



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
Международный институт экономики и лингвистики
Кафедра русского языка как иностранного

УТВЕРЖДАЮ
Директор МИЭЛ 
О.В. Архипкин
«25» марта 2020 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.04.01
«Основы теории современного русского языка. Фонетика»

Направление подготовки 45.03.02 «ЛИНГВИСТИКА»

Профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
(первый иностранный язык - русский язык как иностранный;
второй иностранный язык - английский)

Тип образовательной программы – *академический бакалавриат*

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения *очная*

Согласовано с УМК МИЭЛ

Протокол № 3 от «16» марта 2020 г.

Председатель 
Е. В. Крайнова

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 7
От «05» марта 2020 г.

Зав.кафедрой  С.В. Валиулина

Иркутск 2020 г.

Содержание

	стр.
1. Цели и задачи дисциплины	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП	3
3. Требования к результатам освоения дисциплины	3
4. Объем дисциплины и виды учебной работы	5
5. Содержание дисциплины	5
5.1. Содержание разделов и тем дисциплины	5
5.2. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами	8
5.3. Разделы и темы дисциплин и виды занятий	8
6. Перечень семинарских, практических занятий, лабораторных работ, план самостоятельной работы студентов, методические указания по организации самостоятельной работы студентов	9
6.1. План самостоятельной работы студентов	10
6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	12
7. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)	13
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины :	13
а) основная литература;	13
б) дополнительная литература;	14
в) программное обеспечение;	14
г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	14
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.	14
10. Образовательные технологии	14
11. Оценочные средства (ОС)	15

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель: получение теоретических знаний и приобретение практических умений при условии параллельной коррекции слухопроизносительных навыков студентов на сегментном и суперсегментном уровнях;

Задачи:

- владение студентом научным описанием русской фонетики как предмета его преподавания в иностранной аудитории;
- формирование и развитие у студентов готовности производить речевые поступки, создавать и принимать произведения речи, ориентируясь на три уровня понимания: семантизирующее, когнитивное и распредмечивающее.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Курс «Основы теории современного русского языка. Фонетика» относится к вариативной части Блока 1 ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика» профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур». Изучается в 1-ом семестре 1 курса бакалавриата.

Данная дисциплина опирается на систему знаний, получаемых в ходе изучения дисциплин «Практический курс РКИ», «Основы языкознания». Является составной частью общего курса «Основы теории современного русского языка».

Трудоемкость 5 зачетных единиц.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовность к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способностью критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11);
- способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-1);
- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей их функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);
- способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для усвоения методологических вопросов специальности;
- теоретические сведения о системе русского языка как такового и в сопоставлении с другими языковыми системами;
- особенности перцептивного восприятия звуков родного и русского языков;
- различие процессов транспозиции и интерференции;
- характеристики русского ударения;
- правила интонационного оформления русской речи.

Уметь:

- применять теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации;
- различать существующие в родном и изучаемом языках смыслоразличительные противопоставления в области звуковых единиц, ритмики слова, акцентологии и интонации.

Владеть: русским языком не только для себя, но и для других, то есть иметь профессиональные навыки и умения, которые необходимы для эффективного преподавания этого языка.

Уровни освоения компетенций

Компетенции	Базовый уровень
ОК-11	<u>Знает</u> теоретические сведения о системе русского языка как такового и в сопоставлении с другими языковыми системами. <u>Умеет</u> осознанно провести анализ фонетической системы русского языка. <u>Владеет</u> способностью оценивать свои достоинства и недостатки.
ОПК-1	<u>Знает</u> основные теоретические сведения курса. <u>Умеет</u> использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики для решения учебно-профессиональных задач. <u>Владеет</u> навыками, которые необходимы для эффективного преподавания РКИ.
ОПК-3	<u>Знает</u> особенности перцептивного восприятия русских звуков. <u>Умеет</u> различать функциональные разновидности ИК. <u>Владеет</u> системой фонетических явлений и закономерностей русского языка как иностранного.
ПК-23	<u>Знает</u> особенности русского вокализма и консонантизма. <u>Умеет</u> использовать лингвистические понятия в практической работе. <u>Владеет</u> основами теории межкультурной коммуникации.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов/зачетных единиц	Семестры			
		1	2	3	4
Аудиторные занятия (всего)	40/1,1	40/1,1			
Лекции	18/0,5	18			
Практические занятия (ПЗ)	18/0,5	18			
КСР	4	4			
Самостоятельная работа (всего)	104/2,8	104			
Подготовка устных и письменных заданий к практическим занятиям	30/0,83	30			
Ведение терминологического словаря	30/0,83	30			
Транскрибирование текстов	30/0,83	30			
Подготовка аннотаций	14/0,38	14			
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	36/1	36			
Контактная работа (всего)	40/1,1	40			
Общая трудоемкость часы зачетные единицы	180	180			
	5	5			

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов и тем дисциплины.

Раздел	Содержание
1. Фонетика как предмет изучения.	Звуковой строй языка – особый ярус в его структуре. Фонетика – самостоятельный раздел языкознания, который изучает звуковые единицы языка. Характеристика основных задач фонетики: - установление звукового состава данного языка в определенный период его развития; - изучение звукового состава в статическом состоянии; - изучение развития звуковой стороны на протяжении исторического развития; - рассмотрение фонетических явлений русского языка в сравнении с фонетическими явлениями других родственных языков. Деление единиц фонетики на сегментные (линейные) и суперсегментные (нелинейные). Классификация и характеристика единиц каждого уровня.
2. Аспекты изучения звуков речи.	Изучение звуков речи со стороны их физических свойств (силы, тембра, высоты, ...) - <u>акустический аспект</u>. Изучение и описание звуков речи с точки зрения участия в их образовании тех или иных органов речи – <u>артикуляционный (физиологический) аспект</u>. Изучение звуков речи с точки зрения их смысловозначительной функции – <u>лингвистический аспект</u>.

	Делимитативная, кульминативная и дистинктивная функции звуков речи. Два аспекта фонетики. Звуки речи как материальные знаки, при помощи которых осуществляется основная, коммуникативная функция языка. Звук речи и фонема. Постоянные и переменные признаки звуковых единиц. Роль звуковых единиц и их отношений в образовании и различении слов и форм языка. Звуковые единицы как функционально значимые единицы. Фонема как единица функционального плана. Материальная реализация фонемы в звуках речи. Фонема как различитель слов. Особенности фонологической системы русского языка как языка консонантного типа.
3. Консонантизм в современном русском языке.	Акустическое различие согласных и гласных звуков: тоны и шумы. Артикуляционное различие звуков: наличие или отсутствие преграды при произнесении; образование смычки или щели. Функциональное различие гласных и согласных. Деление согласных на группы по пяти основным признакам: 1) по месту образования; 2) по способу образования; 3) по участию шума и тона; 4) по твердости-мягкости; 5) по участию носового резонатора. Произношение согласных в зависимости от места этого согласного в слове. Понятие фонетической позиции. Позиционные изменения согласных. Ассимиляция и диссимиляция как комбинаторные изменения согласных.
4. Система вокализма в современном русском языке.	Характеристика гласных с точки зрения <u>акустики</u> (тоны), <u>артикуляции</u> (ртораскрыватели) и <u>лингвистики</u> (слоγοобразующие, несут на себе ударение и интонацию). Основные признаки классификации гласных: - по ряду (гласные переднего, среднего и заднего ряда); - по подъему (гласные верхнего, среднего и нижнего подъема); - по наличию или отсутствию лабиализации (лабиализованные и нелабиализованные). Понятие редукции. Факторы, оказывающие влияние на редукцию: характер русского ударения, тип слога, темп речи. Понятие аккомодации. Три типа аккомодации: прогрессивная, регрессивная и прогрессивно-регрессивная.
5. Взаимодействие звуков в потоке речи.	Обычно речь состоит не из изолированных звуков, а представляет собой непрерывный речевой поток, т.е. сочетание звуков. Между соседними звуками возникает взаимодействие, которое выражается в том, что артикуляция предшествующего звука приспособляется к артикуляции последующего звука, или, наоборот, артикуляция последующего звука приспособляется к артикуляции предшествующего звука. Таким образом, звуки в потоке речи оказывают влияние друг на друга. Механизм подобного влияния проявляется в двух типах

	изменений: позиционном и комбинаторном.
6. Фонетическая и фонематическая транскрипция.	Транскрибирование текстов
7. Фонетическая интерференция и обучение произношению.	Различие процессов <u>транспозиции</u> (положительный перенос навыков) и <u>интерференции</u> (отрицательный перенос, действие которого затрудняет овладение иноязычной системой, вызывая отклонения от норм ее реализации) в речевой деятельности на иностранном языке. «Неправильный» выбор единиц иностранного языка в основных видах: - недифференцированность; - сверхдифференцированность; - реинтерпретация; - звуковая субституция. Проявление дистрибутивных различий контактирующих языков в процессах ресегментации и сингармонизации.
8. Ударение в современном русском языке.	Способы выделения ударного слога. Количественно-динамическая характеристика ударного слога. Ритмические модели и их типы. Ударение как признак слова. Знаменательное слово. Фонетическое слово. Безударные словоформы: проклитика и энклитика. Побочное (слабое) ударение). Конститутивная (словоорганизующая) функция ударения. Синтагматические характеристики. Парадигматические характеристики.
9. Интонация в современном русском языке.	Интонация как совокупность просодических (суперсегментных) средств языка. Акустические параметры интонации: мелодика, интенсивность, длительность. Лингвистическая характеристика интонации. Коммуникативная функция интонации как реализация различных типов высказывания: повествования, вопроса, побуждения. Смыслоразличительная функция и ее использование для различения смысла или оттенков смысла высказывания. Кульминативная (выделительная), организующая (объединительная), делимитативная (разграничительная) и эмоционально-экспрессивная функция интонации. Понятие синтагмы как наименьшей значащей единицы высказывания. Типы интонационных конструкций (ИК). Лексические средства, компенсирующие интонацию.
10. Орфоэпия.	Орфоэпия как раздел языкознания, занимающийся изучением нормативного литературного произношения. Орфоэпия как совокупность правил, устанавливающих единообразное произношение, соответствующее принятым в языке произносительным нормам. Требование к фонетической стороне литературного языка: строгая нормативность и единство; устойчивость. Принципы отбора орфоэпических вариантов для кодификации. Полный и неполный стили произношения.

5.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин (вписываются разработчиком)				
1.	Основы языкознания	5.1.1	5.1.3	5.1.4	5.1.8	5.1.9
2.	Практикум по основам языкознания	5.1.2	5.1.5	5.1.10		
3.	Практическая фонетика	5.1.6				

5.3. Разделы и темы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела	Наименование темы	Виды занятий в часах					
			Лекц.	Практ. зан.	Семин.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1.	Фонетика как предмет изучения	Звуковой строй языка	2	2			10	14
2.	Аспекты изучения звуков речи	Фонетика и фонология	2	2			10	14
3.	Консонантизм в современном русском языке	Деление согласных на группы по 5 основным признакам	2	2			12	16
4.	Система вокализма в современном русском языке	Основные признаки классификации гласных	2	2			12	16
5.	Взаимодействие звуков в потоке речи	Позиционные и комбинаторные изменения	2	2			10	14
6.	Фонетическая и фонематическая транскрипция	Особенности фонетической и фонематической транскрипции		2			10	12
7.	Фонетическая транскрипция, интерференция и обучение произношению	Виды интерференции	2				10	12
8.	Ударение в современном русском языке	Характеристики и функции русского ударения	2	2			10	14
9.	Интонация в современном русском языке	Функции интонации	2	2			10	14

10.	Орфоэпия	Требования к фонетической стороне литературного языка	2	2			10	14
Всего:			18	18			104	140

6. Перечень практических занятий

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (часы)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5	6
1.	1	Задачи и разделы фонетики	1	УО	ОПК-1, ОПК-3
2.	2	Звук и фонема	1	УС	ОПК-1, ОПК-3
3.	3	Классификация согласных	2	ПТ	ОПК-1, ОПК-3
4.	3	Согласные в потоке речи	2	ПР	ОПК-1, ОПК-3
5.	4	Классификация гласных	2	УО	ОПК-1, ОПК-3
6.	4	Гласные в потоке речи	2	УО	ОПК-1, ОПК-3
7.	5	Позиционные и комбинаторные изменения звуков	2	ПР	ОПК-1, ОПК-3
8.	6	Транскрибирование текстов	2	ПР	ОПК-1, ОПК-3
9.	7	Транспозиция и интерференция	1	УО	ПК-23
10.	8	Характеристики русского ударения	1	ПТ	ПК-23
11.	9	Интонационное оформление русской речи	1	ПК	ОК-11, ПК-23
12.	10	Орфоэпия	1	ПК	ОК-11, ПК-23

Примечание: устный опрос (УО), собеседование (УС), тесты (ПТ), письменные работы (ПР), контрольные работы (ПК).

6.1. План самостоятельной работы студентов

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Коли- чество часов
1, 2	Фонетика как предмет изучения	Подготовка к устному опросу. Составление терминологичес- кого словаря.	Ознакомьтесь с лекцией № 1 учебного пособия Соболевой Р.И. и охарактеризуйте основные задачи фонетики.	Соболева Р. И. Теоретическая фонетика современного русского языка для иностраных студентов- лингвистов : учеб. пособие [Электронная версия]. – Иркутск : ИГУ, 2015. – 60 с.	6
3, 4	Аспекты изучения звуков речи	Практическая работа. Составление терминологи- ческого словаря.	Ознакомьтесь с лекцией № 2 учебного пособия Соболевой Р.И. и опишите делимитативную, дистинктивную и кульминативную функции звуков.	Соболева Р. И. Теоретическая фонетика современного русского языка для иностраных студентов- лингвистов : учеб. пособие [Электронная версия]. – Иркутск : ИГУ, 2015. – 60 с.	6
5, 6, 7	Консонан- тизм в современном русском языке	Практическая работа. Составление терминологи- ческого словаря.	Ознакомьтесь с лекцией № 3 учебного пособия Соболевой Р.И. и составьте схему классификации согласных.	Соболева Р. И. Теоретическая фонетика современного русского языка для иностраных студентов- лингвистов : учеб. пособие [Электронная версия]. – Иркутск : ИГУ, 2015. – 60 с.	8
8, 9, 10	Система вокализма в современном русском языке	Подготовка устного сообщения. Составление терминологи- ческого словаря.	Ознакомьтесь с лекцией № 4 учебного пособия Соболевой Р.И. и составьте развернутый план сообщения.	Соболева Р. И. Теоретическая фонетика современного русского языка для иностраных студентов- лингвистов : учеб. пособие [Электронная версия]. – Иркутск :	6

				ИГУ, 2015. – 60 с.	
11, 12, 13	Фонетическая транскрипция	Практическая работа. Составление терминологического словаря.	Затранскрибируйте стихотворный текст	Соболева Р. И. Теоретическая фонетика современного русского языка для иностранных студентов-лингвистов : учеб. пособие [Электронная версия]. – Иркутск : ИГУ, 2015. – 60 с.	10
14, 15	Виды интерференции	Конспект. Составление терминологического словаря.	Ознакомьтесь с лекцией № 5 учебного пособия Соболевой Р.И. и приведите примеры парадигматической интерференции.	Соболева Р. И. Теоретическая фонетика современного русского языка для иностранных студентов-лингвистов : учеб. пособие [Электронная версия]. – Иркутск : ИГУ, 2015. – 60 с.	10
16	Ударение в современном русском языке	Подготовка сообщения. Составление терминологического словаря.	Расскажите о различиях ударения в русском и вашем родном языке.	Соболева Р. И. Теоретическая фонетика современного русского языка для иностранных студентов-лингвистов : учеб. пособие [Электронная версия]. – Иркутск : ИГУ, 2015. – 60 с.	10
17	Функции интонации	Практическая работа.	Интонационная разметка текста.	Соболева Р. И. Теоретическая фонетика современного русского языка для иностранных студентов-лингвистов : учеб. пособие [Электронная версия]. – Иркутск : ИГУ, 2015. – 60 с.	10
18	Орфоэпия	Практическая работа. Составление терминологического словаря.	Опишите требования к фонетической стороне литературного	Соболева Р. И. Теоретическая фонетика современного русского языка для	10

			языка.	иностраннных студентов- лингвистов : учеб. пособие [Электронная версия]. – Иркутск : ИГУ, 2015. – 60 с.	
--	--	--	--------	---	--

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

СРС студентов организуется по единому алгоритму. Демонстрационный вариант (задания 1.1.-1.8.) прилагается.

Кроме того, контроль по СРС осуществляется в тестовом режиме. Образцы тестов прилагаются в ФОС(е).

Задание 1.1.

Прочитайте вслух слова и словосочетания, обращая внимание на слитность произношения.

Языкознание = лингвистика, раздел = часть, раздел лингвистики, самостоятельный раздел языкознания; звуковая сторона языка, структура звуковой стороны языка; произносительная норма, норма литературного произношения, совокупность норм литературного произношения; устная форма языка, письменная форма языка.

Задание 1.2.

Закончите предложения, опираясь на материал § 1.1.

Фонетика – это самостоятельный ...

Фонетика изучает ...

Орфоэпия – это ...

Орфоэпия изучает ...

Графика и орфография – это разделы ...

Графика и орфография изучают ...

Задание 1.3.

Сформулируйте 3 основные задачи фонетики, используя следующие глаголы:

- установить ...
- изучить ...
- рассмотреть ...

Задание 1.4.

Из данных ниже слов составьте словосочетания и найдите в тексте формулировки их значений.

План	синхрония
	диахрония
Фонетика	частная
	общая
	описательная
	историческая
	теоретическая
	практическая

Задание 1.5.
Закончите предложения.

Логопедия – это ...
Сурдопедагогика занимается вопросами обучения ...
Преподавателям РКИ недостаточно ...
Преподавателям РКИ необходимо ...

Задание 1.6.
Прочитайте микротекст и определите сегментные единицы, которые в нем названы.

Наша речь состоит из фраз. Фразы состоят из слов.
Слова делятся на слоги (у-рок фо-не-ти-ки). Слоги делятся на звуки (у-р-о-к).
Звуки речи – это самые короткие звуковые единицы, на которые делятся слова. Так, например, в слове *стол* – 1 слог и 4 звука (с,т,о,л).

Задание 1.7.
Закончите предложения, используя словосочетания: линейная последовательность, звуковая целостность слов.

Сегментные единицы располагаются в ...
Суперсегментные единицы обеспечивают ...

Задание 1.8.
Дайте определение сегментных и суперсегментных единиц.

Вопросы для повторения

1. Что изучает фонетика? Какие разделы фонетики Вы знаете?
2. В чем отличие фонетики частной и общей, описательной и исторической, теоретической и практической?
3. Расскажите о значении фонетики в методике преподавания РКИ.
4. В чем состоит различие сегментных и суперсегментных единиц?

7. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)

не предусмотрены учебным планом

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Милованова И. С. Фонетические игры и упражнения. Русский язык как иностранный. Начальный этап обучения : учеб. пособие для иностр. студ., изуч. рус. яз. / И. С. Милованова. - 4-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2008. - 160 с. : ил. ; 24 см. - ISBN 978-5-89349-200-2. - ISBN 978-5-02-011648-1 : (25 экз.).
2. Панов М. В. Современный русский язык. Фонетика [Текст] : учебник / М. В. Панов. - 2-е изд., стер., Перепеч. с изд. 1979 г. - М. : Альянс, 2009. - 256 с. ; 20 см. - Предм. указ.: с. 247-255. - ISBN 978-5-903034-80-2 : (29 экз.).
3. Розенталь Д. Э. Современный русский язык / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. – М. : АЙРИС-пресс, 2010. – 444 с. (25 экз.).

б) дополнительная литература:

1. Перспектива [Текст] : фонетический курс : Пособие для иностр. слушателей краткосроч. курсов рус. яз. / И. С. Костина, Н. Н. Александрова, Т. И. Александрова, Е. Б. Богословская. - СПб. : Златоуст, 1995. - 80 с. : ил. ; 28см. - ISBN 5865470205/ (4 экз.).
2. Программа и методические указания по курсу «Современный русский язык (фонетика)» [Электронный ресурс] : для студ. заоч. отд. 1 курса фак. филологии и журналистики, обуч. по спец. «Рус. яз. и лит.» / Иркутский гос. ун-т ; Сост. Ю. И. Кашевская, И. И. Мезенцева, Л. Ф. Шевченко. - Иркутск : ИГУ, 2005. - 1 эл. гиб. диск.
3. Соболева Р. И. Теоретическая фонетика современного русского языка для иностранных студентов-лингвистов [Текст] : учеб. пособие / Р.И. Соболева ; М-во образования Рос. Фед., Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования; Иркут. гос. ун-т. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2004. - 60 с. (87 экз.).
4. Тунгусова Г. И. Фонетика [Текст] : учеб. пособие / Г. И. Тунгусова, Л. Ван ; Иркутский гос. ун-т. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2006. - 130 с. : ил. ; 29 см. - Библиогр.: с.129-130. (100 экз.).
5. Тунгусова Г. И. Фонетика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. И. Тунгусова, Ван Лу ; Иркутский гос. ун-т, Науч. б-ка. - Электрон. текстовые дан. - Иркутск : ИГУ, 2006. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM) ; 12 см. - (Труды ученых ИГУ).
6. Фонетика и письмо в их эволюции и корреляции [Текст] : сб. науч. тр. / Омский гос. ун-т им. Ф. М. Достоевского ; отв. ред. Б. И. Осипов. - Омск : Изд-во ОмГУ, 2012. - 119 с. ; 20 см. --Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-7779-1363-0 : (1 экз.).

в) программное обеспечение:

- операционная система Windows, приложения Microsoft Office
- Microsoft OfficeProPlus 2013 RUS OLP NL Acdmc (100 лицензий), Контракт № 03-013-14 от 08.10.2014.Номер Лицензии Microsoft 45936786. (бессрочно)

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Лекционная аудитория на 38 посадочных мест, укомплектованная специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации:

Экран настенный – 2х2м, проектор переносной – EpsonEB-X24,
ноутбук Lenovo B590(Intel Core i3) .

ПО – Microsoft Office Professional Plus 2010,

Электронные презентации, содержащие тематические иллюстрации по дисциплине «Основы теории современного русского языка. Фонетика».

Две учебные аудитории для проведения семинарских занятий на 16 и 20 посадочных мест, укомплектованные специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации:

Мобильный комплект:

(экран на штативе – ScreenMedia 180x180,
проектор переносной – EpsonEB-X24,
ноутбук LenovoB590 (IntelCorei3) .

ПО – Microsoft Office Professional Plus 2010),

Электронные презентации, содержащие тематические иллюстрации по дисциплине «Основы теории современного русского языка. Фонетика».

10. Образовательные технологии:

Развитие перцептивных навыков в русском произношении.

Обучение системному анализу с учетом трех основных типологических групп фонем:

- совпадающих в родном и русском языках;
- несовпадающих;
- частично совпадающих.

Совмещение в работе трех подходов:

- акустического;

- артикуляторного;
- дифференцированного.
- Обучение в сотрудничестве.
- Личностно-деятельностный подход.
- Метод проектов.

11. Оценочные средства (ОС):

11.1. Входной контроль проводится в форме собеседования.

Примерный список вопросов для собеседования.

1. Какие звуки называются гласными?
2. По каким признакам классифицируются гласные?
3. На какие группы делятся согласные по месту образования?
4. Почему происходит оглушение и озвончение согласных?
5. Какие согласные могут быть только твёрдыми?
6. Какие согласные могут быть только мягкими?
7. Что такое ударение?
8. Какие типы ИК вы знаете. Приведите примеры.

11.2. Оценочные средства текущего контроля.

Текущий контроль проводится в устной и письменной формах

11.2.1. Для устного сообщения предлагается 8 тем, которые распределяются по 4-м вариантам.

Вопросы для аттестации

1. Предмет и значение фонетики.
2. Единицы фонетики.
3. Аспекты изучения звуков речи.
4. Лингвистический аспект изучения звуков речи.
5. Общее различие согласных и гласных.
6. Классификация согласных.
7. Русские согласные в потоке речи. Позиционные изменения.
8. Комбинаторные изменения согласных.

Данные вопросы предлагаются студентам заранее, поэтому время для подготовки ограничивается 10 минутами.

11.2.2. Письменную часть предлагается выполнить по следующей схеме.

1. Перед фонетикой стоят 3 главные задачи:

-
-
-

2. Звуки – это единицы.

Слоги – это единицы.

Ударение и интонация – это единицы.

3. Фонетика – это

План синхронии –

План диахронии –

Сегментными называются

Суперсегментными являются

11.3. Оценочные средства текущего и промежуточного контроля

АТТЕСТАЦИОННАЯ РАБОТА №1

Задание 1. Отметьте правильный вариант.

1. Звук – это ...

- А) минимальная значимая единица речевого потока
- Б) минимальная незначимая единица речевого потока
- В) звучание фонемы в слабой позиции

2. Фонетика – это ...

- А) самостоятельный раздел графики
- Б) самостоятельный раздел языкознания
- В) самостоятельный раздел лексикологии

3. Русские гласные являются

- А) слогообразующими
- Б) неслогообразующими

4. Ударение является

- А) сегментной единицей
- Б) суперсегментной единицей

5. Высота, тон, шум, длительность, громкость звука – это параметры

- А) артикуляционного аспекта изучения звуков
- Б) акустического аспекта изучения звуков
- В) лингвистического аспекта изучения звуков.

Задание 2. Продолжите определения.

1. Перед фонетикой стоят три главные задачи:

- 1) ...
- 2) ...
- 3) ...

2. Звуки и слоги – это _____ единицы.

3. Фонема – это ...

4. Согласные звуки русского языка классифицируются по пяти признакам:

- 1) ...
- 2) ...
-3) ...
-4) ...
-5)...

5. Дайте характеристику согласным звукам:

- [б] -
- [ш] -
- [р'] -
- [л] -

11.3.1. Промежуточной формой контроля является **экзамен**. Экзамен проводится в форме собеседования по билетам, которые включают 2 (два) теоретических вопроса и 1 (одно) практическое задание.

Примерный список вопросов к экзамену:

- 1. Предмет и значение фонетики.
- 2. Единицы фонетики. В чем заключается их различие?
- 3. Аспекты изучения звуков речи. Какими акустическими признаками характеризуются звуки речи?
- 4. Артикуляционный аспект изучения звуков речи. Строение речевого аппарата.
- 5. Лингвистический аспект изучения звуков речи. Понятие фонемы и звука речи.

6. Общее различие согласных и гласных.
7. Классификация согласных. Приведите в качестве иллюстрации таблицы деления согласных на группы по пяти основным признакам.
8. Русские согласные в потоке речи. Позиционные изменения согласных.
9. Комбинаторные изменения согласных.
10. Общая характеристика гласных в русском языке.
11. Классификация гласных.
12. Позиционное изменение гласных.
13. Комбинаторное изменение гласных.
14. Ударение в современном русском языке (природа русского ударения).
15. Характеристики русского словесного ударения.
16. Интонация в современном русском языке.
17. Функции интонации.
18. Транспозиция и интерференция.

Демонстрационный список практических заданий

1. Закончите предложения: Одна фонема от другой отличается ... 2. Вариант фонемы – это ...
2. Определите 3 звука, которые являются: а) шумными глухими; б) твердыми; в) смычными взрывными; г) различаются местом образования.

Экзаменационная оценка определяется следующим образом:

Оценки «отлично» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся ориентируется в изученном материале, самостоятельно продуцирует связное, логическое высказывание по предложенной теме.

Оценки «хорошо» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся ориентируется в изученном материале, может продуцировать высказывание в соответствии с предложенной темой, но допускает нарушения в логике повествования.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся имеет фрагментарные, поверхностные знания по изученному материалу, затрудняется логично строить высказывание, испытывает затруднения в объяснении фонетических явлений.

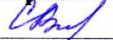
Оценки «неудовлетворительно» заслуживает сообщение, которое показывает, что обучающийся имеет фрагментарные, поверхностные знания по изученному материалу, не может логично строить высказывание, затрудняется в объяснении фонетических явлений.

Экзаменационные билеты утверждаются на заседании кафедры русского языка как иностранного.

Материалы для проведения промежуточного контроля знаний студентов:

№ Пп	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Экзамен (1 семестр)	Все разделы	ОК-11, ОПК-1, ОПК-3, ПК-23

Разработчик:


(подпись)

доцент, зав.каф.

С.В. Валиулина

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка как иностранного

Протокол № 7

От «05» марта 2020 г.

Зав.кафедрой  С.В. Валиулина

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

**Лист обновлений и изменений
по рабочей программе дисциплины
Б1.В.04.01
«Основы теории современного русского языка. Фонетика»**

Содержание РПД	Внесенные изменения	Стр.