



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра психологии и педагогики дошкольного образования

Ученый совет  А. В. Семиров

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины **Б1.В.01 Методология дошкольного образования**

Направление подготовки **44.04.01 Педагогическое образование**

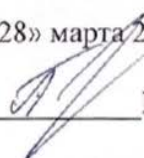
Направленность (профиль) подготовки **Дошкольное образование**

Квалификация (степень) выпускника - **Магистр**

Форма обучения **очная**

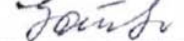
Согласовано с УМС ПИ ИГУ

Протокол №6 от «28» марта 2024 г.

Председатель  М. С. Павлова

Рекомендовано кафедрой ПиПДО:

Протокол №7 от «13» марта 2024 г.

Зав. кафедрой  О. Ю. Зайцева

Иркутск 2024 г.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Методология дошкольного образования» является содействие становлению компетентности обучающихся в области педагогического и методического типов задач профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

1. Формировать представления о гуманитарной основе современного дошкольного образования.
2. Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.
3. Разработка научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ дошкольного образования, программ профессионального обучения.
4. Развивать практикоориентированные навыки решения профессиональных задач на основе знания современных проблем науки в области дошкольного образования.

II. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

2.1. Учебная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Теория и практика межкультурной коммуникации.
- Проектирование и организация профессиональной педагогической деятельности

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Технологическое и методическое обеспечение художественно-эстетического развития детей.
- Технологическое и методическое обеспечение познавательного развития детей
- Технологическое и методическое обеспечение речевого развития детей

III. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1. способен разрабатывать, обновлять рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей, программ в области дошкольного образования	ИДК пк1.1 ориентируется в современном состоянии области знаний и/или профессиональной деятельности (дошкольное образование), соответствующей преподаваемым учебным курсам, дисциплинам, модулям;	Знать: современные исследования в области дошкольного образования, как основы для проектирования соответствующего учебного курса, дисциплины Уметь: использовать современные научные источники в области дошкольного образования, как основу для проектирования соответствующего учебного курса, дисциплины
	ИДК пк1.2 осуществляет целеполагание в процессе разработки, обновления и преподавания учебных курсов, дисциплин, модулей, программ	Знать: методологические основы и способы целеполагания в области профессионально педагогической деятельности в системе дошкольного образования Уметь: формулировать цели в области профессионально педагогической деятельности в

		системе дошкольного образования в процессе обновления и преподавания учебных курсов
	ИДК пк1.3 осуществляет оптимальный отбор содержания и технологий реализации учебных курсов, дисциплин, модулей, программ	Знать: содержания и технологий реализации учебных курсов, дисциплин, модулей, программ в области подготовки специалистов для системы дошкольного образования Уметь: отбирать эффективныетехнологии реализации учебных курсов, дисциплин, модулей, программ в области подготовки специалистов для системы дошкольного образования
	ИДК пк1.4 ориентируется в основных источниках и методах поиска информации, необходимой для разработки учебно-методического обеспечения и реализации рабочих программ учебных курсов, дисциплин, модулей	Знать: методы поиска информации, необходимой для разработки учебно-методического обеспечения и реализации рабочих программ учебных курсов, дисциплин, модулей Уметь: ориентироваться и критические оценивать источники и методы поиска информации, необходимой для разработки учебно-методического обеспечения и реализации рабочих программ учебных курсов, дисциплин, модулей

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц Очн	Семестр (-ы)			
		1			
Аудиторные занятия (всего)	20	20			
В том числе:					
Лекции (Лек)/(Электр)	10	10			
Практические занятия (Пр)/ (Электр)	10	10			
Лабораторные работы (Лаб)					
Консультации (Конс)	1	1			
Самостоятельная работа (СР)	65	65			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен), часы (Контроль)	Экз 31	Экз 31			
Контроль (КО)	5	5			

Контактная работа, всего (Конт.раб)*		26	26			
Общая трудоемкость:	зачетные единицы	4	4			
	часы	144	144			

4.2. Содержание учебного материала дисциплины (модуля)

Раздел 1. Методология и основные положения дошкольного образования

Тема 1. Методологические основы, и основные концептуальные положения ФГОС как механизма социокультурной модернизации системы дошкольного образования.

Методологическое единство - основа преемственности ФГОС всех уровней общего образования. Дошкольное образование в структуре и уровнях непрерывной системы образования Российской Федерации. Основные понятия теоретических подходов в ФГОС дошкольного образования: развитие, деятельность, возраст, социальная ситуация развития, зона ближайшего развития. Отражение основных теоретических положений в содержании ФГОС дошкольного образования.

Системно-деятельностный подход как основная методология разработки ФГОС.

Основы системно-деятельностной методологии: системная методология исследования понятия «деятельность» и деятельностная методология исследования и проектирования социальных и социокультурных систем и полисистемного видения личности. Ценностно-смысловой, интенциональный (целевой), операциональный (технологический) и ресурсный планы анализа деятельности и проектирования изменений в образовании.

Стандарт в контексте системно-деятельностного подхода как идеальная форма, задающая норматив социально желаемых характеристик личности, которая проектирует установки, определяющие основные задачи и направления развития системы образования.

Федеральные государственные образовательные стандарты как реализация культурно-деятельностной парадигмы развития образования и решение задач социокультурной модернизации образования в методологии системно-деятельностного подхода.

Тема 2. Культурно-историческая парадигма детского развития как методологический ориентир дошкольного образования

От методологии культурно-деятельностной психологии научной школы Л.С. Выготского – к социокультурной модернизации образования России. Предмет культурно-исторической психологии Л.С. Выготского: понимание механизмов преобразования культуры в мир личности и порождения культуры в процессе развития личности.

Культурно-деятельностная парадигма образования и парадигма социального конструирования реальности: конструирование образования как социальной деятельности, ведущей к построению гражданского общества и развитию индивидуальности человека в изменяющемся мире. Базовые принципы социокультурной модернизации образования: образование как ведущая социальная деятельность и образование как социокультурный ресурс развития общества. Задачи социокультурной модернизации образования.

Тема 3. Миссия, цели и содержание ФГОС дошкольного образования

Основные тенденции развития дошкольного детства на современном этапе, обоснование роли дошкольного образования как института позитивной социализации личности.

Научные принципы построения дошкольного образования: полноценное проживание ребенком всех этапов детства. Основная миссия и цели ФГОС дошкольного образования.

ФГОС развития дошкольного образования, в качестве системы вариативного развивающего образования. Стандарт поддержки и разнообразия, принципиальной «нестандартности» самого детства и ребенка, вариативности развивающих форм этой поддержки с сохранением его исключительной, предельной самобытности. Самоценность дошкольного детства. ФГОС качества дошкольного образования, качества полноценной творческой жизни детей и взрослых в ДОО. Структура стандарта: требования к планируемым результатам, структуре основной образовательной программе и условиям ее реализации.

Раздел 2. Содержание, методы и условия осуществления культурных практик как сквозных видов деятельности в дошкольном образовании

Тема 1. Понятие культурных практик как сквозных видов деятельности нового стандарта и их роли в развитии инициативного поведения детей

Сферы проявления детской инициативы: творческая, созидательная, познавательная и коммуникативная инициативы. Этапы развития инициативного замысла ребенка: апробирование себя во внешнем поле (в 2—3 года); появление артикулированного (осознаваемого и словесно оформленного) замысла и опробование своих идей в разных сферах (в 3—5 лет); подчинение действий артикулированному (осознаваемому) устойчивому замыслу, отчетливое субъективное расчленение сфер инициативы (в 5—7 лет). Понятие культурных практик. Отличие культурных практик от деятельности взрослого и самостоятельной деятельности ребенка. Процесс развития инициативного поведения детей через культурные практики: игру, продуктивную творческую деятельность, исследование, чтение художественной литературы, коммуникации. Формирование качеств субъекта этих видов деятельности.

Тема 2. Сущность, функции, характеристики и модели партнерского взаимодействия взрослых с детьми дошкольного возраста при реализации культурных практик.

Неформальное партнерское взаимодействие со взрослым – необходимое условие

для формирования позитивного отношения ребенка к миру и окружающим людям, эффективности реализации культурных практик. Характеристики партнерского взаимодействия взрослого с ребенком: наличие близости, совместной сотрудничающей деятельности, доброжелательного уважительного отношения к ребенку. Переход партнерского взаимодействия в старшем возрасте в познавательное с широким использованием речевых форм.

Модели взаимодействия взрослого с ребенком в процессе реализации культурных практик по типу: партнер-модель или образец, и партнер-сотрудник, действующий совместно, сообща, на равных. Включение ребенка в культурную практику через метод наблюдения за старшими (взрослыми), через непосредственное включение в их деятельность, через специальное обучение.

Тема 3. Анализ методологической основы Примерной ООП ДО, авторских образовательных программ

Структура формулировки цели (начинается ли она с глагола неопределенной формы повелительного наклонения, определен ли конечный результат, оговорены ли сроки его достижения и допустимый объем затрат)? Как измерить и подтвердить факт достижения цели? Целевое назначение Примерной ООП ДО. Личная ответственность субъектов управления за достижение конечного результата. Методологический анализ авторских ООП ДО (на выбор комплексный, парциальный характер авторской ООП ДО). Методологический анализ роли культурных практик в реализации образовательных целей представленных программ.

4.3. Перечень разделов/тем дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела/темы	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку (при наличии) и трудоемкость (в часах)				Оценочные средства	Формируемые компетенции (индикаторы)	Всего (в часах)
		Контактная работа преподавателя с обучающимися			СРС (в том числе, внеаудиторная СР, КСР)			
		Лекции	Практ. занятия	Лаб. занятия				
Раздел 1. Методология и основные положения дошкольного образования								
1.	Тема 1. Методологические основы, и основные концептуальные положения ФГОС как механизма социокультурной модернизации системы дошкольного образования.	2	2		14	Тестирование; тематический тезаурус; проблемно-информационное сообщение; обобщающая таблица;	ПК-1: ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.4	18
2.	Тема 2. Культурно-историческая парадигма детского развития как методологический ориентир дошкольного образования	2	2		14	Тестирование; аннотационно-реферативное сообщение; проблемно-информационное сообщение; презентация; кейс-задачи	ПК-1: ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.4	18
3.	Тема 3. Миссия, цели и содержание ФГОС дошкольного образования	2	1		14	Тестирование; проблемно-информационное сообщение; обобщающая таблица; кейс-задачи	ПК-1: ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3 ИДК ПК1.4	17
Раздел 2. Содержание, методы и условия осуществления культурных практик как сквозных видов деятельности в дошкольном образовании								
5	Тема 1. Понятие культурных практик как сквозных видов деятельности нового	2	1		17	Тестирование; обобщающая таблица; реферат; кейс-задачи	ПК-1: ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2	20

	стандарта и их роли в развитии инициативного поведения детей						ИДК ПК1.3 ИДК ПК1.4	
6	Тема 2. Сущность, функции, характеристики и модели партнерского взаимодействия взрослых с детьми дошкольного возраста при реализации культурных практик.	1	2		14	Тестирование; аннотационно-реферативное сообщение; тематический тезаурус; проблемно-информационное сообщение; обобщающая таблица;	ПК-1: ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3 ИДК ПК1.4	17
7	Тема 3. Анализ методологической основы Примерной ООП ДО, авторских образовательных программ	1	2		14	Тестирование; тематический тезаурус; обобщающая таблица; эссе; кейс-задачи	ПК-1: ИДК ПК1.1 ИДК ПК1.2 ИДК ПК1.3 ИДК ПК1.4	17

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа обучающихся – это процесс активного, целенаправленного приобретения новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания. В инструктаж включается:

- цель и содержание задания;
- сроки выполнения;
- ориентировочный объем работы;
- основные требования к результатам работы и критерии оценки;
- возможные типичные ошибки при выполнении.

Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Обучающиеся должны подходить к самостоятельной работе как к важнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств;
- выполнять домашние задания по указанию преподавателя.

При изучении данной дисциплины организация СРС предусматривает единство трех взаимосвязанных форм: внеаудиторная самостоятельная работа; аудиторная

самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя, а также творческая, в том числе исследовательская работа.

Различают следующие виды внеаудиторной самостоятельной работы студента: подготовка и написание рефератов, докладов, очерков и других письменных работ на заданные темы. Студенту предоставлено право выбора темы работы; выполнение эвристических заданий разнообразного характера. Это - решение кейс-задач, подбор и изучение литературных источников; разработка и составление различных схем; выполнение исследовательских работ и др.; выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и инициативы.

Самостоятельная работа студента в аудиторное время весьма многообразна и может предусматривать: выполнение самостоятельных работ; выполнение контрольных работ; решение задач; работу со справочной и методической литературой; защиту выполненных работ; оперативный опрос; собеседование, коллоквиумы; деловые игры; доклады; тестирование и т.д.

Способы самостоятельной работы студентов по направлению 44.04.01 Педагогическое образование установлены данной рабочей программой дисциплины. Конкретные способы реализации самостоятельной работы выбираются студентом, а в необходимых случаях - по согласованию с преподавателем. Контроль самостоятельной работы и оценка ее результатов организуется как единство двух форм: самоконтроль и самооценка студента, а также контроль и оценка со стороны преподавателя.

Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
Раздел 1. Тема 1. Методологические основы, и основные концептуальные положения ФГОС как механизма социокультурной модернизации системы дошкольного образования.	Чтение текста учебников. Изучение основной и дополнительной литературы по теме занятия. Работа с конспектами лекций и электронными ресурсами для составления тематических тезаурусов, обобщающих таблиц, проблемно-информационных сообщений	Вводное тестирование по теме; Тематический глоссарий «Методология образования»; Подготовьте контекстуальный конспект - Составьте схему – Методологическая основа современного дошкольного образования; Составить обобщающую таблицу «Целевые ориентиры ФГОС ДО и перечень новых требований и новшеств»; Подготовьтесь к участию в дискуссии по теме «Методологическая основа ФГТ и ФГОС ДО идентична». Подготовьте проблемно-информационное сообщение на тему «Механизм социокультурной модернизации системы дошкольного образования».	1. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика: учебное пособие для академического бакалавриата / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 218 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06925-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/437375 2. Чмелева, Е. В. История педагогики: педагогика дошкольного детства в России конца XIX — начала XX века : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Чмелева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 194 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-08842-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/426609 (дата обращения: 11.11.2019).	14
Раздел 1.	Чтение текста учебников.	Представьте презентацию на тему «Анализ	1. Микляева, Н. В.	14

<p>Тема 2. Культурно-историческая парадигма детского развития как методологический ориентир дошкольного образования</p>	<p>Изучение основной и дополнительной литературы по теме занятия. Работа с конспектами лекций и электронными ресурсами для подготовки презентации, проблемно-информационного сообщения, обобщающей таблицы, аннотированных списков литературы.</p>	<p>концепции детства через призму культуры достоинства, а не культуры полезности А.Г. Асмолова»; Решение педагогических ситуаций по проблеме реализации идей культурно-исторической парадигмы в практике дошкольного образования; Подготовьте проблемно-информационное сообщение на тему (выбор обучающимся) ✓ КИТРВПФ – анализ современных тенденций использования теоретических позиции данной теории в практике образовательной работы с детьми; ✓ Теория деятельности – анализ авторских позиций С.Л.Рубинштейна, А.Н.Леонтьева, как теоретический конструкт культурных практик в современном ДО Составить обобщающую таблицу – принципы ФГОС ДО – культурно-историческая теория преемственность характеристик, опираясь на следующие сравнительные показатели: характеристика принципа ФГОС ДО, положения культурно-исторической теории. Подготовьте аннотированный список статей по проблемам культурно-исторической парадигмы детского развития по тематическим журналам за последние 2-3 года.</p>	<p>Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общей редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 411 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03348-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/431950 (дата обращения: 11.11.2019). 2. Сикорский, И. А. Душа ребенка / И. А. Сикорский; ответственный редактор Е. Е. Шевцова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 162 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07957-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/442259 (дата обращения: 11.11.2019).</p>	
<p>Раздел 1. Тема 3. Миссия, цели и содержание ФГОС дошкольного образования</p>	<p>Чтение текста учебников. Изучение основной и дополнительной литературы по теме занятия. Работа с конспектами лекций и электронными ресурсами для</p>	<p>Решение кейс-задач по проблеме определения миссии образовательной организации; Подготовьте проблемно-информационное сообщение на тему (выбор обучающимся) ✓ Дошкольное образование – полигон для культурных проб ребенка (концепция А.Г.</p>	<p>1. Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. С. Ежкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. —</p>	<p>14</p>

	<p>решения кейс-задач, проблемно-информационных сообщений, диагностики и интерпретации результатов; составления обобщающих таблиц</p>	<p>Асмолова); ✓ О парадигме дошкольного образования (концепция Н.В. Феединой); ✓ Образовательный статус дошкольной ступени в свете новейших административных трендов (концепция В.Т. Кудрявцева); Проанализируйте цель, задачи и миссию конкретного ДООУ в основных нормативно-правовых документах ДООУ, регламентирующих образовательную деятельность – дайте качественный анализ целеполагания в соответствии с методологическими ориентирами ФГОС ДО. Составить обобщающую таблицу – Требования к программам, соответствующие методологии и основным положениям стандарта, конкретизируйте в таблице – методология, положение стандарта, требования к программам</p>	<p>183 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblionline.ru/bcode/429442 2. Крежевских, О. В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебное пособие для академического бакалавриата / О. В. Крежевских. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 165 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05042-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblionline.ru/bcode/438798 3. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общей редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 411 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03348-9. —</p>	
--	---	---	---	--

			Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/431950 (дата обращения: 11.11.2019).	
<p>Раздел 2. Тема 1. Понятие культурных практик как сквозных видов деятельности нового стандарта и их роли в развитии инициативного поведения детей</p>	<p>Чтение текста учебников. Изучение основной и дополнительной литературы по теме занятия. Работа с конспектами лекций и электронными ресурсами для подготовки реферата, решения ситуационных задач, выполнения индивидуальных заданий.</p>	<p>Индивидуальное задание: выберите тематику и разработайте параметры и представьте содержание обобщающей таблицы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Понятие культурных практик как сквозных видов деятельности ✓ Роль культурных практик в развитии инициативности и любознательности. <p>Решение ситуационных задач; Подготовьте реферат на тему (выбор индивидуальный): Культурная практика – понятие, виды; Взаимосвязь культурных практик и целевых ориентиров ФГОС ДО; Культурные практик в современном детском саду; Коллекционирование как культурная практика; Культурные практики как основа проектирования образовательной деятельности дошкольников.</p>	<p>1. Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. С. Ежкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/429442</p> <p>2. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общей редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 411 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03348-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/431950 (дата обращения: 11.11.2019).</p>	17

<p>Раздел 2. Тема 2. Сущность, функции, характеристики и модели партнерского взаимодействия взрослых с детьми дошкольного возраста при реализации культурных практик.</p>	<p>Чтение текста учебников. Изучение основной и дополнительной литературы по теме занятия. Работа с конспектами лекций и электронными ресурсами.</p>	<p>Составьте план изучения методических пособий Н.А. Коротковой с выделением опорных пунктов. Индивидуальное задание: выберите тематику и разработайте параметры и представьте содержание по следующим заданиям в форме аналитического доклада:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Разработать алгоритм действий по изучению организации совместной партнерской деятельности педагога с детьми (концепция Н.А. Коротковой); ✓ Разработать анкету и включить в нее вопросы по организации совместной партнерской деятельности педагога с детьми; ✓ Составьте план проведения открытых занятий в ДОО по теме «Педагогические условия организации совместной партнерской деятельности взрослого с детьми». <p>Составьте обобщающую таблицу по теме – отличие партнерской деятельности от свободного воспитания и школьно-урочной системы. Составьте тематический тезаурус: партнер, деятельность, партнерская деятельность, взаимодействие, взаимоотношения</p>	<p>1. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика: учебное пособие для академического бакалавриата / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 218 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06925-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/437375</p> <p>2. Юревич, С. Н. Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи : учебное пособие для академического бакалавриата / С. Н. Юревич, Л. Н. Санникова, Н. И. Левшина ; под редакцией С. Н. Юревич. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 181 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-10051-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/429165</p>	<p>14</p>
<p>Раздел 2. Тема 3. Анализ методологической основы Примерной ООП ДО, авторских</p>	<p>Чтение текста учебников. Изучение основной и дополнительной литературы по теме занятия. Работа с конспектами лекций и</p>	<p>Решение кейса, связанного с анализом методологических позиций авторских ООП ДО; Тематический глоссарий: программа, парциальная программа, комплексная</p>	<p>1. Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. С. Ежкова. — Москва</p>	<p>14</p>

образовательных программ	электронными ресурсами.	<p>программа, принципы, методы.</p> <p>Составить обобщающую таблицу: «Функции основной образовательной программы и особенности планирования образовательной деятельности в дошкольном образовании».</p> <p>Составьте модель образовательной системы для дошкольного образования в совокупности множества взаимосвязанных элементов, образующих определенную целостность: цели и задачи дошкольного образования; содержание, методы, средства и организационные формы образовательного процесса; его участники.</p> <p>Представьте аналитического эссе по одной из тем, связанных с характеристикой культурные практик в авторских комплексных образовательных программах дошкольного образования:</p> <p>Мир открытий (Л.Г. Петерсон) – специфика культурных практик, их целесообразность;</p> <p>На крыльях детства (Н.В. Микляева) – культурологический подход, как парадигма образовательной деятельности с детьми;</p> <p>Первоцветы (Н.В. Виноградова) – культурные практики и блочно-модульный принцип планирования;</p> <p>Детский сад – дом радости (Н.М. Крылова): основополагающие идеи и принципы культурных практик в дошкольном детстве.</p>	<p>:Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/429442</p> <p>2. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общей редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 411 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03348-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/431950 (дата обращения: 11.11.2019).</p>	
--------------------------	-------------------------	---	--	--

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрено

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):

а) перечень литературы

3. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика : учебное пособие для академического бакалавриата / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 218 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06925-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437375>
4. Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 253 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06283-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433693>
5. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Дубровская [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 179 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/434379> (дата обращения: 11.11.2019).
6. Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Н. С. Ежкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429442>
7. Крежевых, О. В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебное пособие для академического бакалавриата / О. В. Крежевых. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 165 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05042-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438798>
8. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общей редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 411 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03348-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431950> (дата обращения: 11.11.2019).
9. Сикорский, И. А. Душа ребенка / И. А. Сикорский; ответственный редактор Е. Е. Шевцова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 162 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07957-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/442259> (дата обращения: 11.11.2019).
10. Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00219-5. — С. 8 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433371/p.8-63>
11. Хохрякова, Ю. М. Педагогика раннего возраста: учебник для академического бакалавриата / Ю. М. Хохрякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 262 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08630-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438054>
12. Чмелева, Е. В. История педагогики: педагогика дошкольного детства в России конца XIX — начала XX века : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Чмелева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 194 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-08842-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/426609> (дата обращения: 11.11.2019).
13. Юревич, С. Н. Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи : учебное пособие для академического бакалавриата / С. Н. Юревич, Л. Н. Санникова, Н. И. Левшина ; под редакцией С. Н. Юревич. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 181 с. —

(Университеты России). — ISBN 978-5-534-10051-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429165>

б) дополнительная литература

1. Гогоберидзе, А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст] : учебник / А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. - СПб. : Питер, 2014. - 464 с. : ил. - (Учебник для вузов). - ISBN 978-5-496-00013-0 – 30 экз.
2. Турченко, В. И. Дошкольная педагогика [Электронный ресурс] / Вера Ивановна. Турченко. - Москва: Флинта, 2013. - 251, [1] с. [1] с.: табл; 21 см. - Режим доступа: ЭБС "Издательство "Лань". - Неогранич. доступ. - Библиогр. в тексте. - ISBN 978-5-9765-0906-1
3. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика [Текст] : теория воспитания : учеб. пособие / Н.В. Микляева. – 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2013. – 208 с. (Бакалавриат). ISBN 978-5-4468-0281-4 - 20 экз.

в) периодические издания:

1. Зайцева, О.Ю. Условия формирования профессиональной готовности педагога/ О.Ю.Зайцева//Человеческий фактор. Социальный педагог.2018.№1(35).С.246-253.
2. Зайцева, О.Ю, Аспекты системного подхода в дошкольном образовании/О.Ю, Зайцева//Балтийский гуманитарный журнал.2018.Т.7.№1(22).С.263-266.
3. Майер, А.А. Вклад философии дошкольного образования в определение перспектив человекообразного образования/А.А. Майер//Вестник Университета РАО.2008.№2.С.92-95.
4. Ракитина, И.В. Особенности дошкольного образования США в контексте новых стандартов российского дошкольного образования /И.В. Ракитина//Известия Воронежского государственного педагогического университета.2015.№2(267).С.51-53.
5. Фалюшина, Л.И. Технологии управления качеством в макросистемах образования (на примере системы дошкольного образования)/Л.И. Фалюшина//Стандарты и мониторинг в образовании.2005.№4.С.37-43.

г) список авторских публикаций, методических разработок:

1. Зайцева, О.Ю. Готовность педагогов к реализации игровой деятельности детей: раздел в коллективной монографии «Современные подходы в отечественном и зарубежном образовании»/О.Ю, Зайцева, В.В. Карих. – Ульяновск: ЗЕБРА, 2018. – С.354-368.
2. Дмитриева, Е.А. Детское экспериментирование. Карты схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками./Е.А. Дмитриева, О.Ю. Зайцева, С.А. Калиниченко. – М.: Сфера, 2018. – 128 с.
3. Зайцева, О.Ю, Использование шаблона технологической карты занятия в рамках освоения технологии «Ситуация» Л. Г. Петерсон в работе с детьми дошкольного возраста/О.Ю, Зайцева, С.А. Калиниченко//Дошкольная педагогика.2017.№11(ноябрь).С.4-5.
4. Рабочая тетрадь руководителя ДОО как инструмент управления реализацией ФГОС ДО [Текст] : учеб.-метод. пособие / Вост.-Сиб. гос. акад. образ., Фак. педагогики, Каф. психологии и педагогики дошк. образ. ; сост. Л. А. Кананчук [и др.]. - Иркутск: Изд-во ВСГАО, 2014. - 137 с. 12экз

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- ЭКБСОН
- УИС РОССИЯ
- справочно-правовая система «ГАРАНТ»
- справочно-правовая система «Консультант Плюс»

- Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)

е) Медиа материалы

1. <https://www.youtube.com/watch?v=V9c8Cw9iSik> — Игровизор Воскобовича. Развивающие занятия.
2. <https://www.youtube.com/watch?v=giu7onVkgUo> — Мотивация ребенка: что нужно знать родителям
3. <https://www.youtube.com/watch?v=7lSO5HeNgNc> — Вебинар "Организация интегрированных занятий в детском саду" (ТИКО)
4. <https://www.youtube.com/watch?v=NqPDaE2fJnA> — Подвижные Развивающие Игры. Напольные игры Vay Toy
5. <https://www.youtube.com/watch?v=zDXwgpBd4w4> — Главные ошибки в воспитании дошкольников
6. <https://www.youtube.com/watch?v=4CvqM-ub0fU> — Игровые образовательные технологии и их значение в процессе обучения | Видеолекции | Инфоурок
7. <https://www.youtube.com/watch?v=ucw3sPSn59E> — Использование здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и воспитания школьников
8. <https://www.youtube.com/watch?v=2ApXjsSecHw> — Использование элементов технологии ТРИЗ для активизации познавательной деятельности
9. https://www.youtube.com/watch?v=38DAI_8k1eo — Какое образование нужно современному ребенку?
10. <https://www.youtube.com/watch?v=epJhKpOrxjQ> — Педагогическое общение как основной фактор эффективного взаимодействия педагога и ребёнка
11. <https://www.youtube.com/watch?v=stNdlmonhX4> — Развитие творческих способностей детей в условиях ДОУ. Видеолекции
12. <https://www.youtube.com/watch?v=iMUA4vNKv5Q> — Раннее развитие ребенка: за и против. Юлия Старостина.
13. <https://www.youtube.com/watch?v=vv6WmdjQ794> — Семинар "Игропедагогика и другие прикладные инновации"
14. <https://www.youtube.com/watch?v=fr3ex1F6aXY> — Финляндия: принципы самого лучшего образования в мире
15. <https://www.youtube.com/watch?v=fYPOBpbxX5E> — Формирование основ гендерной социализации у детей дошкольного возраста
16. <https://www.youtube.com/watch?v=pihNkPAW44w> — Пальчиковая гимнастика для дошколят «Дождик»
17. <https://www.youtube.com/watch?v=B20w70aZPH8> — Развитие мелкой моторики. Игры с мячиком
18. <https://www.youtube.com/watch?v=ByaOl38kLYM> — Бизиборд (мини)
19. <https://www.youtube.com/watch?v=K69q7l9Fa2c> — Омская детская площадка с колючим забором

Научно-образовательные ресурсы открытого доступа в сети Интернет:

Система федеральных образовательных порталов

http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Портал поддержки ЕГЭ <http://ege.edu.ru/PortalWeb/index.jsp>

Министерство образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>

Учеба: обр. портал – <http://www.uceba.com/index.htm>

ИКТ в образовании <http://ict.edu.ru/lib/>

Исследователь.ру <http://www.researcher.ru/>

Вестник образования <http://www.vestnik.edu.ru/>
Сайт Учительской газеты <http://www.ug.ru/>
Образование: исследовано в мире <http://www.oim.ru/>
Образовательные технологии и общество <http://ifets.ieee.org/russian/periodical/journal.html>
Педагогический энциклопедический словарь <http://dictionary.fio.ru/>
Онлайновые словари портала Грамота.ру http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html
ГНПБ им. Ушинского <http://gnpbu.ru>
РГБ <http://www.rsl.ru>
РНБ <http://www.nlr.ru>
ПОУНБ <http://www.pskovlib.ru>
Российские библиотечные ресурсы: http://courses.urc.ac.ru/guest/litterat/libraries_r.html
<http://www.maindir.gov.ru/Lib/>
Библиотека Администрации Президента Российской Федерации
<http://www.libfl.ru/>
Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино
http://www.libfl.ras.ru/ushin/ushin_r.html
Государственная публичная историческая библиотека России
<http://info.spsl.nsc.ru/>
ЭБС biblio-online.ru
<https://biblio-online.ru/>

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Помещения и оборудование

Помещения – учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом ОПОП ВО бакалавриата, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Занятия по дисциплине «Методология дошкольного образования» проходят в специальных помещениях:

- учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;
- учебных аудиториях для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованных специализированной мебелью на 30 рабочих мест и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: используется переносная мультимедийная техника;
- а также в помещениях для самостоятельной работы, оборудованных специализированной мебелью и компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде университета.

Технические средства обучения:

- по всем темам дисциплины «Методология дошкольного образования» разработаны электронные презентации для проведения лекционных и практических занятий;
- используется составленная фильмотека по отдельным темам учебного курса;
- имеется комплект видеороликов для наглядного представления вопросов при изучении ряда тем учебной дисциплины.

6.2. Лицензионное и программное обеспечение

Ежегодно обновляемое ПО:

Microsoft Office XP Professional Win 32 Russian Academic OPEN No Level
Kaspersky Стандартный Certified Media Pack Russian Edition, Media Pack

Браузер Mozilla Firefox 50.0

Архиватор 7zip 18.06

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы, в том числе дистанционные образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств и формирующие компетенции.

В образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий, представленные ниже в таблице:

Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:

	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
1.	Раздел 1. Тема 1. Методологические основы, и основные концептуальные положения ФГОС как механизма социокультурной модернизации системы дошкольного образования.	Лекция	Проблемная лекция	2
2.	Раздел 1. Тема 2. Культурно-историческая парадигма детского развития как методологический ориентир дошкольного образования	Практическое занятие	Круглый стол, технология «тонких» и «толстых» вопросов, решение кейсов	2
3.	Раздел 1. Тема 3. Миссия, цели и содержание ФГОС дошкольного образования	Практическое занятие	Работа в малых группах, аквариум, деловая игра, круглый стол, решение кейсов	2
5.	Раздел 2. Тема 1. Понятие культурных практик как сквозных видов деятельности нового стандарта и их роли в развитии инициативного поведения детей	Лекция	Лекция с разбором конкретных ситуаций, решение кейсов	2
6.	Раздел 2. Тема 2. Сущность, функции, характеристики и модели партнерского взаимодействия взрослых с детьми дошкольного возраста при реализации культурных практик.	Практическое занятие	Педагогическая мастерская, ПОПС – формула, решение кейсов	2

7.	Раздел 2. Тема 3. Анализ методологической основы Примерной ООП ДО, авторских образовательных программ	Практическое занятие	Педагогическая мастерская, решение кейсов	2
Итого часов				12

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Оценочные средства, используемые в процессе изучения дисциплины (**текущий контроль**): тест, устный и письменный опрос, тематический глоссарий, аннотационно-реферативное сообщение по выбранному источнику, доклад, эссе, презентация, проект, конспект мероприятия, кейс, результаты исследовательской работы.

Демонстрационный вариант входного теста

Тест по дисциплине «Методология дошкольного образования» является стандартизированным средством текущего контроля для диагностики успешности формирования компетенций ПК-1. Представленные варианты тестов, используются как средства текущего контроля:

- Входное тестирование;
- Тестирование по разделу 1 «Методология и основные положения дошкольного образования»;
- Тестирование по разделу 2 «Содержание, методы и условия осуществления культурных практик как сквозных видов деятельности в дошкольном образовании»

Распределение заданий теста по содержанию и видам проверяемых умений и навыков, представлено в табл. 1.

№ заданий теста	Проверяемые умения	Количество заданий	Тип заданий	Макс. первичный балл	Доля % (от макс. балла)
Входной контроль					
1-8	Знание методологии педагогических исследований; общие научно-исследовательские категории, принципы ФГОС дошкольного образования	8	Задание с выбором одного или нескольких правильных ответов	8	100%
ИТОГО				8	100
Тестирование по разделу 1 «Методология и основные положения дошкольного образования»					
1-17	знание основных нормативно-правовые характеристики дошкольного образования, в том числе перспективные	17	Задание с выбором одного или нескольких правильных ответов	17	39%

18-34	Умение системно анализировать и выбирать наиболее оптимальные направления реализации ФГОС ДО	17	Задание с выбором одного или нескольких правильных ответов	17	39%
35-44	Выделять перспективные направления развития в области дошкольного образования, способы проектирования современного образовательного процесса	10	Задание с выбором одного или нескольких правильных ответов	10	23%
ИТОГО				44	100
Тестирование по разделу 2 «Содержание, методы и условия осуществления культурных практик как сквозных видов деятельности в дошкольном образовании»					
1-17	самостоятельно проектировать элементы культурных практик в образовании детей, выделять актуальные проблемы теории и практик дошкольного образования	17	Открытое задание	17	44%
1-7	Конкретизировать общие научно-исследовательские категории, принципы организации педагогического исследования; основные педагогические категории дошкольной педагогики	7	Задание с выбором одного или нескольких правильных ответов	7	18%
8-13	Определять особенности применения методов при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере педагогической науки	6	Задание с выбором одного или нескольких правильных ответов	6	15%
14-22	выполнять операции анализа и синтеза информации, способен интерпретировать информацию в зависимости от поставленных задач	9	Задание с выбором одного или нескольких правильных ответов	9	23%
ИТОГО				39	100

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом. Верное выполнение каждого задания оценивается 1 баллом. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. Частично правильные ответы за задание не предусмотрены. Общий тестовый балл на входном тестировании, на первом тестировании по разделу 1 и на втором тестировании по разделу 2 определяется суммой баллов, полученных за верное выполнение заданий теста. Максимальное количество баллов (верное выполнение всех заданий) теста – от 8 до 44 баллов. Минимальный пороговый тестовый балл теста соответствует 55% правильно выполненных заданий и равен от 4 баллов входного тестирования до 26 баллов.

Тест выполняется в компьютерной форме в сети Интернет с использованием программной оболочки «Moodle». Для проведения теста выделяется аудитория, оснащенная персональными компьютерами с доступом в сеть Интернет. Проверка выполнения отдельного задания и теста в целом производится автоматически. Общий тестовый балл сообщается студенту сразу после окончания тестирования.

Время тестирования 45 минут с момента входа студента в тест. Инструктаж, предшествующий тестированию, не входит в указанное время.

Демонстрационный вариант входного теста

1. ФГОС дошкольного образования определяет содержание дошкольного образования, как:

- А. Предметное
- Б. Деятельностное
- В. Модульное

Ответ: Б. Деятельностное

2. Педагогическая диагностика как задача профессиональной деятельности педагога направлена на:

- А. Непосредственную оценку достижения детьми целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования
- Б. Оценку качества дошкольного образования
- В. Оценку достижений детей как основу проектирования образовательных целей

Ответ: В. Оценку достижений детей как основу проектирования образовательных целей

3. Планирование образовательного процесса в детском саду на основе:

- А. Образовательных областей
- Б. Целевых ориентиров дошкольного образования
- В. Детских видов деятельности.

Ответ: В. Детских видов деятельности.

4. Ведущие образовательные технологии в детском саду в соответствии с ФГОС дошкольного образования - это:

- А. Игровые технологии
- Б. Информационно-коммуникационные технологии
- В. Технологии интенсификации обучения

Ответ: А. Игровые технологии

5. Основная образовательная программа детского сада – это учебно-методическая документация, которая разрабатывается:

- А. Министерством образования и науки РФ
- Б. Специально созданными научными коллективами

В. Работниками дошкольной образовательной организации
Ответ: В. Работники дошкольной образовательной организации

6. Ведущим результатом реализации основной образовательной программы дошкольного образования является:

- А. Обеспечение качества дошкольного образования
- Б. Достижение воспитанниками целевых ориентиров дошкольного образования
- В. Всестороннее развитие детей

Ответ: А. Обеспечение качества дошкольного образования

7. При проектировании программы развития дошкольной образовательной организации, в первую очередь, нужно учитывать:

- А. Интересы педагогов дошкольной образовательной организации
- Б. Образовательные запросы родителей воспитанников дошкольной образовательной организации

В. Приоритетные направления развития образовательной системы России или региона

Ответ: В. Приоритетные направления развития образовательной системы России или региона

8. Методическое сопровождение педагогов дошкольной образовательной организации направлено на:

- А. Обогащение профессиональных знаний и умений
- Б. Развитие профессиональной компетенции
- В. Улучшение профессионального имиджа педагога

Ответ Б: Развитие профессиональной компетенции

Тестирование к разделу 1. Методология и основные положения дошкольного образования

Примерные тестовые задания

*использованы материалы И.Ф.Слепцовой Алгоритм введения ФГОС ДО в детском саду: учебно-методическое пособие /И.Ф. Слепцова. М.:Обруч, 2015. – С.115-141

1. ФГОС ДО в российском дошкольном образовании:

- а) вводится повторно;
- б) вводится впервые;
- в) действовал всегда;

2. Установите последовательность введения следующих документов в российском дошкольном образовании:

- а) ФГОС ДО;
- б) Временные (примерные) требования к содержанию и методам дошкольного образования;
- в) ФГТ;

3. Внесите соответствие

а) 1996	1) ФГТ
б) 2011	2) Временные (примерные) требования к содержанию и методам дошкольного образования
в) 2014	3) ФГОС ДО
г) 2009	

4. **ФГОС ДО — это сумма или совокупность трех групп требований:**

- а) к содержанию образования;
- б) к условиям реализации программы;
- в) к развивающей предметно-пространственной среде;
- г) к структуре программы;
- д) к материально-техническому оснащению;
- е) к результатам освоения программы.

5. **В российском дошкольном образовании до 28 августа 2013 г. были разработаны и действовали две группы требований:**

- а) требования к содержанию образования;
- б) требования к условиям реализации программы;
- в) требования к развивающей предметно-пространственной среде;
- г) требования к структуре программы;
- д) требования к материально-техническому оснащению;
- е) требования к результатам освоения программы.

6. **Какая группа требований впервые сформулирована Стандартом дошкольного образования:**

- а) к содержанию образования;
- б) к условиям реализации программы;
- в) к развивающей предметно-пространственной среде;
- г) к структуре программы;
- д) к материально-техническому оснащению программы;
- е) к результатам освоения программы.

7. **С какими социально-педагогическими рисками была сопряжена разработка требований к результатам освоения ООП ДО?**

- а) отсутствие в научном сообществе единства взглядов относительно того, что составляет результаты освоения ООП ДО;
- б) сомнения в корректности этого вопроса в условиях необязательности дошкольного образования;
- в) факты нарушений при проведении массовой психолого-педагогической диагностики как процедуры оценки уровня развития ребенка и освоения им программы;
- г) использование методов диагностики, имеющих сомнительную научную и практическую ценность;
- д) отсутствие психологов в детском саду.

8. **Методологической основой ФГОС ДО являются возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста:**

- а) поведение и психические познавательные процессы целостные, недостаточно дифференцированные, самостоятельные;
- б) достижения ребенка определяются не столько суммой знаний, умений и навыков, сколько личностными (интегративными) качествами, которые обеспечивают ему психологическую готовность к школе;
- в) поведение и психические познавательные процессы произвольные, самостоятельные и опосредованные;
- г) восприятие целого у ребенка предшествует восприятию отдельных частей.

9. **Отметьте ведущие в отечественной педагогике подходы к проблеме развития ребенка, положенные в основу ФГОС ДО:**

- а) культурно-исторический подход;
- б) вариативный подход;
- в) деятельностный подход;
- г) синергетический подход;

д) личностный подход.

10. Назовите подходы к психическому развитию ребенка дошкольного возраста, которые положены в основу ФГОС ДО:

- а) акселерация развития;
- б) вариативность развития;
- в) «обучение ведет за собой развитие» (развивающее обучение)
- г) амплификация развития;
- д) «развитие ведет за собой обучение».

11. Укажите характеристики, описывающие такой подход к психическому развитию ребенка, как акселерация развития:

- а) ускорение темпов развития;
- б) овладение детьми новыми способами взаимодействия со взрослыми в разных видах детской деятельности;
- в) обучение ребенка таким способам взаимодействия с объектами, которые выходят за рамки его возрастных возможностей;
- г) расширение зоны ближайшего развития с учетом возрастных, индивидуальных особенностей ребенка;
- д) освоение ребенком нехарактерных для его возраста знаний, видов действий;
- е) обогащение развития.

12. Укажите характеристики, описывающие такой подход к психическому развитию ребенка, как амплификация развития:

- а) ускорение темпов развития;
- б) расширение способов взаимодействия ребенка со взрослыми по поводу различных содержаний, характерных для детской культуры;
- в) обучение ребенка таким способам взаимодействия с объектами, которые выходят за рамки возможностей воспитанника;
- г) расширение зоны ближайшего развития с учетом возрастных, индивидуальных особенностей ребенка;
- д) освоение детьми нехарактерных для их возраста видов действий и знаний;
- е) обогащение эмоциональной сферы ребенка.

13. Уметь работать по Стандарту значит:

- а) действовать в зоне ближайшего развития ребенка;
- б) наблюдать, замечать и фиксировать особенности его развития;
- в) выстраивать индивидуальный маршрут развития ребенка;
- г) взаимодействовать с другими специалистами: психолог, логопед, дефектолог и др.

14. Назовите дату начала разработки ФГОС ДО:

- а) 30 января 2013 г.;
- б) 1 февраля 2013 г.;
- в) 1 января 2014 г.;
- г) 28 августа 2013 г.

15. Назовите дату утверждения Советом Минобрнауки России ФГОС ДО:

- а) 30 января 2013 г.;
- б) 1 февраля 2013 г.;
- в) 1 января 2014 г.;
- г) 28 августа 2013 г.;
- д) 17 октября 2013 г.

16. Назовите дату подписания ФГОС ДО министром образования и науки РФ:

- а) 30 января 2013 г.;
- б) 1 февраля 2013 г.;
- в) 1 января 2014 г.;

г) 28 августа 2013 г.;

д) 17 октября 2013 г.

17. Назовите дату введения ФГОС ДО, согласно Федеральному закону №273 «Об образовании в Российской Федерации», и отмены ФГТ:

а) 30 января 2013 г.;

б) 1 февраля 2013 г.;

в) 1 января 2014 г.;

г) 28 августа 2013 г.;

д) 17 октября 2013 г.

18. Выберите правильный ответ:

а) общедоступность и бесплатность дошкольного образования гарантируется в рамках ФГОС ДО;

б) общедоступность и бесплатность дошкольного образования гарантируется и за рамками ФГОС ДО;

в) ФГТ остаются в силе только по отношению к предпрофильным программам дополнительного образования (музыкальные школы, школы искусств и пр.);

г) ФРГ остаются в силе не только по отношению к предпрофильным программам дополнительного образования, но и по отношению к другим уровням образования;

д) применительно к другим уровням образования (дошкольному, школьному) действуют ФГОС ДО и финансовые обязательства;

е) ФГТ закрепляли права граждан на получение доступного и бесплатного качественного дошкольного образования и финансовое обеспечение.

19. Основными идеологическими установками ФГОС ДО являются (выберите правильный ответ):

а) дошкольное детство есть период подготовки ребенка к школе;

б) «культура есть среда, растящая личность»;

в) дошкольное детство — период овладения объемом знаний, умений и навыков;

г) школа, учитель должны адаптироваться к запросам, потребностям, возможностям ребенка;

д) диагностика отбора в дошкольном периоде не должна преобладать над диагностикой развития;

е) дошкольное детство есть период подготовки к жизни в современном обществе.

20. Основными моделями построения образовательного процесса по ФГОС ДО являются:

а) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;

б) учебный блок (сетка занятий);

в) самостоятельная деятельность детей.

21. Преимущество ФГТ и ФГОС ДО выражается в следующих концептуальных положениях:

а) предметность образовательного процесса (принцип предметного центризма);

б) занятие как дидактическая форма учебной деятельности;

в) принцип интеграции образовательных областей;

г) проектная деятельность взрослого и детей;

д) вариативность форм работы с детьми;

е) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

22. Согласно ФГОС ДО занятие понимается как:

а) дидактическая форма учебной деятельности;

б) непосредственно образовательная деятельность;

в) образовательная деятельность, реализуемая в ходе детских видов деятельности;

г) школьно-урочная форма учебной деятельности;

д) «занимательное дело».

23. Назовите имя руководителя рабочей группы по разработке ФГОС ДО:

- а) А.М. Кондаков;
- б) А.Г. Асмолов;
- в) Д.В. Ливанов;
- г) Т.В. Волосовец;
- д) О.А. Скоролупова;
- е) В.В. Рубцов.

24. Назовите авторов (разработчиков) ФГОС ДО:

- а) А.М. Кондаков;
- б) А.Г. Асмолов;
- в) Д.В. Ливанов;
- г) Т.В. Волосовец;
- д) О.А. Карабанова;
- е) О.Ю. Голодец.

25. Назовите ценностные ориентации ФГОС ДО по отношению к дошкольному детству:

- а) индивидуализация детского развития;
- б) формирование у ребенка такой позиции, как готовность к обучению;
- в) позитивная социализация;
- г) формирование у ребенка такой позиции, как готовность к развитию;
- д) дошкольное детство есть период подготовки детей к школе;
- е) поддержка детской инициативы и детского творчества.

26. Введение ФГОС ДО предусматривает:

- а) развитие, модернизацию и совершенствование системы дошкольного образования;
- б) проектирование, социальное конструирование дошкольного образования;
- в) формулирование результатов дошкольного образования;
- г) изменения в системе управления образованием;
- д) выполнение требований (к структуре программы, к условиям ее реализации, к результатам освоения программы);
- е) изменение системы финансирования.

27. ФГОС ДО содержит (выберите правильный ответ):

- а) результаты освоения программы;
- б) перечень условий психолого-педагогической поддержки развития и социализации детей;
- в) программу по подготовке детей к школе;
- г) гарантии государства, условия для развития, возможности, поддержка разнообразия детства;
- д) перечень условий для социализации детей;
- е) перечень условий для адаптации детей к конкретным жизненным ситуациям.

28. Какие условия должны быть созданы в группе детского сада в рамках реализации ФГОС ДО:

- а) для полноценного общения ребенка с окружающими;
- б) для формирования у ребенка готовности к школе;
- в) для развития эмоциональной сферы ребенка;
- г) для культурного развития ребенка;
- д) для развития игровой деятельности.

29. Согласно ФГОС ДО образовательная программа дошкольного образования реализуется в трех формах, специфических для детей данной возрастной группы(выберите правильный ответ):

- а) трудовая деятельность;
- б) игра;
- в) творческая активность;

- г) двигательная деятельность;
- д) познавательно-исследовательская деятельность.
- 30. Согласно №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование может быть получено (выберите правильный ответ):**
- а) в ДОО;
- б) в форме семейного образования;
- в) в частных детских садах;
- г) в учреждениях дополнительного образования;
- д) в дошкольных группах, организуемых при школе.
- 31. ФГОС ДО применим в организациях (выберите правильный ответ):**
- а) государственных;
- б) муниципальных;
- в) частных.
- 32. Согласно ФГОС ДО, цель и задачи дошкольного периода состоят в (выберите правильный ответ):**
- а) развитии возможностей каждого ребенка (поддержании разнообразия детства);
- б) подготовке к следующему периоду жизни;
- в) его самооценности;
- г) значимости того, что происходит с ребенком сейчас;
- д) подготовке к следующему возрастному периоду.
- 33. На каком языке, согласно ФГОС ДО, предусматривается реализация программы в детском саду? Выберите правильный ответ:**
- а) на родном языке из числа языков народов РФ;
- б) по запросу родителей;
- в) на государственном языке РФ.
- 34. Согласно ФГОС ДО в одном детском саду может реализовываться:**
- а) две программы;
- б) только одна программа;
- в) много программ.
- 35. Преимущество образовательных ступеней:**
- а) реализуется «сверху вниз». При этом школа, учитель готовится ответить на запрос ребенка;
- б) реализуется «снизу вверх». При этом от ребенка требуется готовность к школе;
- в) отсутствует.
- 36. Назовите основные принципы дошкольного образования, изложенные во ФГОС ДО (выберите правильный ответ):**
- а) формирование готовности ребенка к школе;
- б) ориентация на конкретные результаты освоения программы;
- в) индивидуализация развития ребенка;
- г) позитивная социализация ребенка;
- д) адаптация ребенка к конкретным жизненным ситуациям;
- е) поддержка детской инициативы и детского творчества.
- 37. Развивающая образовательная среда, согласно ФГОС ДО, — это (выберите правильный ответ):**
- а) система условий социализации и индивидуализации детей;
- б) социальная ситуация развития ребенка;
- в) система специально организованных занятий с детьми.
- 38. Содержание дошкольного образования включает в себя ряд образовательных областей (или направлений развития):**
- а) познавательно-речевое развитие;
- б) физическое развитие;
- в) социально-коммуникативное развитие;

- г) социально-личностное развитие;
- д) речевое развитие;
- е) художественно-эстетическое развитие.

39. Содержание образовательных областей зависит от возрастных, индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в таких видах деятельности (они же сквозные механизмы развития ребенка), как (выберите правильный ответ):

- а) общение;
- б) учебная деятельность;
- в) игра;
- г) познавательно-исследовательская деятельность;
- д) коммуникативная деятельность.

40. Результаты мониторинга используются для решения следующих задач (выберите правильный ответ):

- а) оценка деятельности детского сада;
- б) оценка профессиональной деятельности педагога ДОО;
- в) индивидуализация образования;
- г) оптимизация работы с группой;
- д) управленческие решения.

41. Перечислите основные свойства развивающей предметно-пространственной среды в ДОО согласно ФГОС ДО (выберите правильный ответ):

- а) информативность;
- б) трансформируемость;
- в) педагогическая целесообразность;
- г) вариативность;
- д) безопасность;
- е) полифункциональность.

42. Возможность изменять развивающую предметно-пространственную среду в зависимости от интересов, возможностей детей, образовательной ситуации определяет такое свойство среды, как:

- а) информативность;
- б) трансформируемость;
- в) педагогическая целесообразность;
- г) вариативность;
- д) безопасность;
- е) полифункциональность.

43. Возможность разнообразного использования различных составляющих среды, пригодных для использования в разных видах детской деятельности, определяет такое свойство среды, как:

- а) информативность;
- б) трансформируемость;
- в) педагогическая целесообразность;
- г) вариативность; д) безопасность;
- е) полифункциональность.

44. Согласно ФГОС ДО (см. п. 3.3.5) организация самостоятельно определяет средства обучения, необходимые для реализации программы:

- а) материально-технические средства;
- б) игровое оборудование;
- в) спортивное и оздоровительное оборудование;
- г) инвентарь.

Тестирование к разделу 2. Содержание, методы и условия осуществления культурных практик как сквозных видов деятельности в дошкольном образовании

Вариант 1.

№	Вопрос	Ответ
1.	Верно ли утверждение, что КП – это ситуация накопления любого жизненного опыта, близкую детям дошкольного возраста.	
2.	Могут ли на занятиях присутствовать КП или только в образовательной деятельности?	
3.	КП сегодня – это те же формы работы, которые проводились как режимные моменты до введения Стандарта. Тогда в чем же разница?	
4.	Возможно ли планирование КП в группах раннего возраста?	
5.	Можно ли считать культурной практикой ситуацию, если ребенок ведет себя плохо, недостойно?	
6.	Воспитатель показал детям иллюстрации и презентацию по теме, включил встречу с героем сказки. Будет это КП?	
7.	Можно ли считать, что КП и поддержка детской инициативы очень тесно взаимосвязаны?	
8.	Включают ли КП только положительный опыт или возможны ситуации негативизма?	
9.	Может ли КП инициироваться самим ребенком?	
10.	Какой вариант ближе к КП: обучить ребенка правилам игры или дать ему возможность самому разобраться?	
11.	Какие формулировки в Стандарте подтверждают наличие КП в дошкольном образовании?	
12.	Можно ли считать КП ситуацию, когда ребенок перед экраном телевизора дублирует действия взрослого человека в кинофильме?	
13.	Связано ли понятие КП лишь с национальной художественной культурой народа или оно охватывает все сферы социальной жизни общества?	
14.	Каким образом КП отражается в целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования?	
15.	Может ли КП иметь место в условиях семьи?	
16.	Если воспитатель грамотно организовал КП для группы детей, будет ли это означать, что все без исключения дети обретут позитивный жизненный опыт?	
17.	Фигурирует ли термин «Культурные практики» в ФГОС ДО?	

Вариант 2.

1. Определенная система взаимодействия педагога с детьми, которая определяет всю его педагогическую деятельность, его культуру и от которой зависит эффективность его работы – это...

- Стиль педагогического общения
- Направленность педагога
- Культурный уровень
- Социальная позиция

2. ... – это чувство эмоционального комфорта в целом, чувство защищенности и доверия к миру и преобладание положительных эмоций в определенной жизненной ситуации.

- a) Эмоциональная сфера
- b) Эмоциональное благополучие
- c) Эмоциональная ситуация
- d) Эмоциональное развитие

3. Причиной возникновения произвольного внимания к любому объекту является:

- a) Отсутствие цели
- b) Постановка целей деятельности
- c) Новизна раздражителя
- d) Эмоциональная значимость раздражителя

4. ... – всемерное использование потенциала возможностей развития психики на каждой возрастной стадии за счет совершенствования содержания, форм и методов воспитания.

- a) Амплификация развития
- b) Интенсификация развития
- c) Специфика развития
- d) Стабилизация развития

5. Какова задача дошкольной педагогики?

- a) Научное обоснование технологии и методики образовательной деятельности с дошкольниками
- b) различных возрастных групп
- c) Изучение методов воспитания у детей дошкольного возраста желания учиться
- d) Методическое обоснование воспитания послушного ребенка
- e) Исследование конфликтов, возникающих в процессе образовательной деятельности

6. Какой из методов предполагает, что педагог сообщает информацию, а воспитанники усваивают готовые знания?

- a) Объяснительно-иллюстративный
- b) Проблемный
- c) Частично-поисковый
- d) Исследовательский

7. Какие требования НЕ входят в структуру Федеральных государственных образовательных стандартов?

- a) Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему
- b) Требования к содержанию основных образовательных программ
- c) Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования
- d) Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования

8. Найти соответствие:

1. Задача планирования	А. Конкретность
2. Принцип планирования	Б. Конспект
3. Вид планирования	В. Оперативное планирование
4. Форма планирования	Г. Обеспечение целостности образовательного процесса

9. Что относят к основным категориям дошкольной педагогики?

- a) педагогическое наблюдение, эксперимент, опрос

- b) наглядные, словесные, практические методы обучения
- c) воспитание, обучение, развитие, социализация
- d) анализ, проектирование педагогической деятельности

10. Какой дидактический принцип предполагает соблюдение строгой логики в обучении, с тем, чтобы дети последовательно овладевали знаниями, умениями и навыками?

- a) Принцип доступности и посильности
- b) Принцип связи теории с практикой
- c) Принцип систематичности и последовательности
- d) Принцип оперативности знаний детей

11. Установите последовательность методов обучения в логике возрастания степени самостоятельности детей:

- a) Метод проблемного изложения
- b) Репродуктивный метод
- c) Исследовательский метод
- d) Частично-поисковый метод

12. К какой группе методов воспитания относятся: упражнение, поручение, пример?

- a) Методы стимулирования и коррекции действий и отношений детей в воспитательном процессе
- b) Методы формирования социального опыта детей
- c) Методы осмысления детьми своего социального опыта, мотивации деятельности и поведения
- d) Методы самоопределения личности ребенка

13. Какой из методов обучения НЕ считается продуктивным:

- a) объяснительно-иллюстративный
- b) проблемный
- c) частично-поисковый
- d) исследовательский

14. Что означает понятие «социализация»?

- a) Уровень развития ребенка дошкольного возраста
- b) Индивидуальный процесс усвоения культурно-общественного опыта и приобщения ребенка к социуму
- c) Уровень культуры родителей (законных представителей)
- d) Присвоение исторических традиций народа

15. Какое понятие определяется, как «единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства»?

- a) Обучение
- b) Становление
- c) Образование
- d) Воспитание

16. Что понимается под развитием личности?

- a) Процесс качественных и психических изменений
- b) Расширение функций человеческого организма
- c) Процесс качественных и количественных изменений
- d) Развитие наследственных признаков

17. Внесите соответствие

Автор	Название педагогической технологии
1.Ш.А. Амонашвили	А. Технология «Ситуация»
2.Е.Е. Шулешко	Б. Гуманно-личностная технология
3.Л.Г. Петерсон	В. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные

	лабиринты игры»
4.В.В. Воскобович	Г. Социоигровая педагогика

18. Внесите соответствие

Тип культурно-смыслового контекста	Развивающая задача
1. Опыты (экспериментирование)	А. Освоение временных отношений
2. Коллекционирование (классификация)	Б. Освоение пространственных схем и отношений
3. Путешествие по карте	В. Освоение родо-видовых (иерархических) отношений
4. Путешествие по «реке времени»	Г. Освоение причинно-следственных связей и отношений

19. Какая из методик НЕ является авторской методикой, разработанной на основе методологии теории решения изобретательских задач?

- Методика обучения составлению творческого рассказа по сюжетной картинке
- Методика системного анализа сказочного сюжета
- Методика создания загадок
- Методика составления описательного рассказа по схеме

20. Выберите НЕправильное высказывание:

- Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации образовательной программы
- Целевые ориентиры дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики
- Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от особенностей развития детей.
- Целевые ориентиры дошкольного образования зависят от особенностей дошкольной образовательной организации, реализующей образовательную программу

21. На что направлена личностно-ориентированная модель образования дошкольников?

- Развитие индивидуальности ребенка
- Формирование взаимодействия с родителями
- Стимулирование игровой деятельности детей
- Формирование стиля общения с ребенком

22. Кем была создана первая Свободная Вальдорфская школа?

- Г.С.Альтшуллер
- Р. Штейнер
- А.И. Герцен
- Л.А. Венгер

Вариант 3.

1. Чем обусловлена обязательность введения Государственного образовательного стандарта дошкольного образования?

- включением ступени дошкольного образования в общее образование человека;
- требованиями профессионального стандарта педагога;
- новым законом об образовании РФ;
- требованиями СанПиНа.

2. Каковы основные (базовые) идеи ФГОС ДО?

- подготовка ребенка к последующему обучению в школе;

- b) сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства;
- c) развитие специальных способностей у детей дошкольного возраста;
- d) социализация и индивидуализация развития личности каждого ребенка;
- e) воспитание умений и навыков детской деятельности.

3. Повышение социального статуса дошкольного образования – это...

- a) задача стандарта;
- b) смысл стандарта;
- c) одна из целей стандарта;
- d) принцип стандарта.

4. В Стандарте дошкольного образования изложены принципы:

- a) собственно Стандарта;
- b) дошкольного образования;
- c) профессиональной деятельности воспитателя детского сада;
- d) управления системой дошкольного образования.

5. Стандарт является основой для:

- a) организации медицинских и оздоровительных мероприятий в детском саду;
- b) разработки Программы ДООУ;
- c) разработки итоговой педагогической диагностики (мониторинга);
- d) проектирования праздников и досугов в ДООУ;

6. Стандарт включает в себя требования к:

- a) структуре Программы и ее объему;
- b) условиям реализации Программы;
- c) результатам освоения Программы;
- d) профессиональной деятельности педагога дошкольного образования.

7. В соответствии со Стандартом Программа охватывает детей в возрасте:

- a) от двух месяцев до 8 лет;
- b) от трех до семи лет;
- c) от двух до 5,5 лет;
- d) от рождения до школы.

8. Программа формируется как программа...

- a) психолого-педагогической поддержки развития способностей и талантов детей дошкольного возраста;
- b) гендерного развития дошкольников;
- c) психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста;
- d) подготовки ребенка к обучению в школе и предстоящей взрослой жизни.

9. Дошкольное образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в соответствии с:

- a) созданной образовательной Программой;
- b) примерной образовательной Программой.

10. ФГОС ДО рассматривает развитие и образование детей по:

- a) 10 образовательным областям;
- b) 5 образовательным областям;
- c) 7 образовательным областям;

d) 2 направлениям развития личности ребенка.

11. Обязательная часть Программы подразумевает обязательное...

- a) взаимодействие детей и взрослых;
- b) достижение детьми промежуточных результатов освоения Программы;
- c) познавательное-исследовательское развитие детей во всех видах деятельности;
- d) развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

12. Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений:

- a) 50% и 50%;
- b) 80% и 20%;
- c) 60% и 40%;
- d) 40% и 60%.

13. Программа включает в себя следующие разделы:

- a) целевой, содержательный и организационный;
- b) целевой и технологический;
- c) целевой, содержательный, организационный и результативный;
- d) целевой, комплексно-тематическое планирование, формы работы с детьми и родителями, мониторинг.

14. На кого ориентирована краткая презентация Программы?

- a) на детей;
- b) на родителей;
- c) на социальных партнеров;
- d) на педагогов.

15. Педагогическая диагностика в соответствии с ФГОС ДО проводится:

- a) для оценки освоения детьми образовательного содержания и сформированности компетенций;
- b) для оценки развития личности ребенка;
- c) для выявления индивидуально-психологических особенностей детей;
- d) для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой.

16. Результаты освоения Программы представлены как:

- a) целевые ориентиры дошкольного образования;
- b) интегративные качества детей в каждой возрастной группе;
- c) возрастные портреты детей;
- d) уровни развития детей в каждой образовательной области.

17. Целевые ориентиры позволяют:

- a) проводить аттестацию педагогических кадров в соответствии с ними;
- b) оценивать качество образования;
- c) оценивать итоговое и промежуточное развитие детей;
- d) распределять стимулирующий фонд оплаты труда педагогов ДОУ.

18. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями:

- a) для объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- b) преемственности дошкольного и начального общего образования;

- с) для формирования предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного образования;
- д) для проектирования Программы.

19. Назначение науки в дошкольном образовании состоит в том, чтобы...

- а) определять нормы деятельности педагога;
- б) выявлять существующие в образовании закономерности;
- в) оптимизировать деятельность учителя.

20. Что не входит в понимание методологии образования:

- а) нормативное знание о способах организации научного исследования;
- б) системное изложение ведущих идей;
- в) квалификационные требования к подготовке исследователя

21. Какая система исходных идей относится к философскому уровню методологии образования:

- а) личностный подход;
- б) диалектический материализм;
- в) культурологический подход

22. Назначение общенаучного уровня методологии образования заключается в необходимости...

- а) определить фундаментальные особенности исследования;
- б) оформить исследовательскую позицию ученого;
- в) отобрать общие способы изучения образовательных феноменов.

23. Понятийный аппарат науки предназначен не для того, чтобы...

- а) определять специфику данной области знаний;
- б) отличать теоретическое исследование от описания опыта;
- в) устанавливать связи с другими науками.

24. Принцип — это...

- а) наиболее общее требование к проведению исследования;
- б) основная идея исследования;
- в) направленность исследования.

25. Специфика исследований в сфере дошкольного образования обусловлена...

- а) субъективностью диагностических методик;
- б) зависимостью результатов от свойств самого обучаемого;
- в) частой сменой стандартов обучения.

26. Гуманитарный характер психолого-педагогического знания состоит в том, что...

- а) оно зависит от точки зрения исследователя, т.е. не является точным;
- б) это знание о способах решения проблем человека;
- в) знание гуманистично по своей природе.

27. Методология науки — это...

- а) учение о принципах, методах и формах познавательной деятельности;
- б) нормативное знание о способах организации научного исследования;
- в) системное изложение ведущих идей.

28. Предмет исследования в образовании...

- а) это часть объекта;
- б) определяет аспект рассмотрения объекта;
- в) определяется потребностями практики образования.

29. Какое из ниже приведенных определений отражает сущность обучения в дошкольном образовании наиболее правильно?

- а) Обучение – это передача знаний и организация опыта творческой деятельности воспитанникам.
- б) Обучение – это организация познавательной деятельности обучающихся.
- с) Обучение – это организованный процесс, включающий взаимодействие и общение взрослого с детьми, а также детей между собой, направленно на развитие каждого ребенка.

30. Какая наука изучает закономерности воспитания человека?

- а) Физиология
- б) Психология
- с) Генетика
- д) Педагогика

31. Ведущий фактор, влияющий на развитие личности – это

- а) Среда
- б) Происхождение
- с) Возраст
- д) Материальное положение
- е) Воспитание

32. Какое из утверждений наиболее правильно характеризует понятие «развитие»?
Развитие – это

- а) Целенаправленное формирование личностных качеств воспитанника
- б) Позитивные количественные и качественные изменения в личности воспитанника
- с) Накопление опыта творческой деятельности воспитанника

33. Какое понятие по отношению к понятию «образование» является родовым?

Система знаний, основ наук.

Результат воспитания и обучения.

Процесс и результат усвоения систематизированных знаний и способов познавательной деятельности.

34. Установите соответствие понятий и их определений.

1. Усвоение человеком ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих в данное время данному обществу, социальной общности, группе и воспроизводство им социальных связей и социального опыта	А. социализация
2. Процесс и результат количественных и качественных изменений в организме, психике, интеллектуальной и духовной сфере человека	Б. развитие
3. Целенаправленный процесс и результат овладения человеком системой научных знаний, познавательных умений и навыков и формирование на этой основе индивидуальной культуры	В. образование

различных видов деятельности, общения и мировоззрения личности.	
4. Процесс целенаправленного формирования личности в условиях специально организованной воспитательной системы	Г. воспитание

35. Установите соответствие понятий и их определений.

1. Устойчивая система социально-значимых черт, отношений, установок и мотивов, характеризующая человека как члена общества	А. личность
2. Живое существо, обладающее даром мышления и речи, способностью создавать орудия и пользоваться ими в процессе труда	Б. человек
3. Человек как целостный неповторимый представитель рода с его психофизиологическими свойствами, выступающими в качестве предпосылки развития личности и индивидуальности	В. индивид
4. Своеобразие психики и личности индивида, ее неповторимость	Г. индивидуальность

36. Реализация Программы обеспечивается на основе следующих вариативных форм в соответствии с ФГОС ДО:

- Образовательные предложения для целой группы (занятия);
- Различные виды игр, в том числе самостоятельная игра;
- Взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- Проекты различной направленности;
- Праздники, социальные акции;
- Использование образовательного потенциала режимных моментов

37. Соотнесите основные методологические требования к современным образовательным технологиям

1. Концептуальность	А. каждой педагогической технологии должна быть присуща опора на определенную научную психолого-педагогическую концепцию (целостную теорию или набор отдельных научных положений), включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей
2. Диагностичность целеобразования	Б. заданность диагностичной цели, результата с опорой на образовательный стандарт (технология разрабатывается под конкретный педагогический замысел, в основе её лежат ценностные ориентации, целевые установки автора или коллектива, имеющие формулу конкретного ожидаемого результата)

3. Системность	В. педагогическая технология должна обладать всеми признаками системы: связанной системы предписаний (этапов), ведущей от целей к задачам и результатам, логикой процесса, взаимосвязью всех его частей, целостностью
----------------	---

38. В контексте реализации принципа психологической комфортности в рамках реализации технологии деятельностного метода «Ситуация» важно, чтобы дети видели

- а) свою «детскую» цель (открывали смысл)
- б) взрослую цель
- в) трансформацию «взрослой» цели в «детскую» цель

39. Принцип деятельности в рамках реализации технологии деятельностного метода «Ситуация» предполагает

- а) непрерывность деятельности
- б) что деятельность и сознание образуют органическое единство («единство сознания и деятельности»)
- в) что ребенок, получает знания не в готовом виде а, добывает их сам, осваивает окружающий мир через «открытие» им нового знания и освоение в активной деятельности (под умелым руководством взрослого)

40. Установите соответствие между принципами системо-деятельностного подхода в дошкольном образовании и их характеристикой

1. Принцип минимакса	А. чтобы всем детям было интересно, им предлагаются проблемные ситуации достаточно высокого, но посильного для наиболее подготовленных детей уровня сложности («преодолимое затруднение»). В ходе их разрешения воспитатель опирается на наиболее подготовленных детей, но при этом находит такие компоненты ситуации, которые способны самостоятельно разрешить и другие дети. Таким образом, каждый ребенок ощущает себя частью команды, которая увлечена общим делом
2. Принцип целостности	б) ребенок учится не только и не столько на занятиях, сколько в свободной жизнедеятельности. Поэтому при организации образовательного процесса нельзя ограничивать его только занятиями, игнорируя общение с семьей, досуг, праздники, самостоятельную деятельность дошкольников
3. Принцип деятельности	В. что ребенок, получает знания не в готовом виде а, добывает их сам, осваивает окружающий мир через «открытие» им нового знания и освоение в активной деятельности (под умелым руководством взрослого)

41. Установите соответствие между принципами системо-деятельностного подхода в дошкольном образовании и их характеристикой

1. Принцип	А. предусматривает систематическое
------------	------------------------------------

вариативности	предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия, поступка, оценки и пр.
2. Принцип творчества	Б. ориентирует весь образовательный процесс на поддержку различных форм детского творчества, сотворчества детей и взрослых.
3. Принцип непрерывности	В. обеспечивает преемственные связи между детским садом и начальной школой не только на уровне принципов, содержания, но и технологий, методик с позиций самооценности и социальной значимости дошкольного детства, формирования готовности к дальнейшему успешному обучению, труду, жизни во всех ее проявлениях, а также развития способностей к самореализации и саморазвитию.

42. В основание дидактической системы Л.Г. Петерсон положена теория деятельности (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) (психологическая версия)

- a) общая теория деятельности (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов и др.)
- b) теория учебной деятельности (В.В. Давыдов)
- c) теория деятельности (Г.П. Щедровицкий) (социотехническая версия)

43. Технология деятельностного метода была разработана

- a) в середине 1990-х гг.
- b) в середине 1980-х гг.
- c) в 2010 г.

44. Какова роль педагога в образовательном процессе в рамках системно-деятельностного подхода?

- a) наставник и учитель
- b) партнер и друг
- c) организатор и помощник

45. Установите правильную последовательность между этапами образовательной ситуации «открытия» нового знания «Ситуация»

1 этап	А) Введение в ситуацию
2 этап	Б) Актуализация знаний и умений
3 этап	В) Затруднение в ситуации
4 этап	Г) «Открытие» нового знания (способа действия)
5 этап	Д) Включение нового знания (способа действия) в систему знаний и умений
6 этап	Е) Осмысление (итог)

46. Ключевыми фразами завершения этапа «Введение в ситуацию» (ТДМ «Ситуация») являются вопросы:

- a) «Умеете?», «Знаете?»
- b) «Хотите?», «Сможете?»
- c) «Почему?», «Как?»

47. С помощью, каких вопросов на этапе «Затруднение в ситуации» (ТДМ «Ситуация») педагог помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины (причин)?

- a) «Смогли?»
- b) «Почему не смогли?»
- c) «Хотите узнать?»
- d) «У вас затруднения?»
- e) «Значит, нам надо узнать ...», «Что сейчас вам надо узнать?»
- f) «Сможете узнать?»

48. В младшем дошкольном возрасте основными способами преодоления затруднения могут быть способы

- a) «попробовать догадаться самому»
- b) «придумать самому»
- c) «спросить у того, кто знает»
- d) «придумаю сам, а потом проверю себя по образцу»

49. На этапе «Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка» (ТДМ «Ситуация») педагог организует деятельность детей, в которой

- a) создает ситуации, предлагает различные виды деятельности (игры), в которых новое знание (новый способ) используется в измененных условиях совместно с освоенным ранее
- b) наблюдает со стороны за деятельностью детей
- c) включает детей в беседу, мотивирует

50. Верно ли утверждение: *«на этапе «Осмысление» (Итог) (ТДМ «Ситуация») с помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?» - воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. А далее, с помощью вопросов: «Как вам это удалось?», «Что вы делали, чтобы достичь цели?», «Какие знания (умения, личностные качества) вам пригодились?» - подводит детей к тому, что «детскую» цель они достигли благодаря тому, что они что-то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя, то есть сводит воедино «детскую» и «взрослую» цели («Удалось ..., потому что узнали (научились)...»).*

- a) верно
- b) неверно

Аннотационно-реферативное сообщение

Аннотация (от лат. *annotatio*— замечание) или **резюме** (от фр. *résumé*- «сокращённый») - краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги. Аннотация показывает отличительные особенности и достоинства издаваемого произведения, помогает читателям сориентироваться в их выборе.

Требования к написанию аннотационно-реферативного сообщения

Рекомендуемый средний объем аннотации - 500 печатных знаков (аннотация, содержащая менее знаков, не проверяется). Написание информативной аннотации осуществляется на основе научного текста объемом 7950 – 8000 печатных знаков.

Аннотация включает характеристику основной темы, проблемы объекта, цели работы и ее результаты. В аннотации указывают, что нового несет в себе данный документ в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению.

Аннотация может включать сведения об авторе первичного документа и достоинствах произведения, взятые из других документов.

Аннотация также содержит сообщение об изменениях заглавия документа или авторского коллектива и год выпуска предыдущего издания (при переиздании), год, с

которого начат выпуск многотомного издания, указание о принадлежности автора к стране (на документы, переведенные с иностранных языков).

В аннотации на произведения художественной литературы должны быть указаны сведения о литературном жанре, период, к которому относится творчество автора, основная тема и проблема произведения, место и время действия описываемых событий.

Аннотация на периодические и продолжающиеся издания включает данные о задачах, целях, характере издания, об объединении, разделении, возобновлении или прекращении выпуска и других изменениях в издании.

Оформление аннотационно-реферативного сообщения

Текст сообщения должен быть лаконичен и четок, свободен от второстепенной информации. Аннотация на издания, кроме литературно-художественных, включает следующие сведения:

- ✓ краткое раскрытие темы издания (отражение специфики содержания, общая тематика или общий замысел);
- ✓ отличия издания от других, родственных по тематике и/или от предыдущих изданий произведений того же автора (новизна содержания, освещение неизвестных фактов или оригинальность их трактовки);
- ✓ целевое назначение и читательский адрес издания;
- ✓ вид издания (по ГОСТ 7.60) или жанр публикуемого произведения;
- ✓ изменение заглавия документа или авторского коллектива и год выпуска
- ✓ предыдущего издания (при переиздании).

Аннотация на аудиовизуальные, электронные издания дополнительно может содержать характеристику носителя и аппаратуры, используемой при воспроизведении.

Общие требования к аннотационно-реферативному сообщению

1. Язык аннотации должен быть прост и доходчив. Следует избегать лишних вводных фраз. Например: «**Автор статьи рассматривает...**», «**В статье представлены...**». Рекомендуется употреблять синтаксические конструкции, свойственные языку научных и технических документов, избегать сложных предложений, включающих несколько придаточных.
2. Аннотацию желательно строить из коротких фраз, не употреблять в тексте разновременные глаголы, например: «Описаны» и «Описываются», т.е. соблюдать единство времени во всех предложениях аннотации.
3. Фразы следует строить комплексно.
4. Необходимо избавлять текст аннотации от лишних деталей.
5. В тексте аннотации следует применять стандартизованную терминологию, не употреблять малораспространенные термины, или разъяснять их при первом упоминании в тексте, соблюдать единство терминологии в пределах аннотации.
6. Сокращения и условные обозначения, кроме общеупотребительных, применяют в исключительных случаях или дают их определения при первом употреблении.
7. Имена собственные приводятся в виде, в котором они даны в тексте статьи.
8. Если инициалы персоналии раскрыты в статье, то они раскрываются в аннотации.
9. Географические названия приводятся в виде, в котором они даны в тексте статьи.
10. Аннотации на статьи, за исключением художественной литературы, включают в себя характеристику темы, проблемы, цели работы и ее основные результаты и/или выводы.
11. Аннотации на художественные произведения не являются обязательными. Они приводятся по усмотрению библиографа, если он считает необходимым дать пояснение к статье.
12. При составлении аннотаций рекомендуется использовать «Перечень маркеров, облегчающих выявление основных аспектов содержания аннотируемых документов при составлении справочной аннотации» (из «Справочника библиографа», с.330-332)

13. В конце последнего предложения аннотации обязательно ставится точка.

Точка доступа: <http://mars.arbicon.ru/public/note.pdf> (дата обращения 07.01.2017г.)

Критерии оценивания аннотационно-реферативного сообщения

Характеристика	Балл
Точность передачи в аннотации основных проблем, содержащихся в тексте	0-5
Соблюдение структуры информативной аннотации.	0-1
Языковая правильность (лексическая, грамматическая и синтаксическая)	0-1
Соблюдение стиля, структуры и формата аннотации.	0-1
Правильность использования в аннотации специальной терминологической лексики.	0-2
Итого	0-10

Тематика аннотационно-реферативных сообщений

Тема	Задание по написанию аннотационно-реферативного сообщения
Раздел 1. Тема 2. Культурно-историческая парадигма детского развития как методологический ориентир дошкольного образования	Подготовьте аннотированный список статей по проблемам культурно-исторической парадигмы детского развития по тематическим журналам за последние 2-3 года.
Раздел 2. Тема 2. Сущность, функции, характеристики и модели партнерского взаимодействия взрослых с детьми дошкольного возраста при реализации культурных практик.	Составьте план изучения методических пособий Н.А. Коротковой с выделением опорных пунктов.

Тематический тезаурус

Тезаурус

1) одноязычный толковый или тематический словарь, максимально охватывающий лексику (или определенную тематическую лексическую группу) данного языка;

2) полный систематизированный набор данных о какой-либо области знаний, позволяющий человеку в ней ориентироваться.

Требования к оформлению и критерии оценивания тезауруса

Критерии оценки	балл
соответствие понятий дисциплине или теме	0 - 2
понятия должны быть расположены в алфавитном порядке	0 - 2
нужно указать источник, откуда вы взяли определение понятия; желательно найти разные определения одного понятия	0 - 2
отсутствие фактических, орфографических, пунктуационных, синтаксических, стилистических ошибок	0 - 2
итого	0-8

Тематика тезаурусов по дисциплине

Тема	Задание
Раздел 1. Тема 1. Методологические основы, и основные	Тематический глоссарий «Методология образования»;

концептуальные положения ФГОС как механизма социокультурной модернизации системы дошкольного образования.	
Раздел 2. Тема 2. Сущность, функции, характеристики и модели партнерского взаимодействия взрослых с детьми дошкольного возраста при реализации культурных практик.	Составьте тематический тезаурус: партнер, деятельность, партнерская деятельность, взаимодействие, взаимоотношения
Раздел 2. Тема 3. Анализ методологической основы Примерной ООП ДО, авторских образовательных программ	Тематический глоссарий: программа, парциальная программа, комплексная программа, принципы, методы.

Терминологический минимум к курсу «Методология дошкольного образования»

Анализ — всесторонний разбор, рассмотрение; метод научного исследования путем рассмотрения отдельных сторон, свойств, составных частей чего-либо; составная часть любого исследования; функция управления.

Гипотеза — предварительное и предположительное научное представление о познаваемом объекте исследования, основанное на ранее полученных данных и знаниях.

Государственная инновационная политика — определение и регулирование органами государственной власти и органами государственной власти субъектов РФ целей инновационной стратегии и механизмов поддержки приоритетных инновационных программ и проектов.

Инновационная деятельность – деятельность, направленная на внедрение новых идей, научных знаний, технологий определения уровня обоснованности принимаемых решений по важнейшим вопросам научно-технического прогресса;

Исследовательская специальность — (часто именуемая как направление исследования) — устойчиво сформировавшаяся сфера исследований, включающая определенное количество исследовательских проблем из одной научной дисциплины, включая область ее применения;

Инновационный процесс — совокупность состояний инновации (новации, включенной в инновационный процесс), сменяющих друг друга в процессе преобразования начального состояния (например, маркетинговой и конструкторской или технологической идеи новшества) в конечное состояние (поступившие в потребление, используемые и дающие эффект новые материалы, изделия, методы, технологии, организационные формы, виды деятельности). **закономерность** – объективно существующая и повторяющаяся (воспроизводимая) связь между критериями оценки состояния объекта (совокупностью признаков, изменяющихся в зависимости от факторов его функционирования, на основании которых проводится оценка состояния) и факторами (внешними и внутренними) его функционирования;

Концепция исследования — система взглядов на исследование, общий его замысел; комплекс ключевых положений методологического характера, определяющих подход к исследованию и организации его проведения; комплекс основополагающих идей, принципов, правил, раскрывающих сущность и взаимосвязи исследования и позволяющих определить систему показателей, факторов и условий, способствующих решению проблемы.

Магистерская диссертация - это квалификационная работа, в которой на основании авторских разработок или авторского обобщения научно-практической

информации решены задачи, имеющие важное значение для той области знаний, которой посвящена тема работы;

Метод исследования (греч. *methodos* – путь к чему-либо) - это способ достижения цели, определенным образом упорядоченная действительность, способ применения старого знания о способах рационального решения подобных задач для получения сведений о новом объекте или предмете исследований.

Методология научного познания в целом - это учение о принципах, формах и способах научно-исследовательской деятельности;

Методология - учение об *организации* деятельности. Если исходить из классификации *деятельности* по целевой направленности: игра-учение-труд, то можно говорить о: методологии игровой деятельности (имея в виду, в первую очередь, детскую игру); методологии учебной деятельности;

методологии трудовой, профессиональной деятельности. В свою очередь профессиональную деятельность можно подразделить на: практическую деятельность как в сфере материального, так и в сфере духовного производства; специфические формы профессиональной деятельности: философия, наука, искусство, религия. Соответственно, это: философская деятельность, научная деятельность, художественная деятельность, религиозная деятельность. На сегодняшний день в научной литературе относительно полно рассмотрены: *методология научной деятельности* (методология научного исследования); общая *методология практической деятельности* и методология частного вида практической деятельности – управленческой (*методология управления*). В рамках подходов общей методологии по аналогии с методологией управленческой деятельности можно выстраивать методологии других видов практической деятельности – педагогической.

Моделирование – это метод исследования, состоящий в создании и изучении модели, замещающей исследуемый объект (оригинал), с последующим переносом полученной информации на оригинал, то есть это такая мысленно представляемая или материально реализованная система, которая, отображая или воспроизводя объект исследования, способна замещать его так, что ее изучение дает нам новую информацию об этом объекте;

Наука - это сфера человеческой деятельности, функцией которой является выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности, одна из форм общественного сознания;

Научная деятельность – творческая деятельность, направленная на получение новых знаний о человеке, природе, обществе, искусственно созданных объектах и на использование научных знаний для разработки новых способов их применения;

Научная задача – состояние противоречия между достигнутым уровнем в конкретной области научного знания и новыми объективными фактами, полученными на практике и не вписывающимися в существующие и общепринятые стандарты этого уровня;

Научное исследование – один из видов познавательной деятельности, представляющий собой процесс выработки новых научных знаний. Это целенаправленное познание, комплекс логических построений и экспериментальных операций, выполненных в отношении объекта исследования для определения свойств объекта и закономерностей его поведения;

Научно-исследовательская деятельность – вид деятельности, связанный с изучением окружающей действительности с целью выявления особенностей, закономерностей и законов, присущих изучаемым объектам, явлениям (процессам), и использованием полученных знаний на практике;

Определение (дефиниция) - уточнение содержания используемых понятий, один из самых надежных способов, предохраняющих от недоразумений в общении, споре и исследовании;

Понятие - есть мысль, в которой отражаются отличительные свойства предметов и отношения между ними;

Прикладные научные исследования – деятельно направленная на получение и применение новых знаний для достижения практических целей и решения конкретных задач;

Принцип (лат. *principium* - основа, первоначало) – основное, исходное положение какой-нибудь теории, учения, науки, под которым понимают, что лежит в основе некоторой совокупности фактов или знаний;

Проблема - крупное обобщенное множество сформулированных научных вопросов, которые охватывают область будущих исследований;

Системный анализ — совокупность методов и средств, позволяющих исследовать систему управления в целом и на основе результатов этого исследования обосновать управленческие решения, в том числе непосредственно по совершенствованию системы управления. При этом предполагается четкое вычленение системы управления и определение ее границ, входов и выходов (формирование внешней структуры системы), определение целей функционирования и развития системы, ее внутренней структуры, изучение и анализ особенностей всех компонентов системы, их взаимосвязей и взаимозависимостей, а также связей с другими системами.

Управление качеством — целенаправленный процесс скоординированных воздействий на объекты управления для установления, обеспечения и поддержания необходимого его уровня качества, удовлетворяющего требования потребителей и общества в целом. Воздействия осуществляются на основе формирования целей в области качества и выработанных соответствующих решений, явившихся результатом взаимодействия элементов системы управления качеством — функций управления качеством, информации, персонала, технологии управления качеством, технических средств управления и др.

Фундаментальные научные исследования – Теоретическая и (или) экспериментальная интеллектуальная деятельность, направленная на получение новых знаний об основных закономерностях развития природы, общества, человека и их взаимосвязи;

Цель защиты магистерской диссертации - дать возможность обучающимся продемонстрировать приобретенные знания при разработке конкретной темы и получить по итогам защиты степень магистра по соответствующему направлению специализации;

Цель научного исследования - кратко и предельно точно формулировка, выражение того основного, что намеревается сделать исследователь; цель – это достижение неких новых состояний в каком-либо исследовательском процессе или качественно новое состояние, т. е. результат преодоления противоречия между должным и сущим

Эксперимент — совокупность операций, воздействий и/или наблюдений, направленных на получение информации об объекте исследования.

Экспериментальные разработки — деятельность, которая основана на знаниях, приобретенных при проведении исследований или на основе практического опыта.

Доклад, проблемно-информационное сообщение

Доклад – один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное, сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных. Доклады могут быть устными или письменными. Формат доклада может быть как простым, с заголовками по темам, так и более сложным — в него могут включаться: диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, рефераты, резюме, приложения, сноски, ссылки, гиперссылки.

Информационное сообщение — результат процессов преобразования формы и содержания документов с целью их изучения, извлечения необходимых сведений, а также их оценки, сопоставления и обобщения.

Требования к оформлению

Объем докладов, информационных сообщений – до 5 полных страниц текста, набранного в текстовом редакторе Word, шрифтом - TimesNewRoman Cyr 14 с одинарным межстрочным интервалом, параметры страницы – поля со всех сторон по 20 мм.

Ссылки на литературу концевые, 14 шрифтом. В названии доклада следует использовать заглавные буквы, полужирный шрифт, при этом не следует использовать переносы; выравнивание осуществлять по центру страницы. Данные об авторе указываются 14 шрифтом (курсивом) в правом верхнем углу листа. Регламент выступлений: 5-7 минут, желательно подготовить презентацию.

Критерии оценивания доклада, проблемно-информационное сообщения

Критерии оценки	балл
Актуальность темы исследования и постановка проблемы	0-3
Новизна и оригинальность решения поставленных задач	0-3
Теоретическая, практическая значимость результатов	0-3
Структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение).	0-3
Использование современных демонстрационных средств	0-3
Владение вниманием аудитории, умение преподнести себя	0-3
Соблюдение регламента выступления	0-3
Полнота ответов на вопросы	0-3
Итого	0-24

Тематика докладов, проблемно-информационных сообщений по дисциплине

Тема	Задание
Раздел 1. Тема 1. Методологические основы, и основные концептуальные положения ФГОС как механизма социокультурной модернизации системы дошкольного образования.	Подготовьте проблемно-информационное сообщение на тему «Механизм социокультурной модернизации системы дошкольного образования».
Раздел 1. Тема 2. Культурно-историческая парадигма детского развития как методологический ориентир дошкольного образования	Подготовьте проблемно-информационное сообщение на тему (выбор обучающимся) ✓ КИТРВПФ – анализ современных тенденций использования теоретических позиции данной теории в практике образовательной работы с детьми; ✓ Теория деятельности – анализ авторских позиций С.Л.Рубинштейна, А.Н.Леонтьева, как теоретический конструкт культурных практик в современном ДО
Раздел 1. Тема 3. Миссия, цели и содержание ФГОС дошкольного образования	Подготовьте проблемно-информационное сообщение на тему (выбор обучающимся) ✓ Дошкольное образование – полигон для культурных проб ребенка (концепция А.Г. Асмолова); ✓ О парадигме дошкольного образования (концепция Н.В. Феединой);

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательный статус дошкольной ступени в свете новейших административных трендов (концепция В.Т. Кудрявцева); ✓ Проанализируйте цель, задачи и миссию конкретного ДОО в основных нормативно-правовых документах ДОО, регламентирующих образовательную деятельность – дайте качественный анализ целеполагания в соответствии с методологическими ориентирами ФГОС ДО.
<p>Раздел 2. Тема 2. Сущность, функции, характеристики и модели партнерского взаимодействия взрослых с детьми дошкольного возраста при реализации культурных практик.</p>	<p>Индивидуальное задание: выберите тематику и разработайте параметры и представьте содержание по следующим заданиям в форме аналитического доклада:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Разработать алгоритм действий по изучению организации совместной партнерской деятельности педагога с детьми (концепция Н.А. Коротковой); ✓ Разработать анкету и включить в нее вопросы по организации совместной партнерской деятельности педагога с детьми; ✓ Составьте план проведения открытых занятий в ДОО по теме «Педагогические условия организации совместной партнерской деятельности взрослого с детьми».

Обобщающая таблица

Обобщающая таблица представляет собой логическое завершение теоретического осмысления студентом отдельной темы, раздела, или дисциплины в целом и предполагает анализ и краткое изложение основных дидактических единиц (подходов; теорий; концепций; систем; моделей; программ; авторских точек зрения; задач, методов, форм, средств и т.д.).

Критерии оценки

Критерии оценки	балл
<p>1. Выделение оснований для сравнения по конкретной дидактической единице:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ выделены все существенные основания 3 ✓ имеет место частичное выделение существенных оснований 2 ✓ выделено минимальное количество существенных оснований 1 ✓ существенные основания для сравнения отсутствуют 0 	
<p>2. Выделение общего и различного:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ присутствует полнота выделения 3 ✓ не достаточно полное выделение общего и различного 2 ✓ присутствует выделение только общего, либо только различного 1 ✓ выделение общего и различного отсутствует 0 	
<p>3. Содержательность и емкость аргументации:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ приведение содержательной, но краткой аргументации с опорой на теоретические позиции 3 ✓ приведение содержательной, но слишком объемной аргументации с опорой на теоретические позиции 2 ✓ приведение краткой, но недостаточно содержательной аргументации, 1 	

отсутствие ссылок на теоретические позиции ученых		
4. Оформление таблицы		0-3
	итога	0-12

Тематика обобщающих таблиц по дисциплине

Тема	Задание
Раздел 1. Тема 1. Методологические основы, и основные концептуальные положения ФГОС как механизма социокультурной модернизации системы дошкольного образования.	Составить обобщающую таблицу «Целевые ориентиры ФГОС ДО и перечень новых требований и новшеств»;
Раздел 1. Тема 3. Миссия, цели и содержание ФГОС дошкольного образования	Составить обобщающую таблицу – Требования к программам, соответствующие методологии и основным положениям стандарта, конкретизируйте в таблице – методология, положение стандарта, требования к программам
Раздел 2. Тема 1. Понятие культурных практик как сквозных видов деятельности нового стандарта и их роли в развитии инициативного поведения детей	Индивидуальное задание: выберите тематику и разработайте параметры и представьте содержание обобщающей таблицы: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Понятие культурных практик как сквозных видов деятельности ✓ Роль культурных практик в развитии инициативности и любознательности
Раздел 2. Тема 2. Сущность, функции, характеристики и модели партнерского взаимодействия взрослых с детьми дошкольного возраста при реализации культурных практик.	Составьте обобщающую таблицу по теме – отличие партнерской деятельности от свободного воспитания и школьно-урочной системы.
Раздел 2. Тема 3. Анализ методологической основы Примерной ООП ДО, авторских образовательных программ	Составить обобщающую таблицу: «Функции основной образовательной программы и особенности планирования образовательной деятельности в дошкольном образовании». Составьте модель образовательной системы для дошкольного образования в совокупности множества взаимосвязанных элементов, образующих определенную целостность: цели и задачи дошкольного образования; содержание, методы, средства и организационные формы образовательного процесса; его участники.

Эссе

Эссе (от фр. *essai* – попытка, от лат. *exagium* – взвешивание) – краткое, свободное прозаическое сочинение, рассуждение небольшого объема со свободной композицией.

Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное мнение о чем-либо.

Критерии оценки эссе

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
1. Полнота раскрытия темы и проблематик вопроса	<ul style="list-style-type: none"> • соответствие теме • выделение ключевой проблемы • наличие творческого подхода к изложению материала, в т.ч.: попытки привлечь неожиданные примеры, метафоры • выделение вариантов решений, аспектов проблемы • раскрытие истории и теорий, связанных с данной проблемой в аспекте разных направлений, наук, взглядов 	соответствует – 1 не соответствует- 0
2. Широта эрудиции, знания в области предмета и смежных наук	<ul style="list-style-type: none"> • Полнота представленного круга исследований, приведение определений понятий, аргументация суждений, соответствующая интерпретация проблемы • использование классификации, выделение аспектов понятий, сторон явлений • приведение соответствующих теме и проблеме примеров из обыденного опыта, научной литературы и исследований 	приведен полный круг исследований – 1 неполный круг исследований – 0
3. Логичность и связность изложения	<ul style="list-style-type: none"> • грамотность научного языка, связность изложения • правильность написания терминов, имен, названий • выделение основных структурных элементов работы • непротиворечивость, последовательность посылок, суждений и выводов 	соответствует – 1 не соответствует- 0
4. Аргументация и обоснованность выводов	<ul style="list-style-type: none"> • логическая структура аргументов • способность дать личную субъективную оценку по исследуемой проблеме • использование основных категорий анализа, выделение причинно-следственных связей • суммирование ранее высказанных оценок, вариантов решения проблемы в выводах • характер выводов оценки с позиции здравого смысла, теоретических позиций, сформулированных в эссе • оригинальные суждения автора • автор осознанно отмечает новизну, оригинальность своих выводов 	соответствует – 1 не соответствует- 0

Тема	Задание
<p>Раздел 2. Тема 3. Анализ методологической основы Примерной ООП ДО, авторских образовательных программ</p>	<p>Представьте аналитического эссе по одной из тем, связанных с характеристикой культурные практик в авторских комплексных образовательных программах дошкольного образования:</p> <p>Мир открытий (Л.Г. Петерсон) – специфика культурных практик, их целесообразность;</p> <p>На крыльях детства (Н.В. Микляева) – культурологический подход, как парадигма образовательной деятельности с детьми;</p> <p>Первоцветы (Н.В. Виноградова) – культурные практики и блочно-модульный принцип планирования;</p> <p>Детский сад – дом радости (Н.М. Крылова): основополагающие идеи и принципы культурных практик в дошкольном детстве.</p>

Реферат

Реферат представляет собой итог самостоятельного изучения студентом одной (монографический реферат) или нескольких (обзорный реферат) научных работ и должен отражать их основное содержание. При его написании студент должен продемонстрировать умение выделять главное в научном тексте, видеть проблемы, которым посвящена работа, а также пути и способы их решения, используемые автором (или авторами).

Реферат должен иметь четкую структуру. Монографический реферат обычно включает небольшое введение, в котором обосновывается важность данного исследования; основную часть, раскрывающую собственно содержание книги, и заключение, где студент кратко представляет выводы автора работы, если они есть в ней, или сам их формулирует. Надо сказать, что заключение не является обязательной частью текста реферата, часто он заканчивается изложением содержания работы. Композиция основной части может быть:

- конспективной, когда ее построение полностью соответствует структуре самой работы и отражает все или основные ее рубрики (разделы, главы, параграфы и т. д.);
- фрагментарной, когда рассматриваются только ее отдельные части (обычно таким образом реферируются большие по объему и многопроблемные источники);
- аналитической, когда содержание реферируемой работы раскрывается вне связи с ее структурой; в этом случае составляется план реферата, в соответствии с которым и излагается содержание.

Обзорный реферат в целом имеет аналогичную структуру; разница состоит лишь в том, что перед введением обязательно дается план реферата, а в конце его приводится список реферируемой литературы. Однако работа над таким рефератом гораздо сложнее, поскольку обычно он представляет собой обзор основной литературы одного или нескольких авторов по отдельной научной проблеме или теории. В этом случае требуется не просто выделить основное содержание изученных источников, но и сделать некоторые обобщения и сопоставления, показать, что их объединяет и в чем они различаются, какой аспект проблемы (теории) социальной педагогики раскрывается в каждой из работ.

Композиционно такие рефераты также бывают различными. Источники могут рассматриваться каждый отдельно в определенной последовательности (по времени появления, по значимости работ и т. д.) или аналитически, т. е. по различным аспектам проблемы, нашедшим отражение в разных источниках.

Реферат как форма самостоятельной научной работы студента широко применяется в учебном процессе вуза. Рефераты могут быть обязательными для всех студентов или выполняться по желанию.

Написание реферата является обязательным при проведении практических или семинарских занятий. При этом студент в течение изучения курса социальной педагогики должен выбрать и написать один реферат, желательно выступить по нему на практическом занятии. Общее руководство работой над рефератами осуществляется преподавателем, ведущим учебный курс. Он предлагает студентам на выбор темы рефератов, сообщает единые требования по их написанию, консультирует в процессе подготовки реферата.

Рефераты используются также и в работе студентов на семинарских и практических занятиях. В этом случае обычно они выполняются по желанию и зачитываются на занятии с целью его дальнейшего обсуждения всеми студентами группы.

В целом работа над рефератом позволяет студентам овладеть очень важными для исследователя умениями, а именно: научиться работать с научным текстом, выделять в нем главное, существенное, формулировать как свои, так и чужие высказывания кратко и своими словами, логично выстраивать и систематизировать изученный материал.

Студент на семинарских и практических занятиях не только выбирает и пишет реферат по определенной теме: желательно, чтобы он в дальнейшем вошел в содержание курсовой работы студента.

Критерии оценивания реферата

Критерии оценки	балл
Степень раскрытия сущности вопроса а) актуальность темы исследования и степень ее изученности; б) соответствие плана теме реферата; в) соответствие содержания теме и плану реферата; г) полнота и глубина знаний по теме; д) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме); ж) умение структурировать материал	0-7
2. Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.); б) наличие современных изданий; в) наличие электронных источников	0-3
Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу; б) список литературы; в) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры); г) владение терминологией; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт; е) соблюдение требований к объёму реферата	0-6
Итого	0-16

Тематика рефератов по дисциплине

Тема	Задание
Раздел 2.	Подготовьте реферат на тему (выбор индивидуальный):

Тема 1. Понятие культурных практик как сквозных видов деятельности нового стандарта и их роли в развитии инициативного поведения детей	Культурная практика – понятие, виды; Взаимосвязь культурных практик и целевых ориентиров ФГОС ДО; Культурные практик в современном детском саду; Коллекционирование как культурная практика; Культурные практики как основа проектирования образовательной деятельности дошкольников.
---	---

Презентация

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению, эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Критерии оценки	балл
Титульный слайд с заголовком	0-3
Дизайн слайдов	0-3
Изготовление дополнительных эффектов PowerPoint	0-3
Список источников информации	0-3
Широта кругозора	0-3
Логика изложения материала	0-3
Найден ли ответ на вопрос для группы	0-3
Правильность и точность речи во время выступления	0-3
Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы	0-3
Слайды представлены в логической последовательности	0-3
Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов	0-3
Слайды распечатаны в формате заметок	0-3
Итого	0-36

Тематика презентаций по дисциплине

Тема	Задание
Раздел 1. Тема 2. Культурно-историческая парадигма детского развития как методологический ориентир дошкольного образования	Представьте презентацию на тему «Анализ концепции детства через призму культуры достоинства, а не культуры полезности А.Г. Асмолова»

Кейс-задачи, ситуационный задачи по методологии дошкольного образования

Метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа) – единый информационный комплекс по анализу проблемы

Критерии оценки работы с кейс-задачами

Критерии оценки	балл
Соответствие решения сформулированным в кейсе вопросам	0-3
Оригинальность подхода (новаторство)	0-3
Глубина проработки проблемы: Обоснованность решения	0-3

Наличие альтернативных вариантов	
Комплексность решения	
Участие в презентации решения	0-3
Итого	0-18

Тематика кейс-задач по дисциплине

Тема	Задание
Раздел 1. Тема 2. Культурно-историческая парадигма детского развития как методологический ориентир дошкольного образования	Решение педагогических ситуаций по проблеме реализации идей культурно-исторической парадигмы в практике дошкольного образования;
Раздел 1. Тема 3. Миссия, цели и содержание ФГОС дошкольного образования	Решение кейс-задач по проблеме определения миссии образовательной организации
Раздел 2. Тема 1. Понятие культурных практик как сквозных видов деятельности нового стандарта и их роли в развитии инициативного поведения детей	Решение ситуационных задач;
Раздел 2. Тема 3. Анализ методологической основы Примерной ООП ДО, авторских образовательных программ	Решение кейса, связанного с анализом методологических позиций авторских ООП ДО;

Примерная тематика кейс-задач

Раздел 1. Методология и основные положения дошкольного образования

Кейс 1.

Текст задания: **Миссия предприятия**

Выбор миссии и целей - первый и самый ответственный момент управления проектом. Миссия компании представляет собой качественно выраженную совокупность стратегических целей. Она определяет вид предпринимательской деятельности, на которую направлена реализация проекта. Миссия помогает определить, чем в действительности занимается компания, каковы ее сущность, масштабы, перспективы и направления роста, отличия от конкурентов. При этом она фокусирует внимание на потребителе, а не на товаре, так как миссия определяется с учетом покупательских интересов, нужд и запросов, которые удовлетворяются бизнесом.

Определение миссии предполагает ответ на вопрос: "Какую пользу фирма несет потребителям?" Формулировка миссии должна быть яркой, лаконичной, динамичной конструкцией, удобной для восприятия. Часто она выражается в виде лозунга.

Ф. Котлер считает, что при определении миссии организации следует учитывать пять факторов:

- историю организации, в процессе которой выработывалась ее философия, формировались профиль и стиль деятельности, место на рынке и т.п.;
- стиль поведения и способ действия собственников и управленческого персонала;
- состояние внешней среды;
- ресурсы, которые организация может использовать для достижения своих целей;
- отличительные особенности, которыми обладает организация.

Удачная формулировка миссии индивидуальна и должна подходить только той компании, для которой она разработана.

Наличие миссии позволяет:

Собственникам договориться о направлении и приоритетах развития бизнеса;

Партнерам и поставщикам фирмы понять место, которое стремится занять фирма на рынке;

Сотрудникам фирмы почувствовать себя командой единомышленников, нацеленной на достижение успеха, ощутить свою значимость, получить моральные стимулы работы;

Потребителям продукции фирмы со вниманием и заинтересованностью относиться к фирме, которая может удовлетворить их нужды и потребности, следить за продукцией фирмы;

Обществу в целом (в первую очередь в лице государственных органов) понять социальное предназначение компании.

Художественно оформленная миссия служит хорошей презентацией компании.

Примеры миссий известных компаний:

ВымпелКом (БИ-ЛАЙН) - российский оператор мобильной связи:

"Мы стремимся стать ведущей в России компанией, предоставляющей услуги мобильной связи и иных видов телекоммуникаций."

"Мы стремимся действовать оперативно и гибко, стараясь предвосхищать потребности завтрашнего дня, добиваться высочайшего качества предоставляемых услуг и обеспечивать рост ценности компании."

"Мы стремимся помогать людям решать проблемы, получать радость от общения, чувствовать себя свободными во времени и пространстве."

"Мы стремимся сплотить все подразделения компании в единую команду, в которой высоко ценятся компетентность, ответственность и готовность к самоотдаче."

"Мы стремимся поддерживать имидж компании, которая внушает доверие и уважение не только клиентам и партнерам по бизнесу, но и обществу в целом."

Компания ДАРЬЯ - лидер на рынке продуктов легкого приготовления России:

"Освободить время потребителей для полноценной жизни, производя высококачественные продукты легкого приготовления."

METRO Cash&Carry - лидер в области оптовой торговли:

"METRO Cash&Carry предлагает оптовую торговлю по принципу cash&carry для различных сфер бизнеса и профессионалов."

METRO Cash&Carry предлагает качественную продукцию и бизнес-решение по максимально низким ценам."

METRO Cash&Carry - партнер для профессионалов."

POLAROID - мировой лидер в области фотографии:

"Наша цель - совершенствование и развитие рынка мгновенных фотографий и цифровой аппаратуры для удовлетворения растущей потребности людей запечатлеть на фотографиях лица родных и друзей, дорогие сердцу места и смешные мгновения жизни."

MARY KAY - компания, производящая средства по уходу за кожей и декоративную косметику:

"Украшать жизнь женщин во всем мире.

Мы будем добиваться этого, предлагая клиентам качественную продукцию, открывая новые горизонты для Независимых Консультантов по красоте и предоставляя им неограниченные возможности карьерного роста. Мы сделаем все, чтобы женщины, соприкоснувшиеся с компанией "Мэри Кэй", смогли реализовать себя. Мы с гордостью будем нести свою миссию, опираясь на позитивную философию нашей Компании."

SonyCorporation - ведущий японский производитель аудио и видео аппаратуры, средств телекоммуникаций:

"Мы группа молодых людей, которые наделены достаточной энергией для бесконечного творческого поиска".

EastmanKodak - производит фотоаппаратуру и комплектующие к ней, а также оказывает весь спектра услуг, связанных с печатью фотографий:

"Мы помогаем миру создавать воспоминания и зарабатывать деньги".

BBC - британская телекомпания:

"Благодаря BBC народ будет говорить с народом языком мира".

Видение предприятия

Основной вопрос относительно стратегии предприятия, который должен задавать себе руководитель, звучит так: "Как мы видим свою компанию, что мы собираемся делать и чего хотим достичь?" Ответы на этот вопрос составляют стратегическое видение.

Видение, как правило, представляет собой мысленное путешествие от известного к неизвестному, создание будущего путем монтажа известных фактов, надежд, мечтаний, опасностей и возможностей (Hickman C.R., Silva M.A. CreatingExcellence, 1984).

Стратегическое видение - это внутренний документ, необходимый руководству компании, чтобы снять все сомнения относительно долгосрочных перспектив развития компании. Если миссия ориентируется на потребителя, то видение компании акцентирует внимание на принципах деятельности, которые позволяют реализовать эту миссию.

При разработке видения менеджеры компании должны определить:

- как они видят будущее своей компании;
- в каком направлении она должна развиваться;
- какими станут в будущем используемые технологии, товар, клиенты;
- какое положение в отрасли компания должна занять в долгосрочной перспективе.

Сформулированное стратегическое видение значительно снижает риск случайных решений и обеспечивает согласованность политики подразделений с общей политикой компании.

Видение Генри Форда - американского промышленника, владельца заводов по производству автомобилей по всему миру и изобретателя. Его лозунгом было «автомобиль для всех». Видение Г. Форда в 1903 году:

"Я создам автомобиль для широких масс... он будет изготовлен из лучших материалов, лучшими рабочими, с использованием новейших технологий . . . автомобиль будет стоит настолько дешево, что его сможет позволить купить себе любой человек со средним уровнем зарплаты, а потом вместе со своими близкими будет приятно проводить время на обширных пространствах дорог."

Завод Форда выпускал наиболее дешёвые автомобили в начале эпохи автомобилестроения. В 20-х годах прошлого века он достиг совершенства, создав настоящий массовый "легковой автомобиль": автомобили Форда составляли половину всего автопарка планеты. FordMotorCompany» существует и по сей день.

Вопросы, которые приведут к решению:

1. ДОУ, как любая образовательная организация, имеет целую систему целей,

которая включает: видение, миссия, стратегические цели, цели функциональных подразделений, цели сотрудников. Разработайте данную систему целеполагания для конкретного ДОУ.

2. Какая теоретическая информация была полезна при выполнении задания
3. Какие факторы Ф. Котлера вы учитывали при определении миссии ДОУ?

Раздел 2. Содержание, методы и условия осуществления культурных практик как сквозных видов деятельности в дошкольном образовании

Кейс 2.

Текст задачи:

РАЗВЕ ПЕДАГОГИКА НАУКА?! Иногда можно слышать мнение о том, что педагогика не является-то и наукой. Дескать, вот учебник, надо выучить текст параграфа, а потом на следующем занятии спросить у ученика его содержание. Чем точнее будет воспроизведено содержание параграфа, тем выше оценка. И все! Или? «Зачем нужны новые учебники? По каждому предмету, содержание которого не меняется, уже написаны в прошлом столетии хорошие учебники и учебные пособия – ничего нового не написать. Да и зачем писать?»

Вопросы, которые приведут к решению:

1. Выскажите свое отношение к данной точке зрения.
2. Приведите «за» и «против» подобной трактовки образования

Кейс 3.

Текст задачи:

«Всякий должен знать основы всех наук и всех искусств. Будь вы сапожник или профессор химии, если у вас закрыта душа к любому из искусств, – значит, вы урод, такой же, как если бы у вас не было одного глаза или вы были бы глухим. Ибо образование человека заключается именно в том, чтобы все, в чем человечество творит историю и культуру... чтобы все это было доступно каждому человеку...» (А. В. Луначарский)

«Кажется, мир никогда так стремительно не развивался, а изменения никогда еще не были столь глобальными, как теперь – системы, обеспечивающие социальную адаптацию человека (в частности, система образования) не успевают приспособливаться к росту объемов информации, к изменению ее структуры и функций. Опора на стабильные по своей сути ориентиры, нацеленные на передачу и усвоение готового знания, не оставляет сегодня шансов ученику быть успешным в непрерывно изменяющемся мире. Если ранее, одной из основных задач образования являлась адаптация учащегося к окружающему миру, то сегодня он вынужден выступать в роли равноправного участника его изменений. Поэтому в основание современного образовательного процесса должна быть положена не столько задача пассивной адаптации, сколько адаптации активной, понятой как формирование способности к непрерывному самоизменению. Отсюда вытекает необходимость смещения акцента в образовании с привычного приоритета пассивного получения готовых знаний к активному их усвоению, т.е. к раскрытию фундаментального познавательного потенциала личности сообразно ее культурным, психологическим, физическим особенностям. Вопрос в том, как этого добиться. Какие изменения должны произойти в системе образования, чтобы поддержать личностный вектор образования, личностный компонент? Ведь сегодня завет Я.А. Коменского «учить всех всему» одинаково является невыполнимым»

Вопросы, которые приведут к решению:

1. Сформулируйте не менее пяти вопросов к каждому из фрагментов текстов

Кейс 4.

Текст задачи: аспекты управления организацией как системой включают:

- **Мотивация персонала.** В образовании люди являются самым важным «средством производства», и от того, как они будут мотивированы, зависит, в конечном счете, наше будущее.

- **Командообразование&Проектное управление.** Для нас эти направления тесно связаны, т.к. проект – дело командное и на всех этапах реализации зависит от слаженности действий и представлений о результате.

- **Управление инновациями.** Тренд последних лет, напрямую связанный с программой модернизации российского образования.

- **Позиционирование организации** – как внутреннее (по отношению к своим сотрудникам и всем членам школьного сообщества), так и внешнее, предполагающее владение PR-технологиями. Продвижение школ становится особенно актуальным в условиях растущей конкуренции и «клиентоориентированности», когда потребности ученика становятся отправной точкой для строительства образовательной программы. Приходится либо уступать, либо... искусно «пиарить» свою модель, убеждаясь в ее эффективности.

Вопросы, которые приведут к решению:

1. Приведите примеры в практике работы ДОУ данных аспектов управления ДОУ как системой
2. Проанализируйте программу модернизации образования РФ до 2020г.г., выделите приоритетные направления инноваций для ДОУ

Кейс 5.

Текст задачи: Докажите или опровергните, что обучающийся, будучи пассивным «приемщиком» информации, будет трудно адаптирован к быстроизменяемому миру.

Вопросы, которые приведут к решению:

1. Докажите данное утверждение
2. Разработайте профиограмму педагога ДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО
3. Подберите пакет диагностики для оценки сформированности компетенций педагога

8.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (В ФОРМЕ ЭКЗАМЕНА).

Вопросы и задания к экзамену

1. Дошкольное образование как социокультурный феномен.
2. Понятие дидактики как системы обучения.
3. Основные дидактические понятия.
4. Дидактика И.Гербарта и Д.Дьюи.
5. Образование, обучение, развитие, воспитание.
6. Обучение и развитие: взгляд на проблему.
7. Современное состояние дошкольного образования.
8. Основные подходы к отбору содержания дошкольного образования. Предметно-ориентированный и личностно-ориентированный подходы.
9. ФГОС. Основные ступени образования. Цели образования.
10. Развитие личности. Основные дидактические системы, ориентированные на развитие личности. Развивающее обучение.
11. Дидактическая система С.Френе.
12. Дидактическая система М.Монтессори.
13. Дидактическая система Р.Штайнера.
14. Личность и творчество. Инновационные дидактические системы.
15. Личностно-ориентированная система обучения: основные характеристики.
16. Принцип природосообразности в обучении.
17. Воспитание и социализация личности в современных условиях.

18. Традиционная и гуманистическая парадигма воспитания.
19. Школа диалога культур.
20. Обучение как целенаправленный процесс развития личности. Принцип обучающего воспитания - ведущий принцип современной школы.
21. Игровая деятельность: структура, мотивы, цели, задачи и игровые действия.
22. Сущность самопознания и самореализации.
23. Технологии самовоспитания личности.
24. Диалог в образовании как центральный компонент воспитания, развития и социализации личности.
25. Образование эвристического типа как основа творческой самореализации обучающегося.
26. Виды эвристической деятельности обучающегося.
27. Компетентностный подход в педагогическом ВУЗе. Основные представления о компетенциях и компетентностях воспитателя.

Задание по разработке и презентации проекта.

Проект

Проектирование (создание проекта) – дальнейшая разработка созданной модели и доведение ее до уровня практического использования.

Критерии оценки проектирования по дисциплине

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала
Актуальность и значимость проекта	Обозначена потребность в разработке темы и сформулирована проблема на основе анализа ситуации.	5
	Самостоятельно сформулировано противоречие между реальной и идеальной ситуацией.	5
	Определена внешняя (социальная, научная и т.п.) потребность в планируемом продукте.	5
Целеполагание	Четко сформулирована цель проекта на основании проблемы и на ее основе поставлены задачи.	5
	Самостоятельно определено, какие действия следует предпринять для решения задач на основе общего подхода (стратегии, технологии).	3
	Прогнозируются последствия появления продукта.	2
Полнота содержания проекта, логичность изложения материала, темы и вариативность ее решения в проекте	Представляется достаточное количество фактической информации и достоверные факты.	5
	Полностью описываются и раскрываются идеи.	5
	Анализируются необходимые ресурсы.	5
	Определены промежуточные результаты.	5
	Приводится достаточная система доказательств.	5
	Умозаключения основаны на собственных исследованиях.	5
	Демонстрируется владение способами предъявления информации в различных формах (текст, графики, схемы, таблицы и	5

	т.п.) Делаются аргументированные выводы. Присутствуют все этапы проекта.	
Качество информации	Источники информации не вызывают подозрений в достоверности.	2
	Присутствуют ссылки на все источники информации.	2
	Ссылки, графики, таблицы, рисунки, заголовки оформлены в соответствии с требованиями.	2
	Библиография достаточна и оформлена в соответствии с ГОСТ.	2
	Работа не содержит стилистических, орфографических и пунктуационных ошибок.	2
Публичное выступление	Выступление логично, грамотно, с использованием фразеологии научного стиля.	5
	Автор демонстрирует владение способами (риторическими, невербальными, логическими и т.п.) воздействия на аудиторию.	3
	Во время выступления используются средства наглядности, технические средства.	2
Ответы на вопросы	Автор четко и аргументировано отвечает на уточняющие вопросы, и вопросы, направленные на развитие содержания выступления, демонстрируя глубину знаний и эрудицию.	5
	Демонстрирует умение вести научную дискуссию, отстаивать свою позицию, признавать возможные недочеты.	5
Итого:		100

Тематика проектов по дисциплине

Тема	Задание
<p>Исследовательский педагогический проект по одной из тем:</p> <p>Становление теории дошкольного образования и ее современные концепции</p> <p>Личность и творчество. Инновационные дидактические системы для ДОУ</p> <p>Теория и практики игрового обучения дошкольника.</p> <p>Технология проектного обучения дошкольника.</p> <p>Системно-деятельностная методология ФГОС ДО</p> <p>Культурно-историческая парадигма в проектировании образовательной среды ДОУ</p> <p>Психологические основы методологии дошкольного образования</p> <p>Методологическое обеспечение педагогического исследования в области дошкольного образования</p> <p>Концепция содержания дошкольного образования: методологический аспект</p>	<p>Разработайте исследовательский/практико-ориентированный проект по одно из предложенных тем</p>

--	--

Требования к защите исследовательской работы обучающегося

1. Объем 10 - 15 страниц.
2. Аргументированное обоснование исходных теоретических позиций, изучаемого аспекта проблемы через сравнения различных направлений в области управления инновациями.
3. Комплексное описание теоретического исследования по проблемам образования в ДООУ / цели, задачи, принципы, этапы, методы /.
4. Анализ и интерпретация современных проблем науки и образования детей дошкольного возраста.
5. Приложение.

Критерии оценки выступлений: доказательность, содержательность, логичность, обоснованность, оригинальность подхода к выбору и обоснованию релевантности ФГОС ДО одного из направлений методологии дошкольного образования, высокий уровень исследовательских умений обучающийся, профессиональная направленность.

Условия выставления оценок

Оценка **«отлично»** - обучающийся логично выстраивает ответ на теоретический вопрос, обнаруживает ярко выраженную субъектную позицию и свободно оперирует знанием современных проблем науки и образования, демонстрирует умение рассматривать проблему дошкольного образования в историко-культурологическом ключе, умение сравнивать и оценивать различные научные подходы, выделять неизученные аспекты, возникающие противоречия, перспективы развития. Проектное задание, представленное обучающимся, носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный теоретический и практически ценный материал, с соответствующими обоснованными выводами.

Оценка **«хорошо»** - обучающийся логично выстраивает ответ на теоретический вопрос, всесторонне представляет и оценивает различные подходы к рассматриваемой проблеме, подтверждает выдвигаемые теоретические положения примерами, однако характерна недостаточная интеграция психолого-педагогических знаний при обосновании концептуального подхода и объяснении возникающих противоречий, наблюдается некоторая непоследовательность анализа в сопоставлении теории и практик дошкольного образования и обосновании своей точки зрения. Грамотно выполненное во всех отношениях проектное задание при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении.

Оценка **«удовлетворительно»** - ответ на теоретический вопрос выстроен недостаточно логично, обучающийся затрудняется в раскрытии современных проблем теории и практик дошкольного образования, выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются, не раскрывается сущность различий концептуальных подходов к проектированию дошкольного образования, его методологических основ. Проектное задание удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы.

Оценка **«неудовлетворительно»** - ответ на теоретический вопрос не выстроен логично, обучающийся не владеет знанием современных теорий и концепций дидактики дошкольного образования, суждения отличаются поверхностностью, слабой аргументацией. Отсутствует понимание своеобразия образования детей дошкольного возраста, методологии данного уровня образования, особенностей проектирования стандарта дошкольного образования. Проектное задание не носит исследовательского характера, не содержит анализа источников и подходов по выбранной теме, не имеет практического материала, выводы носят декларативный характер.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению **44.04.01** Педагогическое образование, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от «22» февраля 2018 г. №126 (зарегистрирован в Минюсте России «15» марта 2018 г. № 50361).

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.