



## МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Кафедра истории России



УТВЕРЖДАЮ

Декан исторического факультета

А. Матвеева

марта 2026 г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

**Б1.В.01 ПУБЛИЧНАЯ ИСТОРИЯ И МУЗЕИ**

**Направление подготовки: 46.04.01 История**

**Направленность (профиль) подготовки: Глобальные и региональные  
исторические процессы**

**Квалификация выпускника – МАГИСТР**

**Форма обучения: очная**

программа реализуется с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (частично)

Согласовано с УМК  
исторического факультета  
Протокол № 5 от «26» марта 2026 г.

Рекомендовано  
кафедрой истории России ИГУ  
Протокол № 6 от «19» марта 2026 г.

Председатель  Е. А. Матвеева

Зав. кафедрой  А. А. Кружалина

Иркутск 2026 г.

## Содержание

- I. Цели и задачи дисциплины
- II. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО
- III. Требования к результатам освоения дисциплины
- IV. Содержание и структура дисциплины
  - 4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов
  - 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
  - 4.3 Содержание учебного материала
    - 4.3.1 Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ
    - 4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов
  - 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
  - 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)
- V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:
  - а) перечень литературы
  - б) периодические издания
  - в) список авторских методических разработок
  - г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы
- VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины
  - 6.1. Учебно-лабораторное оборудование
  - 6.2. Программное обеспечение
  - 6.3. Технические и электронные средства обучения
- VII. Образовательные технологии
- VIII. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации

## I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

**Цель курса:** формирование системы знаний о публичной истории как области социальной и гуманитарной науки и сфере практической деятельности

**Задачи:**

- рассмотреть становление и специфику исследовательского поля публичной истории;
- проанализировать возможности формирования представлений о прошлом в рамках музейных интерпретаций и цифровых проектов;
- представить актуальные дискуссии проблематизации прошлого в рамках публичной истории.

## II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина **Б1.В.01 Публичная история и музеи** относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, и изучается во 2-м семестре 1-го курса.

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Б1.О.04 Академическое письмо;
- Б1.О.06 Информационно-коммуникационные технологии в исторической науке.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Б1.В.04 История русского парламентаризма;

## III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по направлению подготовки 46.04.01 История:

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<i>ПК-2 способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры</i>	<i>ИДК<sub>ПК-2.1</sub> демонстрирует знание современных подходов к изучению исторических процессов с учетом различных аспектов их развития</i>	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- современные теоретические концепции и подходы для осмысления вопросов бытования прошлого в публичном пространстве;</li><li>- конкретно-исторический материал, отражающий процесс становления и институционализации публичной истории</li></ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- анализировать различные репрезентации истории в музейных практиках;</li><li>- выделять особенности</li></ul>

		<p>цифровых проектов в области публичной истории</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками работы с научно-исследовательской литературой, отражающей различные аспекты проблематизации прошлого в рамках публичной истории;</li> <li>- способностью дискутировать по поводу проблематизации прошлого в рамках публичной истории.</li> </ul>
	<p><i>ИДК<sub>ПК-2.2</sub></i>  <i>выделяет и систематизирует основные идеи в научных текстах, анализирует и обобщает результаты научного исследования</i></p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- литературу и современное состояние исследований относительно осмысления вопросов бытования прошлого в публичной сфере</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять и систематизировать дискуссионные вопросы в современных исследованиях по проблемам публичной истории;</li> <li>- формулировать собственные суждения по проблемам бытования прошлого в публичной сфере</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа научных текстов, обобщения результатов научных исследований по конкретным темам изучаемой дисциплины</li> </ul>

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Из них реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий 14 часов.

Из них 0 часов – практическая подготовка

**Форма промежуточной аттестации: зачет**

**4.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов**

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа (в том числе, внеаудиторная СР, КСР)	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации
					Контактная работа преподавателя с обучающимися				
					Лекция	Семинар/ Практическое, лабораторное занятие/	Консультация		
1.	<b>Введение в публичную историю</b>								
1.1	Публичная история как область исторического знания. Специфика исследовательского поля публичной истории	2	8	0	0	4	0	4	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая

									записка, эссе, подготовка к тестированию/ контрольной работе
1.2	Становление и развитие Memory studies	2	8	0	0	4	0	4	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе, подготовка к тестированию, контрольной работе
1.3	Институционализация публичной истории за рубежом и в России	2	4	0	0	2	0	2	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе, подготовка к тестированию, контрольной работе

1.4	Репрезентация истории в публичных социальных, коммуникативных и художественных практиках (на примере кинематографа, движения исторической реконструкции, видеоигр)	2	7	0	0	2	1	4	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе, подготовка к тестированию, контрольной работе
<b>2.</b>	<b>Музей как пространство публичной истории</b>								
2.1	Места памяти и публичные коммеморативные практики	2	9	0	0	4	1	4	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе, подготовка к тестированию, контрольной работе
2.2	Музеи как места формирования представлений о прошлом: музеи и память	2	9	0	0	4	1	4	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе, подготовка к тестированию, контрольной работе
<b>3.</b>	<b>Цифровые технологии и публичная история</b>								

3.1	Цифровые технологии и публичная история	2	5	0	0	2	1	2	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе, подготовка к тестированию, контрольной работе
<b>4.</b>	<b>Итоговая работа</b>	<b>2</b>	<b>26</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>22</b>	<b>зачет</b>
<b>Итого часов</b>			<b>68</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>22</b>	<b>4</b>	<b>46</b>	

#### 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
2	Публичная история как область исторического знания. Специфика исследовательского поля публичной истории	подготовка доклада, подготовка к участию в дискуссии, к выступлению на семинаре; написание аналитической записки, эссе; подготовка к тестированию, контрольной работе	2–4-я неделя	4	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе, тестирование/ контрольная работа	

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
2	Становление и развитие Memory studies	подготовка доклада, подготовка к участию в дискуссии, к выступлению на семинаре; написание аналитической записки, эссе; подготовка к тестированию, контрольной работе	6–8-я неделя	4	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе, тестирование/ контрольная работа	
2	Институционализация публичной истории за рубежом и в России	подготовка доклада, подготовка к участию в дискуссии, к выступлению на семинаре; написание аналитической записки, эссе; подготовка к тестированию, контрольной работе	10-я неделя	2	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе, тестирование/ контрольная работа	
2	Репрезентация истории в публичных социальных, коммуникативных и художественных практиках (на примере кинематографа, движения исторической реконструкции, видеоигр)	подготовка доклада, подготовка к участию в дискуссии, к выступлению на семинаре; написание аналитической записки, эссе; подготовка к тестированию, контрольной работе	12-я неделя	2	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе, тестирование/ контрольная работа	

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
2	Места памяти и публичные коммеморативные практики	подготовка доклада, подготовка к участию в дискуссии, к выступлению на семинаре; написание аналитической записки, эссе; подготовка к тестированию, контрольной работе	14–16-я неделя	4	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе, тестирование/ контрольная работа	
2	Музеи как места формирования представлений о прошлом: музеи и память	подготовка доклада, подготовка к участию в дискуссии, к выступлению на семинаре; написание аналитической записки, эссе; подготовка к тестированию, контрольной работе	18–20-я неделя	4	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе, тестирование/ контрольная работа	
2	Цифровые технологии и публичная история	подготовка доклада, подготовка к участию в дискуссии, к выступлению на семинаре; написание аналитической записки, эссе; подготовка к тестированию, контрольной работе	22-я неделя	2	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе, тестирование/ контрольная работа	

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
2	Итоговая работа	выполнение итоговой исследовательской работы	в течение семестра	18	итоговая исследовательская работа	
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				<b>40</b>		
<b>Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)</b>				<b>14</b>		

### 4.3 Содержание учебного материала

№ раздела	Название раздела	Название тем
1.	Введение в публичную историю	Публичная история как область исторического знания. Специфика исследовательского поля публичной истории
		Становление и развитие Memory studies
		Институционализация публичной истории за рубежом и в России
		Репрезентация истории в публичных социальных, коммуникативных и художественных практиках (на примере кинематографа, движения исторической реконструкции, видеоигр)
2.	Музей как пространство публичной истории	Места памяти и публичные коммеморативные практики
		Музеи как места формирования представлений о прошлом: музеи и память
3.	Цифровые технологии и публичная история	Цифровые технологии и публичная история

#### 4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

п/п	№ раздела и темы дисциплины (модуля)	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	1.1	Публичная история как область исторического знания. Специфика исследовательского поля публичной истории	4	0	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе тестирование/ контрольная работа	ПК-2.1; ПК-2.2
2	1.2	Становление и развитие Memory studies	4	0	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе тестирование/ контрольная работа	ПК-2.1; ПК-2.2
3	1.3	Институционализация публичной истории за рубежом и в России	2	0	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая	ПК-2.1; ПК-2.2

					записка, эссе тестирование/ контрольная работа	
4	1.4	Репрезентация истории в публичных социальных, коммуникативных и художественных практиках (на примере кинематографа, движения исторической реконструкции, видеоигр)	2	0	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе тестирование/ контрольная работа	ПК-2.1; ПК-2.2
5	2.1	Места памяти и публичные коммеморативные практики	4	0	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе тестирование/ контрольная работа	ПК-2.1; ПК-2.2
6	2.2	Музеи как места формирования представлений о прошлом: музеи и память	4	0	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе тестирование/ контрольная работа	ПК-2.1; ПК-2.2
7	3.1	Цифровые технологии и публичная история	2	0	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе тестирование/ контрольная работа	ПК-2.1; ПК-2.2

#### 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

В ходе изучения дисциплины «» предусмотрена подготовка к семинарским занятиям, в том числе составление конспекта по теме семинара;

##### Работа с книгой

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой – это всегда большая экономия времени и сил.

Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа.

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения; первичное и вторичное. *Первичное* – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого олова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача *вторичного* чтения полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

### **Правила самостоятельной работы с литературой**

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующему:

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться; не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, – запомните только, где это можно отыскать.
- Сам такой перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что Вас интересует за рамками официальной учебной деятельности, то есть что может расширить Вашу общую культуру).
- Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время).
- Разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.
- При составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями и научными руководителями (или даже с более подготовленными и эрудированными сокурсниками), которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время...
- Естественно, все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).
- Если книга – Ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).

• Если Вы раньше мало работали с научной литературой, то следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно», когда Вам понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать), и это может занять немалое время (у кого-то – до нескольких недель и даже месяцев); опыт показывает, что после этого студент каким-то «чудом» начинает буквально заглатывать книги и чуть ли не видеть «сквозь обложку», стоящая это работа или нет...

• «Либо читайте, либо перелистывайте материал, но не пытайтесь читать быстро... Если текст меня интересует, то чтение, размышление и даже фантазирование по этому поводу сливаются в единый процесс, в то время как вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном».

• Есть еще один эффективный способ оптимизировать знакомство с научной литературой – следует увлечься какой-то идеей и все книги просматривать с точки зрения данной идеи. В этом случае студент (или молодой ученый) будет как бы искать аргументы «за» или «против» интересующей его идеи, и одновременно он будет как бы общаться с авторами этих книг по поводу своих идей и размышлений... Проблема лишь в том, как найти «свою» идею...

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:

1. информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)
2. усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких видов чтения:

1. библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;

2. просмотровое – используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;

3. ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;

4. изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;

5. аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее – именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

#### **Основные виды систематизированной записи прочитанного:**

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

#### **Методические рекомендации по составлению конспекта:**

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

#### **4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

Не предусмотрены учебным планом.

### **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

#### **а) перечень литературы**

1. Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников [Электронный ресурс] : Учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. - 2-е изд. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Юрайт, 2021. - 332 с. - (Высшее образование). - ЭБС "Юрайт". - неогранич. доступ. - ISBN 978-5-534-15046-9
2. Юренева, Т. Ю. Музееведение [Текст] : учеб. для студ. гуманитар. спец. вузов / Т.Ю. Юренева. - М. : Академ. проект, 2003. - 559 с. - ISBN 5-8291-0263-3

#### **б) периодические издания**

#### **в) список авторских методических разработок:**

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

<b>ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ</b>	
<b>ЭБС «Издательство Лань»</b>	
Информационное письмо № 1258 от 30.11.2022 Исполнитель: ООО «Издательство Лань»	Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): ООО «Издательство Лань». Информационное письмо № 1258 от 30.11.2022. Срок действия: бессрочный 2. Адрес доступа: <a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a> 3. Цена контракта: бесплатный доступ 4. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу пользователей из любой точки сети Интернет 5. Характеристика: Доступ к 752 научным журналам, с общим количеством статей более 355 000. Классическая литература по следующим отраслям знаний: «География» - 408 книг, «Искусствоведение» - 188 книг, «Право и Юридические науки» - 693 книги, «Психология. Педагогика» - 161 книг, «Социально-гуманитарные науки» - 2212 книг, «Экономика. Менеджмент» - 116 книг, Языкознание и литературоведение – 2028 книг, «Художественная литература» - 27479 книг.
Договор № СЭБ НВ от 30.09.2020 Исполнитель: ООО «ЭБС Лань»	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «ЭБС Лань». Договор № СЭБ НВ от 30.09.2020; Срок действия бессрочный 2. Адрес доступа: <a href="http://www.lanbook.com">www.lanbook.com</a> 3. Цена контракта: безвозмездно 4. Характеристика: ЭБД произведений учебного и научного характера участников сетевой электронной библиотеки 80 500 наименований на 01.01.2025г. 6. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет
Контракт № 161/25 от 24.10.2025г. Исполнитель: ООО «Издательство Лань»	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Издательство Лань». Контракт № 161/25 от 24.10.2024г.; Срок действия по 13.11.2026 г. 2. Адрес доступа: <a href="http://www.e.lanbook.com">www.e.lanbook.com</a> 3. Цена контракта: 900 000,00 руб. 4. Акт приема-передачи неисключительной лицензии № ТЛ11-30 от 14.11.2025 г. 5. Характеристика: Единая профессиональная база знаний для классических вузов 7183 назв. 6. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет
Контракт № 162/25 от 24.10.2025г. Исполнитель: ООО ЭБС«Лань»	1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «ЭБС Лань». Контракт 162/25 от 24.10.2025г.; Срок действия по 13.11.2026 г. 2. Адрес доступа: <a href="http://www.e.lanbook.com">www.e.lanbook.com</a> Цена контракта: 507426,50 руб. 4. Акт № ТЭ11-16 от 14.11.2025 г. 5. Характеристика: Коллекции «Языкознание и литературоведение» издательство ВКН (290 назв.), «Химия» (55), «Биология» (34) - изд-ва «Лаборатория знаний», Политематическая – 79 электронных книг издательств: Физматлит, ДМК-Пресс, Генезис, Дашков и К, Флинта и др. 6. Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет

<b>ЭБС ЭЧЗ «Библиотех» работает на платформе Book on Lime с 01.10.2023</b>	
<p>Договор 525/0602/25 от 01.08.2025г. Исполнитель ООО «КДУ»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «КДУ» Договор 525/0602/25 от 01.08.2025 г. 2.Адрес доступа: <a href="https://isu.bookonlime.ru">https://isu.bookonlime.ru</a> 3.Цена контракта 95000,00 руб. 4. Акт приема-передачи от 01.08.2025 г. 5.Характеристика: 1224 -учеб. лит.; 188 -науч. публ.;102 - науч. докл. асп.; 17323- ВКР 6. .Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет</p>
<b>ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»</b>	
<p>Контракт № 164/25 от 16.10.2025 Исполнитель: ООО ЦКБ «Бибком»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ЦКБ «Бибком». Контракт № 164/25 от 16.10.2025; Акт от 14.11.2025. Срок действия по 13.11.2026. 2.Адрес доступа: <a href="http://rucont.ru/">http://rucont.ru/</a> 3.Цена контракта: 221 990,00 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: Коллекция Политематическая – 129 назв.</p>
<b>ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru»</b>	
<p>Контракт № 163/25 от 24.10.2025 Исполнитель: ООО «Айбукс»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Айбукс» Контракт № 163/25 от 24.10.2025; Акт №293 от 14.11.2025 Срок действия по 13.11.2026 2.Адрес доступа: <a href="http://ibooks.ru">http://ibooks.ru</a> 3.Цена контракта: 234017,00 руб. 4.Количество пользователей: круглосуточный доступ неограниченному числу авторизованных пользователей из любой точки сети Интернет 5.Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным дисциплинам учебного процесса - 134 назв.</p>
<b>Электронно-библиотечная система «ЭБС Юрайт»</b>	
<p>Контракт № 061/25 от 10.06.2025 Исполнитель: ООО «ЭБС Юрайт»</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «Электронное издательство Юрайт». Контракт № 061/25 от 10.06.2025; Срок действия по 17.10. 2026 2. Акт приема-передачи от 18.10.2025, 3. Адрес доступа: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a> 4. Цена контракта: 946 031,10 руб. 5. Количество пользователей: круглосуточный доступ из любой точки сети Интернет, количество одновременных доступов согласно приложению к Контракту. 6. Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным отраслям знаний, свыше 11,5 тыс. назв.</p>
<b>БД литературных произведений «Литрес»</b>	
<p>Контракт (Лицензионный договор) № 302/24 от 10.12.2024 Исполнитель: ООО «ИТ»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «ИТ». Контракт № 302/24 от 10.12.2024; Срок действия по 31.12.2025 2.Адрес доступа: <a href="https://litres.ru/">https://litres.ru/</a> 3. Акт об оказании услуг № 1196 от 19.12.2024. 4.Лицензионное вознаграждение: 151 143,00 руб. 5.Количество пользователей: круглосуточный доступ из любой точки сети Интернет, количество одновременных доступов согласно приложению к Контракту. 6.Характеристика: электронные версии печатных изданий по различным отраслям знаний</p>
<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ</b>	
<b>Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU»</b>	

<p>Лицензионный контракт № 263/24 от 06.11.2024 Исполнитель: ООО «НЭБ»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) ООО «НЭБ», Контракт № 263/24 от 06.11.2024; Акт приемки лицензии от 20.11.2024. Срок действия по 31.12. 2025 2.Адрес доступа: <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> 3. Цена контракта: 34 102,00 руб. 4.Количество пользователей неограниченное, доступ в локальной сети вуза. 5.Характеристика: полные тексты статей из журналов по подписке - 3 наим.; доступ к архивам в течение 9 лет, следующих после окончания срока обслуживания; полные тексты статей из журналов свободного доступа.</p>
<b>Электронные версии журналов РАН</b>	
<p>В рамках централизованной подписки 2024 года.  Исполнитель: Российский центр научной информации.</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия): в рамках централизованной подписки 2024 г. Окончание доступа – 31.12.2050. 2. Адрес доступа: <a href="https://journals.rcsi.science">https://journals.rcsi.science</a> 3. Цена контракта: на безвозмездной основе. 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ. 5. Характеристика: Новые выпуски журналов размещаются в соответствии с периодичностью выхода каждого журнала. Полнотекстовая коллекция журналов Российской академии наук включает 141 наименование журналов, охватывающих различные научные специальности. Глубина доступа: 2023–2024 гг.</p>
<b>EBSCO. Полнотекстовая коллекция книг eBook Academic Collection</b>	
<p>В рамках централизованной подписки 2023 года  Исполнитель: Российский центр научной информации.</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2022 года. Окончание доступа – 31.12.2030. 2. Адрес доступа: <a href="https://search.ebscohost.com">https://search.ebscohost.com</a> 3. Цена контракта: на безвозмездной основе. 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ. 5. Характеристика: полнотекстовая междисциплинарная коллекция, которая включает более 210 000 электронных книг от ведущих научных и университетских издательств, в том числе Cambridge University Press, De Gruyter, Elsevier, Harvard University Press, Oxford University Press, State University of New York Press, Taylor &amp; Francis, University of California Press – и охватывает широкий и спектр тем: бизнес, всемирная история, инженерия, литературоведение, медицина, образование, политология, религия, социальные науки, технологии, философия, экономика, языкознание и др. Глубина доступа: 1913–2022 гг.</p>
<b>База данных EBSCO eBooks</b>	
<p>В рамках централизованной подписки 2023 года.  Исполнитель: Российский центр научной информации.</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2022 года. Окончание доступа – 31.12.2030. 2. Адрес доступа: информация о доступе к коллекции EBSCO eBooks предоставляется образовательным и научным учреждениям через систему КИАС РЦНИ 3. Цена контракта: на безвозмездной основе. 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ. 5. Характеристика: полнотекстовая междисциплинарная коллекция, которая включает более 5000 электронных книг от ведущих научных и университетских издательств и охватывает широкий спектр тем: бизнес, всемирная история, инженерия, литературоведение, медицина, образование, политология, религия, социальные науки, технологии, философия, экономика, языкознание и др.</p>

<b>Полнотекстовые коллекции журналов Springer Journals</b>	
<p>В рамках централизованной подписки 2023 года.</p> <p>Исполнитель: Российский центр научной информации.</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2023 года. Окончание доступа – 31.12.2030.</p> <p>2. Адрес доступа: <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a>, <a href="https://www.nature.com/siteindex">https://www.nature.com/siteindex</a>.</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: база данных Springer Nature 2023 eBook Collections, коллекция журналов Social Sciences Package, коллекция журналов Life Sciences Package, коллекция журналов Physical Sciences &amp; Engineering, полнотекстовая коллекция журналов Springer Journal (1997-2017 гг.)</p>
<p>В рамках централизованной подписки 2024 года.</p> <p>Исполнитель: Российский центр научной информации.</p>	<p>Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2024 года. Окончание доступа – 31.12.2050.</p> <p>2. Адрес доступа: <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a>, <a href="https://www.nature.com/siteindex">https://www.nature.com/siteindex</a>.</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: коллекция журналов Social Sciences Package, коллекция журналов Life Sciences Package, коллекция журналов Physical Sciences &amp; Engineering , полнотекстовая коллекция журналов Springer Journal (1997-2017 гг.)</p>
<b>Полнотекстовые коллекции журналов Springer Journals, Scientific American, Palgrave Macmillan Journals</b>	
<p>В рамках централизованной подписки 2025 года.</p> <p>Исполнитель: Российский центр научной информации.</p>	<p>Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2025 года. Окончание доступа – 31.12.2050</p> <p>2. Адрес доступа: <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a>, <a href="https://www.nature.com/siteindex">https://www.nature.com/siteindex</a>.</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: полнотекстовые коллекции журналов Springer Journals, Scientific American и Palgrave Macmillan Journals входят в портфель издательства Springer Nature и доступны через платформы SpringerLink (для Springer Journals, Palgrave) и Nature.com (для Nature, Scientific American). Они охватывают все области науки, включая гуманитарные, социальные, точные и естественные науки, предоставляя доступ к исследовательским статьям, обзорам и аналитике.</p>
<b>Полнотекстовая коллекция журналов Wiley Journals Database Social Science&amp;Humanites Journals Collections</b>	
<p>В рамках централизованной подписки 2025 года.</p> <p>Исполнитель: Российский центр научной информации.</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) в рамках централизованной подписки 2025 года. Окончание доступа – 31.12.2050.</p> <p>2. Адрес доступа: <a href="http://onlinelibrary.wiley.com/">http://onlinelibrary.wiley.com/</a></p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: полнотекстовые коллекции, которые включают в себя как текущие, так и архивные выпуски из более чем 1700 журналов издательства, охватывающие такие области как гуманитарные и общественные науки.</p>
<b>ЭКБСОН</b>	
<p>Соглашение № 84 ЭКБСОН от 15.10.2015 о</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия)</p>

<p>сотрудничестве в области развития Информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса.</p> <p>Исполнитель: Федеральное государственное бюджетное учреждение «Государственная публичная научно-техническая библиотека России»</p>	<p>Соглашение № 84 ЭКБСОН от 15.10.2015 о сотрудничестве в области развития Информационной системы доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки в рамках единого Интернет-ресурса.</p> <p>2.Адрес доступа: <a href="http://www.vlibrary.ru">http://www.vlibrary.ru</a></p> <p>3.Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4.Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ</p> <p>5.Характеристика: единая информационная система доступа к электронным каталогам библиотечной системы образования и науки в рамках единого интернет-ресурса на основе унифицированного каталога библиотечных ресурсов.</p>
<b>Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)</b>	
<p>Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.2015 о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке.</p> <p>Исполнитель: федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека»</p>	<p>1.Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.2015 о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке.</p> <p>2.Адрес доступа: <a href="http://нэб.рф">http://нэб.рф</a></p> <p>3.Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4.Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ</p> <p>5.Характеристика: доступ к совокупности распределенных фондов полнотекстовых электронных версий печатных, электронных и мультимедийных ресурсов НЭБ, а также к единому сводному каталогу фонда НЭБ.</p>
<b>УИС РОССИЯ</b>	
<p>Письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19.12.2006</p> <p>Исполнитель: Научно-исследовательского вычислительного центра МГУ имени М.В. Ломоносова</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) письмо от директора НБ ИГУ № 26/06 от 19.12.2006 (доступ предоставляется по обращению руководителя организации), срок действия – без ограничений.</p> <p>2. Адрес доступа: <a href="http://uisrussia.msu.ru/">http://uisrussia.msu.ru/</a></p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ.</p> <p>5. Характеристика: тематическая электронная библиотека и база для исследований и учебных курсов в области экономики, управления, социологии, лингвистики, философии, филологии, международных отношений и других гуманитарных наук.</p>
<b>ПОЛПРЕД</b>	
<p>Информационное письмо от 16.02.2015 (сообщение о доступе с 24.08.2009).</p> <p>Исполнитель: ООО "ПОЛПРЕД Справочники"</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) информационное письмо от 16.02.2015 г. (сообщение о доступе с 24.08.2009).</p> <p>2. Адрес доступа: <a href="http://polpred.com">http://polpred.com</a></p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ</p> <p>5. Характеристика: база данных представляет результаты мониторинга СМИ на темы промышленной политики РФ и зарубежья</p>
<b>Справочно-правовая система «Консультант Плюс»</b>	
<p>Договор о сотрудничестве от 15.10.2018</p> <p>Исполнитель: ООО «Информационный Центр ЮНОНА»</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор о сотрудничестве от 15.10.2018. Срок действия - до расторжения сторонами.</p> <p>2. Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ.</p> <p>3. Цена контракта: на безвозмездной основе.</p> <p>4. Количество пользователей: без ограничений.</p> <p>5.Характеристика: правовая БД - законодательство РФ, международное право, юридическая литература.</p>
<b>Справочно-правовая система «ГАРАНТ»</b>	
<p>Договор № Б/12 об информационно-правовом сотрудничестве между ООО</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № Б/12 об информационно-правовом</p>

<p>«Гарант-Сервис Иркутск» и Федеральное государственное бюджетное управление высшего профессионального образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ИГУ») от 16.11.2012; регистрационный лист № 38-70035-003593 от 21.11.2012 Исполнитель: ООО «Гарант-Сервис Иркутск»</p>	<p>сотрудничестве между ООО «Гарант-Сервис Иркутск» и Федеральное государственное бюджетное управление высшего профессионального образования «Иркутский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ИГУ») от 16.11.2012; Регистрационный лист № 38-70035-003593 от 21.11.2012. Срок действия - до расторжения сторонами. 2. Адрес доступа: в локальной сети НБ ИГУ 3. Цена контракта: на безвозмездной основе 4. Количество пользователей: без ограничений 5. Характеристика: правовая БД – законодательство РФ, международное право, юридическая литература.</p>
<b>Межрегиональная аналитическая роспись статей «МАРС»</b>	
<p>Договор № С/111-1 о сотрудничестве в области развития библиотечно-информационных ресурсов и сервисов от 01.09.2011 с автоматической пролонгацией на следующий календарный год (число пролонгаций не ограничено). Исполнитель: некоммерческое партнерство Ассоциация региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН)</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) Договор № С/111-1 о сотрудничестве в области развития библиотечно-информационных ресурсов и сервисов от 01.09.2011 с автоматической пролонгацией на следующий календарный год (число пролонгаций не ограничено). 2. Адрес доступа: <a href="http://arbicon.ru">http://arbicon.ru</a> 3. Цена контракта: на безвозмездной основе. 4. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров сети ИГУ 5. Характеристика: база включает 2.5 млн. записей из более 7,5 тыс. российских журналов.</p>
<b>Электронные ресурсы Научной библиотеки Иркутского университета</b>	
<p>Система баз данных электронного каталога</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ, <a href="http://ellib.library.isu.ru">http://ellib.library.isu.ru</a> 3. Количество пользователей: без ограничений 4. Характеристика: включает более 750 тыс. записей в базах данных: «База данных книг и продолжающихся изданий»; «Периодика ИГУ»; «Каталог редких книг и рукописей»; «Коллекция В. Н. Баснина»; «Коллекция Н. С. Романова»; «Дореволюционные периодические издания».</p>
<p>Библиографические базы данных</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ 3. Количество пользователей: без ограничений. 4. Характеристика: базы данных «Труды ученых ИГУ» 85800 зап. (полнотекстовая); «Публикации ученых ИГУ» 2640 зап. «Ученые ИГУ–персоналии» 7040 зап. «История ИГУ» 7480 зап. «Труды Научной библиотеки» 2500 зап.</p>
<p>Полнотекстовые базы данных</p>	<p>1. Реквизиты (номер, дата заключения, срок действия) 2. Адрес доступа: в локальной сети ИГУ, <a href="http://ellib.library.isu.ru">http://ellib.library.isu.ru</a> 3. Количество пользователей: без ограничений, с компьютеров локальной сети ИГУ и в локальной сети университета 4. Характеристика: «Труды ученых ИГУ» - библиографические описания и полные тексты: 1990-2021 гг. – монографий, учебников, учебных пособий, статей из периодических и продолжающихся изданий, научных сборников ученых ИГУ; с 2015 г. – в т. ч. преподавателей Педагогического института, с 2017 г. – в т. ч. преподавателей ИФИЯМ. Библиографические описания и полные тексты: 1921-1942 гг. – статей из «Сборников (Трудов)... ИГУ»; 1948-1970 – статей из «Трудов...», издаваемых по сериям:</p>

	<p>«Геологическая», «Биологическая», «Языкознание», «Филологическая», «Литературоведение и критика», «Историческая», «Химическая», «Юридическая» и др.; 1924-1970 гг. – из «Известий БГНИИ»; с 1918-1929 гг. – отдельные издания, статьи из периодических изданий профессоров ИГУ.</p> <p>«Издания ВСОРГО» - библиографические и полные тексты «Записок», «Трудов», «Известий» и других изданий ВСОРГО в целом, а также статей, опубликованных в этих изданиях, монографий, «Отчетов» с 1856 по 1930 гг.</p> <p>«Дореволюционные периодические издания» - библиографические описания и полные тексты отдельных номеров газет: «Иркутские губернские ведомости» (1857-1916 гг.), «Восточное обозрение» (1882-1906 гг.), «Сибирь» (1873-1887 гг.), «Сибирь» (1890-1913 гг.), «Восточная заря» (1909-1910 гг.), «Иркутская жизнь» (1913-1917 гг.), «Сибирская врачебная газета» (1909-1914 гг.), «Иркутская газета» (1913 г.), «Иркутский вестник» (1912 г.).</p> <p>Газета «Власть труда» - библиографические описания и полные тексты отдельных номеров газеты с 1918 по 1930 гг., впоследствии переименованной в «Восточно-Сибирскую правду».</p>
--	---

1. «Портал публичной истории» (<https://rupublichistory.ru/>)
2. Сайт «Лаборатория публичной истории» (<http://publichistorylab.ru/>)
3. Сайт «Национального совета по публичной истории» (National Council on Public History, США) (<https://ncph.org/#0>)
4. Сайт «Международной Федерации публичной истории» (International Federation for Public History, IFPH) (<https://ifph.hypotheses.org>)
5. Сайт «Австралийского Центра Публичной Истории» (Australian Center for Public History): (<https://www.uts.edu.au/research/australian-centre-public-history> ; Центр действует на базе Технологического университета Сиднея, University of Technology Sydney)
6. Сайт «Итальянской ассоциации публичной истории» (Associazione Italiana di Public History, AIPH) (<https://aiph.hypotheses.org/> )
7. Журнал «International Public History» (США) (<https://ifph.hypotheses.org/journal-iph> ; <https://www.degruyter.com/journal/key/iph/html> ) (выходит 2 раза в год)
8. Журнал «The Public Historian» (США) (<https://online.ucpress.edu/tph> , <https://ncph.org> )
9. Журнал «Public History Review» (Австралия) (<https://epress.lib.uts.edu.au/journals/index.php/phrj> ) (действует при «Австралийском Центре Публичной Истории»)
10. Цифровая история - <https://dhistory.ru/>

## VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

<p><i>Специальные помещения:</i></p> <p>Аудитория для проведения лекционного и семинарского типа</p> <p><i>Адрес:</i> Иркутск, ул.</p>	<p>Аудитория оборудована <i>специализированной (учебной) мебелью</i> на 42 посадочных места.</p> <p>Оборудована <i>техническими средствами обучения</i>, служащими для представления учебной информации большой аудитории: экран Projecta, доска меловая, проектор Acer X125H, системный блок AMD A8-9600, MSI A320M PRO-E, монитор Philips 23.6" 243V5QSBA/00(01), клавиатура, мышь, колонки Genius SP-F350.</p>
--	---

**6.2. Программное обеспечение:**

<b>Наименование программного продукта</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Обоснование для пользования ПО(Лицензия, Договор, счёт, акт или иное)</b>	<b>Дата выдачи лицензии</b>	<b>Срок действия права пользования</b>
«Система онлайн-прокторинга Экзамус 2.0»	1	№ 0093/26 от 16.02.2026	16.02.2026	1 год
7zip (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://www.7zip.org/license.txt">https://www.7zip.org/license.txt</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Acrobat Reader DC (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader/volume-distribution.html">https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader/volume-distribution.html</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Foxit PDF Reader 8.0 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://www.foxitsoftware.com/products/pdf-reader/eula.html">https://www.foxitsoftware.com/products/pdf-reader/eula.html</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Google Chrome (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula_text.html">https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula_text.html</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition (ежегодно обновляемое ПО)	50	№ 03-034-2025 от 13.11.2025	12.12.2025	2 года
Linux	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/GNU">https://ru.wikipedia.org/wiki/GNU</a>	Условия правообладателя	бессрочно

MAXQDA Analytics Pro Network	5	Контракт №04-Е-0354 от 18.11.2021 между ООО "Оптима" и ФГБОУ ВО "ИГУ" на оказание услуги по предоставлению лицензии на ПО MAXQDA Analytics Pro Network	18.11.2021	бессрочно
Media player home classic	Условия правообладателя	Лицензия GNU GPL - ware free  Условия использования по ссылке: <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic">https://ru.wikipedia.org/wiki/Media_Player_Classic</a> .	Условия правообладателя	бессрочно
Microsoft Office Enterprise 2007 Russian Academic OPEN No Level	16	Номер Лицензии Microsoft 43364238	17.01.2008	бессрочно
Moodle 3.2.1	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке:  <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle">https://ru.wikipedia.org/wiki/Moodle</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Mozilla Firefox (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке:  <a href="https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/">https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Opera 45 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке:  <a href="http://www.opera.com/ru/terms">http://www.opera.com/ru/terms</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Python 3.5.1 (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке:  <a href="https://docs.python.org/3.5/license.html#psf-license-agreement-for-python-release">https://docs.python.org/3.5/license.html#psf-license-agreement-for-python-release</a>	Условия правообладателя	бессрочно

R	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/R_">https://ru.wikipedia.org/wiki/R_</a>	Условия правообладателя	бессрочно
WinPro10 Rus Upgrd OLP NL Acdmc	23	Сублицензионный договор № 502 от 03.03.2017 Счет № ФРЗ- 0003367 от 03.03.2017 Акт № 4496 от 03.03.2017 Лицензия № 68203568	13.03.2017	бессрочно
WinRAR	2	Государственный контракт № 04-175-12 от 26.11.2012	25.12.2012	бессрочно
Видео конференц система bbb.isu.ru BigBlueButtom	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://bigbluebutton.org/open-source-project/open-source-license/">https://bigbluebutton.org/open-source-project/open-source-license/</a>	Условия правообладателя	бессрочно
Интернет- сервис для проведения вебинаров и видеоконференций Пруффми, тарифный план «Бета»	13	№ 0738/25 от 20.10.2025	21.10.2025	1 год
Программная система для обнаружения заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ 5.0»	Условия правообладателя	№11420/0937/25 от 08.12.2025	09.12.2025	1 год
Программно-аппаратный комплекс Jalinga Studio	1	№ К-3329_022022-2	01.06.2022	бессрочно
Яндекс Браузер (ежегодно обновляемое ПО)	Условия правообладателя	Условия использования по ссылке: <a href="https://yandex.ru/legal/browser_agreement/?lang=ru">https://yandex.ru/legal/browser_agreement/?lang=ru</a>	Условия правообладателя	бессрочно

### 6.3. Технические и электронные средства обучения:

Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины (презентации).

С помощью ЭИОС ФГБОУ ВО «ИГУ» Educa у студентов есть возможность дистанционного получения материалов. В разделе дисциплины есть постоянный доступ к материалам лекций, презентациям, вопросам и темам семинарских занятий.

## VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При проведении занятий используются активные и интерактивные формы обучения: разбор конкретных ситуаций, ролевые игры, метод кейсов, групповая дискуссия, моделирование профессиональных ситуаций. В сочетании с внеаудиторной работой это способствует формированию и развитию профессиональных навыков обучающихся.

Для закрепления знаний студентов по всем разделам курса «Публичная история и музеи» проводятся практические занятия.

В учебном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий, таких как:

- 1) ролевые игры – каждый участник имеет или определенное задание, или определенную роль, которую он должен исполнить в соответствии с заданием.
- 2) групповые дискуссии – связаны с отработкой проведения совещаний или приобретением навыков групповой работы.
- 3) инновационные игры — формируют инновационное мышление участников, выдвигают инновационные идеи в традиционной системе действий, отработывают модели реальной, желаемой, идеальной ситуаций, способствуют развитию познавательных процессов.

### Наименование тем занятий с использованием активных и интерактивных форм обучения:

	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
1	Репрезентация истории в публичных социальных, коммуникативных и художественных практиках (на примере кинематографа, движения исторической реконструкции, видеоигр)	семинар	ролевая игра	2
2	Институционализация публичной истории за рубежом и в России	семинар	групповая дискуссия	2
3	Музеи как места формирования представлений о прошлом: музеи и память	семинар	инновационная игра	2
Итого часов				6

## VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 8.1 Оценочные материалы (ОМ)

№ п\п	Перечень компетенций и индикаторов дисциплины		Контролируемые темы (разделы)	Оценочное средство	
	Код и название	Код и содержание		Текущий контроль	Промежуточный контроль

	компетенции	индикатора			
3.	ПК-2 способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры	ИДК <sub>ПК-2.1</sub> демонстрирует знание современных подходов к изучению исторических процессов с учетом различных аспектов их развития	Раздел 1. Введение в публичную историю	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе	зачет
			Раздел 2. Музей как пространство публичной истории	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе	
			Раздел 3. Цифровые технологии и публичная история	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе	
4.	ПК-2 способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знаний фундаментальных и прикладных	ИДК <sub>ПК-2.2</sub> выделяет и систематизирует основные идеи в научных текстах, анализирует и обобщает результаты научного исследования	Раздел 1. Введение в публичную историю	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическая записка, эссе	
			Раздел 2. Музей как пространство публичной истории	доклад, участие в дискуссии,	

дисциплин программы магистрату ры			выступление на семинаре, аналитическа я записка, эссе	
		Раздел 3. Цифровые технологии и публичная история	доклад, участие в дискуссии, выступление на семинаре, аналитическа я записка, эссе	
			тестирование/ контрольная работа	
			тестирование/ контрольная работа	

### 8.1.1. Оценочные материалы для входного контроля

Входной контроль знаний и умений студентов проводится в начале изучения дисциплины в виде собеседования.

### 8.1.2 Оценочные материалы текущего контроля

Баллы за текущую работу студента по дисциплине начисляются преподавателем в ходе образовательного процесса в постоянном режиме с фиксацией в ведомости. Кроме того, фиксируется посещаемость.

Согласно Положению «О балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета», усвоение студентом каждой изучаемой в семестре дисциплины максимально оценивается 100 баллами. Указанное максимальное количество баллов (Ситог), которое студент может набрать за семестр по каждой дисциплине, складывается из суммы баллов за текущую работу в семестре (Стек) и баллов, полученных на экзаменационной сессии (Ссес).

При этом максимальное количество баллов за текущую работу в семестре (Стек) ограничивается 60-ю баллами, а на оценку зачета/экзамена (Ссес) максимально предусматривается 30 баллов.

№ п/п	Оценочное средство	Баллы	Максимум за семестр
1.	Тестирование/контрольная работа	0-17	17
2.	Выступление с докладом	0-12	12
3.	Эссе	0-8	8
4.	Аналитическая записка	0-8	8
5.	Выступление на семинаре	0-10	10
6.	Участие в дискуссии	0-5	5
	Всего за семестр		60

## Материалы для проведения текущего контроля знаний студентов

### Примерный вариант тестовых вопросов/вопросов контрольной работы

1. Сравнительно новая область знания, которая посвящена проблематике бытования истории в публичной сфере как с практической, так и с теоретической точек зрения, получила название:

- а) история повседневности
- б) публичная история +
- в) интеллектуальная история
- г) практическая история

2. В 2006 г. британский историк Дж. Баннер отмечал: «Мы потерпим неудачу как историки, если сведем деятельность профессионального историка исключительно к академической». Какую проблему, на Ваш взгляд, фиксирует данная цитата? В рамках какой научно-практической области знания может быть решена данная проблема?

(Поставлен вопрос о радикальном изменении отношения историка с обществом, налаживании историко-культурной коммуникации в обществе, задача предложить творческое осмысление наследия прошлого. Данная проблема может быть решена в рамках публичной истории)

3. Сформулируйте определение понятия «коммеморация»: \_\_\_\_\_

(Коммеморация – способ, с помощью которого укрепляется и передается память о прошлом)

4. Почему утрату историей прочных позиций университетском образовании (1970-е гг.) считают одной из предпосылок возникновения публичной истории?

(На фоне кризиса роста университетов в 1970-е гг. возник вопрос практического применения исторических знаний. Сокращение спроса на дипломированных историков на рынке труда заставил их обратиться к поискам новых форм занятости, вне научных институтов и университетов, архивов, музеев, библиотек и школ. Историческая экспертиза и консалтинг определялись в качестве новых направлений практической деятельности выпускников исторических факультетов. Такими сферами оказались медиа-сфера, культурные индустрии, бизнес. Сервисная история, история бизнеса, история структур укрепления включались в профессиональные занятия историков).

5. Соотнесите факты и даты:

А - 2018	1 – в Калифорнийском университете впервые открыт прием студентов по специальности «Публичная история»
Б - 2012	2 – вышел первый номер научного журнала «The Public Historian»
В - 1976	3 – создана «Международная Федерация публичной истории»
Г - 2010	4 - вышел первый номер журнала «Международный журнал по публичной истории» («International Public History»)
Д - 1978	5 – в МВШСЭН (Шанинка) открыта первая в России магистерская программа «Public History : историческое знание в современном обществе»

(1-В , 2-Д , 3-Г , 4-А , 5-Б)

6. Характеризуя места памяти, П. Нора отмечал: «место, внешне совершенно материальное, как, например, архивное хранилище, не является местом памяти, если воображение не наделит его символической аурой». Используя положение концепции П. Нора, обоснуйте, все ли исторические события, явления, географические места или памятники могут быть отнесены к местам памяти?

(Нет, не все. П. Нора отмечал, что места памяти являются местами в трех смыслах – материальном, символическом и функциональном. Только при условии сосуществования этих трех аспектов историческое событие, явление, географическое место или памятник может быть отнесен к местам памяти. Именно эта особенность акционирована в приведенной цитате).

7. Определите последовательность событий в рамках развития исследований памяти (Memory Studies):

А	3	выход первого номера журнала «Memory Studies»
Б	4	основание ассоциации «The Memory Studies Association»
В	2	публикация предисловия французского историка П. Нора «Между памятью и историей» к антологии «Места памяти»
Г	1	выход труда М. Хальбвакса «Социальные рамки памяти»

(А-3 , Б-4 , В-2 , Г-1)

8. Укажите, кто первым из исследователей использовал термин «коллективная память»? Какие труды этого автора вы знаете (не менее 2-х)? Учеником и последователем идей какого другого ученого он являлся?

(Морис Хальбвакс первым использовал термин «коллективная память» и развил идеи социальной обусловленности коллективной и индивидуальной памяти, обратился к понятию «социальные рамки памяти». Среди его работ – «Социальные рамки памяти», «Легендарная топография Евангелий на Святой Земле», «Коллективная память». М. Хальбвакс являлся учеником и последователем идей Э. Дюркгейма).

9. Сформулируйте определение понятия «музеи памяти»: \_\_\_\_\_

(Музеи, ориентированные на проработку и преодоление трудного, трагического прошлого, получили название музеи памяти).

10. Сформулируйте определение понятия «историческая память»: \_\_\_\_\_

(Историческая память – совокупность донаучных, научных, квазинаучных и внеаучных знаний и массовых представлений социума об общем прошлом (Л.П. Репина)).

### Примерная тематика докладов, аналитических записок, эссе

1. Феномен публичной истории: причины появления
2. Публичная история в России: проблемы и перспективы развития
3. Современные тенденции развития исторического краеведения (1990-2000-е гг.)
4. Морис Хальбвакс: историк коллективной памяти (статья М. Хальбвакса «Коллективная и историческая память», 1950 г.).
5. Концепции Memory studies в российской историографии.
6. Особенности изучения [исторической памяти] и коммеморации [определенного исторического события, исторической личности, исторической эпохи] в России начала XXI в.
7. Государство и общество как инициаторы коммеморативных практик о [определенном историческом событии, исторической личности, исторической эпохе] в [определенный период].
8. Пьер Нора: места памяти.
9. Пьер Нора: эра коммемораций.
10. Музеи памяти: работа с трудным прошлым.
11. Советская эпоха в музейных нарративах: эффект ностальгии.
12. «Новый» и «традиционный» музей в концепции Т. Шолы.
13. Модели музейного воплощения исторической памяти в экспозициях музеев новейшего времени (на примере определенного музея).
14. Музейная экспозиция как форма репрезентации актуального исторического знания в условиях постмодерна (на примере определенного музея).
15. Функциональная трансформация современных музеев.
16. Российские образовательные проекты и онлайн-платформы как способ потребления истории (Постнаука, Arzamas и др.).
17. Сайт международной Федерации публичной истории: общая характеристика

материалов / содержания (<https://ifph.hypotheses.org>)

18. Журнал «International Public History»: анализ проблематики статей последних лет (2020-2022 гг.) (<https://ifph.hypotheses.org/journal-iph> ; <https://www.degruyter.com/journal/key/iph/html> )

19. «Лаборатория публичной истории»: общая характеристика материалов/содержания (<http://publichistorylab.ru/>)

20. Публичная история: между наукой и практикой

21. Образ эпохи в движении исторической реконструкции (на примере деятельности отдельных клубов исторической реконструкции).

22. Что есть музей: зеркало, аккумулятор или генератор культурных смыслов?

## **Критерии оценивания видов учебной деятельности, используемых в рамках курс**

### **Тестирование**

Тест состоит из 10 тестовых заданий, из которых три представляют из себя закрытые тестовые задания, семь – открытые тестовые задания. Выполнение каждого из заданий закрытого типа максимально оценивается в 1 балл, задания открытого типа – максимально в 2 балла. Максимально возможное количество баллов за работу составляет 17 баллов.

В заданиях открытого типа ответы студента оцениваются в соответствии со следующими критериями:

Студент получает 2 балла, если в ответе указаны все необходимые факты, события, явления, процессы, основные проблемные моменты раскрыты полностью, изложение материала логично, нет грубых стилистических и грамматических ошибок.

Студент получает 1 балл, если вопрос раскрыт не полностью, присутствуют логические и фактические ошибки, плохо прослеживается связь между ответом и поставленным вопросом, допущены существенные грамматические и стилистические ошибки.

Студент получает 0 баллов, если ответ является неверным или отсутствует.

### **Выступление с докладом**

**9-12 баллов:** доклад соответствует теме, поставленным целям и задачам; текст логично структурирован; использованные при подготовке источники и литература включают разнообразные и заслуживающие доверия материалы, отражающие все основные, включая наиболее актуальные, подходы к изучению темы; презентация исчерпывающе иллюстрирует текст; выступление представляет собой связный рассказ докладчика, а не чтение текста с листа; ответы на вопросы свидетельствуют о знании материала.

**6-8 баллов:** доклад соответствует теме, поставленным целям и задачам; текст хорошо структурирован; использованные при подготовке источники и литература включают заслуживающие доверия материалы, отражающие основные, в том числе наиболее актуальные, подходы к изучению темы; презентация отражает основные положения текста; докладчик в основном рассказывает, а не читает с листа; ответы на вопросы краткие, но верные.

**3-5 баллов:** доклад в основном соответствует теме; структурирован не вполне логично; использованные при подготовке источники и литература включают материалы, не заслуживающие доверия, устаревшие, не отражающие актуальные подходы к изучению темы; презентация отражает только отдельные аспекты темы; текст доклада читается, а не произносится; докладчик затрудняется в ответах на некоторые вопросы.

**0-2 балла:** тема доклада не раскрыта; приведенная информация не отражает главных аспектов темы; использованные при подготовке источники и литература не охарактеризованы, не соответствуют теме или не заслуживают доверия; презентация отсутствует; докладчик затрудняется в ответах на вопросы.

### **Эссе**

#### **6-8 баллов:**

- содержание работы полностью соответствует теме;

- тема раскрывается глубоко и аргументировано, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения;

- стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей;
- четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис;
- написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию;
- фактические ошибки отсутствуют;
- достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала;
- заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

#### **4-5 баллов:**

- достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее;

- обнаруживаются хорошие знания исторических фактов, источников по теме эссе и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
- логическое и последовательное изложение текста работы;
- четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе;
- в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис;
- написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию;
- имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

#### **2-3 балла:**

- тема раскрыта в самых общих чертах;
- обозначенная автором позиция не аргументирована или аргументирована слабо, приведенные аргументы не являются достаточным подтверждением приведенному автором мнению;
- допущены отклонения от темы или отдельные ошибки в изложении фактического материала;
- обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;
- выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

#### **0-1 балла:**

- тема работы не раскрыта/работа не соответствует теме;
- работа представляет собой пересказ отдельных событий, без выводов и обобщений или же аргументация, подтверждающая позицию автора, отсутствует;
- работа характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;
- выводы не вытекают из основной части;
- работа не является оригинальной, имеют место многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников;
- отличается наличием грубых речевых ошибок.

### **Аналитическая записка**

#### **6-8 баллов:**

- содержание работы полностью соответствует теме;
- присутствует детальное и аргументированное сравнение по всем обозначенным в задании позициям;
- работу характеризует стройное, логическое и последовательное изложение мыслей, сравнение хорошо структурировано;
- работа написана правильным литературным языком;
- фактические ошибки отсутствуют;
- выводы, сделанные на основе сравнения, логично вытекают из содержания основной части.

#### **4-5 баллов:**

- тема раскрывается достаточно полно и убедительно;
- присутствует аргументированное сравнение по всем обозначенным в задании позициям;
- текст работы отличают четкая структура, логическое и последовательное изложение;
- работа написана правильным литературным языком;
- имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- выводы, сделанные на основе сравнения, логично вытекают из содержания основной части.

#### **2-3 балла:**

- тема раскрыта не полностью;
- сравнение проведено не по всем указанным в задании позициям;
- допущены отдельные ошибки в изложении фактического материала;
- имеются нарушения последовательности выражения мыслей;
- обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
- выводы не полностью соответствуют содержанию основной части или выводы по сравнительному анализу отсутствуют.

#### **0-1 балла:**

- тема работы не раскрыта/работа не соответствует теме;
- по большинству из указанных в задании позиций сравнение не проведено;
- допущены грубые ошибки в изложении фактического материала;
- работа характеризуется непоследовательностью изложения;
- выводы не вытекают из основной части или отсутствуют;
- работа не является оригинальной.

### **8.3 Оценочные материалы для промежуточной аттестации в форме зачета**

Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет) проводится в форме защиты исследовательской работы или проекта.

В соответствии с Положением «О балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Иркутского государственного университета», студент, набравший в результате текущей работы по дисциплине (Стек) менее 40 баллов, не допускается к сдаче зачета, и ему выставляется 0 сессионных баллов (Sсес = 0).

Студент, набравший в течение семестра (Стек) 40 и более баллов, допускается к сдаче зачета по дисциплине, на котором может набрать (Sсес) до 30 баллов.

Если на зачете сумма баллов студента составляет менее 10, то зачет считается не сданным.

Если на зачете студент набирает 10 и более баллов, то они прибавляются к сумме баллов за текущую работу, которые фиксируются в зачетной книжке студента.

<b>Итоговый семестровый рейтинг (S<sub>итог</sub>)</b>	<b>Академическая оценка</b>
менее 60 баллов	не зачтено
60-100 баллов	зачтено

#### **Примерные темы исследовательских работ и проектов**

1. Разработка проекта историко-научных и социальных практик увековечивания памяти о [определенном историческом событии, исторической личности, исторической эпохе] (возможно с учетом тематики магистерской исследовательской работы)

2. Разработка проекта экскурсии по местам памяти о [историческом событии, историческом периоде, исторической личности] как коммеморативная практика современности (возможно с учетом тематики магистерской исследовательской работы)

3. Разработка проекта мультимедийной выставки, посвященной [определенному историческому событию, историческому периоду, исторической личности] (возможно с учетом тематики магистерской исследовательской работы)

4. Анализ коммеморативных практик как инструмента сохранения памяти о [определенном историческом событии, исторической личности, исторической эпохе] (возможно с учетом тематики магистерской исследовательской работы)

5. Анализ трансформации исторической памяти в российской [и зарубежной] историографии о [определенном историческом событии, исторической личности, исторической эпохе] (возможно с учетом тематики магистерской исследовательской работы)

### Критерии оценивания исследовательской работы (исследовательского проекта)

30 - 24 балла	зачтено		не зачтено
	23 - 17 баллов	16 – 10 баллов	9 – 0 баллов
Выполненная работа по содержанию и оформлению соответствует требованиям; при защите студент демонстрирует полные и правильные ответы, доказывающие достижение цели и задач выполненной работы.	Выполненная работа по содержанию и оформлению соответствует требованиям; при защите студент демонстрирует правильные, но неразвернутые ответы, которые не могут в полной мере доказывать достижение цели и задач выполненной работы.	Выполненная работа по содержанию и оформлению содержит существенные неточности; при защите студент демонстрирует неполные и ошибочные ответы, которые не могут в полной мере доказать достижение цели и задач выполненной работы.	Выполненная работа по содержанию и оформлению не соответствует требованиям; при защите студент демонстрирует неправильные и/или неполные ответы, которые не позволяют судить о достижении цели и задач выполненной работы.

**Разработчик: Н. И. Гаврилова**

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 46.04.01 История.

Программа рассмотрена на заседании кафедры истории России.  
Протокол № 6 от «19» марта 2026 г.

Зав.кафедрой \_\_\_\_\_ А. А. Кружалина



**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**