




МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра китаеведения

	<p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p></p> <p>Декан факультета иностранных языков О.В. Кузнецова “12” февраля 2024 г.</p>
--	--

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины (модуля):

Б1.В.03 Дискурсология и медиалогия (восточные языки)

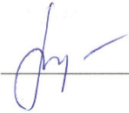

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) подготовки:

Языки Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии (первый иностранный язык - китайский; второй иностранный язык - английский)

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения: заочная

<p>Согласовано с УМК Института филологии, иностранных языков и медиакommunikации: Протокол №6 от «12» февраля 2024 г. Председатель: О.Л. Михалёва</p> <p></p>	<p>Рекомендовано кафедрой китаеведения: Протокол № 4 от «1» февраля 2024 г. Зав. кафедрой: Е.В. Кремнёв</p> <p></p>
--	---

Иркутск 2024 г.

Содержание

I. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
II. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.	3
III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	3
IV. Содержание и структура дисциплины (модуля)	5
4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	5
4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	6
4.3 Содержание учебного материала	
4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	9
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	11
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)	13
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	
а) перечень литературы	
б) периодические издания	
в) список авторских методических разработок	
г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	
VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	14
6.1. Учебно-лабораторное оборудование:	
6.2. Программное обеспечение:	
6.3. Технические и электронные средства обучения:	
VII. Образовательные технологии	15
VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	17

I. Цели и задачи дисциплины (модуля):

Цели освоения дисциплины соотносятся с общими целями основной образовательной программы и заключаются в подготовке высококвалифицированных кадров со степенью «Магистр» с глубокой фундаментальной теоретической и практической подготовкой в области теории коммуникации и коммуникативных технологий; формирование всесторонне развитой личности с активной жизненной позицией, готовой к профессиональной и социальной деятельности; формирование знаний, умений, навыков, общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом профиля подготовки, а также заявленных университетом и избранных обучающимися видов образовательной, научно-исследовательской, профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины соотносятся с общим типом задач основной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом и заключаются в следующем:

- научить студентов критическому анализу и проведению самостоятельных исследований в области лингвистики;
- обучить студентов глубоким знаниям о дискурсе как о важном лингвистическом и гуманитарном понятии;
- усвоить понятийный аппарат и основные положения дискурсологии и медиалогии;
- сформировать навыки определения принципов построения смысла дискурса.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина (модуль) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Теория и практика межкультурной коммуникации

Общее языкознание и история лингвистических учений.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Лингвокультурология

Актуальные проблемы восточного языкознания

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Результаты обучения	Индикаторы компетенций
--------------------	----------------------------	-------------------------------

<p>ПК-1 Способен определять тематическую область исходного сообщения, находить необходимую информацию по заданной тематике перевода с использованием специализированных информационно-справочных систем</p>	<p>Знать: принципы отбора необходимой информации по заданной тематике перевода в контексте применения первого иностранного языка. Уметь: определять тематическую область исходного сообщения в контексте применения первого иностранного языка. Владеть: навыками самостоятельного использования специализированных информационно-справочных систем в контексте применения первого иностранного языка.</p>	<p>ИДК-ПК-1.1. Анализирует принципы отбора необходимой информации по заданной тематике перевода ИДК-ПК-1.2. Определяет тематическую область исходного сообщения ИДК-ПК-1.3. Применяет навыки самостоятельного использования специализированных информационно-справочных систем</p>
<p>ПК-2 Способен осуществлять устный последовательный и письменный перевод (в том числе с использованием специализированных инструментальных средств), аудиовизуальный перевод в сфере языков и культур Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии</p>	<p>Знать: принципы использования специализированных инструментальных средств в контексте применения первого иностранного языка. Уметь: осуществлять устный последовательный и письменный перевод в контексте применения первого иностранного языка. Владеть: навыками аудиовизуального перевода в контексте применения первого иностранного языка.</p>	<p>ПК-2.1. Способен осуществлять устный последовательный и письменный перевод (в том числе с использованием специализированных инструментальных средств) в сфере языков и культур Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии ПК-2.2. Способен осуществлять аудиовизуальный перевод в сфере языков и культур Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии</p>

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 2 зач. ед., 72 час.

Из них 6 час. – практическая подготовка

Форма промежуточной аттестации: зачет

4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/п	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа	Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
					Лекция	Семинар/ Практическое, лабораторное занятие/	Консультация		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Дискурсология как лингвистическая дисциплина	III	6	2	2	2	-		устный опрос
2	Подходы к понятию «дискурс».	III	6	-	-	-	-		устный опрос

	Основные характеристики дискурса.							
3	Дискурсивная типология. Модели анализа дискурса.	III	8	-	-	-	-	устный опрос
4	Критический дискурс-анализ. Социокогнитивная теория Тойона ван Дейка	III	8	-	-	-	-	устный опрос
5	Прагмалингвистические теории и методики исследования дискурса	III	8	2	2	2	1	Зачет
6	Методика анализа дискурса в ракурсе теории речевых актов	III	8	-	-	-	-	устный опрос
7	Медиалогия в контексте истории медиа, медиасемиотики, теории и практики медиакультуры и медиафилософии и др. дисциплин	III	8	-	-	-	-	устный опрос
8	Базовые категории и понятия медиалогии. Медиа́текст как основная категория медиалингвистики.	III	6	-	-	-	-	устный опрос
9	Медиа́текст в когнитивно-культурологическом аспекте	III	6	-	-	-	-	устный опрос
10	Особенности лингвокультурологического анализа медиатекстов	III	8	2	2	2	1	Зачет

4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
III	Дискурсология как лингвистическая дисциплина	Подготовка к устному опросу	1 неделя	5	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
III	Подходы к понятию «дискурс». Основные характеристики дискурса.	Подготовка к устному опросу	1 неделя	4	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
III	Дискурсивная типология. Модели анализа дискурса.	Подготовка к устному опросу	1 неделя	6	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
III	Критический дискурс-анализ. Социокогнитивная теория Тойона ван Дейка	Подготовка к устному опросу	1 неделя	6	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
III	Прагмалингвистические теории и методики исследования дискурса	Подготовка к устному опросу	1 неделя	6	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
III	Методика анализа дискурса в ракурсе теории речевых актов	Подготовка к устному опросу	1 неделя	6	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Трудоемкость (час.)		
III	Медиалогия в контексте истории медиа, медиасемиотики, теории и практики медиакультуры и медиафилософии и др. дисциплин	Подготовка устному опросу	1 неделя	5	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
III	Базовые категории и понятия медиалогии. Медиатекст как основная категория медиалингвистики.	Подготовка к устному опросу	1 неделя	6	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
III	Медиатекст в когнитивно-культурологическом аспекте	Подготовка к устному опросу	1 неделя	4	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
III	Особенности лингвокультурологического анализа медиатекстов	Подготовка к устному опросу	1 неделя	8	См. колонку «Форма текущего контроля успеваемости/ Форма промежуточной аттестации (по семестрам)» в п. 4.1.	См. п. V
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				56		
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)				56		

4.3. Содержание учебного материала

№ п/н	Раздел / модуль / тема	Содержание
1	Дискурсология как лингвистическая дисциплина	Дискурсология как направление современной лингвистики. Методы исследования в дискурсологии. Современные проблемы дискурсологии
2	Подходы к понятию «дискурс». Основные характеристики дискурса.	История термина «дискурс». Различные подходы к определению понятия «дискурс». Дискурс и лингвистика текста. Основные характеристики дискурса.
3	Дискурсивная типология. Модели анализа дискурса.	Различные подходы к классификации дискурса. Дискурс как дискурсивная практика. Основные модели анализа дискурса.
4	Критический дискурс-анализ. Социокогнитивная теория Тойона ван Дейка	Дискурс-анализ Нормана Фэйрклау. Дискурс как социальная практика. Связь между макро и микро категориями дискурса. Импликации и импликатуры по Т. ван. Дейку. Когнитивные стратегии и семантические (речевые) ходы.
5	Прагмалингвистические теории и методики исследования дискурса	Исследование дискурса в ракурсе анализа кооперативных принципов и импликатур Г.П. Грайса. Методика исследования дискурса на основе анализа кооперативных постулатов и импликатур Г.П. Грайса.
6	Методика анализа дискурса в ракурсе теории речевых актов	Концепция перформативных высказываний Дж. Остина. Концепция речевых актов Дж.Р. Сёрля. Преимущества и ограниченность теории речевых актов для дискурс-анализа. Методика анализа дискурса с применением методики исследования речевых актов.
7	Медиалогия в контексте истории медиа, медиасемиотики, теории и практики медиакультуры и медиафилософии и др. дисциплин	Теоретические основы медиалогии. Медиалогия как лингвистическая дисциплина. Связь медиалогии с другими лингвистическими дисциплинами.
8	Базовые категории и понятия медиалогии. Медиаатекст как основная категория медиалингвистики.	Основные категории медиалогии: медиасреда, медиапространство, киберпространство, медиапроцесс, медиаобъект, медиасубъект, мультимедийность и т.д. Медиаатекст: структура и содержание понятия. Методы изучения медиаатекстов. Типы медиаатекстов.
9	Медиаатекст в когнитивно-культурологическом аспекте	Медиаатекст как единица медиадискурса. Тексты массовой информации как способ когнитивного отражения действительности.
10	Особенности лингвокультурологического анализа медиаатекстов	Медиаатекст: уровень лингвокультурологического описания. Тексты массовой информации в свете взаимодействия культур.

IV.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/н	№ раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)
			Всего часов	Из них практическая подготовка		

1	2	3	4	5	6	7
1	1	Дискурсология как лингвистическая дисциплина		2	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
2	2	Подходы к понятию «дискурс». Основные характеристики дискурса.		-	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
3	3	Дискурсивная типология. Модели анализа дискурса.		-	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
4	4	Критический дискурс-анализ. Социокогнитивная теория Тойона ван Дейка		-	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
5	5	Прагмалингвистические теории и методики исследования дискурса		2	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
6	6	Методика анализа дискурса в ракурсе теории речевых актов		-	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
7	7	Медиалогия в контексте истории медиа, медиасемиотики, теории и практики медиакультуры и медиафилософии и др. дисциплин		-	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
8	8	Базовые категории и понятия медиалогии. Медиа́текст как основная категория медиалингвистики.		-	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
9	9	Медиа́текст в когнитивно-культурологическом аспекте		-	Доклад на практическом занятии, участие в обсуждении, устный опрос	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
10	10	Особенности лингвокультурологического анализа медиатекстов		2	Доклад на практическом занятии, участие в	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-

					обсуждении, устный опрос	2.1,2.2)
--	--	--	--	--	-----------------------------	----------

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение студентами в рамках самостоятельной работы (СРС)

№ п/п	Тема	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	2	3	4	5
1	Дискурсология как лингвистическая дисциплина	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1, ПК-2	ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3. ИДК-ПК - 2.1,2.2
2	Подходы к понятию «дискурс». Основные характеристики дискурса.	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1, ПК-2	ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3. ИДК-ПК - 2.1,2.2
3	Дискурсивная типология. Модели анализа дискурса.	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1, ПК-2	ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3. ИДК-ПК - 2.1,2.2
4	Критический дискурс-анализ. Социокогнитивная теория Тойона ван Дейка	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1, ПК-2	ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3. ИДК-ПК - 2.1,2.2
5	Прагмалингвистические теории и методики исследования дискурса	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1, ПК-2	ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3. ИДК-ПК - 2.1,2.2
6	Методика анализа дискурса в ракурсе теории речевых актов	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1, ПК-2	ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3. ИДК-ПК - 2.1,2.2
7	Медиалогия в контексте истории медиа, медиасемиотики, теории и практики медиакультуры и медиафилософии и др. дисциплин	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1, ПК-2	ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3. ИДК-ПК - 2.1,2.2
8	Базовые категории и понятия медиалогии. Медиатекст как основная категория медиалингвистики.	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1, ПК-2	ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3. ИДК-ПК - 2.1,2.2
9	Медиатекст в когнитивно-	Подготовиться к докладу	ПК-1, ПК-2	ИДК-ПК-1.1.,

	культурологическом аспекте	на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе		1.2., 1.3. ИДК-ПК - 2.1,2.2
10	Особенности лингвокультурологического анализа медиатекстов	Подготовиться к докладу на практическом занятии, участию в обсуждении, устном опросе, контрольной работе	ПК-1, ПК-2	ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3. ИДК-ПК - 2.1,2.2

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Согласно новой образовательной парадигме независимо от профиля подготовки и характера работы любой начинающий специалист должен обладать такими общекультурными и профессиональными компетенциями, включающими фундаментальные знания, профессиональные умения и навыки деятельности своего профиля, опыта творческой и исследовательской деятельности по решению новых проблем, опытом социально-оценочной деятельности. Две последние составляющие образования формируются именно в процессе самостоятельной работы студентов. Никакие знания, не подкрепленные самостоятельной деятельностью, не могут стать подлинным достоянием человека. Кроме того, самостоятельная работа имеет воспитательное значение: она формирует самостоятельность не только как совокупность компетенций, но и как черту характера, играющую существенную роль в структуре личности современного специалиста высшей квалификации.

Самостоятельная работа – это вид учебной деятельности, одна из организационных форм обучения, протекающая вне непосредственного контакта с преподавателем (дома, в лаборатории ТСО) или управляемая преподавателем опосредованно через предназначенные для этой цели учебные материалы.

Самостоятельная работа представляет собой овладение компетенциями, включающими научные знания, практические умения и навыки во всех формах организации обучения, как под руководством преподавателя, так и без него. При этом необходимо целенаправленное управление самостоятельной деятельностью учеников посредством формулировки темы-проблемы, ее расшифровки через план или схему, указания основных и дополнительных источников, вопросов и заданий для самоконтроля осваиваемых знаний, заданий для развития необходимых компетенций, сроков консультации и форм контроля. В настоящих методических рекомендациях мы попытались обозначить основные вопросы, касающиеся организации СРС в вузах как для преподавателей, так и для студентов.

ПАМЯТКА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

Этапы работы	Контролируй себя!	Напоминай себе!
1. Приступая к выполнению задания	1. Определи, какие задания нужно выполнить. 2. Обдумай, как лучше, быстрее и продуктивнее это сделать (план в уме).	1. Смотри записи о домашнем задании. 2. Достань необходимые учебники, наведи порядок на рабочем месте. 3. Установи последовательность выполнения заданий. 4. Раздели время на каждый предмет.

2. Выполняя домашнее задание	В начале	1. Справляюсь, что задано, что нужно сделать. Вспомню содержание материала из объяснения преподавателя.	1. Уясни требования задания. 2. вспомни пояснения преподавателя к выполнению задания.
	В ходе	1. Проверяю себя: то ли я делаю, что требуется? 2. Так ли я действую, как надо? 3. Уложусь ли я в отведенное время?	1. Не отвлекайся! 2. Следи за своими действиями! 3. Умей уложиться во время!
	В конце	1. Устанавливаю, что еще не выполнено. 2. Даю оценку результату своей работы. 3. Учityваю, сколько сэкономлено времени.	1. Проверь себя: все ли выполнено? 2. Верно ли выполнено?
3. Завершая работу		1. Контролирую полноту и качество выполнения задания. 2. Что можно дополнительно сделать? 3. Планирую свой ответ на занятии. 4. Определяю: что следует уточнить у преподавателя, у товарища.	1. Проверить глубину своих знаний. 2. Если нужно, дорабатывай, устрани пробелы. 3. Оцени свои успехи и учти ошибки на будущее.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Дисциплина не предусматривает подготовку курсовых работ.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Электронная информационно-образовательная среда университета обеспечивает доступ к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль).

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется (при необходимости).

а) перечень литературы

Макаров М.Л. Основы теории дискурса [Текст] : научное издание / М.Л. Макаров. - М. : Гнозис, 2003. - 277 с. ; 22 см. - Библиогр.: с. 247-273. - ISBN 5-94244-005-0

Технологизация дискурса в современном обществе : коллективная монография [Текст] / Ред. С.Н. Плотникова. – Иркутск : ИГЛУ, 2011. – 320 с. – ISBN 978-5-88267-330-6 (27 экземпляров)

б) периодические издания

«Дискурс-Пи», «Дискурс», «Дискурс профессиональной коммуникации»
в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

ООО «Издательство Лань». Информационное письмо от 13.09.2013 г. Адрес доступа: <http://e.lanbook.com/> Срок действия: бессрочный.

ООО «Библиотех» Государственный контракт № 019 от 22.02.2011 г. Лицензионное соглашение № 31 от 22.02.2011 г. Адрес доступа: <https://isu.bibliotech.ru/> Срок действия: бессрочный.

УИС РОССИЯ. Письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19. 12.2006 г. (доступ пре- доставляется по обращению Руководителя организации). Адрес доступа: <http://uisrussia.msu.ru/> Срок действия – без ограничений.

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория укомплектована специализированной (учебной) мебелью на 40 рабочих мест, оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: телевизор Panasonic, мобильный комплекс: демонстрационное оборудование (ноутбук Lenovo, акустическая система LG) и учебно-наглядные пособия (карта), наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория укомплектована специализированной (учебной) мебелью на 20 рабочих мест, оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: телевизор Panasonic, мобильный комплекс: демонстрационное оборудование (ноутбук Lenovo, акустическая система LG) и учебно-наглядные пособия (карта) , наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

Помещение для организации самостоятельной работы: аудитория укомплектована специализированной (учебной) мебелью на 10 рабочих мест с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, оборудована техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: монитор Samsung LCD17, системный блок IRU, Альфа-775 (12 шт), наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

6.2. Программное обеспечение:

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подробная информация размещена на сайте ИГУ)

№ п/п	Наименование
1.	Adobe Reader DC 2019.008.20071
2.	IrfanView 4.42
3.	Foxit PDF Reader 8.0

4.	Google Chrome
5.	Java 8
6.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition. 250-499.
7.	Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level
8.	Mozilla Firefox
9.	Office 365 ProPlus for Students
10.	OpenOffice 4.1.3
11.	Opera 45
12.	PDF24Creator 8.0.2
13.	Skype 7.30.0
14.	VLC Player 2.2.4
15.	WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc.
16.	7zip 18.06

6.3. Технические и электронные средства:

При преподавании дисциплины применяются актуальные на момент прохождения курса технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов (презентации, фрагменты фильмов, комплекты плакатов, наглядных пособий, контролирующих программ и демонстрационных установок), их использование предусмотрено методической концепцией преподавателя, соответствует целям и задачам курса и содержанию дисциплины, направлено на формирование необходимых компетенций.

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При проведении учебных занятий преподаватель обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств, курс включает проведение интерактивных занятий, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание тем на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

Применяются образовательные технологии дистанционного обучения с применением платформ belca.isu.ru, VooV, MSTeams и других.

Использование интерактивной модели обучения предусматривают моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. Исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания. Из объекта воздействия студент становится субъектом взаимодействия, он сам активно участвует в процессе обучения, следуя своим индивидуальным маршрутом. Преподаватель мотивирует обучающихся к самостоятельному поиску информации. Задачей преподавателя становится создание условий для инициативы студентов. Преподаватель отказывается от роли фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов

группы, каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности, обязательна обратная связь, возможность взаимной оценки и контроля.

К методам интерактивного обучения относятся те, которые способствуют вовлечению в активный процесс получения и переработки знаний. Интерактивные методы пробуждают у обучающихся интерес, поощряют активное участие каждого в учебном процессе, обращаются к чувствам каждого обучающегося, способствуют эффективному усвоению учебного материала, оказывают многоплановое воздействие на обучающихся, осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории), формируют у обучающихся мнения и отношения, формируют жизненные навыки, способствуют изменению поведения.

В рамках учебного курса предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

Наименование тем занятий с указанием форм/ методов/ технологий обучения:

№ п/п	Тема занятия	Вид занятия	Форма / методы / технологии дистанционного, интерактивного обучения	Количество часов
1	2	3	4	5
1	Дискурсология как лингвистическая дисциплина	Практическое занятие	Преподавание тем на основе результатов научных исследований, полученных на базе университета, применение дистанционного обучения через электронные обучающие платформы	6
2	Подходы к понятию «дискурс». Основные характеристики дискурса.	Практическое занятие	Групповая дискуссия	6
3	Дискурсивная типология. Модели анализа дискурса.	Практическое занятие	Тренинг, применение дистанционного обучения через электронные обучающие платформы	8
4	Критический дискурс-анализ. Социокогнитивная теория Тойона ван Дейка	Практическое занятие	Преподавание тем на основе результатов научных исследований, полученных на базе университета	8
5	Прагмалингвистические теории и методики исследования дискурса	Практическое занятие	Анализ имитационных моделей	8
6	Методика анализа дискурса в ракурсе теории речевых актов	Практическое занятие	Анализ ситуаций	8
7	Медиаология в контексте истории медиа, медиасемиотики, теории и	Практическое занятие	Интерактивное занятие	8

	практики медиакультуры и медиафилософии и др. дисциплин			
8	Базовые категории и понятия медиалогии. Медиатекст как основная категория медиалингвистики.	Практическое занятие	Рольевая игра, применение дистанционного обучения через электронные обучающие платформы	6
9	Медиатекст в когнитивно-культурологическом аспекте	Практическое занятие	Тренинг	6
10	Особенности лингвокультурологического анализа медиатекстов	Практическое занятие	Анализ ситуаций, применение дистанционного обучения через электронные обучающие платформы	8
Итого часов:				72

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Контролируемые компетенции/ индикаторы
1	2	3	4
1	устный опрос	Дискурсология как лингвистическая дисциплина	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
2	устный опрос	Подходы к понятию «дискурс». Основные характеристики дискурса.	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
3	устный опрос	Дискурсивная типология. Модели анализа дискурса.	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
4	устный опрос	Критический дискурс-анализ. Социокогнитивная теория Тойона ван Дейка	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
5	устный опрос	Прагмалингвистические теории и методики исследования дискурса	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
6	зачет	Методика анализа дискурса в ракурсе теории речевых актов	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
7	зачет	Медиалогия в контексте истории медиа, медиасемиотики, теории и практики медиакультуры и медиафилософии и др. дисциплин	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
8	устный опрос	Базовые категории и понятия медиалогии. Медиатекст как основная	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)

		категория медиалингвистики.	
9	устный опрос	Медиа́текст в когнитивно-культурологическом аспекте	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)
10	зачет	Особенности лингвокультурологического анализа медиатекстов	ПК-1 (ИДК-ПК-1.1., 1.2., 1.3.), ПК-2 (ИДК-ПК-2.1,2.2)

Демонстрационный вариант устного опроса:

1. Сформулируйте цель, задачи и исследовательские принципы критического дискурс-анализа.
2. Назовите и охарактеризуйте основные школы критического дискурс-анализа.
3. Установите соотношение между понятиями «дискурс как текст», «дискурс как дискурсивная практика», «дискурс как социальная практика»

Примерный перечень вопросов и заданий к зачету/экзамену:

1. Дискурсология и медиалогия как направления современной лингвистики. Современные проблемы дискурсологии.
2. Различные подходы к определению понятия «дискурс». Основные характеристики дискурса.
3. Различные подходы к классификации дискурса. Дискурс как дискурсивная практика.
4. Цели, задачи и принципы критического дискурс-анализа.
5. Основные школы критического дискурс-анализа.
6. Положения социокогнитивной теории Тойона ван Дейка.
7. Исследование дискурса в ракурсе анализа кооперативных принципов и имплицатур Г.П. Грайса.
8. Методика анализа дискурса с применением методики исследования речевых актов.
9. Медиа́текст: структура и содержание понятия. Методы изучения медиатекстов. Типы медиатекстов.
10. Особенности лингвокультурологического анализа медиатекстов

Разработчики:

О.Н. Садовникова, доцент кафедры китаеведения

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению и профилю подготовки.

Программа рассмотрена на заседании кафедры китаеведения.

Протокол № 4 от «1» февраля 2024 г.

Зав. кафедрой: Е.В. Кремнёв



Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.