  - 5.2 Разделы дисциплины (модуля) и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами (модулями)
  - 5.3 Разделы и темы дисциплин (модулей) и виды занятий
6. Перечень семинарских, практических занятий, лабораторных работ, план самостоятельной работы студентов, методические указания по организации самостоятельной работы студентов
  - 6.1. План самостоятельной работы студентов
  - 6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
7. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):
  - а) основная литература;
  - б) дополнительная литература;
  - в) программное обеспечение;
  - г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
10. Образовательные технологии
11. Оценочные средства (ОС)

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Дать студентам целостное представление о современной филологии как совокупности гуманитарных наук и научных дисциплин, изучающих посредством анализа естественный язык, текст и «человека говорящего».

Задачи дисциплины:

1) Представить картину возникновения и основных этапов развития филологии в ее движении от комплексного знания к комплексу наук; 2) ознакомить студентов с основными объектами филологии на современном этапе ее развития; 3) охарактеризовать основы методологии филологии; 4) рассмотреть особенности научного исследования в области филологии.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная учебная дисциплина входит в базовую часть дисциплин

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные учащимися в средней общеобразовательной школе и получаемые в процессе изучения введения в языкознание и введения в литературоведение, философии.

Место учебной дисциплины – в системе пропедевтических курсов – «введений»: в языкознание, литературоведение, профильную филологию; в совокупности гуманитарных дисциплин, изучающих человека в разных ипостасях – современный бурятский язык, история бурятского языка, монгольское языкознание.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (ОК-10);
- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (ОПК-1);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (ОПК-3);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7)

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные понятия, составляющие базу современной филологической науки, ее термины;

**Уметь:** применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов;

**Владеть:** основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области филологии.

**4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы (разделяется по формам обучения)**

| Вид учебной работы                    | Всего часов / зачетных единиц | Семестры |    |  |  |
|---------------------------------------|-------------------------------|----------|----|--|--|
|                                       |                               | 4        |    |  |  |
| <b>Аудиторные занятия (всего)</b>     | 34                            | 34       |    |  |  |
| Лекции                                | 16                            | 16       |    |  |  |
| Практические занятия                  | 16                            | 16       |    |  |  |
| КСР                                   | 2                             | 2        |    |  |  |
| <b>Самостоятельная работа (всего)</b> | 38                            | 38       |    |  |  |
| Другие виды самостоятельной работы    |                               |          |    |  |  |
| Вид промежуточной аттестации (зачет)  | Зачет                         | 3        |    |  |  |
| <b>Контактная работа (всего)</b>      |                               |          |    |  |  |
| Общая трудоемкость                    | часы                          | 72       | 72 |  |  |
|                                       | зачетные единицы              | 2        | 2  |  |  |

**5. Содержание дисциплины (модуля)**

**5.1. Содержание разделов и тем дисциплины (модуля). Все разделы и темы нумеруются**

|    | Название разделов (тем)   | Содержание раздела (темы)  | Дидакт. единицы | Форм. Компет.   |
|----|---|--|-----------------|---|
| 1. | Введение.   | 1. Филология как слово, область практической деятельности, наука. Современная филология как отрасль науки. Цели и задачи курса «Основы филологии»                          |                 | ОК-7,<br>ОК-10,<br>ОПК-1,<br>ОПК-3,<br>ОПК-4,<br>ОПК-6,<br>ПК-3<br>ПК-7 |
| 2. | История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук. | 1. Филология как практически ориентированное комплексное знание (V-VI вв. до н.э.–сер. XIX в н.э.). Рубежное значение работ Ф.А. Вольфа и его современников для филологии. |                 |   |
|    |   | 2. Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук: сер. XIX – сер. XX вв. Современная, или «новейшая» филология: человек как центр филологии.   |                 |   |
| 3. | Язык как объект современной филологии.  | 1. Естественный язык как основа содержательного единства филологических наук. <i>Язык</i> как объект современной филологии.  |                 |   |
|    |   | 2. Естественный язык. Другие знаковые системы. <i>Язык</i> в действии. Аспекты изучения языка в филологических науках.   |                 |   |
| 4. | Текст как объект  | 1. <i>Текст</i> как исходная реальность  |                 |   |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
|    | современной филологии.                    | и объект филологии. Традиционные и современные представления о тексте.  |  |  |
|    |   | 2. Понятие текста как объекта современной филологии. Текст в мире текстов. Аспекты изучения текста в филологических науках.         |  |  |
| 5. | <i>Homo Loquens</i> как объект филологии. | 1. Понятие <i>Homo Loquens</i> как объекта современной филологии.   |  |  |
|    |   | 2. Аспекты изучения <i>Homo Loquens</i> в филологических науках.  |  |  |
| 6. | Методология современной филологии.        | 1. Методологические основания современной филологии.  |  |  |
|    |   | 2. Филологическое научное исследование: основные понятия и методы. Логика процесса исследования. Организация научного исследования. |  |  |

### 5.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

| № п/п | Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин | №№ разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин |   |   |   |   |   |
|-------|---|--|---|---|---|---|---|
|       |   | 1  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1     | Современный бурятский язык                          | +  | + | + | + | + | + |
| 2     | История бурятского языка                            | +  | + | + | + | + | + |
| 3     | Монгольское языкознание                             | +  | + | + | + | + | + |

### 5.3. Разделы и темы дисциплин (модулей) и виды занятий

| № п/п | Наименование раздела | Наименование темы  | Виды занятий в часах |             |        |           |     | Всего |
|-------|----------------------|--|----------------------|-------------|--------|-----------|-----|-------|
|       |                      |  | Лекц.                | Практ. зан. | Семина | Лаб. зан. | СРС |       |
| 1.    | Введение.            | Филология как слово, область практической деятельности, наука. Современная филология как отрасль науки. Цели и задачи курса «Основы филологии» | 2                    | 2           |        |           | 6   | 10    |

|    |   |   |   |   |  |  |   |    |
|----|---|---|---|---|--|--|---|----|
| 2. | История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук. | История филологии. Современная, или «новейшая» филология: человек как центр филологии.  | 2 | 2 |  |  | 6 | 10 |
| 3. | Язык как объект современной филологии.  | Язык как объект современной филологии. Аспекты изучения языка в филологических науках.  | 3 | 3 |  |  | 7 | 13 |
| 4. | Текст как объект современной филологии.   | Текст как объект современной филологии.   | 3 | 3 |  |  | 7 | 13 |
| 5. | <i>Homo Loquens</i> как объект филологии.   | Аспекты изучения <i>Homo Loquens</i> в филологических науках.   | 3 | 3 |  |  | 6 | 12 |
| 6. | Методология современной филологии.  | Филологическое научное исследование: основные понятия и методы. Логика процесса исследования. Организация научного исследования. Этапы научного исследования. | 3 | 3 |  |  | 6 | 12 |

#### 6. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

| № п/п | № раздела и темы дисциплины (модуля) | Наименование семинаров, практических и лабораторных работ  | Трудоемкость (час.) | Оценочные средства | Формируемые компетенции |
|-------|--------------------------------------|--|---------------------|--------------------|-------------------------|
| 1     | 2                                    | 3  | 4                   | 5                  | 6                       |
| 1.    | 1                                    | Филология как слово, область практической деятельности, наука. Современная филология как отрасль | 2                   | УО                 | ОК-7, ОК-10, ОПК-1,     |

|    |   |   |   |                |   |
|----|---|---|---|----------------|---|
|    |   | науки. Цели и задачи курса «Основы филологии»   |   |                | ОПК-3,<br>ОПК-4,<br>ОПК-6,<br>ПК-3,<br>ПК-7 |
| 2. | 2 | История филологии. Современная, или «новейшая» филология: человек как центр филологии.  | 2 | УО             |   |
| 3. | 3 | Язык как объект современной филологии. Аспекты изучения языка в филологических науках.  | 3 | УО             |   |
| 4. | 4 | Текст как объект современной филологии.   | 3 | Т              |   |
| 5. | 5 | Аспекты изучения <i>Homo Loquens</i> в филологических науках.   | 3 | УО             |   |
| 6. | 6 | Филологическое научное исследование: основные понятия и методы. Логика процесса исследования. Организация научного исследования. Этапы научного исследования. | 3 | Реферат (ПР-4) |   |

### 6.1. План самостоятельной работы студентов

| № нед. | Тема   | Вид самостоятельной работы | Задание   | Рекомендуемая литература   | Количество часов |
|--------|--|----------------------------|---|--|------------------|
| 24-26  | Филология как слово, область практической деятельности, наука. Современная филология как отрасль науки. Цели и задачи курса «Основы филологии» | Внеаудиторная              | Изучение первоисточников, учебных пособий, обязательной и дополнительной литературы; составление конспекта. | 1. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: учеб. пособие / Н. С. Болотнова. - 4-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 520 с.<br>2. Горбунова Л.И. Язык как знаковая система особого рода учеб. пособие/ Л.И. Горбунова ; рец.: И.Б. Барамыгина, Л.Г. Рябова.– Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2013. – 108 с. | 6                |
| 27-29  | История филологии. Современная, или «новейшая» филология: человек как центр филологии.   | Внеаудиторная              | Изучение первоисточников, учебных пособий, обязательной и дополнительной литературы; составление            | 1.Болотнова Н. С. Филологический анализ текста : учеб. пособие / Н. С. Болотнова. - 4-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 520 с.<br>2. Горбунова Л.И. Язык как знаковая система особого рода   | 6                |

|       |  |               |   |  |   |
|-------|--|---------------|---|--|---|
|       |  |               | конспекта.  | учеб. пособие/ Л.И. Горбунова ; рец.: И.Б. Барамыгина, Л.Г. Рябова.– Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2013. – 108 с.   |   |
| 30-32 | Язык как объект современной филологии. Аспекты изучения языка в филологических науках. | Внеаудиторная | Изучение первоисточников, учебных пособий, обязательной и дополнительной литературы; составление конспекта. | 1. Болотнова Н. С. Филологический анализ текста : учеб. пособие / Н. С. Болотнова. - 4-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 520 с.<br>2. Горбунова Л.И. Язык как знаковая система особого рода учеб. пособие/ Л.И. Горбунова ; рец.: И.Б. Барамыгина, Л.Г. Рябова.– Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2013. – 108 с. | 7 |
| 33-35 | Текст как объект современной филологии.  | Внеаудиторная | Изучение первоисточников, учебных пособий, обязательной и дополнительной литературы; составление конспекта. | 1. Болотнова Н. С. Филологический анализ текста : учеб. пособие / Н. С. Болотнова. - 4-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 520 с.<br>2. Горбунова Л.И. Язык как знаковая система особого рода учеб. пособие/ Л.И. Горбунова ; рец.: И.Б. Барамыгина, Л.Г. Рябова.– Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2013. – 108 с. | 7 |
| 36-38 | Аспекты изучения <i>Notio Loquens</i> в филологических науках.                         | Внеаудиторная | Изучение первоисточников, учебных пособий, обязательной и дополнительной литературы; составление конспекта. | 1. Болотнова Н. С. Филологический анализ текста : учеб. пособие / Н. С. Болотнова. - 4-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 520 с.<br>2. Горбунова Л.И. Язык как знаковая система особого рода учеб. пособие/ Л.И.  | 6 |

|       |   |               |   |  |   |
|-------|---|---------------|---|--|---|
|       |   |               |   | Горбунова ; рец.: И.Б. Барамыгина, Л.Г. Рябова.– Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2013. – 108 с.   |   |
| 39-41 | Филологическое научное исследование: основные понятия и методы. Логика процесса исследования. Организация научного исследования. Этапы научного исследования. | Внеаудиторная | Составление обзора литературы; Написание реферата | 1. Болотнова Н. С. Филологический анализ текста : учеб. пособие / Н. С. Болотнова. - 4-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 520 с.<br>2. Горбунова Л.И. Язык как знаковая система особого рода учеб. пособие/ Л.И. Горбунова ; рец.: И.Б. Барамыгина, Л.Г. Рябова.– Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2013. – 108 с. | 6 |

## 6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (далее самостоятельная работа студентов) – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Преподаватель методически обеспечивает самостоятельную работу студентов:

- составляет графики самостоятельной работы, содержащие перечень форм и видов аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студентов, цели и задачи каждого из них, сроки выполнения и формы контроля над ней;
- разрабатывает методические указания для студентов по самостоятельной работе, содержащие целевую установку и мотивационную характеристику изучаемых тем, структурно-логические схемы по изучаемым темам;
- указывает основную и дополнительную литературу для изучения всех тем дисциплины;
- дает вопросы для самоподготовки, усвоив которые студент может выполнять целевые виды деятельности, предлагаемые на практических занятиях (устные ответы, тесты, реферат).

## 7. Примерная тематика курсовых работ (проектов) не предусмотрено

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):

### а) основная литература:

1. Глубинное интервью как материал для лингвистического исследования [Текст] : учеб. пособие / О. Л. Михалева [и др.] ; под общ. ред. О. Л. Михалевой ; рец.: Ю. А. Арская, И. Г. Сацюк ; Иркут. гос. ун-т, Фак. филологии и журналистики. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2013. - 623 с. Имеются экземпляры в отделах: всего 21 : нф (2), истфил (19).

2. Горбунова Л. И. Язык как знаковая система особого рода учеб. пособие / Л. И. Горбунова; рец.: И. Б. Барамыгина, Л. Г. Рябова.– Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2013.

– 108 с. - ISBN 978-5-9624-0923-8. Экземпляры всего: 51: нф (2), истфил (49).

*б) дополнительная литература:*

1. Изменения в языке и коммуникации: XXI век [Текст] : сб. статей / Рос. гос. гуманитар. ун-т, Ин-т лингвистики ; Сост. М. А. Кронгауз. - М. : Изд-во РГГУ, 2006. - 275 с. - ISBN 5-7281-0936-5. Экземпляры всего: нф (1), истфил (3).

2. Ромодановская Е. К. Русская литература на пороге нового времени [Текст] : пути формирования русской беллетристики переходного периода / Е. К. Ромодановская ; Ред. Л. А. Дмитриев ; Рос. акад. наук, Сиб. отд., Ин-т филологии. - Новосибирск : Наука, 1994. - 232 с. - ISBN 5-02-03-0291-0. Экземпляры всего: 3.

3. Современные методы исследования семантики и прагматики текста и высказывания [Текст] : тезисы докладов межвузовской конференции молодых ученых (20-22 января 1994 г.) / ред. С. А. Хахалова. - Иркутск: ИГПИИЯ им. Хо Ши Мина, 1994. - 71 с. Экземпляры всего: 2.

4. Хроленко А.Т. Культура филологического труда [Текст]: учеб. пособие / А. Т. Хроленко. - М.: Флинта: Наука, 2014. - 267 с. - ISBN 978-5-9765-1696-0. - ISBN 978-5-02-037921-3. Экземпляры всего: нф (2).

5. Чувакин А. А. Основы научного исследования по филологии [Текст] : учеб. пособие / А.А. Чувакин, Л.А. Кощей, В.Д. Морозов ; Алт.гос.ун-т. - Барнаул : [б. и.], 1990. - 85 с. Экземпляры всего: 2.

6. Шумарина М. Р. Язык в зеркале художественного текста. (Метаязыковая рефлексия в произведениях русской прозы) [Текст] : научное издание / М. Р. Шумарина. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 325 с. - ISBN 978-5-9765-1119-4. Экземпляры всего: нф (1). Учебная литература: ФИЛФАК / КРЯОЯ Фил / 12 / Осн.

*в) программное обеспечение:*

1. «**Kaspersky Endpoint Security** для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 250-499 Node 1 year Educational Renewal License». – Форум Контракт №04-114-16 от 14 ноября 2016 г. KES. Счет № РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016 г. Лиц.№1B08161103014721370444. Срок действия: от 23.11.2016 до 01.20.2017.

2. **Desktop Education ALNG Lic SAPk OLV E IY Academic Edition Enterprise (Windows)**. – Форум сублицензионный договор №500 от 03.03.2017. Счет № ФРЗ-0002920 от 03.03.2017 АКТ № 4498 от 03.03.2017. Лицензия № V4991270. Срок действия: от 20.11.2014 до 30.11.2017.

3. **WinPro10 Rus Upgrd OLP NL Acdmc (Windows) - 32 шт.** Форум сублицензионный договор № 502 от 03.03.2017 Счет № ФРЗ- 0003367 от 03.03.2017 Акт № 4496 от 03.03.2017 Лицензия № 68203568. Срок действия: от 13.03.2017 до 31.03.2019 + **4 шт.** Форум сублицензионный договор № 550 от 03.03.2017 Счет № ФРЗ- 0003541 от 03.03.2017. Акт № 4661 от 03.03.2017 Лицензия № 68203571. Срок действия: от 13.03.2017 до 31.03.2019.

4. **OFFICE 2007 Suite**. Лицензия № 43364238. Срок действия: от 11.01.2008 до 06.06.2017.

5. **Drupal 7.5.4**. Условия правообладателя (Лицензия GPL-2.0 - ware free). Условия использования по ссылке: [https://www.drupal.org/project/terms\\_of\\_use](https://www.drupal.org/project/terms_of_use). Обеспечивает работу портала электронного портфолио студентов и аспирантов ИГУ <http://eportfolio.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.

6. **Moodle 3.2.1**. – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle>. Обеспечивает работу информационно-образовательной среды <http://belca.isu.ru>. Срок действия: бессрочно.

7. **Google Chrome 54.0.2840**. Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Google\\_Chrome/](https://ru.wikipedia.org/wiki/Google_Chrome/) Срок действия: бессрочно.

8. **Mozilla Firefox 50.0.** Браузер – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>. Срок действия: бессрочно.

9. **Opera 41. Браузер** – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www.opera.com/ru/terms>. Срок действия: бессрочно.

10. **PDF24Creator 8.0.2.** Приложение для создания и редактирования документов в формате PDF. – Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: [https://en.pdf24.org/pdf/lizenz\\_en\\_de.pdf](https://en.pdf24.org/pdf/lizenz_en_de.pdf). Срок действия: бессрочно.

11. **VLC Player 2.2.4.** Свободный кроссплатформенный медиаплеер. Условия правообладателя (ware free). – Условия использования по ссылке: <http://www.videolan.org/legal.html>. Срок действия: бессрочно.

12. **BigBlueButton.** Открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://ru.wikipedia.org/wiki/BigBlueButton>. Обеспечивает работу отдельного модуля Moodle 3.2.1 для работы ИОС. Срок действия: бессрочно.

13. **Sumatra PDF.** свободная программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu[4], FB2, ePub, MOBI, CHM, XPS, CBR/CBZ, для платформы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL 3-ware free). Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra\\_PDF](https://ru.wikipedia.org/wiki/Sumatra_PDF). Срок действия: бессрочно.

14. **Media player home classic.** Свободный проигрыватель аудио- и видеофайлов для операционной системы Windows. Условия правообладателя (Лицензия GNU GPL - ware free). Условия использования по ссылке: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Media\\_Player\\_Classic](https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic). Срок действия: бессрочно.

15. **AIMP.** Бесплатный аудиопроигрыватель с закрытым исходным кодом, написанный на Delphi. Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <https://www.aimp.ru/>. Срок действия: бессрочно.

16. **Speech analyzer.** Условия правообладателя (ware free). Условия использования по ссылке: <http://www-01.sil.org/computing/sa/index.htm>. Срок действия: бессрочно.

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. ЭБС ЭЧЗ «Библиотех»
2. ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Руконт»
3. ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru»
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС Юрайт»
5. Научная база данных SCIENCE –ONLINE- SCINCE-NOW
6. Журналы издательства Oxford University Press
7. Журналы издательства SAGE Publications
8. WebofScience (WOS)
9. Scopus

#### **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля):**

Аудитория оборудована: *специализированной (учебной) мебелью* на 34 посадочных мест, доской меловой; оборудована *техническими средствами обучения*, служащими для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине «Основы филологии»: проектор NEC V260, ноутбук LENOVO G510, экран Lumien, колонки.

#### **10. Образовательные технологии:**

В ходе преподавания дисциплины проводятся лекционные и практические занятия, осуществляется самостоятельная работа студентов по освоению теоретического и дидактического материала. Промежуточная отчетность предполагает выполнение

самостоятельных работ, теста, подготовки реферата для проверки освоения пройденного материала. Защита реферата предполагает использование мультимедийных средств.

### 11. Оценочные средства (ОС):

11.1. Оценочные средства для входного контроля (могут быть в виде тестов с закрытыми или открытыми вопросами).

11.2. Оценочные средства текущего контроля формируются в соответствии с ЛНА университета (могут быть в виде тестов, ситуационных задач, деловых и ролевых игр, диспутов, тренингов и др. Назначение оценочных средств ТК – выявить сформированность компетенций – указать каких конкретно).

#### Материалы для проведения текущего контроля знаний студентов:

| № п\п | Вид контроля   | Контролируемые темы (разделы)   | Компетенции, компоненты которых контролируются      |
|-------|----------------|---|---|
| 1.    | УО             | Филология как слово, область практической деятельности, наука. Современная филология как отрасль науки. Цели и задачи курса «Основы филологии»                | ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7 |
| 2.    | УО             | История филологии. Современная, или «новейшая» филология: человек как центр филологии.  | ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7 |
| 3.    | УО             | Язык как объект современной филологии. Аспекты изучения языка в филологических науках.  | ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7 |
| 4.    | Тест           | Текст как объект современной филологии.   | ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7 |
| 5.    | УО             | Аспекты изучения <i>Homo Loquens</i> в филологических науках.   | ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7 |
| 6.    | Реферат (ПР-4) | Филологическое научное исследование: основные понятия и методы. Логика процесса исследования. Организация научного исследования. Этапы научного исследования. | ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7 |

#### Демонстрационные варианты:

**Тест для текущего контроля по разделу  
«Текст как объект современной филологии»  
(ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7)**

#### Тема 4. Текст как объект современной филологии.

##### 1. Ф. Шлейермахер – основоположник:

- 1) теории текста;
- 2) эпистемологии текста;
- 3) герменевтики;
- 4) социологии текста;
- 5) этики текста;

##### 2. Правила и закономерности построения связного текста изучает:

- 1) лингвистика текста;

- 2) стилистика текста;
- 3) риторика и неориторика;
- 4) концептология;
- 5) психолингвистика;

**3. Текст с точки зрения читательского восприятия изучает:**

- 1) фонетика;
- 2) стилистика декодирования;
- 3) литературоведение;
- 4) теория коммуникации;
- 5) фольклористика;

**4. Общая теория текста, занимающаяся сопоставлением разных вариантов одного текста и проблемой авторства текстов – это:**

- 1) теория литературы;
- 2) фольклор;
- 3) литературоведение;
- 4) лингвостилистика;
- 5) текстология;

**5. Специфику литературного произведения изучает:**

- 1) филология;
- 2) практическая стилистика;
- 3) общая поэтика;
- 4) литературоведение;
- 5) риторика;

**6. Рассмотрение поэтики художественного текста предполагает:**

- 1) лингвистический анализ;
- 2) лингвистический разбор;
- 3) синтаксический разбор;
- 4) грамматический анализ;
- 5) фонетический анализ;

**7. Текст – это:**

- 1) художественное произведение;
- 2) содержание произведения;
- 3) коммуникация;
- 4) универсальная форма коммуникации;
- 5) фольклор;

**8. Выдвижение в центр исследовательского внимания текста – это:**

- 1) эгоизм;
- 2) эгоцентризм;
- 3) нарциссизм;
- 4) системоцентризм;
- 5) текстоцентризм;

**9. Тексты как явление культуры рассматривает:**

- 1) культурология;
- 2) филология;
- 3) этимология;
- 4) лингвистика;
- 5) литературоведение;

**10. Организующее начало текста – это:**

- 1) авторский замысел;
- 2) композиция произведения;
- 3) структура текста;
- 4) форма языка;

5) стиль изложения;

**11. Свойство текста выступать как семиотическая система – это:**

- 1) знаковость текста;
- 2) информативность;
- 3) коммуникативность;
- 4) экспрессивность;
- 5) функциональность;

**12. Свойство текста иметь символический характер – это:**

- 1) континуальность;
- 2) образность;
- 3) символичность;
- 4) выразительность;
- 5) диалогичность;

**13. Выделяется структура текста:**

- 1) текстовая структура;
- 2) сверхсложная;
- 3) сложная;
- 4) простая;
- 5) примитивная;

**14. Взаимосвязь и взаимозависимость элементов в рамках текста:**

- 1) форма текста;
- 2) структурализм;
- 3) структура текста;
- 4) структурность;
- 5) архитектоника текста;

**15. Типы текста:**

- 1) поэма, роман, повесть;
- 2) повествование, описание, рассуждение;
- 3) лирика, эпос, драма;
- 4) комедия, трагедия, драма;
- 5) устный, письменный;

### Оценочный лист ТЕСТА

ФИО \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_ Преподаватель \_\_\_\_\_

ДАТА \_\_\_\_\_

| оценка   | описание  |
|----------|---|
|          | <b>текущий и промежуточный контроль</b><br>(количество правильно выполненных заданий в процентах) |
| <b>5</b> | 100%  |
| <b>4</b> | 75% – 99%   |
| <b>3</b> | 60% – 74%   |
| <b>2</b> | 45% – 59%   |
| <b>1</b> | 0% – 44%  |
|          | <b>итоговый контроль</b><br>(количество правильно выполненных заданий в процентах)                |
| <b>5</b> | 90% – 100%  |
| <b>4</b> | 75% – 89%   |
| <b>3</b> | 60% – 74%   |
| <b>2</b> | 45% – 59%   |

|   |          |
|---|----------|
| 1 | 0% – 44% |
|---|----------|

### **Критерии оценки теста в аспекте овладения компетенциями**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он демонстрирует высокий уровень сформированности ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7 (от 90% до 100% правильных ответов);
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует достаточный уровень сформированности ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7 (от 75% до 89% правильных ответов);
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он демонстрирует базовый уровень сформированности ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7 (от 60% до 74% правильных ответов);
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если одна (или более) из указанных компетенций не сформирована на базовом уровне (от 0% до 44% правильных ответов).

### **Вопросы для собеседования:**

1. На основе изученных материалов приведите определение современной филологии.
2. Приведите пять – семь терминов филологических наук, которые отражают возникновение и первоначальное развитие филологии.
3. В чем проявляются процессы дифференциации филологических наук на рубеже XIX-XX вв.?
4. В чем проявляются процессы интеграции филологических наук в конце XX в?
5. Приведите пример высказываний, образованных применением средств разных семиотических систем. Ответ аргументируйте.
6. Истолкуйте пять-семь пословиц о речевой деятельности человека с точки зрения отражения в них правил для говорящего / слушающего.
7. Предложите свою интерпретацию темы рассмотренного на лекции художественного текста. Ответ аргументируйте.
8. Какие из изучаемых вами научных дисциплин пользуются методами филологии? Приведите примеры.
9. Нужна ли современному российскому обществу (отдельному человеку) филология? Ответ аргументируйте.

### **Критерии оценки ответа в рамках собеседования**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он демонстрирует высокий уровень усвоения материала, предусмотренного основной программой, знакомства с перечисленной в программе обязательной и дополнительной литературой, раскрытия причинно-следственных связей в рамках предмета, демонстрации междисциплинарных связей данной темы с другими; его ответ полон, аргументирован и выстроен так, чтобы заинтересовать адресата и аудиторию;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует достаточный уровень усвоения материала, предусмотренного основной программой, знакомства с основной литературой, предусмотренной программой, раскрытия причинно-следственных связей в рамках предмета, его ответ в достаточной степени полон и аргументирован;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он демонстрирует базовый уровень усвоения материала, предусмотренного основной программой, знакомства с основной литературой, предусмотренной программой, раскрытия причинно-следственных связей в рамках предмета;

• оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не владеет материалом, предусмотренным основной программой.

### **Критерии оценки ответа в рамках собеседования (в аспекте овладения компетенциями)**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он демонстрирует высокий уровень сформированности ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует достаточный уровень сформированности ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он демонстрирует базовый уровень сформированности ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если одна (или более) из указанных компетенций не сформирована на базовом уровне.

### **Темы рефератов:**

1. Лексические и фразеологические единицы семантического поля «человек» в NN говоре.
2. Эмоциональные концепты в бурятской лингвокультуре.
3. Обращение: структура, семантика, функции.
4. Временные значения и их показатели в бурятском языке (или в NN говоре).
5. Словообразовательный потенциал глаголов, обозначающих восприятие с помощью органов чувств.
6. Предложно-падежные конструкции образа и способа действия в русском языке и способы их перевода на бурятский язык.
7. Ономастическое пространство (NN населенного пункта).
8. Вопросы отождествления, классификации и номинации в бурятской народной лексике флоры и фауны.
9. Номинация объектов природы.
10. Ономасиологический аспект междиалектных различий в лексике природы (на материале наименований птиц).

### **Сроки выполнения реферата**

| <b>Этап</b> | <b>Содержание</b>                                       | <b>Сроки выполнения</b> |
|-------------|---|-------------------------|
| 1 этап      | Сбор материала  | февраль–апрель          |
| 2 этап      | Изучение теоретических источников по избранной проблеме | февраль–апрель          |
| 3 этап      | Оформление текста реферата                              | май                     |

При написании реферата необходимо:

- изучить теоретическую литературу по предмету исследования;
- в развернутом виде представить историю и теорию вопроса;
- выделить центральные проблемы, рассматриваемые разными авторами;
- представить проблемное изложение материала;
- обозначить свое видение изучаемой проблемы;
- сделать выводы по теме исследования;
- обозначить перспективу изучения проблемы;
- оформить библиографический список;
- подготовить презентацию (если предполагается устная защита реферата).

### **Критерии оценки реферата:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он демонстрирует глубокое понимание центральных проблем, освещенных в анализируемых научных работах; содержание работы соответствует теме; работа оформлена с высоким качеством, оригинально;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует понимание основных проблем, освещенных в анализируемых научных работах; содержание работы в основном соответствует теме; работа оформлена хорошо, традиционно;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он демонстрирует понимание отдельных проблем, освещенных в анализируемых научных работах; логика изложения нарушена; систематизация материала осуществлена не в полной мере; имеются методические и технические ошибки;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он демонстрирует непонимание основных проблем, освещенных в анализируемых научных работах; неумение систематизировать изученный материал; отсутствие навыков владения научным стилем; оценка «неудовлетворительно» выставляется также в случае плагиата.

#### **Критерии оценки реферата в аспекте овладения компетенциями**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он демонстрирует высокий уровень сформированности ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует достаточный уровень сформированности ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он демонстрирует базовый уровень сформированности ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если одна (или более) из указанных компетенций не сформирована на базовом уровне.

11.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета).

#### **Примерный перечень вопросов к зачету:**

1. Филология: слово – практическая деятельность – знание – наука.
2. Риторика как один из исторических предшественников филологии.
3. Античное учение о тексте как один из исторических предшественников филологии.
4. Определение филологии, данное С. С. Аверинцевым, и его место в истории филологии.
5. Современное понимание филологии.
6. Возникновение донаучной филологии: библейская филология и ее значение в истории филологии.
7. Возникновение донаучной филологии: классическая филология и ее значение в истории филологии.
8. Понимание филологии, предложенное Ф.-А. Вольфом, и его значение в складывании научной филологии.
9. Идеи А. Бека, Г. Германна и Ф. Шлейермахера и их роль в складывании научной филологии.
10. Языкознание, литературоведение, фольклористика как филологические науки.
11. «Новая филология» как комплекс наук. Возникновение германистики, романистики, славистики.
12. Теоретические и прикладные отрасли филологии. Палеография, археография, текстология, их задачи.
13. Интеграционные идеи в филологии первой половины XX в. Л. В. Щерба.

14. Интеграционные идеи в филологии первой половины XX в. М. М. Бахтин, В. В. Виноградов (по выбору студента).
15. Современная филология как этап развития филологии.
16. Номо Локуенс как объект филологии.
17. Человек и язык: человек в языке, язык в человеке.
18. Коммуникативно-речевой акт, его структура.
19. Естественный человеческий язык как объект филологии. Значение идей В. Гумбольдта для филологии.
20. Естественный человеческий язык как объект филологии. Значение идей Ф. Соссюра для филологии.
21. Искусственные языки. Параязык.
22. Классификация семиотических систем. Их отношение к языку как объекту филологии.
23. Традиционное понимание текста, его достоинства и недостатки.
24. Текст как объект филологии. Д. С. Лихачев о сущности текста.
25. Функции текста (Ю. М. Лотман).
26. Понятие научного метода. Филология и метод.
27. Филология как искусство чтения и комментирования текста (Г. О. Винокур).
28. Филология как «совокупность научных принципов» (С. С. Аверинцев).
29. Статус филологии в современном мире. Филология – основа «всей человеческой культуры» (Д. С. Лихачев).
30. Филология как социальный институт. Специфика коммуникации в филологических науках.

**Примечание:** Ответ на каждый вопрос предполагает демонстрацию сформированности перечисленных выше компетенций в аспектах *знать – уметь – владеть*.

#### **Критерии оценки устного ответа в рамках недифференцированного зачета**

Оценка «не зачтено» ставится в случае, если студент имеет существенные пробелы в знаниях, ответ содержит грубые ошибки и неточности; ответ поверхностный, бездоказательный, нелогичный, в его речевом оформлении имеются ошибки.

Оценка «зачтено» ставится во всех остальных случаях.

#### **Критерии оценки зачета в аспекте овладения компетенциями**

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если одна (или более) компетенций (ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-3, ПК-7) не сформирована на базовом уровне.

Оценка «зачтено» ставится во всех остальных случаях.

Разработчик:

В. Семенова

доцент

Семенова В. И.

Программа рассмотрена на заседании кафедры бурятской филологии  
«11» февраля 2020 г. Протокол № 6

Зав. кафедрой

Шаракшинова

/ Е. К. Шаракшинова

*Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры - разработчика программы.*