



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
Кафедра филологии и методики**

УТВЕРЖДАЮ
Директор _____ А.В. Семиров
«21» мая 2020 г.



Рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование дисциплины Б1.В.01 Филологические основы дефектологического образования. Русский язык

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое)
образование

Направленность (профиль) подготовки Логопедическое и психологическое сопровождение детей с ОВЗ

Квалификация (степень) выпускника – Бакалавр

Форма обучения очная

Согласована с УМС ПИ ИГУ:

Протокол № 4 от «29» апреля 2020 г.

Председатель _____ М.С. Павлова

Рекомендована кафедрой:

Протокол № 8 от «24» апреля 2020 г.

Зав. кафедрой О.Ю. Юрьева

Иркутск 2020 г.

I. Цели и задачи дисциплины: Основной учебной целью настоящей дисциплины является расширение теоретических знаний студентов о системе современного русского литературного языка. Данная дисциплина нацелена на формирование коммуникативной компетентности, способствующей базовой профессиональной подготовке студентов, дает системное представление о языке как важнейшем инструменте человеческого общения, средстве формирования, выражения и передачи мысли.

Задачи дисциплины:

- расширить теоретические представления студентов о современном русском языке как многоуровневой системе;
- сформировать основу для дальнейшей работы студентов по совершенствованию навыков продуцирования связных, правильно построенных текстов в соответствии с коммуникативными задачами говорящего и ситуацией общения.

II. Место дисциплины в структуре ОПОП :

2.1. Учебная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Культура речи» , «Методика обучения русскому языку и развития речи в работе логопеда».

III. Требования к результатам освоения дисциплины :

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p><i>УК-4</i> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p><i>ИДК УК4.1</i> Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – структуру современного русского литературного языка и его основные единицы. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать на русском языке письменные тексты официально-делового стиля речи по профессиональным вопросам с целью решения стандартных коммуникативных задач. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными коммуникативными навыками, с целью максимально точного обмена информацией с участниками педагогического процесса.
	<p><i>ИДК УК4.2</i> Использует информационно-</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила грамотного построения устной и

	<p>коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.</p>	<p>письменной речи для эффективного решения задач в области межличностного и межкультурного взаимодействия.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять грамотную коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками продуцирования устных и письменных высказываний; – навыками передачи профессионально значимой информации в информационных сетях.
<p><i>ПК-1</i> Способен к использованию коррекционно-развивающих методик и программ, созданию и оценке эффективности коррекционно-развивающей среды, взаимодействию с педагогами, семьями и организациями, оказывающими помощь лицам с нарушениями развития</p>	<p><i>ИДКПК1.1</i> Осуществляет адекватный выбор коррекционно-развивающих методик и программ с учетом структуры нарушения у лиц с ООП</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы коммуникативной деятельности для эффективного взаимодействия с педагогами, семьями и организациями, оказывающими помощь лицам с нарушениями развития. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общаться, вести эффективный диалог и добиваться успеха в процессе межличностной и межкультурной коммуникации с участниками образовательного процесса. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками эффективных коммуникативных практик с лицами с ООП, членами их семей, педагогами, организациями, оказывающими помощь лицам с нарушениями развития и другими участниками образовательного процесса.

IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы		Семестры
--------------------	--	----------

	Всего часов / зачетных единиц	Очн.	I			
Аудиторные занятия (всего)	48	48				
В том числе:	-	-	-	-	-	-
Лекции	16	16	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	32	32	-	-	-	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа (всего)	42	42	-	-	-	-
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	54	54	-	-	-	-
Контактная работа (всего)	52	52	-	-	-	-
Общая трудоемкость	часы	144	144	-	-	-
	зачетные единицы	4	4	-	-	-

4.2. Содержание учебного материала дисциплины

I. СУЩНОСТЬ ЯЗЫКА И ЗНАЧЕНИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема 1. Понятие о речевой деятельности и её значимость для человека

Значение речевой деятельности для человека. Функции языка. Формы существования языка.

Язык как синтез звука и мысли, система и структура. Соотношение языка и речи. Понятие о языковой способности и ее компонентах (семантический, грамматический).

Тема 2. Язык как система и структура

Система и структура языка на примере системы и структуры русского языка. Парадигматические и синтагматические отношения единиц русского языка.

Уровни языковой структуры и их конститутивные единицы: фонетико-фонологический, морфемно-морфологический, лексико-семантический, синтаксический.

Раздел II. ГЕНЕЗИС ЯЗЫКА И ВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Тема 3. Язык и общество

Язык как общественное явление.

Характеристика национального языка, формы его существования. Понятие о литературном языке. Русский язык в функциональных разновидностях: структура русского национального языка (литературный язык, нелитературные формы, другие разновидности).

Литературный язык. Нормированность как ведущий признак литературного языка. Понятие языковой нормы. Литературная норма как основа, обеспечивающая коммуникацию. Пути усвоения нормы. Система норм современного русского литературного языка. Динамическая теория нормы. Вариативность и норма. Критерии нормативно правильной речи.

Тема 4. Происхождение языка

Теории возникновения языка. Биологические, общественные и другие предпосылки происхождения языка. Эволюционные и креационистские теории развития языка. Факторы, влияющие на дифференциацию языков.

Понятие о современном русском языке. Функции современного русского языка в мире. Классификации языков мира.

Формирование основных языковых семей. История развития русского языка. Его место в генетической классификации языков мира.

Место современного русского языка в типологической классификации языков мира.

Раздел III. РЕАЛИЗАЦИЯ СИСТЕМНОГО ПОДХОДА К ИЗУЧЕНИЮ ЯЗЫКА. ЗНАЧИМОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ ДЛЯ ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Тема 5. Фонетика и орфоэпия

Фонетика и фонетические средства. Предмет фонетики и место фонетики в системе наук о русском языке. Органы речи и русская артикуляционная база. Фазы артикуляции звуков речи. Акустические свойства речи. Материальные и функциональные свойства звуков: частота колебаний (тон и шум).

Состав речевого потока и средства его членения. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы. Понятие о звуковом потоке (речевое высказывание) и средствах его членения. Членение звукового потока. Представление о сегментных и суперсегментных фонетических единицах современного русского языка. Способы записи звукового потока: орфографическая запись, фонетическая транскрипция, аппаратные записи (аудио- и видеозапись). Задачи научного анализа звукового потока.

Русская интонация. Фраза, такт, фонетическое слово. Понятие об интонации. Ритм и темп речи. Ударение и слог как базовые единицы поэтического ритма. Законы слогаделения в современном русском языке. Коэффициенты звучности. Классификационные характеристики слога по началу и концу. Тенденция к открытому слогу в современном русском языке и случаи слогаделения, противоречащие этой тенденции. Понятие о такте и фонетическом слове. Понятие о фонетической фразе. Интонационная структура фразы. **Русское ударение и его роль в членении речевого потока.** Сущность и свойства ударения в современном русском языке. Типы ударения и их место в речевом потоке: словесное, тактовое, фразовое, логическое. Свойства русского словесного ударения: свободное (незакрепленное), подвижное в процессе словообразования и формообразования, слабое и побочное. **Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка.** Проблема соотношения нормы и варианта. Орфоэпические нормы произношения гласных звуков. «Аканье» и «иканье». Ненормативные изменения гласных: стяжение, протеза, эпентеза. Диалектное произношение («оканье»). Орфоэпические нормы произношения согласных звуков.

Основные единицы фонетики. Акустические, артикуляционные и функциональные свойства фонетических единиц современного русского языка. Звуки, их состав, дифференциальные признаки. **Система вокализма современного русского языка.** Сопоставительный анализ гласных и согласных звуков в физическом, артикуляционном и функциональном аспектах. Основные артикуляционные свойства гласных звуков современного русского языка и их классификация. Сущность ряда и подъема в артикуляции русских гласных. Лабиализация, ширина раствора рта. Роль гласных звуков в членении звукового потока. Слогаобразующая роль гласных звуков. Способность гласных звуков нести ударение. Сильные и слабые позиции гласных звуков. **Система консонантизма современного русского языка.** Фонетические позиционные и комбинаторные чередования. Аспекты классификации согласных звуков. Акустический аспект классификации. Сущность деления согласных на шумные и сонорные. Сущность деления шумных на шумные глухие и шумные звонкие. Артикуляционный аспект классификации. Понятие о преграде (фокусе) и виды преград: смычка и щель. Способы преодоления преград: взрыв, проход (виды проходов), аффрикация и фрикация. Понятие о месте образования звука речи. Активные органы речи русской артикуляционной базы. Дифференциация согласных по активному органу речи. Место фокуса. Пассивные органы речи русской артикуляционной базы. Дифференциация места образования и классификация согласных по пассивному органу речи. Корреляция согласных по акустическому признаку. Корреляция согласных по месту и способу образования. Палатализация как дополнительная артикуляция. Корреляция согласных по дополнительной артикуляции.

Варианты реализации фонем в потоке речи. Причины изменений звуков в потоке речи. Наложение фаз артикуляции. Сильные и слабые позиции гласных звуков. Изменения гласных в потоке речи: редукция и ее причины. Качественная и количественная редукция. Качественная редукция после твердых согласных. Качественная редукция после мягких согласных. Две степени редукции. Место редуцированных гласных звуков в треугольнике Л.В. Щербы. Утрата ударения в речевом потоке. Энклитика и проклитика. Позиции нейтрализации согласных фонем. Сильные и слабые позиции согласных фонем: по глухости-звонкости, по твердости-мягкости. Позиционное оглушение согласных фонем. Комбинаторные изменения согласных фонем. Признаки русской ассимиляции: контактная, регрессивная. Ассимиляция по одному из признаков. Полная ассимиляция. Диссимиляция. Диереза. Комбинаторные изменения звуков разного типа. Продвижение гласных по ряду и подъему под влиянием согласных. Изменение согласных под влиянием гласных переднего ряда. Фонетические и исторические чередования звуков в пределах одной фонемы. Артикуляционные трудности в освоении различных звуков и их сочетаний детьми дошкольного возраста.

Тема 6. Лексика

Слово как основная единица языка. Лексический состав языка как специфическая система, быстрая изменчивость словарного состава.

Семантическая структура слова. Значение и смысл. Лексическое, парадигматическое, синтагматическое и эмотивное значение слова. Лексический состав современного русского литературного языка. Однозначные и многозначные слова. Причины полисемии. Прямое и переносное значение. Типы переносного значения: метафора и метонимия. Виды метафоры и метонимии. Значение слова и употребление. Лексическая омонимия и смежные с ней явления (омофония, омография, омоформия). Паронимия. Синонимия как тип парадигматических отношений в лексике. Слово как член синонимического ряда. Понятие доминанты (стержневого слова) синонимического ряда. Антонимические пары слов. Лексическая синтагматика. Понятие о синтагматике. Типы лексических значений слова по характеру сочетаемости: свободное и связанные. Учение В.В. Виноградова. Фразеологически связанные и синтаксически ограниченные значения слов. Стилистическая принадлежность слов как фактор ограничения их сочетаемости.

Семантические и формальные группы слов в современном русском языке. Лексика современного русского языка по происхождению. Понятие исконно русского слова. Пласты исконно русской лексики: общеславянские (включая праиндоевропейские), восточнославянские и собственно русские слова. Понятие иноязычного слова. Заимствование и калькирование как два способа вхождения иноязычной лексики в русский язык. Источники появления иноязычных слов в русском языке. Причины заимствования лексики. Освоение заимствований. Лексика ограниченного употребления в системе современного русского языка. Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления. Социально ограниченная лексика. Специальная лексика. Активное взаимодействие общеупотребительной и специальной лексики в современном русском языке. Просторечие. Территориально ограниченная лексика. Понятие диалектизма. Основные трудности, связанные с освоением детьми дошкольного возраста многозначных слов, синонимов и антонимов. Словарный запас ребенка и социальная среда.

Тема 7. Морфемика и морфология

Словообразование как лингвистическая дисциплина. Место словообразования в науке о языке. Предмет и задачи словообразования. Связь словообразования с фонетикой, лексикой, грамматикой. Словообразование. Формообразование. Словоизменение.

Морфемика. Классификация морфем. Понятие о морфемике. Морфема как минимальная значимая двусторонняя единица языка. Виды морфем по месту в слове (префиксальные и постфиксальные), по функции (словоизменяющие, формообразующие, словообразовательные). Флексия как словоизменяющий аффикс. Виды морфем по значению: корневые и служебные. Корни свободные и связанные. Виды

морфем по представленности: нулевые и материально выраженные. Морфемы высоко-, средне- и малопродуктивные. Морфемы синонимичные и омонимичные. Морфемы исконные и заимствованные. **Специфика основы слова. Основа слова и основа словоформы.** Основа слова и основа словоформы. Типы основ (производные – непроизводные, компактные – прерывистые, членимые – нечленимые). Членимость и производительность основ. Факторы, влияющие на членимость слова.

Основные способы современного словообразования в русском языке. Словообразовательные процессы в речи детей дошкольного возраста.

Морфология как грамматическое учение о слове. Морфология как учение о классах, разрядах слов, их изменении или отсутствии изменения. Предмет морфологии. Задачи морфологии. Связь морфологии с лексикой, словообразованием, синтаксисом, фонетикой. Слово как единица лексического и грамматического уровней языка, как сложное единство лексического и грамматического значений.

Принципы классификации частей речи. Части речи как грамматические классы слов. Вопрос о принципах классификации частей речи, их количестве и объеме. Принципы классификации частей речи: семантический, морфологический, синтаксический. Части речи в русском языке как система. Слова самостоятельные (знаменательные) и служебные. Модальные слова, междометия и звукоподражательные слова как особые грамматические разряды слов. Понятие лексико-грамматических и семантических разрядов слов внутри одной части речи. Спорные вопросы выделения частей речи в русском языке.

Части речи и их характеристика. Имена как особая частеречная категория. **Имя существительное.** Лексико-грамматические разряды имен существительных и их семантико-грамматические признаки. Морфологические категории имен существительных. Категория рода имен существительных. Категория числа имен существительных. Ее значение и способы выражения. Категория падежа имен существительных. Склонение имен существительных. Типы склонений (парадигм) имен существительных, сложившиеся на основе противопоставленности по роду. Разносклоняемые имена существительные. **Имя прилагательное.** Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения качественных имен прилагательных: сравнительная и превосходная. **Имя числительное.** Подходы к выделению состава слов, относящихся к имени числительному как части речи. Разряды числительных по семантике: количественные как основной разряд, собирательные и дробные. Современные тенденции в склонении имен числительных (унификация падежных форм). **Местоимение.** Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по семантике.

Глагольная парадигма в современном русском языке. Понятие о глаголе. Значение и формы глаголов. Спрягаемые и неспрягаемые формы глаголов. Инфинитив, его грамматические категории, формальные показатели, синтаксические функции. Парадигмы (словоизменение) глагола в русском языке: спрягаемые и неспрягаемые формы. Категория наклонения глагола. Соотносительность категорий вида и времени. Система глагольных времен в русском языке (прошедшее, настоящее, будущее; их отношение к моменту речи). Категория лица глагола. Система личных форм глагола. Безличные глаголы в русском языке. Категория числа и рода (в формах прошедшего времени и формах сослагательного наклонения) у глагола. Их семантика и способы выражения. **Причастие.** Вопрос о месте причастия в морфологической системе глагола. Семантика, морфологические признаки и синтаксические функции причастий. Категория вида, переходности, залога и времени у причастий. Категория рода, числа и падежа. Действительные и страдательные причастия и способы их образования. **Деепричастие.** Вопрос о месте деепричастий в морфологической системе глагола. Семантика, морфологические признаки и синтаксические функции деепричастий.

Неполнозначительные части речи: служебные слова: предлог, союз, частица. Общая морфологическая характеристика (отсутствие форм словоизменения), семантические разряды и функции служебных слов. **Модальные слова.** Семантические

разряды модальных слов. Грамматические особенности модальных слов. **Междометия и звукоподражания.** Междометие как особая часть речи. Функции междометий. Отличие междометий от знаменательных и служебных частей речи. Разряды междометий по семантике, структуре и способам образования. Функции и употребление звукоподражательных слов. Их отличие от междометий.

Этапы освоения детьми дошкольного возраста слов различных частей речи.

Тема 8. Синтаксис

Синтаксические связи и отношения. Синтаксические единицы. Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы: синтаксема, словосочетание, простое предложение, сложное предложение. Проблема выделения синтаксических единиц. Синтаксические связи и отношения. **Коммуникативный аспект синтаксиса. Актуальное членение предложения.** Высказывание как коммуникативная единица. Типы высказываний: повествовательные, вопросительные, побудительные. Актуальное членение предложения-высказывания. Тема и рема. Средства выражения актуального членения: порядок слов, фразовое ударение, служебные слова и др. Порядок слов в современном русском литературном языке.

Члены предложения как структурно-семантические компоненты предложения. Главные члены предложения. Подлежащее, его структурно-семантические признаки. Классификация членов предложения, семантические и структурные признаки членов предложения. Главные члены предложения, связь главных членов. Предикативное ядро (предикативный центр) предложения. Подлежащее, способы его выражения. **Сказуемое. Типы сказуемых в русском языке.** Сказуемое и его типы (простое глагольное, составное глагольное и составное именное сказуемое). Сложное сказуемое. Связь главных членов предложения. **Второстепенные члены предложения, их классификация.** Второстепенные члены предложения с присловной связью (дополнение, определение, обстоятельство). Детерминанты как второстепенные члены предложения с ослабленной связью.

Общая типология простого предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Дифференциация двусоставных и односоставных предложений. Типы односоставных предложений: глагольно-личные односоставные предложения (определенно-личные, обобщённо-личные, неопределенно-личные), неличные односоставные предложения (безличные, инфинитивные), именные односоставные предложения (номинативные, генитивные, вокативные).

Сложное предложение как синтаксическая единица. Дифференциальные признаки сложного предложения. Классификация типов сложных предложений.

Текст. Сложное синтаксическое целое как структурно-семантическая единица текста. Текст как логическая и структурная совокупность высказываний, скреплённых единством тематики. Способы и средства связи высказываний в тексте. Сложное синтаксическое целое как структурно-семантическая единица текста.

Этапы освоения детьми разного возраста сложных синтаксических конструкций.

4.3. Разделы и темы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела/темы	Типы занятий в часах				
		Лекции	Практ. занятия	Лаб. заня- тия	СРС	Всего
1.	Раздел 1. Сущность языка и значение речевой деятельности Тема 1. Понятие о речевой деятельности и её значимость для человека	-	2	-	6	8

	Тема 2. Язык как система и структура	2	-	-	6	8
2.	Раздел II. Генезис языка и вербальной коммуникации	2	2	-	6	10
	Тема 3. Язык и общество	-	2	-	6	8
	Тема 4. Происхождение языка					
3.	Раздел III. Реализация системного подхода к изучению языка. Значимость изучения языковых явлений для дефектологического образования					
	Тема 5. Фонетика и орфоэпия	4	8	-	5	17
	Тема 6. Лексика	2	4	-	4	10
	Тема 7. Морфемика и морфология	4	8	-	5	17
	Тема 8. Синтаксис	2	6	-	4	12

4.4. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Практические занятия № 1, 2, 3.

Виды самостоятельной работы студентов

1. Составление тематического глоссария

Для последующей успешной работы с учебным материалом дисциплины студентам необходимо освоить новый научный терминологический аппарат. Для этого важным видом работы является составление тематического глоссария.

Терминологический минимум для глоссария

Языковая семья, генетическое родство языков, индоевропейская языковая семья, славянская языковая семья, восточнославянский (древнерусский) язык, методы реконструкции языков, современный русский язык, литературный язык, языковая норма, кодификация.

2. Составление схемы

При изучении данных темы № 4, с целью повторения учебного материала, а также его аналитической обработки и систематизации, планируется подготовка графических материалов, в частности, составление схемы «Этапы развития современных индоевропейских языков из праязыка-основы».

Данный вид работы требует привлечения дополнительных учебных и научных источников справочного характера.

Практические занятия № 4, 5, 6, 7. Фонетика и орфоэпия

Виды самостоятельной работы студентов

1. Составление тематического глоссария

Для последующей успешной работы с учебным материалом дисциплины студентам необходимо освоить новый научный терминологический аппарат. Для этого важным видом работы является составление тематического глоссария.

Терминологический минимум для глоссария

Звуковой поток, транскрипция фонетическая, слог, фонетическое слово, фраза, такт (синтагма), интонация, ударение, фонетические чередования, редукция.

2. Аналитическая работа со словарями и справочниками

Для выполнения указанного вида работ необходимо повторить изученный материал по теме № 5, а также изучить дополнительный материал учебного и нормативного характера.

После прохождения данного этапа студентам предлагаются следующие виды работ практической направленности:

- 1) работа над составлением личного акцентологического минимума;
- 2) выполнение тренировочных упражнений.

3. Творческие работы самостоятельного характера

Для выполнения указанного вида работ необходимо повторить изученный материал по теме № 5. После прохождения данного этапа студентам предлагаются следующие виды работ практической направленности.

Домашняя работа 1. Анализ звукового потока.

Домашняя работа 2. Фонетическая транскрипция.

Практические занятия № 8, 9. Лексика

Виды самостоятельной работы студентов

1. Составление тематического глоссария

Для последующей успешной работы с учебным материалом дисциплины студенты продолжают осваивать терминологический аппарат.

Терминологический минимум для глоссария

Лексическая система языка; лексическое значение слова; полисемия; коннотация (коннотативный компонент значения); омонимы и их типы омонимов (лексические омонимы, омофоны, омоформы, омографы); паронимы; синонимы и их типы синонимов (дублиеты, семантические, семантико-стилистические, стилистические); антонимы и их типы антонимов (контрарные, комплементарные, векторные, конверсивы); парадигматические отношения слов; синтагматические отношения слов.

2. Конспектирование научной литературы

С целью более эффективного усвоения учебного материала рекомендуется дополнить его содержание, представив в виде конспекта на тему «Этапы развития и основные источники пополнения лексического состава русского языка».

Выделяются следующие этапы работы с учебным материалом:

- 1) пользуясь современными учебными пособиями, описать основные *источники* пополнения лексического состава русского языка;
- 2) выделить основные исторические *этапы* формирования лексической системы русского языка, привести примеры лексических единиц, появившихся в русском языке или заимствованных им в определенный исторический период.

3. Творческая работа самостоятельного характера

Для выполнения указанного вида работ необходимо повторить изученный материал по теме № 6. После прохождения данного этапа студентам предлагаются выполнить домашнюю работу практической направленности.

Домашняя работа 3. Лексический анализ слова-полисеманта.

Практические занятия № 10, 11, 12, 13. Морфемика и морфология

Виды самостоятельной работы студентов

1. Составление тематического глоссария

Для последующей успешной работы с учебным материалом дисциплины студенты продолжают осваивать терминологический аппарат.

Терминологический минимум для глоссария

Морфемы и виды морфем, основа слова, способы словообразования; грамматическая парадигма, грамматическое значение, знаменательная часть речи, служебная часть речи, лексико-грамматический разряд, начальная форма, неизменяемая часть речи.

2. Творческая работа самостоятельного характера

Для выполнения указанного вида работ необходимо повторить изученный материал по темам № 6-7. После прохождения данного этапа студентам предлагаются выполнить домашнюю работу практической направленности.

Домашняя работа 4. Анализ речевых детских новообразований.

Практические занятия № 14, 15, 16. Синтаксис

Виды самостоятельной работы студентов

1. Составление тематического глоссария

Для последующей успешной работы с учебным материалом дисциплины студенты продолжают осваивать терминологический аппарат.

Терминологический минимум для глоссария

Синтаксические отношения, сочинительная связь, подчинительная связь, словосочетание, простое предложение, сложное предложение, подлежащее, сказуемое, однородный член предложения, сложное синтаксическое целое (текст).

2. Овладение методикой синтаксического разбора (системный анализ синтаксических единиц)

Для выполнения указанного вида работ необходимо повторить изученный материал по теме № 8, а также изучить дополнительный материал учебно-методической направленности.

На этапе анализа и обобщения изученного учебного материала, с целью более эффективной подготовки к форме промежуточного контроля (экзамен), рекомендуется воспользоваться списком вопросов, подготовленных преподавателем.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины :

а) основная литература

Демидова, К. И. Современный русский литературный язык [Электронный ресурс] : учебное пособие / К. И. Демидова. – Москва : Флинта, 2014. – 318 с. – Режим доступа: ЭБС "Айбукс". – Неогранич. доступ.

Лекант, П.А. Современный русский язык [Текст : Электронный ресурс] : Учебник / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков. – 5-е изд. – Электрон. дан.col. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 493 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Режим доступа: ЭБС "Юрайт". – Internet access. – Неогранич. доступ.

б) дополнительная литература

Костомаров, В.Г. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 1 [Текст : Электронный ресурс] : Учебник / В. Г. Костомаров, С. И. Алаторцева [и др.]. – Электрон. дан.col. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 316 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Режим доступа: ЭБС "Юрайт". – Internet access. – Неогранич. доступ.

Костомаров, В.Г. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 2 [Текст : Электронный ресурс] : Учебник / В. Г. Костомаров, С. И. Алаторцева [и др.]. – Электрон. дан.col. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 352 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Режим доступа: ЭБС "Юрайт". – Internet access. – Неогранич. доступ.

Максимов, В.И. Современный русский литературный язык. Практикум [Текст : Электронный ресурс] : Учебное пособие / В. И. Максимов, С. И. Алаторцева [и др.]. – Электрон. дан.col. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 513 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Режим доступа: ЭБС "Юрайт". – Internet access. – Неогранич. доступ.

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ОПОП)	
Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
Контракт № 06/14 от 04.03.2014 г. ООО «Кнорус»	Срок действия: бессрочный
Контракт № 9 от 26.05.14 г. ООО «Университетская книга»	Срок действия: бессрочный
Контракт № 21 от 20.06.2014 г. ООО «Библиотех»	Срок действия: бессрочный
Контракт № 47 от 08.09.2014 г. ООО «ИЦ Юрайт»	Срок действия: бессрочный
Контракт № 107 от 18.11.2014 г. ООО «НИЦ ИНФРА-М»	Срок действия: бессрочный
Контракт № 109 от 30.11.2014 г. ООО «ИЦ Юрайт»	Срок действия: бессрочный
Контракт № 111 от 18.11.2014 г. ЦКБ «Бибком»	Срок действия: бессрочный
Положение о едином фонде Зональной научной библиотеки Иркутского государственного университета от 10.12.12 г.	Срок действия: бессрочный
Информационное письмо от 13.09.2013 г. ООО «Издательство Лань	Срок действия: бессрочный
№ 39 от 03.06.2015 г. ООО «ИЦ ЮРАЙТ-Восток»	Срок действия: бессрочный
№ 40 от 02.06.2015 г. ООО «Издательство КноРус»	Срок действия: бессрочный
№ 22 от 14.04. 2015 г. ООО ОИЦ «Академия»	Срок действия: бессрочный
№ 88 от 01.09.2015 г. ООО «Издательство КноРус»	Срок действия: бессрочный
Договор № 1/БП/93 на безвозмездное оказание услуг от 01.06.15 г. Федеральное государственное бюджетное учреждение «Государственная публичная научно-техническая библиотека России»	Срок действия: бессрочный
Соглашение № 84 ЭКБСОН от 15.10.15 г. Федеральное государственное бюджетное учреждение «Государственная публичная научно-техническая библиотека России»	Срок действия: бессрочный
Договор № 101/НЭБ/0760 от 14.09.15 г. Федеральное государственное	Срок действия: бессрочный

бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека»	
Положение о едином фонде Зональной научной библиотеки Иркутского государственного университета от 10.12.12 г.	Срок действия: бессрочный
Информационное письмо от 13.09.2013 г. ООО «Издательство Лань»	Срок действия: бессрочный
Положение о едином фонде Зональной научной библиотеки Иркутского государственного университета от 10.12.12 г.	Срок действия: бессрочный

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Помещения и оборудование

Помещения – учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом ОПОП ВО бакалавриата, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «ИГУ».

Оборудование

Специальные помещения:

учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации на 32 рабочих места, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: столы – 16, доска ДК11Э3010 – 2, кафедра – 1;

*помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой и возможностью подключения к сети «Интернет», с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации на 66 рабочих мест, укомплектованное специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: столов – 35, кафедра – 1, доска ДК11Э3010 – 1, проектор Acer 1263 DLP Projektor ZGA 1024*768, Шкаф настенный металлический, пульт.*

Технические средства обучения

1. Электронные презентации по темам программы

Язык как система и структура.

Характеристика национального языка, формы его существования.

Понятие о литературном языке.

Русский язык в функциональных разновидностях: структура русского национального языка (литературный язык, нелитературные формы, другие разновидности).

Предмет фонетики и место фонетики в системе наук о русском языке.

Акустические, артикуляционные и функциональные свойства фонетических единиц современного русского языка.

Фонетические процессы современного русского языка.

Лексическое, парадигматическое, синтагматическое и эмотивное значение слова.

Лексический состав современного русского литературного языка.

Словообразование как лингвистическая дисциплина.

Морфология как грамматическое учение о слове.
Принципы классификации частей речи в современном русском литературном языке.
Предмет синтаксиса. Члены предложения как структурно-семантические компоненты предложения.

2. Таблицы

Сопоставительная характеристика национального языка и языка народности.

Классификация гласных звуков.

Классификация согласных звуков.

3. Опорные схемы

Условия реализации речевого взаимодействия.

Система норм современного русского литературного языка.

6.2. Лицензионное и программное обеспечение

Программное обеспечение: ОС:

windows 7 (Договор № 03-015-16 Подписка № 1204045827)

Антивирус Kaspersky (Форус Контракт № 04-114-16 от 14 ноября 2016 г. KES Счет № РСЦЗ-000147 и АКТ от 23 ноября 2016 г. (Лиц. № 1В08161103014721370444)

LibreOffice (LGPL-3.0, MPL 2.0)

PeaZip (GNU GPL, GNU LGPL)

MSOffice2007 (Номер Лицензии Microsoft 43364238)

VLC (L-GPL-2.1+)

Mozilla Firefox (GNU GPL, GNU LGPL)

WinDjView (GNU GPL)

XnView MP (бесплатная для некоммерческого и/или образовательного использования)

Acrobat Reader DC (Условия правообладателя. Условия использования по ссылке:

[http://www.images.adobe.com/content/dam/acom/en/legal/licenses-terms/pdf/](http://www.images.adobe.com/content/dam/acom/en/legal/licenses-terms/pdf/PlatformClients_PC_WWEULA-en_US-20150407_1357.pdf)

[PlatformClients_PC_WWEULA-en_US-20150407_1357.pdf](http://www.images.adobe.com/content/dam/acom/en/legal/licenses-terms/pdf/PlatformClients_PC_WWEULA-en_US-20150407_1357.pdf))

VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

С целью наиболее эффективного усвоения учебного материала в процессе преподавания дисциплины «Филологические основы дефектологического образования» предполагается использование разнообразных контактных форм проведения занятий, в основном в виде традиционных занятий-практикумов.

Большое количество часов отводится для самоподготовки студентов, поэтому все аудиторские занятия тесно связаны с самостоятельной работой студентов, которая проходит как под контролем преподавателя в аудитории, так и в виде внеаудиторной работы студента (занятия по обобщению и углублению знаний, работа с дополнительным учебным материалом, конспектирование научных и учебных материалов, составление таблиц для систематизации учебного материала, подготовка к устным опросам, работа со словарями и справочниками, работа над составлением тематического глоссария, подготовка к экзамену).

Для реализации компетентностного подхода используются активные и интерактивные формы проведения занятий. Занятия проводятся по типу практикумов с активным использованием таких методов обучения, как групповые дискуссии, коллоквиум, интеллектуальные разминки, лингвистические игры и решение лингвистических задач, практическое занятие с элементами эвристической беседы; презентация учебных материалов с использованием мультимедийных средств.

VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

ПК-1	Способен к использованию коррекционно-развивающих методик и программ, созданию и оценке эффективности коррекционно-развивающей среды, взаимодействию с педагогами, семьями и организациями, оказывающими помощь лицам с нарушениями развития	<i>ИДК_{ПК1.1}</i> Осуществляет адекватный выбор коррекционно-развивающих методик и программ с учетом структуры нарушения у лиц с ООП	Творческие работы самостоятельного характера (домашние работы 1-4). Экзамен.
------	--	--	---

8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости Применяются в процессе формирования учебных компетенций УК-4, ПК-1.

Примерная тематика глоссария

Данный вид работы используется как одно из средств формирования учебной компетенции **УК-4**.

Цель. Владение метаязыком данной учебной дисциплины.

Задание. Используя специальную справочную литературу дать определения следующим терминам и терминологическим сочетаниям.

Темы 1-4.

Диакронический аспект, синхронный срез, языковая филия, ностратические языки, языковая семья, генетическое родство языков, индоевропейский язык, праславянский язык, древнерусский язык, методы реконструкции языков.

Тема 5.

Звуковой поток, транскрипция фонетическая, слог, фонетическое слово, фраза, такт (синтагма), интонация, ударение, фонетические чередования, редукция.

Тема 6.

Лексическая система языка; лексическое значение слова; полисемия; коннотация (коннотативный компонент значения); омонимы и их типы омонимов (лексические омонимы, омофоны, омоформы, омографы); паронимы; синонимы и их типы синонимов (дублиеты, семантические, семантико-стилистические, стилистические); антонимы и их типы антонимов (контрарные, комплементарные, векторные, конверсивы); парадигматические отношения слов; синтагматические отношения слов.

Тема 7.

Морфемы и виды морфем, основа слова, способы словообразования; грамматическая парадигма, грамматическое значение, знаменательная часть речи, служебная часть речи, лексико-грамматический разряд, начальная форма, неизменяемая часть речи.

Тема 8.

Синтаксические отношения, сочинительная связь, подчинительная связь, словосочетание, простое предложение, сложное предложение, подлежащее, сказуемое, однородный член предложения, сложное синтаксическое целое (текст).

Примерные лингвистические терминологические словари

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов. – 5-е изд. – М.: «ЛИБРОКОМ», 2010. – 576 с.

2. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку: Словарь лингвистических терминов / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. – М.: ООО «ОНИКС 21 век»: ООО «Мир и Образование», 2003. – 623 с.

3. Русский язык: энциклопедия / под ред. Ю.Н. Караулова. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2003. – 704 с.

Критерии оценивания глоссария

Глоссарий (лат. «собрание глосс») — словарь узкоспециализированных терминов в какой-либо отрасли знаний с токованием, иногда переводом на другой язык, комментариями и примерами.

Показатели оценивания	Критерии оценивания
Содержательный аспект	Правильность, полнота, точность представленных определений.
Техническое исполнение	Соблюдение стандартных технических требований.
Корректность использования источников	Наличие ссылок на источники определений.

Оценка «отлично» ставится, если студент правильно, полно, точно излагает материал, дает правильное определение терминов; соблюдает стандартные технические требования, предъявляемые к печатным работам; ссылается на источники, из которых берет определения понятий; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент излагает материал в соответствии с параметрами, удовлетворяющими тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но не всегда ссылается на источники, из которых берет определения понятий; допускает недочеты в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент излагает материал неполно; допускает неточности в определении понятий; не ссылается на источники, из которых берет определения понятий; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части терминов, допускает ошибки в формулировке определений понятий; беспорядочно излагает материал, допускает грубые ошибки в языковом оформлении излагаемого.

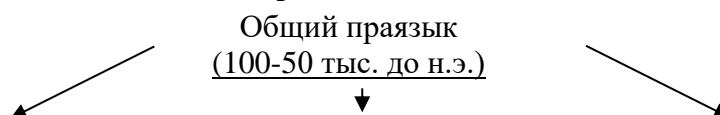
Составление схем

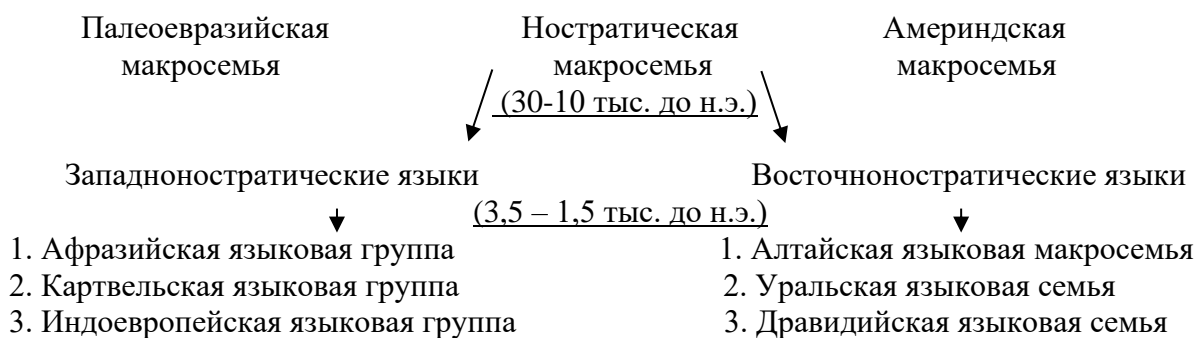
Данный вид работы используется как одно из средств формирования учебной компетенции **УК-4**.

Цель. Развитие аналитических навыков при работе с учебной и научной литературой, а также улучшение базовых умений студентов в процессе планирования своей самостоятельной работы.

Задание. Используя специальную научную литературу по изучаемым разделам и темам дисциплины, систематизировать и обобщить собранный материал, структурировав его в определенном порядке.

Образец схемы «Этапы развития современных индоевропейских языков из праязыка-основы»





Критерии оценивания схем и таблиц

Схема (греч. *schema*) – изображение, на котором условными графическими обозначениями изображены взаиморасположение, отношения и связь частей чего-либо; упрощённое графическое изображение предмета или процесса с пояснением и описанием. Данный вид работы также позволяет оценить степень развитости аналитических навыков обучающихся, а также уровень сформированности умений студентов систематизировать полученную информацию.

Таблица (из лат. *tabula*) – способ структурирования данных; распределение информации по однотипным строкам и столбцам. Предоставляет студенту широкие возможности для развития разнообразных мыслительных операций аналитического характера, требующих наличия логического мышления, с применением операций по анализу, сравнению и сопоставлению исходных данных.

Показатели оценивания	Критерии оценивания
Содержательный аспект	1) оптимальный объем (не более страницы); 2) логическое построение и связность структурных частей материала; 3) полнота аналитических связей; 4) логика построения.
Корректность использования источников	Наличие грамотных и полных ссылок на источники.
Грамотность изложения	1) соответствие нормативному и коммуникативному аспектам культуры графического оформления текста; 2) оформление (аккуратность, соблюдение структуры).

Оценка «отлично» ставится, если студент правильно, лаконично, точно излагает материал, соблюдает стандартные графические требования, предъявляемые к работам подобного рода; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент излагает материал в соответствии с параметрами, удовлетворяющими тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает недочеты в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент излагает материал излишне полно; неточно его визуализирует (избыточно или некорректно); излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание основ графического построения текста, допускает грубые ошибки в структурировании логических связей, а также в языковом оформлении.

Аналитическая работа со словарями и справочниками

Данный вид работы используется как одно из средств формирования учебной компетенции **УК-1**.

Демонстрационный вариант тренировочной самостоятельной работы по фонетическим нормам

Цель. Продемонстрировать степень усвоения учебного материала по определенной теме, а также выработанные навыки практического характера.

Задание. Расставьте правильное ударение в нижеследующих словах, пользуясь нормативными словарями и справочниками.

аналог	оберег
афинянин, афинянка	облегчить
благовест	оптовый (склад)
вероисповедание	откупорить, закупорить
втридорога	отключен, отключенный
досуг	памятуя
досуха	(вы) правы
жалюзи	предвосхитить, предвосхищенный
завидно	прикус
завсегда	(они) разнятся
звонит, звонят (и все формы)	свекла
склады, на складах (хранить)	сливовый
зимовье	столяр, столяры
искра	(малая) толика
иконопись, иконописный	торты
карфагенянин	умерший
каталог	факсимиле
квартал (во всех значениях)	хвоя
квашение, квашеный	ходатайство, ходатайствовать
красивее, красивейший	христианин
кровоточить	шасси
мастерски	шприцы
меньшие (братья)	щавель
могущий	эксперт
нетопырь	новорожденный

Нормативные словари для работы

1. Букчина Б.З., Сазонова И.К., Чельцова Л.К. Орфографический словарь русского языка. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 2008. – 1288 с.

2. Резниченко И.Л. Словарь ударений русского языка. - М.: «АСТ-ПРЕСС», 2008. – 943 с.

Критерии оценивания тренировочных самостоятельных работ

Самостоятельная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по какой-либо теме учебного раздела. Это письменная работа, на выполнение которой отводится определенное количество времени (в условиях аудиторной работы – от 30 минут до 2 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания). Как правило, самостоятельная работа предполагает наличие ряда определенных ответов, сопровождаемых кратким пояснением или комментарием студента.

Показатели оценивания	Критерии оценивания
Содержание	1) соответствие правильным ответам; 2) последовательное использование алгоритма выполнения необходимых действий (методики, технологии и т.д.); 3) ясная логика рассуждений.
Соблюдение требований к оформлению	1) владение необходимой терминологией и понятийным аппаратом в рамках изучаемой дисциплины; 2) выполнение работы без излишних пометок и исправлений; 3) соблюдение требований к объему.
Грамотность изложения	1) культура языкового изложения; 2) графическое оформление в соответствии с требованиями языковых норм современного русского литературного языка.

«Отлично» ставится при полном ответе, грамотном использовании терминов, умении правильно приводить примеры, умении доказывать, соблюдать последовательность, выстраивать логику ответа; выставляется студентам, давшим 90-100% правильных ответов.

«Хорошо» ставится, если студент достаточно убедителен в изложении материала, способен применить теоретические знания на практике, однако не все усваиваемые действия студент выполняет самостоятельно, опирается на образец или другую опору (схему, алгоритм). Студент владеет нормами литературного языка, его речь грамотна, логична; выставляется студентам, давшим 75-89% правильных ответов.

«Удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений раскрываемой темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры, излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого; выставляется студентам, давшим 60-74% правильных ответов.

«Неудовлетворительно» ставится, если студент не умеет самостоятельно найти способы решения поставленных задач, не может применить теоретические знания на практике, беспорядочно и неуверенно излагает материал, в речи встречаются грубые ошибки, речь фрагментарна, нелогична; выставляется студентам, давшим менее 60% правильных ответов.

Выполнение домашних работ

Данный вид работы используется как одно из средств формирования учебных компетенций **УК-1, ПК-1**.

Домашняя работа 1. Анализ звукового потока. Сегменты речевого потока и интонация

Цель. Продемонстрировать степень усвоения учебного материала по определенной теме, а также выработанные навыки практического характера (видеть языковое явление, уметь анализировать).

Задачи работы: 1) освоение навыка анализа длины пауз для выделения фраз и тактов в речевом потоке; 2) освоение навыка постановки фразовых, тактовых и логических ударений в рамках законченного речевого высказывания.

Задание.

1. Подберите отрывок из текста, объёмом 3-4 предложения (общим объёмом около 40 слов), имеющий законченное содержание.

2. Разделите его на фразы знаками пауз (//).

3. Разделите его на такты знаками пауз (/).
4. Расставьте тактовые и фразовые ударения. Если в данном тексте имеется логическое ударение, обозначьте его.
5. Быть готовым прочитать текст вслух с соблюдением указанных в вашей работе фонетических свойств.

Домашняя работа 2. Фонетическая транскрипция.

Цель. Продемонстрировать степень усвоения учебного материала по определенной теме, а также выработанные навыки практического характера (видеть языковое явление, уметь анализировать).

Задачи работы: освоение навыка анализа звуковой стороны речевого потока.

Задание.

1. Подберите отрывок из текста, объемом 3-4 предложения (общим объемом около 40 слов), имеющий законченное содержание.
2. Руководствуясь правилами фонетической транскрипции, затранскрибируйте текст, выбранный для анализа.
3. Выполните фонетический анализ одного из слов текста.

Схема фонетического анализа языковых единиц

Порядок разбора: 1) выполните транскрипцию слова; 2) разделите его на слоги; 3) дайте характеристику слогов; 4) выполните характеристику гласных и согласных звуков в слове; 5) выполните характеристику фонетических процессов в слове.

Образец разбора

Волноваться

1. [вълн^ваць]
2. [вълн^ваць]: вь – открытый, прикрытый, безударный; лн^ – открытый, прикрытый, безударный; ва – открытый, прикрытый, безударный; ць – открытый, прикрытый, безударный.
3. [в] – согл., шумн., звонк., парн. по глухости [ф], щелевой., губной, губно-зубной, непалатализованный, парн. по мягкости, вариант <в>;
[л] – согл., сонорн., смычно-проходной, боковой, переднеяз., зубной, непалатализованный, парн. по мягкости, вариант <л>;
[н] – согл., сонорн., смычно-проходной, носовой, переднеяз., зубной, непалатализованный, парн. по мягкости, вариант <н>;
[в] – согл., шумн., звонк., парн. по глухости [ф], щелевой., губной, губно-зубной, непалатализованный, парн. по мягкости, вариант <в>;
[ц] – согл., шумн., глух., непарн. по звонкости, аффриката, переднеязычный, зубной, непалатализованный, непарн. по мягкости, вариант <т> (*нес^{ти}*) и <с> (*собрался*);
[ь] – гласн., сред. ряда, сред. подъема, ср. раствора рта, нелабиализованный, в слаб. позиции, <о> (*волны*);
[л] – гласн., средне-заднего ряда, средне-нижнего подъема, широкого раствора рта, нелабиализованный, в слаб. позиции, <о> (*штамп^{ованный}*);
[а] – гласн., среднего ряда, нижнего подъема, широкого раствора рта, нелабиализованный, в сильн. позиции, <а>;
[ъ] – гласн., сред.ряда, сред. подъема, ср. раствора рта, нелабиализованный, в слаб. позиции, <а> (*поднял^{ся}*).
4. Гласные в первом, втором и последнем слогах подвергаются качественной редукции:

<о> – [ь]; <о> – [л]; <а> – [ъ].

Сочетание фонем <т> и <с> переходит в [ц] – полная ассимиляция.

Домашняя работа 3. Лексический анализ слова-полисеманта.

Задачи работы: освоение навыка анализа лексико-семантической стороны лексической языковой единицы.

Задание.

1. Подберите предложение из текста, в составе которого имеется многозначное слово.

2. Опираясь на представленный контекст, выполните лексико-семантический анализ слова-полисеманта.

Лексико-семантический анализ определяет структуру слова в системе русского языка, то есть описывает лексему с разных сторон: 1) семантическая структура – толкование всех лексических значений и установление количества лексико-семантических вариантов; 2) определение типа значения: а) денотативное / сигнификативное / дейктическое / служебное; б) прямое или переносное (для переносных – определение видов переноса значения: метафора и вид метафоры / метонимия / синекдоха; 3) определение семантической структуры лексемы (радиальная / цепочечная / радиально-цепочечная).

Порядок и образец лексико-семантического анализа слова-полисеманта

Чей-то тонкий голос воскликнул...

1. Анализ семантической структуры.

ТОНКИЙ 1) по отношению к продолговатому предмету – имеющий небольшое поперечное сечение (*тонкая ветка*); 2) по отношению к комплекции человека (*тонкая фигура*); 3) по отношению к плоскости (*тонкий лед, тонкая доска*); 4) непрочный (*тонкая ткань*); 5) голос высокого тона (*тонкий голос*); 6) изысканный (*тонкий вкус*); 7) пронизательный, умный (*тонкий ум*); 8) о чертах лица – нежные, красиво очерченные (*тонкие черты*). Таким образом, данное слово имеет 8 лексико-семантических вариантов. В указанном контексте использовано в 5-м значении.

2. Определение типа значения

А) Все значения денотативные.

Б) Прямые значения 1 и 3. Характеристика переносных значений: метафора по внешнему сходству – 2 и 3, метафора по функции – 4, метафора по ассоциации – 5, 6, 7, 8.

3. Семантическая структура – радиальная.

Домашняя работа 4. Анализ речевых детских новообразований.

Цель. Формировать на основе имеющихся знаний о лексическом составе русского языка представлений о типичных ошибках в детской речи, связанных с усвоением лексического значения слова и его соотношении с процессами словообразования.

Примерные задания.

1. На примерах из текстового материала (К.И. Чуковский, Э. Успенский, И. Токмакова, Л. Яхнин, С. Козлов и др. детские писатели и поэты) выделить и проанализировать корреляции авторских новообразований и детских инноваций. В процессе работы с текстовым материалом предполагается нахождение особенностей освоения детьми лексического материала.

2. Провести подобный анализ новообразований детской речи с позиций словообразовательных процессов.

3. Составить классификацию способов словообразования, наблюдаемых в детской речи.

Критерии оценивания домашних работ

Домашние контрольные работы содержат указание обучающимся для самостоятельной творческой деятельности, а также формируют важную составляющую их профессиональной компетентности – развивать исследовательские умения, формировать важные коммуникативные навыки. Как одна из форм самостоятельной учебной деятельности домашняя работа является важной и неотъемлемой частью учебного процесса, цель которой заключается в расширении и углублении знаний, умений, полученных на аудиторных занятиях, развитии индивидуальных склонностей, дарований и

способностей студентов. Домашняя работа влияет также и на становление других сторон личности: самодисциплины, чувства долга, силы воли; развивает память, автоматизирует навыки, дает возможность научиться решать возникающие проблемы.

Показатели оценивания	Критерии оценивания
Содержательный аспект	1) анализирует изученный материал; 2) выделяет наиболее значимые для раскрытия темы факты, научные положения; 3) соблюдает логическую последовательность в изложении материала; 4) правильно использует алгоритм выполнения действий; 5) уместно и грамотно пользуется терминологией дисциплины.
Мыслительные операции	1) проявляет критическое мышление; 2) умеет аргументировать свою точку зрения.
Грамотность изложения	1) отсутствие речевых ошибок; 2) выразительная, богатая, точная речь.

«Отлично» ставится за свободное владение лингвистической терминологией, навыки анализа языковых единиц в единстве формы и содержания; умение излагать свои мысли последовательно с необходимыми обобщениями и выводами; умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении творческого задания; демонстрацию усвоения ранее изученных сопутствующих вопросов.

«Хорошо» ставится за умение анализировать языковые единицы, приводя необходимые аргументы, умение излагать свои мысли последовательно и грамотно, изложение материала в определенной логической последовательности с точным использованием лингвистической терминологии; в ответе может быть недостаточно полно развернута аргументация, возможны отдельные затруднения в формулировке выводов, иллюстративный материал может быть представлен недостаточно.

«Удовлетворительно» ставится за правильный, но с отклонениями от последовательности изложения анализ языковых единиц; нет обобщений и выводов в полном объеме, имеются существенные ошибки в речевом оформлении высказываний.

«Неудовлетворительно» ставится за неумение анализировать языковые единицы; в ответе отсутствуют необходимые доказательства, отсутствует логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и самостоятельной оценки фактов; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии; недостаточно сформированы навыки устной и письменной речи.

Конспектирование научной литературы

Данный вид работы используется как одно из средств формирования учебной компетенции **УК-4**.

Цель. Развитие аналитических навыков при работе с научной литературой в области реферирования, а также улучшение базовых умений студентов в процессе планирования своей самостоятельной работы.

Задание. Пользуясь научными и учебными пособиями, описать основные источники пополнения лексического состава русского языка, а также основные этапы формирования лексической системы русского языка.

Примерный перечень основных этапов работы, необходимых для составления конспекта по теме «Этапы развития и основные источники пополнения лексического состава русского языка»

1. Выделить главные источники пополнения лексического состава языка.

1-1. Основной способ пополнения – за счёт образования от одного первоначального корневого слова слов производных.

1-2. За счёт лексических заимствований разного рода (при культурных, торговых или иных контактах). Необходимо учитывать и то влияние, которое оказывали на развитие славянских языков контакты с иноязычным населением. Так, с древнейшей дописьменной эпохи славянские народы активно контактировали с ираноязычным населением (скифо-сарматское население на побережье Черного моря и в южнорусских степях). Позже славяне вступали в разнообразные связи с германскими народами, потом – с древнегреческим населением. Указанные связи оставили свой след в некоторых слоях славянской лексики. Из неиндоевропейских языков наиболее значительны были связи с финно-угорскими и тюркскими языками. В свою очередь славянские языки также оказывали влияние на языки тех народов, с которыми вступали в торговые или культурные отношения.

2. Описать хронологическую последовательность исторического развития лексической системы русского языка.

Историю русского языка можно рассматривать в четырех основных (не считая более мелких дроблений) синхронных срезах:

- праиндоевропейском (до XXX-XXV вв. до н.э.);
- праславянском (общеславянском) (до IV-VI вв. н.э.);
- древнерусском (до XIV-XV вв. н.э.);
- собственно-русском (с XV в. и далее).

3. Указать этапы формирования лексического состава древнерусского языка.

3-1. Лексика, сохранившаяся в современном русском языке с индоевропейского периода (*мать, сестра, брат, небо, огонь, печь, дым, волк*, т.п.).

3-2. Лексика балто-славянского языкового периода (например, есть славяно-балтийские слова, отсутствующие в других индоевропейских языках: *голова, нога, рука, рог, корова, ворона*, др.). Время распада балто-славянской культуры некоторые археологи связывают с появлением лужицкой культуры и датируют серединой II тыс. до н.э.

3-3. В эпоху праславянского языка происходит формирование группы слов, обозначающих основные жизненные понятия: названия зверей, птиц, рыб, предметов быта, под.

3-4. Огромное влияние на развитие языка восточнославянской языковой группы оказало образование Киевского государства. При этом решающими факторами интенсивного роста и обогащения языка были 1) новый порядок общественной жизни (формирование классового общества, развитие производства, связей с другими странами, др.: торговая, экономическая лексика, военная и общественно-политическая терминология, под.); 2) новый этап в развитии древнерусского языка и письменности.

3-5. С XV в. происходит формирование общерусской лексики, что связано с общественно-политическими событиями эпохи: возникновение нового Московского государства, способствующее образованию вокруг него великорусской народности.

Критерии оценивания конспекта

Конспект – это систематическая, логически связанная запись, объединяющая план, выписки, тезисы или, по крайней мере, два из этих типов записи. Этот вид работы позволяет оценить аналитические навыки обучающихся, а также уровень сформированности умений студентов извлекать и перерабатывать необходимую информацию.

Показатели оценивания	Критерии оценивания
Содержательный аспект	1) оптимальный объем текста (не более одной трети оригинала); 2) логическое построение и связность текста;

	3) полнота / глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей); 4) визуализация информации как результат ее обработки (таблицы, схемы, рисунки).
Корректность использования источников	Наличие грамотных и полных ссылок на источники.
Грамотность изложения	1) отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; 2) оформление (аккуратность, соблюдение структуры оригинала).

Оценка «отлично» ставится, если студент выдерживает оптимальный объем текста, правильно, лаконично, точно излагает материал, соблюдает стандартные графические требования, предъявляемые к работам подобного рода; ссылается на источники, которые конспектирует; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент излагает материал в соответствии с параметрами, удовлетворяющими тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но не всегда ссылается на источники; допускает недочеты в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент излагает материал излишне полно; не визуализирует материал; не ссылается на источники; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание основ конспектирования; полностью переписывает материал, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Овладение методикой синтаксического разбора (системный анализ синтаксических единиц)

Данный вид работы используется как одно из средств формирования учебной компетенции **УК-4**.

Цель. Овладеть методикой синтаксического разбора, продемонстрировав степень усвоения учебного материала по указанной теме, а также выработанные навыки практического характера (видеть языковое явление, правильно разбирать его в заданной последовательности).

Задание. Составьте схему связей слов в предложении. Произведите разбор трех словосочетаний с разными видами связи. Выполните синтаксический анализ словосочетаний по заданному образцу из списка предложений, предложенного преподавателем.

Образец порядка разбора словосочетания

1. Начальная форма (по начальной форме главного слова).
2. Структурный тип (простое или сложное).
3. Структурная схема и лексико-грамматический тип словосочетания
4. Смысловые (синтаксические) отношения между компонентами СС.
5. Вид синтаксической связи:
 - вид связи (согласование, управление, примыкание; для управления: предложное / беспредложное);
 - средства связи (флексии, предлоги, союзы, интонация, порядок слов).
6. Тип по степени спаянности компонентов (свободное, несвободное (цельное)).

Критерии оценивания творческого задания (выполнение синтаксического разбора)

Творческие задания наряду с заданными условиями (определенный алгоритм, последовательность действий) содержат возможности для самостоятельной творческой деятельности, направленные на реализацию личностного потенциала студентов. Задания данного типа также помогают формировать важную составляющую профессиональной компетентности студентов – уметь анализировать в определенной последовательности основные синтаксические категории русского языка.

Показатели оценивания	Критерии оценивания
Содержательный аспект	1) достаточно глубокий анализ изученного материала; 2) выделение наиболее значимых для раскрытия темы фактов, научных положений; 3) соблюдение логической последовательности в изложении материала; 4) правильное использование алгоритма выполнения действий; 5) уместное и грамотное употребление терминологического аппарата дисциплины.
Мыслительные операции	1) умение проявлять критическое мышление; 2) умение аргументировать свою точку зрения.
Коммуникативный аспект	1) отсутствие речевых ошибок; 2) выразительная, богатая, точная речь.

«Отлично» ставится за свободное владение лингвистической терминологией, навыки анализа языковых единиц в единстве формы и содержания; умение излагать свои мысли последовательно с необходимыми обобщениями и выводами; умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении творческого задания; демонстрацию усвоения ранее изученных сопутствующих вопросов.

«Хорошо» ставится за умение анализировать языковые единицы, приводя необходимые аргументы, умение излагать свои мысли последовательно и грамотно, изложение материала в определенной логической последовательности с точным использованием лингвистической терминологии; в ответе может быть недостаточно полно развернута аргументация, возможны отдельные затруднения в формулировке выводов, иллюстративный материал может быть представлен недостаточно.

«Удовлетворительно» ставится за правильный, но с отклонениями от последовательности изложения анализ языковых единиц; нет обобщений и выводов в полном объеме, имеются существенные ошибки в речевом оформлении высказываний.

«Неудовлетворительно» ставится за неумение анализировать языковые единицы; в ответе отсутствуют необходимые доказательства, отсутствует логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и самостоятельной оценки фактов; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии; недостаточно сформированы навыки письменной речи.

8.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме экзамена)

Данный вид работы используется как одно из средств формирования учебных компетенций **УК-4, ПК-1**.

Цель. Закрепить изученный материал, проверить уровень его усвоения.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Филологические основы дошкольного образования» проводится в форме экзамена. Форма проведения экзамена – устная. Билет состоит из двух частей: вопроса теоретического характера и заданий практического характера.

Условия выставления оценок. В процессе изучения дисциплины «Филологические основы дошкольного образования» студент за освоение каждого модуля может получить максимальное количество баллов (100) и минимальное (50). В эти баллы включается как самостоятельная работа студента, так и его работа на практических занятиях. Если студент не справляется с графиком самостоятельной работы и не набирает минимального количества баллов, то он может оформить индивидуальный график, включающий в себя систему практических упражнений и теоретического конспектирования по программе учебной дисциплины, согласовав сроки его выполнения с преподавателем.

Критерии оценивания устного ответа

При оценивании ответа студента учитываются следующие критерии:

1) правильность ответа; 2) полнота и содержательность ответа; 3) использование терминов по специальности, знание их содержания; 4) степень осознанности студентом изученного материала; 5) логичность и последовательность при изложении материала; 6) коммуникативные качества речи; 7) грамотность речевого оформления ответа.

Оценки «отлично» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала дисциплины, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную литературу и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценки «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка «хорошо» выставляется учащимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Понятие о речевой деятельности. Значение речевой деятельности для человека. Основные и дополнительные функции языка.
2. Понятие о родстве языков. Модели развития языков. Факторы, оказавшие влияние на разделение языков. Основные теории происхождения языка в свете новейших научных данных.
3. Основные классификации языков мира. Типологическая принадлежность русского языка.
4. Место русского языка в генетической классификации языков мира. Языковая семья индоевропейских языков. Славянская языковая семья.
5. Понятие о современном русском языке. Его хронологические рамки. Значение среди языков мира и основные функции.
6. Литературный язык, его признаки. Нормы литературного языка.

7. Фонетика как наука. Звуковые средства современного русского языка и аспекты их изучения.
8. Причины разделения фонем на гласные и согласные: акустические, артикуляционные, функциональные.
9. Система гласных фонем современного русского языка и их классификация.
10. Особенности системы согласных фонем современного русского языка и принципы их классификации. Коррелятивные пары согласных фонем.
11. Артикуляционная классификация согласных фонем. Корреляция согласных фонем по дополнительной артикуляции.
12. Сущность слога. Действие принципа возрастающей звучности в современном русском языке. Типы слогов в русском языке.
13. Позиционные и комбинаторные фонетические процессы в современном русском литературном языке.
14. Исторические чередования в современном русском литературном языке.
15. Понятие литературной нормы. Система норм современного русского литературного языка.
16. Фонетические нормы современного русского литературного языка. Русское словесное ударение. Акцентологические нормы современного русского языка.
17. Лексико-семантический уровень языка и его характеристика. Слово как многоаспектная единица языка.
18. Лексическая система современного русского литературного языка. Лексическое и эмотивное значение слова.
19. Многозначные слова, омонимы, паронимы, синонимы, антонимы.
20. Парадигматические отношения единиц русского языка.
21. Словообразование. Морфемика. Понятие о морфеме. Морфемный состав слова.
22. Основные способы современного словообразования в русском языке.
23. Морфология как наука. Понятие о частях речи. Классификация частей речи.
24. Имя существительное как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Лексико-грамматические разряды существительных.
25. Грамматические категории существительных. Типы склонения существительных. Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные.
26. Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Краткие формы прилагательных. Степени сравнения прилагательных.
27. Имя числительное как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды числительных по значению.
28. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению.
29. Глагол как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.
30. Грамматические категории глагола. Категория вида глагола. Категория наклонения глагола. Категория времени глагола. Категория лица глагола.
31. Спряжение глагола. Типы спряжения, способы определения типа спряжения глаголов. Разноспрягаемые глаголы.
32. Причастие как особая форма глагола. Категориальное значение, морфологические и синтаксические признаки.
33. Деепричастие как особая форма глагола. Категориальное значение, морфологические и синтаксические признаки.
34. Наречие как часть речи. Категориальное значение, морфологические и синтаксические признаки. Степени сравнения наречий. Разряды и группы наречий по значению.

35. Служебные части речи, их классификация в современном русском литературном языке.

36. Предлоги. Разряды предлогов по образованию, структуре и типу выражаемых отношений.

37. Союзы. Разряды союзов по функции, образованию и структуре. Частицы, их разряды по значению, образованию и структуре.

38. Синтаксический уровень языка и его характеристика. Предмет синтаксиса. Основные синтаксические единицы.

39. Синтаксические связи и отношения. Основные типы словосочетаний в современном русском литературном языке.

40. Основные типы предложений в современном русском литературном языке. Предложения простые и сложные.

Примерные задания практического характера

Выполните фонетическую транскрипцию предлагаемого отрывка, обозначьте деление на такты, фразы, укажите все виды ударения.

Опишите все фонетические процессы в затранскрибированном высказывании.

Выполните фонетический анализ всех неповторяющихся гласных и согласных звуков в выделенном слове.

Выполните слогораздел выделенного слова и дайте характеристику его слогов.

Выполните лексико-семантический анализ выделенного слова-полисеманта.

Выполните синтаксический анализ выделенного словосочетания.

Демонстрационный образец контекста

Богаче, чем краски рассвета,

Светлее, чем звёздный узор,

Земные огни самоцветов

В торжественном сумраке гор.

(Л. Татьяничева)

Критерии оценивания письменного ответа

При оценивании письменного ответа студента учитываются следующие критерии:

1) правильность ответа; 2) полнота и содержательность ответа; 3) использование терминов по специальности; 4) наличие дополнительных комментариев, связанных с излагаемой темой; 5) степень осознанности студентом изученного материала; 6) логичность и последовательность при изложении материала; 7) грамотность языкового оформления ответа.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 123 от 22.02.2018 г.

Разработчик программы: М. А. Казазаева, канд. фил. наук, доцент.

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.