



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра социальной педагогики и психологии



А.В. Семиров

«13» апреля 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины (модуля) **Б1.В.04 Методика социально-воспитательной работы**

Направление подготовки **44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки **Психология и социальная педагогика**

Квалификация (степень) выпускника - **Бакалавр**

Форма обучения **очная, заочная**

Согласована с УМС ПИ ИГУ

Протокол № 7 от «10» апреля 2023 г.

Председатель \_\_\_\_\_ М.С. Павлова

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 7 от «16» марта 2023 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ И.В. Федосова

Иркутск 2023 г.

## I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:

Целью освоения дисциплины «Методика социально-воспитательной работы» является содействие становлению профессиональной компетентности обучающихся в овладении ими психолого-педагогическими основами и технологией воспитательного процесса в образовательных организациях.

Задачи дисциплины:

1. формирование системы научно-методических знаний о специфике организации социально-воспитательной работы с обучающимися в образовательных организациях, о нормативных и законодательных основах данного процесса;
2. формирование основных представлений о концептуальных основах отечественных, зарубежных базовых концепций социального воспитания и развития личности;
3. изучение особенностей системы социально-воспитательного процесса; психолого-педагогических основ организации воспитательной работы, внедрения современных технологий воспитания в образовательные организации;
4. развитие профессионального мышления и рефлексии, стремления к постоянному самосовершенствованию, самообразованию, саморазвитию, а также творческого отношения к профессиональной деятельности.

## II. Место дисциплины в структуре ОПОП:

2.1. Учебная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Основы психолого-педагогической коррекции.
- Психология образования и развития.
- Теоретические основы психолого-педагогической деятельности.
- Возрастная анатомия, физиология и гигиена.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Технологии социальной работы.
- Профессиональное самоопределение детей и молодежи (с практикумом).
- Социально-педагогическое сопровождение замещающих семей.
- Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).
- Методики и технологии работы социального педагога.

## III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<b>ПК-1.</b> Способен осуществлять социальное обучение и воспитание обучающихся, в т.ч. мероприятия по обеспечению	<b>ИДК</b> ПК1.1 создает условия для позитивной социализации обучающихся в школе и семье, образовательной	<b>Знать:</b> условия социально-воспитательной работы с обучающимися в образовательной среде, социуме по месту жительства, в информационной и

<p>досуговой занятости обучающихся в образовательной организации и по месту жительства</p>	<p>среде, социуме по месту жительства, в информационной и социокультурной среде; применяет методику социального обучения и воспитания обучающихся, имеющих разные социальные потребности; использует формы социального партнерства институтов социализации в целях позитивной социализации обучающихся; применяет разные подходы к планированию мероприятий по организации свободного времени обучающихся; реализует методику организации отдыха и оздоровления детей и молодежи в каникулярное время.</p>	<p>социокультурной среде; методику социального обучения и воспитания обучающихся;</p> <p><b>Уметь:</b> применять методики социально-воспитательной работы с обучающимися, имеющими разные социальные потребности; использовать формы социального партнерства институтов социализации в целях воспитания обучающихся.</p>
	<p><b>ИДК</b> пк1.2 проектирует и проводит занятия и культурно-просветительские мероприятия по формированию у обучающихся социальной компетентности; организует социально и личностно значимую деятельность обучающихся с целью формирования у них социокультурного опыта; организует досуговую деятельность обучающихся; планирует и проводит мероприятия в целях позитивной социализации обучающихся; координирует совместную деятельность с социальными институтами по социально-педагогической поддержке обучающихся; консультирует педагогов, родителей (законных представителей) обучающихся по вопросам реализации прав обучающихся в процессе</p>	<p><b>Знать:</b> основы проектирования и проведения воспитательных занятий и культурно-просветительских мероприятий по формированию у обучающихся социальной компетентности; условия, формы и методы совместной деятельности с социальными институтами по социально-педагогической поддержке обучающихся;</p> <p><b>Уметь:</b> проектировать и проводить занятия по социально-воспитательной работе с целью формирования у обучающихся социальной компетентности; организовывать социально и личностно значимую деятельность обучающихся с целью формирования гармонично развитой личности.</p>

	образования.	
	ИДК пк1.3 выявляет социальные потребности обучающихся; применяет технологии педагогической поддержки социальных инициатив обучающихся; обеспечивает досуговую занятость обучающихся в образовательной организации и по месту жительства.	<b>Знать:</b> методы и пути выявления социальных потребностей обучающихся, в том числе детей категории «риска». <b>Уметь:</b> выявлять социальные потребности обучающихся, в том числе детей категории «риска», на основе владения различными технологиями социально-воспитательной работы..

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц Очн/заочн	Семестры			
		3/5	4/6		
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	92/37	32/8	60/29		
В том числе:	-				
Лекции(Лек)/(Электр)	36/10 Эл.4	16/4 Эл.4	20/6		
Практические занятия (Пр)/ (Электр)	56/18	16/4	40/14		
Лабораторные работы (Лаб)	-	-	-		
<b>Консультации (Конс)</b>	<b>2/1</b>	<b>1/-</b>	<b>1/1</b>		
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	13\98	3/64	10/34		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) часы (Контроль)	экзамен 27/9		Экзамен 27/9		
<b>Контактная работа, всего* (Конт.раб)*</b>	104/37	33/8	71/29		
Общая трудоемкость	часы	144/144			
	зачетные единицы	4/4			

## 4.2. Содержание учебного материала дисциплины (модуля)

### **Раздел 1. Воспитательная система школы. Социализация личности ребенка.**

#### ***Тема 1. Школа как педагогическая система. Воспитательная система школы.***

Содержание воспитания как важнейшая педагогическая категория. Различные подходы к содержанию воспитания в современных условиях. Воспитательная система как важнейшая историческая, социально-педагогическая категория. Понятие и сущность (признаки, структура, компоненты, логика или этапы развития). Отличительные признаки воспитательных систем (З. А. Малькова, Л. И. Новикова, О. С. Газман и др.).

#### ***Тема 2. Сущность, принципы, ценности, механизмы и факторы социального воспитания и развития личности ребенка.***

Цель и сущность процесса воспитания в современных условиях. Структура и логика воспитательного процесса. Основные характеристики воспитательного процесса. Базовые теории воспитания и развития личности. Взаимосвязь воспитания и развития личности. Место воспитания в целостной структуре образовательного процесса (как части социализации). Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся в образовательной организации.

### **Раздел 2. Основы методики воспитания.**

#### ***Тема 1. Основные характеристики воспитательного процесса. Воспитательные технологии.***

Диалектика воспитательного процесса. Движущие силы (противоречия) и закономерности воспитательного процесса. Психологические основы воспитания. Характеристика и условия реализации приоритетных принципов воспитания: природосообразности, гуманизации, персонификации, дифференциации, культуросообразности, национального своеобразия воспитания, взаимодействия.

#### ***Тема 2. Психолого-педагогические основы методов воспитания. Классификации методов воспитания.***

Система методов воспитания. Понятия «метод», «прием», «средство». Различные основания классификации методов воспитания. Их сравнительная характеристика. Проблема выбора и условий эффективности метода воспитания.

Методы формирования общественного сознания: разъяснение, убеждение, рассказ, беседа, пример. Характеристика, психологические механизмы и алгоритм использования каждого метода в педагогическом взаимодействии с обучающимися.

Методы формирования опыта общественного поведения и организация деятельности: педагогическое требование, упражнение, воспитывающие ситуации, игра. Характеристика, психологические механизмы и алгоритм использования каждого метода в практическом взаимодействии с учащимися. Методы стимулирования деятельности и поведения: поощрение, наказание, соревнования, метод «взрыва», методы целеполагания и рефлексии. Характеристика, психологические механизмы и алгоритм использования каждого метода в педагогическом взаимодействии со школьниками..

#### ***Тема 3. Педагогическое взаимодействие с личностью и коллективом как субъектами воспитания.***

Социально-педагогическая проблема взаимодействия личности с детской группой, коллективом. Различные точки зрения и подходы, их значение для практики. Понятие «группа», «коллектив». Признаки коллектива как высшей стадии развития группы.

Проблемы поэтапного развития коллектива в психолого-педагогической науке и практике. Различные подходы и концепции. Их сравнительная характеристика. Структуры и виды детских коллективов. Педагогическое управление развитием детского

коллектива. Коллективное творческое воспитание как воспитательная система. Понятие, сущность, компоненты. КТД как важнейший компонент коллективно-творческого воспитания.

### **Раздел 3. Организация воспитательного процесса в общеобразовательной организации.**

#### ***Тема 1. Воспитательная деятельность классного руководителя, социального педагога, педагога-психолога.***

Классный руководитель: функции, структура и содержание деятельности. Основные направления деятельности классного руководителя. Современные подходы к организации института классного руководства. Условия эффективности деятельности классного руководителя.

Культура межнационального общения, ее роль и значение в развитии личности. Задачи содержания, методологические и психологические основы культуры межнационального общения. Пути, условия и средства формирования культуры межнационального общения. Различные подходы к подготовке и проведению воспитательного дела, занятия (подходы И. П. Иванова, И. П. Подласого, Н. Е. Щурковой и др.). Этико-педагогические требования к подготовке и проведению воспитательного дела, занятия. Материально-техническое обеспечение воспитательной работой.

#### ***Тема 2. Технология подготовки и проведения различных форм воспитательной работы.***

«Методика воспитания», «технология воспитания» как важнейшие педагогические категории. Технология воспитания (понятие, сущность, структура, признаки). Технологии воспитательного процесса (технологии: диагностики, прогнозирования и проектирования, конструирования и моделирования, регулирования и коррекции, контроля и анализа). Репродуктивные, продуктивные, алгоритмические и другие воспитательные технологии.

Технология педагогической диагностики в воспитательном процессе. Понятия, сущность, роль и значение: функции и виды педагогической диагностики. Методы и методики.

Технология организации деятельности младших школьников. Роль деятельности в развитии личности. Структура и виды деятельности. Характеристика различных видов деятельности. Педагогическое взаимодействие с детьми при организации, регулировании и коррекции деятельности с целью их личностного развития. Критерии эффективности деятельности младших школьников.

Технология подготовки и проведение различных форм воспитательной работы. Понятие «форма воспитательной работы», «воспитательное мероприятие», «воспитательное занятие», «воспитательное дело». Классификация форм воспитательной работы (признаки основания классификаций, типы и виды).

Технология контроля, оценки и анализа результатов воспитательного процесса, воспитательного мероприятия. Критерии эффективности воспитательного процесса, воспитательного дела, занятия. Показатели эффективности накопления профессионального опыта педагога.

#### ***Тема 3. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по воспитанию и социализации обучающихся.***

Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития ребенка. Понятие и функции семьи. Типы и виды семьи, семейного воспитания. Сущность педагогического взаимодействия школы и семьи. Основные направления педагогического взаимодействия школы и семьи.

Индивидуальные формы педагогического взаимодействия школы и семьи (форма повышения психолого-педагогической культуры родителей). Их роль, значение и

характеристика. Технология родительского поручения. Возможности использования наглядно-демонстрационных форм педагогического взаимодействия школы с семьей. Групповые и коллективные формы педагогического взаимодействия школы и семьи (формы повышения психолого-педагогической культуры родителей). Их роль, значение и характеристика. Проблема выбора и условий эффективности метода воспитания. Технология подготовки и проведения психолого-педагогического практикума, родительского собрания, родительской конференции. Специфика работы с родительским комитетом.

### 4.3. Перечень разделов/тем дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела/темы	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку (при наличии) и трудоемкость (в часах)				Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)	Всего (в часах)
		Контактная работа преподавателя с обучающимися			СРС (в том числе, внеауди торная СР, КСР)			
		Лекции	Практ. занятия	Лаб. занятия				
<b>Раздел 1. Воспитательная система школы. Социализация личности ребенка.</b>								
1.	Тема 1. Школа как педагогическая система. Воспитательная система школы.	4/1	4/1	-	1/16	тест, устный опрос, тематический глоссарий	ПК-1 ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3	9/18
2.	Тема 2. Сущность, принципы, ценности, механизмы и факторы социального воспитания и развития личности ребенка.	4/1	4/1	-	1/16	аннотационно- реферативное сообщение по выбранному источнику	ПК-1 ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3	9/18
<b>Раздел 2. Основы методики воспитания.</b>								
3.	Тема 1. Основные характеристики воспитательного процесса. Воспитательные технологии.	4/1	4/1	-	1/16	доклад по результатам исследовательской работы	ПК-1 ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3	9/18

4.	Тема 2. Психолого-педагогические основы методов воспитания. Классификации методов воспитания.	4/1	4/1	-	-/16	эссе, тест, доклад	ПК-1 ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3	8/18
5.	Тема 3. Педагогическое взаимодействие с личностью и коллективом как субъектами воспитания.	5/1	10\2	-	2/6	аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации, доклад	ПК-1 ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3	17/9
<b>Раздел 3. Организация воспитательного процесса в общеобразовательной организации.</b>								
6.	Тема 1. Воспитательная деятельность классного руководителя, социального педагога, педагога-психолога.	5/2	10/4	-	2/10	Социальный проект	ПК-1 ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3	17/16
7.	Тема 2. Технология подготовки и проведения различных форм воспитательной работы.	5/2	10/4	-	2\10	Социальный проект, конспект мероприятия	ПК-1 ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3	17/16

8.	Тема 3. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по воспитанию и социализации обучающихся.	5/1	10/4	-	4/8	Конспект просветительского мероприятия для родителей по выбранной теме исследования с использованием информационных технологий	ПК-1 ИДК <sub>ПК1.1</sub> ИДК <sub>ПК1.2</sub> ИДК <sub>ПК1.3</sub>	19/13
	<b>ИТОГО (в часах)</b>	36/10	56/18	-	13/98			135\136

#### **4. 4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов** **Раздел 1. Воспитательная система школы. Социализация личности ребенка.**

##### ***Тема 1. Школа как педагогическая система. Воспитательная система школы.***

*Задания для изучения темы 1:*

- 1. Дать характеристику понятиям: «система», «воспитательная система», «педагогическая система».*
- 2. Изучить и проанализировать этапы развития воспитательной системы школы и ее компоненты.*

Теоретический материал к изучению темы 1:

*Структура и этапы развития воспитательной системы.* Понятие о воспитательной системе. Многие ученые, как у нас, так и за рубежом, пришли к выводу, что воспитание — особая сфера и не может рассматриваться в качестве дополнения к обучению и образованию. Представление воспитания как части структуры образования принижает его роль и не соответствует реалиям социальной практики духовной жизни. Задачи обучения и образования не могут быть эффективно решены без выхода педагога в сферу воспитания. В этой связи современная школа рассматривается как сложная система, в которой воспитание и обучение выступают в качестве важнейших составляющих элементов ее педагогической системы.

Педагогическая система школы — целенаправленная, самоорганизующаяся система, в которой основной целью выступает включение подрастающих поколений в жизнь общества, их развитие как творческих, активных личностей, осваивающих культуру общества. Эта цель реализуется на всех этапах функционирования педагогической системы школы, в ее дидактической и воспитательной подсистемах, а также в сфере профессионального и свободного общения всех участников образовательного процесса.

Аксиологическую основу педагогической системы школы составляет теоретическая концепция, которая включает ведущие идеи, цели, задачи, принципы, педагогические теории.

Теоретическая концепция реализуется в трех взаимосвязанных, взаимопроникающих, взаимозависимых подсистемах: воспитательной, дидактической и общения, которые, развиваясь, оказывают в свою очередь влияние на теоретическую концепцию. Педагогическое общение как способ взаимодействия педагогов и воспитанников выступает связующим компонентом педагогической системы школы. Такая роль общения в структуре педагогической системы обусловлена тем, что ее эффективность зависит от отношений, которые складываются между взрослыми и детьми (отношения сотрудничества и гуманизма, общей заботы и доверия, внимания к каждому) в ходе совместной деятельности.

Для любой педагогической системы школы характерно не только наличие связей и отношений между образующими ее элементами (определенная организованность), но и неразрывное единство со средой, во взаимоотношениях с которой система проявляет свою целостность. В этой связи воспитательная подсистема тесно связана с микро- и макросредой. В качестве микросреды выступает среда, освоенная школой (микрорайон, населенный пункт), а в качестве макросреды — общество в целом. Воспитательная система школы способна во многом подчинить своему влиянию окружающую среду. В этом случае школа становится реальным центром воспитания.

Разнообразной бывает взаимосвязь и взаимовлияние дидактической и воспитательной подсистем в рамках единой педагогической системы школы. Характер взаимозависимости подсистем во многом определяется теоретической концепцией и другими условиями развития педагогической системы. Существует дидактическая зависимость между характером воспитательной подсистемы и состоянием педагогической системы школы в целом: развивающаяся школа требует динамичного развития и воспитательной системы.

Воспитательная система — это целостный социальный организм, функционирующий при условии взаимодействия основных компонентов воспитания (субъекты, цели, содержание и способы деятельности, отношения) и обладающий такими интегративными характеристиками, как образ жизни коллектива, его психологический климат (Л.И.Новикова).

Целесообразность создания воспитательной системы обусловлена следующими факторами:

- интеграцией усилий субъектов воспитательной деятельности, укреплением взаимосвязи компонентов педагогического процесса (целевого, содержательного, организационно-деятельностно-го, оценочно-результативного);

- расширением диапазона возможностей за счет освоения и вовлечения в воспитательную среду окружающей природной и социальной среды;

- экономией времени и сил педагогического коллектива, поскольку преемственность и диалектичность в содержании, методах осуществления воспитания обеспечивают достижение поставленных воспитательных задач;

- созданием условий для самореализации и самоутверждения личности учащегося, учителя, родителя, что способствует их творческому самовыражению и росту, проявлению неповторимой индивидуальности, гуманизации деловых и межличностных отношений в коллективе.

Движущие силы развития воспитательной системы школы. Воспитательная система школы не задается «сверху», а создается усилиями всех участников педагогического процесса: учителями, детьми, родителями и др. В процессе их взаимодействия формируются ее цели и задачи, определяются пути их реализации, организуется деятельность. Воспитательная система школы не статичное, а динамичное явление, поэтому для того, чтобы успешно управлять ею, надо знать механизмы и специфику ее развития. Создание системы всегда связано со стремлением ее элементов к упорядоченности, движением к целостности. Таким образом, становление воспитательной системы всегда есть процесс интеграции. Однако интеграция существует одновременно с противоположной тенденцией к дезинтеграции, к росту независимости различных элементов системы, нарушению взаимодействия между ними. Разрешение противоречия между интеграционными и дезинтеграционными процессами есть движущая сила развития воспитательной системы (Л. К. Гребенкина).

Интеграция прежде всего проявляется в сплочении коллектива, в стандартизации ситуаций, установлении устойчивых межличностных отношений, создании и преобразовании материальных элементов системы. Дезинтеграция проявляется в нарушении стабильности, нарастании индивидуальных и групповых различий, проявлении ситуаций, не соответствующих принятым нормам и ценностям, разрушении материальных элементов системы. На разных этапах развития воспитательной системы школы позитивную роль могут играть как интеграционные, так и дезинтеграционные процессы. Так, на этапе становления системы интеграция способствует созданию личностно-развивающей среды, усвоению учащимся норм и способов деятельности и общения, служит своеобразным средством социальной защиты. В то же время на других этапах излишняя упорядоченность может сдерживать активность личности, ее возможности в самоопределении, развитии себя как творческой индивидуальности. В этом случае элементы стихийности несут в себе новизну, возможности свободного выбора и т. д. Общее противоречие между интеграционными и дезинтеграционными процессами в развитии воспитательной системы может быть детализировано. Если носителем интеграции является вся система в целом, а носителем дезинтеграции — какой-то ее элемент, то в зависимости от характера этого элемента могут быть выделены формы противоречия (А. М. Сидоркин).

Самым нестабильным элементом системы является ее субъект — человек, всегда стремящийся к свободе и независимости. В то же время система объективно сдерживает

его автономность, ибо надо выполнять нормы, принятые в школе, функциональные обязанности и т. д. Причины неприятия учеником или учителем «образа школы» могут быть различны: девиантные привычки, невысокий уровень культуры, индивидуализм, эгоизм. В этом случае преодоление противоречия способствует устойчивости системы, так как человек подчиняется традициям, авторитету и т. д. В другом случае, например наличие или появление в школе творческого, нестандартно мыслящего педагога или ребенка, дезинтегрирующий элемент стимулирует обновление системы. Наиболее ярко это противоречие проявляется во время этапов интенсивного развития системы, когда диапазон выбора видов и форм деятельности наиболее велик. В этом случае человек склонен подчиниться системе, ибо чувствует себя ее творцом. Развитие системы, таким образом, есть условие развития личности.

Элементом дезинтеграции может быть и материально-пространственная среда воспитательной системы. Ее объекты вступают с нею в противоречие: ветшают здания, портится мебель. Эти объекты неспособны к развитию. Такое противоречие может сдерживать развитие системы (вторая смена, маленький актовый зал). В то же время коллективная работа по преобразованию материальной среды может иметь и конструктивное разрешение.

Еще один элемент, стимулирующий развитие системы, социально-политическая ситуация, общественные ценности. Их резкое изменение, например во второй половине 1980-х гг., способно разрушить сложившиеся воспитательные системы. В то же время изменение политической и общественной ситуации заставляет коллектив школы самостоятельно формулировать для себя ценности и идеалы, что делает воспитательную систему более индивидуальной, более прочной по отношению к меняющейся социальной среде.

Наконец, важным элементом дезинтеграции может стать ситуация, т. е. состояние системы в определенный промежуток времени. Наиболее типичным является противоречие между ситуациями, складывающимися в учебной и внеучебной работе. Нередко интересно организованная деятельность после уроков, благодаря которой дети имеют возможность проявить себя как творческие личности, противоречит скучным урокам. И наоборот, познавательная деятельность на уроках, увлекательная для многих ребят, противоречит неинтересной, формально организованной внеурочной работе. И та и другая ситуации могут активизировать развитие воспитательной системы.

Этапы развития воспитательной системы школы. Опыт показывает, что воспитательная система школы проходит в своем развитии четыре этапа.

Первый этап — становление системы. В качестве важной составляющей этого этапа следует выделить прогностическую стадию. Именно здесь осуществляется разработка теоретической концепции будущей воспитательной системы, моделируется ее структура и связи между ее элементами. Главная цель первого этапа — отбор ведущих педагогических идей, формирование коллектива единомышленников. Компоненты системы работают отдельно, внутренние связи между ними недостаточно прочны, преобладают организационные аспекты, осуществляется педагогический поиск, формируются стили отношения между всеми участниками образовательного процесса, нарабатываются технологии, зарождаются традиции. Взаимодействие с окружающей средой чаще всего носит стихийный характер. Темп продвижения здесь должен быть достаточно высоким.

Второй этап — отработка системы. На этом этапе происходит развитие школьного коллектива, органов само- и со-управления, определяются ведущие виды деятельности, приоритетные направления функционирования системы, идет отработка наиболее эффективных педагогических технологий. Главная трудность педагогического управления воспитательной системой на этом этапе состоит в согласовании темпов развития ученического и педагогического коллективов. Последний должен быть инициатором в организации жизнедеятельности школьного коллектива.

Третий этап — окончательное оформление системы. На данном этапе школьный коллектив — это содружество детей и взрослых, объединенных общей целью, общей деятельностью, отношениями сотрудничества, творчества. В центре внимания — воспитание свободной, гуманной, духовной, творческой, практичной личности, развитие демократического стиля руководства и отношений. Отмечается значительное повышение культуры педагогов-воспитателей, обретение ими гуманистической педагогической позиции, овладение технологиями гуманистического воспитания. Все это, по мнению Е. В. Бондаревской, является ярким показателем обновления воспитания, опирающегося на идеи гуманизации. Система накапливает и передает от поколения к поколению свои традиции. Воспитательная система школы и среда активно и творчески взаимодействуют друг с другом.

Четвертый этап — перестройка воспитательной системы, которая может осуществляться либо революционным, либо эволюционным путем. Она обусловлена усилением дезинтегрирующих явлений, которые приводят к так называемому «кризису» системы. Могут возникнуть недовольство состоянием основных видов деятельности, сбой в установившемся порядке жизни школы и т. д. Причины возникновения кризисных явлений различны, но чаще всего сводятся к возникновению скуки в коллективе, отсутствию творчества в деятельности, дефициту новизны.

Зарубежные и отечественные воспитательные системы. В современном мире существуют многообразные воспитательные системы. Каждая из них имеет свою теоретическую модель, основанную на конкретном философском учении. Рассматривая их, необходимо иметь в виду, что любая система, во-первых, не может претендовать на распространение своего опыта на всю сферу образования, во-вторых, она не может быть изолирована от общества в силу своей уникальности, а ее опыт должен подлежать описанию и трансляции в социокультурный контекст исторического развития страны, в-третьих, важно, чтобы она соответствовала правовым и нравственно-этическим нормам и ценностям, представленным в данном обществе. Назовем некоторые хорошо известные воспитательные системы.

*Воспитательные системы вальдорфских школ.* Вальдорфские школы существуют с начала XX в., и их популярность растет. Исходя из антропософского учения, главная идея которого заключается в том, что человек является отражением трех миров, единством трех тел — физического, духовного и душевного, Рудольф Штейнер, основатель этих школ, стремился создать школу, в которой становление личности ребенка осуществлялось бы в гармонии с его физическим и психическим развитием, в гармонии с природой и окружающим миром. Вальдорфские школы призваны одновременно развивать тело, интеллект (дух) и нравственность (душа) человека. Главный принцип, который заложен в их организации, — принцип свободы. При этом свобода обязательно подразумевает ответственность. Такие школы представляют собой социальный организм нового типа — союз свободных людей, не зависящий ни от каких управляющих организаций. В школе нет директора. К решению важных вопросов привлекаются родители, которые, как правило, являются инициаторами открытия любой конкретной школы. В вальдорфских школах нет общих методик, точных учебных планов, учебников. Учителям предоставляется полная самостоятельность в выборе содержания, форм, методов образовательного процесса.

В вальдорфской педагогике стержнем развития личности является культура. При этом под культурой понимают все, что окружает людей. Поэтому религия, фольклор, различные ремесла, занятия музыкой, изобразительными видами искусства, театр, интегрированные знания о мире составляют основу содержания разнообразной деятельности учителей и школьников. Педагог в вальдорфской школе учит своих воспитанников воспринимать все живое в природе. Для учеников обязательна работа на земле. Хоть раз он должен пройти весь путь от посадки зерна до выпечки хлеба. В этом отражен главный принцип трудового воспитания — видеть результаты своего труда.

Яркое слово учителя, ритм, природные материалы, игра, творчество основные средства обучения и воспитания. Рассказ, беседа, диалог, интегрированный урок, экскурсия — основные методы и формы, которыми вальдорфские учителя владеют в совершенстве. Они опираются на глубокие знания индивидуальных особенностей детей, на их душевные переживания, которые становятся стимулом к осознанию детьми своего Я. При этом от образно-художественного представления дети постепенно переходят к интеллектуальному. Вальдорфские учителя — это высокоэрудированные, прекрасно подготовленные специалисты. Они считают, что главное в образовании развитие способности чувствовать, умение творчески созидать, знание природы и развитие художественного вкуса. Классный руководитель, который в течение первых восьми лет ведет класс, и другие педагоги строят свои занятия, не давая готовых рецептов, готовых ответов, а вместе с учениками ищут ответы на поставленные вопросы, открывают новые знания. При этом они показывают, что им, как и воспитанникам, все достается нелегко. Тем самым у самих детей снимается страх совершить в процессе обучения ошибку. Учителя обходятся без отметок. Суждения-советы они высказывают в своих пожеланиях ученику, в свободном общении. Ученики вальдорфских школ открыты людям, это творческие личности, живущие в гармонии с собой и миром.

*Воспитательная система школ глобального образования.* Наиболее разработанными моделями глобального образования являются модели Р.Хенви и М.Боткина, которые не противоречат, а дополняют друг друга. Они сочетают общечеловеческий и локальный аспекты, философское осмысление и конкретную реализацию. Отвечая насущным нуждам человечества на данном этапе развития, они рассматривают мир как единое целое, как огромную глобальную общину, существующую в виде системы взаимосвязей и взаимозависимостей, где благополучие каждого зависит от благополучия всех. По мнению Роберта Хенви, суть глобального образования — это совокупность следующих измерений: формирование непредвзятого взгляда на мир, осознание состояния планеты, кросскультурная грамотность, осознание динамики мировых процессов, осознание возможностей выбора. Суть новой теории обучения, предлагаемой в модели М. Боткина, состоит в переходе от бессознательного приспособления к миру, характерного для традиционного обучения, к сознательному предвосхищению, которое обеспечивается инновационным подходом. Этот подход представляет собой единство двух аспектов: предвосхищения и сопричастности. Предвосхищение это способность справляться с новыми ситуациями, предвидеть события, увязывать прошлое с настоящим и будущим, оценивать последствия текущих событий и принимаемых решений, изобретать новые альтернативы и разделять ответственность за принятые решения. Сопричастность — способность к сотрудничеству, диалогу, взаимопониманию и сопереживанию, совершенствованию умений общаться с людьми. Достичь этого практически невозможно без специальных учебной программы и учебных планов. Приоритеты учебных планов для начальной и средней школ, по У. Клипу, должны быть совершенно различными, но при этом обязательно дополнять друг друга. В начальной школе (в США и многих странах Запада время обучения составляет 6 лет) приоритет отдается развитию концептуальных основ, а также базисным навыкам и умениям. К последним относят умения получать и перерабатывать информацию, решать проблемы, критически мыслить, участвовать в общественной жизни и т. п.

К приоритетам средней школы У. Книп в первую очередь относит формирование мировоззрения, отличающегося широтой восприятия мира, специализацию и совершенствование базисных навыков и умений на более высоком уровне. Восприятие мира можно сделать всеобъемлющим за счет изучения естественно-научных, математических, социальных систем, изучения различных культур и этических ценностей в русле общегуманитарных наук, изучения насущных проблем человечества в контексте естественных и социальных наук, а также собственно глобальных курсов, за счет видения мира в исторической перспективе при изучении истории, литературы и др.

Что же касается возможностей специализации на старшей ступени, то У. Клип предлагает глобально-ориентированные направления специализации, не замыкающиеся в рамках изолированного предмета: иностранные языки; современные системы и технологии; страноведение; различные культуры, культурология, предполагающая изучение широкого спектра культур, в том числе непривычных для западной цивилизации; перспективы в развитии мира; глобальные проблемы, стоящие перед человечеством, и т. д. Каждый учебный предмет в отдельности способствует созданию у обучающихся целостного представления о мире в конкретной перспективе: можно формировать языковую, физическую, историческую и т. д. картины мира. Накладываясь друг на друга, они создают многомерное видение мира в пространстве и времени. Каждый предмет помимо его практической ценности нужно рассматривать как возможность максимальной реализации способностей человека, его творческого плана, личностного роста. Таким образом, можно говорить о глубинном проникновении воспитательной структуры в подструктуру дидактическую и о наполненности последней новым содержанием.

*Воспитательная система «справедливое сообщество».* Эта воспитательная система появилась в школах США в 1960-е гг. В ее основе лежат идеи Л. Кольберга, рассматривающего воспитание как продвижение личности от низшей к более высоким ступеням морального развития. Концепция Л. Кольберга основана на следующей идее: нравственное развитие личности зависит от умственного, а нравственное становление идет по последовательно восходящим ступеням. Для этого необходимы прежде всего демократические взаимоотношения педагогов и воспитанников, систематическое включение детей в нравственный анализ своих и чужих поступков. Кроме того, здесь нашла отражение теория Жана Пиаже о стадиях умственного развития, о единстве умственного и морального развития в процессе целостного формирования личности.

«Справедливые сообщества» — небольшие (часто до 100 человек) объединения педагогов и учащихся внутри обычной традиционной школы. «Справедливое сообщество» — это воспитательная система, в которой свойственная большинству школ «нравственность принуждения» заменяется на «нравственность сотрудничества», в которой учитель и ученик имеют равное право голоса в решении всех основных проблем, а управление осуществляется органами, выбранными демократическим путем. Это сообщество живет по собственному кодексу поведения, построенному на основе принципов справедливости и заботы друг о друге. Идеи «справедливых сообществ» нашли отражение не только в практике американских школ и университетов, но также в разного рода исправительных учреждениях. «Справедливые сообщества» нацелены на улучшение морального климата школы, для чего вводится ряд демократических процедур: прежде всего равное участие администрации, учителей и учащихся в создании правил и норм поведения, в определении форм поощрения и наказания и т. п. Общие собрания становятся неотъемлемой частью жизни школы, возникают собственные традиции и ритуалы. Прилагалось много усилий для превращения школы из учебного учреждения в учебно-воспитательное, где не только приятно учиться, но еще радостно проводить свободное время. «Справедливое сообщество» позволяет, по мнению Кольберга и его последователей, сбалансировать справедливость и коллективность, обеспечить эффективное развитие каждого ученика, не нарушая целостности школьного сообщества. В идеале «справедливое сообщество» дает возможность и учителям, и ученикам обрести прочные ценностные ориентиры, трансформировать узкоэгоистические интересы в правила и нормы группового поведения. Но важно не переступить черту, за которой находится прямое давление учителя на ценностные установки учащихся. Содержанием жизни «сообщества» является разнообразная деятельность на пользу близким и далеким людям: расчистка игровых площадок, сбор средств в пользу нуждающихся, творческие конкурсы, собрания в кругу. Собрания помогают не только организовывать деятельность, но и разрешать конфликтные ситуации, анализировать поступки каждого, оценивать дела

«справедливого сообщества». Одной из форм нравственного воспитания является решение дилемм. В начале 1980-х гг. сам Л. Кольберг провел сравнительное исследование нравственного развития детей в нескольких школах Нью-Йорка, одни из которых занимались нравственным просвещением, организацией дискуссий на моральные темы, другие работали по программе создания «справедливых сообществ», а третьи — традиционно. В итоге оказалось, что участие в решении моральных дилемм действительно несколько повысило уровень нравственного развития учащихся. Но значительно больших результатов педагоги достигли в атмосфере «справедливого сообщества». Именно здесь нравственное развитие детей ускорялось и принимало нужную направленность. Суждения, высказываемые школьниками в условиях «справедливого сообщества», демонстрировали их большую моральную зрелость по сравнению с ребятами из контрольных классов. Оценивались также и учебные успехи — в области математики, чтения и письма. И здесь учащиеся из «справедливого сообщества» оказались на более высоком уровне.

*Воспитательная система общей заботы.* Идея общей заботы была выдвинута ленинградским ученым И. П. Ивановым в конце 50-х гг. XX в. В основе создания воспитательной системы, согласно этой идее, лежат следующие принципы: социально полезная направленность деятельности детей и их наставников, сотрудничество детей и взрослых, многоролевой характер и романтизм деятельности, творчество. При этом учитываются такие идеи коллективного творческого воспитания, как коллективная организация деятельности, коллективное творчество, коллективное целеполагание, создание ситуаций-образцов, эмоциональное насыщение жизни коллектива, общественная направленность деятельности коллектива.

Идея общей заботы перекликается с идеями Л. Кольберга. Методика коллективного воспитания строилась первоначально как чисто воспитательная, вне учебного процесса, вне официальной структуры школы. Однако впоследствии многие школы, например средняя школа № 825 г. Москвы (директор В.А.Караковский), средняя школа № 51 г. Рязани (директор О. Н. Маслюк), стали с успехом использовать ее и в процессе обучения.

Воспитательная система общей заботы предполагает систему коллективных творческих дел. Коллективное творческое дело — ее главный методический инструмент, который складывается из совокупности приемов, действий, выстроенных в определенной последовательности. В организации коллективной творческой деятельности отмечаются несколько этапов: предварительная работа воспитателей; коллективное планирование; коллективная подготовка; проведение; коллективное подведение итогов; ближайшее последствие. Одной из наиболее важных характеристик воспитательной системы, построенной на основе идеи общей заботы, является соуправление и самоуправление. Здесь главное — не органы самоуправления, а деятельность, направленная на совершенствование жизни коллектива. Каждый коллектив конкретной школы сам определяет, какие органы самоуправления ему нужны. Есть органы постоянные, есть временные, есть и такие, которые создаются для подготовки и проведения только одного дела. При этом их состав постоянно обновляется, а сами органы самоуправления достаточно гибки и подвижны.

Самоуправленческая деятельность может осуществляться в таких видах, как участие в планировании, разработке, проведении и анализе ключевых дел школьного коллектива; участие в работе педсовета; работа в постоянных и временных органах самоуправления; выполнение коллективных, групповых и индивидуальных поручений; дежурство по школе, классу, спецпосту; деятельность советов классов; деятельность дежурных командиров; участие в работе лагерных сборов и др. В данной воспитательной системе используются разнообразные формы, методы, приемы обучения и воспитания: общественный смотр званий, уроки творчества, деловые и ролевые игры, конференции и брифинги, дидактические сказки, «Робинзонада», КВН и т. д. Это позволяет ученикам реализовать различные способности. Кроме того, здесь создаются все условия для

максимального развития творческих способностей учителей, совершенствования их мастерства, расширения общего культурного кругозора. Этому во многом способствует грамотная организация разноплановой методической работы. Важнейшим условием воспитания в этой системе выступает совокупность воспитательных отношений: реальных (общая забота) и духовных (товарищеское уважение и товарищеская требовательность).

*Воспитательная система школы диалога культур.* Идея диалога на уровне содержания обучения и воспитания, на уровне методов целостного педагогического процесса является стержневой и оригинальной в воспитательной системе школы диалога культур, основателем которой является С. Курганов.

В этой системе находят свое воплощение идеи М.Бахтина о культуре как диалоге («любая культура — это живой процесс общительной связи»), идея Л.Выготского о тяготении развитого интеллекта к внутреннему диалогу, идеи В. Библера о философской логике культур. Основные положения нового типа образования в школе диалога культур были сформулированы В. С. Библером:

- переход от идеи «образованного человека» к идее «человека культуры». Не готовыми знаниями, умениями, навыками, а культурой их формирования и изменения, трансформации и преобразования должен обладать выпускник школы диалога культур. От молодого человека в современной культуре требуются знания о путях изменения знаний, умение изменять и обновлять умения, навыки изменения и переформирования навыков;

- школа диалога культур предполагает углубленное освоение диалогизма как основного определения мысли вообще. Диалог в этой школе — это не только и не столько наилучший путь к овладению истиной, это не только эвристически значимый прием более эффективного усвоения знаний, умений и т. д., это и суть самой мысли. В школе диалога культур углубленное понимание диалогизма мышления развернуто через идею диалога культур;

- процесс обучения в школе диалога культур строится не столько как усвоение дедуктивных цепочек развертывания мысли из исходных аксиом, сколько как процесс целенаправленного спирального возвращения мысли в исходное начало. Формирование исторически определенных и логически обоснованных начал есть основная цель курса обучения в школе диалога культур. Истинное мышление начинается не там, где человек опирается на наличное бытие, а там, где он ставит вопросы: почему возможно это бытие? почему возможны число, слово, осознание своего Я?

- основное содержание школьного курса — это освоение тех «точек превращения», в которых одна форма понимания переходит в другую, в которых разные формы логики понимания обосновывают друг друга.

Школа диалога культур актуальна в условиях возрастания культуuroобразующей роли школы и образования в целом. Результатом воспитательной деятельности должна стать базовая культура личности. Главное в культуре — не предметы и знания, а ценности и нормы, способы мышления и творчество. Учащиеся должны не заучивать истины, а заниматься поиском, исследованием. В диалоге с учителем, с одноклассниками каждый формирует свой неповторимый взгляд на мир, свою позицию, свое Я, усваивая современную культуру как отражение предыдущих культур. В каждой идее, слове, образе происходит диалог разных культур, разных эпох, разных народов. Результатом совместного творческого поиска учителей и учащихся являются новые чувства, новые идеи, новые взаимоотношения.

*Гуманистическая воспитательная система современной массовой школы.* Основатель этой системы — директор московской школы № 825 В. А. Каракровский. Ведущей идеей здесь является ориентация на личность школьника, его интересы и способности. Определяющую роль в комплексе идей играет педагогическая концепция коллектива. Она опирается на идеи системности, комплексности воспитания, интеграции педагогических воздействий, необходимости коллективного творчества. На педагогических советах именно эти идеи наиболее часто используются как фундамент для

различных соображений, аргументации, для обобщений и выводов. Для всего общешкольного коллектива характерно отчетливое чувство «мы» по отношению к школе, что свидетельствует об общественной и личной ценности школы.

Организационное строение школьного коллектива достаточно простое. Кроме администрации школы и педагогического совета (в котором иногда участвуют и старшеклассники) существует еще и большой совет, включающий в себя кроме педагогов представителей от всех классов, начиная с шестых. Большой совет собирается довольно редко, два-четыре раза в год. Большинство в нем составляют школьники, и бывает так, что они проводят решение, не совпадающее с мнением педагогов. Довольно значительный вес имеют постоянные и временные органы самоуправления: советы дела, совет «сборовских комиссаров», дежурные командиры классов. Однако реальный механизм принятия решений существует далеко не только в рамках официальных структур власти. Чаще всего бывает так, что официальные решения лишь фиксируют ранее сложившееся общественное мнение.

Неофициальная сторона отношений в школе очень сложна. Большую роль здесь в силу своего авторитета играет директор. Он чаще всего выступает в роли генератора новых идей, от него же, как правило, исходят оценки тех или иных событий. Однако существуют еще, по меньшей мере, три силы, существенно влияющие на жизнь школы. Первая — это администрация школы и небольшая группа ближайших ее единомышленников, разделяющих с В.А.Караковским ответственность за судьбу воспитательной системы (авторская группа). Они в ряде случаев высказывают мнение, противоположное мнению директора. Вторая группа — остальной педагогический коллектив, способный при необходимости противостоять и директору, и особенно авторской группе. И наконец, третья сила — лидирующая группировка старшеклассников, в той или иной мере отражающая интересы всего ученического коллектива. Однако наличие этих четырех сил, несмотря на их объективные различия, не означает, что в школе происходит какая-либо открытая борьба между ними. Хотя процесс принятия решений часто не оформляется демократическими процедурами, на самом деле он глубоко демократичен. Всякое решение предварительно обговаривается, обсуждается с заинтересованными людьми, а при необходимости выносится на большой совет.

Общий стиль взаимоотношений регулируется разветвленной системой норм. Так, среди учителей считается нормой, хорошим тоном заинтересованное обсуждение детских проблем, доброжелательное отношение к каждому ребенку. Неприемлем грубый тон, окрик по отношению к ребенку, особенно в присутствии коллег. Отличительной чертой отношений между педагогами и школьниками в воспитательной системе школы является то, что в этой сфере почти всегда возникают личные дружеские связи. Дети и многие классные руководители отмечают, что для них наиболее важным является свободное общение друг с другом вне урока и даже вне подготовки какого-нибудь внеурочного дела. Совершенно естественна ситуация, когда старшеклассники пьют чай в кабинете завучей вместе с хозяевами кабинета. Отсутствие серьезных конфликтов между педагогами и школьниками, тесное межличностное общение — характерная черта их взаимоотношений. Следует отметить, что ровный стиль отношений господствует и в ученической среде.

В сфере деятельности прочно утвердился творческий подход, стремление к оригинальному и необычному. Творчество, порядочность, юмор — это те самые главные качества, которые необходимы и педагогу, и ученику для их признания в школе. Существенной характеристикой системы В.А. Караковского является использование коммунарской методики, или методики коллективной творческой деятельности.

Главным функциональным узлом системы является весенний коммунарский сбор, который проводится во время весенних каникул. Трехдневный сбор представляет собой комплекс коллективно-творческих дел, проводимых в условиях высокой интенсивности, с обязательным выездом участников за пределы города. Коммунарский сбор довольно трудно отнести к какому-то одному виду деятельности, хотя в его состав в разнообразном

виде входят и искусство, и труд, и общение, и различные формы досуговой деятельности. Сбор не имеет какой-либо практической, утилитарной цели. Главным на сборе выступает не творческая деятельность, не ее непосредственные продукты (микроспектакли, газеты, песни), а особая психологическая атмосфера, специфический способ общения. Условно можно сказать, что сбор — это действующая модель идеальных отношений между людьми. Сюда приезжают для того, чтобы на какое-то время окунуться в особый мир, созданный по законам, отличным от законов мира реального. Сбор, занимая по времени меньше одного процента продолжительности учебного года, является самой яркой школьной традицией, самым сильным средством объединения, создания чувства «мы». Сбор служит функциональной основой, которая в значительной степени формирует структуру системы. Кроме того, сбор — это и школа актива, поскольку он включает в себя интенсивную организаторскую работу. Старшеклассник-комиссар берет на себя функции организатора, педагога, да и психолога. Сбор для его участников имеет и развивающее, и образовательное, и психокоррекционное значение. Показывая учащимся разрыв между идеалом и повседневной жизнью, сбор и у воспитанников, и у воспитателей порождает желание изменить обычную жизнь своей школы, совершенствовать ее воспитательную систему.

В воспитательной системе школы № 825 создан промежуточный тип деятельности, занимающий связующее положение между весенним сбором и будничной, рутинной жизнью школы. Это так называемые ключевые общешкольные дела (термин В. А. Караковского). Они ориентированы на те формы поведения, на те ценности, которые вырабатываются на сборах и тесно переплетаются с повседневными будничными ситуациями. Общешкольные ключевые дела выполняют важные самостоятельные функции, они вносят в жизнь школы определенный ритм, организационную упорядоченность и тем самым создают важные структурные образования системы, каждое из которых решает и свои специфические задачи. Например, творческая учеба (ТУ) удовлетворяет потребности ребят в новых впечатлениях, в свободном общении; дидактический театр как часть Праздника знаний активизирует познавательные интересы, дает возможность самоутвердиться школьным интеллектуалам; Праздник песни удовлетворяет важную потребность в сценическом самовыражении.

Если на сборе деятельность подчинена главным образом отношениям, созданию определенного эмоционального настроения, то в ключевых делах гораздо большую роль играет собственно деятельность, ее продукты. Сборы и ключевые общешкольные дела составляют функциональное ядро воспитательной системы. В повседневной жизни школы наиболее характерной чертой выступает интеграция учебной и внеурочной деятельности. В школе используются коллективные, групповые формы работы на уроке; появились новые формы урока: уроки творчества, межпредметные, интегративные и разновозрастные уроки.

Обыденная, в том числе и рутинная, учебная и другая работа, которая требует напряжения и не всегда соответствует личным интересам школьника, стимулируется межличностными отношениями между педагогами и учащимися, складывающимися во внеурочной деятельности и свободном общении. Таким образом, модель гуманистической воспитательной системы современной массовой школы, которую реализовал В. А. Караковский, основана на целостной педагогической концепции «Мы — школа»; интеграции педагогических взаимодействий; коммунарской методике; высоком уровне неформальных межличностных отношений; творчестве; взаимодействии с наукой.

*Воспитательная система школы-комплекса.* Школа-комплекс — относительно новый тип школы, отвечающий современным требованиям. Относительно новый потому, что опыт образовательно-воспитательных учреждений С.Т.Шацкого, А.С.Макаренко, Ф. Ф. Брюховецкого, А.А.Захаренко, В. А. Караковского и многих других — это, в сущности, опыт создания школ-комплексов, только в разное время и в разных условиях. Стратегическое направление решения педагогических проблем в школе-комплексе

связано с усиленным вниманием не только к содержательной, психолого-педагогической стороне, но и к организационной. В этих условиях реализуется главное преимущество школы-комплекса — ее истинный гуманизм, когда в отличие от различных элитарных школ, школ с углубленным изучением отдельных предметов создаются равные возможности и условия для обучения и воспитания каждого ребенка.

Школа-комплекс — одна из перспективных моделей современного образовательного учреждения, получившая наибольшее развитие в Белгородской области. В этой школе дети и взрослые объединены общей атмосферой гуманных отношений, здесь реализуется соотношение педагогических целей (развитие личности) и целей самих детей (удовлетворение актуальных потребностей личности). Учебный процесс не регламентируется жесткостью и обязательностью программ и режимов. Происходит совпадение интересов: деятельность, значимая для ученика (музыка, живопись, спорт, техника), оказывается значимой и для школы. Таким образом, создание воспитательной системы школы-комплекса позволяет каждому школьнику выстроить пространство для самореализации, определить возможности общения, самораскрытия и самосовершенствования.

Школа-комплекс — образовательное учреждение, основанное на взаимодействии и сотрудничестве педагогов, детей, родителей, учреждений культуры, спорта, образования, производства. Причем не может быть единообразия — обязательного варианта школы-комплекса. Все зависит от конкретных социально-педагогических условий, материально-технических и кадровых возможностей. Примером школы-комплекса может служить школа № 18 г. Йошкар-Олы. В процессе перехода школы в режим работы школы-комплекса были решены сложные, многоплановые задачи:

- создана единая целевая комплексная программа воспитания и обучения, ведущей идеей которой является ориентация на личность ребенка, на ее полноценное развитие и самочувствие в школе;

- выстроены организационная структура и система управления школой-комплексом, которая сложнее, чем в обычной образовательной школе.

Структурными подразделениями экспериментальной школы-комплекса № 18 г. Йошкар-Олы стали: школа раннего развития для детей пяти-шестилетнего возраста, начальная школа, общеобразовательная школа, школа искусств с отделениями музыки, живописи, хореографии и сценического искусства, спортивная школа, производственный комплекс и лечебно-восстановительный центр. Опыт школы-комплекса № 18 г. Йошкар-Олы позволяет определить условия, в которых ее воспитательная система может успешно развиваться. К ним относятся четкая формулировка целей деятельности, освоение этих целей всеми субъектами деятельности, взаимная увязка этих целей; наличие квалифицированных кадров и постоянный рост их профессионального мастерства; создание отношений сотрудничества и диалога, доброжелательности; предоставление детям свободы выбора видов деятельности и форм выбора; выбор педагогически целесообразных технологий; организация педагогически целесообразного взаимодействия между структурами воспитательной системы и между субъектами деятельности; использование воспитательных возможностей среды и др. Особую роль в школе-комплексе призваны играть разновозрастные объединения, значимость которых для детей не менее высока, чем коллектива сверстников. Школа-комплекс — это не только интеграция усилий, но и в первую очередь важный фактор развития самой среды.

Анализ различных зарубежных и российских современных воспитательных систем показывает, что в их основе лежат различные философские, психологические, педагогические теории и идеи, но их объединяет целостный взгляд на ребенка, стремление развивать личность в гармонии с обществом и самой собой. Воспитательная система может быть создана в рамках любой школы как образовательного учреждения, но она не обязательно является атрибутом последнего. Хорошая как образовательное учреждение

школа может не иметь сложившейся воспитательной системы, охватывающей всех педагогов и школьников.

Воспитательные системы — системы открытые, связанные и зависящие в своем развитии от среды, ее социальных, этнических, культурных, природных характеристик. Это обстоятельство предполагает знание среды, ее воспитательного потенциала, возможностей его повышения за счет максимального использования среды и превращения ее в воспитательное пространство. Создание воспитательной системы — не самоцель. Она создается и совершенствуется в целях личностного развития школьников и зависит, главным образом, от совместных усилий педагогов, детей и их родителей.

### ***Проблемные вопросы и практические задания к теме 1.***

1. Что, по вашему мнению, является решающим фактором, определяющим характер и содержание педагогической системы школы?
2. Какие факторы влияют на целесообразность воспитательной системы?
3. Дать сравнительную характеристику зарубежным и отечественным воспитательным системам?

### **Раздел 1. Воспитательная система школы. Социализация личности ребенка.**

***Тема 2. Сущность, принципы, ценности, механизмы и факторы социального воспитания и развития личности ребенка. Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся в образовательной организации.***

*Задания для изучения темы 2.*

*1. Раскрыть взаимосвязь факторов социального воспитания и развития личности ребенка.*

*2. Изучить и проанализировать планируемые результаты на основе ценностных позиций социального воспитания.*

### **Теоретический материал к изучению темы 2:**

***Современная парадигма воспитания; ее прогрессивные идеи.*** Смена парадигмы воспитания повлекла за собой появление целого ряда новых прогрессивных педагогических идей в теории и методике воспитания. Сутью смены парадигмы воспитания является переход от идеи командно-административного влияния педагогического процесса на формирование личности ребенка (подростка) согласно эталону, заданному обществом, к гуманистической идее создания в процессе воспитания оптимальных условий для разностороннего развития личности ребенка (подростка), его самоактуализации в статусе полезного члена общества на основе потребностей и потенциальных возможностей.

Теоретическое обоснование новой парадигмы происходит на стыке современного знания из областей многих наук: философии, культурологии, антропологии, психологии, педагогики, методики воспитания, современных педагогических технологий... Сформулированные идеи прорабатываются в опытно-экспериментальной работе ученых и практиков. Прогрессивные идеи, на которых должен быть построен современный процесс воспитания:

1. Ребенок в современной гуманистической парадигме воспитания рассматривается как наивысшая ценность. Он обладает большими потенциальными возможностями саморазвития, условия для которого создаются в процессе воспитания. При этом одним из основных принципов является - восприятие и принятие воспитанника таким, каков он есть, с целью стимулирования его дальнейшего позитивного разностороннего развития.

2. Целью воспитания является разностороннее гармоничное развитие самоактуализирующейся личности воспитанника в условиях коллективно творческой деятельности. На этом основании строится система воспитания:

- внутренняя свобода педагога и воспитанника, как стержень культуры воспитания, основанном на свободном творчестве, действительном (а не мнимом) демократизме и гуманизме взрослого и ребенка;

- «педагогика свободы» (О.С. Газман) приводит к тому, что ребенок в условиях поддержки и заботы вступает в более высокую стадию культурного и нравственного взаимодействия и сотрудничества со взрослыми.

3. Суть воспитания – развитие отношений воспитанника к окружающему миру: Родине, обществу, людям, живой и неживой природе, материальным и духовным ценностям, к себе самому.... То есть формирование жизненной позиции – своего места в системе ценностных отношений к миру.

4. Содержанием воспитания, его основой является обеспечение воспитаннику активной позиции в организуемой педагогом воспитывающей деятельности: познавательной, ценностно-ориентированной, общественной, трудовой, художественной, физкультурной, деятельности свободного общения.

Основная идея образования (воспитания) – не «человек образованный», впитавший в себя «последнее слово современной науки», а «человек культуры», сопрягающий в своем мышлении и деятельности различные культуры, формы деятельности и нравственные ценности...

5. Вся система образования (обучения и воспитания) в современной школе ориентирована на *личностный подход* – «последовательное отношение педагога к воспитаннику как к личности, как к самостоятельному ответственному субъекту собственного развития и как к субъекту воспитательного взаимодействия» (Российская педагогическая энциклопедия) Поэтому основой методики воспитания следует считать управление воспитанием детей как их самопознание и самовоспитание, организацию деятельности как самодеятельность, управление детским коллективом как самоуправление. Тогда и учитель становится естественным, принимаемым и желанным соучастником детской жизни. (Л.И.Маленкова).

6. Идея педагогической поддержки как особого подхода в воспитании определяется как «предупреждающая и оперативная помощь в развитии и содействии саморазвитию ребенка, которые направлены на решение его индивидуальных проблем, связанных со здоровьем, продвижением в обучении, коммуникацией и жизненным самоопределением» (О.С. Газман).

7. Продуктивное обучение и воспитание строится в режиме диалогового общения педагога и воспитанника, диалоговые формы отношений в организованной детской среде.

8. Назначение и позиция воспитателя. Ее очень хорошо выразил учитель-новатор Е.Н.Ильин в пяти определяющих глаголах: «Любить, понимать, принимать, сострадать, помогать».

Как отмечает А.И.Левко, термин **социальное воспитание** в настоящее время употребляется в двух аспектах:

1. *Социальное воспитание* – есть воспитание индивида в социуме, социальной среде, социальной общине в ходе его взаимодействия с ними. При таком рассмотрении социального воспитания акцент делается на усвоение личностью групповых образцов, норм, стереотипов коллективной деятельности, стиля мышления той или иной социальной группы, общности. Результат такого воспитания – усвоить социальные роли, социальные ценности и нормы поведения и личность как объект культуры, представляющая собой итог социализации.

2. *Социальное воспитание* есть процесс овладения индивидом определенным типом культуры в ходе социализации и индивидуализации на основе приобщения к ценностям культуры, а также выполнения определенных социальных ролей. В данном подходе личность является активным субъектом культуры, обладающая свободой, волей, способностью к творческой деятельности. Акцент делается на развитие духовных и социальных качеств личности

Социальное воспитание на основе духовных ценностей может осуществляться с помощью:

- общецивилизационного подхода, который исходит из общечеловеческих ценностей и понимания культуры как некоего идеала, идеальной цели;

- поликультурного подхода, когда каждая локальная культура осознается как одна из возможных и тем самым определяет многообразие и плюрализм методов социального воспитания. Особая роль здесь принадлежит национальному, региональному, поселенческому воспитанию.

*Социальное воспитание* понимается как планомерное создание условий для относительно целенаправленного развития и духовно-ценностных ориентаций человека в процессе социализации (А.В. Мудрик). Эти условия создаются в процессе взаимодействия социальных, групповых и индивидуальных субъектов в таких сферах как образование (обучение, просвещение, самообразование), организация социального опыта (организация жизнедеятельности формализованных групп, влияние на неформальные группы), индивидуальная помощь человеку (индивидуальные беседы, индивидуальные консультации, попечительство и опека, патронат).

*Цель* социального воспитания: содействовать развитию человека как личности, реализация его способностей и возможностей в обществе, т.е. через накопление социального опыта и формирование социальной компетентности.

*Социальный опыт* - единство различных ЗУН, способов мышления и деятельности; стереотипов поведения, интериоризованных ценностных ориентаций и социальных установок, запечатленных ощущений и переживаний.

Овчарова Р.В. определяет *социальное воспитание* как процесс содействия продуктивному личностному росту человека при решении им жизненно важных задач взаимодействия с окружающим миром: 1) формирование социальной компетентности; 2) достижение социального самоопределения; 3) достижение жизненного успеха; 4) выживание в обществе.

*Результатом* социального воспитания является *социальность* как способность человека взаимодействовать с социальным миром. С развитием социальности человек получает способность к социальному саморазвитию и самовоспитанию.

Схематически процесс социального воспитания можно представить как: (по А.В. Мудрику)

1. включение человека в систему жизнедеятельности воспитательных организаций;
2. приобретение и накопление знаний, умений и других элементов социального опыта;
3. интериоризация (перенос общественного сознания в сознание индивидуальное) социального опыта: преобразование внутренних структур психики человека благодаря усвоению социального опыта и деятельности;
4. экстериоризация социального опыта, т.е. преобразование внутренних структур психики в определенное поведение.

*Ценности социального воспитания.*

Ценность - основная характеристика любой культуры, указывающая на значимость в ней тех или иных явлений и фактов и определяющая форму отношений субъекта (отдельной личности или социальной общности) к своему бытию, реальным условиям жизнедеятельности через выражение определенных смыслов и значений его поведения и деятельности. Ценности объективны, но преломляются через призму субъективного, так как носителем ценностей является конкретный человек.

Социальное воспитание функционирует в конкретном обществе, следовательно, оно культивирует тот набор ценностей, которые адекватны типу государственного устройства, социально-политической системе данного общества.

Можно выделить две группы ценностей социального воспитания:

1. Ценности культуры данного общества, ставшие имплицитно (Имплицитные – т.е. подразумеваемые, но не сформулированные) присущими ей в ходе истории, а также

формулируемые многими поколениями мыслителей, внесшими вклад в развитие культуры.

2. Ценности, имеющие конкретно-исторический характер и определяющиеся идеологией конкретного общества в тот или иной исторический период его развития, т.е. зависящее от политических, правовых, нравственных, философских взглядов в которых осознаются и выражаются отношения людей к действительности.

*Социальное воспитание* – возвращение человека в специально созданных воспитательных организациях в процессе планомерного создания условий для его относительно целенаправленного позитивного развития и духовно-ценностной ориентации. Социальное воспитание - составная часть относительно контролируемой социализации (наряду с семейным воспитанием, религиозным воспитанием, коррекционным воспитанием и диссоциальным воспитанием). Социальное воспитание осуществляется во взаимодействии различных субъектов: индивидуальных (конкретных людей), групповых (коллективов) и социальных (воспитательных организаций и органов управления).

*Принцип центрации социального воспитания* на развитии личности. В современной трактовке этот принцип предполагает, что стратегия и тактика социального воспитания должны быть направлены на помощь детям, подросткам и юношам в становлении, обогащении и совершенствовании их человеческой сущности, в создании условий для развития личности, исходя из ее приоритета перед группой и коллективом. Процесс социального воспитания, воспитательные организации, общности воспитуемых могут рассматриваться лишь как средства развития личности, ограничение приоритета которой возможно настолько, насколько это необходимо для обеспечения прав других личностей. В целом возможности и успешность эффективной реализации принципа центрации социального воспитания на развитии личности зависят от того, стал ли приоритет личности основой идеологии общества, философии воспитания, важнейшей ценностью как воспитателей, так и воспитуемых.

*Принцип диалогичности социального воспитания.* Принцип диалогичности социального воспитания предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей, подростков, юношей и в большой мере их развитие осуществляются в процессе такого взаимодействия воспитателей и воспитуемых, содержанием которого являются обмен ценностями (интеллектуальными, эмоциональными, моральными, экспрессивными, социальными и др.), а также совместное продуцирование ценностей в быту и в жизнедеятельности воспитательных организаций.

Диалогичность социального воспитания реализуется в обмене между воспитателями и воспитуемыми: ценностями, выработанными в культурах мира и конкретного общества; ценностями, свойственными субъектам социального воспитания как представителям различных поколений и субкультур; индивидуальными ценностями конкретных членов воспитательной организации. Диалогичность социального воспитания предполагает, что в быту жизнедеятельности воспитательной организации наряду с обменом происходит продуцирование ценностей, от которых зависят поле интеллектуально-морального напряжения коллектива и характер двойственных организации межличностных отношений, что определяет ее воспитательную эффективность. Диалогичность социального воспитания не предполагает равенства между воспитателем и воспитуемыми. Это обусловлено возрастными различиями, неодинаковостью жизненного опыта, асимметричностью социальных ролей. Но диалогичность требует искренности, толерантности и взаимного уважения принятия.

*Личностный подход* понимается как опора на личностные качества. Последние выражают очень важные для воспитания характеристики - направленность личности, ее ценностные ориентации, жизненные планы, сформировавшиеся установки, доминирующие мотивы деятельности и поведения. *Принцип личностного подхода* в воспитании требует, чтобы воспитатель:

1) постоянно изучал и хорошо знал индивидуальные особенности темперамента, черты характера, взгляды, вкусы, привычки своих воспитанников; 2) умел диагностировать и знал реальный уровень сформированное таких важных личностных качеств, как образ мышления, мотивы, интересы, установки, направленность личности, отношение к жизни, труду, ценностные ориентации, жизненные планы и другие; 3) постоянно привлекал каждого воспитанника к посильной для него и все усложняющейся по трудности воспитательной деятельности, обеспечивающей прогрессивное развитие личности; 4) своевременно выявлял и устранял причины, которые могут помешать достижению цели, а если эти причины не удалось вовремя выявить и устранить - оперативно изменял тактику воспитания в зависимости от новых сложившихся условий и обстоятельств; 5) максимально опирался на собственную активность личности; 6) сочетал воспитание с самовоспитанием личности, помогал в выборе целей, методов, форм самовоспитания; 7) развивал самостоятельность, инициативу.

*Возрастной подход* – рассмотрение воспитания в контексте физиологических, психических, социальных особенностей развития личности, а также социально-психологических особенностей образуемых ими общностей, учет и использование этих особенностей в практике воспитания. Возрастной подход – конкретизация принципов природосообразности воспитания.

*Гендерный подход* в воспитании является достаточно новым, так как, по мнению некоторых специалистов, современная педагогика является «бесполой». Подтверждением этого факта служит не только школьная и вузовская практика, но и направленность научно-педагогических исследований, среди которых значительное место занимают исследования женской психологии, специфики воспитания девочек в дошкольных и школьных образовательных учреждениях, при практически полном отсутствии исследований психологии мальчика, юноши, мужчины. Гендерный подход в воспитании имеет существенное значение как на институциональном уровне (семья, дошкольные учреждения, школа, вуз, учреждения дополнительного образования), так и на индивидуально-личностном уровне.

*Дифференцированный подход* в воспитании предполагает реализацию педагогом воспитательных задач применительно к возрасту, полу, уровню воспитанности учащихся. Дифференциация направлена на изучение качеств личности, её интересов, склонностей. При дифференцированном подходе учащиеся группируются на основе сходства в интеллекте, поведении, отношениях, уровню сформированности ведущих качеств. Советские психологи А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, А.А.Люблинская, Д.Б. Эльконин и другие занимались проблемой индивидуального подхода в связи с решением задач формирования личности. Современная психология выделяет следующие существенные признаки понятия личности: личность – индивидуальность, то есть неповторимое сочетание физических и психологических особенностей, присущих конкретному человеку и отличающих его от всех людей; в мировоззрении, устремлении, делах личности проявляется человек как гражданин; чем богаче его духовный мир, тем прогрессивнее его взгляды, тем большую пользу принесет он обществу своим трудом.

Необходимым условием осуществления *индивидуального подхода* является органическое сочетание дифференцированного подхода к каждому ребенку с воспитанием и формированием коллектива. Очень важным условием эффективности индивидуального подхода является опора на положительный характер, в свойствах личности ребенка. Индивидуальный подход требует большого терпения от педагога, умения разобраться в сложных проявлениях. Во всех случаях необходимо найти причину формирования тех или иных индивидуальных особенностей ребенка. Осуществляя индивидуальный подход к детям, педагог должен помнить, что его задача не только развивать те положительные качества, которые уже есть у ребенка, но и формировать качества личности.

*Факторами* мы будем называть условия, более или менее влияющие на развитие личности. Процесс социализации происходит под действием множества факторов профессор А.В. Мудрик объединяет их в 4 группы.

*Мегафакторы* – (мега – очень большой, всеобщий) космос, планета, мир, которые в той или иной мере через другие группы факторов влияют на социализацию всех жителей Земли.

*Макрофакторы* – (макро – большой) страна, этнос, общество, государство, которые влияют на социализацию всех живущих в определенных странах (это влияние опосредованно двумя другими группами факторов).

*Мезофакторы* (мезо – средний, промежуточный) – условия социализации больших групп людей, выделяемых, например, по типу поселения, в которых они живут (регион, село, город, поселок), по принадлежности к тем или иным субкультурам. Мезофакторы влияют и прямо, и опосредованно через 4-ю группу факторов.

*Микрофакторы* – это факторы, непосредственно влияющие на конкретных людей, которые с ними взаимодействуют (семья, соседи, группы сверстников, работники образовательных и воспитательных учреждений, с которыми человек входит в контакт).

Реализация действий этих факторов осуществляется по таким *каналам социализации*:

1) канал стихийной, неуправляемой и неучитываемой социализации, происходящей в процессе естественного взаимодействия человека с окружающей средой (комплексное действие всех средовых факторов).

2) канал, представляющий относительно-направляемое со стороны государства (общества) влияние на те или иные группы людей с помощью социально-политических решений (макро- и мезофакторы);

3) канал воспитания, т. е. целенаправленной и социально-контролируемой деятельности по созданию условий для развития человека (в основном организованные влияния макрофакторов);

4) канал самовоспитания, саморазвития – деятельность человека как субъекта, проявляющего социальную активность и самореализующегося в обществе.

Организация (направление, управление, контроль) действия этих каналов социализации обеспечение их эффективного функционирования в интересах личности, общества и государства является целью специфической социальной деятельности – социального воспитания.

*Агенты социализации*

- По отношению к детям и подросткам: родители, братья и сестры, родственники, сверстники, соседи, учителя.

- В молодости: супруг, супруга, коллеги по работе.

*Средства социализации*

Способы вскармливания ребенка и ухода за ним. Формируемые бытовые и гигиенические умения. Окружающие человека продукты материальной культуры. Элементы духовной культуры (от колыбельных песен и сказок до скульптур).

Стиль и содержание общения.

Методы поощрения и наказания в семье, в группах сверстников, в воспитательных организациях.

Приобщение человека к типам и видам отношений в общении, игре, познании, предметно-практической и духовно-практической деятельности, спорте, в семейной, профессиональной, общественной, религиозной сферах.

Средства социализации очень разнообразны и их выбор зависит от социального строя, от возраста и т. д. (начиная от колыбельных песен до общепринятых методов наказания и поощрения).

Способы и средства социализации призваны приводить поведение человека в соответствие с принятыми в данной культуре образцами, нормами, ценностями.

*Механизмы социализации*

Выделим несколько универсальных механизмов социализации, которые необходимо учитывать и использовать в процессе воспитания человека на всех возрастных этапах.

I. К психологическим и социально-психологическим механизмам социализации можно отнести следующие:

1. *Импринтинг* (запечатление) – фиксирование человеком на подсознательном уровнях особенностей воздействующих на него жизненно важных объектов.

Происходит преимущественно в младенческом возрасте? Однако может наблюдаться и на более поздних возрастных этапах – запечатление каких-либо образов, ощущений и т.п.).

2. Экзистенциальный нажим – овладение языком и неосознаваемое усвоение норм социального поведения, обязательных в процессе взаимодействия со значимыми лицами.

3. *Подражание* – следование какому-либо примеру, образцу.

Подражание в данном случае – один из путей – произвольного, реже - произвольного усвоения человеком социального опыта.

4. *Идентификация* – отождествление – процесс неосознаваемого отождествления человеком себя с другими человеком, группой, образцом.

5. *Рефлексия* – внутренний диалог, когда человек рассматривает, оценивает, принимает или отвергает те или иные ценности, свойственные семье, обществу сверстников, значимым лицам и др.

Рефлексия может представлять внутренний диалог нескольких видов: между различными Я человека, с реальными или вымышленными лицами и др.

Рефлексия помогает формироваться и изменяться в результате осознания и переживания им той реальности, в которой он живет, своего места в этой реальности и самого себя.

II. К социально-педагогическим механизмам социализации отнесем:

1. *Традиционный механизм*. Стихийный, неуправляемый – усвоение норм, эталонов поведения, взглядов, стереотипов, сложившихся в семье ближайшем окружении (соседи, приятели). Действует этот механизм, как правило, на неосознанном уровне с помощью запечатления и некритического восприятия господствующих стереотипов.

2. *Институциональный механизм*. Действует в процессе взаимодействия человека с различными институтами общества и различными организациями человека (как специально созданными, так и попутно реализовывающими социализирующие функции.

В ходе взаимодействия с различными институтами и организациями, человек накапливает соответствующие знания и опыт социально одобряемого поведения, а также опыт имитации социально одобряемого поведения и конфликтного или бесконфликтного избегания выполняемых социальных норм.

СМК как социальный институт влияют на социализацию человека как при помощи трансляции определенной информации, так и через представление определенных образцов поведения героев книг, кинофильмов, телепередач.

3. *Стилизованный механизм*. Действует в рамках определенной субкультуры.

Субкультура – комплекс морально-этических черт и поведенческих проявлений, типичных для людей определенного профессионального или культурного слоя, который в целом создает определенный стиль жизни и мышления той или иной возрастной, профессиональной или социальной группы.

Влияние субкультуры зависит от значимости ее представителей для человека.

4. *Межличностный механизм* функционирует в процессе взаимодействия человека с субъективно-значимыми для него лицами. Значимыми могут быть: родители, (в любом возрасте); уважаемый взрослый; друг-сверстник и др. Значимыми могут быть и носители субкультуры одновременно. Влияние группы в целом и значимых лиц группы может быть неидентичным.

Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся в образовательной организации

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания школьников должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России. В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся основного общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

*воспитательных результатов* – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

*эффекта* – последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие школьника как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности школьников распределяются по трем уровням.

*Первый уровень результатов* – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов* – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты - на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях; на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие школьников достигает относительной полноты. Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, тендерном и других аспектах.

### ***Проблемные вопросы и практические задания к теме 2.***

1. В чем заключаются ключевые позиции современной парадигмы воспитания; ее прогрессивных идей?

2. В беседе с руководителем школы выясните, какие планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся определены в программе данного образовательного учреждения?

### **Раздел 2. Основы методики воспитания.**

#### ***Тема 1. Основные характеристики воспитательного процесса. Воспитательные технологии.***

*Задания для изучения темы 1.*

1. Проанализировать сущностную характеристику понятия «воспитание», как педагогического явления.

2. Изучить фундаментальные характеристики воспитательного процесса.

#### Теоретический материал к изучению темы 1:

Понятие «воспитание» с научной точки зрения: *Воспитание* – это творческий целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и воспитанника (-ков) по созданию оптимальных условий, организации освоения социально-культурных ценностей общества и, как следствие, развитие их индивидуальности, самоактуализации личности.

Основные *признаки* категории «воспитание», как педагогического явления:

1. *Целенаправленность* всего воспитательного процесса и каждого его элемента. Это постановка цели (как конечного результата педагогической деятельности), определение стратегических и тактических задач по ее реализации, переводение цели во внутренний план воспитанников; планирование на их основе всей жизнедеятельности воспитателя и воспитанников.

Конечная цель воспитания двуединая: 1) освоение социально-культурных ценностей общества; 2) развитие индивидуальности воспитанников, их самоактуализации.

В более узком смысле этого слова предполагается целенаправленность, определенность каждого акта педагогического воздействия («Веду детей в поход – зачем?», «Вместе с детьми планируем воспитательную работу – зачем?» и т.д.)

2. *Триединая* сущность воспитания.

*Воспитание* — понятие многоликое. Его нельзя понимать в одном единственном смысле. Воспитание есть триединство; образно говоря, «три кита» в одном. Воспитание, выступая в качестве стимулирующего фактора развития личности ребенка, является *средством*. Значит, чтобы личность полноценно, нормально развивалась, педагог должен иметь целый арсенал средств. Протекая во времени, ежесекундно, ежеминутно, ежедневно, ежегодно, воспитание связывается с постоянными изменениями личности воспитанника и воспитателя, в самом процессе воспитания. И тогда мы его рассматриваем как *процесс*. Но оно и *результат*, ибо постоянно в процессе воздействия на воспитанника определенных средств воспитания происходит количественное и качественное накопление позитивных для развития человека качеств; в этом диалектичность воспитательного процесса.

3. Воспитание в своей сущности — это процесс *взаимодействия* педагога и воспитанника (-ков) при активности обеих сторон.

По мере взросления и развития воспитанника его позиция как объекта педагогического воздействия со стороны взрослых (прежде всего, родителей и педагогов)

уменьшается, а позиция субъекта воспитания увеличивается, превращая процесс воспитания с точки зрения воспитанника в процесс самопознания и на этой основе — самовоспитания, саморазвития. Вся сущность школьного образования и воспитания заключается в саморазвитии, самообразовании, самовоспитании. Внешняя природа, как и вся жизнь, дает организму человека лишь побуждения и материал для деятельности, но сама деятельность — только его собственная. И все, что есть в душе, есть результат ее самодеятельности. С этой точки зрения продуктивна получившая сегодня признание и широкое вхождение в практику воспитания идея *педагогической поддержки*.

4. Воспитание, как известно, понимается *в широком и узком смысле*. В широком — это совокупность формирующих воздействий всех общественных институтов, обеспечивающих передачу из поколения в поколение накопленного социально-культурного опыта, нравственных норм и ценностей. В узком — специальная воспитательная деятельность субъектов воспитания, направленная на достижение конкретных воспитательных целей и решение конкретных задач воспитания (в деятельности классного руководителя, воспитателя, наставника, руководителя детского объединения, родителей...). Поэтому одним из основополагающих направлений (забот) педагога, коллектива детского учебно-воспитательного учреждения является *создание оптимальных условий воспитания, или воспитывающей среды*.

5. На основании поставленной цели и стратегических задач, важнейшим (центральным) признаком воспитательного процесса является - определение его *содержания*.

Во-первых, это организация освоения (как учащимися, так и педагогами) социально-культурных ценностей общества: экономики, политики, науки, всех видов искусства, жизненной практики во всех видах деятельности... Центральным понятием здесь является понятие «культура» (лат. *Cultura* — «возделывание, обрабатывание, почитание»).

Самой сущностной характеристикой воспитания является *формирование отношения к предметам, явлениям, фактам, событиям окружающего мира, т.е. воспитание «человека культуры»*.

Во-вторых, развитие индивидуальности школьника, на основе его взаимодействия с педагогом в воспитательном процессе по освоению культурных ценностей, в формировании его отношения к окружающему миру, в том числе по отношению к самому себе. Это одно из главных стратегических направлений воспитания в современной школе.

6. Воспитание — процесс *творческий*. Овладение культурой носит творческий характер. Во-вторых, индивидуальность воспитанника (ков), специфика каждого педагогического явления весьма далеки от стандарта и требуют творческого подхода. В-третьих, сама личность «педагога состоявшегося» обладает большим творческим потенциалом, что делает воспитательный процесс продуктивным, облегчает достижение высоких целей и отвечает удовлетворенности жизнью самого педагога.

7. Важным признаком воспитания является то, что оно осуществляется (может и должно осуществляться) *специально подготовленными* людьми: учителями и воспитателями, журналистами и писателями, руководителями кружков и секций и т.д. Главными требованиями к ним являются такие: педагог как носитель высококультурной жизненной и педагогической позиции; профессионал-мастер высокого класса — человек творческий и *сам* занимающийся самопознанием и саморазвитием и увлекающий, «заражающий» своим личным примером своих учеников.

*Теоретические основы воспитания:*

1. Движущие силы и логика воспитательного процесса.

Любое знание, в т.ч. теоретическое и методическое воспитание, развивается на трёх уровнях:

— *Методологическом* (логика, философия — науки, занимающиеся осмыслением методов исследования воспитания, толкование его предмета и связей с открытым миром);

—*Теоретическом* (основное содержание добытого наукой знания по теории воспитания);

- теория воспитывающего обучения И.Герберта;
- общая теория развития личности К.Д.Ушинского;
- теория воспитания коллектива А.С.Макаренко;
- система воспитания А.А.Сухомлинского;
- современные: (Л.И. Маленкова);
- гуманно-личностная Ш.А. Амонашвили;
- модель трудового воспитания А.А. Католикова;
- школа, как воспитательная система В.А. Караковского, Л.И. Новиковой;
- русская школа И.Ф. Гончарова, Л.Н. Погодиной.

—*Методическом уровне* (организация практической деятельности, воспитательной, уровень технологии воспитательного процесса, педагогической техники).

Движущие силы и логика воспитательного процесса, техника его выстраивания – определяются его фундаментальными характеристиками: диалектичность, противоречивость, целенаправленность, систематичность, вариативность, оптимистичность.

### *1.Диалектичность.*

1) Взаимообусловленность социальных, психологических, педагогических связей, например: изменения в политике и идеологии=> изменения ценностных ориентаций=> новые цели и задачи воспитания.

Экономические преобразования => изменение материальной базы образования и воспитания. Открытие новых психологических концепций =>изменения во всем характере и методике воспитания.

2) Диалектичность воспитания проявляется в непрерывном развитии, динамичности, изменчивости всех компонентов и процесса в целом.

Например:

-В класс пришел новый классный руководитель...

- Дети вернулись после лета...

- Введен новый предмет...

- Произошли бурные события обществе...=> на содержание и методику воспитательного процесса.

3) Диалектичность воспитания проявляется в его *противоречивости* - закон единства и борьбы противоположностей определяет противоречия как источник и движущую силу развития человека (школьника), детского коллектива, содержания и методики воспитательного процесса.

### *2.Противоречия: внутренние и внешние, общие и индивидуальные.*

-внутренние – противоречия, порожденные конфликтом противоположных сторон внутри самого человека: между возрастающими требованиями к самому себе и потенциальными возможностями;

- внешние – противоречия, порожденные взаимодействием человека с окружающим миром, социальным окружением и природной средой отцов и детей, внешние требования, изменение обстоятельств;

- общие (универсальные) – противоречия, как источник развития каждого человека и всех людей => между материальными и духовными потребностями, между сознанием и поведением (особенно в школьном возрасте); между потребностями и возможностями;

- индивидуальные – противоречия, обусловленные конкретной ситуацией развития каждого человека. На разрешение этих противоречий построен практически весь процесс самовоспитания:

Не мог – теперь могу,

Не умел – теперь умею,

Не знал – теперь знаю и т.д.

Другие философские законы, н-р: закон перехода количественных изменений в качественные. Отражает логику и механизм развития воспитанника.

Количественные изменения в физическом, психическом, социальном становлении, в ходе воспитания приводят к существенным качественным изменениям отдельных свойств личности в целом => включенный в позитивную деятельность ребёнок начинает проявлять ...трудолюбие, товарищество, целеустремленность.

Закон отрицание отрицания. Характеризует:

- направление процесса развития личности и коллектива,
- единство поступательности и преемственности,
- возникновение нового и относительной повторяемости старого.

Хорошо видны проявления этого закона при использовании воспитателем логики превращения самоуправления в коллективе в подлинное самоуправление детского коллектива, новые формы воспитания и традиционного дела в классе.

Разрешение всех групп противоречий, учет действий всех трех общефилософских законов развития позволяет педагогу умело использовать знание и разрешать противоречия. Благодаря этому, процесс воспитания развивается от простых форм, методов, приемов, технологий и техник к более сложным.

3. *Целенаправленность*. Много точек зрения и концепций воспитания. Они разнообразны и разноплановы, но все их можно объединить в две основные группы, или два направления:

Первое – суть и назначение воспитания в формировании личности, управлении её развитием согласно потребностям общества.

Второе – гуманистическое – обращено к личности воспитанника, к созданию условий для развития его внутренних потенциальных возможностей, и на этой основе, к социализации и самоактуализации.

4. *Систематичность*. Процесс воспитания эффективен, только если он систематичен, когда все элементы этой системы отлажены и включены в процесс взаимодействия.

С точки зрения современной теории воспитания, воспитательная система – это упорядоченная совокупность компонентов воспитательного процесса:

- цели, т.е. совокупности идей, для реализации которых она (система) создается;
- системообразующая деятельность, обеспечивающая её реализацию;
- субъекты деятельности, её организующие и в ней участвующие;
- отношения, рождающиеся в деятельности и общении;
- среда системы, освоенная субъектами;
- управление, обеспечивающее интеграцию компонентов в целостную систему;
- развитие этой системы, т.е. осуществление целеустремленных и планомерных позитивных качественных изменений.

5. *Вариативность*. Организуя диалектический процесс воспитания, педагог постоянно стоит перед выбором:

- парадигмы воспитания (в пример-образец, научная теория);
- концептуальной идеи;
- своего отношения к определению: цели; стратегических и тактических задач; средств, методов и приемов их наибольшей эффективной реализации;
- определенных организационных форм и педагогических технологий.

Постепенно в теоретическом осмыслении науки воспитания и практической деятельности педагог развивает свою профессиональную педагогическую позицию. И чем выше мастерство, тем ярче позиция. Например: 1<sup>я</sup> позиция – свободное воспитание (невмешательство в процесс воспитания - П.П. Блонский); 2<sup>я</sup> позиция – воспитание: передача младшим опыта, знаний, педагогического руководства жизнью (А.С.Макаренко).

6. *Оптимистичность*. Процесс воспитания логично строится как процесс оптимистичный, базирующийся на вере в безграничные возможности растущего человека,

его высокое предназначение. Логика воспитательного процесса – разумность, внутренняя закономерность. Логичный – вполне закономерный, разумный, последовательный.

### **Проблемные вопросы и практические задания к теме 1.**

1. Дать сравнительную характеристику понятий «воспитание» и «воспитательный процесс».

2. Проанализируйте на примере конкретной образовательной организации - какие воспитательные технологии используют в педагогической системе?

## **Раздел 2. Основы методики воспитания.**

### **Тема 2. Психолого-педагогические основы методов воспитания. Классификации методов воспитания.**

*Задания для изучения темы 2.*

1. Раскрыть психолого-педагогические основы методов воспитания.

2. Изучить классификацию методов воспитания на примере таких авторов, как И. П. Подласого, Л. И. Маленковой.

#### Теоретический материал к изучению темы 2:

*Краткая характеристика отдельных методов и приемов воспитания.* Сегодня во многих отечественных учебниках и пособиях рассматривается классификация, подразделяющая все методы воспитания на три базовые группы (например, И. П. Подласый и др.):



1-я группа: методы формирования сознания (И. П. Подласый рассматривает как методы познания);

2-я группа: методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения;

3-я группа: методы стимулирования деятельности, поведения и чувственной сферы.

Методы формирования сознания: разъяснение, рассказ, беседа, пример. Основное предназначение этих методов заключается в формировании у детей представлений, понятий, знаний об окружающем мире и о самих себе.

*Разъяснение* - суть его заключается в том, чтобы на основе информации формировать у детей сознательное отношение к окружающей действительности. Цель разъяснения: раскрывать содержание событий, поступков, явлений; формировать правильные оценки поведения и человеческих отношений. В практике воспитания разъяснение должно подкрепляться *примером, упражнением*.

*Рассказ* - это живое, душевное, страстное, увлеченное выступление педагога перед детьми. Его тема должна быть актуальна, вызвать доверие, положительную ответную реакцию.

*Беседа* - важнейший метод формирования сознания, метод внушения и убеждения. Основное предназначение беседы состоит в том, чтобы в доступной форме разъяснять нормы морали, осмысливать и обобщать с детьми нравственный опыт. В беседе происходит процесс формирования правильной оценки и самооценки поведения, деятельности младшего школьника, его отношения к окружающему миру (как собственного, так и окружающих). Форма проведения беседы – это диалог - разговор (беседа, в переводе с греческого означает «разговор, «обмен мнениями»). Беседа может проводиться индивидуально, в группе, в целом классе. Наибольшую эффективность беседа достигает при индивидуальном общении с младшим школьником. В ходе беседы педагог может активно использовать такие *приемы, как разъяснение, убеждение, пример*, а также возможности установления позитивного эмоционально-психологического контакта, взаимопонимания, взаимоуважения, сотрудничества с ребенком..

Содержанием беседы педагога и учащегося являются: анализ его поведения, отдельного поступка, отношения к учебе, к другим видам деятельности, взаимоотношения со сверстниками и со взрослыми, личностные качества, как положительные, так и отрицательные (коммуникабельность, доброта, дисциплинированность, агрессивность, застенчивость, лживость). Причем, педагогу главное опираться на конкретные факты, раскрывающие нравственный смысл поведения человека и «идти от конкретных примеров к обобщению материала». Также педагогу необходимо:

- заранее договариваться с ребенком о времени и месте проведения беседы;
- продумывать конкретные вопросы, ответы на которые он будет искать вместе с ребенком;
- предполагать итоги или результат проведенной беседы, т.е. чем закончится для ребенка беседа, к чему подведет его любимый педагог;
- организовывать таким образом беседу, чтобы общение носило вопросно-ответный характер. (Важно, чтобы ребенок принимал участие в общении наравне с учителем);
- рассматривать беседу как важнейший метод, способствующий воспитанию самоактуализирующейся, самореализующейся личности.

*Пример* как один из основных методов и приемов воспитания младших школьников относится к группе методов убеждения и внушения. Его суть заключается в использовании склонности к подражанию младшего школьника в воспитательных целях. Усваивая опыт старших, младший школьник копирует образ поведения близких, знакомых ему людей. Склонность к подражанию создает опасность заимствования дурных примеров (нарушителей дисциплины, правонарушителей). Поэтому главная задача учителя - направлять подражательность ребенка на положительный пример (помочь найти этот пример, научить следовать ему). Виды примеров: пример старших, родных, близких; пример учителя; примеры из литературных источников, фильмов.

*Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения:* упражнение, режим, поручение, требование.

*Упражнение* - это активное, ритмично повторяющееся действие, *прием*, способствующий формированию положительной привычки, правильного поведения и обеспечивающий единство сознания и поведения. Как показывает практика работы с детьми, упражнение обязательно предполагает многократное повторение определенных процедур, действий, поступков и способов поведения. Основное назначение упражнений:

обеспечить приобретение детьми практического опыта поведения и отношений. В практике воспитательной работы применяются следующие методы или формы упражнения: 1) упражнение в деятельности; 2) режим; 3) поручение.

В процессе усвоения ребенком любого конкретного умения, необходимо, с учетом его возрастных и личностных особенностей:

- разъяснять цель; (*прием*)
- составлять алгоритм выполнения действий и операций; (*прием*)
- организовывать помощь ребенку в реализации запланированного (совместно-разделенная деятельность взрослого и ребенка); (*прием*)
- создавать условия для его самостоятельной деятельности; (*прием*)
- закреплять присвоенное ребенком умение; (*прием*)
- расширять и углублять умения в данной деятельности и переносить на другие ее виды.

В практике повседневного общения с младшими школьниками упражнение в деятельности является одним из основных методов воспитания. Это касается и овладения культурно-гигиеническими навыками, и освоения правил культуры поведения, и выполнения режима дня, а также выполнения любого поручения в условиях семейного быта и школьной среды и др. Например, упражнение в деятельности активно используется, когда ребенка учат убирать свою кровать; приводить в порядок рабочее место, где он делает уроки; правильно вести себя за столом; пользоваться бытовыми приборами; содержать в порядке все свои личные вещи; следить за своим внешним видом; ухаживать за больными и престарелыми родственниками, а также за самыми маленькими в семье и мн. др.

*Режим* - это четкое распределение видов деятельности ребенка по времени в школьных и семейных условиях. В любом образовательном учреждении режиму организации жизнедеятельности детей придается огромное значение. Преимущества организации жизни детей по определенной логике, правилам и порядку трудно переоценить. Режим создает условия для упорядочивания всей жизни детей, сокращает временные затраты, сохраняет психические и душевные силы детей и взрослых, (это, соответственно, положительно отражается на психическом и физическом здоровье каждого ребенка), воспитывает социально значимые качества и свойства подрастающего поколения и т.д. Особенно важно использовать возможности режима, как метода воспитания, в условиях обитания и проживания младшего школьника в семейной среде. Именно в семье можно удачно подобрать ребенку индивидуальный режим организации его ежедневной жизни.

*Поручение* является одним из методов и форм упражнения, а также рассматривается как самостоятельный метод и *прием воспитания*. К сожалению, современные педагоги и родители не придают особого значения использованию поручения как важнейшего метода и приема воспитания личности младшего школьника. Однако исследования и практика общения с детьми позволяют сделать вывод о том, что роль и значение опыта выполнения ребенком поручения в детской жизни трудно переоценить. Выполняя поручение, ребенок учится самостоятельности, ответственности, социальной активности.

Одним из ведущих методов организации деятельности и формирования опыта общественного поведения является *требование*. Главное предназначение требования - вызывать, стимулировать положительные и устранять, тормозить негативные поведенческие проявления. Результатом реализации требования должно стать изменение отношенческой сферы ребенка (отношение к окружающему миру и к самому себе), и лишь затем, на его основе, как следствие, преобразование поведения.

По своему содержанию педагогические требования выражают сложившиеся в обществе разной степени и сложности нормы поведения, морали.

В соответствии с мнением многих ученых и практиков требования бывают непосредственные (прямые) и опосредованные (косвенные).

Прямые (непосредственные) требования должны быть конкретными, точными, инструктивными, позитивными). Идея позитивной направленности требований в общении с ребенком имеет давнюю историю. В качестве примера достаточно сослаться на учение агни-йоги, призывающее забыть частицу «не».

Пример	
Неправильное использование непосредственного (прямого) требования	Правильное использование непосредственного (прямого) требования
Не делай      не крути ручку	положи ручку на место
Не трогай    не вертись	сядь прямо
Не стой      не разговаривай	слушай меня внимательно

Косвенное требование отличается от прямого тем, что стимулом вызываемого действия становится не столько само требование, сколько вызванные им психологические факторы: переживание, интересы, стремления.

Виды косвенных (опосредованных) требований:

1) выражающие положительное отношение к деятельности, поступкам, поведению ребенка:

- просьба: «Помоги девочкам»;
- доверие: «Я доверяю тебе»;
- одобрение: «Посмотрите, как хорошо»;
- похвала: «Молодец, Ксюша!».

2) выражающие отрицательное отношение к деятельности, поведению, поступкам:

- угроза;
- выражение недоверия («Без няnek не можешь, придется просить подшефных»);
- осуждение («Плохо работаешь, я недовольна»).

3) нейтрального характера:

- требование-совет («Советую сходить к Оле и узнать, как у нее, здоровье»;
- требование-игра (уборка в классе через игру «Мы моряки»);
- требование-намек («Всегда ли мы в классе хорошо относимся друг к другу?», «А кто еще научился сидеть красиво и прямо»;
- требование-условие («Исправь двойку, пойдешь в кино», «Сделаешь уроки, пойдешь гулять»).

Современному педагогу необходимо придерживаться следующих правил:

- эффективность требования возрастает, если учитель постоянно подчеркивает свое уважение и доверие детям. (Как видим, и сегодня является авторитетной и значимой точка зрения А. С. Макаренко: «Как можно больше требований к воспитаннику, как можно больше уважения к нему»);

- формы обращения педагога к ребенку должны соответствовать этическим нормам, позволяющим сохранять его психическое и физическое здоровье (т.е. ребенка не должно покидать ощущение психологической защищенности и состояние, что он любим и нужен);

- необходимо, чтобы предъявляемое **требование** было понятным ребенку. В общении с младшим школьником для этого может использоваться такие приемы, как *алгоритм, игра* и др.;

- важно, чтобы требование носило характер педагогической целесообразности. Категорически неприемлема позиция педагога - требование ради требования: «Хочу, чтобы сделал и все»; «Я все равно его заставляю это выполнить, чего бы мне это не стоило»;

- любое требование необходимо доводить до логического конца, т.е. оно должно иметь логическую завершенность.

Методы стимулирования деятельности, поведения и чувственной сферы: поощрение, наказание, соревнование, метод параллельного педагогического действия, метод «взрыва», метод целеполагания и рефлексии.

Поощрение - способ выражения общественно-положительной оценки поведения и деятельности ребенка (воспитатель выражает положительную оценку поступков, поведения отдельных учащихся, целого коллектива). Поощрение помогает педагогу закреплять навыки правильного поведения детей и устранять отрицательные.

Ребенка необходимо поощрять за: а) результаты деятельности, успехи, продвижение вперед; б) отношение (дисциплинированность, усидчивость, организованность, тщательность).

Виды и формы поощрений (могут выступать как приемы):

- награда, приз, грамота, диплом;
- одобрение, похвала, выражение положительного отношения;
- проявление доброты, внимания, заботы, доверия;
- удовлетворение определенных интересов, потребностей (книга, рыбалка, стадион, кино);
- авансирование личности; (*прием*)
- ожидание лучших результатов;
- создание ситуации успеха; (*прием*)
- прощение; (*прием*)
- материальное вознаграждение (в денежном выражении, вещи, книги).

Поощрение - это уникальный метод, стимулирующий активную деятельность ребенка. Эффективно продуманные приемы и механизмы поощрения позволяют формировать эмоционально положительное отношение личности к любому виду деятельности.

Наказание является дополнительным методом воспитания. Важными условиями применения наказания являются:

- не должно унижать ребенка ни физически, ни морально;
- за отдельный проступок не должно постоянно или длительное время «преследовать» ребенка.

Педагог должен знать, что ребенка нельзя наказывать:

- а) два раза за один и тот же проступок (если вы поругали ребенка, то уже не стоит помещать его затем в угол);
- б) больного и ослабленного;
- в) за то, что он не умеет, не знает;
- г) по истечении длительного времени после проступка.

Виды и формы наказания: замечание, выговор; ограничение; изменением отношения; осуждение, замечание; методом естественных последствий; посредством констатации поступка, действий; предупреждение; упрек; намек; развенчанием; недоверие; выполнением дела педагогом вместо воспитанников; посредством метода «взрыва» (могут выступать как приемы).

Одним из ведущих методов воспитания, относящихся к группе методов стимулирования, является **соревнование**. Соревнование в педагогической науке и практике рассматривается как важнейший дополнительный эмоционально-ценностный побудитель, направленный на усиление мотивов и активизации индивидуальной и коллективной деятельности школьников. Механизмом соревнования является оценка, сравнение результатов, стремление личности к самовыражению, самоутверждению, самореализации, т. е. ребенок изначально психологически готов и настроен на соревнование. Соревнование является неотъемлемой частью детской жизни.

Требования к организации соревнования:

- педагогическая целесообразность;

- конкретность и посильность;
- гласность и систематичность;
- учет и контроль хода соревнования (максимальная детализация учета хода и результата);
- должно учить детей жить в гармонии с собой и окружающим миром (толерантность, доверие, стремление оказывать помощь другим);
- должно развивать личность каждого ребенка, учить его активности, стремлению проявить свою индивидуальность, нестандартность, формировать адекватную самооценку, способствовать нравственному развитию и саморазвитию личности. *Виды соревнований:*
  - коллективные;
  - индивидуальные;
  - длительные (систематические);
  - кратковременные (эпизодические);
  - комплексные и в одном виде деятельности;
  - внутриклассные, районные, международные и др.

Содержанием соревнований является деятельность детей (познавательная, трудовая, досуговая, спортивная, художественно-эстетическая и др.).

В качестве дополнительного способа грамотные педагоги используют *метод параллельного педагогического действия* на воспитанника. Это косвенное воздействие на личность воспитанника через коллектив. Чтобы предотвратить негативное развитие личности, воспитатель обращается не к воспитаннику непосредственно, а организует воздействие коллектива, группы на личность. Для этого создается ситуация, когда осуждение и наказание адресуются в целом коллективу группы, а не виновному, т. е. затрагивает интересы всех членов коллектива. Они выражают осуждение своего сверстника за недостойный поступок. Это отношение коллектива вызывает у ребенка желание исправиться.

В педагогической науке и практике широко известен и такой дополнительный *метод и прием воспитания*, как «взрыв». Суть метода «взрыва» заключается в том, что при неожиданном для ребенка стечении обстоятельств личность оказывается в критической ситуации, перед ним встает вопрос, как быть дальше, он видит свою проступки. Осознает их, и при поддержке, помощи воспитателя изменяет свое поведение.

Реализуется в общении с личностью в двух вариантах: одномоментный «взрыв» комплексного характера в небольшой отрезок времени; «взрыв» может быть и растянут во времени. Чаще всего учащийся подвергается «взрыву» негативного характера: выговор, замечания, двойки, вызовы родителей, обсуждение в различных инстанциях. Но «взрыв» может носить и эмоционально-положительный характер.

В настоящее время в педагогической науке и практике широко и разносторонне разрабатываются *методы перспективы или целеполагания, а также метод рефлексии или самоанализа.*

*Метод перспективы* достаточно глубоко и содержательно раскрыл А. С. Макаренко. Он разработал ближнюю, среднюю и дальнюю перспективу как важнейший стимулирующий метод воспитания. А. С. Макаренко считал, что перспектива - это сильнейший и эффективный метод, он активно способствует полноценному развитию личности и коллектива. Именно в этой связи А. С. Макаренко писал, что ребенок живет «завтрашней радостью».

На основе метода перспективы разрабатывается сегодня *метод целеполагания*. Его суть заключается в том, что педагог учит ребенка, детскую группу планировать свою деятельность и действия. Это означает, что ребенок обучается *следующим приемам:* постановке цели своей деятельности, ее мыслительному предвосхищению; действий, направленных на реализацию цели этой деятельности, расчленению подобранных действий и процедур по этапам, периодам или стадиям, построению, созданию модели предположительных результатов деятельности с учетом конкретной ситуации ее

реализации (анализ вопросов, что у нас должно получиться, к чему мы придем, что мы будем иметь, какими мы станем).

С методом целеполагания тесно связан *метод рефлексии*. Его суть заключается в том, что он учит детей *самоанализу своей личной деятельности, а также целой группы*. В свое время 60-70-е гг. И. П. Иванов назвал его методом коллективного анализа. По окончании воспитательного дела, занятия или определенного жизненного этапа необходимо с детьми индивидуально и в коллективе анализировать очень важные вопросы: что у нас (у меня) получилось; какие и в чем мы (я) одержали успехи?, что нас (меня) обрадовало?, кого и за что поблагодарить, похвалить, отметить?, кто кого и чему научил?, кто, у кого и чему научился сам? Вначале отмечаются все положительные моменты. Далее выделяются и негативные аспекты. Здесь дети и педагог ищут ответы на следующие вопросы: что у нас (у меня) не получилось, в чем мы (я) потерпели неудачу?, в чем она состояла? В конце анализа очень важно перед детьми опять поставить перспективу. В этой связи решаются такие задачи, как: что нам учесть на будущее?, как нам жить дальше?, кому и в чем постараться?, что нам делать, чтобы следующее воспитательное дело было еще интереснее, каждый из нас стал лучше, а класс стал еще дружнее?

Практика воспитания показала, что методы целеполагания и рефлексии действительно помогают подрастающей личности адекватно вести себя в различных ситуациях (понимать лучше себя и других, стремиться к совершенствованию и т. д.) Это соответственно способствует более облегченному варианту вхождения ребенка в социум, т. е. социальной адаптации.

Безусловно, особое значение в практике работы с детьми имеют приемы, влияющие на усиление и повышение эффективности метода воспитания. Зачастую тот или иной прием может играть самостоятельную роль и использоваться в качестве метода. В свое время, исследователь Э. Ш. Натанзон (80-е гг.) разработала классификацию приемов воспитания, выделив в особую группу *созидающие приемы*, содействующие улучшению взаимоотношений между воспитателем и воспитанником, установлению душевного контакта. В эту группу Э. Ш. Натанзон включила: *проявление доброты, внимания и заботы; просьба; поощрение; одобрение; похвала; награда; доверие; выражение положительного отношения к ребенку; авансирование личности (ребенок еще не сделал порученное, а уже заранее педагог его поощряет); создание ситуации успеха; формирование эмоционально положительного отношения у ребенка к конкретному виду деятельности, делу, поручению; удовлетворение определенных интересов и потребностей и др.*

В настоящее время в психолого-педагогической литературе достаточно много работ, посвященных раскрытию характеристики и технологии одного из наиболее эффективных приемов воспитания «Я - высказывание» (З. Б. Гиппенрейтер, Р. В. Овчарова, Г. Н. Сартан и др.).

«Я - высказывание» - это способ сообщения кому-либо информации о собственных нуждах, чувствах, переживаниях, проблемах, исключая оценку и анализ того, к кому обращено высказывание. В данной ситуации воспитатель никого не осуждает, не обвиняет, не оказывает давления. С помощью «Я - высказывание» обсуждается конкретный поступок, действие личности, а не сама личность. Например, в той же ситуации с неубранной комнатой, при использовании приема «Я - высказывание», претензии к ребенку звучат так: » Я недоволен тем, что комната не убрана. Что можно сделать, чтобы ее убрать?».

Методы воспитания (с точки зрения Л.И.Маленковой). Центральным, основополагающим вопросом методики воспитания являются методы воспитания и воздействия, средства воспитания, приемы педагогического воздействия, современные технологии воспитания.

В современной педагогике *метод воспитания* определяется как способ определенным образом упорядоченной деятельности (взаимодействия) воспитателя и

воспитанника(-ков). Существенным, в таком понимании метода воспитания, является не только (и даже не столько) воздействие, сколько взаимодействие, предполагающее активную позицию воспитанника в процессе воспитания, акцент на САМОвоспитание и САМОактуализацию в организуемой воспитателем жизнедеятельности детей.

Любое воспитательное воздействие должно состоять из трех частей: *предписывающей* (что надо сделать?), *аргументирующей* (зачем надо сделать?) и *методической* (как лучше это сделать?). В этом случае ребенок (подросток) имеет возможность оспорить аргумент или внести в него изменения, избрать собственные пути реализации действия, скорректированного под свои желания и возможности.

#### *Классификация методов*

Существует множество *классификаций методов*, произведенных по разным основаниям:

- цель и содержание воспитания,
- логика воспитательного процесса,
- характер действий субъектов (воспитателя и воспитанников),
- способы воздействия на личность.

Методы необходимо знать учителю-практику, для того, чтобы выбирать и разумно чередовать. Чтобы влиять на *все* стороны личности воспитанника.

*В концепции воспитания, основанной на идее формирования отношений к окружающему миру (а отношение выступает в трех формах - рациональной, эмоциональной и поведенческо-деятельностной), выделяются три основные группы методов воспитания:*

- 1) убеждения;
- 2) стимулирующие (или возвратно-оценочные);
- 3) методы организации жизни и деятельности учащихся.

Методы убеждения. Методы убеждения прежде всего направлены на рациональную сферу *отношения*. Л. Н. Толстой писал: «Думай хорошо и мысли созреют в добрые поступки».

Убеждение — это процесс логического обоснования какого-либо суждения или умозаключения. Убеждение предполагает наличие содержательной информации в сообщении педагога и осознанное отношение к ней воспитанника, воспринимающего информацию.

Однако не следует примитивно представлять, будто бы убеждение в методике воспитания первично: воспитатель посадил воспитанника перед собой и говорит, говорит, говорит... Такое словесное воздействие лишь наносит вред воспитанию именно потому, что углубляет имеющийся разрыв между сознанием и поведением. Это подметил еще Сократ, мечтая посвятить жизнь выяснению вопроса, почему люди знают, как надо поступать, а поступают наоборот.

Методы убеждения, — и словесного, и примером собственного поведения взрослых, и всей окружающей ребенка атмосферой — должны постоянно сопровождать процесс организации его жизни и деятельности.

В целенаправленном воспитательном процессе палитра методов убеждения может и должна быть разнообразной. Вариативность их — главное условие успешности. За основу может быть положено выделение четырех основных групп метода убеждения (В.М.Коротов):

- *информационные* (когда учащимся предлагаются в готовом виде понятия и представления о добре и истинности и ложности, прекрасном и безобразном);
- *поисковые* (когда учащиеся включаются педагогом в поиск ответов на поставленные проблемы: что есть добро и зло, истинное и ложное, прекрасное и безобразное);
- *дискуссионные* (когда учащимся предлагаются различные пути решения нравственных, эстетических, экономических и т.д. проблем; предлагается самим в дискуссии прийти к правильному ответу);

- *взаимного просвещения* (когда понятия о мире обогащаются взаимно через различные организационные формы участия самих сверстников: доклады и выступления учащихся, устные журналы, выставки творчества, рукописные альманахи, стенгазеты).

Можно отметить тенденцию современной методики воспитания к технологизации каждого педагогического явления. Это позволяет претворять педагогические рекомендации и идеи в практические действия воспитателя. Выбор и результативность методов убеждения определяются особыми методическими правилами:

- компетентность и убежденность самого педагога в предмете убеждения;
- актуальность (для процесса воспитания и для школьника) избранной темы;
- опора на имеющийся у школьника опыт;
- тщательный отбор содержания (интересность и увлекательность, уход от банальности);
- обеспечение активной позиции каждого ученика (проблемные вопросы, участие в деятельности, дискуссионность);
- общий позитивный фон (обстановка, такт, тон, стиль);
- учет возрастных и половых особенностей, ставка на индивидуальность;
- оснащенность пособиями, техническими средствами;
- этико-эстетическая выразительность педагога (речь, внешний облик, мимика, пантомимика, организационная четкость, педагогический такт...).

Методы организации жизни и деятельности учащихся. Они призваны воздействовать на поведенческо-деятельностную сферу формирующегося отношения.

Их цель — научить школьника определенным навыкам, умениям нормам поведения от простейших действий до сознательных социальных актов. В основе этих методов непосредственный практический опыт людей. К ним относятся:

1. Педагогическое *требование*. Суть его в переводе из внешнего во внутреннее, в превращении механизма воспитания в самовоспитание; содержание требования определяется нормами общечеловеческих ценностей и выступает перед учащимися как конкретная реальная задача в ходе выполнения той или иной деятельности. По форме предъявления требования могут быть:

- прямые (предписание, инструкция, приказание, указание...);
- косвенные (просьба, совет, намек, рекомендация, подсказка...).

При реализации косвенных требований педагогическая позиция является максимально скрытой.

2. *Приучение* как метод представляет собой организацию планомерного и регулярного выполнения учащимися определенных действий, превращающихся в привычные формы поведения. Одним из средств метода приучения является режим жизни и деятельности учащихся, другим — нормы и правила культуры поведения, выраженные в обычаях, традициях, правилах этикета...

3. *Упражнение* как метод воспитания предусматривает многократное повторение, закрепление, упрочение и совершенствование социально ценных и лично значимых действий и поступков нравственного поведения. Результатом метода упражнения следует считать формирование нравственных привычек.

4. *Создание воспитывающих ситуаций*, в которых ученик ставится в ситуацию выбора определенного решения, варианта поведения... В поисках выхода из различных ситуаций, сконцентрированных в ходе воспитательного процесса, учащиеся усваивают нормы и правила поведения. Примеры метода воспитывающих ситуаций: эпизодические и длительные поручения, акции милосердия и благотворительности, дежурство, различные соревнования и состязания, ситуации с нравственно-, эстетически-, экологически-ориентированным выбором и т.д.

5. *Пример* окружающих взрослых либо сверстников; соответствующая предметная и этико-эстетическая атмосфера; общественное мнение в форме социальных правил, предписаний, оценок, требований, обычаев, традиций и личного мнения окружающих и

т.д.

Следует обратить внимание на современную трактовку воспитательного смысла примера. Ее очень тонко подметил М.А. Светлов: «Учитель, по установившейся вульгарной традиции — это человек, которому надо подражать. Я с этим не согласен. Учитель в искусстве — это человек, который помог тебе стать самим собой».

Определенные *методические правила* позволяют педагогу технологически верно и технически ярко и точно инструментовать различные вариации методов организации жизни и деятельности учащихся:

- цель организуемой деятельности детей должна быть полезна для общества, для других людей и субъективно переживаться как лично значимая, приносящая удовлетворение каждому из участников;

- коллективная деятельность предпочтительнее индивидуальной, обеспечение активности каждого участника деятельности;

- технологическая четкость (времени, места, объема действий, порядок их выполнения, оснащенность необходимыми материалами);

- сочетание повторяемости (традиционность) с разнообразием (возможность выбора) организующих форм;

- сменные отношения взаимной зависимости и взаимного подчинения в организуемой групповой деятельности школьников;

- деятельность детей должна сопровождаться и завершаться позитивной оценкой маленьких и больших достижений, положительным подкреплением, постоянным педагогическим анализом и корректировкой;

- скрытая педагогическая позиция взрослого, организующего деятельность детей.

Стимулирующие ( или возвратно-оценочные ) методы воспитания. Третью группу методов воспитания оставляют возвратно-оценочные методы — одобрение и осуждение, поощрение и наказание.

Их назначение — регулировка через эмоционально-волевую сферу проявляющихся положительных и отрицательных качеств личности воспитанника: стимулирование положительных и торможение отрицательных. Причем субъектом возвратной воспитательной оценки могут выступать и педагоги, и родители, и коллектив сверстников, и просто окружающие люди.

Возвратно-оценочные методы — сильнейшее средство воздействия на личность развивающегося человека.

По форме поощрения и наказания разнообразны (Н.В.Бордовская, А.Н.Реан).

*Виды поощрений:* одобрение, похвала, благодарность, награда, ответственное поручение, поцелуй близкого, моральная поддержка в трудной ситуации, проявление доверия и восхищения, заботы и внимания, прощение за проступок...

*Виды наказаний:* замечание, выговор, общественное порицание, отстранение от важного дела, моральное исключение из общественной повседневной жизни, сердитый взгляд воспитателя, осуждение, возмущение, упреки, намек, ироническая шутка...

В качестве пожелания воспитателям хочется напомнить универсальный метод, придуманный еще Ж.-Ж. Руссо и успешно используемый мудрыми педагогами, метод «естественных последствий», т.е. наказание (и поощрение тоже), инструментованное как неодолимое, находящееся вне воли педагога следствие, вызванное поступком воспитанника: уронил — подними, сломал — почини, не сделал — сделай, плохо делал — переделай.

Л.Ю. Гордин описал такой пример. Однажды в школу пришла с жалобой старушка: несколько ребят, играя в войну, растащили у нее весь забор. Директор вызвал провинившихся: «Я слышал, ребята, вы тут хорошее дело затеяли — старушке новый забор поставить. Место расчистили — теперь новый забор поставите. Инструменты и материал вам даст завхоз». Через несколько дней ребя

та, действительно, смастерили старушке новый забор. Так неудачная шалость ребят превратилась в доброе, полезное дело.

Методика внушения. Особая роль в педагогической практике отводится методу внушения, заимствованному из психотерапии, медицинской психологии, лечебной педагогики. Обратимся к теории и практике В. Леви, его методическим рекомендациям. Он считает: «Внушаемость — ворота души: открытость Другому, способность верить».

В. Леви сформулировал *пожелания к воспитательному внушению*:

1. *Давать себе время...* научимся выдерживать паузы: ориентация, а потом реакция... Дети не уважают суетливость.

2. *Давать ему время...* Примерно каждый второй из детей не справляется с темпами, требуемыми взрослыми, и каждый десятый — медлительнее остальных.

3. *Не внушать отрицательное.* «Простудишься, заболеешь», «Вот отдам тебя дяде», «Машина задавит»... Трудно потом освободиться от разрушительного воздействия таких «заботливых» предостережений...

4. *Внушать положительное...* Все хотят подтверждения, то они — хорошие дети, несмотря ни на что. И несмотря ни на что жить можно, и жить хорошо... Примем закон: «Каждый день с ребенком начинать радостью, заканчивать миром».

5. *Не внушать нереальное.* Сказки нужны... но знание жизни еще нужнее. Самые глубокие пессимисты происходят из детей, воспитанных чрезвычайно оптимистично. Не подавляйте сомнения и вопросы ребенка...

6. *Будьте уверены.* Жизнь невообразимо сложна; да, я знаю, что точно не знаю, уверен, что ни в чем не уверен. А без уверенности нельзя. Без уверенности в своей правоте не прожить и дня. И не воспитать... Все должно делаться и говориться уверенно.

7. *Давать отдых от внушений,* во всяком случае, от однообразных внушений. Представьте, что с нами будет, если 37 раз в сутки к нам станут обращаться в повелительном тоне, 42 — в увещательном и 50 — в обвинительном (цифры относятся к родителям, дети которых имеют наибольшие шансы стать невротиками и психопатами).

8. *Пример — под вопрос.* Главное — не безупречность образца, а дух взаимоотношений. Если отношения доверительны и искренни, ребенок возьмет лучшее, а самые тяжкие ошибки, пороки отринутся или нейтрализуются.

9. *Уважать тайну.* Внушение требует некоторой таинственности. Преступно не уважать тайну ребенка. Нет прощения взрослому, лезущему без спроса в детский дневник, вскрывающему письма, перехватывающему записку, подглядывающему интимное. Страшнее, чем избить, искалечить.

10. *Учитывать состояние.*

Таким образом, различные группы методов воспитания и педагогические приемы их реализации, воздействуя на разные сферы формирующейся личности школьника, являются, как говорил А.С. Макаренко, своеобразным «инструментом прикосновения к личности», с помощью которого «включаются механизмы» самореализации личности. Не существует хорошего или плохого метода; эффективность того или иного метода воспитания зависит от цели и задач, отобранного содержания и средств воспитания, от эффективности выбранных педагогом организационных форм, инструментальной методики методов воспитания и воздействия, от логики используемых педагогических приемов.

### ***Проблемные вопросы и практические задания к теме 2.***

1. Привести примеры использования конкретных методов и приемов воспитания в решении конкретных воспитательных задач?

2. Проанализируйте, каким образом происходит выбор определенного метода и приема воспитания.

### **Раздел 2. Основы методики воспитания.**

#### ***Тема 3. Педагогическое взаимодействие с личностью и коллективом как субъектами воспитания.***

*Задания для изучения темы 3.*

1. Дать характеристику процесса – педагогическое взаимодействие; раскрыть виды педагогического взаимодействия.

2. Раскрыть особенности взаимодействия с личностью и коллективом.

### Теоретический материал к изучению темы 3:

#### Характеристика педагогического взаимодействия как процесса.

Педагогическое взаимодействие – это такой процесс, который происходит между воспитателем и воспитанником в ходе учебно-воспитательной работы и направлен на развитие личности ребенка. Педагогическое взаимодействие – одно из ключевых понятий педагогики и научный принцип, лежащий в основе воспитания. Педагогическое осмысление это понятие получило в работах В. И. Загвязинского, Л. А. Левшина, Х. Й. Лийметса и др. Педагогическое взаимодействие – сложный процесс, состоящий из множества компонентов: дидактических, воспитательных и социально-педагогических взаимодействий. Оно обусловлено: 1) учебно-воспитательной деятельностью; 2) целью обучения; 3) воспитанием.

Педагогическое взаимодействие присутствует во всех видах человеческой деятельности:

1) познавательной; 2) трудовой; 3) творческой.

В его основе лежит, главным образом, сотрудничество, которое является началом социальной жизни человечества. Взаимодействие играет важнейшую роль в человеческом общении, в деловых, партнерских отношениях, а также при соблюдении этикета, проявлении милосердия.

Педагогическое взаимодействие может рассматриваться как процесс, который выступает в нескольких формах:

1) индивидуальный (между воспитателем и воспитанником);

2) социально-психологический (взаимодействие в коллективе);

3) интегральный (объединяющий различные воспитательные воздействия в конкретном обществе).

Взаимодействие становится педагогическим, когда взрослые (педагоги, родители) выступают в роли наставников. Педагогическое взаимодействие предполагает равенство отношений. Очень часто этот принцип забывается, и в отношениях с детьми взрослые используют авторитарное воздействие, опираясь на свои возрастные и профессиональные (педагогические) преимущества. Поэтому для взрослых педагогическое взаимодействие связано с моральными трудностями, с опасностью перейти зыбкую грань, за которой начинается авторитаризм, морализаторство и, в конечном счете, насилие над личностью. В ситуациях неравноправия у ребенка наступает ответная реакция, он оказывает пассивное, а иногда и активное сопротивление воспитанию. Важное значение педагогического взаимодействия состоит в том, что, совершенствуясь по мере усложнения духовных и интеллектуальных потребностей его участников, оно способствует не только становлению личности ребенка, но и творческому росту педагога.

Педагогическое взаимодействие и его виды. Педагогическое взаимодействие является универсальной характеристикой педагогического процесса. Оно значительно шире категории "педагогическое воздействие", сводящей педагогический процесс к субъект-объектным отношениям. Даже поверхностный анализ реальной педагогической практики обращает внимание на широкий спектр взаимодействий: "ученик - ученик", "ученик - коллектив", "ученик - учитель", "учащиеся объект усвоения" и т.п. Основным отношением педагогического процесса является взаимосвязь "педагогическая деятельность - деятельность воспитанника". Однако исходным, определяющим в конечном итоге его результаты является отношение "воспитанник - объект усвоения".

В этом заключается и сама специфика педагогических задач. Они могут быть решены и решаются только посредством руководимой педагогом

активности учащихся, их деятельности. Д. Б. Эльконин отмечал, что основное отличие учебной задачи от всяких других в том, что ее цель и результат - в изменении самого действующего субъекта, заключающемся в овладении им определенными способами действия. Таким образом, педагогический процесс как частный случай социального отношения выражает взаимодействие двух субъектов, опосредованное объектом усвоения, т.е. содержанием образования.

Принято различать разные виды педагогических взаимодействий, а следовательно и отношений: педагогические (отношения воспитателей и воспитанников); взаимные (отношения со взрослыми, сверстниками, младшими); предметные (отношения воспитанников с предметами материальной культуры); отношения к самому себе. Важно подчеркнуть, что воспитательные взаимодействия возникают и тогда, когда воспитанники и без участия воспитателей в повседневной жизни вступают в контакт с окружающими людьми и предметами.

Педагогическое взаимодействие всегда имеет две стороны, два взаимообусловленных компонента: педагогическое воздействие и ответную реакцию воспитанника. Воздействия могут быть прямые и косвенные, различаться по направленности, содержанию и формам предъявления, по наличию или отсутствию цели, характеру обратной связи (управляемые, неуправляемые) и т.п. Столь же многообразны и ответные реакции воспитанников: активное восприятие, переработка информации, игнорирование или противодействие, эмоциональное переживание или безразличие, действия, поступки, деятельность и т.п.

Типы взаимодействия. Основные характеристики взаимодействия по-разному проявляются в зависимости от условий и ситуаций, в которых осуществляется взаимодействие участников педагогического процесса, что позволяет говорить о множестве типов взаимодействия. Существуют различные основания для классификации.

Взаимодействия выделяют прежде всего по субъекту и объект - субъекту:

- личность — личность;
- коллектив — коллектив.

Каждый из этих типов имеет свои особенности в зависимости от возраста: одновозрастное и разновозрастное взаимодействие и т. д.

Отмечают прямое и косвенное взаимодействие. Прямое взаимодействие характеризуется непосредственным воздействием друг на друга, косвенное же направлено не на саму личность, а на обстоятельства ее жизни, ее микросреду. Например, педагог, организуя коллективную познавательную деятельность, взаимодействует непосредственно с консультантами, от деятельности которых зависит участие в работе других детей. Консультируя своих помощников, педагога направляет их внимание и действия на каждого ребенка, дает советы, как включить своих товарищей в работу. Через консультантов педагог корректирует деятельность других детей, с которыми взаимодействие осуществляется косвенно.

Основанием для классификации типов взаимодействия может также быть:

- содержание деятельности (взаимодействие в трудовой, эстетической и другой деятельности);
- наличие цели или ее отсутствие — во взаимодействии может ставиться специальная цель, тогда оно называется целенаправленным; либо цель может отсутствовать, и тогда говорят о стихийном взаимодействии;
- степень управляемости — управляемое, полууправляемое, неуправляемое; управляемое — целенаправленное взаимодействие, сопровождающееся систематической информацией о его результатах, позволяющее вносить необходимые коррективы в последующее взаимодействие; полу управляемое — это также целенаправленное взаимодействие, но обратная связь используется от случая к случаю; неуправляемое — это стихийное взаимодействие;

- тип взаимосвязи — «на равных» или «руководство»; для взаимодействия «на равных» характерны субъект - субъектные отношения, активность с обеих взаимодействующих сторон; при «руководстве» — активность с одной стороны.

В практической работе характеризуют взаимодействие по оптимальности, эффективности, частоте и устойчивости. Различные подходы к классификации типов взаимодействия не исключают друг друга, а еще раз подчеркивают многоаспектность и многогранность этого процесса. Мы взяли за основу классификации характер взаимодействия, выделяя при этом следующие три признака: отношение взаимодействующих сторон к интересам друг друга, наличие осознаваемой общей цели совместной деятельности, субъектность позиции по отношению друг к другу во взаимодействии. Различные сочетания этих признаков дают определенные *типы взаимодействия*: сотрудничество, диалог, соглашение, опека, подавление, индифферентность, конфронтация.

Наиболее эффективным для развития коллектива и личности является сотруднический тип взаимодействия, который характеризуется объективным знанием, опорой на лучшие стороны друг друга, адекватностью их оценок и самооценок; гуманными, доброжелательными и доверительными, демократичными взаимоотношениями; активностью обеих сторон, совместно осознанными и принятыми действиями, положительно взаимным влиянием друг на друга, иначе говоря, высоким уровнем развития всех его компонентов.

Сотрудничество участников воспитательного процесса — это совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем прогнозирование новых целей и задач.

Сотрудничество не допускает бессмысленной, нерезультативной работы. При сотрудничестве возможны конфликты, противоречия, но они разрешаются на основе общего стремления к достижению цели, не ущемляют интересов взаимодействующих сторон, позволяют подняться коллективу, его членам на новый качественный уровень. У школьников формируется отношение к себе и другим людям как творцам общей пользы, как единомышленникам и товарищам по общей работе.

Большим воспитательным потенциалом обладает диалоговое взаимодействие. Оно предполагает равенство позиций партнеров, уважительное, положительное отношение взаимодействующих сторон друг к другу, характеризуется преобладанием в его структуре когнитивного или эмоционального компонентов. Такое взаимодействие помогает «чувствовать партнера», лучше узнать, понять и мысленно встать на его позицию, прийти к согласию. Принятие партнера таким, каков он есть, уважение и доверие к нему, искренний обмен мнениями позволяют выработать в результате сходные убеждения, установки, взгляды на ту или иную ситуацию. Эффективность диалогу обеспечивают его открытость, искренность, эмоциональная насыщенность, отсутствие предвзятости.

В основе соглашения лежит договоренность взаимодействующих сторон об их роли, позиции и функциях в коллективе, в конкретной деятельности. Участники взаимодействия знают возможности и потребности друг друга, понимают необходимость договориться, скоординировать свои действия в целях достижения положительного результата. В ряде случаев этот тип взаимодействия является наиболее эффективным и приемлемым, если, например, между взаимодействующими сторонами существует психологическая несовместимость, что вполне естественно. Заинтересованность в положительном результате работы, понимание необходимости вклада каждой стороны в общий итог побуждает партнеров договариваться.

Опека — это забота одной стороны о другой (старших о младших). Одни действуют по преимуществу только как передатчики, а другие — как активные потребители готового опыта, и, таким образом, взаимодействие носит односторонний, опекающее

потребительский характер. Сущность данного типа взаимодействия определяет И.П.Иванов: «У ребенка как будто и требуют активной самостоятельной деятельности, но тут же гасят ее, стремясь дать ему указание, внести в него уже готовый опыт, постоянно открыто воспитывать. Воспитанники относятся к воспитателям как к людям, которые должны постоянно о них заботиться, как к передатчикам готового опыта — более или менее требовательным, добрым, справедливым, а к себе как к более или менее заинтересованным, способным, самостоятельным. Односторонне-потребительская позиция воспитанников является основной причиной живучести потребительской психологии.

Подавление — достаточно распространенный тип взаимодействия, который проявляется в пассивном подчинении одной стороны другой. Такое взаимодействие проявляется в виде открытых, жестких указаний, требований, предписаний, что и как сделать.

Подавление может быть неявным, скрытым, под влиянием личностной силы, авторитета одного из участников взаимодействия. Этот тип взаимодействия характерен для разных систем, распространен в различных коллективах. Известны случаи, когда коллектив подавляет личность и отдельная личность, в том числе и ученик, подавляет коллектив. Проявление данного типа взаимодействия в детских коллективах обусловлено, как правило, подражанием авторитарному стилю педагогического руководства. Взаимодействие-подавление приводит к напряженности во взаимоотношениях, вселяет в детей страх, неприязнь к педагогу. Ребенок перестает любить школу, где его заставляют делать то, что он не всегда понимает, принуждают выполнять неинтересную работу, игнорируют его как личность. Подавление, если оно является преобладающим типом взаимодействия, очень опасно, так как у одних формируется пассивность, приспособленчество, инфантильность, неуверенность и беспомощность; у других — деспотичность, агрессия по отношению к людям, окружающему миру, чувство собственного превосходства. Данный тип часто приводит к конфликтам и конфронтации. Очевидно, что учитель должен отказаться от взаимодействия, построенного на подавлении, однако это нелегко сделать человеку с авторитарным стилем поведения.

Индифферентность — равнодушие, безучастность друг к другу. Этот тип взаимодействия в основном характерен для людей и групп, которые никак не зависят друг от друга либо плохо знают своих партнеров. Они могут участвовать в совместной деятельности, но при этом быть безразличными к успехам партнеров. Для такого типа характерна неразвитость эмоционального компонента, нейтральные формальные отношения, отсутствие взаимовлияния или несущественное воздействие друг на друга. Главный путь перехода к другим, более плодотворным типам взаимодействия — включение в совместную творческую деятельность, когда создаются условия для совместных переживаний, ощутимого вклада каждого в общий результат, возникновения отношений зависимости. Индифферентный тип взаимодействия может перейти и в конфронтацию при неправильной организации деятельности и отношений в процессе работы, противопоставлении успехов, достижений взаимодействующих сторон.

Конфронтация — скрытая неприязнь друг к другу или одной стороны по отношению к другой, противоборство, противопоставление, столкновение. Конфронтация может быть следствием неудачного диалога, соглашения или конфликта, психологической несовместимости людей. Конфронтация характеризуется явным расхождением целей и интересов; иногда цели совпадают, но личностный смысл существенно расходится. Конфронтация свойственна и для отдельных людей, и для групп, коллективов. Независимо от причин возникновения конфронтации задача педагога найти способы перехода к другим типам взаимодействия: диалогу, соглашению.

Особо следует выделить такой тип взаимодействия, как конфликт, поскольку он может сопутствовать всем другим типам и носит, как правило, временный,

промежуточный характер, переходя в зависимости от условий в другой тип взаимодействия.

*Конфликт* — это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов субъектов взаимодействия. В основе любого конфликта лежит ситуация, включающая либо противоречивые позиции сторон по какому-либо поводу, либо противоположные цели или средства их достижения в данных обстоятельствах, либо несовпадение интересов, желаний партнеров. Конфликты могут возникать в связи с противоречием: а) поиска, когда сталкиваются новаторство с консерватизмом; б) групповых интересов, когда люди отстаивают интересы только своей группы, коллектива при игнорировании общих интересов; в) связанным с личными, эгоистическими побуждениями, когда корысть подавляет все другие мотивы.

Конфликт возникает, когда одна сторона начинает действовать, ущемляя интересы другой. Если другая сторона отвечает тем же, то может развиваться как неконструктивный, так и конструктивный конфликт. Неконструктивный он тогда, когда одна сторона прибегает к безнравственным методам борьбы, стремится подавить партнера, дискредитируя и унижая его в глазах окружающих. Обычно это вызывает яростное сопротивление другой стороны, диалог сопровождается взаимными оскорблениями, решение проблемы становится невозможным. Конструктивный конфликт возможен лишь тогда, когда оппоненты не выходят за рамки деловых аргументов и отношений<sup>3</sup>.

Конфликт вызывает недоверие и тревожность, он накладывает отпечаток на внутреннюю жизнь коллектива и психологическое состояние отдельного человека. Конфликт требует обязательного разрешения и может идти в различных направлениях и переходить в соперничество, конфронтацию, сопровождающуюся открытой борьбой за свои интересы; сотрудничество, направленное на поиск решения, удовлетворяющего интересы всех сторон; компромисс-соглашение, которое заключается в урегулировании разногласий через взаимные уступки и договоренности; приспособление, подавление, связанные с тем, что одна сторона поступает своими интересами. При определенных условиях конфликт может выполнять интегративную функцию и сплачивать членов коллектива, побуждать их к поиску продуктивных решений проблем.

Все рассмотренные типы взаимодействия взаимосвязаны. Чаще всего они сопутствуют друг другу, а с изменением условий взаимно переходят друг в друга. Вряд ли сотрудничество или диалог, имеющие большие воспитательные возможности, целесообразно рассматривать как универсальные. В конкретной ситуации кто-то из школьников нуждается в опеке, проявлении внимания и заботе, с кем-то сложились деловые отношения на основе соглашения и это устраивает обе стороны, а по отношению к кому-то оправданны в данный момент жесткие требования. Безусловно, применительно к конкретным условиям можно найти ведущий, оптимальный тип взаимодействия. Но разнообразие ситуаций и их быстрая сменяемость обуславливают динамику характера взаимодействия участников процесса.

### ***Проблемные вопросы и практические задания к теме 3.***

1. Сформулируйте основополагающие принципы сотрудничества участников воспитательного процесса?
2. Как предотвратить и преодолеть негативные явления в отношениях «коллектив – личность», если они возникли?

## **Раздел 3. Организация воспитательного процесса в общеобразовательной организации.**

### ***Тема 1. Воспитательная деятельность классного руководителя, социального педагога, педагога-психолога.***

*Задания для изучения темы 1.*

1. Раскрыть сущностную характеристику понятия «воспитательная деятельность».
2. Дать сравнительную характеристику воспитательной деятельности классного руководителя, социального педагога и педагога-психолога.

### Теоретический материал к изучению темы 1:

Классный руководитель в воспитательной системе школы. Основным структурным элементом воспитательной системы школы является класс. Именно здесь организуется познавательная деятельность, формируются социальные отношения между учащимися. Представительские функции в органах самоуправления школы реализуются также чаще всего от имени класса. В классах осуществляется забота о социальном благополучии учащихся, решаются проблемы досуга детей и сплочения коллективов, формируется соответствующая эмоциональная атмосфера. Организатором деятельности учащихся в классе, координатором воспитательных воздействий на ученика является классный руководитель. Именно он непосредственно взаимодействует как с учащимися, так и с их родителями. Классный руководитель — учитель, организующий учебно-воспитательную работу в порученном ему классе.

Институт классного руководства сложился очень давно, практически вместе с возникновением учебных заведений. В России до 1917 г. эти педагоги назывались классными наставниками, классными дамами. Их права и обязанности определялись Уставом учебного заведения — основополагающим документом в деятельности любой школы. Именно он очерчивал круг полномочий всех педагогов детского учреждения. Классный наставник, воспитатель обязан был вникать во все жизненные события вверенного ему коллектива, следить за взаимоотношениями в нем, формировать доброжелательные отношения между детьми. Педагог должен был быть примером во всем, даже его внешний вид был образцом для подражания. Должность классного руководителя в школе была введена в 1934 г. Классным руководителем назначался один из учителей, на которого возлагалась особая ответственность за воспитательную работу в данном классе. Обязанности классного руководителя рассматривались как дополнительные к основной преподавательской работе. В настоящее время возродились типы таких образовательных учреждений, как гимназии, лицеи и др. Изменилась деятельность массовой средней общеобразовательной школы. Соответственно изменился институт классного руководства.

Сейчас имеется несколько типов классного руководства: учитель-предметник, одновременно выполняющий функции классного руководителя; классный руководитель, выполняющий только воспитательные функции (освобожденный классный руководитель, его еще называют классный воспитатель); в некоторых учебных заведениях введена должность классного наставника (вариант должности освобожденного классного руководителя), а также классного куратора (лат. попечитель; лицо, которому поручено наблюдение за какой-то работой) или тьютора (лат. защитник, покровитель, опекун), когда учащиеся готовы взять на себя ряд организаторских функций педагога. Они могут иметь минимальную учебную нагрузку.

Должностной статус классного руководителя во многом определяет задачи, содержание и формы его работы. Так, для классного воспитателя становится возможным проведение целенаправленной работы с каждым учеником, составление индивидуальных программ развития детей. В этом случае доминируют индивидуальные формы работы с учащимися и их семьями. Воспитательные задачи, содержание и формы работы классного руководителя не могут быть единообразными. Они определяются запросами, интересами, потребностями детей и их родителей, условиями класса, школы, социума, возможностями самого педагога. Вариативна позиция классного руководителя в детском коллективе. Она определяется прежде всего видом совместной деятельности: в учебной работе классный

руководитель как учитель является организатором и руководителем деятельности детей; во внеучебной работе педагогу важно занять позицию старшего товарища, рядового участника. Роль педагога изменяется в зависимости от возраста, опыта коллективной, самоуправленческой деятельности детей: от непосредственного организатора работы до консультанта и советчика.

Существенно отличается деятельность классного руководителя в сельской школе. Значение личностных особенностей, бытовых условий жизни, отношений в семьях обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку и его семье. Воспитательная работа классных руководителей в сельской школе должна быть направлена на повышение культурного уровня детей, подготовку их к жизни в условиях рыночных отношений, на преодоление дефицита общения сельских школьников, воспитание хозяина своей земли. В малочисленной сельской школе организация воспитательной работы по классам, в которых обучаются несколько человек, становится неэффективной. В таких школах целесообразно создание разновозрастных объединений (8-15 человек) и замена в них классных руководителей воспитателями. Возможен и другой вариант, когда классный руководитель организует индивидуальную работу с учащимися, родителями, проводит классные часы, встречи, экскурсии, соответствующие возрасту учащихся, а творческая работа, интересная как для младших, так и для старших, проведение общешкольных дел осуществляются в разновозрастных объединениях под руководством старших учеников. В зависимости от характера и сложности проводимых дел классные руководители могут участвовать в работе как консультанты разновозрастных коллективов, как временные руководители подготовительной работы, как равные члены коллектива. Организация разновозрастных объединений представляет большие возможности для развития самоуправления.

Поскольку деятельность школы регламентируется ее Уставом, то деятельность классного руководителя тоже основывается на этом документе. Функции классного руководителя. Педагог, выступающий в качестве руководителя детского коллектива, реализует свои функции относительно как класса в целом, так и отдельных учащихся. Он решает задачи в соответствии со спецификой возраста детей, сложившихся между ними взаимоотношений, строя отношения с каждым ребенком с учетом его индивидуальных особенностей. Главное в деятельности классного руководителя — содействие саморазвитию личности, реализации ее творческого потенциала, обеспечение активной социальной защиты ребенка, создание необходимых и достаточных условий для активизации усилий детей по решению собственных проблем.

Содержание деятельности классного руководителя определяется его функциями как руководителя педагогического процесса в определенной группе учащихся. В соответствии с концепцией управления, разработанной Р.Х.Шакуровым, целесообразно выделить три уровня функций.

*К первому уровню* относятся педагогические и социально-гуманитарные функции, отнесенные им к группе целевых. Эти функции направлены на создание условий для социального развития учащихся, ориентированы на помощь ребенку как в решении его актуальных личностных проблем, так и в подготовке к самостоятельной жизни. Среди них необходимо выделить три, определяющие основное содержание деятельности классного руководителя: воспитание учащихся; социальная защита ребенка от неблагоприятных воздействий окружающей среды; интеграция усилий всех педагогов для достижения поставленных воспитательных задач. Среди них приоритетной является функция социальной защиты ребенка.

Под социальной защитой понимается целенаправленная, сознательно регулируемая на всех уровнях общества система практических социальных, политических, правовых, психолого-педагогических, экономических и медико-экологических мер, обеспечивающих нормальные условия и ресурсы для физического, умственного и духовно-нравственного развития детей, предотвращение ущемления их прав и человеческого достоинства.

Реализация этой функции предполагает обеспечение условий для адекватного развития ребенка в существующих социально-экономических условиях. Деятельность классного руководителя по социальной защите ребенка это деятельность не только непосредственного исполнителя, но и координатора, помогающего получить детям и их родителям социальную поддержку и социальные услуги. Социальная защита как функция классного руководителя — это, в первую очередь, комплекс психолого-педагогических мер, обеспечивающих оптимальное социальное развитие ребенка и формирование его индивидуальности, адаптацию к существующим социально-экономическим условиям. Реализуя эту функцию, он должен, решая острые сиюминутные проблемы, быть готовым к опережению событий и, опираясь на точный прогноз, отводить от ребенка те проблемы и трудности, которые перед ним могут возникнуть. Целесообразно рассматривать социальную защиту в деятельности классного руководителя в широком и узком смысле слова. В последнем — это деятельность, направленная на защиту детей, оказавшихся в особо трудном положении. Таковыми являются дети из многодетных семей, дети-инвалиды, сироты, беженцы и т. п., которые больше других нуждаются в экстренной социальной защите. В широком смысле слова, объектом социальной защиты, социальных гарантий являются все дети, независимо от их происхождения, благополучия родителей и условий жизнедеятельности. Разумеется, при этом остается неоспоримым принцип дифференцированного подхода к различным категориям детей, и приоритет должен быть отдан наиболее незащищенным категориям детей из малообеспеченных семей или семей из групп риска.

Для достижения целей воспитания и социальной защиты учащихся классный руководитель должен решать ряд частных задач, связанных с формированием отношений учащихся со своими сверстниками в классе (организация коллектива, его сплочение, активизация, развитие самоуправления). *Эти задачи определяют второй уровень его функций* — социально-психологических, к которым относится прежде всего организаторская.

Главное назначение организаторской функции — поддержка положительной детской инициативы, связанной с совершенствованием жизни региона, микросреды, школы и самих школьников. Другими словами, классный руководитель не столько организует учащихся, сколько оказывает им помощь в самоорганизации разнообразной деятельности: познавательной, трудовой, эстетической, а также свободного общения, являющегося частью досуга. Важной на этом уровне представляется функция сплочения коллектива, выступающая не как самоцель, а как способ достижения поставленных перед классом целей. Одной из задач классного руководителя при этом является развитие ученического самоуправления.

*Третий уровень функций классного руководителя* выражает требования, вытекающие из логики деятельности самого субъекта управления воспитательной деятельностью. Это — управленческие функции, к которым относятся: диагностическая, целеполагания, планирования, контроля и коррекции. Реализация диагностической функции предполагает выявление классным руководителем исходного уровня и постоянное отслеживание изменений в воспитанности учащихся. Она направлена на исследование и анализ личности и индивидуальности ребенка, на поиск причин неэффективности результатов и на характеристику целостного педагогического процесса. Реализуя диагностическую функцию, классный руководитель может преследовать двоякую цель: во-первых, определять результативность своей деятельности, во-вторых, диагностика из инструмента изучения личности может превратиться в инструмент развития индивидуальности ребенка. Функцию целеполагания можно рассматривать как совместную с учащимися выработку целей воспитательной деятельности. Доля участия классного руководителя в этом процессе зависит от возраста школьников и уровня сформированности классного коллектива.

Цели воспитательного процесса определяют задачи управления процессом развития личности ребенка. Их можно подразделить на общие и частные. Общие конкретизируются в соответствии с основными сферами социальных отношений, в которые включается ребенок, а частные связаны с организацией деятельности учащихся.

Логика целеполагания отражается в процессе планирования деятельности классного руководителя. Планирование — это помощь классного руководителя самому себе и коллективу класса в рациональной организации деятельности. Назначение плана — упорядочение педагогической деятельности, обеспечение выполнения таких требований к педагогическому процессу, как планомерность и систематичность, управляемость и преемственность результатов. В планировании важно тесное сотрудничество классного руководителя с коллективом класса. При этом степень участия детей зависит от их возраста. Планировать следует то, что ведет к цели. Поскольку цели определяются как стратегические и тактические, то и планы могут быть стратегическими, или перспективными, тактическими, или рабочими. Основная цель функции контроля и коррекции в деятельности классного руководителя — это обеспечение постоянного развития воспитательной системы. Реализация функции контроля предполагает выявление, с одной стороны, положительных результатов, а с другой — причин недостатков и возникающих в процессе воспитания проблем. На основе анализа результатов контроля осуществляется коррекция работы классного руководителя как с классом в целом, так и с конкретной группой учащихся или отдельным учеником. Контроль работы классного руководителя — это не столько контроль со стороны администрации школы, сколько самоконтроль с целью коррекции. Коррекция — это всегда совместная деятельность классного руководителя и коллектива класса в целом, группы или отдельных учеников. Рассмотренные уровни функций определяют содержание деятельности классного руководителя.

Права классного руководителя. Классный руководитель — административное лицо. Он имеет право:

- получать информацию о психическом и физическом здоровье детей;
- контролировать успеваемость каждого ученика;
- контролировать посещаемость учебных занятий детьми;
- координировать и направлять в единое русло работу учителей данного класса (а также психолога и социального педагога);
- организовывать воспитательную работу с учащимися класса через проведение «малых педсоветов», педагогических консилиумов, тематических и других мероприятий;
- выносить на рассмотрение администрации, совета школы предложения, согласованные с коллективом класса;
- приглашать родителей (или лиц, их заменяющих) в школу; по согласованию с администрацией обращаться в комиссию по делам несовершеннолетних, в психолого-медико-педагогическую комиссию, в комиссию и советы содействия семье и школе на предприятиях, решая вопросы, связанные с воспитанием и обучением учащихся;
- получать помощь от педагогического коллектива школы;
- определять индивидуальный режим работы с детьми (свободно, т. е. исходя из конкретной ситуации);
- отказываться от лежащих за пределами содержания его работы поручений.

Классный руководитель имеет право вести опытно-экспериментальную работу по проблемам дидактической (разрабатывать авторскую программу по своему предмету, если он является еще и учителем-предметником) и воспитательной (разрабатывать программу воспитательной работы) деятельности.

Обязанности классного руководителя заключаются в следующем:

- организации в классе учебно-воспитательного процесса, оптимального для развития положительного потенциала личности учащихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- оказании помощи ученику в решении острых проблем (предпочтительно лично, можно привлечь психолога);
- установлении контактов с родителями и оказании им помощи в воспитании детей (лично, через психолога, социального педагога).

Для педагогически грамотного, успешного и эффективного выполнения своих обязанностей классному руководителю необходимо хорошо знать психолого-педагогические основы работы с детьми, быть информированным о новейших тенденциях, способах и формах воспитательной деятельности, владеть современными технологиями воспитания.

Формы работы классного руководителя с учащимися. В соответствии со своими функциями классный руководитель осуществляет отбор форм работы с учащимися. Все их многообразие можно классифицировать по разным основаниям:

- по видам деятельности — учебные, трудовые, спортивные, художественные и др.;
- по способу влияния педагога — непосредственные и опосредованные;
- по времени проведения — кратковременные (от нескольких минут до нескольких часов), продолжительные (от нескольких дней до нескольких недель), традиционные (регулярно повторяющиеся);
- по времени подготовки — формы работы, проводимые с учащимися без включения их в предварительную подготовку, и формы, предусматривающие предварительную работу, подготовку учащихся;
- по субъекту организации — организаторами детей выступают педагоги, родители и другие взрослые; деятельность детей организуется на основе сотрудничества; инициатива и ее реализация принадлежит детям;
- по результату — формы, результатом которых могут быть информационный обмен, выработка общего решения (мнения), общественно значимый продукт;
- по числу участников — индивидуальные (воспитатель-воспитанник), групповые (воспитатель — группа детей), массовые (воспитатель-несколько групп, классов).

Индивидуальные формы, как правило, связаны с внеурочной деятельностью, общением классных руководителей и детей. Они действуют в групповых и коллективных формах и в конечном счете определяют успешность всех других форм. К ним относятся: беседа, душевный разговор, консультация, обмен мнениями (это формы общения), выполнение совместного поручения, оказание индивидуальной помощи в конкретной работе, совместный поиск решения проблемы, задачи. Эти формы можно применять и каждую в отдельности, но чаще всего они сопровождают друг друга.

Использование индивидуальных форм работы предполагает решение классным руководителем важнейшей задачи: разгадать ученика, открыть его таланты, обнаружить все ценное, что присуще его характеру, устремлениям, и все, что мешает ему проявить себя. С каждым необходимо взаимодействовать по-разному, для каждого нужен свой конкретный, индивидуализированный стиль взаимоотношений. Важно расположить к себе подростка, вызвать его на откровенность, завоевать доверие, разбудить желание поделиться с педагогом своими мыслями, сомнениями. В индивидуальных формах работы заложены большие воспитательные возможности. Разговор по душам может оказаться для ребенка полезнее нескольких коллективных дел.

К групповым формам работы можно отнести советы дел, творческие группы, органы самоуправления, микрокружки. В этих формах классный руководитель проявляет себя как рядовой участник либо как организатор. Главная его задача, с одной стороны, помочь каждому проявить себя, а с другой — создать условия для получения в группе ощутимого положительного результата, значимого для всех членов коллектива, других людей. Влияние классного руководителя в групповых формах направлено также на развитие

гуманных взаимоотношений между детьми, формирование у них коммуникативных умений. В этой связи важным средством является пример демократичного, уважительного, тактичного отношения к детям самого классного руководителя.

К коллективным формам работы классного руководителя со школьниками относятся прежде всего различные дела, конкурсы, спектакли, концерты, выступления агитбригад, походы, тур-слеты, спортивные соревнования и др. В зависимости от возраста учащихся и ряда других условий в этих формах классные руководители могут выполнять различную роль: ведущего участника, организатора; рядового участника деятельности, воздействующего на детей личным примером; участника-новичка, воздействующего на школьников личным примером овладения опытом более знающих людей; советчика, помощника детей в организации деятельности.

Многообразие форм и практическая необходимость постоянного их обновления ставят классных руководителей перед проблемой их выбора. В педагогической литературе можно найти описание различных форм проведения классных часов, конкурсов, сценариев, праздников и т. д.

Нельзя отрицать возможность использования описаний уже созданных и апробированных на практике форм воспитательной работы. Особенно это необходимо для начинающих классных руководителей, которые, знакомясь с опытом других, могут выбрать для себя идеи и способы организации деятельности. В таком поиске может быть создана новая форма, отражающая интересы и потребности классных руководителей и детей.

Можно заимствовать идеи, отдельные элементы используемых в практике форм, но для каждого конкретного случая выстраивается своя, вполне определенная, форма работы. Поскольку каждый ребенок и детское объединение уникально, следовательно, формы работы по своему содержанию и построению неповторимы. Предпочтительным является тот вариант, когда форма воспитательной работы рождается в процессе коллективного осмысления и поиска (классный руководитель, другие педагоги, школьники, родители).

В то же время вопрос о выборе форм работы с учащимися встает прежде всего перед классным руководителем. При этом целесообразно руководствоваться следующим:

- «учитывать воспитательные задачи, определенные на очередной период работы (год, четверть), поскольку каждая форма работы должна способствовать их решению;
- на основе задач определять содержание работы, основные виды деятельности, в которые целесообразно включить детей;
- составлять набор возможных способов реализации намеченных задач, форм работы с учетом принципов организации воспитательного процесса, возможностей, подготовленности, интересов и потребностей детей, внешних условий (культурные центры, производственное окружение), возможностей педагогов, родителей;
- организовывать коллективный с участниками мероприятия поиск форм на основе коллективного целеполагания, при этом продумать способы обогащения опыта детей новыми идеями, формами, например через обращение к опыту других, изучение опубликованных материалов, постановку конкретных вопросов и т. д.;
- обеспечивать непротиворечивость содержания и форм воспитательной работы.

Классный руководитель и педагогический коллектив. Классный руководитель реализует свои функции в тесном сотрудничестве с другими членами педагогического коллектива и в первую очередь с теми педагогами, которые работают с обучающимися данного класса. Взаимодействуя с учителями-предметниками, социальным педагогом и педагогом-психологом классный руководитель выполняет роль организатора и координатора педагогической работы с обучающимися и коллективом. Он знакомит учителей с результатами изучения детей, привлекая и классный коллектив, и учителей, работающих в классе, к обсуждению программы педагогической помощи ребенку и его семье. Он организует совместно с учителями-предметниками поиск средств, способов,

обеспечивающих успешность учебной деятельности ребенка, его самореализацию на уроке и во внеучебное время.

Классный руководитель систематически информирует специалистов о динамике развития ребенка, его трудностях и достижениях, об изменении ситуации в семье. В случае затруднений, возникающих у ребенка и его родителей, связанных с обучением, он стремится привлечь учителей-предметников, социального педагога и педагога-психолога к обсуждению путей преодоления этих трудностей и помогает педагогам скорректировать их действия, предварительно познакомив их с особенностями психического развития детей, имеющих отклонения в развитии, со специальными способами педагогического влияния на таких детей.

Классный руководитель регулирует отношения учителей и родителей ребенка. Он информирует педагогов о состоянии воспитания, особенностях родителей, организует встречи родителей с учителями-предметниками с целью обмена информацией об успехах обучения и воспитания ребенка, оказания помощи родителям в организации домашней работы с учащимися. Классный руководитель привлекает учителей-предметников, социального педагога и педагога-психолога к планированию и организации внеучебной работы в классе, способствует закреплению знаний и умений, учету профессиональных интересов школьников; привлекает учителей к подготовке и проведению собраний с родителями. Одной из форм взаимодействия классного руководителя и учителей-предметников, социального педагога и педагога-психолога, обеспечивающих единство действий и способствующих выработке единых подходов к воспитанию ребенка, является психолого-педагогический консилиум. Здесь дается целостная характеристика ребенка. Все, кто работают с учеником, получают информацию о психическом, физическом, умственном развитии ребенка, его индивидуальных способностях, возможностях и трудностях. Педагоги анализируют результаты наблюдений за учеником, обмениваются информацией, договариваются о способах решения возникающих проблем и распределяют функции в работе с ребенком.

Классному руководителю целесообразно выявлять типичные проблемы в работе с коллективом, отдельными группами учащихся, проводить специальные семинары для педагогов. Полезно организовать посещение учебных занятий с последующим обсуждением действий учителей по отношению к конкретному ребенку и способов взаимодействия педагогов с коллективом. Основной формой работы классного руководителя с учителями-предметниками являются индивидуальные беседы, которые возникают по мере необходимости и планируются так, чтобы предупредить возможные трудности и конфликты. Важно проводить такие беседы как совместные размышления, поиск решения той или иной проблемы. Классный руководитель изучает стиль, основные методы и приемы работы своих коллег с учащимися, выявляет успехи, проблемы, достижения, эффективные способы работы учителей со школьниками и родителями, организует обмен опытом педагогической работы, поддерживает, стимулирует стремление учителей оказать педагогическую поддержку ребенку, установить сотрудицеские отношения с родителями. В то же время он заинтересованно принимает предложения учителей, проявление их инициативы, реагирует на замечания, проблемы, поставленные учителями.

Таким образом, классный руководитель, реализуя свои функции, есть тот человек, который непосредственно организует воспитательный процесс и обеспечивает решение проблем как у всех обучающихся, так и у каждого из них в отдельности.

### ***Проблемные вопросы и практические задания к теме 1.***

1. Какие теоретические основы (идеи, концепции) необходимо положить в основу планирования воспитательной работы, чтобы воспитание было успешным?

2. От чего зависит выбор различных форм воспитательной работы? Предложите свои варианты на примере конкретной образовательной организации.

### Раздел 3. Организация воспитательного процесса в общеобразовательной организации.

#### Тема 2. Технология подготовки и проведения различных форм воспитательной работы.

Задания для изучения темы 2.

1. Дать характеристику понятия «воспитательное дело».

2. Изучить классификацию форм воспитательной работы на основе ее различных признаков.

#### Теоретический материал к изучению темы 2:

В процессе воспитания личности исключительно важное значение имеет ее нравственное формирование. Все люди, будучи членами социальной системы и находясь во множестве общественных и личных связей между собой, должны быть определенным образом организованы и в той или иной мере должны согласовывать свою деятельность с другими членами сообщества, соблюдать определенные нормы, правила и требования, функцией которых является регуляция поведения человека во всех сферах его жизни и деятельности — в труде и в быту, в семье и в отношениях с другими людьми, в политике и науке, в гражданских проявлениях, играх и т.д.

*Воспитательное дело* – это: 1) форма организации и осуществления конкретной деятельности воспитанников, наполненной трудом, игрой, творчеством и товариществом, мечтой, радостью и сотрудничеством; 2) Совокупность форм, средств и методов взаимодействия воспитанников и воспитателей (И. Подласый).

*Цель воспитания* – это намеченный, проектируемый воспитателем результат деятельности воспитанников (Коджаспировы). *Задача* – это этап или шаг на пути решения поставленной цели. *Мероприятие* – это форма осуществления деятельности детей, организаторами которой являются учитель или инициативная группа.

*Форма* – способ существования учебно-воспитательного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания. *Форма организации воспитательного процесса* – это:

1. Форма, в рамках которой осуществляется воспитательный процесс.

2. Система целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности воспитанников (И.П. Подласый).

*Классификация форм воспитательной работы:*

1. По времени существования: традиционные и современные. Рассмотрим их отличительные признаки.

Приведем примеры традиционных и современных форм воспитательной работы:

Традиционные формы	Современные формы
1. Строгая заданность и определенность	1. Творчество, возможность импровизации
2. Главная цель – выполнение плана	2. Главная цель - рост и положительные изменения учащихся
3. Жесткая регламентация действий участников	3. Свобода действий участников
4. Субъект-объектная позиция участников дела	4. Субъект-субъектная позиция участников дела
5. Отсутствие последствий	5. Наличие последствий

Традиционные формы	Современные формы (по Н.Е. Щурковой)
--------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• встреча с интересным человеком</li> <li>• конкурс чтецов</li> <li>• экскурсия</li> <li>• субботник</li> <li>• заочное путешествие</li> <li>• световая газета</li> <li>• устный журнал</li> <li>• политинформация</li> <li>• праздник</li> <li>• персональная выставка</li> <li>• спортивные соревнования,</li> <li>• утренник и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагогическая студия</li> <li>• в одной связке</li> <li>• открытый микрофон</li> <li>• предлагаю-выбираю</li> <li>• калейдоскоп</li> <li>• презентация мира</li> <li>• турнир ораторов</li> <li>• магазин одной покупки</li> <li>• презентация мира</li> <li>• маски</li> <li>• лукошко</li> <li>• по секрету всему свету</li> <li>• разброс мнений и т.д.</li> </ul>
--	---

2. По количеству участников: индивидуальные, групповые, коллективные.

Индивидуальные	Групповые	Массовые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурс чтецов</li> <li>• персональная выставка</li> <li>• турнир ораторов</li> </ul> конкурс и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• встреча с интересным человеком</li> <li>• заочное путешествие</li> <li>• устный журнал</li> </ul> экскурсия и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• субботник</li> <li>• праздник</li> <li>• утренник</li> <li>• ярмарка</li> <li>• кросс и т.д.</li> </ul>

3. По направлению воспитательной работы:

- формы нравственного воспитания (этическая беседа, занятия по культуре поведения...),
- формы умственного воспитания (викторины, олимпиады...),
- формы эстетического воспитания («5 минут с искусством», беседа по картине...),
- формы гражданского воспитания (дебаты, «открытый микрофон»...),
- формы валеологического воспитания (практикум, устный журнал...),
- формы экологического воспитания (защита экологических проектов, зеленый патруль...),
- формы трудового воспитания (субботник, фабрика Деда Мороза...),
- формы правового воспитания (ролевая игра, дискуссия...),
- формы физического воспитания (соревнования, кросс).

Общие требования к подготовке и проведению внеклассных занятий.

Реализация современных подходов:

- личностно-ориентированного (ориентация в педагогическом процессе на личность как на цель, субъект, результат и главный критерий его эффективности);
- аксиологического (ориентация в педагогическом процессе на формирование ценностных отношений к природе, человеку, труду, обществу, культуре);
- деятельностного (формирование личности происходит только в разнообразной активной деятельности);
- системного (построение воспитательной системы, в которой отдельные компоненты: цель - субъект - содержание – методы – формы находятся в тесной связи и взаимозависимости друг с другом).
  - Глубокое осмысление конкретных задач воспитательного дела.
  - Точное соответствие содержания поставленным задачам.
  - Максимальная организационная четкость.
  - Отсутствие шаблонности, трафаретности, формализма.

5. Разнообразие форм воспитательной работы.
6. Большая эмоциональная нагрузка.
7. Выход на жизнь (наличие последствий).
8. Предпочтение диагностичным формам воспитательной работы.
9. Воздействие на три канала восприятия информации: аудиальный, визуальный, кинестетический.

Структура внеклассного занятия.

**1 блок. Подготовительный**

1. Изучение особенностей школьников и коллектива учащихся (анкетирование, тестирование, наблюдение, изучение продуктов деятельности: стихотворений, рассказов, рисунков, поделок; социометрия).

2. Выявление проблем в данном классе.

3. Моделирование предстоящего занятия: постановка воспитательных задач; выбор формы занятия, определение методов и средств воспитания, определение форм и степени участия детей в подготовке занятия.

**2 блок. Проведение занятия.**

*Тема* - лаконичное, привлекательное по форме высказывание. (В качестве темы можно использовать афоризм, пословицу, поговорку, строчку из песни или стихотворения).

*Требования к формулированию цели:*

1. Формулировка в позитивных терминах: формирование, воспитание, в отличие от искоренения, преодоления.

2. Формулировка должна давать ясное представление о планируемом результате.

3. Цель всегда одна.

*Деятельностный подход к формулированию цели:*

Формирование ценностного отношения ребенка к:	
• знаниям, образованию;	результат умственного воспитания
• Родине (в т.ч. и малой Родине), Миру (культуре, людям), семье, политике, правам и обязанностям;	результат гражданского воспитания
• труду (собственному и других людей);	результат труд. воспитания
• себе, окружающим людям, предметам, событиям и явлениям жизни;	результат нравственного воспитания
• здоровью, телу, организму;	результат физич. и валеологического воспитания
• прекрасному в природе, искусстве, жизни; • творчеству	результат эстетического воспитания
• природе, стремление к сохранению экологического равновесия	результат экологического воспитания

содействие физическому, экологическому, гражданскому, нравственному, патристическому, валеологическому, эстетическому воспитанию личности.

*Аксиологический подход к формулированию цели:*

Виды задач:

1. Обучающая задача

<p>Клише</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с...</li> <li>• Закреплять знания о...</li> <li>• Систематизировать знания о....</li> <li>• Формировать представления о...</li> </ul>
---

## 2. Развивающая задача

Клише		
Развивать...		
<b>Объекты развития</b>	<b>Содержание</b>	
психические процессы	внимание, память, мышление, ощущение, восприятие, воображение, речь, воля, эмоции	
способности	математические, лингвистические, музыкальные, технические, литературные, художественные, творческие, спортивные, коммуникативные, способности воспринимать и понимать прекрасное в действительности и искусстве	
умения	информационные	осуществлять библиотечный поиск, работать с книгами, справочниками, энциклопедиями
	организационные	планировать деятельность
	интеллектуальные	воспринимать, рационально запоминать, логически осмысливать, самостоятельно применять на практике полученную информацию
двигательные качества	быстрота, сила, ловкость, выносливость.	

## 3. Воспитательная задача.

Клише	
Воспитывать...	
<b>Объекты воспитания</b>	<b>Содержание.</b>
интеллектуальные качества личности	Глубокомыслие, любознательность, наблюдательность, находчивость, сообразительность, эрудированность.
нравственные качества личности	Альтруизм, вежливость, благородство, внимательность к другим людям, готовность помогать другим людям, гуманность, доброта, дисциплинированность, доброжелательность, дружелюбие, инициативность, искренность, коллективизм, креативность, милосердие, неспособность на обман и воровство, общительность, объективность, ответственность, отзывчивость, откровенность, порядочность, принципиальность, самоконтроль, самокритичность (способность отдавать себе отчет в своих поступках и в том, как они отражаются на окружающих)

	людях), самопознание, саморегуляция, самостоятельность, скромность, совестливость, сопереживание, сострадание, сочувствие, справедливость, тактичность, терпимость, честность, чуткость.
гражданские качества личности	Демократизм, дисциплинированность, законопослушность, инициативность, интерес к общественной работе, интернационализм, исполнительность, культура межнациональных отношений, патриотизм (деятельная любовь к Родине, стремление знать отечественную историю, гордость за мировые достижения отечественной культуры), социальная и политическая активность, социальная ответственность, стремление служить отечеству и защищать его, толерантность, требовательность к себе и другим, чувство долга.
трудовые качества личности	Бережливость, деловитость, добросовестность, желание трудиться, изобретательность, инициативность, интерес к труду, практичность, предприимчивость, расчетливость, стремление быть полезным обществу, семье и себе самому, стремление к продуктивности и хорошему качеству труда, стремление сотрудничать, трудолюбие, уважение к труду и людям труда, хозяйственность, экономность.
физические и валеологическое качества личности	Смелость, решительность, настойчивость, самообладание, организованность, работоспособность, стремление вести здоровый и спортивный образ жизни.
эстетические качества личности	понимание красоты природы, человеческих отношений, стремление к гармонии, стремление наслаждаться красотой, стремление создавать прекрасное, чуткость, эстетический вкус (по отношению к одежде, окружающим вещам, быту, природе, произведения искусства: литературы, музыки, живописи и т.д.).
экологические качества личности	бережное отношение к природе, стремление заниматься природоохранной деятельностью, стремление заниматься просветительской деятельностью, заботливость о животном и растительном мире природы.

### ***Проблемные вопросы и практические задания к теме 2.***

1. Сформулируйте и обоснуйте требования к подготовке и проведению внеклассных занятий
2. Предложите, в зависимости от направления воспитательной работы, формулировку цели и задач воспитательного мероприятия на конкретном примере.

### **Раздел 3. Организация воспитательного процесса в общеобразовательной организации.**

#### ***Тема 3. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по воспитанию и социализации обучающихся.***

*Задания для изучения темы 3.*

1. Дать характеристику понятия «совместная деятельность семьи и школы».
2. Раскрыть педагогические принципы повышения педагогической культуры родителей.

### Теоретический материал к изучению темы 3:

Одной из педагогических задач разработки и реализации совместной деятельности - является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся в следующих направлениях:

- *повышение педагогической культуры родителей* (законных представителей) обучающихся путем проведения Дней открытых дверей, тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов по итогам работы за год и т.п.;

- *совершенствования межличностных отношений* педагогов, обучающихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций: День здоровья, «Папа, мама я – спортивная семья», праздник посвящения в ученики, старшеклассники, Новогодние и Рождественские праздники, праздничные концерты к Дню матери и Международному женскому дню и т.п.;

- *расширение партнёрских взаимоотношений с родителями* путем привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов обучающихся, проведения совместных школьных мероприятия и т.п.

Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни школьника. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта.

Эффективность взаимодействия различных социальных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся зависит от систематической работы школы по повышению педагогической культуры родителей, согласованию содержания, форм и методов педагогической работы с учреждениями дополнительного образования.

Повышение педагогической культуры родителей. Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации школьников. Уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов нравственного уклада жизни обучающегося. В силу этого повышение педагогической культуры родителей необходимо рассматривать как одно из важнейших направлений воспитания и социализации школьников. Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Соответственно составной частью содержания деятельности школы по воспитанию и социализации обучающихся является деятельность школы по повышению педагогической культуры родителей. Знания, получаемые родителями, должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях. Эти знания должны открыть родителям возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях. В системе повышения педагогической

культуры родителей могут быть использованы следующие формы работы: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

*Взаимодействие школы с социальными партнерами.* Школа активно взаимодействует с социальными партнерами в целях реализации программы воспитания и социализации обучающихся. Миссия школы в контексте социальной деятельности на ступени основного общего образования — дать обучающемуся представление об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и людьми с разными социальными статусами.

*Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся.* Педагогическая поддержка социализации осуществляется в процессе образования, расширения возможностей образовательной среды, создания дополнительных пространств самореализации учащихся с учётом урочной и внеурочной деятельности. Основными формами педагогической поддержки социализации являются ролевые игры, организационно – деятельностные игры, тренинги, социализация учащихся в ходе познавательной деятельности, социализация учащихся средствами общественной и трудовой деятельности.

*Ролевые игры.* Структура ролевой игры только намечается и остаётся открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определённые роли, обусловленные характером и описанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои. Игроки могут достаточно свободно импровизировать в рамках правил и выбранных персонажей, определяя направление и исход игры. По сути, сам процесс игры представляет собой моделирование группой обучающихся той или иной ситуации, реальной или вымышленной, имеющей место в историческом прошлом, настоящем или будущем. Для организации и проведения ролевых игр различных видов (на развитие компетенций, моделирующих, социодраматических, идентификационных, социометрических и др.), могут быть привлечены родители, представители различных профессий, социальных групп, общественных организаций и другие значимые взрослые.

*Организационно – деятельностные игры.* Комплекс организационно-деятельностных игр обеспечивает последовательность переходов от стандартной ситуации к нестандартной, постепенное изменение личностной позиции. Его реализация создаёт предметную основу для овладения целостной деятельностью в условиях проектирования среды. Таким образом, организационно-деятельностные игры могут выступать интегрирующим звеном процесса воспитания и социализации, помогающим учащимся практически использовать знания и умения из различных дисциплин на основе их личностного самоопределения. Наиболее полно организационно - деятельностные игры реализуют свои интегративные функции в подростковый период развития. Этот факт полностью обуславливает использование организационно-деятельностных игр для реализации целей и задач воспитания и социализации. В данной модели системообразующим элементом выступают взрослые участники образовательного процесса. Именно от них зависит качественное состояние образовательной среды. Результаты организационно - деятельностных игр распространяются на все процессы, происходящие в образовательной организации, и качественно влияют на весь спектр взаимодействий и взаимоотношений в коллективе.

*Тренинги.* Основная цель социально-психологического тренинга — повышение компетентности в общении — может быть конкретизирована в ряде задач с различной формулировкой, но обязательно связанных с приобретением знаний, формированием умений, навыков, развитием установок, определяющих поведение в общении, перцептивных способностей человека, коррекцией и развитием системы отношений

личности, поскольку личностное своеобразие является тем фоном, который окрашивает в разные цвета действия человек, все его вербальные и невербальные проявления. Одним из условий успешной работы тренинговой группы является рефлексия ведущим той задачи, которая решается в ходе занятий.

*Личностно ориентированная коллективная творческая деятельность.* КТД выполняют две основные задачи: развивают отношения в коллективе, создают условия для развития каждого. По видам деятельности КТД классифицируется как общественно-политические, трудовые, познавательные, художественные, спортивные и др.

КТД предполагает: постановка при общении с детьми целей деятельности; право детей на обоснованный выбор; акцентирование внимания на авторстве идей и предложений при коллективном планировании деятельности; подчёркивание ценности всех идей в том числе и непринятых; признание вклада в общее дело; возможность разработки альтернативных проектов и дел; поручения группового и индивидуального характера; максимальное разнообразие и индивидуализация поручений, введение специальных ролей; акцент на добровольность участия во всех делах; сочетание групповых и индивидуальных конкурсов; публичное признание достижений и вклада каждого в общее дело; анализ КТД.

*Педагогическая поддержка социализации обучающихся в ходе познавательной деятельности.* Познавательная деятельность учащихся, организуемая в рамках системно-деятельностного подхода, предполагает в качестве основных форм учебного сотрудничества сотрудничество со сверстниками и с учителем. Социальный эффект такого сотрудничества рассматривается как последовательное движение обучающегося от освоения новых коммуникативных навыков до освоения новых социальных ролей. Методы педагогической поддержки социальной деятельности в рамках познавательной деятельности направлены на поддержку различных форм сотрудничества и взаимодействия в ходе освоения учебного материала. В данном аспекте важным является позиция учителя, которая меняется в течение обучения учащегося в средней школе. Учитель становится наставником, партнёром, куратором в совместной и самостоятельной учебной деятельности. Оптимальная форма педагогической поддержки является проектная деятельность учащихся, которая организуется учителем в учебной и внеучебной деятельности. Также проекты осуществляются в ходе занятий кружков дополнительного образования. Социальные проекты являются неотъемлемой частью воспитательной работы на уровне каждого класса и создают условия для социализации учащихся школы. В школе в ходе познавательной деятельности педагоги используют систему олимпиадной работы, которая разворачивается в школе на все уровни и создаёт возможность социальной пробы для всех обучающихся.

*Педагогическая поддержка социализации обучающихся средствами общественной деятельности.* Например: в школе действует орган самоуправления обучающихся Совет старшеклассников. Социальные инициативы в сфере общественного самоуправления позволяют формировать у обучающихся социальные навыки и компетентности, помогающие им лучше осваивать сферу общественных отношений. Социально значимая общественная деятельность связана с развитием гражданского сознания человека, патриотических чувств и понимания своего общественного долга. Направленность таких социальных инициатив определяет самосознание подростка как гражданина и участника общественных процессов. Важным условием педагогической поддержки социализации учащихся является их включение в общественно значимые дела, социальные и культурные практики, общественно значимые акции, благотворительность. Организация проведения таких практик осуществляется администрацией, педагогами, родителями, учениками в совместной деятельности по всем направлениям внеурочной деятельности.

*Педагогическая поддержка социализации обучающихся средствами трудовой деятельности.* Трудовая деятельность как социальный фактор первоначально развивает у обучающихся способности преодолевать трудности в реализации своих потребностей. Но

её главная цель — превратить саму трудовую деятельность в осознанную потребность. По мере социокультурного развития обучающихся труд всё шире используется для самореализации, созидания, творческого и профессионального роста. При этом сам характер труда обучающегося должен отражать тенденции индивидуализации форм трудовой деятельности, использование коммуникаций, ориентацию на общественную значимость труда и востребованности его результатов. Уникальность, авторский характер, деятельность для других должны стать основными признаками различных форм трудовой деятельности как формы социализации личности. Добровольность и безвозмездность труда, элементы волонтерства и альтруизма позволяют соблюсти баланс между конкурентно-ориентированной моделью социализации будущего выпускника и его социальными императивами гражданина. Социализация обучающихся средствами трудовой деятельности в школе направлена на формирование у них отношения к труду как важнейшему жизненному приоритету. В рамках такой социализации организация различных видов трудовой деятельности учащихся (трудовая деятельность, связанная с учебными занятиями, общественно-полезная работа, профессионально ориентированная проба, акции, ролевые игры) может предусматривать привлечение для проведения отдельных мероприятий представителей различных профессий, прежде всего из числа родителей обучающихся. Важной работой для педагогического коллектива на данном возрастном этапе проводить первичную профессиональную ориентацию учащихся, знакомить их с различными профессиями, создавать возможности для раскрытия потенциала и проводить первичные социально - профессиональные пробы.

#### ***Проблемные вопросы и практические задания к теме 3.***

1. Приведите на конкретном примере образовательного учреждения - использование различных форм организации педагогической поддержки социализации обучающихся.

2. Проанализируйте - какие пути, средства, организационные формы воспитательной работы будут стимулировать процесс самовоспитания обучающихся?

#### **4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрено**

### **У.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

#### **а) основная литература:**

1. Лапина О.А. Введение в педагогическую деятельность : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / О.А. Лапина, Н.Н.Пядушкина. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 160 с.– всего 41 экз.
2. Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: полный курс: учеб. для бакалавров : для студ. вузов, обуч. на гуманит. фак. / Л. В. Мардахаев. - 6-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2015. - 817 с. ISBN 978-5-9916-2618-7 – всего 10 экз.
3. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования: учеб. и практикум для акад. бакалавриата : учеб. для студ. вузов, обуч. по психолого-педагог. напр. и спец. / Моск. гор. пед. ун-т ; ред. Н. В. Микляева. - М. : Юрайт, 2016. - 433 с. – всего 15 экз.
4. Телина И.А. Социальный педагог в школе [Электронный ресурс] / И. А. Телина. - Москва: Флинта, 2013. - Режим доступа: ЭБС "Издательство "Лань". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9765-1656-4
5. Социально-педагогические подходы к сопровождению личности, оказавшейся в трудной жизненной ситуации: коллективная монография /Научн.ред. О.А.Лапина. – Иркутск: Изд-во «Иркут». 2016.- 226 с. ПИ (74 экз.)

#### **б) дополнительная литература:**

1. Возрастная психология: учеб. пособие / Т. П. Авдулова, О. В. Гавриченко, Т. В. Гармаева ; ред. Т. Д. Марцинковская. - М. : Академия, 2011. - 330 с. – ISBN 978-5-7695-6685-1 всего 20 экз.
2. Лапина О.А. Психолого-педагогические основы профессиональной индивидуальности: учеб. пособие / О. А. Лапина ; Вост.-Сиб. гос. акад. образования. - Иркутск : Изд-во ВСГАО, 2013. - 252 с. - всего 11 экз
3. Ларионова Л.И. Особенности работы педагогов и психологов с одаренными детьми: учебное пособие / Л. И. Ларионова. – Иркутск: ИГПУ, 2004. - 90 с. – всего 11 экз.
4. Пядушкина Н.Н. Этико-педагогическая культура: теоретические основы: монография / Н.Н.Пядушкина. – Иркутск: ФГБОУ ВПО «ВСГАО», 2013. – 160 с. - ISBN 978-5-85827-829-1.– всего 13 экз.
5. Словарь по социальной педагогике: учеб. пособие / авт.-сост. : Л. В. Мардахаев. - М. : Академия, 2002. - 366 с.- всего 21 экз.
6. Шептенко П.А. Технология работы социального педагога общеобразовательного учреждения [Электронный ресурс] / П. А. Шептенко. - Москва : ФЛИНТА, 2014. - Режим доступа: ЭБС "Издательство "Лань". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9765-1686-1.

#### **в) периодические издания:**

1. Федосова И.В. Психолого-педагогические основы формирования ценностных ориентаций в детском возрасте// Наука и Мир. Международный научный журнал. – 2014. - №9 (13). – С.127-131.
2. Федосова И.В. «Социокультурные контексты современного детства»: роль и место авторского курса в личностно-профессиональной подготовке будущего педагога// Педагогический имидж. - 2018. - №1 (38). - С.69-82.
3. Федосова И.В., Кибальник А.В. Психолого-педагогические особенности младших подростков, склонных к аддиктивному поведению// Казанский педагогический журнал. - 2019. - №2. - С.87-93.

#### **г) список авторских методических разработок:**

1. Бабицкая Л.А. Методика социально-воспитательной работы: [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. - Иркутск: Изд-во ООО «Типография «Иркут», 2020. – 122 с. - Режим доступа: "ЭЧЗ Библиотех". - Неогранич. доступ.

#### **д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

- ЭКБСОН
- УИС РОССИЯ
- справочно-правовая система «ГАРАНТ»
- справочно-правовая система «Консультант Плюс»
- Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)

#### **Научно-образовательные ресурсы открытого доступа в сети Интернет:**

Система федеральных образовательных порталов

[http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal\\_page.htm](http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm)

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Портал поддержки ЕГЭ <http://ege.edu.ru/PortalWeb/index.jsp>

Министерство образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>  
 Учеба: обр.портал – <http://www.uceba.com/index.htm>  
 ИКТ в образовании <http://ict.edu.ru/lib/>  
 Исследователь.ру <http://www.researcher.ru/>  
 Вестник образования <http://www.vestnik.edu.ru/>  
 Сайт Учительской газеты <http://www.ug.ru/>  
 Образование: исследовано в мире <http://www.oim.ru/>  
 Образовательные технологии и общество <http://ifets.ieee.org/russian/periodical/journal.html>  
 Педагогический энциклопедический словарь <http://dictionary.fio.ru/>  
 Онлайн-словари портала Грамота.ру [http://slovari.gramota.ru/portal\\_sl.html](http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html)  
 ГНПБ им. Ушинского <http://gnpbu.ru>  
 РГБ <http://www.rsl.ru>  
 РНБ <http://www.nlr.ru>  
 ПОУНБ <http://www.pskovlib.ru>  
 Российские библиотечные ресурсы: [http://courses.urc.ac.ru/guest/litterat/libraries\\_r.html](http://courses.urc.ac.ru/guest/litterat/libraries_r.html)  
<http://www.maindir.gov.ru/Lib/>  
 Библиотека Администрации Президента Российской Федерации  
<http://www.libfl.ru/>  
 Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино  
[http://www.libfl.ras.ru/ushin/ushin\\_r.html](http://www.libfl.ras.ru/ushin/ushin_r.html)  
 Государственная публичная историческая библиотека России  
<http://info.spsl.nsc.ru/>

## VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Помещения и оборудование

Занятия по дисциплине «Методика социально-воспитательной работы» проходят в специальных помещениях:

- учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;
- учебных аудиториях для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;
- а также в помещениях для самостоятельной работы, оборудованных специализированной мебелью и компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде университета.

#### Оборудование:

<b>Групповые аудитории (Учебный корпус № 10, 664011, Иркутская область, г. Иркутск, ул. Нижняя Набережная, д. 8)</b>	
8	Доска поворотная ДП-12 (з). Используется переносная мультимедийная техника: проектор EPSON EB-X8, ноутбук eMachines eME525-902G16Mi Intel Celeron)
11	Интерактивный учебный комплекс SMART Technologies SMART Board 685ix / UX60.

28	Используется переносная мультимедийная техника: проектор View Sonik PJD 6353, ноутбук eMashines eME525-902G16Mi Intel Celeron)
29	Используется переносная мультимедийная техника. проектор Viewsonic PJD5234, ноутбук HP 610
30	Используется переносная мультимедийная техника: проектор EPSON EB-X8, ноутбуке Mashines eME525-902G16Mi Intel Celeron)
33	Компьютер Celeron-2,8(256). Принтер HP LJ-3052. Обогреватель масляный VIS TRG-9GP. Компьютер Celeron-2800. Ноутбук eMashines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA. 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6". Телевизор GVC AV 1407. Моноблок AIO IRU T2105 21,5"FHD P.MФУ лазерный формат A4Lexmark MX 410 de.
102	Используется переносная мультимедийная техника: проектор ViewSonic PJD5133, ноутбук eMashines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6"
105	Используется переносная мультимедийная техника: проектор ViewSonic PJD5133, ноутбук eMashines eME525-902G16Mi Intel Celeron 900/2G/160/Intel GMA 4500/DVDRW/WiFi/Cam/VHB/15,6"
201	Компьютер INTEL Core 2 DUO E6550 Conroe – 28 шт; Коммутатор 16 port Comrex PS2216 Fast E-net Perfect – 2 шт
203	Используется переносная мультимедийная техника. проектор Viewsonic PJD5234, ноутбук HP 610
204	Используется переносная мультимедийная техника. проектор Viewsonic PJD5234, ноутбук HP 610
208	Используется переносная мультимедийная техника: проектор View Sonik PJD 6353, ноутбук eMashines eME525-902G16Mi Intel Celeron)

<b>Учебные и специализированные кабинеты (Учебный корпус № 10, 664011, Иркутская область, г. Иркутск, ул. Нижняя Набережная, д. 8)</b>	
201	Компьютер INTEL Core 2 DUO E6550 Conroe – 28 шт; Коммутатор 16 port Comrex PS2216 Fast E-net Perfect – 2 шт
5ф/п	Мультимедиа-проектор, компьютер

#### **Технические средства обучения:**

- по всем темам дисциплины «Методика социально-воспитательной работы» разработаны электронные презентации для проведения лекционных и практических занятий;

- используется составленная фильмотека по отдельным темам учебного курса;

- имеется комплект видеороликов для наглядного представления вопросов при изучении ряда тем учебной дисциплины.

#### **6.2. Лицензионное и программное обеспечение**

Ежегодно обновляемое ПО:

Microsoft Office XP Professional Win 32 Russian Academic OPEN No Level

Kaspersky Стандартный Certified Media Pack Russian Edition, Media Pack

Браузер Mozilla Firefox 50.0

Архиватор 7zip 18.06

## VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Технология традиционного обучения (информационная лекция, семинар по обобщению и углублению знаний с элементами дискуссии); технология проблемного обучения (проблемная лекция, проблемный семинар); технология обучения в сотрудничестве (лекция-диалог (лекция вдвоем), контекстно-профессиональная лекция); интерактивные технологии (проблемная лекция, лекция-беседа, лекция-интервью, проблемный семинар, педагогическая мастерская, деловая игра и др.); технология проектного обучения (проблемный семинар, семинар с использованием метода анализа конкретных ситуаций); технология формирования учебно-исследовательской деятельности студентов (практическое занятие в форме презентации результатов исследовательской деятельности).

### Наименование тем занятий с использованием образовательных технологий

№	Раздел	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
1	Раздел 1. Воспитательная система школы. Социализация личности ребенка.	Лекции Практ. занят.	Информационная лекция Обзорная лекция Проблемная лекция Проблемный семинар. Занятие с элементами тренинга. Мастер-класс. Деловая игра. Социально-педагогический тренинг. Ролевая игра. Круглый стол. Панельная дискуссия. Мозговой штурм.	8/8
2	Раздел 2. Основы методики воспитания.	Лекции Практ. занят.	Информационная лекция Проблемная лекция Бинарная лекция Занятие с элементами тренинга. Мастер-класс. Деловая игра. Социально-педагогический тренинг. Ролевая игра. Круглый стол. Панельная дискуссия. Мозговой штурм. Решение кейсов. Педагогическая мастерская.	13/18
3	Раздел 3. Организация воспитательного процесса в общеобразовательной организации	Лекции Практич. занятия	Лекция-диалог Контекстно-профессиональная лекция Занятие с элементами тренинга. Мастер-класс. Деловая игра. Социально-педагогический тренинг. Ролевая игра. Круглый стол. Панельная дискуссия. Мозговой штурм.	15/30

Итого часов				36/56

## **VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости**

Оценочные средства, используемые в процессе изучения дисциплины (**текущий контроль**): устный и письменный опрос, тематический глоссарий, аннотационно-реферативное сообщение по выбранному источнику, доклад, эссе, презентация, социальный проект, конспект мероприятия, результаты исследовательской работы.

**Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:**

### **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ АННОТАЦИОННО- РЕФЕРАТИВНОГО СООБЩЕНИЯ**

<b>№ раздела и темы дисциплины</b>	<b>Оценочные средства</b>
<b>Раздел 1. Тема 2.</b> Сущность, принципы, ценности, механизмы и факторы социального воспитания и развития личности ребенка. Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся в образовательной организации.	Аннотационно-реферативное сообщение по выбранному источнику (научной статье)
<b>Раздел 2. Тема 1.</b> Основные характеристики воспитательного процесса. Воспитательные технологии.	Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации
<b>Раздел 3. Тема 2.</b> Технология подготовки и проведения различных форм воспитательной работы.	Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации

Подготовка аннотационно-реферативного сообщения по итогам анализа научной, научно-методической, учебной (в т.ч. периодической) литературы, раскрывающей опыт реализации социально-педагогических моделей работы с разными категориями обучающихся.

*Аннотация* - это независимый от статьи источник информации. Ее пишут после завершения работы над основным текстом статьи. Она включает характеристику основной темы, проблемы, объекта, цели работы и ее результаты. В ней указывают, что нового несет в себе данный документ в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению. Рекомендуемый объем – 2-3 предложения на русском и английском языках.

Аннотация выполняет следующие функции:

• позволяет определить основное содержание статьи, его релевантность и решить, следует ли обращаться к полному тексту публикации;

• предоставляет информацию о статье и устраняет необходимость чтения ее полного текста в случае, если статья представляет для читателя второстепенный интерес;

• используется в информационных, в том числе автоматизированных, системах для поиска документов и информации.

Аннотации должны быть оформлены по международным стандартам и включать следующие моменты:

1. Вступительное слово о теме исследования.
2. Цель научного исследования.
3. Описание научной и практической значимости работы.
4. Описание методологии исследования.
5. Основные результаты, выводы исследовательской работы.
6. Ценность проведенного исследования (какой вклад данная работа внесла в соответствующую область знаний).
7. Практическое значение итогов работы.
8. Объем аннотации - приблизительно 100-250 слов.

В аннотации не должен повторяться текст самой статьи (нельзя брать предложения из статьи и переносить их в аннотацию), а также ее название. В ней не должно быть цифр, таблиц, внутритекстовых сносок.

#### *Памятка «Как аннотировать текст»*

Аннотация – наикратчайшее изложение читателем самого общего содержания произведения (книги, статьи, фрагмента текста) «своими словами». В результате аннотирования получается «сжатый» текст, составленный на основе текста-оригинала. При построении аннотации широко используются языковые и оценочные клише («в тексте излагается», «текст посвящен», «в книге рассматривается важная проблема», «автор уделяет особое внимание», «в заключение приводятся интересные выводы» и т.п.). Среди других характерных особенностей текста аннотации – преимущественное использование простых предложений, преобладание неопределенно-личных и безличных форм, насыщенность терминологической лексикой, широкое использование пассивных конструкций.

Последовательность работы над аннотацией может быть следующей:

1. Прочтение текста.
2. Выделение в прочитанном тексте основных смысловых частей (абзацев или совокупности абзацев, раскрывающих заключенные в тексте подтемы).
3. Выделение (подчеркивание, выписывание) в каждой смысловой части «ключевых фрагментов» (слов, выражений и целых предложений).

4. Компрессия (сжатие) выделенных фрагментов посредством обобщения выделенного содержания и его перефразирования (упрощения структуры сложных предложений, подбора слов-синонимов и пр.)

5. Составление логической схемы текста аннотации.

6. Построение текста аннотации (в письменной или устной форме) в соответствии с логической схемой и с использованием клишированных оборотов.

### Требования к презентации

- ü Если Вы докладчик - презентации рекомендуется делать в формате 16:9 для правильного отображения в залах на экранах и в онлайн-трансляции.
- ü Тема доклада должна соответствовать предметной области исследования.
- ü Время на доклад — от 10 до 30 минут.
- ü Тезисы доклада должны быть содержательными, соответствовать теме и самому докладу.
- ü Объем тезисов — не менее 300 знаков и не более 800 знаков.
- ü Название доклада и текст тезисов должны быть написаны на русском литературном языке. Термины на английском языке можно использовать по необходимости.
- ü Докладчик обязан уложиться в согласованное с ведущим (модератором) время. Ведущий лишает слова докладчиков, нарушающих регламент.
- ü Презентации разрабатываются в основном в формате PowerPoint и представляются заранее.

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Разработка презентации оценивается по 25-балльной шкале (от 5 до 25 баллов в зависимости от качества презентации).

**25 БАЛЛОВ** – презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные), орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

**20 БАЛЛОВ** – презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные) ошибки, однако присутствуют незначительные орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

**15 БАЛЛОВ** – презентация включает не менее 7 слайдов основной части. В презентации полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

**10 БАЛЛОВ** – презентация включает менее 7 слайдов основной части. В презентации не полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

**5 БАЛЛОВ** – презентация включает менее 7 слайдов основной части. В презентации не раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; не четко определена структура ресурса; имеются фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в слайдах не соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

#### **Источники для подготовки аннотационно-реферативного сообщения**

1. Базаркина, Е.В. Введение в психолого-педагогическую деятельность: метод. рекомендации / Е.В. Базаркина. – Бийск, 2006.
2. Вишняков, И.А. Введение в психолого-педагогическую деятельность: метод. материалы / И.А. Вишняков. – Омск, 2006.
3. Возрастная психология: учеб. пособие / Т. П. Авдулова, О. В. Гавриченко, Т. В. Гармаева ; ред. Т. Д. Марцинковская. - М. : Академия, 2011. - 330 с. – ISBN 978-5-7695-6685-1 всего 20 экз.
4. Все начинается с учителя... Власенко Мария Мефодьевна: статьи, письма, воспоминания / Вост.-Сиб. гос. акад. образования ; ред. С. Н. Карамышева. - Иркутск : Изд-во ВСГАО, 2013. - 124 с.
5. Лапина О.А. Психолого-педагогические основы профессиональной индивидуальности: учеб. пособие / О. А. Лапина ; Вост.-Сиб. гос. акад. образования. - Иркутск : Изд-во ВСГАО, 2013. - 252 с.
6. Лапина О.А. Введение в педагогическую деятельность : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / О.А. Лапина, Н.Н.Пядушкина. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 160 с.
7. Ларионова Л.И. Особенности работы педагогов и психологов с одаренными детьми: учебное пособие / Л. И. Ларионова. – Иркутск: ИГПУ, 2004. - 90 с. – всего 11 экз.
8. Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: полный курс: учеб. для бакалавров : для студ. вузов, обуч. на гуманит. фак. / Л. В. Мардахаев. - 6-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2015. - 817 с. ISBN 978-5-9916-2618-7 – всего 10 экз.
9. Методика воспитательной работы: учеб. для использ. в учеб. процессе образоват. учрежд., реализующ. программы сред. проф. образования по спец. "Преподавание в нач. классах" / В. П. Сергеева [и др.] ; под ред. В. П. Сергеевой. - 6-е изд., доп. - М. : Академия, 2015. - 381 с. – всего 10 экз.
10. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования [Текст] : учеб. и практикум для акад. бакалавриата : учеб. для студ. вузов, обуч. по психолого-педагог. направл. и спец. / Моск. гор. пед. ун-т ; ред. Н. В. Микляева. - М. : Юрайт, 2016. - 433 с. – всего 15 экз.
11. Педагогика: учебник / ред. А. П. Тряпицына. - СПб. : Питер, 2013. - 304 с. - (Стандарт третьего поколения).
12. Педагогика и психология: теория и технологии : курс лекций : учеб. пособие : в 2 ч. Ч. 1 / ред. Л. И. Гриценко. - М. : Планета, 2012. - 270 с.
13. Пядушкина Н.Н. Этико-педагогическая культура: теоретические основы: монография / Н.Н.Пядушкина. – Иркутск: ФГБОУ ВПО «ВСГАО», 2013. – 160 с.
14. Словарь по социальной педагогике: учеб. пособие / авт.-сост. : Л. В. Мардахаев. - М. : Академия, 2002. - 366 с.- всего 21 экз.
15. Социальная педагогика: учебник / ред.: В. И. Загвязинский, О. А. Селиванова. - М. : Юрайт, 2012. - 405 с.
16. Телина И.А. Социальный педагог в школе [Электронный ресурс] / И. А. Телина. - Москва: Флинта, 2013. - Режим доступа: ЭБС "Издательство "Лань". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9765-1656-4

17. Федосова И.В. Социокультурные контексты современного детства [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. В. Федосова. - ЭВК. - Иркутск: Изд-во «Иркут», 2017. - Режим доступа: "ЭЧЗ Библиотех". - Неогранич. доступ.

18. Шептенко П.А. Технология работы социального педагога общеобразовательного учреждения [Электронный ресурс] / П. А. Шептенко. - Москва : ФЛИНТА, 2014. - Режим доступа: ЭБС "Издательство "Лань". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9765-1686-1.

19. Шишарина Н.В. Теория и методика воспитания [Текст] : учеб. пособие / Н. В. Шишарина ; Вост.-Сиб. гос. акад. образования. - Иркутск : Изд-во ВСГАО, 2014. - 214 с. – всего 5 экз.

20.

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ГЛОССАРИЯ

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 2.	Составление глоссария по теме «Позитивные факторы социального воспитания и развития личности ребенка»
Раздел 2. Тема 1.	Составление глоссария по теме «Воспитывающая деятельность: назначение, сущность, содержание, основы методики»
Раздел 2. Тема 3.	Составление глоссария по теме «Развитие индивидуальности и самоактуализации личности в воспитательном процессе»
Раздел 3. Тема 1.	Составление глоссария по теме «Компетенции педагогических работников в воспитательной деятельности класса, школы»

Глоссарий – словарь, раскрывающий смысл используемых терминов (дескрипторов). Дескриптор – наиболее существенное понятие в виде слов или словосочетаний, обладающее семантической устойчивостью и контрастностью, основной носитель учебной информации в информационной модели обучения. Это может быть базовое понятие, умение, навык, порция учебного материала. Здесь необходимо отметить следующее. Изначально, глоссарий понимается как собрание глосс - непонятных слов и выражений. Такое понимание позволяет развести ведение глоссария и словаря, как сходных, но не однозначных видов учебных заданий. Например, глоссарий можно составлять по заранее заданным преподавателем терминам и понятиям. Тогда ведение словаря можно рассматривать как более свободное учебное задание.

### Критерии оценки глоссария

Содержательный аспект	Правильность, полнота, точность определений.
Техническое исполнение	Соблюдены стандартные технические требования к печатным работам
Корректность использования источников	Наличие ссылок на источники, из которых берутся определения

#### Рекомендации:

1. Глоссарий пишется по основным дидактическим единицам курса.
2. Глоссарий является обязательным домашним заданием.
3. Глоссарий пишется от руки.
4. В глоссарии должны присутствовать ссылки на литературные источники, оформленные в соответствии с ГОСТ 7.9.

Максимальная оценка за глоссарий – 10 баллов.

### Тематический глоссарий (общий по всем темам)

**Авторитет** – общепризнанное влияние, значение одного лица или группы в силу определенных качеств, заслуг, проявление престижа человека.

**Авторитет воспитателя** – завоеванное признание, позволяющее оказывать благотворное влияние на детей, важнейшее средство и решающее условие эффективности педагогической деятельности.

**Авторитет ученика** – признание его личности, права на собственное мнение и самостоятельность поступка, признание его субъектом воспитания себя и других.

**Авторская школа** – образовательное учреждение, работающее по собственной оригинальной программе, отличной от программ массовой школы.

**Адаптивность** – приспособляемость, одно из основных требований к системе образования взрослых.

**Адекватность образования** – соответствие полученного образования объективным потребностям развития человека и личности.

**Аксиологизация** – систематический учет возможных ценностных ориентаций и систем в обучении и воспитании подрастающего поколения.

**Аспект** – взгляд, точка зрения, в соответствии с которой рассматривается какое-либо явление, понятие, перспектива.

**Вальдорфская педагогика** – педагогическая система, основанная на идее развития у детей свободного интереса к окружающему миру и умения общаться с ним (природосообразность обучения и воспитания), создавая их «нерушимый контакт»; совокупность методов и приемов воспитания и обучения, основанная на антропософской интерпретации развития человека как целостного взаимодействия телесных, душевных и духовных факторов.

**Взаимодействие** – состояние, представляющее связь педагогических явлений, их обоюдное влияние, приводящее к изменениям их свойств и качеств; нормальный, естественный параметр любого социального феномена в его отношении к другим; всеобщая универсальная черта педагогического явления, вне которой они не могут быть познаны и поняты как педагогические феномены, а их действие – как совместность; преднамеренный контакт педагога и воспитанников, следствием которого являются взаимные изменения в их поведении, деятельности и отношениях.

**Влияние в воспитании** – форма осуществления функций педагога, деятельность воспитателя в едином процессе социального взаимодействия, приводящая к изменению каких-либо особенностей индивидуальности воспитанника, его поведения и сознания.

**Внушение** – это механизм воздействия воспитателя на сознание ученика, связанный со снижением сознательности и критичности при восприятии и реализации внушаемого содержания, с отсутствием целенаправленного активного его понимания.

**Воздействие воспитателя** – это совокупность приложенных им усилий, необходимых для достижения целей и задач воспитания.

**Воспитание** – целенаправленный и организованный процесс формирования личности; целенаправленное создание условий для разностороннего развития и саморазвития человека, становления его социальности; целенаправленный процесс передачи социального опыта от одного поколения к другому; руководство (управление) процессом формирования и развития личности; передача общественно-исторического опыта новым поколениям с целью подготовки их к общественной жизни и производительному труду; подготовка молодого поколения к жизни в данном и будущем обществе, осуществляемая через специально создаваемые государственные и общественные структуры, контролируемая и корректируемая обществом; целенаправленное воздействие на человека

с целью формирования у него определенных ценностных ориентаций, принципов поведения, систем оценок, отношения к себе, другим людям, труду, обществу, миру; специально организованный процесс формирования и развития человека, прежде всего его духовной сферы; целенаправленная содержательная профессиональная деятельность педагога, содействующая максимальному развитию личности ребенка, подростка, вхождению их в контекст современной культуры, становлению как субъекта и стратега собственной жизни, достойной человека.

**Воспитанность** – обобщенный результат социализации, воспитания и самовоспитания человека; выражается в степени соответствия слов и действий отдельного лица принятым в данном обществе нормам и правилам человеческого общежития; степень соответствия личностного развития поставленной педагогами цели.

**Воспитательная система** – комплекс воспитательных целей; людей, их реализующих в процессе целенаправленной деятельности; отношений, возникающих между ее участниками; освоенная среда и управленческая деятельность по обеспечению жизнеспособности воспитательной системы.

**Воспитательный процесс** – социально-педагогический феномен, который конструируется, осуществляется и развивается во вполне определенном социуме, имеющем свои пространственные и временные рамки.

**Воспитуемость** – подготовленность человека к сравнительно быстрому формированию новых для него познавательных, эмоциональных или поведенческих умений и навыков.

**Гармоничное развитие человека** – соответствие и согласованность в формировании и развитии различных человеческих качеств, обеспечивающих органическое единство разума, воли и чувств; соразмерное развитие физических и духовных сил человека, стройное сочетание различных сторон и функций его сознания, поведения и деятельности.

**Гениальность** – социальное свойство личности, определяемое высокой степенью проявления ее таланта.

**Группа** – социально-педагогическое понятие, обозначающее определенное число лиц, включенных в типичные для них виды деятельности и связанных системой отношений, регулируемых некоторыми общими ценностями и нормами.

**Гуманизм** – совокупность взглядов, признающих ценность человека как личности, его права на свободное развитие и проявление своих способностей независимо от общественного положения; совокупность идей и ценностей, утверждающих универсальную значимость человеческого бытия в целом и отдельной личности в частности.

**Гуманизация** – усиление гуманизма как реального основания жизнедеятельности людей, связанного с признанием самоценности каждого человека, приоритета общечеловеческих ценностей перед ценностями сословными и этническими, права личности на свободное развитие своих способностей.

**Гуманизация образования** – система мер, направленных на приоритетное развитие общекультурных компонентов в содержании образования и технологии обучения и воспитания, ориентированных на совершенствование личности, занимающей центральное место в структуре общественных отношений; путь к очеловечиванию всей системы общественных отношений, совершенствованию культурного и духовного облика личности; формирование социальных способностей человека быть общественно значимым – жить в обществе по нравственным нормам, приумножать свои способности к творческой деятельности, совершенствованию своей личности; ориентация образовательной системы и всего образовательного процесса на развитие и становление отношений взаимного уважения учащихся и педагогов, сохранение здоровья, чувства

собственного достоинства, развитие личностного потенциала; индивидуально-личностная, ценностно-смысловая, культурологическая и деятельностная ориентация субъектов учебного познания.

**Гуманистическая педагогика** – система научных теорий, утверждающая воспитанников в роли активных, сознательных, равноправных участников учебно-воспитательного процесса.

**Гуманитаризация образования** – ориентация на освоение содержания образования (независимо от его уровня и типа), позволяющего с готовностью решать главные социальные проблемы на благо человека: свободно общаться с людьми разных национальностей и народов, любых профессий и специальностей; хорошо знать родной язык и культуру; свободно владеть иностранными языками.

**Действие** – одна из составляющих деятельности человека, побуждаемая ее мотивом и соотносимая с определенной целью.

**Демократизация** – процесс, который обеспечивает доступность, многообразие форм предоставления человеку в любом возрасте условий для получения и углубления знаний; гибкости системы, которая заключается в способности к быстрой перестройке направленности, уровня, содержания, формы образования в соответствии с изменениями потребностей общества и производства.

**Демократизация образовательного учреждения** – процесс развития и укрепления демократических основ содержания образования и организации его деятельности.

**Деятельность** – активное взаимодействие человека с окружающей действительностью, в ходе которого он выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект и удовлетворяющий таким образом свои потребности.

**Диагностика** – распознавание, направленное на раскрытие сущности изучаемого педагогического явления или процесса, который уже достаточно полно и глубоко описан.

**Диалоговое взаимодействие** предполагает равенство позиций партнеров, уважительные, положительные отношения взаимодействующих.

**Дисциплинированность** – волевое свойство личности, проявляющееся и как кратковременный процесс, и как состояние, благодаря которому человек действует в соответствии с законами, нормами и правилами.

**Дифференцированный подход** в воспитании – осуществление воспитательной функции, реализация общих закономерностей и принципов воспитания с учетом особенностей тех или иных групп людей, условий их жизнедеятельности.

**Доминирующий мотив** – мотив, побеждающий в борьбе мотивов и определяющий направленность деятельности в данной ситуации.

**Достижение** – позитивный результат каких-либо усилий; успех.

**Единство сознания, личности и деятельности** – принцип психологии, согласно которому сознание как высшая интегральная форма психического отражения, личность, являющаяся человеком как носителем сознания, деятельность как форма взаимодействия человека с миром, в котором он достигает сознательно поставленной цели, существуют, проявляются и формируются не в своем тождестве, а в триединстве, определяемом диалектикой их причинно-следственных связей, иными словами, сознание – личностно и деятельно, личность – сознательна и деятельна, деятельность – сознательна и личностна.

**Жизненная позиция личности** – наиболее выраженные основные компоненты направленности личности, определяющие убеждения, принципы, ценностные ориентации, установки, ставшие мотивами ее деятельности.

**Заражение** – это общественно-психологический механизм воспитания, выражающий бессознательную подверженность воспитанников (особенно в составе группы) эмоциональному воздействию воспитателя в условиях непосредственного контакта.

**Индивидуальный подход** – принцип педагогики, согласно которому в учебно-воспитательной работе достигается взаимодействие с каждым учащимся.

**Индифферентность** – равнодушие, безучастность друг к другу.

**Интерес** – отношение человека к миру, реализуемое в познавательной деятельности по усвоению окружающего предметного содержания.

**Интерииоризация** – процесс накопления опыта личности путем преобразования внешних действий предметной деятельности и общения во внутренние субъективные характеристики личности, ее сознания и деятельности.

**Качества, формируемые у личности** – это знания, убеждения, умения и другие особенности личности, которые являются результатом воспитания.

**Конфликт** – это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов субъектов взаимодействия.

**Конфронтация** – скрытая неприязнь друг к другу или одной стороны по отношению к другой, противостояние, столкновение.

**Коллектив** – группа людей, объединенных совместной деятельностью, конечная цель которой совпадает с целью общества.

**Концепция** – система взглядов на те или иные явления; руководящая идея, определяющая характер познавательной и практической деятельности, основная мысль или ведущий замысел; трактовка какого-либо явления; основная точка зрения.

**Конфликт** – вид общения, в основе которого лежат реальные или иллюзорные, объективные или субъективные противоречия общающихся личностей, требующие разрешения.

**Лидер** – член группы, за которым она признает право принимать ответственные решения в значимых для нее ситуациях, т.е. наиболее авторитетная личность, играющая центральную роль в организации совместной деятельности и регулировании взаимоотношений в группе.

**Личность воспитанника** – это объект воспитательного воздействия, который претерпевает определенные изменения в результате воспитательных воздействий воспитателя.

**Личностный подход** – последовательное отношение педагога к воспитаннику как к личности, самосознательному ответственному субъекту воспитательного взаимодействия.

**Личностный смысл** – осознаваемая значимость для субъекта тех или иных явлений действительности, определяемая их истинным местом и ролью в жизнедеятельности субъекта, их жизненным смыслом для него.

**Личность** – человек как субъект социальных отношений и сознательной деятельности; системное качество индивида, формирующееся в совместной деятельности и общении.

**Мастерство** – высокая степень овладения определенными видами профессиональной деятельности.

**Мировоззрение** – система взглядов, убеждений, идеалов, воззрений, в которых человек выражает свое отношение к окружающей его природе и обществу.

**Мнение** – оценочное суждение или умозаключение, эмоционально окрашенное и выражающее отношение субъекта мнения к его предмету, объекту.

**Мотив** – побудительная причина деятельности, складывающаяся под влиянием условий жизни субъекта и определяющая направленность активности личности.

**Мотивация** – система взаимосвязанных и взаимоподчиненных мотивов деятельности личности, сознательно определяющих линию ее поведения.

**Намерение** – стойкая мысль о возможности или необходимости выполнять определенное действие или деятельность.

**Направленность** – совокупность устойчивых и относительно независимых мотивов, ориентирующих действия и поступки личности.

**Общение** (коммуникация) – процесс взаимодействия личностей и групп, посредством которого происходит становление и развитие личности и общества.

**Опека** – это забота одной стороны о другой (учителя об учениках, старшие о младших).

**Отношение воспитанника к воздействию воспитателя** – это его реакции на воспитательные воздействия.

**Педагогическая задача** – результат осознания педагогом цели обучения или воспитания, а также условий и способов ее реализации на практике.

**Педагогическая проблема** – объективно возникающий в педагогической теории и практике вопрос или комплекс вопросов относительно процессов обучения и воспитания человека.

**Педагогическая ситуация** – комплекс условий, при которых решается педагогическая задача.

**Педагогический процесс** – система, в которой воедино на основе целостности и общности слиты процессы воспитания, развития, формирования и обучения подрастающего поколения вместе со всеми условиями, формами и методами их протекания; целенаправленное, сознательно организованное, развивающее взаимодействие воспитателей и воспитуемых, в ходе которого решаются общественно необходимые задачи образования и воспитания; движение от целей образования к его результатам путем обеспечения единства обучения и воспитания. Педагогический процесс – это в самом общем виде два взаимосвязанных, в тесном единстве протекающих процесса: деятельность воспитателей как процесс целенаправленных воздействий воспитательных влияний на воспитанников; деятельность самих воспитанников как процесс усвоения ими информации, физического и духовного развития, формирования отношения к миру, включение в систему общественных отношений; внутренне связанная совокупность многих процессов, суть которых состоит в том, что социальный опыт превращается в качества формируемого человека.

**Перевоспитание** – вид воспитания, цель которого – устранение отрицательных и развитие положительных свойств личности с тем, чтобы, опираясь на них, гармонично сформировать личность в целом и главное – мотивы ее деятельности.

**Персонализм** – направление, признающее личность первичной творческой реальностью и ценностью.

**Персонификация** – представление определенной идеи и нравственного явления в виде образа конкретного человека.

**Поведение** – особенности действий и поступков, совершаемых личностью в ходе и в результате воспитания.

**Подавление (явное, неявное или скрытое)** – достаточно распространенный тип взаимодействий, который проявляется в пассивном подчинении одной стороны другой.

**Подражание** – способ усвоения традиций общества, механизм сознательного воспроизведения учениками опыта учителя, в частности, его движений, манер, действий, поведения и т.д.

**Принцип** – основное, исходное положение какой-либо теории, учения, мировоззрения, теоретической программы; общее руководящее положение, требующее последовательности действий не в значении «поочередности», а в значении «постоянства» при различных условиях и обстоятельствах.

**Развитие** – изменения во внутреннем мире, облике человека в результате внешних влияний и его собственной активности; деятельность по достижению такого результата; процесс и результат количественных и качественных изменений человека.

**Рефлексия** – самопознание в виде размышлений над собственными переживаниями, ощущениями и мыслями.

**Руководство** – наиболее эффективный вид управления людьми и коллективами, при котором субъект управления взаимодействует с другими субъектами в сознательном стремлении к единой цели.

**Саморазвитие** – собственная активность человека в изменении себя, раскрытии, обогащении своих духовных потребностей, всего личностного потенциала, реализации веры в возможности самовоспитания в процессе естественного физиологического, психического и социального развития.

**Самостоятельность** – волевое свойство личности как способность систематизировать, планировать, регулировать и активно осуществлять свою деятельность без постоянного руководства и практической помощи извне.

**Система** – совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которая образует некую целостность, единство; упорядоченная целостность, имеющая определенную структуру.

**Системный подход** – метод научного познания, в основе которого лежит рассмотрение объектов как систем.

**Системообразующий фактор** – доминирующий компонент, являющийся фактором, определяющим объединение остальных компонентов в систему.

**Совокупность** – сочетание, соединение, общий итог воспитательного процесса.

**Содержание воспитания** – совокупность действий и взаимовлияний учителя и ученика в процессе воспитания, опосредуемых его целями задачами и мотивами.

**Сотрудничество** участников воспитательного процесса – это совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем прогнозирование новых целей и задач.

**Созидание** – создание чего-либо; творчество.

**Социализация** – процесс усвоения человеком определенной системы знаний, норм, ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена данного общества.

**Среда** – реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека; субстанция, которая в отличие от пустого, незаполненного пространства (вакуума)

обладает определенными свойствами, влияющими на перенос взаимодействия между данными объектами.

**Средство** – прием, способ действия для достижения определенного результата.

**Средства обучения и воспитания** – материальные и идеальные объекты, которые вовлекаются в педагогический процесс в качестве носителей информации и инструмента деятельности педагога и учащихся.

**Стиль** – метод, совокупность приемов педагогической деятельности, поведения (например, стиль обучения, стиль воспитания).

**Стимул** – побудительная причина, заинтересованность.

**Толерантность** – терпимость к чужим мнениям, верованиям, идеям и поведению.

**Убеждение** – это логически аргументированное воздействие учителя на рациональную сферу сознания учеников в процессе воспитания.

**Условие** – требование, предъявляемое одной из договаривающихся сторон; обстоятельство, от которого что-либо зависит.

**Уровень** – степень развития, достижений в предметной области знаний; степень обученности и воспитанности человека.

**Форма** – способ существования содержания, внешнее очертание, наружный вид предмета.

**Формирование** – процесс становления человека как социального существа под воздействием всех без исключения факторов: экологических, социальных, экономических, идеологических, психологических и т.д. Формирование подразумевает некую законченность человеческой личности, достижение уровня зрелости, устойчивости.

**Функции воспитания** (побуждения к самовоспитанию): профилактическая; формирующе-развивающая; мобилизации на выполнение конкретных задач; перевоспитания.

**Характеристика** – описание особенных, отличительных качеств, черт кого-нибудь, чего-нибудь.

**Целостность** – неразделимость, единство; направленность на восприятие системного знания.

**Цель** – предмет стремления; то, что необходимо, желательно осуществить.

**Ценностные ориентации** – важнейшие элементы внутренней структуры личности, закрепленные жизненным опытом человека, всей совокупностью его переживаний.

**Человек** – живое существо, обладающее даром мышления и речи, способностью создавать орудия и пользоваться ими в процессе общественного труда.

**Черта** – свойство, отличительная особенность.

**Шефство** – общественная деятельность по оказанию помощи в хозяйственной, промышленной, культурно-просветительской деятельности.

**Школа** – «лестница, ступеньки, которые ведут вверх» (лат.); «дом радости в процессе познания мира» (греч.); учебно-воспитательное учреждение, предназначенное для организованного обучения, воспитания и развития подрастающих поколений.

**Эволюция** – процесс постепенного непрерывного количественного изменения, подготавливающий качественные изменения; вообще развитие.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ НАПИСАНИЯ ЭССЕ

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 1. Тема 2.	Аргументированное эссе «Процесс воспитания в современной школе: позитивное и негативное, проблемы»

**Аргументированное эссе** - это вид исследовательской работы, предполагающий сопоставление и рассмотрение различных идей по определённой проблеме с целью формирования чёткой и обоснованной позиции. Как правило, аргументированное эссе состоит из 4-х частей и подготовительной работы.

Подготовительная часть - это «невидимая работа за кулисами». Зачастую хорошо проведённая подготовка определит масштаб вашей работы, придаст ей глубину и размах. В конечном счёте, вы должны решить:

- Какую информацию включать;
- На какие авторитеты ссылаться;
- Что цитировать;
- Как объяснять и интерпретировать данные;
- Какую методологию выбрать.

### **Введение**

Цель вводной части - привлечь внимание читателя и ориентировать его на тему. Хотя не существует формулы написания успешного введения, обычно используются следующие элементы:

Вводные утверждения:

- Знакомят с темой и дают её краткую предысторию;
- Обозначают ограничения и центры внимания;
- Задают тон работе.

Характерные приёмы:

Привлекающие внимание высказывание или вопрос, интересная цитата, поразительные статистические данные - всё, чем вы можете заставить читателя читать дальше.

Тезисное утверждение:

Это обычно последнее предложение вводной части. Это пункт или положение, которое вы аргументируете. Определите:

- Какие стороны вы будете защищать;
- В каком объёме вы можете аргументировать.

### **Презентация довода**

После того, как Вы подготовили почву для дискуссии во вводной части и изложили позицию, которую намерены принять, основная часть эссе становится ареной для приведения ваших доводов. Наиболее распространённым способом является высказывание утверждения (заявление) и затем предоставление фактов в качестве поддержки. Возможно, начать с обзора фактов и примеров (для поддержки), а затем сделать из этого вывод (заявление).

Приведенный образец из эссе Махатмы Ганди о ненасилии является примером «заявление-поддержка»:

«Я обнаружил, что жизнь существует среди разрушения и, следовательно, должен существовать закон более высокий, чем закон разрушения (*заявление*). Только при таком законе общество будет построено верно и разумно, и жизнь будет стоить того, чтобы прожить её. И если это - закон жизни, то мы должны применять его в каждодневной жизни. Где бы ни возникла ссора, ни противостоял вам оппонент, покоряйте его любовью. Я, как мог, применил это в своей жизни. Это не означает, что все мои проблемы решены. Но я обнаружил, что этот закон любви действует так, как никогда не действовал закон

разрушения. В Индии мы наблюдали наглядную демонстрацию действия этого закона в самом широком масштабе» (*поддержка*).

### **Ожидание возражений**

Существует ряд разумных оснований для признания противоречия:

- Ваши доводы будут более убедительными, если вы рассмотрите противоположные точки зрения и дадите им критический анализ.
  - Практика учитывать возражения совершенствует навыки критического мышления
- Методика рассмотрения возражения
- Указать слабые места в поддержке, на которых базируется противоположное заявление.
  - Сделать уступки противоположному мнению и предложить компромиссное решение.

Следующий пример из эссе о ненасилии иллюстрирует, как противоположный аргумент может служить для укрепления собственной позиции.

«Я не утверждаю, исходя из этого, что ненасилием обязательно прониклись все триста миллионов человек, но я утверждаю, что оно проникло глубже, чем любая другая идея, и, причём за невероятно короткие сроки. Мы не все были одинаковыми приверженцами ненасилия, и для подавляющего большинства ненасилие было вопросом политики (*уступка и момент согласия*). Но, тем не менее, я хочу, чтобы вы поняли, что страна сделала феноменальный шаг вперёд, храня идею ненасилия».

### **Вывод**

Вывод должен убедить, что, то, что вы думаете, является разумной и обоснованной позицией.

Важно иметь в виду, что именно вывод часто запоминается читателю лучше всего, и это последнее, что читает читатель перед тем, как решить, надёжен ли ваш аргумент.

*Общие свойства вывода:*

#### Синтез аргумента.

- Сформулируйте и суммируйте главные пункты вашего аргумента.
- Покажите, как совмещаются поставленные вопросы с доказательствами и примерами.
- Избегайте дословных повторений.

#### Повторное формулирование тезиса

- Заново сформулируйте и подчеркните значение вашего тезиса.
- Повторное дословное формулирование тезиса.
- Перефразирование тезиса.

Заключительные утверждения - сигнализируют о завершении эссе

- Обсудите будущее вашего предмета - это подчеркнёт важность вашего эссе.
- Покажите практические стороны ваших идей - это даст читателю возможность поразмыслить.
- Вспомните вводные утверждения - это придаст форму цикличности вашей работе.
- Поставьте вопросы перед читателем - это поможет взглянуть на тему с новой точки зрения.

Зачет по данному виду работы дифференцированный: от 1 до 5 баллов. «0» баллов – работа не зачтена.

### **Критерии оценки аргументированного эссе**

Балл	Содержание оценки
------	-------------------

5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Текст отражает позицию автора по конкретной теме. Автор высказывает свою точку зрения и формирует непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.</li> <li>• В тексте продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.</li> <li>• Текст завершённый и четко структурированный, посвященный строго заданной выбранной темой проблематике.</li> <li>• Стилизовое решение, структурная организация текста, лексика соответствует заданной тематике и поставленной автором задаче.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Текст отражает позицию автора по конкретной теме. Автор высказывает свою точку зрения и формирует непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.</li> <li>• В тексте НЕДОСТАТОЧНО продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.</li> <li>• Текст завершённый, посвященный заданной выбранной темой проблематике.</li> <li>• Стилизовое решение, структурная организация текста, лексика соответствует заданной тематике и поставленной автором задаче.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Текст НЕЧЕТКО отражает позицию автора по конкретной теме. Автор высказывает свою точку не подтверждая её аргументами.</li> <li>• В тексте НЕДОСТАТОЧНО продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.</li> <li>• Текст завершённый.</li> <li>• Стилизовое решение, структурная организация не в полной мере соответствует требованиям.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автор НЕ высказывает свою точку зрения и НЕ подтверждает её системой аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.</li> <li>• В тексте НЕ продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.</li> <li>• Текст завершённый.</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Текст НЕ отражает позицию автора по конкретной теме. Автор НЕ высказывает свою точку зрения и НЕ подтверждает её системой аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.</li> <li>• В тексте НЕ продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией.</li> <li>• Текст НЕ четко структурирован.</li> <li>• Присутствуют стилистические и орфографические ошибки.</li> </ul>
0	Работа не представлена.

**РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО СОСТАВЛЕНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

№ раздела и темы дисциплины	Оценочные средства
Раздел 2. Тема 3.	Социальный проект «Личность современного педагога: слагаемые творчества и мастерства»

*Рекомендации для выполнения задания:*

Разработать программу социального проекта по следующему плану:

- Постановка проблемы
- Цель проекта
- Задачи проекта
- Участники проекта
- Сроки проведения
- Механизм (методы) реализации проекта
- Этапы реализации проекта
- Ожидаемые результаты
- Список литературы

Форма отчетности: отчет о проведении социального проекта. К отчету прилагается бланк самоанализа и фотоотчет о проделанной работе.

Оценка по итогам данного вида работы выставляется на основе самоанализа выполненной работы по приведенным ниже критериям.

#### Критерии оценки проекта

Актуальность и значимость проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обозначена потребность в разработке темы и сформулирована проблема на основе анализа ситуации.</li> <li>• Самостоятельно сформулировано противоречие между реальной и идеальной ситуацией.</li> <li>• Определена внешняя (социальная, научная и т.п.) потребность в планируемом продукте.</li> </ul>
Целеполагание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Четко сформулирована цель проекта на основании проблемы и на ее основе поставлены задачи.</li> <li>• Самостоятельно определено, какие действия следует предпринять для решения задач на основе общего подхода (стратегии, технологии).</li> <li>• Прогнозируются последствия появления продукта.</li> </ul>
Полнота содержания проекта, логичность изложения материала, темы и вариативность ее решения в проекте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Представляется достаточное количество фактической информации и достоверные факты.</li> <li>• Полностью описываются и раскрываются идеи.</li> <li>• Анализируются необходимые ресурсы.</li> <li>• Определены промежуточные результаты.</li> <li>• Приводится достаточная система доказательств.</li> <li>• Умозаключения основаны на собственных исследованиях.</li> <li>• Демонстрируется владение способами предъявления информации в различных формах (текст, графики, схемы, таблицы и т.п.)</li> <li>• Делаются аргументированные выводы.</li> <li>• Присутствуют все этапы проекта.</li> </ul>
Качество информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Источники информации не вызывают подозрений в достоверности.</li> <li>• Присутствуют ссылки на все источники информации.</li> <li>• Ссылки, графики, таблицы, рисунки, заголовки оформлены в соответствии с</li> </ul>

	требованиями. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиография достаточна и оформлена в соответствие с ГОСТ.</li> <li>• Работа не содержит стилистических, орфографических и пунктуационных ошибок.</li> </ul>
Публичное выступление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выступление логично, грамотно, с использованием фразеологии научного стиля.</li> <li>• Автор демонстрирует владение способами (риторическими, невербальными, логическими и т.п.) воздействия на аудиторию.</li> <li>• Во время выступления используются средства наглядности, технические средства.</li> </ul>
Ответы на вопросы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автор четко и аргументировано отвечает на уточняющие вопросы, и вопросы, направленные на развитие содержания выступления, демонстрируя глубину знаний и эрудицию.</li> <li>• Демонстрирует умение вести научную дискуссию, отстаивать свою позицию, признавать возможные недочеты.</li> </ul>

### Примеры кейсов Ситуации для анализа по темам раздела 3.

#### Задача 1

Нина – замкнутая девочка. Все ее стремления, интересы – за пределами школы. Одноклассники ее не привлекают, она даже их презирает, и самое большое желание, чтобы они не вмешивались в ее жизнь. Так и сосуществовали они рядом – 6 «Б» и Нина – до одного случая. Класс участвовал в общешкольном туристическом походе. Было много интересного: разные соревнования, конкурсы. К обеду все устали, хотелось пить. Из рюкзаков вытащили припасенные бутерброды, накрыли общий стол. В одном из рюкзаков обнаружили бутылки с минеральной водой. Воду с большим удовольствием выпили. Обиде, гневу Нины не было предела: «Зачем взяли мою воду, что я теперь буду пить?». «Ой, извини, очень уж хотелось минеральной водички. Вот чай», – Таня протянула Нине кружку. Мгновение, и чай выплеснут Тане в лицо. Сначала было тихо, а потом... С этого случая Нине не прощается ничего. Каждый ее промах высмеивается. Нина еще больше отдалается от класса.

#### Задача 2

На вопрос: «Есть ли в вашей школе дети, которым трудно в семье и которые нуждаются в помощи?» – директор ответил утвердительно. В это время открылась дверь, и вошел мальчик лет восьми: «Александр Иванович, вы меня вызывали?»

Одного беглого взгляда было достаточно, чтобы определить, что за мальчишкой никто не следит: одежда мятая и грязная, волосы давно не стрижены, лицо и руки в грязных разводах. Был мальчонка весь какой-то пришибленный, с лицом землистого цвета. Желтыми прокуренными пальцами он тербил некое подобие шапки.

«Как ты провел выходной день?» – строго спросил директор.

«Мамка опять вчера гуляла с дядьками и тетками, а меня выгнала на улицу. Я гулял, пока не замерз, потом катался на автобусе. Ходил на рынок. А вечером пошел к папе в общежитие, там с дяденьками поел и заночевал».

#### Задача 3

Пятиклассникам предложили написать сочинение по рисункам учебника «Как я помогал маме». На одной картинке мальчик достает из стенного шкафа банку с вареньем. За этой процедурой с интересом наблюдает смешной тощий кот. На другой картинке мальчик, схватившись за голову, смотрит на осколки банки и разлившееся варенье. Кот в ужасе бежит с места происшествия. Шашино сочинение: «Если бы у нас дома произошла

такая история с вареньем, то я бы сказал, что банку разбила кошка. Когда так говоришь – ничего не бывает. Просто мама бы отлупила кошку».

Сочинение Валеры: «Когда я вынимал из шкафчика банку, нетерпеливая Мурка прыгнула и схватилась когтями за банку. От неожиданности я выронил банку. Я не стал говорить маме про кошку, она бы ее выгнала. А куда бы Мурка делась?»

#### Задача 4

Из сочинения девятиклассника: «Мне всегда надо знать, что я из себя представляю. Кто я? А вдруг слабак какой-нибудь? Или трус? Что лучше: сидеть на собрании и слушать доклады о чужой храбрости или самому проверить, храбрый ли ты? Я, например, сам проверяю. И очень запросто. Сажусь на мотоцикл и устраиваю гонки по пересеченной местности. Или в драке. Вот уж не ошибешься. Сразу видно, трус ты или нет. Но никто обо мне, кроме ребят с улицы, не хочет судить по делам, которые меня увлекают. Меня, понимаешь? А не классную руководительницу или моих родителей».

#### Задача 5

Из дневника психолога:

«Проходят годы, мир меняется, а закономерности, которые приводят пацанов к преступлению, сохраняются, оставаясь как бы вне времени. Скажем, первые преступления начинаются в рамках своей подростковой среды, которая, будучи закрыта от контроля взрослых, служит инкубатором, в котором вызревают зародыши насилия. Чем дальше испорченность компании, тем больше она недовольна миром взрослых. Чем больше у подростков конфликтов с учителями, родителями, милицией, тем больше коллективной агрессии. И эта агрессивность способствует еще большей испорченности».

#### Задача 6

Ко мне пришла как-то с жалобой на ученика 6 класса Юру молодая учительница иностранного языка М. М. Он на ее уроках постоянно сидел в шарфе и варежках. Урок начинался с того, что М. М. заставляла Юру снимать шарф и варежки. Эта процедура «раздевания» всегда вызывала смех у учащихся.

Я пришел в класс в тот момент, когда Юра сидел за партой в шарфе и варежках. Класс мгновенно затих. Подросток быстро скинул варежки, засунул их в парту, выпрямился и сделал самое невинное выражение лица.

Я достал из папки бумагу и прочитал: «Приказ. В связи с тем, что ученик 6 класса Юра Борисов страдает хронической боязнью холода, в целях охраны его здоровья приказываю: сидеть ему на уроках в шапке, шарфе и варежках. Директор школы».

Ребята сидели напряженные. Юра несмело спросил: «А как же я буду писать в варежках?» – «Это твое дело, – сухо ответил я. – Если раньше они тебе не мешали, то и сейчас сумеешь справиться. Ведь ты сам этого добивался.»

Класс не смеялся, все притихли, только посматривали на Юру не то с иронией, не то с сочувствием. А мальчик был явно растерян. Он, несомненно, не ожидал такого поворота событий.

#### Задача 7

С наступлением весны прибавилось работы на школьной усадьбе: убрать территорию, вскопать клумбы, посадить молодые деревья и т. п. Вся территория была разбита на участки, которые закрепили за классами. Классный руководитель 6 «А» класса Николай Евгеньевич выводил свою «команду» (как шутя называл коллектив), и все споро работали. Вернее, не он выводил, а староста класса, которого называли командиром. Н.Е. шел с лопатой где-то сзади, шутил с ребятами и ожидал от командира указаний, где и что делать. Порученное дело выполнялось старательно. При этом находил время шутить и

поглядывать на работу ребят. Однажды командир отчитывал ребят за плохо выполненную работу. Расстроившись, обратился к Н.Е.:

– Николай Евгеньевич, скажите им что-нибудь. Саша, Коля, Женя плохо выбрали дерн и не хотят переделывать.

– Товарищ командир, – с серьезностью в тоне громко ответил Н.Е., поглядывая на непослушную тройку, – а я при чем? Ты командуй. Не выполняют – после будут работать. Или как вы там решите на совете отряда.

Командир, несколько разочарованный, пошел «командовать» дальше.

#### Задача 8

Вы проводите со школьниками курс занятий по обучению их основам здорового образа жизни. Однажды Вы уверенно открыли дверь класса, вошли, поздоровались. Ученики дружно поднялись и встали как по команде «смирно». Только у некоторых были опущены глаза. Вы подошли к столу и увидели: на большом листе был нарисован ваш портрет – карикатурно. Весь класс замер в ожидании. Что же будет? Ваши действия в данной ситуации.

#### Задача 13

Вы работаете с группой школьников, ведя с ними профилактическую работу. Перед началом урока Вы попросили одного из учеников развесить наглядные пособия. А он для потехи повесил их «вверх ногами». Ваши действия в данной ситуации.

### **8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена).**

#### **Вопросы к экзамену**

1. Базовые теории воспитания и развития личности. Взаимосвязь воспитания и развития личности. Место воспитания в целостной структуре образовательного процесса (как части социализации).
2. Цель и сущность процесса воспитания в современных условиях. Структура и логика воспитательного процесса. Основные характеристики воспитательного процесса.
3. Диалектика воспитательного процесса. Движущие силы (противоречия) и закономерности воспитательного процесса. Психологические основы воспитания.
4. Содержание воспитания как важнейшая педагогическая категория. Различные подходы к содержанию воспитания в современных условиях.
5. Характеристика и условия реализации приоритетных принципов воспитания: природосообразности, гуманизации, персонификации, дифференциации, культуросообразности, национального своеобразия воспитания, взаимодействия.
6. Умственное воспитание: понятие, сущность. Задачи и содержание. Мировоззрение как важнейший компонент и цель умственного воспитания. Пути, условия и средства формирования мировоззрения обучающихся. Взаимосвязь умственного воспитания и развития личности.
7. Духовно-нравственное воспитание: понятие, сущность, задачи и содержание. Психологические основы духовно-нравственного воспитания. Пути, условия и средства духовно-нравственного воспитания школьников.
8. Культура межнационального общения, ее роль и значение в развитии личности. Задачи содержания, методологические и психологические основы культуры межнационального общения. Пути, условия и средства формирования культуры межнационального общения школьников.
9. Трудовое воспитание: понятие, сущность, задачи и содержание. Методологические и психологические основы трудового воспитания. Виды труда в современной школе.

Особенности трудовой деятельности школьников. Пути, условия и средства трудового воспитания школьников.

10. Эстетическое воспитание: понятие, сущность, задачи и содержание. Методологические и психологические основы эстетического воспитания. Пути, условия и средства эстетического воспитания младших школьников. Взаимосвязь эстетического воспитания и развития личности.
11. Физическое воспитание: понятие, сущность, задачи и содержание. Психологические основы физического воспитания школьников. Взаимосвязь физического воспитания с психическим и физическим здоровьем ребенка.
12. Воспитательная система как важнейшая историческая, социально-педагогическая категория. Понятие и сущность (признаки, структура, компоненты, логика или этапы развития). Отличительные признаки воспитательных систем (З. А. Малькова, Л. И. Новикова, О. С. Газман и др.).
13. Коллективное творческое воспитание как воспитательная система. Понятие, сущность, компоненты. КТД как важнейший компонент коллективно-творческого воспитания.
14. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития ребенка. Понятие и функции семьи. Типы и виды семьи, семейного воспитания. Сущность педагогического взаимодействия школы и семьи. Основные направления педагогического взаимодействия школы и семьи.
15. Индивидуальные формы педагогического взаимодействия школы и семьи (форма повышения психолого-педагогической культуры родителей). Их роль, значение и характеристика. Технология родительского поручения. Возможности использования наглядно-демонстрационных форм педагогического взаимодействия школы с семьей.
16. Групповые и коллективные формы педагогического взаимодействия школы и семьи (формы повышения психолого-педагогической культуры родителей). Их роль, значение и характеристика. Проблема выбора и условий эффективности метода воспитания. Технология подготовки и проведения психолого-педагогического практикума, родительского собрания, родительской конференции. Специфика работы с родительским комитетом.
17. Система методов воспитания. Понятия «метод», «прием», «средство». Различные основания классификации методов воспитания. Их сравнительная характеристика. Проблема выбора и условий эффективности метода воспитания.
18. Методы формирования общественного сознания: разъяснение, убеждение, рассказ, беседа, пример. Характеристика, психологические механизмы и алгоритм использования каждого метода в педагогическом взаимодействии с учащимися.
19. Методы формирования опыта общественного поведения и организация деятельности: педагогическое требование, упражнение, воспитывающие ситуации, игра. Характеристика, психологические механизмы и алгоритм использования каждого метода в практическом взаимодействии со школьниками.
20. Методы стимулирования деятельности и поведения: поощрение, наказание, соревнования, метод «взрыва», методы целеполагания и рефлексии. Характеристика, психологические механизмы и алгоритм использования каждого метода в педагогическом взаимодействии со школьниками.
21. Социально-педагогическая проблема взаимодействия личности с детской группой, коллективом. Различные точки зрения и подходы, их значение для практики. Понятие «группа», «коллектив». Признаки коллектива как высшей стадии развития группы.
22. Проблемы поэтапного развития коллектива в психолого-педагогической науке и практике. Различные подходы и концепции. Их сравнительная характеристика. Структуры и виды детских коллективов. Педагогическое управление развитием детского коллектива.

23. Классный руководитель: функции, структура и содержание деятельности. Основные направления деятельности классного руководителя. Современные подходы к организации института классного руководства. Условия эффективности деятельности классного руководителя.
24. «Методика воспитания», «технология воспитания» как важнейшие педагогические категории. Технология воспитания (понятие, сущность, структура, признаки). Технологии воспитательного процесса (технологии: диагностики, прогнозирования и проектирования, конструирования и моделирования, регулирования и коррекции, контроля и анализа). Репродуктивные, продуктивные, алгоритмические и другие воспитательные технологии.
25. Технология педагогической диагностики в воспитательном процессе. Понятия, сущность, роль и значение: функции и виды педагогической диагностики. Методы и методики.
26. Технология организации деятельности младших школьников. Роль деятельности в развитии личности. Структура и виды деятельности. Характеристика различных видов деятельности. Педагогическое взаимодействие с детьми при организации, регулировании и коррекции деятельности с целью их личностного развития. Критерии эффективности деятельности школьников.
27. Технология подготовки и проведение различных форм воспитательной работы. Понятие «форма воспитательной работы», «воспитательное мероприятие», «воспитательное занятие», «воспитательное дело». Классификация форм воспитательной работы (признаки основания классификаций, типы и виды).
28. Различные подходы к подготовке и проведению воспитательного дела, занятия (подходы И. П. Иванова, И. П. Подласого, Н. Е. Щурковой и др.). Этико-педагогические требования к подготовке и проведению воспитательного дела, занятия. Материально-техническое обеспечение воспитательной работой.
29. Технология контроля, оценки и анализа результатов воспитательного процесса, воспитательного мероприятия. Критерии эффективности воспитательного процесса, воспитательного дела, занятия. Показатели эффективности накопления профессионального опыта педагога.

#### **Условия выставления оценок:**

**Экзамен** принимается в традиционной форме по билетам. Содержание вопросов и практических заданий билетов позволяют оценить, в какой степени обучающийся овладел соответствующими компетенциями (знаниями, умениями, владениями).

#### **Оценки по результатам промежуточной аттестации (экзамена)**

**Оценка «отлично»:** обучающийся свободно владеет теоретическими понятиями дисциплины; проявляет системность знаний учебного материала и способность устанавливать связи между теоретическими понятиями; умеет делать перенос теоретических знаний в практическую область применения; способен интегрировать знания в области смежных проблем психолого-педагогической науки и на этой основе находить решение нестандартным педагогическим ситуациям; умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой; понимает значение приобретенных знаний для будущей профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

**Оценка «хорошо»:** обучающийся владеет теоретическими знаниями, достаточно свободно оперирует ими; успешно выполняет предусмотренные в программе задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе; показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной

деятельности; осуществляет частичный перенос теоретических знаний в прикладную область; проявляет незначительные нарушения в установлении взаимосвязи между теоретическими понятиями; решение нестандартных педагогических ситуаций осуществляется не всегда с помощью интеграции знаний.

**Оценка «удовлетворительно»:** обучающийся обнаруживает знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии; справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой; знаком с основной литературой, рекомендованной программой; допускает погрешности в ответе в ходе итоговой аттестации, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

**Оценка «неудовлетворительно»:** обучающийся проявляет отрывочные знания, не осуществляет перенос теоретических знаний в практику; отсутствует интеграция знаний.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от «22» февраля 2018 г. №122 (зарегистрирован в Минюсте России «15» марта 2018 г. № 50364).

Разработчик: Бабицкая Л.А., к.п.н., доцент

**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**