



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
Кафедра лингвистики и лингводидактики

УТВЕРЖДАЮ: 
Директор МИЭЛ О.В. Архипкин
«18» мая 2022г.



Рабочая программа дисциплины

Наименование дисциплины **Б1.В.01 «ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ»**

Направление подготовки **45.04.02 «ЛИНГВИСТИКА»**

Направленность подготовки «Межъязыковая и межкультурная коммуникация (русский язык как иностранный)»

Квалификация выпускника - магистр


Форма обучения очная с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Согласовано с УМК МИЭЛ

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 4 от «16» мая 2022 г.

Протокол № 7 от «04» мая 2022 г.

Председатель 

Зав. кафедрой 

Е. В. Крайнова

Е. А. Колодина

Иркутск 2022 г.

Содержание

	стр.
I. Цели и задачи дисциплины	3
II. Место дисциплины в структуре ОПОП.	3
III. Требования к результатам освоения дисциплины	3
IV. Содержание и структура дисциплины	6
4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов	6
4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	8
4.3. Содержание учебного материала	15
4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ	15
4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов	16
4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов	19
4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)	21
V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	21
а) перечень литературы	21
б) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	23
VI. Материально-техническое обеспечение дисциплины	23
6.1. Учебно-лабораторное оборудование:	23
6.2. Программное обеспечение:	23
6.3. Технические и электронные средства обучения:	23
VII. Образовательные технологии	24
VIII. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации	26
8.1. Оценочные материалы (ОМ):	26
8.1.1. Оценочные материалы для входного контроля	26

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цель: развитие у студентов вторичной языковой личности, владеющей системой норм современного русского литературного языка, способной анализировать и оценивать современное состояние речевого процесса, происходящего в обществе, а также способной влиять на этот процесс с позиций языкового действующего лица.

Задачи:

- рассмотреть основные категории и теоретические положения изучаемой дисциплины, законы построения совершенной русской речи;
- сформировать комплексное представление о вербальной коммуникации как едином процессе речепорождения и адекватного речеосмысления в совместной культурно обусловленной когнитивно-практической деятельности человека;
- представить системные знания об особенностях дискурсивной структуры и языковой организации функционально-стилевых разновидностей научного, официально-делового, газетно-публицистического, художественного текстов;
- сформировать навыки работы с текстами различных функциональных стилей, представленными в письменной и устной форме, в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка;
- познакомить с требованиями к составлению личных и служебных документов; правилами русского речевого этикета;
- развить умения, необходимые для подготовки и произнесения (написания) монологических и диалогических текстов, в соответствии с правилами риторики и техники речи.

II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина Б1.В.01 «Практикум по культуре речевого общения» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и изучается на 1-2 курсе (1-4 семестры).

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами в ходе обучения на бакалавриате по направлению 45.03.02 «Лингвистика»: «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «Практический курс русского языка как иностранного», «Русский язык и культура речи».

Дисциплину «Практикум по культуре речевого общения» студенты изучают на 1-2 курсах (1-4 семестры) параллельно со всеми учебными дисциплинами подготовки магистров в течение всего периода их обучения.

Освоение данной дисциплины необходимо для изучения параллельно изучаемых учебных дисциплин «Речевая деятельность общества», «Лингвистика текста», «Лингвокультурология».

III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки «Речевая деятельность общества»:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-4.	ИДК _{УК4.1}	Знать:

<p>Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>Применяет современные коммуникативные технологии для установления и развития профессиональных контактов в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия</p>	<p>– систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – основные положения теории речевой деятельности, принципы организации речевого общения на основе русской языковой системы и на основе этических и нравственных норм поведения, принятых в российском социуме; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; Уметь: – анализировать и оценивать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с орфоэпическими, лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского литературного языка; Владеть: – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка.</p>
	<p>ИДК_{УК}4.2 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат</p>	<p>Знать: – систему языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – ценности и представления, присущие русскоязычной культуре в аспекте межкультурной коммуникации, основные различия концептуальной, культурной и языковой картин мира носителей разных языков; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; Уметь: – создавать тексты различных функциональных стилей, представленные в письменной и устной форме, в соответствии с существующими в риторике критериями; Владеть: – навыками эффективного речевого поведения в актуальных коммуникативно-речевых ситуациях общения в соответствии с системой языковых и стилистических норм современного русского литературного языка; – этическими навыками межкультурного речевого общения с учетом адресата,</p>

		представления об основах межкультурного общения и толерантности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов.
ПК-1. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.	ИДК _{ПК1.1} Разрабатывает и организует дополнительные образовательные программы, разрабатывает отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ).	Знать: – основы методики и психологии обучения; – основы ИКТ; Уметь: – анализировать собственную деятельность и деятельность группы с точки зрения методики и психологии, – работать в программах с использованием ИКТ; Владеть: – навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность работы в группе и в качестве руководителя группы; – навыками работы в программах ИКТ.

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 16,0 зачетных единиц, 576 часов,

в том числе 0,6 зачетных единиц, 24 часа на зачет.

в том числе 1,5 зачетных единиц, 54 часа на экзамен

Из них реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий 576 часов.

Из них 148 часов – практическая подготовка.

Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен

4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов

№ п/ н	Раздел дисциплины/тема	Семестр	Всего часов	Из них практическая подготовка обучающихся	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
					Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа	
					Лекции	Семинарские/практические/лабораторные занятия	Консультации		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	РАЗДЕЛ 1. Языковые характеристики и национально-культурная специфика речевого общения	1	22			4		18	Устный опрос

	ТЕМА 1. Речевая деятельность общества и социальная значимость речевой культуры								
	ТЕМА 2. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	1	32			10		22	Тест Контрольная работа
	ТЕМА 3. Языковые характеристики и национально-культурная специфика устной и письменной речи	1	22			4		18	Устный опрос Эссе
2	РАЗДЕЛ 2. Функциональные стили современного русского литературного языка и культура речевого общения ТЕМА 1. Функциональные стили современного русского литературного языка	1	24			6		18	Устный опрос Реферат
	ТЕМА 2. Культура научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	1	32			10		22	Реферат
	ТЕМА 3. Культура делового общения	2	36			14		22	Устный опрос
	ТЕМА 4. Язык СМИ и проблемы культуры речи	2	30			10		20	Доклад с презентацией
	ТЕМА 5. Эстетика и этика рекламы: специфика языкового оформления	2	30			10		20	Устный опрос Доклад с презентацией
	ТЕМА 6. Культура разговорной речи	3	30			12		18	Устный опрос
	ТЕМА 7. Литературно-художественный стиль и интерпретация художественного текста	3	36			16		20	Эссе Контрольная работа
	ТЕМА 8. Текст в структуре речевого общения:	3	30			12		18	Эссе

	проблемы интерпретации и перевода								
3	РАЗДЕЛ 3. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения ТЕМА 1. Коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия	4	52			14		38	Устный опрос
	ТЕМА 2. Культура устной публичной речи: лингвистические и экстралингвистические факторы	4	65			16		49	Доклад с презентацией
	ТЕМА 3. Невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации	4	56			10		46	Реферат Доклад с презентацией

4.2. План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
1	РАЗДЕЛ 1. Языковые характеристики и национально-культурная специфика речевого общения ТЕМА 1. Речевая деятельность общества и социальная значимость речевой культуры	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу/собеседованию на основе вопросов, предложенных преподавателем	1-2 неделя	18	Устный опрос	Основная литература: 1, 2, 3, 5 Дополнительная литература: 4, 5, 10, 11, 12, 13, 14, 15

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
1	ТЕМА 2. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к тестированию и контрольной работе	3-6 неделя	22	Тест Контрольная работа	Основная литература: 1, 2, 4 Дополнительная литература: 1, 2, 5, 11, 12, 13, 17, 18
1	ТЕМА 3. Языковые характеристики и национально-культурная специфика устной и письменной речи	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу/собеседованию Написать эссе на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	7-10 неделя	18	Устный опрос Эссе	Основная литература: 1, 2, 3 Дополнительная литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
1	РАЗДЕЛ 2. Функциональные стили современного русского литературного языка и культура речевого общения ТЕМА 1. Функциональные стили современного русского литературного языка	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу/собеседованию Подготовить реферат на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	11-13 неделя	18	Устный опрос Реферат	Основная литература: 1, 2, 3, 4 Дополнительная литература: 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 16, 17, 18, 19

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
1	ТЕМА 2. Культура научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	Подготовить реферат на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	14-18 неделя	22	Реферат	Основная литература: 1, 2, 3, 4, 5 Дополнительная литература: 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 16, 17, 18
2	ТЕМА 3. Культура делового общения	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	1-7 неделя	22	Устный опрос	Основная литература: 1, 2, 3, 4, 5 Дополнительная литература: 1, 2, 3, 4, 5, 11, 13, 16, 17, 18
2	ТЕМА 4. Язык СМИ и проблемы культуры речи	Подготовить доклад в форме публичного выступления на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями в форме презентации с использованием приложения Microsoft Office Power Point	8-11 неделя	20	Доклад с презентацией	Основная литература: 1, 2, 3, 4, 5 Дополнительная литература: 1, 2, 4, 5, 10, 11, 13, 14, 15, 17, 18

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
2	ТЕМА 5. Эстетика и этика рекламы: специфика языкового оформления	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу/собеседованию Подготовить доклад в форме публичного выступления на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями в форме презентации с использованием приложения Microsoft Office Power Point	12-18 неделя	20	Устный опрос Доклад с презентацией	Основная литература: 1, 2, 3, 4, 5 Дополнительная литература: 1, 2, 3, 4, 5, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18
3	ТЕМА 6. Культура разговорной речи	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	1-4 неделя	18	Устный опрос	Основная литература: 1, 2, 3, 4, 5 Дополнительная литература: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
3	ТЕМА 7. Литературно-художественный стиль и интерпретация художественного текста	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к контрольной работе Написать эссе на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	5-8 неделя	20	Эссе Контрольная работа	Основная литература: 1, 2, 3 Дополнительная литература: 1, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 18, 19
3	ТЕМА 8. Текст в структуре речевого общения: проблемы интерпретации и перевода	Написать эссе на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	9-12 неделя	18	Эссе	Основная литература: 1, 2, 3, 4, 5 Дополнительная литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19
4	РАЗДЕЛ 3. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения ТЕМА 1. Коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	1-3 неделя	38	Устный опрос	Основная литература: 1, 2, 3, 4, 5 Дополнительная литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
4	ТЕМА 2. Культура устной публичной речи: лингвистические и экстралингвистические факторы	Подготовить доклад в форме публичного выступления на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями в форме презентации с использованием приложения Microsoft Office Power Poin	4-7 недель	49	Доклад с презентацией	Основная литература: 1, 2, 3, 4, 5 Дополнительная литература: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
4	ТЕМА 3. Невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации	Подготовить реферат на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями Подготовить доклад в форме публичного выступления на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями в форме презентации с использованием приложения Microsoft Office Power Point	8-10 недель	46	Реферат Доклад с презентацией	Основная литература: 1, 2, 3, 4, 5 Дополнительная литература: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18
Общий объем самостоятельной работы по дисциплине (час)				349		
Из них объем самостоятельной работы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (час)				349		

4.3. Содержание учебного материала

4.3.1. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/н	№ Раздела и темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудоемкость (час.)		Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы) *
			Всего часов	Из них практическая подготовка		
1	2	3	4	5	6	7
1	1.1	РАЗДЕЛ 1. Языковые характеристики и национально-культурная специфика речевого общения ТЕМА 1. Речевая деятельность общества и социальная значимость речевой культуры	22		Устный опрос	УК-4.
2	1.2	ТЕМА 2. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	32	2	Тест Контрольная работа	УК-4.
3	1.3	ТЕМА 3. Языковые характеристики и национально-культурная специфика устной и письменной речи	22	2	Устный опрос Эссе	УК-4. ПК-1.
4	2.1	РАЗДЕЛ 2. Функциональные стили современного русского литературного языка и культура речевого общения ТЕМА 1. Функциональные стили современного русского литературного языка	24	2	Устный опрос Реферат	УК-4.
5	2.2	ТЕМА 2. Культура научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	32	2	Реферат	УК-4. ПК-1.
6	2.3	ТЕМА 3. Культура делового общения	36	4	Устный опрос	УК-4. ПК-1.
7	2.4	ТЕМА 4. Язык СМИ и проблемы культуры речи	30	2	Доклад с презентацией	УК-4.
8	2.5	ТЕМА 5. Эстетика и этика рекламы: специфика языкового оформления	30	2	Устный опрос Доклад с презентацией	УК-4. ПК-1.

					ией	
9	2.6	ТЕМА 6. Культура разговорной речи	30	2	Устный опрос	УК-4.
10	2.7	ТЕМА 7. Литературно-художественный стиль и интерпретация художественного текста	36	4	Эссе Контрольная работа	УК-4.
11	2.8	ТЕМА 8. Текст в структуре речевого общения: проблемы интерпретации и перевода	30	2	Эссе	УК-4. ПК-1.
12	3.1	РАЗДЕЛ 3. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения ТЕМА 1. Коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия	52	18	Устный опрос	УК-4. ПК-1.
13	3.2	ТЕМА 2. Культура устной публичной речи: лингвистические и экстралингвистические факторы	65	21	Доклад с презентацией	УК-4. ПК-1.
14	3.3	ТЕМА 3. Невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации	56	16	Реферат Доклад с презентацией	УК-4.

4.3.2. Перечень тем (вопросов), выносимых на самостоятельное изучение в рамках самостоятельной работы студентов

№ п/н	Тема*	Задание	Формируемая компетенция	ИДК
1	2	3	4	5
1	РАЗДЕЛ 1. Языковые характеристики и национально-культурная специфика речевого общения ТЕМА 1. Речевая деятельность общества и социальная значимость речевой культуры	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу/собеседованию на основе вопросов, предложенных преподавателем	УК-4.	ИДК _{УК4.1}
2	ТЕМА 2. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к тестированию и контрольной работе	УК-4.	ИДК _{УК4.1}

3	ТЕМА 3. Языковые характеристики и национально-культурная специфика устной и письменной речи	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу/собеседованию Написать эссе на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	УК-4. ПК-1.	ИДК _{УК4.1}
4	РАЗДЕЛ 2. Функциональные стили современного русского литературного языка и культура речевого общения ТЕМА 1. Функциональные стили современного русского литературного языка	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу/собеседованию Подготовить реферат на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	УК-4.	ИДК _{УК4.1}
5	ТЕМА 2. Культура научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	Подготовить реферат на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	УК-4. ПК-1.	ИДК _{УК4.1} ИДК ПК1.1
6	ТЕМА 3. Культура делового общения	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	УК-4. ПК-1.	ИДК _{УК4.1} ИДК _{ПК1.1}
7	ТЕМА 4. Язык СМИ и проблемы культуры речи	Подготовить доклад в форме публичного выступления на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями в форме презентации с использованием приложения Microsoft Office Power Point	УК-4.	ИДК _{УК4.1}
8	ТЕМА 5. Эстетика и этика рекламы: специфика языкового оформления	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу/собеседованию Подготовить доклад в форме	УК-4. ПК-1.	ИДК _{УК4.1} ИДК _{ПК1.1}

		публичного выступления на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями в форме презентации с использованием приложения Microsoft Office Power Point		
9	ТЕМА 6. Культура разговорной речи	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	УК-4.	ИДК _{УК4.1}
10	ТЕМА 7. Литературно-художественный стиль и интерпретация художественного текста	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к контрольной работе Написать эссе на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	УК-4.	ИДК _{УК4.1}
11	ТЕМА 8. Текст в структуре речевого общения: проблемы интерпретации и перевода	Написать эссе на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями	УК-4. ПК-1.	ИДК _{УК4.1} ИДК _{ПК1.1}
12	РАЗДЕЛ 3. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения ТЕМА 1. Коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия	Выполнить устные и письменные задания, подготовиться к устному опросу / собеседованию	УК-4. ПК-1.	ИДК _{УК4.1} ИДК _{ПК1.1}
13	ТЕМА 2. Культура устной публичной речи: лингвистические и экстралингвистические факторы	Подготовить доклад в форме публичного выступления на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями в форме презентации с	УК-4. ПК-1.	ИДК _{УК4.1} ИДК _{ПК1.1}

		использованием приложения Microsoft Office Power Point		
14	ТЕМА 3. Невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации	Подготовить реферат на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями Подготовить доклад в форме публичного выступления на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформить в соответствии с требованиями в форме презентации с использованием приложения Microsoft Office Power Point	УК-4	ИДК _{УК4.1}

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

При изучении дисциплины «Практикум по культуре речевого общения» используются **следующие виды самостоятельной работы** студентов:

1. Самостоятельная работа с учебным материалом (конспектами лекций, учебной и научной литературой), а также с рекомендованными базами данных, информационно-справочными и поисковыми системами сети Интернет как форма подготовки студента:

а) к практическим занятиям;

б) к письменным контрольным работам и тестам;

в) к сдаче зачетов (1-3 семестры) и экзамена (4 семестр) по итогам изучения данной дисциплины.

2. Выполнение устных и письменных заданий по изучаемым темам.

3. Подготовка рефератов на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформление в соответствии с требованиями.

4. Написание эссе на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформление в соответствии с требованиями.

5. Подготовка докладов на тему из предлагаемого перечня тем (по выбору студента) и оформление текстов докладов в соответствии с требованиями в форме презентации с использованием приложения Microsoft Office Power Point.

Перед выполнением каждого вида самостоятельной работы студентам объясняется специфика каждого вида работы, дается его характеристика, этапы и ход выполнения, требования к содержательной стороне работы, требования к оформлению, формы отчетности, предъявляются критерии оценивания. Далее представлен материал, который предъявляется студентам перед выполнением каждого вида самостоятельной работы.

Выполнение устных и письменных заданий по изучаемым темам

Самостоятельное выполнение устных и письменных заданий по изучаемым темам осуществляется по всем разделам программы в соответствии с учебно-методическим и информационным обеспечением дисциплины «Практикум по культуре речевого общения» (рекомендованным списком основной и дополнительной литературы, рекомендованными базами данных, информационно-справочными и поисковыми системами сети Интернет).

Реферат

Представление итогов проделанной самостоятельной работы в форме реферата (реферата-обзора) показывает степень усвоения студентами изученного материала и отражает результаты самостоятельного изучения тематических разделов программы

данной учебной дисциплины на основе рекомендуемой литературы и дополнительного материала из специализированных источников.

Реферат включает следующие разделы: титульный лист, оглавление, основную часть, заключение (выводы), список использованной литературы. Объем реферата – 10-15 страниц.

Особое внимание при проверке реферата обращается на умение студента выделить и показать основные аспекты темы исследования, проанализировать имеющиеся подходы к рассмотрению данной проблемы, представить собственную точку зрения, обобщения и выводы по рассматриваемой проблеме. Оценивается оформление текста реферата в соответствии с требованиями. Требования к оформлению текста реферата аналогичны требованиям к оформлению текста ВКР магистра.

Оформление текста реферата в соответствии с аналогичными требованиями к оформлению текста выпускной квалификационной работы (ВКР) магистра позволяет формировать у студентов навыки работы с научным текстом, навыки самостоятельной научно-исследовательской работы и подготовить обучающихся к оформлению текста ВКР магистра.

Эссе

Эссе как форма самостоятельной работы обучаемых представляет собой творческие письменные работы учащихся, при написании которых студент должен продемонстрировать умения строить развернутые высказывания, используя адекватные языковые средства, обязательные для письменных речевых произведений смешанного описательно-повествовательного и «рассуждающего» типов, с речевыми формами аргументации, убеждения и оценки.

Для самостоятельной работы студентам предлагается написание двух видов эссе:

- 1) эссе на основе исходного текста;
- 2) собственное эссе.

При проверке текстов эссе оценивается уровень сформированности следующих умений обучаемых:

а) умение эксплицитно определить проблему и охарактеризовать её научное / общественное значение и выразить собственное отношение и значимость для автора текста;

б) продуцировать письменный текст проблемного характера, относящийся к научной, учебно-научной, социально-культурной сферам общения;

в) использовать адекватные языковые способы выражения аргументации, убеждения и оценки, образные языковые средства современного русского литературного языка:

г) владение приемами структурной организации текста, использование композиционных и логических средств связи внутри текста.

Доклад с мультимедийной презентацией

Доклад – вид самостоятельной работы обучаемых, которая включает следующие этапы:

1. Подбор и изучение основных источников по теме доклада.
2. Обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений.
3. Разработка плана доклада.
4. Написание текста доклада.
5. Подготовка доклада с мультимедийной презентацией
6. Публичное выступление с представлением результатов исследования.

Общая структура доклада включает следующие элементы:

1. Формулирование темы доклада.
2. Актуальность темы исследования.
3. Цель работы.

4. Результаты исследования – краткое изложение информации, которую получил студент в ходе исследования. Основные результаты работы над выбранной темой доклада рекомендуется продемонстрировать в виде схем и таблиц.

5. Выводы исследования, сформулированные в обобщенной, конспективной форме, которые кратко характеризуют основные полученные результаты и выявленные тенденции. Выводы целесообразно пронумеровать.

Продолжительность выступления – 10 минут.

В процессе представления доклада с мультимедийной презентацией оцениваются следующие умения обучаемых:

1) умение самостоятельно провести исследование по выбранной теме;
2) умение квалифицированно ответить на вопросы, представив необходимую информацию;

3) умение представить полученные результаты слушателям, продемонстрировав основы мастерства устного публичного выступления в учебно-научной и социально-культурной сферах деятельности;

4) умение адекватно использовать разнообразные языковые средства в соответствии с речевыми нормами учебной и научной сфер деятельности, нормами научного стиля современного русского литературного языка;

5) умение оформить мультимедийную презентацию доклада в соответствии с существующими требованиями (требования к языковой форме представления содержания информации, требования к расположению фрагментов информации, использованию видов шрифта, способам выделения текстовой информации и т. д.).

Требования к подготовке доклада с мультимедийной презентацией аналогичны требованиям к оформлению доклада с мультимедийной презентацией для процедуры защиты ВКР магистра, что позволяет формировать у студентов навыки самостоятельной научно-исследовательской работы и подготовить обучающихся к процедуре защиты ВКР магистра.

Результаты каждого вида самостоятельной работы студентов, используемого при изучении данной дисциплины, контролируются преподавателем и учитываются при проведении текущего и промежуточного контроля знаний студентов.

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) перечень литературы

Основная литература

1. Аннушкин В. И. Коммуникативные качества речи в русской филологической традиции [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. И. Аннушкин. – М. : Флинта, 2014. – 88 с. – Режим доступа: ЭБС «Айбукс». – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9765-1805-6.
2. Ипполитова Н. А. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова ; ред. Н. А. Ипполитова. – М. : Проспект : ТК Велби, 2009. – 448 с. (8 экз.).
3. Костомаров В. Г. Рассуждение о формах текста в общении [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Г. Костомаров. – М. : Флинта, 2014. – 96 с. – Режим доступа: ЭБС «Айбукс». – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9765-1817-9.
4. Черняк В. Д. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев [и др.]. - 3-е изд., пер. и доп. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Юрайт, 2022. - 363 с. - (Высшее образование). - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/488896>, <https://urait.ru/book/cover/9EEB93BE-6AAB-44E3-9FB4->

3DC8DEB48179. - ЭБС "Юрайт". - неогранич. доступ. - ISBN 978-5-534-02663-4 : URL: <https://urait.ru/bcode/488896>

5. Стернин И. А. Практическая риторика [Текст] : учеб. пособие / И. А. Стернин. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2010. - 269 с. ; 21 см. - (Высшее профессиональное образование : педагогические специальности). - Библиогр.: с. 262-264. - ISBN 978-5-7695-6717-9 (10 экз.).

Дополнительная литература

1. Алефиренко Н. Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учебное пособие для магистрантов / Н. Ф. Алефиренко. – М. : Флинта, 2013. – 232 с. – Режим доступа: ЭБС «Айбукс». – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9765-1040-1.
2. Добросклонская Т. Г. Язык средств массовой информации [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по гуманитар. спец. / Т. Г. Добросклонская. – ЭВК. – М. : Университет, 2008. – 115 с. – Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-98227-469-4.
3. Дускаева Л. Р. Стилистика официально-деловой речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студ. учрежд. высш. проф. образ. / Л. Р. Дускаева. – 2-е изд., испр. – ЭВК. – М. : Академия, 2012. – Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». – 20 доступов. – ISBN 978-5-7695-8747-4.
4. Ивин А. А. Риторика [Электронный ресурс] : учебник и практикум / А. А. Ивин. – М. : Издательство Юрайт, 2016. – 278 с. – Режим доступа: ЭБС «Юрайт». – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9916-5788-4.
5. Ипполитова Н. А. Русский язык и культура речи [Текст] : практикум : учеб. пособие / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова. – М. : Проспект : ТК Велби, 2008. – 320 с. (5 экз.).
6. Как писать научный текст: опыт школы молодого автора [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие. – 2-е изд., доп. – ЭВК. – Иркутск : Изд-во ИГУ, 2014. – Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9624-1088-3.
7. Колесникова Н. И. От конспекта к диссертации [Текст] : учеб. пособие по развитию навыков письменной речи / Н. И. Колесникова. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 288 с. (2 экз.).
8. Купина Н. А. Креативная стилистика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. А. Купина. – М. : Флинта, 2014. – 184 с. – Режим доступа: ЭБС «Айбукс». – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9765-1783-7.
9. Макова М. Н. В мире людей [Текст] : учеб. пособие по подгот. к экзамену по рус. яз. для граждан зарубеж. стран (ТРКИ-2 - ТРКИ-3) : учеб. пособие для студ. вузов / М. Н. Макова, О. А. Ускова. - СПб. : Златоуст, 2013 - . - 28 см. Вып. 1 : Письмо. Говорение. - 2013. - 286 с. : цв. ил. - ISBN 978-5-86547-612-2 (9 экз.).
10. Малышева С. П. Художественный фильм: учимся понимать и обсуждать [Текст] : учеб. пособие для иностр. студентов / С. П. Малышева, Л. П. Ревенко, А. А. Томилова ; рец.: Г. М. Крюкова, О. В. Кичатинова. – Иркутск : Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2016. – 67 с. – (60 экз.).
11. Непомнящих Е. А. Слушаем, говорим (аудирование, говорение) [Текст] : учеб. пособие для иностр. учащихся / Е. А. Непомнящих. – Иркутск : Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2015. – 100 с. (60 экз.).
12. [Прохоров Ю. Е.](#) Русские: коммуникативное поведение [Текст] : научное издание / Ю. Е. Прохоров, И. А. Стернин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Флинта : Наука, 2006. – 327 с. ; 21 см. – Библиогр.: с. 308-326. – ISBN 5-89349-812-7. – ISBN 5-02-033390-5. (2 экз.).
13. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий [Текст] : учеб. пособие/ Е. В. Гананольская [и др.] ; ред. Е. В. Гананольская, А. В. Хохлов. – СПб. : Питер, 2006. – 329 с. (49 экз.).

14. Флоря А. В. Интерпретация художественного текста [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. В. Флоря. – М. : Флинта, 2014. – 153 с. – Режим доступа: ЭБС «Айбукс». – Неогранич. доступ. – ISBN 978-5-9765-1948-0.

б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- www.educa.isu.ru
- www.jazykoznanie.ru
- www.philol.msu.ru
- www.rhetorica.pu.ru
- www.orator.biz.ru
- www.ruslang.ru
- www.slovari.yandex.ru
- www.nova.rambler.ru
- www.traktat.com

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-лабораторное оборудование:

Учебная аудитория для проведения семинарских занятий на 10 посадочных мест, укомплектованная специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации.

Мобильный комплект (экран на штативе – ScreenMedia 180x180, проектор переносной – Epson EB-X24, ноутбук Lenovo B590 (Intel Core i3). ПО – Microsoft Office Professional Plus 2010).

Электронные презентации, содержащие тематические иллюстрации по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения».

6.2. Программное обеспечение:

Наименование программного продукта	Кол-во	Обоснование для пользования ПО (Лицензия, Договор, счёт, акт или иное)	Дата выдачи лицензии	Срок действия права пользования
Право на использование Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition (ежегодно обновляемое ПО)	166	Сублицензионный договор № 03-К-1129 от 12.11.2021	25.12.2021	2 года

6.3. Технические и электронные средства обучения:

6.3.1. Личностно-ориентированные технологии обучения:

- 6.3.1.1. Обучение в сотрудничестве
- 6.3.1.2. Разноуровневое обучение
- 6.3.1.3. Метод проектов

6.3.2. Интерактивные технологии обучения представлены на сайте www.educa.isu.ru.

- 6.3.2.1. Дискуссионное обучение
- 6.3.2.2. Деловые и ролевые игры
- 6.3.2.3. Творческие задания

6.3.2.4. Презентации

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Наименование тем занятий с указанием форм/методов/технологий дистанционного, интерактивного обучения

№ п/п	Тема занятия	Вид занятия	Форма/методы/технологии дистанционного, интерактивного обучения	Количество часов
1	2	3	4	5
1	РАЗДЕЛ 1. Языковые характеристики и национально-культурная специфика речевого общения ТЕМА 1. Речевая деятельность общества и социальная значимость речевой культуры	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru (эссе) Тест	18
2	ТЕМА 2. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru Тест	22
3	ТЕМА 3. Языковые характеристики и национально-культурная специфика устной и письменной речи	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru Доклад с презентацией	18
4	РАЗДЕЛ 2. Функциональные стили современного русского литературного языка и культура речевого общения ТЕМА 1. Функциональные стили современного русского литературного языка	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru Доклад с презентацией	18
5	ТЕМА 2. Культура научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru Реферат	22

6	ТЕМА 3. Культура делового общения	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru (эссе) Тест	22
7	ТЕМА 4. Язык СМИ и проблемы культуры речи	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru Реферат Тест	20
8	ТЕМА 5. Эстетика и этика рекламы: специфика языкового оформления	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru Тест	20
9	ТЕМА 6. Культура разговорной речи	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru Тест	18
10	ТЕМА 7. Литературно-художественный стиль и интерпретация художественного текста	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru Тест	20
11	ТЕМА 8. Текст в структуре речевого общения: проблемы интерпретации и перевода	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru Тест	18
12	РАЗДЕЛ 3. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения ТЕМА 1. Коммуникативные и	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru Тест	38

	этические аспекты речевого взаимодействия			
13	ТЕМА 2. Культура устной публичной речи: лингвистические и экстралингвистические факторы	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru Тест	49
14	ТЕМА 3. Невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации	Практическое занятие СРС	Дистанционное обучение в программах zoom, Microsoft Teams Размещение СРС на портале МИЭЛ educa.isu.ru Тест	46
Итого часов:				349

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы (ОМ):

8.1.1. Оценочные материалы для входного контроля

Входной контроль проводится в устной форме. Оценочные средства для входного контроля представлены в виде контрольных вопросов для устного опроса.

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. Что такое «общение» и «коммуникация»?
2. Чем отличается официальное общение от неофициального?
3. Какие официальные и неофициальные формы общения вы знаете?
4. Чем отличаются межличностное, групповое, публичное и массовое общение?
5. Приведите примеры контактного и дистантного общения.
6. Назовите функции языка. Дайте их определение.
7. Дайте определение понятия «функциональный стиль».
8. Какие функциональные стили существуют и какие сферы общения они обслуживают?
9. Какими языковыми средствами можно выразить неодобрение в русском языке?
10. Приведите примеры жанров устного и письменного общения в каждом функциональном стиле.
11. Объясните, как спонтанность устной речи влияет на ее организацию. Какие синтаксические конструкции характерны для устной речи?
12. Что такое «многоканальность» в речевом общении? Какие способы передачи информации при контактном общении вы знаете?

Оценочные материалы для промежуточной аттестации в форме

Оценочные средства для проведения текущего контроля по итогам освоения тем (разделов) программы дисциплины «Речевая деятельность общества», а также для контроля самостоятельной работы обучающихся по отдельным разделам дисциплины

формируются в соответствии с ЛНА университета.

Назначение оценочных средств текущего контроля по учебной дисциплине «Речевая деятельность общества» – выявить у студентов уровень сформированности следующих компетенций: УК-4, ПК-1.

К формам текущего контроля по учебной дисциплине «Практикум по культуре речевого общения» относятся: устный опрос студентов на учебных занятиях, тесты, контрольные работы, доклады с мультимедийной презентацией, рефераты, эссе и др.

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов представлены в ФОС по учебной дисциплине «Речевая деятельность общества».

Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов:

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Устный опрос	РАЗДЕЛ 1. Языковые характеристики и национально-культурная специфика речевого общения ТЕМА 1. Речевая деятельность общества и социальная значимость речевой культуры	УК-4
2.	Тест Контрольная работа	ТЕМА 2. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	УК-4
3.	Устный опрос Эссе	ТЕМА 3. Языковые характеристики и национально-культурная специфика устной и письменной речи	УК-4 ПК-1
4.	Устный опрос Реферат	РАЗДЕЛ 2. Функциональные стили современного русского литературного языка и культура речевого общения ТЕМА 1. Функциональные стили современного русского литературного языка	УК-4
5.	Реферат	ТЕМА 2. Культура научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности	УК-4 ПК-1
6.	Устный опрос	ТЕМА 3. Культура делового общения	УК-4 ПК-1
7.	Доклад с презентацией	ТЕМА 4. Язык СМИ и проблемы культуры речи	УК-4
8.	Устный опрос Доклад с презентацией	ТЕМА 5. Эстетика и этика рекламы: специфика языкового оформления	УК-4 ПК-1

9	Устный опрос	ТЕМА 6. Культура разговорной речи	УК-4
10	Эссе Контрольная работа	ТЕМА 7. Литературно-художественный стиль и интерпретация художественного текста	УК-4
11	Эссе	ТЕМА 8. Текст в структуре речевого общения: проблемы интерпретации и перевода	УК-4 ПК-1
12	Устный опрос	РАЗДЕЛ 3. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения ТЕМА 1. Коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия	УК-4 ПК-1
13	Доклад с презентацией	ТЕМА 2. Культура устной публичной речи: лингвистические и экстралингвистические факторы	УК-4 ПК-1
14	Реферат Доклад с презентацией	ТЕМА 3. Невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации	УК-4
15	Зачёт, экзамен	Все разделы и темы учебной дисциплины	УК-4

Оценочные средства текущего контроля. Вопросы для устного опроса

Демонстрационный вариант примерных вопросов для устного опроса / собеседования:

Тест включает десять вопросов, для каждого вопроса предлагается четыре варианта ответа, из которых необходимо выбрать один правильный.

Задание: Выберите один правильный вариант ответа:

1. Обобщенное название наук, изучающих функционирование языка, – это:

- 1) речеведение
- 2) словесность
- 3) культурология
- 4) филология

2. Искусство построения, написания и (или) публичного произнесения речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию – это:

- 1) театральное искусство
- 2) политическое искусство
- 3) ораторское искусство
- 4) музыкальное искусство

3. Языковое и речевое единство, которое характеризуется смысловой и композиционной завершенностью, – это:

- 1) суждение
- 2) текст

- 3) высказывание
- 4) фраза

4. Речевое мастерство – это:

- 1) соблюдение человеком формальных требований орфоэпии, лексики, фразеологии, грамматики;
- 2) умение излагать свои мысли в сфере официально-делового общения;
- 3) умение выбрать наиболее точный, информативный и выразительный вариант слова, оборота речи, фразы, предложения;
- 4) умение излагать свои мысли в сфере научного общения.

Оценочные средства текущего контроля. Доклады с мультимедийной презентацией

Примерные темы докладов с мультимедийной презентацией:

1. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры.
2. Экстралингвистические аспекты культуры речи.
3. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
4. Литературная норма. Вариативность норм, нарушение норм. Типология языковых норм.
5. Культура устной и письменной речи: основные направления совершенствования грамотного письма и говорения.
6. Функциональные стили современного русского литературного языка.
7. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
8. Культура научной и профессиональной речи.
9. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие, языковые черты.
10. Официально-деловой стиль и культура деловой речи.
11. Речевая культура делового общения.
12. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
13. Публицистический стиль и язык СМИ.
14. Язык рекламы. Структура рекламного текста.
15. Эстетика и этика рекламы: специфика языкового оформления.
16. Креолизованный текст в рекламе.
17. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
18. Культура современной разговорной речи.
19. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения.
20. Культура дискусивно-полемиической речи.
21. Невербальные средства общения.
22. Национально-культурная специфика бытового и делового общения.
23. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи.
24. Культура ораторской речи.
25. Основы мастерства публичного выступления.
26. Анализ публичных выступлений современных политиков и общественных деятелей.

Оценочные средства текущего контроля. Рефераты

Примерные темы рефератов:

1. Язык, речь, речевое поведение и речевое общение как объекты анализа в разные эпохи.
2. Культурно-антропологическая функция речи: философский аспект.
3. Национальный язык и литературный язык.
4. Роль языка в обществе и социальная значимость речевой культуры.
5. Политический дискурс как языковой феномен.
6. Экстралингвистические аспекты культуры речи.
7. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
8. Литературная норма. Вариативность норм, нарушение норм. Типология языковых норм.
9. Культура устной и письменной речи.
10. Риторика и современные проблемы культуры речи.
11. Функциональные стили современного русского литературного языка.
12. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
13. Культура научной и профессиональной речи.
14. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие, языковые черты.
15. Официально-деловой стиль и культура деловой речи.
16. Речевая культура делового общения.
17. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
18. Публицистический стиль и язык СМИ.
19. Публицистический текст и его статус в речевой практике общества.
20. Язык рекламы. Структура рекламного текста.
21. Эстетика и этика рекламы: специфика языкового оформления.
22. Креолизованный текст в рекламе.
23. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей современного русского литературного языка.
24. Культура современной разговорной речи.
25. Разговорная речь в художественном тексте.
26. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения.
27. Невербальные средства общения.
28. Национально-культурная специфика бытового и делового общения.
29. Лингвистические и экстралингвистические факторы устной публичной речи.
30. Культура ораторской речи.
31. Основы мастерства публичного выступления.
32. Техника речи и постановка голоса.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета) (1 курс, 1 семестр)

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Языковые характеристики и национально-культурная специфика речевого

общения.

2. Речевая деятельность общества и социальная значимость речевой культуры.
3. Речевая культура общества и речевая культура личности.
4. Понятия «языковое сознание», «языковая личность».
5. Понятие «лингвосоциокультурная специфика речевого общения».
6. Понятие «национально-культурная специфика речевого общения».
7. Понятия «культура речи», «культура речевого поведения», «литературная норма».
8. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
9. Типология языковых норм.
10. Система коммуникативных качеств речи.
11. Языковые характеристики и национально-культурная специфика устной и письменной речи.
12. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
13. Функциональные стили современного русского литературного языка.
14. Стили современного русского литературного языка как типы его функционирования, структурно-функциональные варианты, соотносённые с основными типами социальной деятельности языкового коллектива.
15. Жанровые, профессиональные, тематические, хронологические, ситуативные, индивидуально-авторские разновидности стилей языка.
16. Культура научной речи.
17. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
18. Научный стиль, его стилевая определенность и речевое варьирование.
19. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.
20. Точность и логичность как доминирующие качества научной речи.
21. Вторичные тексты: жанровое своеобразие. Конспект.
22. Вторичные тексты: жанровое своеобразие. Аннотация.
23. Вторичные тексты: жанровое своеобразие. Реферат.
24. Порядок работы над текстом курсовой (магистерской) работы.

Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета) (1 курс, 2 семестр)

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Культура делового общения.
2. Языковые формулы официальных документов.
3. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.
4. Реклама в деловой речи.
5. Речевой этикет в документе.
6. Резюме как особый вид документа.
7. Язык средств массовой информации и проблемы культуры речи.
8. Публицистический стиль, его функции и стилевые черты.
9. Язык средств массовой информации, масс-медиа и PR.
10. Полистилизм как важнейший признак языка СМИ.
11. Экспрессия и стандарт в публицистической речи.

12. Языковая игра в СМИ.
13. Прецедентные тексты в СМИ.
14. Реклама как особый вид объявления.
15. Классификация видов рекламы.
16. Цель рекламы, ее основные функции и способы представления информации.
17. Жанры рекламы.
18. Структура рекламного текста.
19. Рекламный лозунг (слоган).
20. Языковые особенности рекламных текстов.
21. Полистилизм рекламы.
22. Креолизованный текст в рекламе.
23. Национально-культурная специфика креолизованного текста.

**Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета)
(2 курс, 3 семестр)**

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Культура разговорной речи.
2. Стилиевое разнообразие разговорно-бытового (разговорно-бытового) стиля языка и языковые средства его воплощения.
3. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.
4. Этикет и этика в разговорной речи. Эстетика разговорной речи.
5. Особенности литературно-художественного стиля.
6. Дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном художественном тексте.
7. Языковая, эстетическая, культурологическая интерпретация художественного текста.
8. Механизмы речи. Текст в речевой деятельности.
9. Виды речевой деятельности.
10. Текст в структуре речевого общения: проблемы интерпретации и перевода.
11. Вторичные тексты.
12. Дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте.
13. Проблемы устного и письменного перевода текстов различных функциональных стилей: соблюдение норм лексической эквивалентности, грамматических, синтаксических и стилистических норм.

**Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена)
(2 курс, 4 семестр)**

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Общие принципы коммуникации.
2. Коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия.
3. Межличностное речевое взаимодействие. Параметры речевого поведения.
4. Параметры речевого поведения, значимые для формирования интерперсонального впечатления.
5. Цели языкового общения и факторы, определяющие успешность коммуникации.
6. Речевая стратегия и тактика в различных ситуациях общения с точки зрения функциональной культуры речи.
7. Русский речевой этикет.

8. Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие).
9. Основы ведения деловой беседы.
10. Техника интервью.
11. Особенности устной публичной речи. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.
12. Культура устной публичной речи: лингвистические и экстралингвистические факторы.
13. Культура ораторской речи.
14. Оратор и его аудитория.
15. Основные слагаемые ораторского искусства.
16. Общие принципы управления вниманием аудитории. Приемы ораторской импровизации.
17. Культура дискусивно-полемиической речи.
18. Разновидности дискусивно-полемиической речи: спор, дискуссия, полемика, диспут, дебаты.
19. Логические, социально-психологические и дискурсивные аспекты дискуссии.
20. Основные виды аргументов.
21. Подготовка устной публичной речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.
22. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов.
23. Основы мастерства публичного выступления.
24. Техника речи и постановка голоса.
25. Основные аспекты культуры несловесной речи.
26. Основные виды и функции невербальных средств общения.
27. Визуальные невербальные средства.
28. Акустические невербальные средства.
29. Невербальные средства общения в аспекте межкультурной коммуникации.

Разработчики:


(подпись)

доцент, канд. филол. наук А. В. Каверзина

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учитывает рекомендации ПООП по направлению и профилю подготовки 45.04.02 «ЛИНГВИСТИКА»

Программа рассмотрена на заседании кафедры лингвистики и лингводидактики МИЭЛ ИГУ

(наименование)

«04» мая 2022 г.

Протокол № 7 Зав. Кафедрой  Е.А. Колодина

Настоящая программа, не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.