



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра иностранных языков и лингводидактики



УТВЕРЖДАЮ  
Директор \_\_\_\_\_ А.В. Семиров  
«17» июня 2021 г.

**Рабочая программа дисциплины**

Наименование дисциплины: Б1.В.01 Практика устной и письменной речи (английский язык)

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки: Иностранный язык (английский) – Иностранный язык (китайский)

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Форма обучения: Очная

Согласована с УМС ПИ ИГУ

Рекомендовано кафедрой:

Протокол № 10 от «15» июня 2021 г.

Протокол № 12

От «7» июня 2021 г.

Председатель \_\_\_\_\_ М.С. Павлова

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ М.В. Носкова

Иркутск 2021 г.

## **1. Цели и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины «*Б1.В.01 Практика устной и письменной речи (английский язык)*» является формирование, развитие и совершенствование у обучающихся общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность посредством овладения коммуникативной компетентностью по изучаемому иностранному языку, предполагающей владение различными видами речевой деятельности, лексическим и грамматическим материалом, а также готовность использовать иностранный язык для получения, оценивания и применения иноязычной информации для решения учебных и профессиональных задач.

Задачи дисциплины:

- формирование основных видов речевой деятельности: понимание на слух, говорение (монологическая и диалогическая речь), чтение, письмо;
- формирование готовности к осуществлению иноязычной речевой деятельности, в том числе развитие интегративных коммуникативных умений, включающих умение вести беседу; умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно социокультурной специфике страны изучаемого языка; развитие компенсаторных умений (умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации);
- совершенствование слухопроизносительных навыков;
- развитие умений понимать на слух аутентичные тексты, отражающие различные функциональные стили и сферы общения в рамках программного материала;
- обогащение активного словаря студентов, характерного для нейтрального стиля речи, а также знакомство с элементами разговорного стиля речи и идиомами;
- совершенствование грамматических навыков и обогащение речи студентов новыми синтаксическими конструкциями;
- формирование профессионально-педагогических умений и навыков;
- обучение творческому высказыванию в рамках изучаемой тематики;
- развитие навыков и умений реферирования иноязычных текстов публицистического и научно-популярного характера и текстов на родном языке;
- развитие умения представлять вербальную информацию в виде схем, таблиц, диаграмм.

## **II. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «*Б1.В.01 Практика устной и письменной речи (английский язык)*» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений в рамках программы подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» с двумя профилями подготовки «Иностранный язык (английский) – Иностранный язык (китайский)».

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплиной *Иностранный язык*.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Содержательные особенности углубленного обучения в общем образовании, Решение профессиональных задач (практикум), Научно-исследовательская работа, Педагогическая практика, Преддипломная практика.

## **III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>ПК-1</p> <p>Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности</p>	<p>ИДК-1.1. Анализирует содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов в иноязычной среде в объеме, необходимом для решения педагогических и методических задач</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила построения иноязычного текста для достижения его связанности, последовательности и целостности;</li> <li>- лингвистические и национально-культурологические характеристики фонетико-фонологического, лексического, семантико-синтаксического и прагматического уровней языка.</li> </ul> <p>Уметь: практически применять приобретённые теоретические знания в процессе коммуникации; выбирать и адекватно употреблять лексические и грамматические средства в зависимости от контекста.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различными способами устной и письменной коммуникации;</li> <li>- навыками адекватного реагирования в ситуациях бытового, академического и профессионального общения; навыками восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи).</li> </ul>
	<p>ИДК-1.2. Использует базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых языковых явлений и процессов.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности фонетического, лексического и грамматического строя иностранного языка</li> <li>- лингвистические и национально-культурологические характеристики фонетико-фонологического, лексического, семантико-синтаксического и прагматического уровней языка.</li> </ul> <p>Уметь:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять функциональные особенности языка;</li> <li>- использовать потенциал языка для проведения лингвистического анализа текста/дискурса;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками проведения лингвистического анализа текста/дискурса с учетом специфики лингвистических и национально-культурологических характеристик фонетико-фонологического, лексического, семантико-синтаксического и прагматического уровней.</li> </ul>
<p>П К -2</p> <p>Способен реализовать знание иностранного языка в различных видах иноязычной речевой деятельности с применением соответствующих стратегий</p>	<p>ИДК-2.1. Анализирует учебные материалы предметной области с точки зрения их научности, психолого-педагогической и методической целесообразности использования;</p>	<p>Знать: различные варианты решения ситуаций на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски.</p> <p>Уметь: грамотно, логично, аргументировано формулировать собственные суждения и оценки на английском языке.</p> <p>Владеть: грамматическим, лексическим материалом на уровне, позволяющем осуществлять основные виды речевой деятельности.</p>
	<p>ИДК-2.2. конструирует содержание обучения по предмету иностранный язык в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей обучающихся</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные методы обучения английскому языку;</li> <li>- технологии изучения английского языка с учетом возрастных особенностей целевой аудитории.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать и использовать современные методы обучения английскому языку;</li> <li>- конструировать содержание обучения по предмету Иностранный язык;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками использования современных методов и технологий обучения английскому языку и проведения диагностики по</li> </ul>

		четырем видам иноязычной деятельности.
--	--	--

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц Очн/заочн	Курс/Семестр								
		1		2		3		4		5
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	672	64	60	80	100	64	108	64	84	48
В том числе:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Лекции (Лек)/(Электр)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Практические занятия (ПР)/(Электр)	672	64	60	80	100	64	108	64	84	48
Лабораторные работы (Лаб)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Консультации (Конс)</b>										
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	303	62	40	64	36	8	18	36	6	33
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен), часы (Контроль)		Э	ЗаО	Э	ЗаО	-	Э	ЗаО	Э	Э
Контроль (КО)	175	44		26			44		44	17
Контроль (КО)	175	10	8	10	8	-	10	8	10	10
<b>Контактная работа, всего (Конт. раб) *</b>	746	74	68	106	108	64	118	72	94	58
Общая трудоемкость: з.е.	1224	180	108	180	144	72	180	108	144	108
часы	34	5	3	5	4	2	5	3	4	3

##### 4.2. Содержание учебного материала дисциплины (модуля)

###### Курс 1, семестр 1

###### **Раздел 1. Моя визитная карточка. Моя семья**

- 1.1. Знакомство: полное имя, адрес, национальность, дата и место рождения, возраст  
английский алфавит, правописание имен собственных, названия стран и национальностей,  
количественные и порядковые числительные, структуры с глаголом to be
- 1.2. Знакомство: внешность человека  
лексические единицы по теме: прилагательные, описывающие внешность, структуры с  
глаголом to have (got)
- 1.3. Знакомство: образование, род занятий  
лексические единицы по теме: название основных специальностей, неопределённый  
артикл; структура вопросительного предложения; диалоги-расспросы, монологическое  
высказывание по теме
- 1.4. Знакомство: семья

лексические единицы по теме: члены семьи, родственные отношения; моя семья, генеалогическое древо моей семьи; диалоги-расспросы, монологическое высказывание по теме; сочинение о семье

## **Раздел 2. Жилище человека**

### *2.1. Дом. Квартира: виды жилища в разных странах мира*

лексические единицы по теме: названия видов жилища; описание особенностей разных видов жилища

### *2.2. Дом: внутренняя планировка. Квартира и ее обстановка. Наём жилья*

лексические единицы по теме: названия комнат и предметов мебели; диалог в агентстве недвижимости

### *2.3. Мой дом. Описание своего дома. Жилищные условия*

структура there be, диалог-расспрос о доме, монологическое высказывание-описание дома; эссе об идеальном доме

## **Раздел 3. Приятного аппетита!**

### *3.1. Особенности национальной кухни стран изучаемого языка*

лексические единицы по теме: названия продуктов и блюд; национальные кухни мира; лингвострановедческие реалии Великобритании относительно еды; описание рецепта приготовления какого-либо блюда; структура повелительного предложения

### *3.2. Здоровое питание*

лексические единицы по теме: приемы пищи, структуры типа have breakfast, have a meal; монологическое высказывание о своих привычках в еде; дискуссия о здоровом питании; эссе о здоровом питании

### *3.3. Еда в местах общественного питания*

лексические единицы по теме: названия мест общественного питания и их культурно обусловленные особенности; дискуссия о плюсах и минусах еды вне дома и домашней кухни

### *3.4. Посещение ресторана, кафе, других мест общественного питания*

лексические единицы по теме: правила хорошего тона; драматизация диалогов и полилогов «в кафе», «в ресторане»; эссе о питании дома и вне

## **Раздел 4. Мой рабочий день**

### *4.1. Распорядок дня в будни. Свободное времяпрепровождение*

лексические единицы по теме: названия видов деятельности в течение дня, обстоятельства времени; видовременные формы Present Simple, формирование и употребление

### *4.2. Мой рабочий день. Основные виды домашней работы*

лексические единицы по теме: дела по дому; монологическое высказывание о своем рабочем дне

### *4.3. Поведение и эмоциональное состояние: радость, огорчение, страх, переживание*

лексические единицы по теме: прилагательные и страдательные причастия, описывающие эмоциональное состояние человека; объяснение причин того или иного состояния, структура сложноподчиненного предложения причины и следствия (because, as, so); сочинение о мечте всей моей жизни

## **Раздел 5. Времена года. Погода**

### *5.1. Времена года. Явления природы. Погода.*

лексические единицы по теме: названия времен года, месяцев, явлений природы; видовременные формы Present Continuous, формирование и употребление

### *5.2. Календарь. Погода. Климат.*

лексические единицы по теме: называние дат, предлоги времени; описание климата (Present Simple), описание погоды (Present Continuous)

### *5.3. Особенности погоды в России и Англии.*

лексические единицы по теме: лингвострановедческие реалии Великобритании в разговоре о погоде; сравнительное описание климатических и погодных условий двух стран; степени сравнения прилагательных

#### 5.4. *Защита окружающей среды*

лексические единицы по теме; эссе на тему «Думай глобально, действуй локально»

### **Курс 1, семестр 2**

#### **Раздел 6. Одежда. В магазине**

##### 6.1. *Одежда*

лексические единицы по теме: названия предметов одежды; способы выражения идеи «носить (одежду), одевать(ся), надевать, быть одетым»; описание модели

##### 6.2. *В магазине*

лексические единицы по теме: виды магазинов, разновидности товаров; что где можно купить

##### 6.3. *Покупки*

коммуникативные ситуации по теме; диалоги и полилоги по теме; сочинение на тему «Страсть к шопингу: плюсы и минусы»

#### **Раздел 7. Путешествия**

##### 7.1. *Путешествия. Населенный пункт: город и село*

лексические единицы по теме: названия объектов в населенном пункте; предлоги движения; описание своего родного города; эссе на тему «Город или деревня?»

##### 7.2. *Городской транспорт и его виды*

лексические единицы по теме: виды транспорта

##### 7.3. *Путешествия по англоязычным странам. Культура и традиции*

лексические единицы по теме: лингвострановедческие социокультурные реалии; виртуальные экскурсии по англоязычным городам и странам

#### **Раздел 8. Искусство в нашей жизни**

##### 8.1. *Виды искусства. Литература. Музыка. Кино. Театр. Живопись*

лексические единицы по теме: жанры литературы, виды музыкальных произведений, жанры кино, драматургии, виды живописи

##### 8.2. *Театр в нашей жизни. Посещение театра*

роль театра в жизни человека, драматизация англоязычных пьес; монологическое высказывание – впечатления о посещении театра и о спектакле

##### 8.3. *Музыка. На концерте*

лексические единицы по теме: музыкальные инструменты; структуры с модальными глаголами; монологическое высказывание о посещении концерта

##### 8.4. *Кино. Идем в кино*

роль кино в современном мире; диалог-предложение пойти в кино; обсуждение фильма; эссе на тему «Искусство вечно?»

#### **Раздел 9. Региональный компонент**

##### 9.1. *Географические характеристики региона*

лексические единицы по теме: лингвострановедческие реалии, связанные с географией Восточной Сибири, Иркутской области: расположение, ресурсы, рельеф, реки, озера и т.д.

##### 9.2. *Политическое устройство и символика региона*

лексические единицы по теме: лингвострановедческие и социокультурные реалии, связанные с Восточной Сибирью, Иркутской областью, озером Байкал: легенда о Байкале и Ангаре, экскурсии на английском языке по исторической части города, виртуальные экскурсии по городам и весям регионов Восточной Сибири

##### 9.3. *Художественная культура региона*

лексические единицы по теме: лингвострановедческие и социокультурные реалии, связанные с культурной жизнью региона; экскурсии на английском языке в музей Иркутска; очерк о выдающихся деятелях науки и культуры региона

##### 9.4. *Социокультурные особенности питания в регионе*

лексические единицы по теме: лингвострановедческие и социокультурные реалии, связанные с культурой питания в регионе; интернациональное, региональное и национальное в кухне региона, этика общения за столом

### **Раздел 10. Профнаправленность: введение в профессию**

#### *10.1. Мой университет*

лексические единицы по теме; монологическое высказывание об университете

#### *10.2. Мой факультет*

лексические единицы по теме; монологическое высказывание о гуманитарно-эстетическом факультете

#### *10.3. Моя будущая профессия*

лексические единицы по теме; обсуждение достоинств и недостатков педагогической деятельности; эссе на тему «Моя будущая профессия»

### **Курс 2 семестр 3**

### **Раздел 11. Свободное время и спорт**

#### *11.1. Музыкальные инструменты и жанры*

расширение активного вокабуляра по теме; предпочтения в музыке; владение музыкальным инструментом; монологическое высказывание «Музыка в моей жизни»

#### *11.2. Новые подходы к старым видам спорта*

лексические единицы по теме; виды спорта; способности, качества и навыки для владения тем или иным видом спорта; активный образ жизни; эссе на тему «Спорт в моей жизни»

### **Раздел 12. Выдающиеся люди и их достижения**

#### *12.1. Интервью*

расширение активного вокабуляра по теме: расспрос – интервью известной личности; материальные и нематериальные признаки успеха

#### *12.2. Рассказы о личном жизненном опыте*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме: монологическое высказывание о своем жизненном опыте; сочинение на тему «Однажды...»

### **Раздел 13. Работа и отдых**

#### *13.1. Профессии*

расширение активного вокабуляра по теме: личностные и профессиональные требования к разным видам деятельности человека;

#### *13.2. Выбор карьеры*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме: диалог с элементами рассуждения о выборе профессии; роль амбиций в выборе будущей карьеры; эссе на тему «Все работы хороши»

### **Раздел 14. Национальные праздники в англоязычных странах**

#### *14.1. Государственные праздники*

лексические единицы по теме; календарь государственных праздников Великобритании; лингвострановедческие реалии по теме

#### *14.2. Религиозные праздники. Королевские традиции*

лексические единицы по теме; календарь религиозных праздников и праздников, связанных с традициями монархии в Великобритании; лингвострановедческие реалии по теме

#### *14.3. Поздравления: фразы и выражения для особенных дней*

лексические единицы по теме: фразы и выражения для особенных дней; написание поздравительных текстов в открытках и письмах

### **Раздел 15. Мода и модники**

#### *15.1. Одежда, причёска, внешний вид*

расширение активного вокабуляра по теме; описание внешнего вида человека: детальное описание одежды и причёски

#### *15.2. Журналы моды*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; обзор модных англоязычных молодёжных журналов; эссе на тему «Следовать моде смешно, а не следовать - глупо»

### **Раздел 16. Отдых на любой вкус и кошелёк**

#### *16.1. Куда поехать, что посмотреть, чем заняться*

расширение активного вокабуляра по теме; диалог с элементами рассуждения о выборе места проведения отпуска

#### *16.2. Открытка, короткое письмо из отпуска*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; правила написания открытки, личное письмо с места проведения отпуска

## **Курс 2 семестр 4**

### **Раздел 17. Успех в карьере и жизни**

#### *17.1. Пять секретов успеха*

расширение активного вокабуляра по теме; вознаграждение известности и цена славы

#### *17.2. Истории успешных людей*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; обсуждение жизни известных людей; эссе на тему «История известного человека»

### **Раздел 18. Место, где ты живёшь**

#### *18.1. Самые экстремальные места для жизни*

расширение активного вокабуляра по теме; монологические высказывания по теме

#### *18.2. Реалии жизни в Канаде: лингвострановедческий аспект*

лексические единицы по теме; лингвострановедческие и социокультурные реалии; презентации по теме; очерк о каком-либо городе Канады

### **Раздел 19. Современная техника и оборудование**

#### *19.1. Достижения современных технологий в сравнении с реалиями прошлых веков*

лексические единицы по теме; автоматизация лексических единиц в структурах used to+ V, would +V

#### *19.2. Технологии будущего: версии и проекты*

лексические единицы по теме; автоматизация лексических единиц в структурах will+V (прогнозы, предсказания); презентация на тему; эссе на тему «Мое представление о технологиях будущего»

### **Раздел 20. Здоровье**

#### *20.1. Несчастные случаи и травмы: первая помощь и меры предосторожности*

лексические единицы по теме; автоматизация лексических единиц в структурах Present Perfect

#### *20.2. Заболевания: симптомы и возможные причины*

лексические единицы по теме; автоматизация лексических единиц в сложноподчиненных предложениях причины и следствия, условные предложения

#### *20.3. Профессия врача*

расширение активного вокабуляра по теме; круглый стол «Верность клятве Гиппократа»; эссе на тему «Врачом рождаются или становятся?»

### **Раздел 21. Самые известные мировые бренды**

#### *21.1. Известные американские бренды и сетевые компании*

лексические единицы по теме; лингвострановедческие и культурологические реалии по теме; презентации по теме

#### *21.2. Реклама и новые продукты*

лексические единицы по теме; дискуссия о плюсах и минусах рекламы; эссе на тему «Реклама – двигатель прогресса?»

### **Раздел 22. Деньги**

#### *22.1. Денежные единицы англоговорящих стран*

лексические единицы по теме; лингвострановедческие и культурологические реалии по теме;

- 22.2. *Обращение с деньгами: покупки, кредиты, вклады, займы, долги*  
автоматизация лексических единиц по теме; ситуативные диалоги по теме; ролевая игра по теме; эссе на тему «Деньги - это всё?»

### **Курс 3 семестр 5**

#### **Раздел 23. Виды и формы досуга**

##### *23.1. Организация досуга*

расширение активного вокабуляра и автоматизация лексических единиц по теме в структурах с модальными глаголами; презентация – бизнес план по организации досуга

##### *23.2. Активные формы досуга*

расширение активного вокабуляра и автоматизация лексических единиц по теме; дискуссия о разных формах досуга; эссе на тему «Как я провожу свободное время»

#### **Раздел 24. Роль кино в нашей жизни**

##### *24.1. Как снимают фильм*

расширение активного вокабуляра и автоматизация лексических единиц по теме; ролевая игра «На съемочной площадке»

##### *24.2. Киножанры. Кинокритика*

лексические единицы по теме; автоматизация лексических единиц в обзорах фильмов; критический очерк о каком-либо фильме

#### **Раздел 25. Образование**

##### *25.1. Система образования Великобритании*

лексические единицы по теме; лингвострановедческие и культурологические реалии по теме; круглый стол «Образование в России и Великобритании»

##### *25.2. Воспитание детей*

лексические единицы по теме: педагогическая терминология; автоматизация лексических единиц в монологических высказываниях по теме; эссе на тему «Роль воспитания в становлении личности ребенка»

### **Курс 3 семестр 6**

#### **Раздел 26. Искусство**

##### *26.1. Искусство ради искусства?*

расширение активного вокабуляра и автоматизация лексических единиц по теме; дискуссия «Искусство ради искусства?»

##### *26.2. Искусство живописи*

расширение активного вокабуляра и автоматизация лексических единиц по теме; жанры живописи и выражение оценочного суждения; описание произведения живописи

##### *26.3. Роль искусства в жизни человека*

автоматизация активного вокабуляра в монологических высказываниях; эссе на тему «Роль искусства в жизни человека»

## **Раздел 27. Люди: их чувства и эмоции**

### *27.1. Человек - вершитель судеб*

расширение и автоматизация активного вокабуляра; дискуссия «Роль личности в истории человечества»

### *27.2. Внешность и характер человека. Эмоциональное состояние и выражение эмоций*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; составление словесного портрета; драматизация ситуативных диалогов

### *27.3. Роль характера человека в профессиональном становлении*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; драматизация диалогов «Устройство на работу»; написание автобиографии

## **Раздел 28. Проблемы окружающей среды региона**

### *28.1. Природные ресурсы региона*

лексические единицы по теме; лингвострановедческие и культурологические реалии по теме; круглый стол «Проблемы окружающей среды региона»

### *28.2. Охрана природы Байкала как общенациональная задача*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; смотр-конкурс презентаций по теме; эссе на тему «Славное море, священный Байкал»

## **Курс 4 семестр 7**

## **Раздел 29. Высшее образование в США**

### *29.1. Система образования в США*

лексические единицы по теме; лингвострановедческие и культурологические реалии по теме; круглый стол «Образование в России и США»

### *29.2. Высшее образование. Виды университетов*

лексические единицы по теме; лингвострановедческие и культурологические реалии по теме; дискуссия на тему «Образование через всю жизнь»

### *29.3. Система оценивания знаний студентов в США*

лексические единицы по теме; лингвострановедческие и культурологические реалии по теме; дискуссия на тему «За и против тестовой системы контроля знаний»; эссе на тему «Университет моей мечты»

## **Раздел 30. Музыка и литература в нашей жизни**

### *30.1. Художественные жанры*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; презентации разных жанров

### *30.2. Классики зарубежной литературы*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; смотр-конкурс презентаций о классиках зарубежной литературы

### *30.3. Музыкальные направления*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; реферат о разных музыкальных направлениях и выдающихся музыкантах; сочинение на тему «Мой любимый писатель/музыкант»

## **Раздел 31. Средства массовой информации**

### *31.1. Телевидение*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; роль СМИ в жизни современного человека; монологическое высказывание «ТВ: за и против»

### *31.2. Радио*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; дискуссия об актуальности радио в наши дни

### *31.3. Пресса. Интернет*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; дискуссия о наиболее надежных источниках информации в современном мире; эссе на тему «СМИ: благо или зло?»

## **Курс 4 семестр 8**

## **Раздел 32. Традиции и праздники в США**

### *32.1. Фестивали*

лексические единицы по теме; лингвострановедческие и культурологические реалии по теме; смотр-конкурс презентаций по теме

### *32.2. Спортивные традиции*

лексические единицы по теме; лингвострановедческие и культурологические реалии по теме; круглый стол «Спорт в США»

### *32.3. Основные праздники в США*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; календарь праздничных дат; смотр-конкурс презентаций по теме; эссе на тему «Я хотел бы побывать на этом празднике»

## **Раздел 33. Региональный компонент**

### *33.1. Технологический и научный потенциал в регионе*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; лингвострановедческие и культурологические реалии по теме; монологическое высказывание по теме

### *33.2. Международные связи в бизнесе, культуре и образовании: традиции и новые партнеры (города побратимы)*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; лингвострановедческие и культурологические реалии по теме; смотр-конкурс презентаций по теме

### *33.3. Пути преодоления культурных и языковых лакун*

расширение и автоматизация активного вокабуляра: глоссарий языковых лакун в обоих языках; дискуссия на тему «Добрая воля – путь к взаимопониманию разных культур»; эссе на тему «Моя малая Родина»

## **Раздел 34. Профессиональная направленность**

#### *34.1. Школа сегодняшнего дня*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; круглый стол «Проблемы школы сегодня»

#### *34.2. Профессия учителя – самая гуманная в мире*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; дискуссия на тему «Учителем надо родиться?»

#### *34.3. Семья в нашем обществе*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; дискуссия на тему «Роль родителей в воспитании детей»; эссе «Семья в моей жизни»

### **Курс 5 семестр 9**

#### **Раздел 35. Тайны и нераскрытые загадки**

##### *35.1. Популярные мифы*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; презентации по теме

##### *35.2. Тайны человеческого тела*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; дискуссия на тему «Возможно ли достичь бессмертия»

##### *35.3. Загадочные места нашей планеты*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; дискуссия на тему «Бермудский треугольник: правда или миф?»; эссе на тему «Тайна, которая не дает мне покоя»

#### **Раздел 36. Взлёты и падения**

##### *36.1. Формула счастья*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; монологическое высказывание на тему «Счастье это...»

##### *36.2. Опросы и интервью*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; деловая игра «Пресс-конференция»; эссе на тему «Формула счастья в моем понимании»

#### **Раздел 37. Преступление и наказание**

##### *37.1. Сообщения о преступлении в средствах массовой информации*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; стилистические и языковые особенности заголовков СМИ

##### *37.2. Непредвиденные проблемы и сложности*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; дискуссия на тему «Жизненные проблемы и их решения»; эссе на тему «Неотвратимость наказания»

#### **Раздел 38. Интернет и одиночество**

##### *38.1. Интернет форумы, знакомства*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; он-лайн форум о знакомствах через интернет

### *38.2. Тематические вечеринки*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; ролевая игра «Маскарад»; эссе на тему «Сайты знакомств: за и против»

## **Раздел 39. Великие изобретения человечества**

### *39.1. Телевизионная программа – интервью*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; ролевая игра «Ток-шок»

### *39.2. Телевизионная программа – номинация*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; ролевая игра «Присуждение премий»

### *39.3. Книга Гиннеса и необычные мировые рекорды*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; презентации по теме; эссе на тему «Рекорды ради рекордов?»

## **Раздел 40. Большие события**

### *40.1. Празднования*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; презентации по теме

### *40.2. Социальные протесты*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; дискуссия на тему «Причины и следствия социальных протестов»; эссе на тему «Самое большое событие в моей жизни»

## **Раздел 41. Глобализация**

### *41.1. Британский английский*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; лингвострановедческие, культурологические и языковые реалии британского английского;

### *41.2. Американский английский*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; лингвострановедческие, культурологические и языковые реалии американского английского;

### *41.3. Австралийский английский*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; лингвострановедческие, культурологические и языковые реалии австралийского английского; коллективное обсуждение разных вариантов английского языка; эссе на тему «Почему я учу английский»

## **Раздел 42. Национально и культурно обусловленные правила поведения в обществе**

### *42.1. Современные правила поведения: что допустимо*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; круглый стол на тему «What is Normal?»

### *42.2. Современные правила поведения: что не допустимо*

расширение и автоматизация активного вокабуляра по теме; круглый стол на тему «Normal & Abnormal»; эссе на тему «Что есть норма»

### 4.3. Разделы и темы дисциплин (модулей) и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела	Наименование темы	Виды занятий в часах			
			Практ зан.	Лаб.зан.	СРС	Всего
<b>Курс 1 семестр 1</b>						
1.	<b>Моя визитная карточка. Моя семья</b>	1.1. Знакомство: полное имя, адрес, национальность, дата и место рождения, возраст	4	-	4	8
		1.2. Знакомство: внешность человека	4	-	4	8
		1.3. Знакомство: образование, род занятий	4	-	4	8
		1.4. Знакомство: семья	4	-	4	8
2.	<b>Жилище человека</b>	2.1. Дом. Квартира: виды жилища в разных странах мира	3	-	3	6
		2.2. Дом: внутренняя планировка. Квартира и ее обстановка. Наём жилья	2	-	2	4
		2.3. Мой дом. Описание своего дома. Жилищные условия	3	-	3	6
3.	<b>Приятного аппетита!</b>	3.1. Особенности национальной кухни стран изучаемого языка	2	-	2	4
		3.2. Здоровое питание	2	-	2	4
		3.3. Еда в местах общественного питания	4	-	4	8
		3.4. Посещение ресторана, кафе, других мест общественного питания	4	-	4	8
4.	<b>Мой рабочий день</b>	4.1. Распорядок дня в будни. Свободное времяпрепровождение	4	--	4	8
		4.2. Мой рабочий день. Основные виды домашней работы	4	--	4	8
		4.3. Поведение и эмоциональное состояние: радость, огорчение, страх, переживание	4	--	4	8
5.	<b>Времена года. Погода</b>	5.1. Средства выражения настоящего времени	4	--	4	8
		5.2. Средства выражения прошедшего времени	4	--	2	6
		5.3. Средства выражения будущего времени	4	--	4	8
		5.4. Защита окружающей среды	4	--	4	8
<b>Всего:</b>			<b>64</b>	<b>--</b>	<b>62</b>	<b>126</b>
<b>Курс 1, семестр 2</b>						
6.	<b>Одежда. В магазине</b>	6.1. Одежда	4	--	2	6
		6.2. В магазине	4	--	3	7
		6.3. Покупки	4	--	3	7
7.	<b>Путешествия</b>	7.1. Путешествия. Населенный пункт: город и село	4	--	3	7
		7.2. Городской транспорт и его виды	4	--	3	7
		7.3. Путешествия по англоязычным странам. Культура и традиции	4	--	4	8
8.	<b>Искусство в нашей жизни</b>	8.1. Виды искусства. Литература. Музыка. Кино. Театр. Живопись	4	--	2	6
		8.2. Театр в нашей жизни.	4	--	2	6

		Посещение театра				
		8.3. Музыка. На концерте	2	--	2	4
		8.4. Кино. Идем в кино	2	--	2	4
9.	<b>Региональ-ный компонент</b>	9.1. Географические характеристики региона	4	--	2	6
		9.2. Политическое устройство и символика региона	2	--	2	4
		9.3. Художественная культура региона	4	--	2	6
		9.4. Социокультурные особенности питания в регионе	2	--	2	4
10.	<b>Профнаправленность: введение в профессию</b>	10.1. Мой университет	4	--	2	6
		10.2. Мой факультет	4	--	2	6
		10.3. Моя будущая профессия	4	--	2	6
<b>Всего:</b>			<b>60</b>	<b>--</b>	<b>40</b>	<b>100</b>
<b><u>Курс 2 семестр 3</u></b>						
11.	<b>Свободное время и спорт</b>	11.1. Музыкальные инстру-менты и жанры	8	--	5	13
		11.2. Новые подходы к старым видам спорта	8	--	5	13
12.	<b>Выдающиеся люди и их достижения</b>	12.1. Интервью	8	--	5	13
		12.2. Рассказы о личном жизненном опыте	8	--	5	13
13.	<b>Работа и отдых</b>	13.1. Профессии	8	--	5	13
		13.2. Выбор карьеры	5	--	5	10
14.	<b>Национальные праздники в англоязычных странах</b>	14.1. Государственные праздники	5	--	5	10
		14.2. Религиозные праздники. Королевские традиции	5	--	5	10
		14.3. Поздравления: фразы и выражения для особенных дней	5	--	5	10
15.	<b>Мода и модники</b>	15.1. Одежда, причёска, внешний вид	5	--	5	10
		15.2. Журналы моды	5	--	5	10
16.	<b>Отдых на любой вкус и кошелёк</b>	16.1. Куда поехать, что посмотреть, чем заняться	5	--	5	10
		16.2. Открытка, короткое письмо из отпуска	5	--	4	9
<b>Всего:</b>			<b>80</b>	<b>--</b>	<b>64</b>	<b>144</b>
<b><u>Курс 2 семестр 4</u></b>						
17.	<b>Успех в карьере и жизни</b>	17.1. Пять секретов успеха	7	--	3	10
		17.2. Истории успешных людей	7	--	2	9
18.	<b>Место, где ты живёшь</b>	18.1. Самые экстремальные места для жизни	8	--	3	11
		18.2. Реалии жизни в Канаде: лингвострановедческий аспект	8	--	2	10
19.	<b>Современная техника и оборудование</b>	19.1. Достижения современных технологий в сравнении с реалиями прошлых веков	8	--	3	11
		19.2. Технологии будущего: версии и проекты	8	--	2	10
20.	<b>Здоровье</b>	20.1. Несчастные случаи и травмы: первая помощь и меры предосторожности	8	--	3	11
		20.2. Заболевания: симптомы и возможные причины	8	--	2	10
		20.3. Профессия врача	7	--	3	10

21.	Самые известные мировые бренды	21.1. Известные американские бренды и сетевые компании	7	--	2	9
		21.2. Реклама и новые продукты	8	--	3	11
22.	Деньги	22.1. Денежные единицы англоговорящих стран	8	--	3	11
		22.2. Обращение с деньгами: покупки, кредиты, вклады, займы, долги	8	--	5	13
<b>Всего:</b>			<b>100</b>	<b>--</b>	<b>36</b>	<b>136</b>
<b>Курс 3 семестр 5</b>						
23.	Виды и формы досуга	23.1. Организация досуга	10	--	1	11
		23.2. Активные формы досуга	10	--	1	11
24.	Роль кино в нашей жизни	24.1. Как снимают фильм	11	--	2	13
		24.2. Кино-жанры. Кинокритика	11	--	1	12
25.	Образование	25.1. Система образования Великобритании	11	--	1	12
		25.2. Воспитание детей	11	--	2	13
<b>Всего:</b>			<b>64</b>	<b>--</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
<b>Курс 3 семестр 6</b>						
26.	Искусство	26.1. Искусство ради искусства?	14	--	2	16
		26.2. Искусство живописи	14	--	2	16
		26.3. Роль искусства в жизни человека	12	--	3	15
27.	Люди: их чувства и эмоции	27.1. Человек - вершитель судеб	12	--	2	14
		27.2. Истории успешных людей	14	--	3	17
		27.3. Роль характера человека в профессиональном становлении	14	--	2	16
28.	Проблемы окружающей среды региона	28.1. Природные ресурсы региона	14	--	2	16
		28.2. Охрана природы Байкала как общенациональная задача	14	--	2	16
<b>Всего:</b>			<b>108</b>	<b>--</b>	<b>18</b>	<b>144</b>
<b>Курс 4 семестр 7</b>						
29.	Высшее образование в США	29.1. Система образования в США	7	--	4	11
		29.2. Высшее образование. Виды университетов	7	--	4	11
		29.3. Система оценивания знаний студентов в США	7	--	4	11
30.	Музыка и литература в нашей жизни	30.1. Художественные жанры	7	--	4	11
		30.2. Классики зарубежной литературы	7	--	4	11
		30.3. Музыкальные направления	7	--	4	11
31.	Средства массовой информации	31.1. Телевидение	7	--	4	11
		31.2. Радио	7	--	4	11
		31.3. Пресса. Интернет	8	--	4	11
<b>Всего:</b>			<b>64</b>	<b>--</b>	<b>36</b>	<b>100</b>
<b>Курс 4 семестр 8</b>						
32.	Традиции и праздники в	32.1. Фестивали	8	--	1	9
		32.2. Спортивные традиции	10	--	-	10

	<b>США</b>	32.3. Основные праздники в США	10	--	1	11
33.	<b>Региональный компонент</b>	33.1. Технологический и научный потенциал в регионе	8	--	1	9
		33.2. Международные связи в бизнесе, культуре и образовании: традиции и новые партнеры (города побратимы)	10	--	1	11
		33.3. Пути преодоления культурных и языковых лакун	10	--	1	11
34.	<b>Профессиональная направленность</b>	34.1. Школа сегодняшнего дня	10	--	1	11
		34.2. Профессия учителя – самая гуманная в мире	10	--	-	10
		34.3. Семья в нашем обществе	8	--	-	8
<b>Всего:</b>			<b>84</b>	<b>--</b>	<b>6</b>	<b>90</b>
<b>Курс 5 семестр 9</b>						
35.	<b>Тайны и нераскрытые загадки</b>	35.1. Популярные мифы	2	--	1	3
		35.2. Тайны человеческого тела	2	--	1	3
		35.3. Загадочные места нашей планеты	2	--	2	4
36.	<b>Взлёты и падения</b>	36.1. Формула счастья	3	--	1	4
		36.2. Опросы и интервью	3	--	2	5
37.	<b>Преступление и наказание</b>	37.1. Сообщения о преступлении в средствах массовой информации	3	--	2	5
		37.2. Непредвиденные проблемы и сложности	3	--	1	4
38.	<b>Интернет и одиночество</b>	38.1. Интернет форумы, знакомства	3	--	2	5
		38.2. Тематические вечеринки	3	--	2	5
39.	<b>Великие изобретения человечества</b>	39.1. Телевизионная программа – интервью	2	--	2	4
		39.2. Телевизионная программа – номинация	2	--	2	4
		39.3. Книга Гиннеса и необычные мировые рекорды	2	--	2	4
40.	<b>Большие события</b>	40.1. Празднования	3	--	2	5
		40.2. Социальные протесты	3	--	2	5
41.	<b>Глобализация</b>	41.1. Британский английский	2	--	2	4
		41.2. Американский английский	2	--	2	4
		41.3. Австралийский английский	2	--	1	3
42.	<b>Национально и культурно обусловленные правила поведения в обществе</b>	42.1. Современные правила поведения: что допустимо	3	--	2	5
		42.2. Современные правила поведения: что не допустимо	3	--	2	5
<b>Всего:</b>			<b>48</b>	<b>--</b>	<b>33</b>	<b>81</b>
<b>Итого:</b>			<b>672</b>	<b>--</b>	<b>303</b>	<b>975</b>

#### 4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Студенты выполняют письменные задания в тетради для самостоятельных работ и сдают преподавателю по окончании изучения соответствующих тем. Подготовка устных заданий по формированию и развитию навыков говорения (монологическая и диалогическая речь) контролируется фронтально, индивидуально или в виде парной / групповой работы на практических аудиторных занятиях. Презентации Power Point предоставляются преподавателю в электронном виде или отправляются преподавателю на адрес электронной почты.

#### План самостоятельной работы студентов

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1	2	3	4	5	6
<b>Курс 1, семестр 1</b>					
	1.1. Знакомство: полное имя, адрес, национальность, дата и место рождения, возраст	1. Устное задание по говорению	1. Подготовить монологическое высказывание о себе	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008	16
	1.2. Знакомство: внешность человека	1. Тренировочные лексические упражнения	1. Выучить лексические единицы для контрольного диктанта	Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	1.3. Знакомство: образование, род занятий	1. Устное задание по говорению	1. Подготовить вопросы для диалога - знакомства	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	1.4. Знакомство: семья	1. Письменное задание	1. Написать сочинение о семье		
	2.1. Дом. Квартира: виды жилища в разных странах мира	1. Тренировочные лексические упражнения	1. Выучить лексические единицы для контрольного диктанта	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008	8
	2.2. Дом: внутренняя планировка. Квартира и ее обстановка. Наём жилья	1. Устное задание по говорению	1. Подготовить монологическое высказывание о своем доме	Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	2.3. Мой дом. Описание своего дома. Жилищные условия	1. Письменное задание	1. Написать эссе об идеальном доме	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	3.1. Особенности национальной кухни стран изучаемого языка	1. Тренировочные лексические упражнения	1. Выучить лексические единицы для контрольного	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise.	
					12

		2. Интернет поиск/ Ознакомительное чтение	диктанта 2. Найти интернет-статьи о самых известных кухнях мира	Course book 1. Express publishing, 2008 Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	3.2. Здоровое питание	1. Устное задание по говорению	1. Подготовить монологическое высказывание о своих привычках в еде	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	3.3. Еда в местах общественного питания	1. Устное задание по говорению	1. Подготовить ситуативный диалог «в кафе, ресторане»		
	3.4. Посещение ресторана, кафе, других мест общественного питания	1. Письменное задание	1. Написать эссе о здоровом питании или о питании дома и вне		
	4.1. Распорядок дня в будни. Свободное времяпрепровождение	.Тренировочные лексические упражнения	1. Выучить лексические единицы для контрольного диктанта	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008	
	4.2. Мой рабочий день. Основные виды домашней работы	1. Устное задание по говорению	1. Подготовить монологическое высказывание о своем рабочем дне	Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008	12
	4.3. Поведение и эмоциональное состояние: радость, огорчение, страх, переживание	1. Письменное задание	1. Написать сочинение о мечте всей жизни	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	5.1. Времена года. Явления природы. Погода	1. Тренировочные лексические упражнения 2. Тренировочные грамматические упражнения	1. Выучить лексические единицы для контрольного диктанта 2. Выполнить упражнения на времена Present Simple & Continuous	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008 Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008	14
	5.2. Календарь. Погода. Климат	1. Устное задание по говорению	1. Подготовить ситуативный диалог о погоде	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	5.3. Особенности погоды в России	1. Устное задание по говорению	1. Подготовить монологическое высказывание о	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Work Book Third Edition, Pearson Education	

	и Англии		климате и погоде в России и Великобритании	Ltd, 2013	
	5.4. Защита окружающей среды	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «Думай глобально, действуй локально»		
<b>Курс 1, семестр 2</b>					
	6.2. В магазине	1. Тренировочные лексические упражнения	1. Выучить лексические единицы для контрольного диктанта	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008 Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	<b>8</b>
	6.3. Покупки	1. Устное задание по говорению	1. Подготовить ситуативный диалог /полилог «в магазине»	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	7.2. Городской транспорт и его виды	1. Тренировочные лексические упражнения	1. Выучить лексические единицы для контрольного диктанта	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008 Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008	<b>8</b>
	7.3. Путешествия по англоязычным странам. Культура и традиции	1. Презентация в Power Point	1. Подготовить презентацию – виртуальную экскурсию по англоязычным городам и странам	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	

	8.2. Театр в нашей жизни. Посещение театра	1. Устное задание по говорению	1. Подготовить монологическое высказывание о о посещении спектакля или концерта	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008 Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	8
	8.4. Кино. Идем в кино	1. Устное задание по говорению	1. Подготовить ситуативный диалог на тему «Пойдем в кино»	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008 Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	8
	9.2. Политическое устройство и символика региона	1. Презентация – виртуальная экскурсии на английском языке по исторической части города	1. Подготовить и провести виртуальную экскурсию по своему родному населенному пункту	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008 Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	8
	9.3. Художественная культура региона	1. Формирование тематического глоссария	1. Составить глоссарий реалий, связанных с культурой нашего региона	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008 Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	8
	9.4. Социокультурные особенности питания в регионе	1. Презентация Power Point по теме	1. Подготовить презентацию о какой-либо национальной кухне мира	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008 Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	8
	10.1. Мой университет	1. Тренировочные лексические упражнения	1. Выучить лексические единицы для контрольного диктанта	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008 Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	8
	10.2. Мой факультет	1. Презентация Power Point по теме	1. Подготовить презентацию о гуманитарно-эстетическом факультете	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008 Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	8
	10.3. Моя будущая профессия	1. Дискуссия по теме	1. Приготовить-ся к участию в дискуссии о плюсах и минусах профессии учителя	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1 курса. – М., 2008. Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 1. Express publishing, 2008 Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 1. Express publishing, 2008 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	8
<b>Курс 2 семестр 3</b>					
	11.1. Музыкальные инструменты и	1. Формирование тематического	1. Составить глоссарий на тему	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 2	10

	жанры	гlossария 2. Устное задание	«Музыка» 2. Подготовить монологическое высказывание о роли музыки в жизни	курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 2. Express publishing, 2008 Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 2. Express publishing, 2008	
	11.2. Новые подходы к старым видам спорта	1. Тренировочное лексическое упражнение 2. Письменное задание	1. Выучить лексические единицы для контрольного диктанта 2. Написать эссе на тему «Спорт в моей жизни»	Araminta Crace Cutting Edge. 2 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 2 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	12.1. Интервью	1. Задание по говорению 2. Дискуссия по теме	1. Подготовить распрос – интервью известной личности 2. Подготовиться к дискуссии о материальных и нематериальных признаках успеха	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 2 курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 2. Express publishing, 2008 Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 2. Express publishing, 2008	10
	12.2. Рассказы о личном жизненном опыте	1. Устное задание 2. Письменное задание	1. Подготовить монологическое высказывание о роли музыки в жизни 2. Написать эссе на тему «Однажды...»	Araminta Crace Cutting Edge. 2 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 2 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	13.1. Профессии	1. Формирование тематического гlossария 2. Задание по говорению	1. Составить гlossарий на тему «Профессии» 2. Подготовить диалог – рассуждение о выборе профессии	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 2 курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 2. Express publishing, 2008 Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 2. Express publishing, 2008	10
	13.2. Выбор карьеры	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «Все работы хороши»	Araminta Crace Cutting Edge. 2 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 2 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	14.1. Государственные праздники	1. Тренировочные лексические упражнения	1. Выучить лексические единицы для контрольного	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 2 курса. – М., 2008.	10

			диктанта	Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 2. Express publishing, 2008	
	14.2. Религиозные праздники. Королевские традиции	2. Формирование тематического глоссария	2. Составить глоссарий реалий, связанных с праздниками и традициями Великобритании	Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 2. Express publishing, 2008 Araminta Crace Cutting Edge. 2 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	14.3. Поздравления: фразы и выражения для особенных дней	1. Письменное задание – конкурс открыток	1. Оформить и подписать поздравительные открытки к разным праздникам и по другим поводам	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 2 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	15.1. Одежда, причёска, внешний вид	1. Устное задание	1. Подготовить монологическое высказывание – описание внешнего вида человека: детальное описание одежды и причёски	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 2 курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 2. Express publishing, 2008 Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 2. Express publishing, 2008	12
	15.2. Журналы моды	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «Следовать моде смешно, а не следовать - глупо»	Araminta Crace Cutting Edge. 2 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 2 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	16.1. Куда поехать, что посмотреть, чем заняться	1. Устное задание	1. Подготовить диалог с элементами рассуждения о выборе места проведения отпуска	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 2 курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 2. Express publishing, 2008 Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 2. Express publishing, 2008	12
	16.2. Открытка, короткое письмо из отпуска	1. Письменное задание	1. Написать письмо домой или другу с места проведения отпуска	Araminta Crace Cutting Edge. 2 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 2 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
<b>Курс 2 семестр 4</b>					
	17.1. Пять секретов успеха	1. Устное задание	1. Подготовить монологическое высказывание на тему «Вознаграждение известности и	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 2 курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise.	6

			цена славы»;	Course book 2. Express publishing, 2008	
	17.2. Истории успешных людей	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «История жизни известного человека»	Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 2. Express publishing, 2008  Araminta Crace Cutting Edge. 2 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013  Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 2 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	18.1. Самые экстремальные места для жизни	1. Формирование тематического глоссария	2. Составить глоссарий лингвостановедческих реалий, связанных с Канадой	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 2 курса. – М., 2008.  Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 2. Express publishing, 2008	
	18.2. Реалии жизни в Канаде: лингвострановедческий аспект	1. Презентация Power Point	1. Подготовить презентацию или написать очерк о каком-либо городе Канады	Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 2. Express publishing, 2008  Araminta Crace Cutting Edge. 2 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013  Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 2 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	6
	19.1. Достижения современных технологий в сравнении с реалиями прошлых веков	1. Тренировочные лексические упражнения  1. Презентация Power Point	1. Выучить лексические единицы для контрольного диктанта  2. Подготовить презентацию – проект о технологиях будущего	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 2 курса. – М., 2008.  Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 2. Express publishing, 2008  Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 2. Express publishing, 2008  Araminta Crace Cutting Edge. 2 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	6
	19.2. Технологии будущего: версии и проекты	1 Письменное задание	1. написать эссе на тему «Технологии, которые приближают будущее»	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 2 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	20.1. Несчастные случаи и травмы: первая помощь и меры предосторожности	1. Тренировочные лексические упражнения	1. Выучить лексические единицы для контрольного диктанта	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 2 курса. – М., 2008.  Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 2. Express publishing, 2008	6
	20.2. Заболевания : симптомы и возможные причины	2. Проведение «круглого стола»	2. Подготовиться к участию в заседании «круглого стола» «Верность клятве	Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 2. Express publishing, 2008  Araminta Crace Cutting Edge. 2 Student's Book Third Edition, Pearson	

			Гиппократ»	Education Ltd, 2013	
	20.3. Профессия врача	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «Врачом рождаются или становятся?»	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 2 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	21.1. Известные американские бренды и сетевые компании	1. Формирование тематического глоссария  2. Тематическая дискуссия	1. Составить глоссарий лингвостановедческих реалий, связанных с Америкой  2. Подготовиться к участию в дискуссии о плюсах и минусах рекламы	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 2 курса. – М., 2008.  Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 2. Express publishing, 2008  Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 2. Express publishing, 2008  Araminta Crace Cutting Edge. 2 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	6
	21.2. Реклама и новые продукты	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «Реклама – двигатель прогресса?»	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 2 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	22.1. Денежные единицы англоговорящих стран	1. Формирование тематического глоссария	1. Составить глоссарий лингвостановедческих реалий, связанных с финансовой стороной жизни	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 2 курса. – М., 2008.  Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 2. Express publishing, 2008  Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 2. Express publishing, 2008	6
	22.2. Обращение с деньгами: покупки, кредиты, вклады, займы, долги	1. Задание по говорению  2. Письменное задание	1. Подготовить ситуативные диалоги «В магазине»  2. Написать эссе на тему «Деньги - это всё?»	Araminta Crace Cutting Edge. 2 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013  Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 2 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
<b>Курс 3 семестр 5</b>					
	23.1. Организация досуга	1. Подготовка к аудированию  2. Подготовка к грамматическому тесту на остаточные знания  3. Презентация Power Point	1. Повторить активный вокабуляр по теме  2. Повторить грамматический материал прошлого года обучения  3. Подготовить презентацию – бизнес – план организации досуга	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 3 курса. – М., 2008.  Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 3. Express publishing, 2008  Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 3. Express publishing, 2008  Araminta Crace Cutting Edge. 3 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013  Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 3 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	2
	23.2. Активные формы досуга	1. Устное задание	1. Подготовиться к участию в		

		2. Письменное задание	<p>дискуссии о разных видах досуга</p> <p>2. Написать эссе на тему «Как я провожу свободное время»</p>		
	24.1. Как снимают фильм	1. Просмотр художественного фильма на английском языке	<p>1. Посмотреть фильм,</p> <p>выполнить задания на проверку понимания, быть готовым к его обсуждению</p>	<p>Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 3 курса. – М., 2008.</p> <p>Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 3. Express publishing, 2008</p> <p>Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 3. Express publishing, 2008</p>	3
	24.2. Кино-жанры. Кинокритика	<p>1. Ролевая игра</p> <p>2. Письменное задание</p>	<p>1. Подготовиться к участию в ролевой игре «На съёмочной площадке»</p> <p>2. Написать критический очерк о каком-либо фильме</p>	<p>Araminta Crace Cutting Edge. 3 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013</p> <p>Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 3 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013</p>	
	25.1. Система образования Великобритании	<p>1. Формирование тематического глоссария</p> <p>2. Проведение «круглого стола»</p>	<p>1. Составить глоссарий лингвостановедческих реалий по системе образования в Великобритании</p> <p>2. Подготовиться к участию в заседании «круглого стола» на тему «Образование в России и Великобрита-нии»</p>	<p>Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 3 курса. – М., 2008.</p> <p>Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 3. Express publishing, 2008</p> <p>Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 3. Express publishing, 2008</p> <p>Araminta Crace Cutting Edge. 3 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013</p>	3
	25.2. Воспитание детей	<p>1. Устное задание</p> <p>2. Письменное задание</p>	<p>1. Подготовить монологическое высказывание на тему «Как я буду воспитывать детей»</p> <p>2. Написать эссе на тему «Роль воспитания в становлении личности»</p>	<p>Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 3 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013</p>	
<b>Курс 3 семестр 6</b>					
	26.1. Искусство	1. Тематическая	Подготовиться к участию в	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 3	6

	ради искусства?	дискуссия	дискуссии «Искусство ради искусства?»	курса. – М., 2008. Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 3. Express publishing, 2008	
	26.2. Искусство живописи	1. Устное задание	1. Подготовить монологическое высказывание – описание какого-либо произведения искусства	Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 3. Express publishing, 2008 Araminta Crace Cutting Edge. 3 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	26.3. Роль искусства в жизни человека	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «Роль искусства в жизни человека»	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 3 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	27.1. Человек – вершитель судеб	1. Тематическая дискуссия	Подготовиться к участию в дискуссии «Роль личности в истории человечества»	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 3 курса. – М., 2008. Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 3. Express publishing, 2008	6
	27.2. Истории успешных людей	1. Устное задание	1. Подготовить монологическое высказывание – составление словесного портрета	Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 3. Express publishing, 2008 Araminta Crace Cutting Edge. 3 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	27.3. Роль характера человека в профессиональном становлении	1. Задание по говорению 2. Письменное задание	1. Подготовить драматизацию диалогов «Устройство на работу» 2. Написать автобиографию	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 3 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	28.1. Природные ресурсы региона	1. Тренировочные лексические упражнения 1. Формирование тематического глоссария 3. Смотр-конкурс презентаций	1. Выучить лексические единицы для контрольного диктанта 1. Составить глоссарий лингвостановедческих реалий по проблемам окружающей среды 3. Подготовить презентацию Power Point по проблеме защиты окружающей среды	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 3 курса. – М., 2008. Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 3. Express publishing, 2008 Vignia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 3. Express publishing, 2008 Araminta Crace Cutting Edge. 3 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 3 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	6
	28.2. Охрана природы Байкала как	1. Заседание «круглого стола»	1. Подготовиться к участию в заседании		

	общенациональная задача		«круглого стола» на тему экологии региона  2. Написать эссе на тему «Славное море, священный Байкал»		
<b>Курс 4 семестр 7</b>					
	29.1. Система образования в США	1. Тренировочные лексические упражнения  2. Формирование тематического глоссария  3. Заседание «круглого стола»	1. Выучить лексические единицы для контрольного диктанта  2. Составить глоссарий лингвостановедческих реалий по теме «образование»  3. Подготовиться к участию в заседании «круглого стола» на тему «Образование в России и США»	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 4 курса. – М., 2008.  Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 4. Express publishing, 2008  Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 4. Express publishing, 2008	<b>12</b>
	29.2. Высшее образование. Виды университетов	1. Тематическая дискуссия  2. Тематическая дискуссия	1. Подготовиться к участию в дискуссии на тему «Образование через всю жизнь»  2. Подготовиться к участию в дискуссии на тему «За и против тестовой системы контроля знаний»	Araminta Crace Cutting Edge. 4 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013  Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 4 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	29.3. Система оценивания знаний студентов в США	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «Университет моей мечты»		
	30.1. Художественные жанры	1. Смотр-конкурс презентаций	1. Подготовить презентацию Power Point о каком-либо классике англоязычной литературы	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 4 курса. – М., 2008.  Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 4. Express publishing, 2008  Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 4. Express publishing, 2008	<b>12</b>
	30.2. Классики зарубежной литературы	1. Реферат	1. Написать реферат о разных музыкальных направлениях и	Araminta Crace Cutting Edge. 4 Student's Book Third Edition, Pearson	

			выдающихся музыкантах	Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 4 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	30.3. Музыкальные направления	1. Письменное задание	1. Написать сочинение на тему «Мой любимый писатель / музыкант»		
	31.1. Телевидение	1. Устное задание 2. Тематическая дискуссия	1. Подготовить монологическое высказывание о роли СМИ 2. Подготовиться к участию в дискуссии на тему «ТВ: за и против»	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 4 курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 4. Express publishing, 2008 Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 4. Express publishing, 2008	12
	31.2. Радио	1. Тематическая дискуссия	1. Подготовиться к участию в дискуссии о наиболее надежных источниках информации в современном мире	Araminta Crace Cutting Edge. 4 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 4 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	31.3. Пресса. Интернет	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «СМИ: благо или зло?»		
<b>Курс 4 семестр 8</b>					
	32.1. Фестивали	1. Тренировочные лексические упражнения 2. Формирование тематического глоссария	1. Выучить лексические единицы для контрольного диктанта 2. Составить глоссарий лингвострановедческих реалий по праздникам и традициям США	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 4 курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 4. Express publishing, 2008 Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 4. Express publishing, 2008	2
	32.2. Спортивные традиции	1. Смотр-конкурс презентаций по теме	1. Подготовить презентацию Power Point о спортивных традициях в США	Araminta Crace Cutting Edge. 4 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 4 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	32.3. Основные праздники в США	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «Я хотел бы побывать на этом празднике»		
	33.1. Технологический и научный потенциал в	1. Тренировочные лексические	1. Выучить лексические единицы для	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 4	2

	регионе	упражнения	контрольного диктанта 2. Составить глоссарий лингвострановедческих и культурологических реалий, связанных с наукой, бизнесом, традициями нашего региона	курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 4. Express publishing, 2008 Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 4. Express publishing, 2008 Araminta Crace Cutting Edge. 4 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 4 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	33.2. Международные связи в бизнесе, культуре и образовании: традиции и новые партнеры (города побратимы)	1. Устное задание 2. Тематическая дискуссия	1. Подготовить монологическое высказывание на тему «Представляю свой регион» 2. Подготовиться к дискуссии на тему «Добрая воля – путь к взаимопониманию разных культур»		
	33.3. Пути преодоления культурных и языковых лагун	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «Моя малая Родина»		
	34.1. Школа сегодняшнего дня	1. Заседание «круглого стола»	1. Подготовиться к заседанию «круглого стола» на тему «Проблемы школы сегодня»	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 4 курса. – М., 2008. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course book 4. Express publishing, 2008	
	34.2. Профессия учителя – самая гуманная в мире	1. Дискуссия 2. Дискуссия	1. Подготовиться к дискуссии на тему «Учителем надо родиться?» 2. Подготовиться к дискуссии на тему «Роль родителей в воспитании детей»	Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work book 4. Express publishing, 2008 Araminta Crace Cutting Edge. 4 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 4 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	2
	34.3. Семья в нашем обществе	1. Письменное задание	1. Написать сочинение на тему «Семья в моей жизни»		
<b>Курс 5 семестр 9</b>					
	35.1. Популярные мифы	1. Дискуссия	1. Подготовиться к дискуссии на тему «Мифы англо- и саксов»	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 5 курса. – М., 2008. Michael Swan, Catherine Walter. How English Works. Oxford University	4
	35.2. Тайны	1. Конкурс	1. Написать эссе		

	человеческого тела	тематических эссе	на тему «Неограниченные возможности человеческого тела»	Press.2001. Stuart Redman. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press. 2007  Araminta Crace Cutting Edge. 5 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013  Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 5 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	35.3. Загадочные места нашей планеты				
	36.1. Формула счастья	1. Устное задание	1. Подготовить монологическое высказывание на тему «Счастье – это...»	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 5 курса. – М., 2008.  Michael Swan, Catherine Walter. How English Works. Oxford University Press.2001.	4
	36.2. Опросы и интервью	1. Деловая игра  2. Письменное задание	1. Подготовиться к участию в деловой игре «Прессконференция»  2. Написать эссе на тему «Формула счастья в моем понимании»	Stuart Redman. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press. 2007  Araminta Crace Cutting Edge. 5 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013  Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 5 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	37.1. Сообщения о преступлениях в средствах массовой информации	1. Дискуссия	1. Подготовиться к дискуссии на тему «Жизненные проблемы и их решение»	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 5 курса. – М., 2008.  Michael Swan, Catherine Walter. How English Works. Oxford University Press.2001.	4
	37.2. Непредвиденные проблемы и сложности	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «Неотвратимость наказания»	Stuart Redman. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press. 2007  Araminta Crace Cutting Edge. 5 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013  Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 5 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	38.1. Интернет форумы, знакомства	1. Он-лайн форум  2. Ролевая игра	1. Принять участие в он-лайн форуме о знакомстве через интернет  2. Подготовиться к участию в ролевой игре «Маскарад»	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 5 курса. – М., 2008.  Michael Swan, Catherine Walter. How English Works. Oxford University Press.2001.  Stuart Redman. English Vocabulary in	4

	38.2. Тематические вечеринки	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «Сайты знакомств: за и против»	Use. Cambridge University Press. 2007 Araminta Crace Cutting Edge. 5 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 5 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	39.1. Телевизионная программа – интервью	1. Просмотр ТВ-программы  2. Ролевая игра	1. Посмотреть ТВ-программу, подготовиться к контролю понимания содержания  2. Подготовиться к участию в ролевой игре «Ток-шоу»	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 5 курса. – М., 2008. Michael Swan, Catherine Walter. How English Works. Oxford University Press.2001. Stuart Redman. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press. 2007	4
	39.2. Телевизионная программа – номинация	1. Ролевая игра	1. Подготовиться к участию в ролевой игре «Присуждение премий»	Araminta Crace Cutting Edge. 5 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 5 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	39.3. Книга Гиннеса и необычные мировые рекорды	1. Письменное задание	1. Написать эссе на тему «Рекорды ради рекордов?»		
	40.1. Празднования	1. Тематические презентации  2. Дискуссия	1. Подготовить презентацию на тему «Праздники нашей семьи»  2. Подготовиться к дискуссии на тему «Причины и следствия социальных протестов»	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 5 курса. – М., 2008. Michael Swan, Catherine Walter. How English Works. Oxford University Press.2001. Stuart Redman. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press. 2007 Araminta Crace Cutting Edge. 5 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	4
	40.2. Социальные протесты	2. Письменное задание	2. Написать эссе на тему «Самое большое событие в моей жизни»	Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 5 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	41.1. Британский английский	1. Формирование тематического глоссария	1. Составить глоссарий страноведческих и языковых реалий вариантов английского языка	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 5 курса. – М., 2008. Michael Swan, Catherine Walter. How English Works. Oxford University Press.2001.	4
	41.2. Биографические описания	1. Заседание «круглого стола»	1. Подготовиться к участию в	Stuart Redman. English Vocabulary in	

	41.3. Австралийский английский		заседании «круглого стола» - коллективное обсуждение разных вариантов английского языка»	Use. Cambridge University Press. 2007 Araminta Crace Cutting Edge. 5 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 5 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	
	42.1. Современные правила поведения: что допустимо	1. Заседание «круглого стола»	1. Подготовиться к участию в заседании «круглого стола» на тему «Где грань между нормой и отклонениями от нормы?»	Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 5 курса. – М., 2008. Michael Swan, Catherine Walter. How English Works. Oxford University Press.2001. Stuart Redman. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press. 2007	5
	42.2. Современные правила поведения: что не допустимо			Araminta Crace Cutting Edge. 5 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013 Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 5 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013	

**4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)** - курсовые работы по дисциплине Б1.В.01 Практика устной и письменной речи (английский язык) не предусмотрены учебным планом.

#### **V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):**

##### **а) основная литература:**

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка для 1-5 курсов. – М., 2008.
2. Дроздова Т.Ю., Берестова А.И., Маилова В.Г. English Grammar: Reference and Practice: учебное пособие для старшеклассников школ и гимназий, студентов неязыковых вузов с углубленным изучением английского языка. Издание шестое, переработанное и дополненное. - СПб.: ООО «Издательство «Химера», 2007. - 360 с.

3. Голицынский, Ю. Б. Грамматика: сб. упражнений / Ю. Б. Голицынский, Н. А. Голицынская. – 7-е изд., испр. и доп. – СПб.: Каро, 2011. – 575 с.

##### **б) дополнительная литература:**

1. Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1-5 Student's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013
2. Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1-5 Teacher's Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013
3. Sarah Cunningham, Peter Moor, Araminta Crace Cutting Edge. 1-5 Work Book Third Edition, Pearson Education Ltd, 2013
4. Michael Swan, Catherine Walter. How English Works. Oxford University Press.2001.
5. Stuart Redman. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press. 2007
6. Viginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Course books 1 – 5. Express publishing, 2008

7. Virginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Test booklets. 1 – 5. Express publishing, 2008
8. Virginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise. Work books 1 – 5. Express publishing, 2008
9. Virginia Evans, Jenny Dooley. Mission: FCE. 1,2. Express Publishing.2008.
10. Virginia Evans, Jenny Dooley. Mission: FCE. Practice Tests. 1,2.. Express Publishing.2008.
11. Английский язык для начинающих [Электронный ресурс]: учеб. для студ., обуч. по спец. напр. «Лингвистика и межкульт. Коммуникация» / И. П. Крылова и др. – 2-е изд., испр. – ЭВК. – М.: Университет, 2010. – 281 с. – Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех».
12. Бурова, З. И. Учебник английского языка для гуманитарных специальностей вузов / З. И. Бурова. – 5-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 562 с.
13. Глухова, Е. С. English for everyone: учеб. пособие по англ. языку для студентов неязыковых специальностей / Е. С. Глухова, И. П. Петрова, Н. Г. Хилалова. – Иркутск: ВСГАО, 2013. – 173 с.
14. Гурин, В.В. Let's Learn English: учеб. пособие по англ. яз. для студ. заоч. формы обучения / В. В. Гурин; Вост.-Сиб. гос. акад. образования. – Иркутск: Аспринт, 2012. – 140 с.
15. Петрова, И.П. English for everyone: учеб. пособие по англ. языку для студентов неязыковых специальностей / И.П. Петрова, Н. Г. Хилалова. – Иркутск: ВСГАО, 2014. – 176 с.
16. Тестирование в системе обучения иностранным языкам (английский язык) [Электронный ресурс]: практикум / Е. В. Белькова [и др.]; Иркутский гос. ун-т, Науч. б-ка. – Электрон. текстовые дан. – Иркутск: ИГУ, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-ROM).
17. Карпова, Т. А. Английский язык [Электронный ресурс]: учеб. пособие для бакалавров, обучающихся по неязыковым направлениям / Т. А. Карпова. – 5-е изд., перераб. и доп. – ЭВК. – М.: КноРус, 2015. – Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех».
18. Петрова, Н. В. Английский язык: учеб. пособие: в 2 ч. / Н. В. Петрова; рец.: Н. А. Сребрянская, Н. С. Малова; Иркутский гос. ун-т, Ин-т матем., экономики и информ. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – Ч. 1. – 135 с.
19. Петрова Н. В. Английский язык: учеб. пособие: в 2 ч. / Н. В. Петрова; рец.: Н. А. Сребрянская, Н. С. Малова; Иркутский гос. ун-т, Ин-т матем., экономики и информ. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – Ч. 2. – 149 с.

#### **в) Интернет-ресурсы**

1. <http://usinfo.state.gov/journals/> - обучение чтению
2. <http://american-studies.narod.ru/> - страноведение
3. <http://www.denistutor.narod.ru> – грамматические упражнения
4. <http://www.nytimes.com/learning/> - лексико-грамматические задания
5. <http://www.webenglishteacher.com/> - ресурсы для преподавателей
6. <http://www.primaryresources.co.uk/> - презентации и обучающие игры
7. [www.english-test.net](http://www.english-test.net) – обучающие тесты
8. <http://www.manythings.org> - обучающие тесты
9. <http://writingguide.geneseo.edu/form.shtml> - деловая переписка

#### **г) электронные словари**

1. Longman Dictionary of Contemporary English [www.longman.com/dictionaries](http://www.longman.com/dictionaries)
2. [www.dictionary.com](http://www.dictionary.com)
3. <http://www.webster.com>
4. <http://dictionary.cambridge.org>
5. [www.macmillandictionary.com](http://www.macmillandictionary.com)
6. <http://www.vocabulary.com>
7. The Columbia Encyclopedia, Sixth Edition. Copyright 2006 Columbia University Press/  
[www.columbia.com](http://www.columbia.com)
8. <http://www.onelook.com>
9. The New Encyclopedia Britanica, 1911 edition of the Encyclopedia Britan-nica // <http://100.1911encyclopedia.org>

## VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Помещения и оборудование

Помещения – учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом ОПОП ВО магистратуры, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «ИГУ».

Материально-техническое обеспечение дисциплины базируется на следующих ресурсах:

- Научная библиотека ИГУ.
- Компьютерные классы ПИ ИГУ, с доступом в Internet.
- Мультимедийное оборудование.

### Технические средства обучения.

Презентация по теме Types of English Phrasal Verbs; презентация по теме English idioms.

### 6.2. Лицензионное и программное обеспечение

WindowsXP (Номер Лицензии Microsoft 19683056)

Антивирус Kaspersky (Форус Контракт №04-114-16 от 14 ноября 2016г KES Счет №РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016г Лиц. №1В08161103014721370444)

## VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий: тематические дискуссии, деловые и ролевые игры, моделирование жизненных ситуаций, разбор конкретных ситуаций, круглый стол, просмотр и обсуждение видеофильмов, чтение и коллективное обсуждение оригинальной англоязычной литературы, которые развивают у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств и формирующие компетенции.

*\* В скобках оставить актуальное, для дисциплины, можно дополнить, но абзац полностью оставить или заполнить таблицу.*

### Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
	1.1 Знакомство: полное имя, адрес, национальность, дата и место рождения, возраст	практическое	Разбор конкретного случая, составление диалогов и полилогов, ролевая игра	4
	1.2. Знакомство: внешность человека	практическое	Разбор конкретного случая, составление диалогов и полилогов, ролевая игра	4
	1.3. Знакомство: образование, род занятий	практическое	Ролевая игра	4
	1.4. Знакомство: семья	практическое	Разбор конкретного случая, составление диалогов и полилогов, ролевая игра	4
	2.1. Дом. Квартира: виды жилища в разных странах мира	практическое	презентация, дискуссия	5
	2.2. Дом: внутренняя планировка. Квартира и ее обстановка. Наём	практическое	Ролевая игра, презентация, дискуссия	6

	жилья			
	2.3. Мой дом. Описание своего дома. Жилищные условия	практическое	Ролевая игра, презентация, дискуссия	5
	3.1. Особенности национальной кухни стран изучаемого языка	практическое	Составление диалогов и полилогов, дискуссия, обсуждение видеofilьма	4
	3.2. Здоровое питание	практическое	Составление диалогов и полилогов, дискуссия, обсуждение видеofilьма	4
	3.3. Еда в местах общественного питания	практическое	Составление диалогов и полилогов, дискуссия	4
	3.4. Посещение ресторана, кафе, других мест общественного питания	практическое	Составление диалогов и полилогов, ролевая игра	4
	4.1. Распорядок дня в будни. Свободное времяпрепровождение	практическое	Составление диалогов и полилогов, дискуссия	4
	4.2. Мой рабочий день. Основные виды домашней работы	практическое	Составление диалогов и полилогов, дискуссия	6
	4.3. Поведение и эмоциональное состояние: радость, огорчение, страх, переживание	практическое	Составление диалогов и полилогов, дискуссия	6
	5.4. Защита окружающей среды	практическое	презентация, дискуссия, обсуждение видеofilьма	4
	6.2. В магазине	практическое	Разбор конкретного случая, составление диалогов и полилогов, ролевая игра	4
	6.3. Покупки	практическое	Разбор конкретного случая, составление диалогов и полилогов, ролевая игра	4
	7.1. Путешествия. Населенный пункт: город и село	практическое	Составление диалогов и полилогов, дискуссия	4
	7.2. Городской транспорт и его виды	практическое	Составление диалогов и полилогов, дискуссия	4
	7.3. Путешествия по англоязычным странам. Культура и традиции	практическое	презентация, дискуссия, обсуждение видеofilьма	4
	8.1. Виды искусства. Литература. Музыка. Кино. Театр. Живопись	практическое	презентация, дискуссия, обсуждение видеofilьма	4
	8.2. Театр в нашей жизни. Посещение театра	практическое	презентация, дискуссия,	4
	8.3. Музыка. На концерте	практическое	презентация, дискуссия, составление диалогов и полилогов	2
	8.4. Кино. Идем в кино	практическое	дискуссия, составление диалогов и полилогов	2
	9.1. Географические характеристики региона	практическое	презентация, дискуссия, составление диалогов и полилогов	4
	9.2. Политическое устройство и символика региона	практическое	презентация, дискуссия, составление диалогов и полилогов	2
	9.3. Художественная культура региона	практическое	презентация, дискуссия, составление диалогов и полилогов	4
	9.4. Социокультурные особенности питания в регионе	практическое	презентация, дискуссия, составление диалогов и полилогов	2
	10.1. Мой университет	практическое	презентация, дискуссия	4

10.2. Мой факультет	практическое	презентация, дискуссия	4
10.3. Моя будущая профессия	практическое	Круглый стол, дискуссия	4
11.2. Новые подходы к старым видам спорта	практическое	составление диалогов и полилогов, дискуссия	8
12.1. Интервью	практическое	Ролевая игра, составление диалогов	8
12.2. Рассказы о личном жизненном опыте	практическое	составление диалогов	8
13.1. Профессии	практическое	Групповая дискуссия	8
13.2. Выбор карьеры	практическое	Групповая дискуссия, составление диалогов	8
14.1. Государственные праздники	практическое	Презентация, обсуждение видеофильма	5
14.2. Религиозные праздники. Королевские традиции	практическое	Презентация, обсуждение видеофильма	6
14.3. Поздравления: фразы и выражения для особенных дней	практическое	Ролевая игра	5
16.1. Куда поехать, что посмотреть, чем заняться	практическое	дискуссия, составление диалогов и полилогов	8
16.2. Открытка, короткое письмо из отпуска	практическое	Ролевая игра	8
17.1. Пять секретов успеха	практическое	дискуссия, составление диалогов и полилогов, презентация	6
17.2. Истории успешных людей	практическое	Групповая дискуссия, презентация	6
18.1. Самые экстремальные места для жизни	практическое	Обсуждение видеофильма	6
18.2. Реалии жизни в Канаде: лингвострановедческий аспект	практическое	Презентация, групповая дискуссия	6
19.1. Достижения современных технологий в сравнении с реалиями прошлых веков	практическое	дискуссия, составление диалогов и полилогов,	8
19.2. Технологии будущего: версии и проекты	практическое	дискуссия, составление диалогов и полилогов	6
20.1. Несчастные случаи и травмы: первая помощь и меры предосторожности	практическое	составление диалогов и полилогов	5
20.2. Заболевания: симптомы и возможные причины	практическое	составление диалогов и полилогов	5
20.3. Профессия врача	практическое	Групповая дискуссия	4
21.1. Известные американские бренды и сетевые компании	практическое	Обсуждение видеофильма	7
21.2. Реклама и новые продукты	практическое	Круглый стол	7
22.1. Денежные единицы англоговорящих стран	практическое	составление диалогов и полилогов	7
22.2. Обращение с деньгами: покупки, кредиты, вклады, займы, долги	практическое	составление диалогов и полилогов, ролевая игра	7
23.1. Организация досуга	практическое	составление диалогов и полилогов, ролевая игра	10
23.2. Активные формы досуга	практическое	составление диалогов и полилогов, групповая дискуссия	10
24.1. Как снимают фильм	практическое	Ролевая игра	11
24.2. Кино-жанры. Кинокритика	практическое	составление диалогов и полилогов, ролевая игра	11
25.1. Система образования	практическое	Презентация, групповая	11

	Великобритании	ое	дискуссия	
	25.2. Воспитание детей	практическое	составление диалогов и полилогов, дискуссия	11
	26.1. Искусство ради искусства?	практическое	составление диалогов и полилогов, дискуссия	8
	26.2. Искусство живописи	практическое	Презентация, обсуждение видеофильма	8
	26.3. Роль искусства в жизни человека	практическое	Круглый стол	8
	27.2. Истории успешных людей	практическое	Презентация, групповая дискуссия	8
	27.3. Роль характера человека в профессиональном становлении	практическое	Составление диалогов и полилогов, дискуссия	8
	28.1. Природные ресурсы региона	практическое	Составление диалогов и полилогов	12
	28.2. Охрана природы Байкала как общенациональная задача	практическое	Круглый стол	12
	29.1. Система образования в США	практическое	презентация	7
	29.2. Высшее образование. Виды университетов	практическое	Обсуждение видеофильма	7
	29.3. Система оценивания знаний студентов в США	практическое	Составление диалогов и полилогов, дискуссия	7
	30.1. Художественные жанры	практическое	Составление диалогов и полилогов, дискуссия	7
	30.2. Классики зарубежной литературы	практическое	Презентация, обсуждение	7
	30.3. Музыкальные направления	практическое	Составление диалогов и полилогов, дискуссия	7
	31.1. Телевидение	практическое	Обсуждение видеофильма	7
	31.2. Радио	практическое	Составление диалогов и полилогов, дискуссия	7
	31.3. Пресса. Интернет	практическое	Обсуждение видеофильма	8
	32.1. Фестивали	практическое	Презентация, обсуждение	8
	32.3. Основные праздники в США	практическое	Презентация, обсуждение, составление диалогов	10
	33.1. Технологический и научный потенциал в регионе	практическое	Презентация, обсуждение, составление диалогов	8

		ое		
	33.2. Международные связи в бизнесе, культуре и образовании: традиции и новые партнеры (города побратимы)	практическое	Презентация, обсуждение, составление диалогов	10
	33.3. Пути преодоления культурных и языковых лакун	практическое	Круглый стол, составление полилогов	10
	34.1. Школа сегодняшнего дня	практическое	Составление диалогов и полилогов, групповая дискуссия	10
	34.2. Профессия учителя – самая гуманная в мире	практическое	Составление диалогов и полилогов, групповая дискуссия	10
	34.3. Семья в нашем обществе	практическое	Составление диалогов и полилогов, групповая дискуссия	8
	35.2. Тайны человеческого тела	практическое	Презентация, обсуждение	2
	35.3. Загадочные места нашей планеты	практическое	Обсуждение видеофильма	2
	36.1. Формула счастья	практическое	Составление диалогов и полилогов, групповая дискуссия	3
	36.2. Опросы и интервью	практическое	Ролевая игра	3
	37.1. Сообщения о преступлении в средствах массовой информации	практическое	Составление диалогов и полилогов	3
	37.2. Непредвиденные проблемы и сложности	практическое	Составление диалогов и полилогов	3
	38.1. Интернет форумы, знакомства	практическое	Круглый стол	3
	39.1. Телевизионная программа – интервью	практическое	Ролевая игра	4
	39.2. Телевизионная программа – номинация	практическое	Составление диалогов и полилогов	4
	39.3. Книга Гиннеса и необычные мировые рекорды	практическое	Презентация, обсуждение	2
	40.1. Празднования	практическое	Составление диалогов и полилогов, групповое обсуждение	3
	40.2. Социальные протесты	практическое	Составление диалогов и полилогов, групповое обсуждение	3
	41.1. Британский английский	практическое	Презентация, обсуждение	3
	41.2. Американский английский	практическое	Презентация, обсуждение	3
	41.3. Австралийский английский	практическое	Презентация, обсуждение,	3

		ое	ролевая игра	
	42.1. Современные правила поведения: что допустимо	практическое	Составление диалогов и полилогов, групповое обсуждение	3
	42.2. Современные правила поведения: что не допустимо	практическое	Составление диалогов и полилогов, групповое обсуждение	4
<b>Итого часов</b>				593

## **VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости**

Устный опрос, диктант, проверочная работа, дискуссия, ролевая игра, презентация.

#### **8.1.1 Тематика ролевых игр, дискуссий и круглых столов**

«Наём жилья», «Особенности национальной кухни», «Защита окружающей среды», «Роль шопинга в современном обществе», «Особенности национального мышления», «Этика общения за столом», «Моя будущая профессия», «Новые подходы к традиционным видам спорта», «Влияние новых открытий на нашу жизнь», «Подходы к выбору профессии», «Новые технологии: за и против», «Проблемы воспитания», «Влияние человека на природу», «Культурные традиции», «СМИ в жизни человека», «Проблемы образования в России», «Искусство в нашей жизни», «Экологические проблемы нашего региона», «Роль эмоций и чувств в профессиональной деятельности человека», «Британский английский vs американский английский vs австралийский английский», «Онлайн друзья», «Что такое рекорды и зачем они нужны», «К чему приводят социальные протесты», «Исчезновение малазийского боинга -777: версии, объяснения», «Допустимое и недопустимое поведение в обществе».

#### **8.1.2. Тематика монологических высказываний и эссе**

«Дом, квартира», «Здоровое питание», «Поведение человека и его эмоции», «Погода», «Магазины, покупки», «Путешествия по англоязычным странам», «Культура и традиции», «Театр в нашей жизни», «Географические характеристики региона», «Мой факультет», «Мода. Городской стиль», «Загадки нашей планеты», «Деньги в нашей жизни», «Как правильно организовать досуг», «Влияние кинематографа на человека», «Виды искусств», «Проблемы образования англоязычных стран», «Байкал – жемчужина планеты», «Система образования в США и Великобритании», «Традиции и праздники англоязычных стран», «Человек и природа», «Истории успешных предпринимателей», «Музыкальные жанры», «Выдающиеся люди столетия», «Необычные профессии», «Празднования, связанные с королевской семьёй», «Обзор модных тенденций сезона», «Репортаж с красной дорожки», «Экстремальное путешествие», «Истории успешных предпринимателей», «Современные компьютерные технологии», «Достоинства и недостатки современных мобильных устройств», «Меры предосторожности при обращении с бытовыми приборами», «Доллар как мировая валюта», «Что делает человека счастливым», «Вы и интернет».

#### **8.1.3. Образцы тестовых заданий.**

**1 курс, 1 семестр**

**Раздел 1 Моя визитная карточка**

**Test**  
**Appearance Character**

*I Match these words with their opposites.*

Clever	Introverted
Extroverted	Tight-fisted
Rude	Courteous
Cruel	Gregarious
Generous	Kind-hearted
Unsociable	Half-witted

*II Give antonyms to the following words:*

- |                 |             |
|-----------------|-------------|
| 1. clever       | 5. cheerful |
| 2. nice         | 6. generous |
| 3. relaxed      | 7. reliable |
| 4. hard-working | 8. flexible |

*III Can you complete each of these word forks?*

- |                |            |                |
|----------------|------------|----------------|
| 1. self- _____ | 2. _____ - | 3. _____ -mind |
| _____          | tempered   | _____          |
| _____          | _____      | _____          |

*IV Explain the meaning of the following words:*

*Example: absent-minded – forgetful*

1. good-tempered
2. warm-hearted
3. quick-witted
4. two-faced
5. self-centered

*V Complete these sentences in a suitable way (More than one answer may be possible):*

1. She's got blonde...
2. He's got very pale...
3. They've both got curly...
4. I would say he was medium...
5. Her brother has got very broad...
6. She doesn't like men with hairy...
7. Both men were very good- ...
8. All of them have got dark ...

*VI Replace the underlined word in each sentence with a word which is either more suitable or more polite.*

1. He told me he met a handsome girl in the disco last night.
2. She's beautiful but her younger sister is really quite ugly.
3. I think Peter is getting a bit fat, don't you?
4. Most people want to stay slim? But not as skinny as this girl.
5. I think she's hoping she'll meet a few beautiful men at the tennis club.

*VII Translate the following sentences from Russian into English:*

1. Я думаю, я спокойный, никогда не паникую в трудных ситуациях, энергичный, терпеливый, вежливый, люблю животных и детей.
2. У него хорошее чувство юмора и он пользуется популярностью (успехом) у друзей и в гостях.
3. Он высокий, красивый, темноволосый, голубоглазый, широкоплечий, с великолепно развитой грудной клеткой.

4. Она всегда хорошо одета. У неё великолепный цвет лица и обворожительная улыбка.
5. Думаю, с ним легко иметь дело, у нас много общего.
6. Мой брат добродушный умный, вежливый, терпеливый, деловой, готовый прийти на помощь, дружелюбный, очень энергичный.
7. Моя мама спокойная, рассудительная, всегда готовая к деятельности и очень деловая.
8. Моя сестра красивая блондинка, изящная, с большими серыми глазами, с пушистыми длинными ресницами, маленьким курносым носом, великолепным цветом лица, красивым ртом и ровными белыми зубами.

### Раздел Жилище человека

### Test Houses, dwelling

Ex 1. Complete the following sentences:

- 1 The bedroom, that's where you ..sleep.....
- 2 The kitchen, that's where you do the .....
- 3 The bathroom, that's where you have a ..... and .....
- 4 The lounge, that's where you ..... and .....
- 5 The dining room, that's where you .....
- 6 A spare room, that's often where .....
- 7 A study, that's usually where you .....
- 8 A utility room, that's often where .....

Ex. 2 Find the correct ending on the right for each of these sentence beginnings on the left, then put the sentences in the most logical order.

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| 1. I cleaned      | the light       |
| 2. I went         | into bed        |
| 3. I set          | a wash          |
| 4. I switched off | my teeth        |
| 5. I had          | to sleep        |
| 6. I put on       | the alarm clock |
| 7. I got          | my pajamas      |

Ex. 3 Combine both parts into full sentences.

*Model:* *Detached house:* not joined to any other house.

A detached house is a kind of house which is not joined to any other house

*semi-detached house:*

*terraced house:*

*cottage:*

*bungalow:*

*villa:*

*bedsit:*

*utility room:*

*attic*

*cellar*

joined to one other house.

joined to several houses to form a row.

a small house in the country or in a village.

a house with only one store (no upstairs).

a large house with big gardens or a rented house in a holiday resort.

a bedroom and living-room all in one.

usually for washing machine, freezer, etc.

a room in the roof space of a house.

a room below ground level, has windows.

a room below ground level, no windows, used for storage.

Ex. 4 Choose the right answer:

#### LEAVING ONE'S HOME

Every year thousands of people leave their homes and 0 B to another area or even another country, some of them 1 and others for good. Many of them have mainly economic 2 like Helen when she decided to go and work in Australia. Do you 3 her reasons? Others have personal or political reasons - or a 4 of reasons. A school leaver may go abroad as an au pair, for 5 . Employees of multi-national firms may be transferred to another 6 , and their families may have moved to them. Unemployed or badly-paid people may move to a 7 where the job situation is better. A person in love with somebody of a 8 nationality may decide to live in his/her parents' home country. And people 9 for political or religious reasons may leave and ask for political 10 in another country. Most people have certain 11 of their new home: a healthier climate, better working 12 , higher wages, cheaper homes, etc.

But of course nobody leaves without anxieties. People may ask themselves: will I have language problems? Will I be 13 ? Will I have enough money? Before people can leave a lot of preparations have to be 14. But, however, carefully they prepare their move, there will 15 be something they have not.

- |                 |              |                 |                 |
|-----------------|--------------|-----------------|-----------------|
| 0 A drive       | B move       | C transfer      | D proceed       |
| 1 A temporarily | B briefly    | C momentary     | D shortly       |
| 2 A arguments   | B aims       | C motives       | D reasons       |
| 3 A recollect   | B remind     | C recall        | D remember      |
| 4 A diversity   | B variety    | C change        | D difference    |
| 5 A model       | B sample     | C example       | D pattern       |
| 6 A part        | B branch     | C division      | D department    |
| 7 A spot        | B region     | C location      | D place         |
| 8 A different   | B unlike     | C opposite      | D various       |
| 9 A tormented   | B annoyed    | C persecuted    | D harassed      |
| 10 A shelter    | B asylum     | C home          | D refuge        |
| 11 A thoughts   | B hopes      | C expectations  | D anticipations |
| 12 A situations | B conditions | C circumstances | D cases         |
| 13 A welcome    | B greeted    | C received      | D accepted      |
| 14 A produced   | B created    | C made          | D formed        |
| 15 A constantly | B evermore   | C perpetually   | D always        |

Ex. 5.

Choose the right word or word combination to complete the sentence.

- After the party we went \_\_\_\_\_ .
  - home
  - house
- Our new \_\_\_\_\_ is beginning to look more like a real
  - home... house
  - house... home
- Do you live in a \_\_\_\_\_ or in a flat?
  - home
  - house
- Does your company produce goods for the market or for export?
  - home
  - house
- There has been a big rise in \_\_\_\_\_ prices.

- a) home  
b) house
6. What's your \_\_\_\_\_ address?  
a) home  
b) house
7. A lot of goods were stored in the \_\_\_\_\_.  
a) warehouse  
b) warehome
8. The \_\_\_\_\_ of Windsor is the British royal family.  
a) Home  
b) House
9. Windsor Castle is one of the official \_\_\_\_\_ of the British royal family, in the town of Windsor.  
a) homes  
b) houses
10. Longman is one of the well-known British publishing \_\_\_\_\_, which produces a lot of English textbooks and dictionaries.  
a) homes  
b) houses
11. The proverb "There is no place like \_\_\_\_\_" means that your own country is the nicest place to live in.  
a) home  
b) house
12. The \_\_\_\_\_ of Representatives did not approve the bill and voted against it.  
a) Home  
b) House
13. It's late. They must have gone \_\_\_\_\_.  
a) home  
b) house
14. He was born under the \_\_\_\_\_ of Lion.  
a) Home  
b) House
15. They used to have a happy \_\_\_\_\_ life in the villa by the sea.  
a) home  
b) house
16. This new building will \_\_\_\_\_ the Department of Biology.  
a) home  
b) house
17. China is the \_\_\_\_\_ of tea.  
a) home  
b) house
18. It's not easy to keep \_\_\_\_\_.  
a) home  
b) house
19. Canada is the \_\_\_\_\_ of hockey.  
a) home  
b) house

20. A lot of families in the village \_\_\_\_\_ the people who had suffered from the earthquake.
- a) homed  
b) housed

Ex. 6 Translate into Russian the following words and phrases:

Garret, drain-pipe, banisters, spy-hole, threshold, to dust the furniture, blue-tiled, built-in hangers, well-laid out, a coffee table, standard lamp, a house-warming party, flower pot, cable, dish drainer, tile.

Ex. 7 Translate from English into Russian.

1. A large, detached house not only ensures privacy. It is also a status symbol.
2. Most people try to avoid living in blocks of flats. Flats, they feel, provide the least amount of privacy.
3. The new high-rise blocks quickly deteriorated. The lifts broke down. The lights in the corridors didn't work. Windows got broken and were not repaired. There was graffiti all over the walls.
4. The image of a home as a castle implies a clear demarcation between private property and the public domain.
5. But the houses themselves are just investments.
6. Flats are not unpopular just because they do not give enough privacy. It is also because they do not allow enough scope for the expression of individuality.
7. British houses have a reputation for being the coldest in Europe.
8. Most older houses, even very small ones, have not one but two general living rooms.
9. Most modern smaller houses are built with just one living room (and in some older houses the two reception rooms have been converted into one).
10. Most British people do not 'belong' to a particular place, nor are they usually brought up in a long-established family house to which they can always return.

**1 курс, 2 семестр**

### Test

#### Review of Tenses

*Choose the right answer*

1. He .....the city he .....before his marriage.  
a. had remembered      b. remembered      c. remembered  
had known      had known      c. know
2. It .....only an hour since I..... his place.  
a. was      b. was      c. had been  
left      had left      left
3. That evening I .....a letter when I..... dinner.  
a. received      b. received      c. received  
was having      have been had      am having
4. "Come in, Jane; we ..... you."  
a. are expecting      b. expect      c. have been expecting
5. He .....writing the letters by 7 o'clock.  
a. had finished      b. was finishing      c. finished
6. We ..... this cottage long before the end of the spring.  
a. have built      b. are building      c. have been building

7. She..... from the chair in which she .....
- |         |                  |             |
|---------|------------------|-------------|
| a. rose | b. rose          | c. rose     |
| b. sat  | had been sitting | was sitting |
8. "Hurry up! Your parents .....about you."
- |                 |               |                     |
|-----------------|---------------|---------------------|
| a. are worrying | b. will worry | c. will be worrying |
|-----------------|---------------|---------------------|
9. "I..... you tomorrow if you still .....help."
- |              |               |              |
|--------------|---------------|--------------|
| a. will help | b. am helping | c. will help |
| need         | need          | will need    |
10. "I ..... hungry. I .....anything since yesterday."
- |              |                     |               |
|--------------|---------------------|---------------|
| a. am hungry | b. have been hungry | c. was hungry |
| eat          | have eaten          | hadn't eaten  |

**Match the two parts of the sentences**

1. When she looked out of the window ...
  2. I wonder ...
  3. I've finished my work ...
  4. Tell me how ...
  5. I bought a new house last year ...
  6. I was afraid he would be angry if ...
  7. When they were crossing the street ...
  8. She is going to post the letter ...
  9. I did not call him because ...
  10. I can't go to the disco because ...
- a ... have a look at it, please.  
 b ...we didn't finish the work in time.  
 c... I thought he was busy.  
 d ...it was raining heavily.  
 e. ... I haven't done my homework yet.  
 f... what we will be doing in a year's time.  
 g ...she has just written.  
 h.... I'll recognise your brother.  
 i. ...a woman came towards them and asked the way to the Russian Museum.  
 j ...I have not sold my house yet.

**Correct the errors**

1. Do you wear a new coat?
2. "How long is he here?" she asked.
3. When he came home he saw that his sister went away.
4. If he'll come I'll give him a message.
5. She has done her homework for four hours and doesn't finish yet.
6. What do you think we did ever since he came here?
7. By the time you finish cooking, they will do the washing up.
8. If she passes her exams successfully she goes to Italy.
9. Yesterday about 11 o'clock he had walked.a long Pennsylvania Avenue.
10. I hardly left home when It began to rain.

## Раздел Путешествия

### Test

1. Find the proper notion:

a) Hike-

Tour - a long walk in the mountains or countryside

Trip

b) Road-

Route - the way from one place to another, especially a way that is regularly used and can be shown on a map

Line-

c) Hamper-

Basket - a bag used for carrying things on your back, especially by people on long walks

Rucksack-

d) To drizzle-

To pour - to rain slightly

To miste

e) water-container

pot - a metal or plastic container with a lid, a handle, and a spout

kettle which is used to boil water

2. Find the proper translation:

a) Utensils – предметы, посуда, оборудование.

b) Grove – лес, роща, поляна.

c) Plain – обыкновенный, плоский, добрый.

d) To peel – снимать кожуру, скоблить, пилить.

e) To wash up- убираться, мыть посуду, принимать душ.

Part II (Grammar)

Noun

1. Choose the correct item:

1. There are \_\_\_\_\_ students in this room.

(little, few, a little, much)

2. There \_\_\_\_\_ bad news on TV tonight.

(is too much, are too many, are few, are a few)

3. Can you give me \_\_\_\_\_?

(an advice, some good advices, a good advice, some good advice)

4. Our company has \_\_\_\_\_ members this year than we had last year.

(few, a little, less, fewer)

5. If you have \_\_\_\_\_ spare time, look through this book.

(a lot of time, little, a little, any)

6. This girl works very \_\_\_\_\_, that's why she knows nothing.

(much, a little, little, few).

2. Choose the right variant of the plural nouns:

1. Lily a) Lilies b) Lilys

2. echo a) echos b) echoes

3. kilo a) kilos b) kilos

4. radio a) radioes b) radios

5. thief a) thieves b) thievs

6. proof a) proves b) proofs

3. Choose the correct form of the verb in the following sentences:

1. The crowd in the hall (is/are) waiting for the actor's arrival.

2. The police (know/knows) the truth.

3. All sheep (is/are) dipped in the spring to kill the parasites.

4. The nurse's wages (is/are) good.

5. Money (make/makes) money.
6. Kate's hair (is/are) cut short.
7. Our group often (stay/stays) at school after lessons.
8. Some new means of transport (was/were) demonstrated at the exhibition.
4. Choose the correct variant of the article:
1. Buy me \_\_\_\_\_ beer.
- a. a
  - b. the
  - c. some
  - d. --
2. This is \_\_\_\_\_ very good news.
- a. a
  - b. the
  - c. some
  - d. --
3. What \_\_\_\_\_ elegant clothes!
- a. an
  - b. the
  - c. some
  - d. --
4. What lovely things can be made of \_\_\_\_\_ bone!
- a. a
  - b. the
  - c. some
  - d. --
5. Let's use \_\_\_\_\_ paper to make the present.
- a. a
  - b. the
  - c. any
  - d. --
6. The performance was surely \_\_\_\_\_ success.
- a. a
  - b. the
  - c. some
  - d. --
7. Come into \_\_\_\_\_ light where I can see you.
- a. a
  - b. the
  - c. some
  - d. --
8. Chinese is \_\_\_\_\_ difficult language.
- a. a
  - b. the
  - c. some
  - d. --
9. Karl has \_\_\_\_\_ considerable experience in modern methods of diagnosis.
- a. a
  - b. the
  - c. some
  - d. --

10. Is watermelon \_\_\_\_\_ fruit?

- a. a
- b. the
- c. some
- d. --

5. Translate into English:

1. Мне нужен совет в этом деле.
2. Эти деньги не твои, положи их на место.
3. Какие приятные новости!
4. Он поймал всего три рыбы.
5. Моих знаний было недостаточно, пришлось пригласить специалиста.
6. Фрукты в холодильнике закончились.
7. Мои часы остановились.
8. Это интересная работа?
9. Какие фрукты вы продаете?
10. На столе много мяса, но мало рыбы.

**2 курс, 4 семестр**

**Раздел Успех в карьере и жизни**  
**Test**

I. Give the definition of the following words:

- to stand up for smth.	- on the level (colloq.)
- to stand one's ground	- scream (n)
- to stand for	- fit (adj)
- hatred	- to be through with
- to take after	- in no time
- to take to	

II. Translate the following words and word combinations into English:

развитие с задержками	- контролировать гнев
- воспитывать детей	- сказать сгоряча
- эффективный подход	- бить детей
- ответственные родители	- отчитывать детей
- не иметь любимчиков	- повышать самооценку
- психолог	- ценить

Grammar

III. Decide whether each sentence is grammatically possible or not. Write  or X (correct or incorrect).

1 I'd rather you don't use sticky tape on the walls. \_\_\_\_

- 2 He won't allow anyone to use his computer. \_\_\_\_
- 3 If you're going to the shops, may you get me a pint of milk? \_\_\_\_
- 4 Everyone on the course was sent a welcome letter. \_\_\_\_
- 5 Police are treating the series of fires as suspicious. \_\_\_\_
- 6 The goods I sent you last week were incorrectly priced. \_\_\_\_
- 7 My dad is always blaming me on everything! \_\_\_\_
- 8 The management and union are in dispute with working conditions. \_\_\_\_
- 9 Only after several hours searching I found what I was looking for. \_\_\_\_
- 10 The magician claimed to be able to make people vanish. \_\_\_\_

IV. Complete each sentence with a suitable phrase of three words containing the word in capital letters.

- 1 I have every confidence in him; I'm not worried \_\_\_\_\_ SLIGHTEST
- 2 Scarcely \_\_\_\_\_ off my coat when it started to pour down. HAD
- 3 Never again \_\_\_\_\_ my family to that awful restaurant. WILL
- 4 Saccharin is \_\_\_\_\_ sugar which you might consider. ALTERNATIVE
- 5 Mark, you're \_\_\_\_\_ the drinks; make sure everyone's glass is filled up. CHARGE
- 6 It is \_\_\_\_\_ to sound your horn in residential areas at night. LAW
- 7 If the Curry House and the Pizza Place are fully booked, we can always \_\_\_\_\_ that fish and chip restaurant. FALL
- 8 Bob Agar has kindly agreed to \_\_\_\_\_ Chris Wettens, who is likely to be off work for two months. STAND
- 9 I've had to work \_\_\_\_\_ this month, including weekends. SINGLE
- 10 Well, John Bunn, I am \_\_\_\_\_ to understand how you can break two school windows in two days. LOSS

### 3 курс 5 семестр

#### Раздел Роль кино в нашей жизни

#### Test

1. Find the false translation  
 still 1) безмолвие, тишина; неподвижность, спокойствие 2) а) фотоснимок б) рекламный кадр 3) титр  
 scenery 1) реквизит 2) вид, пейзаж; ландшафт 3) декорации сцены  
 animator 1) режиссер детских фильмов 2) аниматор, художник-мультипликатор  
 to miscast 1) неправильно распределять роли 2) не пройти кастинг  
 бронировать (билеты) 1) reserve 2) book 3) brow  
 фантастический (фильм) 1) fantasy 2) science fiction 3) fantastic(al)

режиссер 1) director 2) producer 3) film-holder  
второстепенная роль 1) secondary 2) minor 3) supporting

Part II (Education)

I. Find the proper translation

Директор – director; principal, headmaster, executive, school superintendent

Педагогический состав – pedagogical membership, educational complement, school staff

Отбор (в школе) – selection, choice, bleed

Телесное наказание – corporal punishment, physical injuries, penalty

Пересдача –

Руководить школой – direct, manage; run; follow, be at the head (of),

Натаскивать к – to train, to coach, to cram

Сдать (экзамен) – to pass, to take, to hold

II. Underline the proper notion:

1. A grant-maintained school in Britain receives its money directly from the central government rather than from the local government (Compulsory school, secondary school, state school).

3. A school, mostly established by religious denominations. (private, county, voluntary school).

4. A school for children aged between four and seven in Britain. (grammar, middle, infant school).

5. A school in Britain for children over the age of 11 who have to pass a special examination to go there. (secondary modern, grammar, public).

6. A school, preparing children for the Common Entrance Examination to senior schools. (preparatory, junior, grammar).

7. An education for adults after leaving school that is not a university. (higher, further, post).

## Раздел: Образование Test

I. Choose the correct answer:

1. A fixed charge or payment for enrollment in a University, lessons, lectures – *a scholarship* \ *a tuition fee*
2. A testing of one's knowledge or ability is – *examination* \ *inspection* \ *sightseeing*
3. Systemic training (especially the young in school, college, etc.) is – *education* \ *invention* \ *qualification*
4. Subjects offered for choice are called – *compulsory* \ *optional*
5. A wrong opinion, idea or act is – *a point of view*, *a mistake*, *an expression*
6. Activity, drill designed for mental training is – *an exercise* \ *a motion* \ *a movement*
7. To do a test or exam is – *to pass a test (an exam)* \ *to take a test (an exam)*
8. Someone who gives lessons to one student or a small group of students is – *a coach* \ *a teacher* \ *a tutor*
9. Familiarity gained by experience, range of information is – *acquaintance* \ *consideration* \ *knowledge*
10. Someone who has formally asked for a University place is – *an applicant* \ *a scholar* \ *a trainee*

II. Give the Russian equivalents.

A school-leaving certificate, a compulsory subject, the Dean's office, an admission application, a full-time department, a post-graduate course, general knowledge, a major school crime, to win a scholarship, to look dumb

III. Fill in the missing preposition.

1. to be admitted ... a University

2. to make good progress ... English
3. to teach smth. ... smb
4. a lecture ... English Literature
5. to have a test ... smth
6. to be influenced ... royalty
7. to live an entirely separate life ... school
8. ... a regular basis
9. to get expelled ... a University
10. ... one's mother tongue

#### IV. Choose the correct word.

1. Why did you (*fall, fail*) in the examination?
2. My English teacher says I should buy a new (*vocabulary, dictionary*).
3. Let's go to the Dean's office and (*find out, learn*) if we are going to have a lecture tomorrow.
4. He (*learns, studies*) for a degree.
5. I'm not going out tonight. I've got a lot of (*repetition, revision*) for my English exam.
6. Do you (*attend, visit*) classes regularly?
7. The (*audience, auditorium*) listened to the lecturer with great interest.
8. When were you (*allowed, admitted*) to the University?
9. Mr Johnson is to (*do, make*) an opening speech at the conference.
10. The students (*noted down, pointed out*) every word the lecturer said.

#### V. Do you agree or disagree with the claim? Write 3-5 sentences using vocabulary.

Sometimes teaching is lost labour, sometimes it's labour of love (бескорыстный труд).

### 3 курс, 6 семестр

#### Раздел: Человек и общество

#### I. Give the Russian equivalents for the following:

to fill in an application form, to go on a job interview, to run errands, to make someone redundant, to notify about a dismissal, to bring fulfillment, to earn a decent salary, to have shrewd business sense, to be on sick leave, to aspire to a position.

#### II. Choose the correct answer:

1. If someone is advanced in rank or position, he is - *promoted* - *employed* - *motivated* - *fired*;
2. To be in charge of something means - *to fix as a price* - *to be responsible for something*.
3. An unfilled position or job in an office, industry, etc is called - *a vacancy* - *employment* - *an appointment* - *a post*;
4. Money paid to lawyers, doctors, etc. for professional services is - *salary* - *income* - *wage* - *fee*;
5. If someone works at different times, e.g. days one week and nights the next week they do (have) - *flexi-time* - *shift-work* - *overtime work* - *part-time job*;

#### III. Fill in the blanks with a suitable word. Use the correct tense and aspect form of the verb:

#### hire (v) / appoint (v)

1. She's been ... Sales Director to run overseas sections.
2. We have decided to ... a new teacher for their son.

3. He was ... chairman of the committee.
4. They are not ... any new people at the moment.
5. The President has ... a new Minister of Culture.

**job (n) / position (n) / work (n) / profession (n)**

1. She has a good ... in a bank.
2. My husband holds a very important ... in the Department of Education.
3. Because of her ... in the company she is responsible for the major financial decisions.
4. Many people are afraid of loosing their ... .
5. The college teaches many useful ... .

**IV. Make paraphrases of the italicized words in the following sentences using vocabulary of Unit 3:**

1. *The workers in the company* are well-trained and skilled.
2. If I got bored with my work, I would *leave this company*.
3. He went to an employment agency to meet a *person who gives advice*.
4. First you should write a good *summary of your employment record*.
5. I wish my husband *were given a higher position* in the firm he's been working for.

**V. Fill in the missing prepositions:**

1. an attitude .... work
2. to apply ... a job
3. to run ... a firm (a company)
4. to be (get) dissatisfied ... one's job;
5. to work ... a secretary
6. to be ... the dole
7. to accept an editorial position ... publishing
8. to major ... both Visual Communication and English Literature
9. to glance ... all the job advertisements ... the local newspaper
10. to be scared ... moving ... a new place

**VI. Translate into English:**

1. Мэри хотела получить работу секретаря в приемной зубного врача, но на это место было 40 кандидатов.
2. Многие агентства по трудоустройству берут плату за консультации и помощь в поиске работы.
3. Начальнику надоело, что наш бухгалтер ежедневно опаздывал на работу, и он его уволил.
4. Чтобы получить повышение по службе, надо проявить себя на своем настоящем посту, ответственно и творчески относиться к своим обязанностям, а также избегать конфликтов с начальством и коллегами.
5. Если просмотреть объявления о приёме на работу, то можно заметить, что везде нужны люди со специальным образованием, а главное, с опытом работы.
6. Резюме по правилам следует писать печатными буквами.
7. Я заполнила заявление, секретарь сказала, что мне позвонят и пригласят на собеседование в конце недели.
8. Я бы хотела найти хорошую работу, но без рекомендаций и специального образования это трудно сделать. Меня могут взять пока только учеником.
9. Ваше предложение поработать на телевидении мне конечно лестно, но я, к сожалению, не могу его принять.
10. У нее даже не было денег, чтобы купить обязательную для работы спецодежду

4 курс, 7 семестр

Раздел Пресса, интернет  
Test

I. Read the text, match the statements (1-5) with what people say (a-f).

There is one statement you don't have to use( extra)

- a) Mass media have positive influence on the society.
- b) Mass media may have negative influence on young people.
- c) Mass media influence the problem of healthy eating.
- d) Mass media are responsible for the increase of aggression.
- e) Mass media have a great power.
- f) Mass media influence the shopping we do.

1. Mass media make billions of dollars advertising different goods. And we are exposed to such advertisements practically every moment. The result is predictable. We buy what we are told to buy by the media. After seeing thousands of advertisements we make our decisions based on what we see on TV.

2. Television is watched by the majority of our population. But what do we often see on the screen? Too many scenes of violence, people hurting and killing each other. We can also see a lot of blood, gun shooting etc. Physiologists say that such programmes provoke the same behaviour in real life. And they are right.

3. Many people say that due to mass media a lot of young people (and not only young) become interested in many things, such as history, literature. They watch TV programmes devoted to ecology or read some information on the Net and become aware of the danger our planet is in. Thus they begin thinking about how to help the situation and many of them turn into responsible citizens.

4. The media have a huge impact on the society in shaping the public opinion. Depending on the aim or target that is put before various types of mass media they are able to manipulate what is called the public opinion, change it in different ways or simply modify it a bit. The repeated telecast or piece of information on the Internet can be crucial.

5. The Internet offers undeniable benefits to the new generation. However, using the Internet unsafely puts teenagers at a very high risk. Boys and girls who spend too much time online tend to become cyber addicts. Cyber addiction can be as harmful as addiction to drugs or drinking alcohol. Those who spend unhealthy amounts of time on the Internet may experience distress, have mental and physical problems.

Text	1	2	3	4	5	
Statement						

II. Choose the appropriate forms of the words to complete the sentences.

- 1. The situation was becoming dangerous and the police (was/were) called.
- 2. I don't think (this/these) news (is/are) good.
- 3. Her hair (is/are) long and beautiful.
- 4. (This/these) information (has/have) just arrived.
- 5. Where (is/are) the money?
- 6. Have you listened to (a/the) news today?

III. Complete the sentences with the prepositions from the box.

On, off( 3), up, down, over, into

- 1. Turn...your washing machine before you leave home.
- 2. It's 11 o'clock, time to turn...the computer and go to bed.
- 3. You should teach me to turn...and ...the new dishwasher.
- 4. When I turned the picture..., I saw the painter's name on the back.
- 5. If you can't hear the music well, turn it...
- 6. Don't turn the second page...: I'm trying to read.

7. Soon the ice in the fridge turned .....water.

IV. Choose the correct word or verb form to complete the sentences.

1. Do you have any idea why the police (is/are) here? Has anything happened?
2. I tried not to think about what (has/had) been done the day before.
3. Please don't turn the television (up/down): it's my favourite piece of music.
4. She was busy at that moment and did not hear what (had been discussed/was being discussed) in the talk show.
5. Don't be afraid to keep your money in this bank. (It/They) will be safe here.
6. They are showing a new (serial/series) of programmes about the animal world.
7. Nobody knows what the film is like, it (was not/has not been) shot yet.
8. Mass media (is/are) very important in the life of every social community.
9. In my view it is (im-/in-)possible to spend all your free time in front of the TV or the computer.
10. I felt I was being spied (on/for) and I became frightened.

V. Translat into English.

- 1) Клавиатура компьютера; \_\_\_\_\_
- 2) без остановки; \_\_\_\_\_
- 3) портативный компьютер; \_\_\_\_\_
- 4) невозможное решение; \_\_\_\_\_
- 5) средства массовой информации; \_\_\_\_\_
- 6) унижение и стыд; \_\_\_\_\_
- 7) шпионить за кем-то в интересах какой-то страны; \_\_\_\_\_
- 8) грубый ответ; \_\_\_\_\_
- 9) угрожать моей жизни; \_\_\_\_\_
- 10) текущие новости. \_\_\_\_\_

VI. Paraphrase the sentences.

1. The memory of this marvelous week-end took a long time to fade from his memory.
2. How did you happen to find out about H?
3. At last she decided in favour of the new dress rather than the old one.
4. There wasn't even a slight suggestion of it in his letter.
5. While thinking over their last meeting he began to realize that he was falling in love.
7. The sounds of approval of the audience filled the theatre.
8. Your younger brother is spoilt; nobody can stop him from doing what he wants.
9. Let's rehearse this scene again.
10. It was an odd combination of events that the two contestants were both born on the same day and were both called James.
11. If you don't want to get some lung disease you must give up smoking or cut it to a minimum.
12. He could not forget the wrong done by his enemy until his dying day.

13. He's nicer in real life than in his photographs.

#### 4 курс, 8 семестр

### Раздел Основные праздники в США Test

I. Complete the exclamations with What ..., What a ..., or How... .

*Example How terrific!*

- 1 \_\_\_\_ wonderful meal!
- 2 \_\_\_\_ awful!
- 3 \_\_\_\_ silly thing to say!
- 4 \_\_\_\_ brilliant news!
- 5 \_\_\_\_ clever children!
- 6 \_\_\_\_ absolutely ridiculous!
- 7 \_\_\_\_ nice surprise!
- 8 \_\_\_\_ confusion!

II. Complete the expressions with **take** or **put**.

*Example take drugs*

- 1 \_\_\_\_ a risk
- 2 \_\_\_\_ place
- 3 \_\_\_\_ a plan into practice
- 4 \_\_\_\_ my advice
- 5 \_\_\_\_ sb in charge of
- 6 \_\_\_\_ pressure on sb
- 7 \_\_\_\_ my arm round sb
- 8 \_\_\_\_ responsibility for sth

III. Complete the sentences with the correct form of the following phrasal verbs . Some of the verbs are in the passive. Not all the verbs are used.

*put on take off take after take out put off take back put out put away put down put up  
with take over*

**Example** *She puts on make-up twice a day.*

- 1 My new computer didn't work so I \_\_\_\_ it \_\_\_\_ to the shop.
- 2 My memory is hopeless. I have to \_\_\_\_ everything \_\_\_\_ in my diary.
- 3 They're worried about their jobs. Their company \_\_\_\_\_ next month.
- 4 I won't \_\_\_\_\_ any rudeness from the children.
- 5 Start your homework now! \_\_\_\_\_ it \_\_\_\_\_ until later!
- 6 There's no danger now as the fire \_\_\_\_\_ .
- 7 After a lot of financial difficulty, her business suddenly \_\_\_\_\_ last year.
- 8 You should help me tidy up the house. I'm fed up with \_\_\_\_\_ everything \_\_\_\_\_ myself

IV. Choose the correct form of the verb.

1. They're travelling / They travel around Europe.
2. When I arrived at the tourist caves, people were already queuing / already queued to get in.
3. Could you move out of the way of my camcorder, please? I record / I'm recording the display.
4. We're exhausted because we've explored / we've been exploring the city all morning.
5. I was appalled at the amount of rubbish that people had left / had been leaving on Mount Everest.
6. He worked / was working as a tour guide when I met him.
7. The growth of tourism started / was starting in the 1960s.
8. We need to act quickly because tourists are destroying / destroy this historic site.
9. Look at this! I've been writing / I've written our names on the wall of the cave.

V. Complete the sentences with the following words.

*apples*      *cards*      *charity*      *holly*      *Germany*  
*carols*      *evergreens*      *a cracker*      *Eve*      *Rome*  
*mistletoe*      *pudding*      *presents/gifts*      *chimney*      *candles*

- 1) The tradition of singing \_\_\_\_\_, or Christmas songs, at Christmas is older than Christmas itself.
- 2) According to popular custom, any girl or woman caught standing under the \_\_\_\_\_ may be kissed without her permission.
- 3) Long before Christianity was introduced, \_\_\_\_\_ were worshipped as symbols of undying life, and used in magical rituals.
- 4) Just before Christmas dinner people often pull \_\_\_\_\_. It usually makes a sharp noise and releases a toy and a piece of paper with a joke.
- 5) Traditionally people decorate their trees on Christmas \_\_\_\_\_ — that's December 24.
- 6) A traditional Christmas \_\_\_\_\_ usually has a piece of holly on the top.
- 7) On Christmas Day everyone gives and receives \_\_\_\_\_.
- 8) Christmas trees are often decorated with \_\_\_\_\_ symbolizing Christ as “Light of the World”.
- 9) Christmas \_\_\_\_\_ often show the pictures of Nativity.
- 10) The \_\_\_\_\_, with its green leaves and red berries, is often used to make attractive Christmas wreaths.
- 11) The celebration of Christ’s birth on December 25 began in \_\_\_\_\_ in the fourth century.
- 12) The Christmas tree came originally from \_\_\_\_\_.
- 13) Santa Claus visits houses by climbing down the \_\_\_\_\_.
- 14) Carol-singers usually collect money for \_\_\_\_\_.
- 15) In medieval Germany an evergreen hung with \_\_\_\_\_ was part of a traditional Christmas performance.

VI. Mark the statements as true or false (T/F).

1. All holidays in GB are movable.
2. A female first-foot is thought to be a disaster.
3. Royal Eisteddfod is a singing and dancing competition.
4. The banks don't close on the public holidays in GB.
5. In Britain a lot of people make New Year Resolutions on the evening of December 31st.
6. At Easter people organize bonfires.
7. Children dress up as witches on Guy Fawkes' Night.
8. On the Queen's official birthday, there is a traditional ceremony called the Lord Mayor's Show.
9. Oxford Street and Regent Street always have beautiful decorations at the New Year and Christmas.
10. Hallowe'en is a public holiday.
11. “Auld Lang Syne” is sung not only on New Year's Eve and at the close of reunions but also at many other social gatherings.
12. Morris is often danced round the Maypole.
13. Hogmanay is celebrated in March.
14. In England, they do not celebrate the New Year as widely as Christmas.
15. The spectacular ceremony of Changing the Guard takes place at Buckingham Palace.
16. The ceremony of the keys takes place every morning.
17. “The Englishman's home isn't his castle” is the saying known all over the world.
18. Gardening is one of the most popular hobbies in the country.

## 5 курс, 9 семестр

### Раздел Современные правила поведения: что недопустимо

#### Test

I. Read the text and fill in the gaps.

#### Legal fight hits music pirates

The global recording industry has launched its largest wave of legal 1 \_\_\_\_\_ against people suspected of 2 \_\_\_\_\_ music files on the internet. The latest move by the International Federation of the Phonographic Industry (IFPI) 3 \_\_\_\_\_ 2,100 alleged uploaders 4 \_\_\_\_\_ peer-to-peer (P2P) networks in 16 nations 5 \_\_\_\_\_ the UK, France, Germany and Italy. Thousands of people have agreed to pay compensation since the campaign 6 \_\_\_\_\_ . In the US, civil lawsuits have been 7 \_\_\_\_\_ against more than 15,597 people 8 \_\_\_\_\_ September 2003 and there have been 3,590 settlements. 'This is a significant 9 \_\_\_\_\_ of our enforcement actions against people who are uploading and distributing 10 \_\_\_\_\_ music on p2p networks,' said IFPI chief John Kennedy. 'Thousands of people - mostly internet-savvy men in their 20s or 30s - have learnt to their 11 \_\_\_\_\_ the legal and financial risks involved in file-sharing copyrighted music in large quantities.' Individual cases are generally brought by the national associations 12 \_\_\_\_\_ the recording industry, and in some cases by the labels, 13 \_\_\_\_\_ civil complaints. The UK record industry has so far brought 97 cases, with a 14 \_\_\_\_\_ 65 covered by the latest action. More than 140,000 in compensation has been paid to the British Phonographic Industry by 71 individuals. Those who 15 \_\_\_\_\_ to resolve cases face civil court action.

1	acts	activity	action	acting
2	stealing	using	downloading	sharing
3	pointed	aimed	targeted	directed
4	with	having	using	who
5	including	such	with	throughout
6	begin	begun	begins	began
7	carried	instigate	active	brought
8	in	since	during	throughout
9	escalation	increasing	feature	result
10	copyrighted	registered	illegal	trademark
11	benefit	charge	fortune	cost
12	representing	for	working	inside
13	in	which	for	as
14	newly	further	another	addition
15	intend	wish	fail	don't

#### II. Complete the sentences. Choose the correct particles.

1. Maya picked the bags . **on/in/up** and left the restaurant.
2. He took the suitcases . **down/back/into** upstairs.
3. I took my cup of coffee . **into/over/under** the living room.
4. The children threw snowballs . **on/in/at** each other.
5. He turned . **on/in/away** the shower.
6. Tommy helped me put my new desk . **on/out/together**.
7. Jennifer put her glass . **with/away/down** on the table.
8. Put your hand . **up/over/with** if you know the answer.

**III. Mark the sentences as True or False.**

1. If you let someone in, you allow them to leave a place. \_\_\_\_\_
2. If you light something up, you shine light on or in it. \_\_\_\_\_
3. If you put something back, you move it to a new place. \_\_\_\_\_
4. If you throw something in, you drop it into something. \_\_\_\_\_
5. If you turn something off, you make it start working. \_\_\_\_\_
6. If you take something away, you take it to the place where it was before. \_\_\_\_\_
7. If you put something down, you put it on the floor or on a table etc. \_\_\_\_\_
8. If you put something up, you move it to a lower position. \_\_\_\_\_

**IV. Match the verb tenses a–l with the forms used in the sentences.**

a present perfect b present perfect passive c future simple passive d future continuous e future perfect f future perfect continuous	g future perfect passive h past simple passive i past continuous passive j past perfect k past perfect passive l past perfect continuous
1 I'd bumped into her once before. 2 The effects will have worn off soon. 3 The film was based on a book. 4 He's never concealed his true feelings. 5 I'll be staying with friends next week. 6 Her talent has been wasted.	7 He'd been misquoted in the press. 8 By June, I'll have been working here for a year. 9 They'd been going out together for ages. 10 It will have been dealt with soon. 11 The books were already being printed. 12 Your message will be conveyed to him.

**V. Choose the correct form of the verb. If both forms are possible, choose the most likely.**

- 1 The office *is cleaned* / *is being cleaned* at the moment.
- 2 At last! I *'ve stood* / *'ve been standing* here for hours!
- 3 He *abandoned* / *was abandoning* his wife and children.
- 4 I *'ll wait* / *'ll be waiting* for you at the bus stop when the bus gets there.
- 5 I think that player *has broken* / *has been breaking* his leg.
- 6 What *are you doing* / *do you do*? Are you a journalist or a playwright?
- 7 She *had* / *was having* dinner when the phone rang.
- 8 According to the timetable, the train *arrives* / *is arriving* at 8.27.
- 9 I never *believe* / *am never believing* a word he says.
- 10 *Are you coming* / *Do you come* for a drink after work?

**VI. Complete the sentences with the correct form of the verbs in brackets.**

- 1 The new Harry Potter book (come out) last month, but I (not buy) it yet.
- 2 Yesterday I (have to) go back home because I (leave) my books in my room.
- 3 Since she (start) the detective novel, she (suffer from) writer's block twice.
- 4 I (find out) about it earlier today, but I wish I (know) before.
- 5 Anna and Joe (get) married two years ago, but they (be) separated for the last six months.

6 When my aunt (have) her operation next week, she (feel) a lot better.

7 I (come from) Italy. In fact, I (be born) near Milan.

8 I (not enjoy) holidaying in Ibiza when I was a child, but I wish I (be) there now.

**VII. Rewrite the sentences beginning with the words given.**

1 Pinter didn't actually write that play. That play \_\_\_\_\_ .

2 One of the office staff was using the photocopier. The photocopier \_\_\_\_\_ .

3 Historians are finding new evidence all the time. New evidence \_\_\_\_\_ .

4 They've put the ceremony off until next Monday. The ceremony \_\_\_\_\_ .

5 A note on the last page acknowledges his contribution. His contribution \_\_\_\_\_ .

6 They will probably have sold all copies by tomorrow. All copies \_\_\_\_\_ .

7 Somebody has tampered with the safety equipment. The safety equipment \_\_\_\_\_ .

8 They might award her the prize for her first novel. She \_\_\_\_\_ .

**VIII. Complete the phrasal verbs in each pair of sentences with the same verb.**

1 a I see they've the price of music CDs up yet again.

b We can you up at our place if you've missed the last bus.

2 a My parents still can't out how to use the video.

b Professional sports people have to out for many hours.

3 a Before she died, the author away most of her money.

b He wrote under a pseudonym, but his writing style him away.

4 a There was so much to see in Prague that I couldn't it all in.

b In the story, they in a lodger, Mr Kent, who needs a cheap room.

5 a The boss's comments down badly with the workers.

b Last January, most of the class down with flu.

6 a The dog was down after it attacked a child.

b After she'd spoken on the phone, she it down in writing for me.

7 a We don't in for expensive advertising in this company.

b More people with science degrees should in for teaching.

8 a I managed to up to the chapter where she marries him before I fell asleep.

b You look exhausted! What did you up to last night?

**IX. Write the following particles in the box in the correct place in the sentences.**

*on around off with up back in away*

1 A lot of young people have now given eating meat.

2 We're going to deal any problems as soon as they occur.

3 In this spy thriller, the protagonist is taken by the secret agent's story.

4 She told her son to keep from those boys, or he'd get into trouble.

5 If you can lend me some cash now, I promise I'll give it on Monday.

6 His idea of a great holiday is to spend weeks lying the place doing nothing.

7 As our initial enthusiasm wore, we began to realize it was very hard work.

8 If you fall into the water, hold to your surfboard.

**X. Answer the questions with the following words:**

*patronizing reserved supportive cheerful unconventional gentle witty  
considerate inarticulate courteous*

How do you describe someone who ...

1 says amusing things? \_\_\_\_\_

2 is always polite? \_\_\_\_\_

3 behaves differently from other people? \_\_\_\_\_

4 does not like to show their true feelings? \_\_\_\_\_

5 can't express themselves clearly in words? \_\_\_\_\_

6 treats other people as inferiors? \_\_\_\_\_

7 always seems to be happy? \_\_\_\_\_

8 avoids hurting or inconveniencing others? \_\_\_\_\_

9 gives help and encouragement to others? \_\_\_\_\_

10 is never rough or violent? \_\_\_\_\_

**I. Choose the correct answer:**

**1. Sales staff are often told that "the ... is always right".**

- a. dealer
- b. employee
- c. customer
- d. stockist

**2. Small shopkeepers are facing ... competition from supermarkets.**

- a. angry
- b. armed
- c. bloody
- d. fierce

**3. A shop - ... is someone who steals from shops and stores.**

- a. carrier
- b. lifter
- c. picker
- d. thief

**4. A modern cash register keeps a record of every ... .**

- a. contract
- b. deal
- c. purchaser
- d. transaction

**5. If you are rude to customers they are ... to come back.**

- a. impossible
- b. improbable

- c. incapable
- d. unlikely

**6. Small shops will survive as they provide a personal ... .**

- a. contact
- b. feel
- c. hold
- d. touch

**7. Sorry to ... you, but have you got the key to the storeroom?**

- a. annoy
- b. bother
- c. disrupt
- d. inconvenience

**8. Remember the customer is always right. You must always be ... .**

- a. discreet
- b. harsh
- c. polite
- d. rough

**9. Mr Clever was ... the packing department of the shop.**

- a. at charge of
- b. in charge of
- c. on charge from
- d. with charge to

**10. I'm sorry, but the book is out of ... .**

- a. order
- b. stock
- c. store
- d. supply

**11. Mr Trustworthy has a very ... job as sales manager.**

- a. careful
- b. dutiful
- c. ordered
- d. responsible

**12. To find the best price it's a good idea to shop ... .**

- a. about
- b. around
- c. above
- d. a bit

### **8.1.5. Примерная тематика диктантов**

- названия стран;
- названия черт характера;
- семья, родственники, семейные отношения;
- образование в России и англоязычных странах;
- экологические проблемы;
- кино, книги, жанры;
- театр;
- искусство;

- музыка, музыкальные инструменты и музыканты;
- социальные проблемы;
- воспитание и образование детей;
- климат и географические особенности стран изучаемого языка;
- средства массовой коммуникации, структура газеты;
- город, урбанизация;
- транспорт;
- путешествия и достопримечательности;
- еда, продукты;
- магазины и покупки;
- праздники;
- профессии;
- спорт;
- здоровье и здоровый образ жизни и др.

## **8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена или зачета с оценкой).**

Полный комплект оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации по дисциплине Б1.В.01 Практика устной и письменной речи (английский язык) представлен в приложении к рабочей программе по данной дисциплине.

**1 курс, 1 семестр**

**Экзамен**

*Образец билета:*



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

**«Иркутский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)**

**Педагогический институт**

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

Дисциплина Б1.В.01 Практика устной и письменной речи (английский язык)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки Иностранный язык (английский) - Иностранный язык (китайский)

**1. Conversation:**

A. *Speak on the problem: «Enjoy Your Meal!»*

*Don't forget to mention:*

- different types of food;
- what dishes you can eat for the main course, for dessert etc.;
- the places you may eat out;
- eating habits in different countries;
- a few examples of healthy & junk food;
- your favourite food (why you like it).

B. *Answer the teacher's questions on the problem.*

## **2. Grammar:**

*Translate the sentences into English:*

1. Как выглядит твой новый сосед? – Он молодой и очень хорошо сложен со смуглым цветом лица.
2. В комнате на столе есть ваза, но в ней нет цветов.
3. В квартире есть миленькая спальня, просторная современная кухня с плитой, посудомоечной машиной и холодильником.
4. Я чувствую себя подавленным, потому что у меня много проблем на работе.
5. Какой длины белая акула? – Она обычно бывает 3-6 метров.
6. У нас есть мясо? – Нет, мы все съели вчера. Нам нужно купить немного на ужин.
7. Они быстро выпрыгнули из горящей машины и побежали в безопасное место.

### **1 курс, 2 семестр**

#### **Зачёт с оценкой**

1. Read the **text**. Give a summary of the text and answer the examiner's questions.
2. Speak on the topic: Different Means of Travelling

## **PAPER 1**

### **Jim goes to sea**

The next morning Tom Redruth as Jim's guard and Jim went to the «Admiral Benbow Inn». There he found his mother in good health and spirits. The squire had had everything repaired and had added a beautiful armchair for Jim's mother in the bar.

The night passed, and the next day Jim said good-bye to his mother and the house where he was born. In a day he and Tom Redruth were in Bristol.

Mr. Trelawney had his residence at an inn not far from the docks. On his way to the inn Jim saw many ships of all sizes and nations. The smell of tar and salt was something new. Jim saw many old sailors with rings in their ears and clumsy sea-walk. Jim was delighted. Suddenly he came in front of the large inn and met Squire Trelawney, who was dressed like a sea officer

«Here you are!» he cried, «and the doctor came last night from London. Bravo! The ship's company is complete!»

«Oh, sir,» cried Jim, «when do we sail?»

«Sail?» said he. «We sail tomorrow.»

After breakfast the squire gave Jim a note addressed to John Silver who was an owner of a tavern. It was a little place of entertainment. In the tavern there were clouds of smoke. The customers were mostly seamen. They were talking so loudly that Jim was afraid to enter.

As he was waiting a man came out of the tavern. It was Long John. His left leg was cut off close by the hip and under the left shoulder he carried a crutch. He was very tall and strong, with a big pale face, but intelligent and smiling.

At first Jim feared that it might be the very one-legged sailor whom he saw at the old «Benbow». But one look was enough. This cleaned and pleasant-tempered landlord did not look like a pirate.

«Mister Silver, sir?» Jim asked, giving him a note.

«Yes, my boy,» said he, «such is my name.» Just then one of the customers suddenly rose and ran to the door. He was out in the street in a-moment. Jim recognized him at once. It was the man who had come first to the «Admiral Benbow».

«Oh,» cried Jim, «Stop him! It's Black Dog!» «I don't care who he is,» cried John Silver. «But he hasn't paid his bill. Harry, run and catch him.»

«Who did you say he was?» asked Silver. «Black what?»

\* \* \*

spirit — настроение

squire — сквайр (помещик)

tar—деготь

**2 курс, 3 семестр**

**Экзамен**

*Образец билета:*



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего**  
**образования**  
**«Иркутский государственный**  
**университет»**  
**(ФГБОУ ВО «ИГУ»)**

**Педагогический институт**

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

по дисциплине **Практика устной и письменной речи (английский язык)**  
для студентов, обучающихся по направлению: 44.03.05 Педагогическое образование,

профиль: Иностранный язык (английский) – Иностранный язык (китайский)

Курс 2, семестр 3

1. Listening comprehension.
2. Read the text. Give a summary of the text and answer the examiner's questions.
3. Develop the topic: Outstanding people and their achievements

Билет составила к.филол. н., доцент Батицкая В.В.

Утверждаю:

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Носкова М.В.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Экзаменационный материал к билету №1**

## A. Reading

1. Read the text and interpret it, read out loud and translate the passage in bold.
2. Put 5 questions to the text, answer the examiner's questions.

### REACHING GOALS

**Interviewer:** Tell me about your work in goal setting.

**Mr. Merry:** Ok. Getting what you want out of life doesn't just happen, you have to make it happen. As for me I was bumbling through life, not really knowing what I wanted to achieve, and then finally it sort of dawned on me. I realised that I wasn't really going anywhere. And then finally I decided that I needed to do something, and the big thing for me was ... I was too heavy.

So what I did was ... I got a group of friends around me and told them that I wanted to lose weight. It was very important for me to let them know about it because if you tell other people about your goals, they're no longer YOUR secret. Frequently what I used to do was set a goal and say, "Right. I'm going to do this, but I didn't tell anyone about my solution, so when I never did it, it didn't really matter because nobody knew about my goal". So by telling other people, "I really want to do this" I was looking for some kind of guarantee that I won't give in. It helped me to be as good as my word, I suppose.

There are three types of goals. There's the dream goal, the performance goal and the daily goal. For me, for example, I want to lose twenty kilos, so I'll wake up and think, "I'm going to lose twenty kilos", it's a dream goal.

The performance goal is, OK, what do I have to do to lose twenty kilos? And that might be, I've got to exercise every day or I'm only going to eat three meals a day and no chocolate bars or whatever. So, actually, I start planning things.

And then there's the daily goal which is actually taking actions. Many of us have had New Year's resolutions where we say, "Right, this year I'm going to lose weight or get fit or give up smoking or whatever". We think about actions that should be taken, we talk them over with our friends, but February comes and we've forgotten all about it.

Also when it comes to goal setting, we frequently hear people say that goals need to be SMART that is they need to be specific and measurable. So if you have a goal, let's say, "Oh, I'm going to climb Mount Kilimanjaro", and then five years later it's like, "Oh, that's right, I want to climb Mount Kilimanjaro", it's not really a goal, that's more of a dream. By having it as a goal it should be realistic and achievable.

**Interviewer:** Why is it that most people do so badly at reaching goals?

**Mr. Merry:** They lose focus. There is so much happening in everybody's life that what happens is they might have a goal, and then something will get in the way. Maybe their goal is to go on a holiday, and they put in their leave form with their boss, and their boss is like, "Oh, now's not a good time, we've got this project on. Can you wait ... a month?" And then next month it's, "Can you wait another month?" And so different things get in the way, life goes on and they fail to remember what their goal was all about.

Also a lot of people don't set goals. They think they do, but it's either a dream, or it's a very loose goal. So when it comes to making a decision about an action which they need to take in their life, the goal is so FAR BACK IN THEIR MIND, so indefinite and vague, that they don't act in their best interests.

## B. Conversation:

1. Speak on the problem: Outstanding people and their achievements
2. Answer the teacher's questions on the problem.

**2 курс, 4 семестр**

**Зачёт с оценкой**

1. Listen to the recording and choose the correct answer.

2. Read the **text**. Do comprehension tasks. Give a summary of the text and answer the examiner's questions.

3. Speak on the topic: Modern technological achievements as compared with the past ones.

### **Примерный текст к зачету**

#### **Charlie Chaplin's Early Life**

Read the text about Charlie Chaplin's early life and answer the true/false questions below.

He was believed to have been born on April 16, 1889. There is some doubt whether April 16 is actually his birthday, and it is possible he was not born in 1889. There is also uncertainty about his birthplace: London or Fontainebleau, France. There is no doubt, however, as to his parentage: he was born to Charles Chaplin, Sr. and Hannah Harriette Hill (aka Lily Harley on stage), both Music Hall entertainers. His parents separated soon after his birth, leaving him in the care of his increasingly unstable mother.

In 1896, Chaplin's mother was unable to find work; Charlie and his older half-brother Sydney Chaplin had to be left in the workhouse at Lambeth, moving after several weeks to Hanwell School for Orphans and Destitute Children. His father died an alcoholic when Charlie was 12, and his mother suffered a mental breakdown, and was eventually admitted temporarily to the Cane Hill Asylum at Coulsdon (near Croydon). She died in 1928 in the United States, two years after coming to the States to live with Chaplin, by then a commercial success.

Charlie first took to the stage when, aged five, he performed in Music Hall in 1894, standing in for his mother. As a child, he was confined to a bed for weeks due to a serious illness, and, at night, his mother would sit at the window and act out what was going on outside. In 1900, aged 11, his brother helped get him the role of a comic cat in the pantomime Cinderella at the London Hippodrome. In 1903 he appeared in 'Jim, A Romance of Cockayne', followed by his first regular job, as the newspaper boy Billy in Sherlock Holmes, a part he played into 1906. This was followed by Casey's 'Court Circus' variety show, and, the following year, he became a clown in Fred Karno's 'Fun Factory' slapstick comedy company.

According to immigration records, he arrived in the United States with the Karno troupe on October 2, 1912. In the Karno Company was Arthur Stanley Jefferson, who would later become known as Stan Laurel. Chaplin and Laurel shared a room in a boarding house. Stan Laurel returned to England but Chaplin remained in the United States. Chaplin's act was seen by film producer Mack Sennett, who hired him for his studio, the Keystone Film Company.

1. Chaplin might have been born some years earlier than is currently believed.

. True

. False

2. Chaplin's mother died before her son was successful.

. True

. False

3. Chaplin first performed on the stage after he arrived in the United States.

. True

. False

4. His first serious job was delivering newspapers.

. True

. False

5. His first partner on the stage was the actor, Stan Laurel.

. True

. False

6. He was discovered while working for a British organisation in the United States.

. True

. False

**3 курс, 6 семестр**  
**Экзамен**



**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего**  
**образования**  
**«Иркутский государственный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «ИГУ»)**  
**Педагогический институт**

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

по дисциплине *Практика устной и письменной речи*

для студентов, обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профиль «Иностранный язык (английский) – Иностранный язык (китайский)» очная форма обучения, курс 3

**Вопрос 1.** Read Text 1 'Dust to Dust' and give its summary.

**Вопрос 2.** Roleplay the chosen situation.

**Вопрос 3.** Do the lexical test.

Билет составила д.филол. н., профессор Богданова С.Ю.

Утверждаю:

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Носкова М.В.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Текст к билету №1

Dust to Dust

By Penny Lane

Emily swept sluggishly at a trail of dust on the kitchen floor. She scowled to hear her husband, Eric, muttering into his beer.

'Can't wait to leave this dump and move into town, when the old boy dies. I'll have my beers on that veranda of his then.'

A mouthful of peanuts stifled the monologue.

'You ought to go into town before dinner,' said Emily, 'and see your uncle. You can take him a casserole.'

'You go. I'm dog-tired.'

Emily gathered up the newspaper that had occupied Eric's afternoon, then propped herself on her broom and looked out through the screen door to where the two dogs were running and snapping at each other.

'You're as dog-tired as those two mongrels out there,' she said.

'Don't go on. You'll do just as well as me when the old boy carks it.' A peanut plopped from his mouth onto the table as he spoke and he brushed it onto the floor.

The drifting of the dirt and the cavorting of the dogs were the only activities on the little farm these days. The farms around his were doing all right, he knew, but it was a hard slog, a hard bloody slog. What was the point of all that effort when his uncle would soon kick the bucket and the old boy's house and money would be his?

He felt almost guilty about Emily and her casserole now bumping over the potholes into town without him. Blast that woman making him feel like this. When he moved into town, she could damn well stay out here in this dust hole.

When Emily returned it was dark and Eric was sitting at the kitchen table tossing peanuts to the dogs through the open screen door. Moths smacked inside the lightshade.

'Hopeless, you are,' Emily said, slamming the door.

Eric smiled, knowing he'd soon be living in town without her.

'So, how was the old boy?'

Emily thought his smile was because he expected her to tell him his uncle was looking weaker.

'Not so good. Pale,' she said.

'Deathly pale?'

'He was just sitting on his veranda again. "Waiting for the dawn," he said. Do you think he'll just sit there all night?'

'Mmm. He might catch his death.'

'He didn't even want to eat,' said Emily.

'He might starve to death.'

'All he wanted, he said, was to see the dawn.'

'He was always bloody poetic. Always on about morning mist and sunrise and the early bird catching the worm. Well, the worms are about to get him now.'

Emily stared at the moths dead on the floor. She'd sweep them up in the morning. Maybe when Eric inherited his uncle's house, he'd move into town and she could stay here.

The old uncle saw only three more mornings. The town lawyer arranged the funeral. Eric and Emily were the first at the church and they sat in the front pew and imagined there would be few others there. They turned when they heard the humming and shuffling of a throng of people behind them.

'Will you look at the crowd,' said Eric.

'But we're the only ones dressed properly. The others all look like they're going to a party.'

The lawyer walked to the other front pew, nodding at Eric and Emily and guiding a woman in bright pink chiffon to sit with him.

'Pink. Like a lollipop. At a funeral!' said Emily.

The service was short, the congregation sang vigorously and the lawyer delivered the eulogy.

'What rot!' said Eric as he and Emily walked behind the coffin in the sunshine.

Emily turned and saw the lawyer and the lollipop following close behind them.

'Went well, I thought,' said the lawyer, patting Eric's shoulder. 'Short and cheerful, just like your uncle wanted.'

He reached out to the woman with him, cupped a pink chiffon elbow in his hand and steered her face to Eric and Emily. He smiled at them.

'I'd like you to meet your uncle's heir,' he said. 'This is Dawn.'

#### **4 курс, 7 семестр**

##### **Зачёт с оценкой**

1. Listen to the recording and choose the correct answer.
2. Write an argumentative composition: Should parents have the right to monitor teens' activity on social media?
3. Speak on the topic: The technological potential of your region.

#### **4 курс, 8 семестр**

##### **Экзамен**



### **МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

**«Иркутский государственный университет»**

**(ФГБОУ ВО «ИГУ»)**

**Педагогический институт**

#### **ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

по дисциплине Практика устной и письменной речи  
для студентов, обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профиль «Иностранный язык (английский) – Иностранный язык (китайский)» очная форма обучения, курс 4

1. Do the test (60 min).
2. Speak on the problem: “Lifestyles /People and jobs”. Answer the teacher’s questions on the problem.
3. Listening. Listen to 2 recordings and choose the correct answer.
4. Write a composition on the following topic: Should private cars be banned from cities? Use 120-180 words.

Билет составила к.филол. н., доцент Батицкая В.В.

Утверждаю:

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Носкова М.В.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г.

**5 курс, 9 семестр**

**Экзамен**



**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**  
**«Иркутский государственный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «ИГУ»)**  
**Педагогический институт**

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

по дисциплине Практика устной и письменной речи

для студентов, обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профиль «Иностранный язык (английский) – Иностранный язык (китайский)» очная форма обучения, курс 5

1. Do the lexico-grammatical test (90 min).
2. Speak on the problem: “Pros and cons of globalization”. Answer the teacher’s questions on the problem.
3. Listening. Listen to 2 recordings and choose the correct answer.
4. Write a composition on the topic “The role of the state in shaping a standard family”. Use 280-300 words.

Билет составила к.филол. н., доцент Батицкая В.В.

Утверждаю:

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Носкова М.В.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г.

**Условия выставления оценок**

**Форма промежуточного контроля** – зачет с оценкой и экзамен (1,3,6,8,9 семестры – экзамен; 2,4,7 семестры – зачет с оценкой). Зачет и экзамен преследуют цель оценить работу студента за семестр, полученные студентом практические знания и умения, их прочность, творческое мышление, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к решению практических задач.

**В систему оценки** предметных результатов по иностранному языку входят: опорные знания, включающие в себя уровень сформированности лингвистической и социокультурной компетенции, языковые навыки и речевые/коммуникативные умения (языковая, речевая, компенсаторная компетенции).

**Зачет с оценкой** выставляется, если студент выполнил не менее 60% заданий аудиторной и самостоятельной работ (СРС), предусмотренных учебной программой дисциплины, в течение семестра; выполнил конспекты практических материалов

(грамматических тем и обсуждаемых тем на уроке), прошел итоговое тестирование с результатом min 51% успешно прошел устное собеседование по вопросам к зачету.

**Таблица оценивания (зачет с оценкой)**

	50% академической успеваемости (25 % аудиторная работа и 25 % -СРС)				50 % Непосредственно сам зачет с оценкой		100 %																								
	<b>Блок 1</b> Аттестация в течении семестра (сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь)				<b>Блок 2</b> (зачет с оценкой)																										
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">сентябрь</th> <th colspan="2">октябрь</th> <th colspan="2">ноябрь</th> <th colspan="2">декабрь</th> </tr> <tr> <th>Ауд Р</th> <th>СРС</th> <th>Ауд Р</th> <th>СРС</th> <th>Ауд Р</th> <th>СРС</th> <th>Ауд Р</th> <th>СРС</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">Аттестация 1</td> <td colspan="2">Аттестация 2</td> <td colspan="2">Аттестация 3</td> <td colspan="2">Аттестация 4</td> </tr> </tbody> </table>				сентябрь		октябрь		ноябрь		декабрь		Ауд Р	СРС	Аттестация 1		Аттестация 2		Аттестация 3		Аттестация 4		<b>Финальный Модульный тест</b> 25% (выполняется на занятии)	<b>Собеседование</b> 25 %	Итоговая оценка						
сентябрь		октябрь		ноябрь		декабрь																									
Ауд Р	СРС	Ауд Р	СРС	Ауд Р	СРС	Ауд Р	СРС																								
Аттестация 1		Аттестация 2		Аттестация 3		Аттестация 4																									
Студент 1	4/5	4/5	4/4	4/5	4/5	4/5	4/5																								
Студент 2	н/а /3	н/а /4	н/а /3	н/а /3	3	5	3																								
Студент 3	н/а /3	н/а /4	н/а /3	н/а /3	4	4	3																								
Студент 4	н/а /3	н/а /4	н/а /3	н/а /3	5	5	4																								
Студент 5	3 /3	3 /3	3 /3	3 /3	5	5	4																								
Студент 6	н/а н/а	н/а н/а	н/а н/а	н/а н/а	5	5	3																								
Студент 7	н/а н/а	н/а н/а	н/а н/а	н/а н/а	3	3	н/а																								
Студент 8	4/5	4/5	4/4	4/5	3	3	4																								
Студент 9	3 /3	3 /3	3 /3	3 /3	5	5	4																								

**Итоговая оценка (зачет с оценкой/ экзамен)** имеет четыре составляющие –

- 1) оценка за аудиторную работу студента, включая аттестационные задания (25%);
- 2) оценка за СРС (25%);
- 3) оценка за текущее тестирование (модульный тест) (25%);
- 4) оценка за устный ответ на экзамене (25%); подготовленные и неподготовленные

высказывания.

Итоговая оценка выводится как среднеарифметическое выше перечисленных составляющих.

Следующая таблица демонстрирует распределение баллов при выставлении итоговой оценки:

Экзамен

	50% академической успеваемости	50 % непосредственно сам	100%
--	--------------------------------	--------------------------	------

	(аудиторная работа, СРС)								экзамен с устными и письменными заданиями		
	Блок 1 Аттестация в течении семестра (сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь)								Блок 2 (экзамен)		
	Январь и февраль		март		апрель		Май и июнь		<b>Финальный Модульный тест</b> - Письменная часть экзамена (выполняется на занятии) (эссе, аудирование и лексико-грамматическая часть)	<b>Собеседование</b> Чтение, пересказ или реферирование текста и беседа по теме (подготовленное и неподготовленное высказывание)	Итоговая оценка
	Ауд Р	СРС	Ауд Р	СРС	Ауд Р	СРС	Ауд Р	СРС			
	Атт 1		Атт 2		Атт 3		Атт 4				
Студент 1	4/5		4/5		4/4		4/5		4/5	4/5	4/5
Студент 2	н/а /3		н/а /4		н/а /3		н/а /3		3	5	3
Студент 3	н/а /3		н/а /4		н/а /3		н/а /3		4	4	3
Студент 4	н/а /3		н/а /4		н/а /3		н/а /3		5	5	4
Студент 5	3/3		3/3		3/3		3/3		5	5	4
Студент 6	н/а н/а		н/а н/а		н/а н/а		н/а н/а		5	5	3
Студент 7	н/а н/а		н/а н/а		н/а н/а		н/а н/а		3	3	н/а
Студент 8	4/5		4/5		4/4		4/5		3	3	4/5
Студент 9	3/3		3/3		3/3		3/3		5	5	4

Критерии оценивания по учебному предмету «Практика устной и письменной речи» осуществляется с учётом ЗУНов по разным видам речевой деятельности: аудирование (Listening) чтение (Reading) письмо (writing) говорение (Speaking)

### Критерии оценивания предметных достижений (ЗНУ): говорение

Для определения уровня знаний по английскому языку учитываются следующие критерии: полнота и правильность (правильный, точный ответ /правильный, но неполный или неточный ответ/ неправильный ответ/ нет ответа).

При выставлении оценки учитывается классификация ошибок и их качество: грубые ошибки/ однотипные ошибки/ негрубые ошибки недочеты. Оценка выставляется по 5-бальной системе: «5»-отлично, «4»-хорошо, «3»-удовлетворительно, «2»- неудовлетворительно.

### Развернутое устное высказывание

Критерии оценки решения коммуникативной задачи в разделе Говорение:

За основу шкалы оценивания берутся следующие критерии:

1. FLUENCY / COHERENCE	беглость и связность речи,
2. LEXICAL RESOURCE	лексическое оформление речи
3. GRAMMATICAL RANGE / ACCURACY	уровень и правильность используемой грамматики
4. PRONUNCIATION	произношение.

Оценки по каждому из четырех критериев равны между собой по значимости. Кроме того оцениваются: навыки использования английского языка, решение коммуникативной задачи, взаимодействие с собеседником

Оценка	Критерии
5	Говорит бегло – почти нет ошибок. Мысль выражена достаточно ясно Устный ответ студента, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем ЗУН( знаний, умений, навыков) составляет % содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умения применять определения, правила в конкретных случаях. Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).
4	Говорит достаточно бегло – несколько ошибок. Выражает мысль понятно, но в каком-то случае может потребоваться уточнение Устный ответ, практическая деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем ЗУНов составляет 70-90% содержания ( правильный, но не совсем точный ответ).
3	Испытывает некоторое затруднение в говорении – много ошибок. Требуется неоднократное уточнение (переспрос), чтобы точно понять мысль Устный ответ студента, практическая деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и два недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и три недочета, или 4-5 недочетов. Обучающийся владеет ЗУНами в объеме 40-70% содержания ( правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).
2	Затрудняется говорить – почти ничего не понятно Устный ответ студента, практическая деятельность и ее результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов обучающегося составляет менее 40% содержания.
1	Не умеет использовать изучаемый язык – ничего не понятно

**Для контроля уровня сформированности навыков и умений говорения обучающимся** предлагается высказаться в форме диалога или монолога на предусмотренные учебной программой темы общения, передать или обсудить в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста или построить творческое/самостоятельное высказывание на основе известного текста или собственного опыта в пределах пройденного языкового и речевого материала.

**Контроль монологического высказывания** осуществляется посредством сообщения, пересказа, доклада, презентации, выражения собственного мнения, описания действий и событий.

## 2. Критерии оценивания предметных достижений (ЗНУ): аудирование

Целью контроля в обучении аудированию является определение уровня сформированности аудитивных навыков и умений, а также оценка полноты и точности понимания обучающимися содержания аудиотекста.

Важными факторами при выставлении отметок являются: понимание основного содержания текстов монологического и диалогического характера (Listening); умение выделять основную мысль и извлекать информацию, которая требуется для решения коммуникативной задачи (Listening); использовать прослушанную информацию в других видах речевой

деятельности (Listening); интерпретировать и давать собственную оценку информации(listening). понимание основного содержания текстов монологического и диалогического характера

Оценка	Критерии
5	Может понять относительно сложные сообщения. Понимает различные устные выступления. Умеет различать явную и подразумеваемую информацию
4	Иногда испытывает трудности с некоторыми сложными сообщениями. Может понять большинство устных выступлений. Обычно различает явную и подразумеваемую информацию
3	Испытывает трудности со сложными сообщениями. Испытывает трудности с некоторыми устными выступлениями. Обычно не может различить явную и подразумеваемую информацию
2	Не может понять сложные сообщения. Испытывает трудности с большинством типов устных высказываний. Не может различить явную и подразумеваемую информацию
1	Не может понять простые сообщения. Не может понять ни один из типов устных высказываний

### 3. Критерии оценивания предметных достижений: письмо (эссе):

Работа оценивается по четырем критериям: структура письменного высказывания, раскрытие темы, связность повествования, лексическая и грамматическая насыщенность, орфография.

Оценки по каждому из четырех критериев равны между собой по значимости.

1. TASK ACHIEVEMENT	Решение коммуникативной задачи Студент полноценно выполнил задание.
2. COHERENCE / COHESION	Слаженность, последовательность, целостность изложения, единение и логичность.
3. LEXICAL RESOURCE	Употребление соответствующих фраз и выражений Использование различных слов и словосочетаний, идиоматических конструкций, которые менее распространены перефразирование.
4. GRAMMATICAL RANGE / ACCURACY	Разнообразие и сложность грамматических конструкций и орфография

Оценка	Критерии
5	Письменная работа в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем ЗУН( знаний, умений, навыков) составляет % содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умения применять определения, правила в конкретных случаях. Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).
4	Письменная работа в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем ЗУНов составляет 70-90% содержания ( правильный, но не совсем точный ответ).
3	Письменная работа в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и два недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и три недочета, или 4-5 недочетов. Обучающийся владеет ЗУНами в объеме 40-70% содержания ( правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения,

	не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).
2	Письменная работа частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов обучающегося составляет менее 40% содержания.
1	Не умеет использовать изучаемый язык – ничего не понятно

#### 4. Критерии оценивания предметных достижений (ЗНУ): чтение

- умение выделять основную мысль и извлекать информацию, которая требуется для решения коммуникативной задачи
- использовать прослушанную информацию в других видах речевой деятельности
- интерпретировать и давать собственную оценку информации

В качестве приемов контроля применяются:

- ответы на вопросы по прочитанному/прослушанному обучающимися тексту, свидетельствующие об умении ориентироваться в его содержании;
- пересказ содержания текста/аудиотекста с установкой на краткое/ подробное его изложение;
- выбор правильного утверждения из числа предложенных;
- изложение основной проблемы, содержащейся в тексте/аудиотексте;
- оценка позиции автора текста/аудиотекста;
- составление плана или аннотации к тексту/аудиотексту;
- обобщение информации из текста/аудиотекста в табличной форме;
- перевод текста/аудиотекста.

В предлагаемых критериях оценивания заданий по чтению (ознакомительное, просмотровое и изучающее) мы исходим из того, что количество допустимых ошибок может пропорционально варьироваться в зависимости от объема текста и количества заданий.

Оценка	Критерии
5	ставится студенту, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел полно и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако обращение к словарю студенту практически не требовалось.
4	ставится студенту, если он практически полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно- популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел практически полностью и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако студент при этом неоднократно обращался к словарю.
3	ставится студенту, если он понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. Студент не использовал приемы, направленные на

	понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ), не владел приёмами установления причинно-следственной взаимосвязи фактов и событий, изложенных в тексте, не сумел обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, события с собственных позиций, не сумел выразить своё мнение. Имело место многократное обращение к словарю, студент не смог без него обходиться на протяжении всей работы с текстом.
2	ставится студенту в том случае, когда текст им не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Все остальные параметры отсутствуют полностью. Работа по тексту может быть проведена только с посторонней помощью.
1	слов испытывает затруднения в понимании практически всех незнакомых слов, демонстрирует отсутствие языковой догадки (делает 7 и более ошибок в понимании предложений с незнакомыми словами, значение которых можно вывести с помощью смысловой догадки) , не может понять простые сообщения

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. №125 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

Авторы программы: кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков и лингводидактики Батицкая Виктория Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков и лингводидактики Войткова Анастасия Николаевна

**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**